

МИНИСТЕРСТВО ЮСТИЦИЙ РОССАМ feffMfoffi

ЗАРЕГИСТРИРОВАНО



Регистрационный № **-7-ЦZ2~Q**

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕ**ЩЕНИЯ**РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

(МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ)

ПРИКАЗ

« 4</» мая 2023 г.

Москва

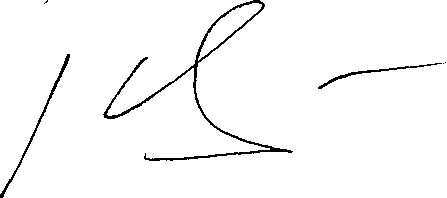
Об утверждении федеральной образовательной программы  
начального общего образования

В соответствии с частью 65 статьи 12 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», абзацем шестым подпункта «б» пункта 3 статьи 1 Федерального закона от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации», пунктом 1 и подпунктом 4.2.6 пункта 4 Положения о Министерстве просвещения Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 28 июля 2018 г. № 884, приказываю:

1. Утвердить прилагаемую федеральную образовательную программу начального общего образования.
2. Признать утратившим силу приказ Министерства просвещения Российской

Федерации от 16 ноября 2022 г. № 992 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 22 декабря 2022 г.,

регистрационный № 71762).



С.С. Кравцов

Министр

УТВЕРЖДЕНА

приказом Министерства просвещения  
Российской Федерации  
от « Ц\_ » Us&P2023 г. № 3?/,

Федеральная образовательная программа  
начального общего образования

1. Общие положения
2. Федеральная образовательная программа начального общего образования (далее - ФОП НОО) разработана в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утверждённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809).
3. Содержание ФОП НОО представлено учебно-методической документацией (федеральный учебный план, федеральный календарный учебный график, федеральные рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, федеральная рабочая программа воспитания, федеральный календарный план воспитательной работы), определяющей единые для Российской Федерации базовые объём и содержание образования уровня начального общего образования, планируемые результаты освоения образовательной программы[[1]](#footnote-2).
4. Организации, осуществляющие образовательную деятельность по имеющим государственную аккредитацию образовательным программам начального общего образования, разрабатывают основную образовательную программу начального общего образования (далее соответственно - образовательная организация, ООП НОО) в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования и федеральной основной общеобразовательной программой начального общего образования (далее - ФГОС НОО). При этом содержание и планируемые результаты

разработанной образовательной организацией ООП НОО должны быть не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов ФОП НОО[[2]](#footnote-3).

1. При разработке ООП НОО образовательная организация предусматривает непосредственное применение при реализации обязательной части ООП НОО федеральных рабочих программ по учебным предметам «Русский язык»,

Л

«Литературное чтение», «Окружающий мир» .

1. ФОП НОО включает три раздела: целевой, содержательный,

организационный[[3]](#footnote-4).

1. Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации ФОП НОО, а также способы определения достижения этих целей и результатов[[4]](#footnote-5)[[5]](#footnote-6).
2. Целевой раздел ФОП НОО включает:

пояснительную записку;

планируемые результаты освоения обучающимися ФОП НОО;

систему оценки достижения планируемых результатов освоения ФОП НОО[[6]](#footnote-7).

1. Пояснительная записка целевого раздела ФОП НОО раскрывает:

цели реализации ФОП НОО, конкретизированные в соответствии с требованиями ФГОС НОО к результатам освоения обучающимися программы начального общего образования;

принципы формирования и механизмы реализации ФОП НОО, в том числе посредством реализации индивидуальных учебных планов; общую характеристику ФОП НОО.

1. Содержательный раздел ФОП НОО включает следующие программы, ориентированные на достижение предметных, метапредметных и личностных результатов:

федеральные рабочие программы учебных предметов;

программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся[[7]](#footnote-8); федеральную рабочую программу воспитания.

1. Федеральные рабочие программы учебных предметов обеспечивают достижение планируемых результатов освоения ФОП НОО и разработаны на основе требований ФГОС НОО к результатам освоения программы начального общего образования.
2. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся содержит:

описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;

характеристики регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся[[8]](#footnote-9).

1. Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования[[9]](#footnote-10).
2. Федеральная рабочая программа воспитания направлена на сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей, к которым относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.[[10]](#footnote-11)
3. Федеральная рабочая программа воспитания направлена на развитие личности обучающихся, в том числе укрепление психического здоровья и физическое воспитание, достижение ими результатов освоения программы начального общего образования[[11]](#footnote-12)[[12]](#footnote-13).
4. Федеральная рабочая программа воспитания реализуется в единстве

урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой образовательной

„ 12 организацией совместно с семьей и другими институтами воспитания .

1. Организационный раздел ФОП НОО определяет общие рамки организации образовательной деятельности, а также организационные механизмы и условия реализации программы начального общего образования[[13]](#footnote-14) и включает:

федеральный учебный план; федеральный календарный учебный график; план внеурочной деятельности;

федеральный календарный план воспитательной работы, содержащий перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся образовательной организацией или в которых образовательная организация принимает участие в учебном году или периоде обучения.

1. Целевой раздел ФОП НОО
2. Пояснительная записка.
   1. ФОП НОО является основным документом, определяющим содержание общего образования, а также регламентирующим образовательную деятельность организации в единстве урочной и внеурочной деятельности при учете установленного ФГОС НОО соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательного процесса.
   2. Целями реализации ФОП НОО являются:

обеспечение реализации конституционного права каждого гражданина Российской Федерации на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося;

развитие единого образовательного пространства Российской Федерации на основе общих принципов формирования содержания обучения и воспитания, организации образовательного процесса;

организация образовательного процесса с учётом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отражённых в ФГОС НОО;

создание условий для свободного развития каждого обучающегося с учётом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации;

организация деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одарённых, успешных обучающихся и (или) для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке.

* 1. Достижение поставленных целей реализации ФОП НОО предусматривает решение следующих основных задач:

формирование общей культуры, гражданско-патриотическое, духовно­нравственное воспитание, интеллектуальное развитие, становление творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;

обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимися целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;

обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;

достижение планируемых результатов освоения ФОП НОО всеми обучающимися, в том числе обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (далее - обучающиеся с ОВЗ);

обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;

выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и других, организацию общественно полезной деятельности;

организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно- технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;

участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников в проектировании и развитии социальной среды образовательной организации.

* 1. ФОП НОО учитывает следующие принципы:

1. принцип учёта ФГОС НОО: ФОП НОО базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения на уровне начального общего образования;
2. принцип учёта языка обучения: с учётом условий функционирования образовательной организации ФОП НОО характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов Российской Федерации и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, планах внеурочной деятельности;
3. принцип учёта ведущей деятельности обучающегося: программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль);
4. принцип индивидуализации обучения: программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами с учетом мнения родителей (законных представителей) обучающегося;
5. принцип преемственности и перспективности: программа обеспечивает связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению по образовательным программам основного общего образования, единые подходы между их обучением и развитием на уровнях начального общего и основного общего образования;
6. принцип интеграции обучения и воспитания: программа предусматривает связь урочной и внеурочной деятельности, разработку мероприятий, направленных на обогащение знаний, воспитание чувств и познавательных интересов обучающихся, нравственно-ценностного отношения к действительности;
7. принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий. Объём учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий должны соответствовать требованиям, предусмотренным санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»,

утверждёнными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), с изменениями, внесенными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30 декабря 2022 г. № 24 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 9 марта 2023 г., регистрационный № 72558), действующими до 1 марта 2027 г.

(далее - Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждёнными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующими до 1 января 2027 г. (далее - Санитарно-эпидемиологические требования).

* 1. ФОП НОО учитывает возрастные и психологические особенности обучающихся. Наиболее адаптивным сроком освоения ООП НОО является четыре года. Общий объём аудиторной работы обучающихся за четыре учебных года не может составлять менее 2954 академических часов и более 3345 академических часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной (или 6-дневной) учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно- эпидемиологическими требованиями.
  2. В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами образовательной организации. При формировании индивидуальных учебных планов, в том числе для ускоренного обучения, объём дневной и недельной учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий, расписание занятий, объём домашних заданий должны соответствовать требованиям, предусмотренным Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

1. Планируемые результаты освоения ФОП НОО.
   1. Планируемые результаты освоения ФОП НОО соответствуют современным целям начального общего образования, представленным во ФГОС НОО как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.
   2. Личностные результаты освоения ФОП НОО достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно- нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.
   3. Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности

познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов,

а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания программы начального общего образования обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково­символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания, как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

1. Система оценки достижения планируемых результатов освоения ФОП НОО.

19.1. Основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших ООП НОО, является ФГОС НОО независимо от формы получения начального общего образования и формы обучения. Таким образом, ФГОС НОО определяет основные требования к образовательным результатам обучающихся и средствам оценки их достижения.

1. Система оценки достижения планируемых результатов (далее - система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образования в образовательной организации и служит основой при разработке образовательной организацией соответствующего локального акта.
2. Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными функциями являются: ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения ФОП НОО и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.
3. Основными направлениями и целями оценочной деятельности в образовательной организации являются:

оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней;

оценка результатов деятельности педагогических работников как основа аттестационных процедур;

оценка результатов деятельности образовательной организации

как основа аккредитационных процедур.

1. Основным объектом системы оценки, её содержательной

и критериальной базой выступают требования ФГОС НОО, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися ФОП НОО.

1. Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.
2. Внутренняя оценка включает: стартовую диагностику; текущую и тематическую оценки; итоговую оценку; промежуточную аттестацию; психолого-педагогическое наблюдение;

внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся.

1. Внешняя оценка включает:

независимую оценку качества подготовки обучающихся[[14]](#footnote-15);

итоговую аттестацию.[[15]](#footnote-16)

1. В соответствии с ФГОС НОО система оценки образовательной организации реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.
2. Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений обучающихся проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.
3. Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся служит основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.
4. Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся реализуется за счёт фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего учебного материала.
5. Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется через:

оценку предметных и метапредметных результатов;

использование комплекса оценочных процедур как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки; использование контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и другие) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;

использование разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга, в том числе оценок творческих работ, наблюдения;

использование форм работы, обеспечивающих возможность включения обучающихся в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);

использование мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием информационно­коммуникационных (цифровых) технологий.

1. Целью оценки личностных достижений обучающихся является получение общего представления о воспитательной деятельности образовательной организации и её влиянии на коллектив обучающихся.
2. При оценке личностных результатов необходимо соблюдение этических норм и правил взаимодействия с обучающимся с учётом его индивидуально­психологических особенностей развития.
3. Личностные достижения обучающихся, освоивших ФОП НОО, включают две группы результатов:

основы российской гражданской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности;

готовность обучающихся к саморазвитию, мотивация к познанию и обучению, активное участие в социально значимой деятельности.

1. Учитывая особенности групп личностных результатов, учитель может осуществлять оценку только следующих качеств:

наличие и характеристика мотива познания и учения;

наличие умений принимать и удерживать учебную задачу, планировать учебные действия;

способность осуществлять самоконтроль и самооценку.

Диагностические задания, устанавливающие уровень этих качеств, целесообразно интегрировать с заданиями по оценке метапредметных регулятивных универсальных учебных действий.

1. Оценка метапредметных результатов осуществляется через оценку достижения планируемых результатов освоения ФОП НОО, которые отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.
2. Формирование метапредметных результатов обеспечивается комплексом освоения программ учебных предметов и внеурочной деятельности.
3. Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности:

познавательных универсальных учебных действий;

коммуникативных универсальных учебных действий;

регулятивных универсальных учебных действий.

1. Овладение познавательными универсальными учебными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся базовых логических действий, базовых исследовательских действий, умений работать с информацией.
2. Овладение базовыми логическими действиями обеспечивает формирование у обучающихся умений:

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

1. Овладение базовыми исследовательскими действиями обеспечивает формирование у обучающихся умений:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. Работа с информацией как одно из познавательных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске в информацинно-телекоммуникационной сети Интернет (далее - Интернет);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

1. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся таких групп умений, как общение и совместная деятельность.
2. Общение как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. Совместная деятельность как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов.

1. Овладение регулятивными универсальными учебными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся умений самоорганизации (планировать действия по решению учебной задачи для получения результата, выстраивать последовательность выбранных действий) и самоконтроля (устанавливать причины успеха (неудач) в учебной деятельности, корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок).
2. Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как учителем в ходе текущей и промежуточной оценки по учебному предмету, так и администрацией образовательной организации в ходе мониторинга. В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.
3. В ходе мониторинга проводится оценка сформированности универсальных учебных действий. Содержание и периодичность мониторинга устанавливаются решением педагогического совета образовательной организации. Инструментарий для оценки сформированности универсальных учебных действий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке функциональной грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.
4. Предметные результаты освоения ООП НОО с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение.
5. Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется через оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным учебным предметам.
6. Основным предметом оценки результатов освоения ООП НОО в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.
7. Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется учителем в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового

контроля.

1. Особенности оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету фиксируются в приложении к ООП НОО.

Описание оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету должно включать:

список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (например, текущая (тематическая); устно (письменно), практика);

требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости - с учётом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);

график контрольных мероприятий.

1. Стартовая диагностика проводится администрацией образовательной организации с целью оценки готовности к обучению на уровне начального общего образования.
2. Стартовая диагностика проводится в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчёта) для оценки динамики образовательных достижений обучающихся. Объектом оценки в рамках стартовой диагностики является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счётом.
3. Стартовая диагностика может проводиться педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных учебных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.
4. Текущая оценка направлена на оценку индивидуального продвижения обучающегося в освоении программы учебного предмета.
5. Текущая оценка может быть формирующей (поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность) и диагностической, способствующей выявлению и осознанию учителем и обучающимся существующих проблем в обучении.
6. Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании по учебному предмету.
7. В текущей оценке используются различные формы и методы проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и другие) с учётом особенностей учебного предмета.
8. Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса.
9. Тематическая оценка направлена на оценку уровня достижения обучающимися тематических планируемых результатов по учебному предмету.
10. Промежуточная аттестация обучающихся проводится, начиная со 2 класса, в конце каждого учебного периода по каждому изучаемому учебному предмету.
11. Промежуточная аттестация обучающихся проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в классном журнале.
12. Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий, является основанием для перевода обучающихся в следующий класс.
13. Итоговая оценка является процедурой внутренней оценки

образовательной организации и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по учебному предмету. Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании учебного предмета

с учётом формируемых метапредметных действий.

1. Содержательный раздел
2. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Русский язык».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») (далее соответственно - программа по русскому языку, русский язык) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по русскому языку.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов и к структуре тематического планирования.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий - познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами русского языка с учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по русскому языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.
      2. На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.
      3. Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.
      4. Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.
      5. Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.
      6. Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения

традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого

познавательного интереса к изучению русского языка, формирование

ответственности за сохранение чистоты русского языка.

* + 1. Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей: приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии

языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

овладение основными видами речевой деятельности

на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;

овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

* + 1. Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.
    2. Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».
    3. Программа по русскому языку позволит педагогическому работнику:

реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы

к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;

определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание русского языка по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО;

разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса.

* + 1. В программе по русскому языку определяются цели изучения учебного предмета на уровне начального общего образования, планируемые результаты освоения обучающимися русского языка: личностные, метапредметные, предметные. Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом методических традиций и особенностей преподавания русского языка на уровне начального общего образования. Предметные планируемые результаты освоения программы даны для каждого года русского языка.
    2. Программа по русскому языку устанавливает распределение учебного материала по классам, основанное на логике развития предметного содержания и учёте психологических и возрастных особенностей обучающихся.
    3. Программа по русскому языку предоставляет возможности для реализации различных методических подходов к преподаванию русского языка при условии сохранения обязательной части содержания учебного предмета.
    4. Содержание программы по русскому языку составлено таким образом, что достижение обучающимися как личностных, так и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в изучении русского языка на уровне начального общего образования и готовности обучающегося к дальнейшему обучению.

Общее число часов, рекомендованных для изучения русского языка, -675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе - 165 часов, во 2-4 классах - по 170 часов.

20.6. Содержание обучения в 1 классе.

1. Обучение грамоте.

Начальным этапом изучения учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение» в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте»: обучение письму идёт параллельно с обучением чтению. На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 9 часов в неделю: 5 часов учебного предмета «Русский язык» (обучение письму) и 4 часа учебного предмета «Литературное чтение» (обучение чтению). Продолжительность учебного курса «Обучение грамоте» зависит от уровня подготовки класса и может составлять от 20 до 23 недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 10 до 13 недель.

1. Развитие речи.

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге.

Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

1. Слово и предложение.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

1. Фонетика.

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

1. Графика.

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости - мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

1. Чтение.

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

1. Письмо.

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

1. Орфография и пунктуация.

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

1. Систематический курс.
2. Общие сведения о языке.

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации

общения.

1. Фонетика.

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й’] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч5], [щ’].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

1. Графика.

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение при письме твёрдости согласных звуков буквами «а», «о», «у», «ы», «э»; слова с буквой «э». Обозначение при письме мягкости согласных звуков буквами «е», «ё», «ю», «я», «и». Функции букв «е», «ё», «ю», «я». Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах, например, стол и конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

1. Орфоэпия.

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на основе ограниченного перечня слов, отрабатываемого в учебнике, включённом в федеральный перечень учебников[[16]](#footnote-17) (далее - учебник).

1. Лексика.

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

1. Синтаксис.

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

1. Орфография и пунктуация.

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»;

сочетания «чк», «чн»;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

1. Развитие речи.

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

1. Изучение русского языка в 1 классе позволяет на пропедевтическом уровне организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.
2. Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей: определять отличительные особенности гласных и согласных звуков; твёрдых и мягких согласных звуков;

сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей: определять совпадения и расхождения в звуковом и буквенном составе слов;

устанавливать основания для сравнения звукового состава слов: выделять признаки сходства и различия;

характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков; твёрдых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком.

1. Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбирать слова к модели;

формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова;

использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.

1. Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарику учебника; место ударения в слове по перечню слов, отрабатываемых в учебнике;

анализировать графическую информацию - модели звукового состава слова;

самостоятельно создавать модели звукового состава слова.

1. Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета;

соблюдать правила ведения диалога;

воспринимать разные точки зрения;

в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;

строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова.

1. Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий:

определять последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова;

определять последовательность учебных операций при списывании;

удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку: применять отрабатываемый способ действия, соотносить цель и результат.

1. Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий:

находить ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений, с использованием указаний педагога о наличии ошибки;

оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.

1. Совместная деятельность:

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по её достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;

ответственно выполнять свою часть работы.

1. Содержание обучения во 2 классе.
2. Общие сведения о языке.

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

1. Фонетика и графика.

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й’] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч5], [щ’]; обозначение при письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв «е», «ё», «ю», «я» (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твёрдый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный.

Функции «ь»: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование при письме разделительных «ъ» и «ь».

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами «е», «ё», «ю», «я» (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

1. Орфоэпия.

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

1. Лексика.

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

1. Состав слова (морфемика).

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

1. Морфология.

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы

(«кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы

(«какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: «в», «на», «из», «без», «над», «до», «у», «о», «об» и другие.

1. Синтаксис.

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

1. Орфография и пунктуация.

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; сочетания «чк», «чн» (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак;

сочетания «чт», «щн», «нч»;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными.

1. Развитие речи.

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другие). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с использованием вопросов.

1. Изучение русского языка во 2 классе позволяет на пропедевтическом уровне организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.
2. Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные (родственные) слова и слова с омонимичными корнями: называть признаки сходства и различия;

сравнивать значение однокоренных (родственных) слов: указывать сходство и различие лексического значения;

сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов: выявлять случаи чередования;

устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают;

характеризовать звуки по заданным параметрам;

определять признак, по которому проведена классификация звуков, букв, слов, предложений;

находить закономерности в процессе наблюдения за языковыми единицами;

ориентироваться в изученных понятиях (корень, окончание, текст); соотносить понятие с его краткой характеристикой.

1. Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);

формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются (не являются) однокоренными (родственными).

1. Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь учебника

для получения информации;

устанавливать с помощью словаря значения многозначных слов;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; «читать» информацию, представленную в схеме,

таблице;

с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицы для представления информации.

1. Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога;

признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами;

строить устное диалогическое выказывание;

строить устное монологическое высказывание на определённую тему, на основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста.

1. Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий:

планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий.

1. Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать с помощью учителя причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;

корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку.

1. Совместная деятельность:

строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с помощью учителя);

совместно обсуждать процесс и результат работы;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат.

20.8. Содержание обучения в 3 классе.

1. Сведения о русском языке.

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

1. Фонетика и графика.

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования при письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

1. Орфоэпия.

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

1. Лексика.

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова

(ознакомление).

1. Состав слова (морфемика).

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс - значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

1. Морфология.

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на «-ий», «-ов», «-ин»). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица «не», её значение.

1. Синтаксис.

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами «и», «а», «но» и без союзов.

1. Орфография и пунктуация.

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

разделительный твёрдый знак;

непроизносимые согласные в корне слова;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частицы не с глаголами.

1. Развитие речи.

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов «и», «а», «но». Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

1. Изучение русского языка в 3 классе позволяет организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.
2. Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать грамматические признаки разных частей речи: выделять общие и различные грамматические признаки;

сравнивать тему и основную мысль текста;

сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение): выделять особенности каждого типа текста;

сравнивать прямое и переносное значение слова;

группировать слова на основании того, какой частью речи они являются; объединять имена существительные в группы по определённому грамматическому признаку (например, род или число), самостоятельно находить возможный признак группировки;

определять существенный признак для классификации звуков, предложений; ориентироваться в изученных понятиях (подлежащее, сказуемое,

второстепенные члены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

1. Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным качеством текста на основе предложенных учителем критериев;

с помощью учителя формулировать цель изменения текста, планировать действия по изменению текста;

высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом; проводить по предложенному плану несложное лингвистическое

мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы об особенностях каждого из трёх типов текстов, подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения;

выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенных критериев).

1. Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации при выполнении мини-исследования;

анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации как результата наблюдения за языковыми единицами.

1. Общение как часть коммуникативных универсальных учебных

действий:

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), соответствующие ситуации общения;

подготавливать небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

создавать небольшие устные и письменные тексты, содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.

1. Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению орфографической задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий.

1. Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;

корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предложения при списывании текстов и записи под диктовку.

1. Совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини-исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

выполнять совместные (в группах) проектные задания с использованием предложенных образцов;

при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчиненного, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность

для достижения общего успеха деятельности.

20.9. Содержание обучения в 4 классе.

1. Сведения о русском языке.

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

1. Фонетика и графика.

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

1. Орфоэпия.

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

1. Лексика.

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

1. Состав слова (морфемика).

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

1. Морфология.

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия»; на «-ья», например, «гостья»; на «-ье», например, «ожерелье» во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»);

имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного).

Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения l-roи 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы «и», «а», «но» в простых и сложных предложениях.

Частица «не», «её» значение (повторение).

1. Синтаксис.

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Связь между словами в словосочетании.

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами «а», «но», с одиночным союзом «и». Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложения (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами «и», «а», «но»; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

1. Орфография и пунктуация.

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах.

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия», на «-ья», например, «гостья», на «-ье», например, «ожерелье» во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на «-ться» и «-тся»;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами «и», «а», «но» и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

1. Развитие речи.

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другие); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

1. Изучение русского языка в 4 классе позволяет организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.
2. Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи; устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, отличающихся грамматическими признаками;

группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;

объединять глаголы в группы по определённому признаку (например, время, спряжение);

объединять предложения по определённому признаку, самостоятельно устанавливать этот признак;

классифицировать предложенные языковые единицы;

устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам;

ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределённая форма, однородные члены предложения, сложное предложение)

и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

1. Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звуко-буквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини-исследования);

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

прогнозировать возможное развитие речевой ситуации.

1. Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;

распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать элементарные правила информационной безопасности при поиске для выполнения заданий по русскому языку информации в Интернете;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

1. Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выбирать языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), определяя необходимый в данной речевой ситуации тип текста; подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий:

самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий; предвидеть трудности и возможные ошибки.

1. Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий:

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;

находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины; оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в неё;

принимать оценку своей работы.

1. Совместная деятельность:

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов, планов, идей.

1. Планируемые результаты освоения программы по русскому языку на уровне начального общего образования.
2. В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы личностные результаты:
3. гражданско-патриотическое воспитание:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;

проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

1. духовно-нравственное воспитание:

осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;

признание индивидуальности каждого человека с использованием собственного жизненного и читательского опыта;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетическое воспитание:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

1. физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

1. трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

1. экологическое воспитание:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценность научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

1. В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.
2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другие); устанавливать аналогии языковых единиц;

объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;

находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы следующие действия при работе с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

1. У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

подготавливать небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы следующие действия

самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы следующие действия

самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибки;

сравнивать результаты своей деятельности и деятельности других обучающихся, объективно оценивать их по предложенным критериям.

1. У обучающегося будут сформированы следующие действия

при осуществлении совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения

промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов.

1. Предметные результаты изучения русского языка. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

различать слово и предложение; выделять слова из предложений; выделять звуки из слова;

различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й’] и гласный звук [и]);

различать ударные и безударные гласные звуки;

различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);

различать понятия «звук» и «буква»;

определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;

обозначать при письме мягкость согласных звуков буквами «е», «ё», «ю», «я» и буквой «ь» в конце слова;

правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;

писать аккуратным разборчивым почерком прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;

применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;

находить и исправлять ошибки по изученным правилам;

понимать прослушанный текст;

читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;

находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;

составлять предложение из набора форм слов;

устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;

использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

1. Предметные результаты изучения русского языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

осознавать язык как основное средство общения;

характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);

определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);

устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова,

в том числе с учётом функций букв «е», «ё», «ю», «я»;

обозначать при письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;

находить однокоренные слова; выделять в слове корень (простые случаи); выделять в слове окончание;

выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов); распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»; распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;

распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;

определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам;

применять изученные правила правописания, в том числе сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания; находить и исправлять ошибки по изученным правилам;

пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями

учебника;

строить устное диалогическое и монологическое высказывания (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);

составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;

определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;

составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;

писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с использованием вопросов;

объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

1. Предметные результаты изучения русского языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;

характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;

производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);

определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв «е», «ё», «ю», «я», в словах с разделительными «ь», «ъ», в словах с непроизносимыми согласными;

различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;

находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень,

приставку, суффикс;

выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;

распознавать слова, употребляемые в прямом и переносном значении (простые случаи);

определять значение слова в тексте;

распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;

распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;

изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;

распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам;

распознавать личные местоимения (в начальной форме);

использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

различать предлоги и приставки;

определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

распознавать распространённые и нераспространённые предложения;

находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;

правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов; писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять ошибки по изученным правилам; понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию; формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1-2 предложения);

строить устное диалогическое и монологическое высказывания

(3-5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;

определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов «и», «а», «но»);

определять ключевые слова в тексте; определять тему текста и основную мысль текста;

выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;

составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст; писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;

объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;

уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

1. Предметные результаты изучения русского языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;

объяснять роль языка как основного средства общения;

объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;

осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;

проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);

подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;

выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;

проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;

устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;

определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;

определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;

устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;

определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

различать предложение, словосочетание и слово;

классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

различать распространённые и нераспространённые предложения;

распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;

разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами «и», «а», «но» и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами «и», «а», «но» и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);

производить синтаксический разбор простого предложения;

находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам;

применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия», на «-ья», например, «гостья»; на «-ье», например, ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных

имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;

правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;

писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки по изученным правилам;

осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать языковые средства в ситуации общения;

строить устное диалогическое и монологическое высказывания (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;

создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);

определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли;

корректировать порядок предложений и частей текста;

составлять план к заданным текстам;

осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);

осуществлять выборочный пересказ текста (устно);

писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;

осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; использовать ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;

объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;

уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») (далее соответственно - программа по литературному чтению, литературное чтение) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.
   3. Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.
   4. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.
      2. Литературное чтение - один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.
      3. Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлено на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.
      4. Приоритетная цель обучения литературному чтению - становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.
      5. Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.
      6. Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;

достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;

осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;

первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;

овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;

овладение техникой смыслового чтения вслух, обеспечивающей понимание

и использование информации для решения учебных задач.

* + 1. Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.
    2. В основу отбора произведений для литературного чтения положены обще дидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно­эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.
    3. Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.
    4. Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.
    5. Литературное чтение является преемственным по отношению к учебному предмету «Литература», который изучается на уровне основного общего образования.
    6. Освоение программы по литературному чтению в 1 классе начинается вводным интегрированным учебным курсом «Обучение грамоте» (рекомендуется 180 часов: русского языка 100 часов и литературного чтения 80 часов). Содержание литературного чтения, реализуемого в период обучения грамоте, представлено в программе по русскому языку. После периода обучения грамоте начинается

раздельное изучение русского языка и литературного чтения. На литературное чтение в 1 классе отводится не менее 10 учебных недель (40 часов), для изучения литературного чтения во 2-4 классах рекомендуется отводить по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

21.6. Содержание обучения в 1 классе.

1. Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).
2. Произведения для чтения: народные сказки о животных, например, «Лисица и тетерев», «Лиса и рак» и другие, литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинского «Петух и собака», сказки В.Г. Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).
3. Произведения о детях. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение (общее представление на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и других). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно­этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.
4. Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик», В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я - лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).
5. Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф. Трутневой, С .Я. Маршака и другие). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.
6. Устное народное творчество: малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка - игровой народный фольклор. Загадка - средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы - проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.
7. Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.
8. Произведения о братьях наших меньших (три-четыре автора по выбору) - герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, действий, нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.
9. Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.
10. Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений

Е.А. Благининой, А.Л. Барто, А.В. Митяева и других). Осознание нравственно­этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

1. Произведения для чтения: Е.А. Благинина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).
2. Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения находить чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.
3. Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразилия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).
4. Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга - источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации как элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.
5. Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.
6. Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;

понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;

ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);

различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);

анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;

сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

1. Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);

соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

1. Коммуникативные универсальные учебные действия (далее - УУД) способствуют формированию умений:

читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;

участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;

пересказывать (устно) содержание произведения с использованием вопросов, рисунков, предложенного плана;

объяснять своими словами значение изученных понятий;

описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

1. Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае

необходимости обращаться за помощью к педагогическому работнику;

проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;

с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

1. Совместная деятельность способствует формированию умений: проявлять желание работать в парах, небольших группах; проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

21.7. Содержание обучения во 2 классе.

1. нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх произведений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева и других). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Отражение темы Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И.И. Левитана, И.И. Шишкина, В.Д. Поленова и других).
2. Произведения для чтения: И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору).

21.7.2. Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения, скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт как основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка - выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

1. Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России (1-2 произведения) и другие.
2. Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И.И. Левитана, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.И. Шишкина и других) и музыкальных произведениях (например, произведения П.И. Чайковского, А. Вивальди и других).
3. Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоняя...», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад...», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима - аукает...», И.З. Суриков «Лето» и другие.
4. детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений, Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и других). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения (идея). Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.
5. Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья»,

Н.Н. Носов «На горке», «Заплатка», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору).

1. Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.
2. Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка»,
3. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко»,
4. Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие.
5. братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных - тема литературы (произведения Е.И. Чарушина, В.В. Бианки, С.В. Михалкова, Б.С. Житкова, М.М. Пришвина и других). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно­познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И.А. Крылова, Л.Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е.И. Чарушин, В.В. Бианки.
6. Произведения для чтения: И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь», М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору).
7. наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.
8. Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другие (по выбору).
9. Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и другие). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.
10. Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору).
11. Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.
12. Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.
13. Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные

произведения (без отметочного оценивания);

сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях), по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);

характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);

анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;

анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и по словарю.

1. Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

соотносить иллюстрации с текстом произведения;

ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;

по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;

пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

1. Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;

пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;

обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;

описывать (устно) картины природы;

сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;

участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

1. Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;

удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;

контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении (слушании) произведения;

проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

1. Совместная деятельность способствует формированию умений:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности;

распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

21.8. Содержание обучения в 3 классе.

1. О Родине и её истории. Любовь к Родине и её история - важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края - главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.
2. Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другие (по выбору).
3. Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В.И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.
4. Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (например, картины В.М. Васнецова, иллюстрации И .Я. Билибина и других). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.
5. Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.
6. Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк», былина об Илье Муромце и другие (по выбору).
7. Творчество А.С. Пушкина. А.С. Пушкин - великий русский поэт.

Лирические произведения А.С. Пушкина: средства художественной

выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки

А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например, «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И.Я. Билибин - иллюстратор сказок А.С. Пушкина.

1. Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...» и другие (по выбору).
2. Творчество И.А. Крылова. Басня - произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях. И.А. Крылов - великий русский баснописец. Басни И.А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.
3. Произведения для чтения: И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору).
4. Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX-XX веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, А.Н. Майков, Н.А. Некрасов, А.А. Блок, С.А. Есенин, И.А. Бунин, А.П. Чехов, К.Г. Паустовский и другие. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение. Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).
5. Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору).
6. Творчество Л.Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.
7. Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие.
8. Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В.М. Гаршина, М. Горького, И.С. Соколова- Микитова и других. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.
9. Произведения для чтения: В.М. Гаршин «Лягушка-

путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору).

1. Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения (по выбору, не менее четырёх произведений): произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Б.С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).
2. Произведения для чтения: Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» и другие (по выбору).
3. Произведения о детях. Дети - герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.
4. Произведения для чтения: Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору).
5. Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский и другие (по выбору).
6. Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» и другие (по выбору).
7. Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы зарубежных писателей о животных. Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер.
8. Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору).
9. Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.
10. Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.
11. Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;

различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;

анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;

конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;

исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

1. Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);

подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;

выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

1. Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;

формулировать вопросы по основным событиям текста; пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица); выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;

сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

1. Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:

понимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;

оценивать качество своего восприятия текста на слух;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

1. Совместная деятельность способствует формированию умений: участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера,

подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

21.9. Содержание обучения в 4 классе.

1. О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например, произведения С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и другие). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л.А. Кассиля, С.П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.
2. Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2-3 произведения по выбору).
3. Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1-2 рассказа военно­исторической тематики) и другие (по выбору).
4. Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).
5. Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины - защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В.М. Васнецова.
6. Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2-3 сказки по выбору), сказки народов России (2-3 сказки по выбору), былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1-2 по выбору).
7. Творчество А.С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение) на примере 2-3 произведений. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.
8. Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.
9. Творчество И.А. Крылова. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И. А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.
10. Произведения для чтения: Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи» и другие.
11. Творчество М.Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведения М.Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М.Ю. Лермонтова.
12. Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! .. .Люблю тебя как сын...» и другие.
13. Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П.П. Ершова, П.П. Бажова, С.Т. Аксакова, С.Я. Маршака и другие). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь как особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.
14. Произведения для чтения: П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие.
15. Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX-XX веков. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В.А. Жуковский, И.С. Никитин, Е.А. Баратынский, Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, Н.А. Некрасов, И.А. Бунин, А.А. Блок, К.Д. Бальмонт и другие. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.
16. Произведения для чтения: В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист...», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).
17. Творчество Л.Н. Толстого. Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л.Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л.Н. Толстого.
18. Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепаха» и другие (по выбору).
19. Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы как тема произведений литературы.

Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений А.И. Куприна, В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Коваля и другие.

1. Произведения для чтения: В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Выскочка» и другие (по выбору).
2. Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и других. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.
3. Произведения для чтения: А.П. Чехов «Мальчики»,

Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» (1-2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие.

1. Пьеса. Знакомство с новым жанром пьесой-сказкой. Пьеса - произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения.
2. Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.
3. Произведения для чтения: С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие.
4. Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.
5. Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие.
6. Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм и других (по выбору). Приключенческая литература: произведения Д. Свифта, М. Твена.
7. Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка», Д. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), М. Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору).
8. Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения и книги: книга - друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная, справочно-иллюстративный материал. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.
9. Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.
10. Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;

анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;

характеризовать героя и давать оценку его поступкам;

сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);

составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

1. Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;

характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другие);

выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

1. Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;

пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;

рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;

оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;

использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;

сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

1. Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

понимать значения чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга; определять цель выразительного исполнения и работы с текстом; оценивать выступление (своё и других обучающихся) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;

осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

1. Совместная деятельность способствует формированию умений: участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании

(читать по ролям, разыгрывать сценки); соблюдать правила взаимодействия;

ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

21.10. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на уровне начального общего образования.

1. Личностные результаты освоения программы по литературному чтению достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности обучающегося, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы по литературному чтению отражают освоение обучающимися социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы личностные результаты:

1. гражданско-патриотическое воспитание:

становление ценностного отношения к своей Родине, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской

Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

1. духовно-нравственное воспитание:

освоение опыта человеческих взаимоотношений, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным и другим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

1. эстетическое воспитание:

проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально­эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;

понимание образного языка художественных произведений, выразительных

средств, создающих художественный образ.

1. трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

1. экологическое воспитание:

бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;

неприятие действий, приносящих вред окружающей среде.

1. ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно­художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

1. В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

21.10.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать произведения по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

определять существенный признак для классификации, классифицировать

произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации;

находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов;

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

21.10.3. Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;

владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь; различать отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные

и литературные), рассказы, стихотворения);

понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;

владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного (прочитанного) произведения: определять последовательность событий

в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;

пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с использованием предложенных ключевых слов, вопросов, рисунков, предложенного плана;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения; составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;

сочинять небольшие тексты по предложенному началу (не менее 3 предложений);

ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям; выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;

обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно­этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);

понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;

различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);

описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;

объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;

осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;

пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);

сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы; ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные

произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

различать художественные произведения и познавательные тексты;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;

различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);

характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);

отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;

объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности

(сравнение, эпитет, олицетворение);

осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;

пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;

составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;

ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации);

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

различать художественные произведения и познавательные тексты;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения;

различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте

произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;

характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;

объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря;

находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);

осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;

составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;

составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);

ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации);

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы в Интернете (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (аварский) язык».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (аварский) язык» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по родному (аварскому) языку, родной (аварский) язык) разработана для обучающихся, владеющих и (или) слабо владеющих родным (аварским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (аварскому) языку.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (аварского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по родному (аварскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по родному (аварскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.
      2. Программа по родному (аварскому) языку отражает регионально­национальные и этнокультурные особенности обучения родному языку. Программа не отдаёт предпочтения какой-либо одной концепции преподавания в ущерб другим. Она позволяет выбирать варианты разработки авторских курсов, определять акценты в реализации конкретных наиболее значимых содержательных линий.
      3. Программа по родному (аварскому) языку позволит учителю:

реализовать в процессе преподавания родного (аварского) языка современные

подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;

определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание программы по родному (аварскому) языку по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО, федеральной рабочей программой воспитания, Единой концепцией духовно-нравственного воспитания и развития подрастающего поколения Республики Дагестан;

разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса.

* + 1. Материал программы по родному (аварскому) языку структурирован в соответствии с разделами языкознания. Систематический курс аварского языка представлен в программе по родному (аварскому) языку следующими содержательными линиями: «Общие сведения о языке», «Фонетика, орфоэпия, графика, орфография»; «Лексика»; «Морфемика»; «Морфология»; «Синтаксис», «Орфография и пунктуация», «Развитие речи».
    2. Изучение родного (аварского) языка направлено на достижение следующих целей:

формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения аварского языка как государственного языка Республики Дагестан;

формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

овладение первоначальными представлениями о нормах родного

литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (аварского) языка, - 260 часов: в 1 классе - 56 часов (1 час в неделю), во 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю).
  1. Содержание обучения в 1 классе.
     1. Начальным этапом изучения родного (аварского) языка в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте». На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 46 часов (2 часа в неделю): 23 часа на обучение чтению и 23 часа на обучение письму. Продолжительность учебного курса «Обучение грамоте» составляет 23 учебные недели.
     2. Развитие речи.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Роль слова как посредника в общении, его номинативная функция. Правильное употребление в речи слов, обозначающих предметы, их признаки и действия.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Первоначальное представление о тексте как речевом произведении. Выделение в тексте предложений. Объединение предложений в текст. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании.

Первоначальное представление о речи с помощью наглядно-образных моделей. Деление речи на смысловые части (предложения) с помощью рисунков и схем. Составление из предложений связного текста, его запись.

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, по материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Разгадывание загадок, заучивание стихотворений, использование в речи пословиц и поговорок.

* + 1. Слово и предложение.

Наблюдение за лексическим значением слова. Роль слова в общении, его функция. Правильное употребление в речи слов, обозначающих предметы, их признаки и действия.

Различение слова и предложения. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Оформление предложений при письме. Чтение предложений с различной интонацией. Отработка навыков интонирования. Определение количества предложений в тексте.

* + 1. Фонетика.

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности и количества звуков в слове. Характеристика звуков речи с использованием схемы.

Различение гласных и согласных звуков. Специфические звуки аварского языка [гь], [гъ], [г1], [кь], [къ], [к1], [лъ], [т1], [хь], [хъ], [xl], [ч1], [ц1].

Слог как минимальная единица произношения. Деление слов на слоги. Количество слогов в слове. Чтение слов по слогам.

Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели.

* + 1. Графика.

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Обозначение звуков буквами. Гласные буквы «е», «ё», «ю», «я»; их двойная роль (в зависимости от места в слове). Буква «ъ» как согласный звук и буква. Буква «ь» и её функции.

Знакомство с алфавитом аварского языка как последовательностью букв. Значение алфавита.

* + 1. Чтение.

Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук) как вида речевой деятельности. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу обучающегося. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Воспроизведение прочитанного текста по вопросам учителя и самостоятельно. Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

* + 1. Письмо.

Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради, на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

* + 1. Орфография.

Знакомство с правилами правописания и их применение:

обозначение геминатов и лабиализованных звуков при письме;

раздельное написание слов;

прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

перенос слов по слогам.

24.7. После обучения грамоте начинается раздельное изучение родного (аварского) языка и литературного чтения на родном (аварском) языке. На изучение курса родного (аварского) языка отводится 10 часов (1 час в неделю), продолжительность изучения систематического курса в 1 классе составляет 10 недель.

1. Слово. Предложение. Текст.

Наша речь. Слово - единица речи. Роль слова в речи. Номинативная функция слов. Связь слов по смыслу. Предложение и текст как единицы речи.

1. Звуки и буквы.

Звуки и буквы. Гласные звуки и буквы. Согласные звуки и буквы. Аварские специфические звуки и буквы. Геминаты и их обозначение при письме. Лабиализованные звуки и их обозначение при письме.

Слог. Перенос слов.

1. Слово.

Слова, отвечающие на вопросы «щив?» («кто?»), «щий?» («кто?»), «щиб?» («что?»), «щал?» («кто?»).

Слова, отвечающие на вопросы «кинав?» («какой?»), «кинай?» («какая?»), «кинаб?» («какой?», «какая?»), «кинал?» (какие?»).

Слова, отвечающие на вопросы «щиб гьабураб?» («что делал?»), «щиб лъугьараб?» («что случилось?»), «щиб гьабизе бугеб?» («что будет делать?»), «щиб гьабулеб бугеб?» (что делает?»).

1. Содержание обучения во 2 классе.
2. Слово, предложение, текст.

Слово - единица речи. Связь слов в предложении, связь предложений в тексте. Предложение и текст - единицы речи. Основные функции предложений в речи. Текст - единица речи.

1. Фонетика.

Звуки и буквы. Гласные звуки и буквы. Согласные звуки и буквы. Буквы «е», «ё», «ю», «я». Согласный звук [й] и буква «й».

Аварские специфические согласные буквы «гь», «гъ», «гЬ>, «кь», «къ», «к1», «лъ», «т1», «хь», «хъ», «х1», «ч1», «ц1» и звуки, их обозначающие.

Буквы «ш», «щ» и звуки, их обозначающие.

Геминаты. Согласные звуки [кк], [кМ], [чч]. Согласный звук [ч1ч1]. Согласный звук [сс]. Согласный звук [хх]. Согласный звук [цц]. Согласный звук [ц1ц1]. Согласный звук [лълъ].

Лабиализованные согласные звуки: [гв], [гъв], [кв], [к1в], [къв], [кьв], [св], [ц!в], [цв], [чв], [ч1в], [хв], [хъв], [щв] и другие.

Функция букв «ъ», «ь» в слове.

Ударение. Функция ударения.

Алфавит, функция алфавита в жизни людей.

Слог, количество слогов в слове, правила переноса слов.

1. Речь.

Речь. Речь устная и письменная. Тема текста, последовательность предложений в тексте. Знаки в конце предложения.

1. Предложение и текст.

Текст, признаки текста, смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста. План текста. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение.

1. Части речи.

Имя существительное. Собственные и нарицательные существительные. Прописная буква в именах, фамилиях людей. Прописная буква

в кличках животных. Прописная буква в названиях местностей.

Имя прилагательное, его значение, признаки, использование в речи; формы единственного и множественного числа; прилагательные, близкие

и противоположные по значению (синонимы, антонимы).

Глагол, его значение, признаки, использование в речи. Употребление глаголов в форме единственного и множественного числа; формы настоящего, общего, прошедшего и будущего времени глаголов. Глаголы, близкие и противоположные по значению (синонимы, антонимы).

1. Развитие речи.

Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Умение вести разговор. Практическое овладение диалогической формой речи.

Текст. Признаки текста (смысловое единство предложений в тексте, последовательность предложений в тексте, выражение в тексте законченной мысли).

Тема текста. Основная мысль текста. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев).

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-35 слов с использованием вопросов.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа по личным наблюдениям и вопросам.

1. Содержание обучения в 3 классе.
2. Повторение изученного во 2 классе.

Слово, предложение, текст - единицы языка и речи. Слова, обозначающие предмет, признак и действия.

Роль предложений в речи. Текст, структурные части текста, связь между структурными частями текста.

Звуки и буквы, гласные и согласные звуки; слогообразующая роль гласных звуков. Гласные букв «е», «ё», «ю», «я». Геминаты и лабиализованные звуки.

1. Предложение. Словосочетание.

Предложение. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные), виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные).

Главные члены предложения. Подлежащее, сказуемое и прямое дополнение.

Второстепенные члены предложения (без терминов, по вопросам).

Связь слов в предложении.

Предложения распространённые и нераспространённые. Знаки препинания в конце предложения. Простое и сложное предложение (ознакомление).

Словосочетание.

1. Состав слова.

Однокоренные слова. Корень. Окончание слова. Основа слова. Суффикс. Чередование согласных и гласных звуков в основе слов (ознакомление).

1. Лексика.

Лексическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Синонимы. Антонимы.

1. Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Собственные имена существительные (фамилии, имена и отчества людей; клички; географические названия; названия журналов, газет, произведений и другие) и нарицательные. Число имени существительного. Изменение существительных по числам. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Грамматический класс имени существительного. Показатели грамматического класса имён существительных. Падеж существительного. Определение падежа, в котором употреблено существительное. Изменение существительных по падежам и числам.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы и употребление в речи. Связь прилагательных с существительным. Имена прилагательные с прямым или переносным значением. Употребление в речи прилагательных-антонимов. Изменение прилагательных по классам, числам.

Имя числительное: общее значение, вопросы и употребление в речи. Количественные и порядковые числительные и их правописание. Изменение порядковых числительных по классам.

Глагол как часть речи, его значение, глагольные вопросы.

Изменение глаголов по временам: настоящее, общее, прошедшее и будущее время глаголов.

Изменение глаголов по классам и числам.

Роль глаголов в предложении.

1. Развитие речи.

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения.

Текст. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов. Ключевые слова в тексте. Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа. Жанр письма, объявления. Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

1. Содержание обучения в 4 классе.
2. Повторение ранее изученного.

Предложение как единица речи. Виды предложений по цели высказывания. Знаки препинания в конце предложения. Главные и второстепенные члены предложения. Связь слов в предложении. Словосочетание.

1. Предложение. Словосочетание.

Предложение. Главные и второстепенные члены предложения.

Предложения с однородными членами предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами предложения.

Предложения с обращением. Сложное предложение (ознакомление).

Словосочетание.

1. Части речи.

Имя существительное. Категория грамматического класса. Падежи имён существительных. Склонение имён существительных. Местные падежи (общее знакомство).

Имя прилагательное: лексическое значение, вопросы и употребление в речи.

Изменение прилагательных по классам, числам.

Склонение субстантивированных имён прилагательных.

1. Местоимения

Местоимение как часть речи. Местоимения первого, второго и третьего лица. Употребление местоимений в речи. Изменение личных местоимений по падежам.

Глагол как часть речи: лексическое значение глагола, глагольные вопросы. Глагольное имя (мае дар). Целевая форма глагола. Глаголы с классными показателями. Изменение глаголов по классам.

Изменение глаголов по временам: простые глаголы прошедшего, будущего и общего времени; составные глаголы прошедшего, будущего и настоящего времени.

Наречие как часть речи: лексическое значение наречия, наречные вопросы. Употребление наречия в речи.

1. Развитие речи.

Ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другие), диалог и монолог, отражение темы текста или основной мысли в заголовке. Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста, выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.

1. Планируемые результаты освоения программы по родному (аварскому) языку на уровне начального общего образования.
2. В результате изучения родного (аварского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
3. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение родного (аварского) языка, являющегося частью истории и культуры страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание статуса родного (аварского) языка в Российской Федерации и в субъекте;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с учебными текстами;

уважение к своему и другим народам России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, через работу с учебными текстами;

1. духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова, осознание важности родного языка как средства общения и самовыражения;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, выбор приемлемых способов речевого самовыражения, соблюдение норм речевого этикета;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из учебных текстов);

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы над текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представление о системе родного (аварского) языка);

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании (в том числе познавательный интерес к изучению родного (аварского) языка).

1. В результате изучения родного (аварского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.
2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц, сравнивать языковые единицы и явления родного (аварского) языка с языковыми явлениями русского языка;

объединять объекты (языковые единицы) по заданному признаку; определять существенный признак для классификации языковых единиц, классифицировать предложенные языковые единицы;

находить закономерности и противоречия в языковом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием языкового объекта (речевой ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления

лингвистической информации; понимать лингвистическую информацию,

зафиксированную в виде таблиц, схем.

1. У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы следующие умения

самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы следующие умения

самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы следующие умения

совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов.

1. Предметные результаты изучения родного (аварского) языка. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения;

выделять предложения из речи;

определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения;

устанавливать связь слов в предложении; понимать различие между звуками и буквами; устанавливать последовательность звуков в слове и их число; различать гласные и согласные звуки, определять их в слове и правильно произносить;

различать согласные геминаты, определять их в слове и правильно произносить;

различать лабиализованные звуки, находить их в слове, правильно произносить;

различать слово и слог; определять количество слогов в слове; делить слова на слоги; освоить правила переноса слов;

иметь представление о словах, отвечающих на вопросы «щив?» («кто?»), «щий?» («кто?»), «щиб?» («что?»), «щал?» (кто?»);

иметь представление о словах, отвечающих на вопросы «кинав?» («какой?»), «кинай?» («какая?»), «кинаб?» («какой?», «какая?»), «кинал?» («какие?»);

иметь представление о словах, отвечающих на вопросы «щиб гьабураб?» («что делал?»), «щиб лъугьараб?» («что случилось?»), «щиб гьабизе бугеб?» («что будет делать?»), «щиб гьабулеб бугеб?» («что делает?»).

1. Предметные результаты изучения родного (аварского) языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения; выделять предложения из речи;

определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения; соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;

сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с использованием содержания (цель высказывания), интонаций, (мелодика, логическое ударение), порядка слов, знаков препинания в конце предложения;

устанавливать связи слов между словами в предложении; восстанавливать деформированные предложения; отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений; анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;

понимать тему и главную мысль текста, подбирать заглавие к тексту, распознавать части текста по их абзацным отступам, определять последовательность частей текста;

составлять текст по рисунку, вопросам и ключевым словам; составлять текст по его началу и по его концу;

озаглавливать текст по его теме или по его главной мысли; распознавать тексты разных типов: описание и повествование, рассуждение; составлять небольшие повествовательные и описательные тексты на близкую жизненному опыту детей тему (после предварительной подготовки);

различать понятия «звук» и «буква», правильно называть буквы и правильно произносить звуки в слове и вне слова;

характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;

различать буквы, обозначающие гласные звуки; различать буквы, обозначающие согласные звуки; находить в слове аварские специфические согласные звуки; правильно произносить аварские специфические согласные звуки; правильно произносить звуки [ш], [щ];

находить в слове геминаты и лабиализованные звуки и правильно произносить их;

различать в слове буквы, обозначающие геминаты и лабиализованные звуки; объяснять причины расхождения количества звуков и букв в словах; определять функции букв «ь», «ъ»; определять функции букв «е», «ё», «ю», «я» в слове;

определять количество слогов в слове и их границы, сравнивать и классифицировать слова по слоговому составу;

определять ударный и безударные слоги в слове;

правильно называть буквы алфавита, располагать буквы и слова по алфавиту; использовать знание алфавита при работе со словарями; определять функцию мягкого знака «ь» как разделительного; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с йотированными гласными буквами «е», «ё», «ю», «я», геминатами и лабиализованными согласными;

осуществлять звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму;

применять изученные правила правописания: согласные буквы «кк», «к1к1», «чч» в словах, согласные буквы «хх», «сс», «лълъ», «цц», «ц1ц1», «ч1ч1» в словах, согласные буквы «ш», «щ», «хъ» в словах, буква «ё» в заимствованных и исконно аварских словах, буква й в словах, перенос слов, прописная буква в начале предложения, в именах собственных; гласные и согласные в изменяемых при письме словах; русские заимствования;

различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов), вопросы, на которые они отвечают, и соотносить их с определенной частью речи;

находить грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков: имя существительное, имя прилагательное, глагол;

находить имена существительные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать разумные и неразумные имена существительные по вопросам «щив?» («кто?»), «щий?» («кто?»), «щиб?» («что?»), собственные и нарицательные имена существительные, определять форму числа имён существительных;

находить имена прилагательные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа имён прилагательных, роль в предложении;

находить глаголы, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа глаголов, роль в предложении;

различать однозначные и многозначные слова (простые случаи); наблюдать над словами, употреблёнными в прямом и переносном значении; иметь представление о словах близких и противоположных по значению.

1. Предметные результаты изучения родного (аварского) языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

понимать тему и главную мысль текста, подбирать к тексту заголовок по его теме или главной мысли, находить части текста, определять их последовательность, озаглавливать части текста;

восстанавливать последовательность частей или последовательность предложений в тексте повествовательного характера;

использовать в монологическом высказывании разные типы речи: описание, рассуждение, повествование;

находить в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;

определять последовательность частей текста, составлять план текста, составлять собственные тексты по предложенным и самостоятельно составленным планам;

различать предложение и словосочетание;

выделять предложения из потока устной и письменной речи, оформлять их границы;

определять вид предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные, невосклицательные), правильно интонировать эти предложения; составлять такие предложения;

различать понятия «члены предложения» и «части речи»;

находить главные (подлежащее, сказуемое и прямое дополнение) и второстепенные члены предложения (без деления на виды);

устанавливать при помощи вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;

соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;

отличать основу предложения от словосочетания; выделять в предложении словосочетания;

разбирать предложение по членам предложения: находить грамматическую основу (подлежащее, сказуемое и прямое дополнение), ставить вопросы к второстепенным членам предложения, определять, какие из них поясняют подлежащее, сказуемое или прямое дополнение, или другие второстепенные члены, выделять из предложения словосочетания;

наблюдать над употреблением синонимов и антонимов в речи, подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи, уточнять их значение;

распознавать слова, употребляемые в прямом и переносном значении (простые случаи);

пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач;

осознавать значение понятия «родственные слова», соотносить его с понятием «однокоренные слова»;

различать однокоренные слова и различные формы одного и того же слова;

находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных и гласных в корне;

находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, основу (простые случаи), корень, суффикс; выделять нулевое окончание; подбирать слова с заданной морфемой;

образовывать слова с помощью суффикса, осознавать значение новых слов; распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);

распознавать имена существительные; находить начальную форму имени существительного; определять грамматические признаки (класс, число, падеж); изменять имена существительные по числам и падежам;

распознавать имена существительные, имеющие форму одного числа; распознавать имена прилагательные; определять зависимость имени прилагательного от формы имени существительного; изменять имена прилагательные по числам, классам (в единственном числе);

распознавать глаголы: определять грамматические признаки глагола, форму времени, число, класс (у глаголов с указанными показателями);

узнавать имена числительные (общее представление); распознавать количественные и порядковые имена числительные;

производить морфологический разбор изучаемых самостоятельных частей речи (в объёме программы), пользуясь алгоритмом разбора в учебнике;

применять ранее изученные правила правописания, а также: гласные и согласные в изменяемых при письме словах; суффиксы «-хъан», «-лъи», «-ро», «-н», «-ел», «-ко», «-к1о», «-гьан»; падежные окончания имён существительных; окончания имён прилагательных; раздельное написание составных глаголов; окончания глаголов; сложные слова; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

1. Предметные результаты изучения родного (аварского) языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

работать с текстом: определять тему и главную мысль текста, самостоятельно озаглавливать текст по его теме или главной мысли, выделять части текста (корректировать порядок предложений и частей текста), составлять план к заданным текстам;

составлять тексты повествовательного и описательного характера на основе разных источников (по наблюдению, по сюжетному рисунку, по заданным теме и плану, ключевым словам, на свободную тему);

сравнивать предложение, словосочетание и слово, объяснять их сходство и различие;

классифицировать предложения по цели высказывания и по интонации; обосновывать использование знаков препинания в конце предложений; находить обращение в предложении, составлять предложения с обращением; устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении;

выделять главные члены предложения и объяснять способы нахождения главных членов предложения;

разбирать предложение по членам предложения;

распознавать предложения с однородными членами, находить их в тексте; определять, каким членом предложения являются однородные члены; соблюдать интонацию перечисления в предложениях с однородными членами; составлять предложения с однородными членами без союзов и с союзами «ги (и)», «ва (и)», «амма (но)»;

объяснять выбор нужного союза в предложении с однородными членами; сравнивать простые и сложные предложения;

различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение;

выделять в сложном предложении его основы;

определять принадлежность слова к определенной части речи по комплексу освоенных признаков, классифицировать слова по частям речи;

распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);

пользоваться словами разных частей речи и их формами в собственных речевых высказываниях;

выявлять роль и значение слов частей речи в речи;

определять грамматические признаки имён существительных - класс, склонение, число, падеж;

наблюдать за употреблением местных падежей в устной и письменной речи; определять грамматические признаки имён прилагательных - класс (у прилагательных с классным показателем), число, падеж (у субстантивированных прилагательных);

узнавать личные местоимения, понимать их значение и употребление в речи; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи формы личных местоимений;

распознавать глагол среди других частей речи, определять грамматические признаки глаголов - время, число, класс (у глаголов с классными показателями); соотносить начальную форму (масдар) и временные формы глаголов; распознавать временные формы глаголов;

осознанно употреблять глаголы в настоящем, прошедшем, общем и будущем временах, изменяя глаголы по временам и числам;

применять ранее изученные правила правописания: падежные окончания имён существительных, местоимения «ниж» («мы») и «нилъ» («мы»), окончания имён прилагательных, раздельное написание составных глаголов, окончания глаголов, сложные слова, знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами, запятая между частями сложного предложения.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (башкирский) язык».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (башкирский) язык» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по родному (башкирскому) языку, родной (башкирский) язык, башкирский язык) разработана для обучающихся, владеющих и (или) слабо владеющих родным (башкирским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (башкирскому) языку.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (башкирского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по родному (башкирскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по родному (башкирскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

Программа по родному (башкирскому) языку реализовывает межпредметные связи с другими учебными предметами гуманитарного цикла, в первую очередь с учебным предметом «Литературное чтение на родном (башкирском) языке».

Изучение родного (башкирского) языка начинается с обучения грамоте, которое осуществляется параллельно с освоением учебного предмета «Русский язык». Процесс формирования навыков чтения и письма, развития речевых умений, обогащения и активизации словаря, совершенствования фонематического слуха, реализации грамматико-орфографической пропедевтики осуществляется путем сравнения звуков и букв двух языков - башкирского и русского. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учетом принципа координации устной

и письменной речи.

На уровне начального общего образования закладывается база для всего последующего образования обучающихся на родном (башкирском) языке, формируются основы функциональной грамотности, что придает особую ответственность данному этапу общего образования. Построение программы основано на концентрическом принципе. В каждом классе включаются новые элементы содержания и задаются новые требования. Освоенные на определённом этапе обучения грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

В начале обучения грамоте осуществляется введение в систему языкового и литературного образования. Содержание этого этапа направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого обучающегося, особенно слушания и говорения.

Содержание программы по родному (башкирскому) языку представлено как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой, отражающих реально существующую внутреннюю взаимосвязь всех сторон языка: фонетической, лексической, словообразовательной и грамматической (морфологической и синтаксической).

* + 1. В содержании программы по родному (башкирскому) языку выделяются следующие содержательные линии: общие сведения о языке (представлена в блоке «Я изучаю башкирский язык», включает в себя элементарные социолингвистические сведения о башкирском языке - его роли, статусе, функциях), система языка (основы лингвистических знаний по лексике, фонетике и орфоэпии, графике, морфемике, морфологии и синтаксису), орфография и пунктуация, развитие речи.

Лексические темы распределены по блокам: «Мин баштсорт телен ейрэнэм» («Я изучаю башкирский язык»), «Танышыу» («Знакомство»), «Минец мэктэбем» («Моя школа»), «Мин Ьэм минец гаилэм» («Я и моя семья»), «Мин Ьэм минец дудтарым» («Я и мои друзья»), «Минец республикам» («Моя республика»), «Мине

уратып алган донья» («Мир вокруг меня»).

* + 1. Изучение родного (башкирского) языка направлено на достижение следующей цели: приобретение обучающимися элементарной коммуникативных умений на башкирском языке в устной и письменной форме с учётом возрастных возможностей и потребностей, формирование функциональной грамотности для успешного взаимодействия обучающегося с окружающим миром.
    2. Достижение поставленных целей реализации программы по родному (башкирскому) языку предусматривает решение следующих задач:

расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами на башкирском языке (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с предложенными для изучения темами;

понимание необходимости овладения родным языком как средством выстраивания социокультурных и межличностных взаимоотношений в окружающей действительности;

формирование основ гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, родной край и страну;

формирование положительной мотивации и устойчивого учебно­познавательного интереса к предмету «Родной (башкирский) язык».

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (башкирского) языка, - 260 часов: в 1 классе - 56 часов (1 час в неделю), во 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю).

31.6. Содержание обучения в 1 классе.

1. Начальным этапом изучения родного (башкирского) языка в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте». На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 46 часов (2 часа в неделю: 1 час учебного предмета «Родной (башкирский) язык» и 1 час учебного предмета «Литературное чтение на родном (башкирском) языке»). Продолжительность учебного курса «Обучение грамоте» зависит от уровня подготовки обучающихся и может составлять до 23 учебных недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может составлять до 10 недель.
2. Обучение грамоте.
3. Развитие речи. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений с использованием русского языка. Восприятие и понимание слов, предложений и текста на башкирском языке при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.
4. Слово и предложение.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

1. Фонетика.

Звуки речи. Первоначальные представления о гласных и согласных (твёрдых и мягких звуках). Характерные гласные ([о], [ы], [э], [е], [у], [э]) и согласные ([тс], [г], [h], [5], [5], [ц]) звуки и обозначающие их буквы. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных мягких и твердых, (в башкирском языке гласные [а], [у], [о], [ы] называются гласными заднего ряда (твердые гласные), они произносятся твёрдо, гласные [э], [у], [е], [э], [и] называются гласными переднего ряда (мягкие гласные), произносятся мягче) согласных твердых и мягких, звонких и глухих. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

1. Графика.

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип башкирской графики. Функции букв «е», «ё», «ю», «я». Буква в, обозначающая два звука: [в] и [w]. Последовательность букв в башкирском алфавите. Отсутствие заглавных букв «д» и «ц», так как в башкирском языке слов, начинающихся с этих звуков, нет.

1. Чтение.

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Слоговые таблицы и слоги-слияния. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений. Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

1. Письмо.

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв башкирского языка, сравнивая их с буквами русского языка. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с ихпроизношением. Приемы и последовательность правильного списывания текста. Функция небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

1. Орфография и пунктуация.

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

1. Тематические блоки.
2. «Мин башкорт телен ейрэнэм» («Я изучаю башкирский язык»).

Знакомство с учебником башкирского языка. Рассказ о существовании многих языков, на которых общаются между собой люди разных стран. О том, как книги учат читать и писать. О башкирских звуках и буквах, которые можно узнать из учебной книги. О важности умения общаться друг с другом на башкирском языке, писать письма, поздравления. Башкирский как язык, на котором говорят наши родители, бабушки и дедушки.

1. «Танышыу» («Знакомство»).

Информация об имени, фамилии и отчестве. Приветствие, знакомство, прощание. Разговор по телефону. Игры и игрушки (с использованием типичных фраз речевого этикета).

31.6.3.3 «Минец мэктэбем» («Моя школа»).

Школа. Класс. Учебные принадлежности. Учитель и ученики. Дежурство в классе. Перемена. Физзарядка. Учим скороговорки. Играем в игры.

1. «Мин Ьэм минец гаилэм» («Я и моя семья»).

Наша семья. Сколько нас в семье? Занятия родителей. Помощь взрослым по дому. Прием пищи: завтрак, обед, ужин. Время: день и ночь. Часы и минуты. Дни недели. Наши праздники: мой день рождения.

1. «Мин Ьэм минец дудтарым» («Я и мои друзья»).

В магазине одежды. В магазине продуктов. Покупка продуктов. Мой котенок. Мой щенок. Мой любимый цветок. Собираем букет в саду. Подарок другу. Наши игры. Идем в кинотеатр.

1. «Минец республикам» («Моя республика»).

Что такое Родина? Где мы живем? Как называется наш город? Как называется твое село? В гости к бабушке. Башкирские блюда: бишбармак, бялеш, кыстыбай, коймак, чак-чак. Наши праздники: готовимся к Новогодней ёлке.

1. Мине уратып алган донья» («Мир вокруг меня»).

Наш сад: что растёт на грядках? Богатый урожай фруктов. Мои любимые ягоды. Копаем картошку. Убираем овощи. Родная природа: какие деревья растут в лесу? Дикие животные нашего края: заяц, лиса, волк, медведь, лось. Домашние животные: корова, овца, коза, лошадь, собака, кошка. Домашние птицы: курица, петух, гусь, утка, индюк. Как мы ухаживаем за ними?

1. Систематический курс.
2. Общие сведения о языке.

Язык как основное средство человеческого общения и познания окружающего мира. Многообразие языков. Цели и ситуации общения.

1. Фонетика.

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, сравнение их с русскими звуками. Специфические звуки башкирского языка: гласные - [э], [о], [у]; согласные - [ж], [г] [?L М, И, [ц]. Гласные: мягкие - [э], [е], [у], [э], [и]; твёрдые - [а], [у], [о], [ы]. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й’]. Шипящие [ж], [ч’], [щ’], заимствованные из русского языка. Буквы «е», «ю», «я», «ё» (дифтонги, состоящие из соединений звуков). Ударение в слове. Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

1. Графика.

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение при письме твёрдости согласных звуков буквами башкирского языка а, о, у, ы. Обозначение при письме мягкости согласных звуков буквами э, е, у, э (е), и, а также буквами е, ё, ю, я. Функции букв е, ё, ю, я. Буква й пишется перед буквами о, е, у, ы, э в начале, в середине и в конце слова: йомаж, тойоу, тойеу, йэй, йэш, йэйэ, йукэ, йей, Эйуп. Буквы ю, я, ё пишутся в начале слов так же, как в словах, заимствованных из русского языка: юрган, япрак, ёлка. Буква е выполняет две функции: в начале слова, где слышится йэ, пишется буква е, а в середине и в конце слова, хотя и слышится звук э, также пишется е: ер [йэр], етмеш [йэтмэш]. Обозначение буквой в двух звуков: в заимствованных из русского языка словах читается как [в]: вагон, ваза; в башкирских словах - как [w]: ватсыт [дуатсыт]. Однако при письме всегда обозначается буквой в. Отсутствие в башкирском языке заглавных букв д и ц. Разделительные знаки ь и ъ. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса. Башкирский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

1. Орфоэпия.

Произношение звуков и сочетаний звуков в словах в соответствии с нормами современного башкирского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

1. Лексика.

Слово как единица языка (ознакомление). Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление). Перевод слов с русского языка на башкирский язык для восприятия их звучания и понимания смысла. Использование русско-башкирского словаря, представленного в учебнике. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

1. Синтаксис.

Предложение как единица языка (ознакомление). Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов. Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора предложенных слов.

1. Орфография и пунктуация.

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов в предложении; прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных; перенос слов

(без учёта морфемного членения слова); знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. Алгоритм списывания текста.

1. Развитие речи.

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи). Нормы речевого этикета башкир в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

1. Тематические блоки.
2. «Мин бапгкорт телен ейрэнэм» («Я изучаю башкирский язык»).

Кто живёт в нашей деревне (городе)? На каких языках говорят наши соседи? Какие языки ты знаешь?

1. «Танышыу» («Знакомство»).

Формы приветствия сверстников; обращение к знакомому и незнакомому человеку.

1. «Минец мэктэбем» («Моя школа»).

В школе. Расписание уроков. На занятии кружка. В библиотеке.

1. «Мин Ьэм минен, гаилэм» («Я и моя семья»).

Дом. Профессии и занятия членов семьи. Как мы проводим свободное время.

1. «Мин Ьэм минец дудтарым» («Я и мои друзья»).

В магазине книг. Выбор подарка (другу, учителю, родителям, близким).

1. «Минец республикам» («Моя республика»).

Праздник мам. Мы за праздничным столом.

1. «Мине уратып алган донья» («Мир вокруг меня»).

Наступило лето. Как мы проводим лето?

1. Содержание обучения во 2 классе.
2. Общие сведения о языке.

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

1. Фонетика и графика.

Смыслоразличительная функция звуков, различение звуков и букв, различение твёрдых и мягких гласных звуков, твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков. Особенности характерных согласных звуков башкирского языка, обозначение их при письме. Парные и непарные по твёрдости (мягкости) согласные звуки. Парные и непарные по звонкости (глухости) согласные звуки. Качественная характеристика звука: гласный (согласный), согласный твёрдый (мягкий), гласный: мягкий (твёрдый). Закон сингармонизма в башкирском языке (гармония гласных звуков): в слове гласные звуки бывают только одного ряда: эсэйебеззе, атайыбы^га. Использование при письме разделительных ъ и ь. Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных). Обозначаемые буквой в звуки [в] и [w]: Валя, Вэсилэ, вагон, вах. (закрепление). Буквы у, у между гласными звуками и в конце слова читаются как [уы], [уэ] и обозначают согласный звук: бау, ауыл, бэуелсэк, килеу. Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных). Использование знания алфавита при работе со словарями. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

1. Орфоэпия.

Произношение звуков и сочетаний звуков в словах в соответствии с нормами современного башкирского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Особенности ударения в башкирском языке: последний слог почти всегда бывает ударным; ударным является слог перед частицей отрицания -ма, -мэ, первый слог в вопросительных местоимениях (тса’йза? ни’сэ?).

1. Лексика.

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение). Толковый словарь башкирского языка. Синоним, антоним (ознакомительно).

1. Состав слова (морфемика).

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи). Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания.

1. Морфология.

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы «кто?», «что?», употребление в речи. В башкирском языке вопрос, выраженный местоимением «кто?», употребляется только для называния человека. Имена собственные и нарицательные. Число имени существительного.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы «что делает?», «что делают?», «что делал?», «что делали?». Лицо и число глагола (ознакомительно). Употребление в речи. Отрицательные частицы у глаголов.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Имя числительное (ознакомление). Простые и сложные числительные.

1. Синтаксис.

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение). Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Послелоги: менэн (с, совместно); есен (за, из-за, для, ради, чтобы); кеуек (как, словно, подобно) и другие. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение). Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения. Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

1. Орфография и пунктуация.

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных), знаки препинания в конце предложения, перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова). Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов. Правила правописания и их применение: разделительный мягкий знак, парные звонкие и глухие согласные в корне слова, чередование звонких и глухих согласных при изменении имён существительных, прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия, слитное написание частиц отрицания у глаголов: бар и ма, эшлэ и мэ.

1. Развитие речи.

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другие). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы. Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа по личным наблюдениям и вопросам.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Находить в тексте слова, значение которых требует уточнения. Пользоваться толковым, орфографическим словарями учебника. Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление). Создание небольших устных и письменных текстов: записка, поздравительная открытка. Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации. Подробное изложение повествовательного текста объёмом 20-35 слов с использованием вопросов.

1. Тематические блоки.
2. «Мин бапгкорт телен ейрэнэм» («Я изучаю башкирский язык»).

Знакомство с языками народов, проживающих на территориях около Башкортостана, изучение названий этих республик, областей и их столиц. Написание на башкирском и русском языках названий республик, находящихся вокруг Республики Башкортостан и названий их столиц. На каких языках говорят жители этих мест? Что нужно делать, чтобы представителям разных народов

понимать друг друга?

1. «Танышыу» («Знакомство»).

Реплики: «Добрый день!», «Как ваши дела?», «Извините, пожалуйста!», «В какую страну поедете летом на отдых?».

1. «Минец мэктэбем» («Моя школа»).

Реплики: «С новым учебным годом!», «Кто сегодня дежурный?». Наш класс. Наша школа - лучшая. Дни недели. Уроки, которые я люблю. Идем в столовую. Правила поведения за столом. Скоро каникулы.

1. «Мин Ьэм минец гаилэм» («Я и моя семья»).

Мы - дружная семья. Я - помощник (помощница). Продукты питания. Приглашаем на чаепитие. Кто любит завтракать? Готовим вместе обед. Ждём гостей.

1. «Мин Ьэм минец дудтарым» («Я и мои друзья»).

Мой друг (подруга). За что я его (её) люблю. Домашние животные. Домашние птицы. В цирке. Письмо другу. Праздник пап. Готовим подарки друзьям. Поздравительная открытка. Праздничный концерт.

1. «Минец республикам» («Моя республика»).

Я живу в Башкортостане. Уфа - столица Башкортостана. Я живу в городе. Я живу в деревне. На экскурсии. Памятник Салавату Юлаеву. Красавица Агидель. Памятник пчеле. Поющий фонтан «Семь девушек». Парк Победы.

1. «Мине уратып алган донья» («Мир вокруг меня»).

Мой дом (моя квартира). Прогулка по городу. Погода на улице. Времена года. Золотая осень в Башкортостане. Праздник урожая «Сумбуля». Пришла зима. Катаемся на санках. Кормушка для птиц. Весной на огороде. Праздник «Науруз». Здравствуй, лето! Наши любимые ягоды. Деревья в лесу. Что где растет? Растения на лугу. Дикие животные. Дикие птицы. Лошадь - верный друг башкира. Звуки курая. Целительный напиток кумыс. На рыбалке. Любимые игры наших бабушек и дедушек «Юрта», «Ак тиряк, кук тиряк». Башкирские народная сказка «Как собака нашла хозяина».

31.8. Содержание обучения в 3 классе.

1. Общие сведения о языке.

Башкирский язык как язык башкирского народа, отражающий историю, культуру, духовно-нравственные ценности народа. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

1. Фонетика и графика.

Звуки башкирского языка: гласный - согласный, гласный: твёрдый - мягкий, согласный: твёрдый - мягкий, парный - непарный, согласный глухой - звонкий, парный - непарный. Функции разделительных «ь» и «ъ», условия использования при письме ь и ъ (повторение изученного). Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными «ь» и «ъ». Буквы «у», «у» между гласными звуками и в конце слова. Обозначение двух звуков буквой в (закрепление). Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

1. Орфоэпия.

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного башкирского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

1. Лексика.

Повторение: лексическое значение слова. Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Синонимы и антонимы (ознакомление), подбор синонимов и антонимов к словам разных частей речи. Устаревшие слова (ознакомление).

1. Состав слова (морфемика).

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

1. Морфология.

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные одушевленные и неодушевленные. Падеж имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Качественные и относительные прилагательные (без терминов). Степени сравнения имён прилагательных (основная, сравнительная, превосходная, уменьшительная) (ознакомительно). Морфологический разбор имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Падеж и число личных местоимений. Морфологический разбор местоимений.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Время и число глагола. Категория отрицания глагола. Вопросы к глаголам настоящего и прошедшего времени в единственном и во множественном числе. Изменение по лицам и числам глагола в форме отрицания. Морфологический разбор глагола.

Имя числительное. Употребление в речи количественных и порядковых имён числительных. Разряды числительных: количественные и порядковые

числительные. Различение количественных и порядковых числительных. Падежи имени числительного. Вопросы к падежам числительного.

1. Синтаксис.

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены

предложения - подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространенные и нераспространенные. Предложение по цели высказывания. Понятие «слово-обращение» в предложении. Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов.

1. Орфография и пунктуация.

Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале). Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова. Правила правописания и их применение: разделительный ъ; разделительный ь; слитное написание частиц в глаголах; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами и без союзов; чередование согласных звуков [тс], [к], [п] со звуками [г], [г], [б] в конце слова при присоединении окончаний: калах - калагым; корэк - керэгем; китап - китабым; запятая после слова- обращения.

1. Развитие речи.

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев. План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов Ьэм (и), лэкин (но). Ключевые слова в тексте. Уточнение значения слова с помощью толкового словаря. Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа: письмо, объявление, поздравление. Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану. Изучающее, ознакомительное чтение.

1. Тематические блоки.
2. «Мин бапгкорт телен ейрэнэм» («Я изучаю башкирский язык»).

Отражение в произведениях устного народного творчества сведений о жизни народов, их быте, занятиях, чем они питались, как одевались. Можно ли проверить эту информацию, опираясь на фольклор? Сравнивая иллюстрации русской народной сказки «Гуси-лебеди» и башкирской народной сказки «Сказка о курае», определить, какую одежду раньше носили, назвать предметы одежды на русском и башкирском языках.

1. «Танышыу» («Знакомство»).

Реплики: «Сколько тебе лет?», «Где ты живешь?», «Какая у тебя семья?», «Чем занимаешься в свободное время?».

1. «Минец мэктэбем» («Моя школа»).

Реплики: «С Днём знаний!», «Я сегодня дежурный». На уроке башкирского языка. Книга - лучший друг. Детская писательница - Айсылыу Ягафарова. Народный писатель республики Нугуман Мусин.

1. «Мин Ьэм минец гаилэм» («Я и моя семья»).

Наставления дедушки. Советы бабушки. Моя родословная. Праздник семьи. Я люблю помогать в домашних делах. Какая книга тебе нравится? Мое любимое занятие. Спорт и я. Отдых в воскресенье.

1. «Мин Ьэм минец дудтарым» («Я и мои друзья»).

Мой день рождения. Правила поведения в гостях. Весело с друзьями. Народная игра «Прятки». Пишу письмо бабушке. Любимые игрушки. Мой друг компьютер. Атсбай - настоящий друг. «Мой котенок» (по К. Ушинскому). Праздник защитников Отечества.

1. «Минец республикам» («Моя республика»).

Башкортостан - чудесный край. Монумент Дружбы в Уфе. Салават Юлаев - национальный герой башкирского народа. Транспорт в Уфе. На экскурсию в краеведческий музей. Детский писатель Фарит Исянгулов. Москва - столица нашей страны. Как можно путешествовать?

1. «Мине уратып алган донья» («Мир вокруг меня»).

Природа моего края. Горы Башкортостана. «Мой Урал» - отрывок из эпоса «Урал батыр». Агидель - это жемчужина нашего края. Башкортостан - край озёр. Зеленая аптека. Косуля - украшение нашей природы. Лошадь - друг человека. Шагает осень золотая. Осеннее богатство. Наступила зима. Зимние игры. Здравствуй, весна-красна! Праздник Победы.

1. Содержание обучения в 4 классе.
2. Общие сведения о языке. Осознание многообразия языков и культур на территории Российской Федерации, осознание языка как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа. Башкирский язык - государственный язык Республики Башкортостан. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.
3. Фонетика и графика.

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова.

31.9.3 Орфоэпия.

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков. Использование орфоэпических словарей башкирского языка при определении правильного произношения слов.

1. Лексика.

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи). Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

1. Состав слова (морфемика).

Основа слова. Окончания, изменяющие слово. Окончания, образующие новые слова; схема состава слова; соотнесение состава слова с представленной схемой.

1. Морфология.

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных. Аффиксы принадлежности. Грамматические признаки имён существительных: склонение, число, падеж (закрепление).

Имя прилагательное. Качественные и относительные прилагательные. Степени сравнения имён прилагательных (основная, сравнительная, превосходная, уменьшительная) (повторение). Морфологический разбор имён прилагательных (закрепление).

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1 и 3лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений. Вопросительные местоимения. Местоимения образа действия, времени и места (ознакомительно).

Глагол. Изъявительное и повелительное наклонение глагола. Изменение глагола по временам: прошедшее, настоящее и будущее время глагола. Вопросы к формам прошедшего, настоящего и будущего времени глагола. Действие, обозначающее повелительное наклонение. Изменение глагола по лицам и числам (спряжение глаголов). Роль глагола в предложении. Морфологический разбор глагола. Имя числительное. Количественные и порядковые числительные. Образование сложных числительных. Синтаксическая функция числительных. Изменение числительных по падежам. Морфологический разбор числительных. Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи. Служебные слова: послелоги (менэн, есен, кеуек и другие), частицы (-мы, -ме, -мо, -ме и другие), союзы: э (а), лэкин (но, однако), сонки (потому что) и другие. Союзы в простых и сложных предложениях.

1. Синтаксис.

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания

(повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); распространенные и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Второстепенные члены предложения. Определение обозначает признак предмета (или лица) и отвечает на вопросы «какой?», «который?», «чей?». Дополнение - обозначает предмет и отвечает на вопросы всех падежей, кроме именительного. Обстоятельство обозначает как, когда и где совершается действие и поясняет сказуемое.

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Синтаксический разбор простого предложения.

1. Орфография и пунктуация.

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова. Правила правописания и их применение: знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение); знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение); каллиграфические требования к письму.

1. Развитие речи.

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другие); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи. Создание небольших устных и письменных текстов (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (записки, объявления, отзыва, классной стенгазеты, сборника творческих работ и другие). Подробный (устно и письменно) и выборочный (устно) пересказ текста. Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста). Сочинение как вид письменной работы. Изучающее, ознакомительное чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Уточнение значения слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включенных в федеральный перечень.

1. Тематические блоки.
2. «Мин бапгкорт телен ейрэнэм» («Я изучаю башкирский язык»).

Изучение башкирского языка посредством просмотра мультфильма

«Колыбельная» (серия 4). Запись новых слов.

1. «Танышыу» («Знакомство»).

Реплика «Всем желаю доброго дня!». Волшебное слово. Факиха Тугузбаева - народная поэтесса Башкортостана. Самый счастливый день!

1. «Минец мэктэбем» («Моя школа»).

Реплики: «Какой был мой первый день в школе?», «Вот и настал сентябрь!». Знания - это клад. О чем говорят часы? Школьный двор. Мы любим трудиться!

1. «Мин Ьэм минец гаилэм» («Я и моя семья»).

Секреты башкирских имён. Вырасту здоровым! Мое любимое занятие.

1. «Мин Ьэм минец дудтарым» («Я и мои друзья»).

Любимые сказки. Любим театр, музей и кино.

1. «Минец республикам» («Моя республика»).

Что такое Отечество? Звучит курай. Заповедник «Шульганташ». Санаторий Янгантау. Города республики.

1. «Мине уратып алган донья» («Мир вокруг меня»).

Природа - наш дом. Времена года. Какие газеты читаешь? Нравятся ли передачи башкирского телевидения «Башкирское спутниковое телевидение» и радиоканала «Юлдаш»?

1. Планируемые результаты освоения программы по родному (башкирскому) языку на уровне начального общего образования.
2. В результате изучения родного (башкирского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы личностные результаты:
3. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение родного (башкирского) языка, являющегося частью истории и культуры страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание статуса родного (башкирского) языка в Российской Федерации и в субъекте;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с учебными текстами;

уважение к своему и другим народам России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, через работу с учебными текстами;

1. духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре,

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности родного языка как средства общения и самовыражения;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, выбор приемлемых способов речевого самовыражения; соблюдение норм речевого этикета;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из учебных текстов);

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы над текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представление о системе родного (башкирского) языка);

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании (в том числе познавательный интерес к изучению родного (башкирского) языка).

1. В результате изучения родного (башкирского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.
2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц, сравнивать языковые единицы и явления родного (башкирского) языка с языковыми явлениями русского языка;

объединять объекты (языковые единицы) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц, классифицировать предложенные языковые единицы;

находить закономерности и противоречия в языковом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием языкового объекта (речевой ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления

лингвистической информации; понимать лингвистическую информацию,

зафиксированную в виде таблиц, схем.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения

как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс

и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов.

1. Предметные результаты изучения родного (башкирского) языка. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

различать слово и предложение; выделять слова из предложений; различать характерные гласные звуки башкирского языка [о], [ы], [э], [о], [у], [э] и обозначающие их буквы;

различать характерные согласные звуки башкирского языка [ж], [г], [h], [3], [5], [ц] и обозначающие их буквы;

различать гласные: мягкие - [э], [е], [у], [э], [и]; твёрдые - [а], [у], [о], [ы]; различать обозначение при письме твердости согласных звуков буквами башкирского языка а, о, у, ы;

различать обозначение при письме мягкости согласных звуков буквами э, е, у, э (е), и, а также буквами е, ё, ю, я;

различать произношение буквы в: в заимствованных из русского языка словах - как звука [в]: вагон, ваза; в башкирских словах - как звука [w]: ватсыт [ууатсыт];

выделять звуки из слова;

различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в слове согласный звук [й5] и гласный звук [и]);

различать гласные звуки: мягкие и твёрдые;

различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);

различать понятия «звук» и «буква»;

работать со слоговыми таблицами и слогами-слияниями;

определять количество слогов в слове;

делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных);

читать целыми словами вслух и про себя;

читать слова, предложения, тексты осознанно, правильно, в темпе и выразительно;

обозначать при письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я;

иметь представления о правописании буквы й перед буквами о, е, у? ы, э и в начале слова: йомак, йен, йукэ, йылы, йэй;

иметь представления о правописании букв ю, я, ё в начале слов (так же, как в словах, заимствованных из русского языка: юрган, япрак, ёлка);

правильно обозначать звук [йэ] буквой е в начале, в середине и в конце слова, несмотря на то что в середине и в конце слова слышится звук э, пишется е: ер [йэр], кеше [кэшэ], етмеш [йэтмэш];

правильно называть буквы башкирского алфавита; использовать знание последовательности букв башкирского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;

выполнять начертание письменных прописных и строчных букв башкирского языка;

писать аккуратным разборчивым почерком прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;

писать под диктовку слова и предложения, написание которых не расходится с их произношением;

иметь представления о приемах и последовательности правильного списывания текста;

понимать функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса;

применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный и гласный»);

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;

находить и исправлять ошибки по изученным правилам; понимать прослушанный текст;

читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения; находить в тексте слова, значение которых требует уточнения; составлять предложение из набора предложенных слов; восстанавливать деформированные предложения;

устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и наблюдениям;

использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач; воспринимать и понимать слова, предложения и текст на башкирском языке при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух;

воспринимать слово как объект изучения, материал для анализа; использовать алфавит для упорядочения списка слов;

переводить слова с русского языка на башкирский язык для восприятия их звучания и понимания смысла;

определять сходства и различия слова и предложения;

устанавливать связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов; восстанавливать деформированные предложения; определять цель общения, с кем и где происходит общение; участвовать в ситуациях устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи);

соблюдать нормы речевого этикета башкир в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

1. Предметные результаты изучения родного (башкирского) языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

осознавать язык как основное средство общения людей разных национальностей и явление национальной культуры народов;

наблюдать, сравнивать и анализировать звуки, буквы, слова, предложения на башкирском и русском языках;

характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: гласный и согласный; гласные: мягкие и твёрдые; согласный парный - непарный по твёрдости - мягкости; согласный парный - непарный по звонкости - глухости;

употреблять в слове гласные одного ряда (твёрдые или мягкие): балалар, бэлэкэстэрзеке, тсунатстарыбыз^ыц, 0фвлэ;

произносить букву В в словах, заимствованных из русского языка как звук [в], в словах на башкирском языке как звук [w] в соответствии с нормами современного башкирского литературного языка;

определять количество слогов в слове (в том числе при стечении согласных); делить слово на слоги;

устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;

использовать небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного);

правильно ставить ударение в башкирском языке: на последнем слоге слова, на слое перед частицей отрицания -ма, -мэ; на первом слоге в вопросительных местоимениях;

выявлять слова, значение которых требует уточнения с помощью толкового словаря;

различать синонимы, антонимы (на элементарном уровне); находить однокоренные (родственные) слова; выделять в слове корень (простые случаи); выделять в слове окончание;

выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значение и уточнять значение по учебным словарям; случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);

различать однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями;

изменять слова с помощью окончаний; распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»; задавать вопрос «кто?» при назывании людей; различать имена собственные и нарицательные;

изменять имена существительные по числам (в рамках изученных слов); распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?», «что делали?»;

изменять изученные глаголы по лицам и числам (по предложенному алгоритму);

образовать отрицательную форму глагола с помощью частиц -ма, -мэ; распознавать глагол с отрицательным значением;

распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;

распознавать слова, отвечающие на вопросы «сколько?», «который, какой?»; различать простые и сложные числительные;

ставить логическое ударение, выделяя в устной речи одного из слов предложения;

определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам;

применять изученные правила правописания (чередование парных звонких и глухих согласных в корне слова; прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; слитное написание словообразующих окончаний с именами существительными, разделительный ь и ъ,

слитное написание аффикса отрицания -ма, -мэ; перенос слов со строки на строку);

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учетом изученных правил правописания; находить и исправлять ошибки по изученным правилам;

пользоваться толковым, орфографическим словарями учебника; строить устное диалогическое и монологическое высказывания (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

использовать для перевода русско-башкирский словарь учебника; определять значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря;

формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);

составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;

определять типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление);

определять последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли; тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему; определять последовательность частей текста (абзацев); составлять текст из разрозненных предложений, частей текста; корректировать тексты с нарушенным порядком предложений и абзацев; формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте;

выразительно читать текст вслух с соблюдением правильной интонации; составлять устный рассказ по репродукции картины и по личным наблюдениям и вопросам;

находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;

писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с использованием вопросов;

писать записку, поздравление и поздравительную открытку; объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;

вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другие);

вести диалог с соблюдением норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения;

договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы;

составлять устный рассказ по репродукции картины, по личным наблюдениям и вопросам.

1. Предметные результаты изучения родного (башкирского) языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

осознавать язык как отражение жизни, традиций, обычаев людей, проводя лингвистическое мини-исследование путём сравнения иллюстраций к русским и башкирским сказкам;

характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки башкирского языка вне слова и в слове по заданным параметрам;

производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрипции);

определять функцию разделительных мягкого и твердого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я в словах с разделительными ь, ъ;

правильно использовать буквы у, у между гласными звуками и в конце слова; использовать алфавит при работе со словарями, справочниками, каталогами; различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;

выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи и устаревшим словам;

распознавать слова, употребленные в прямом и переносном значении (простые случаи);

определять значение слова в тексте; выделять в словах корень (простые случаи); выделять в слове окончание как изменяемая часть слова; распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные;

различать падежные окончания имён существительных; различать имена существительные одушевленные и неодушевленные; производить морфологический разбор имён существительных; распознавать имена прилагательные; определять качественные и относительные прилагательные (без терминов), степени сравнения имён прилагательных;

производить морфологический разбор имён прилагательных; различать глаголы; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число и категорию отрицания;

ставить вопросы к глаголу настоящего и прошедшего времени в единственном числе;

задавать вопросы к глаголу настоящего и прошедшего времени во множественном числе;

изменять по лицам и числам отрицательную форму глагола; производить морфологический разбор глагола;

распознавать личные местоимения (в начальной форме); определять падеж и число личных местоимений;

производить морфологический разбор личных местоимений; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

распознавать имя числительное; определять количественные и порядковые числительные и их падежи и ставить вопросы;

ставить вопросы к падежам числительного;

определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

распознавать распространенные и нераспространенные предложения;

наблюдать за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов;

чередовать согласные звуки [тс], [к], [п] со звуками [г], [г], [б] в конце слова при присоединении окончаний: жалах - жалагым; керэк - керэгем; китап - китабым;

находить в предложении слова-обращения;

находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам;

правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;

писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учетом изученных правил правописания;

находить и исправлять ошибки по изученным правилам;

использовать орфографический словарь для определения (уточнения) написания слова;

анализировать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;

формулировать простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации устно и письменно (1-2 предложения);

строить устное диалогическое и монологическое высказывания (3-5 предложений на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;

писать сообщения, отзывы, небольшие сочинения, объявления; определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов: Ьэм (и), лэкин (но); определять ключевые слова в тексте; определять тему и основную мысль текста (закрепление); озаглавливать текст;

выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;

составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст; писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;

объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия;

уточнять значение слова с помощью толкового словаря;

ставить знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами и без союзов; запятую после слова-обращения.

1. Предметные результаты изучения родного (башкирского) языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

изучать, сравнивать информацию на разных языках, используя возможности электронных образовательных ресурсов, для ознакомления с духовно­нравственными ценностями народов нашей страны;

иметь представления о различных методах познания языка - наблюдении, анализе, лингвистическом эксперименте, мини-исследовании, проекте;

осознавать роль башкирского языка как государственного языка Республики Башкортостан;

осознавать устную и письменную речь как важный показатель общей культуры человека;

давать характеристику, сравнение, классификацию звукам вне слова и в слове по заданным параметрам;

соблюдать нормы произношения звуков и сочетаний звуков башкирского

использовать орфоэпические словари башкирского языка при определении правильного произношения слов;

использовать в речи синонимы, антонимы, устаревшие слова (простые случаи);

наблюдать за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи); проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);

подбирать к предложенным словам синонимы и антонимы; выявлять в речи слова, значение которых требует уточнение, определять значение слова по контексту;

определять основу слова, окончания, изменяющие слова; образовывать новые слова с помощью окончаний;

проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;

устанавливать принадлежность слова к определенной части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;

определять грамматические признаки имён существительных: склонение, число, падеж;

проводить разбор имени существительного как части речи; определять грамматические признаки имён прилагательных: образование прилагательных с помощью словообразующих окончаний, разряды (качественные, относительные) прилагательных; степени сравнения прилагательных; находить неопределенную форму глагола; различать изъявительное и повелительное наклонения глагола; задавать вопросы к формам прошедшего времени изъявительного наклонения («нимэ эшлэне?» («что сделал?»), настоящего времени («нимэ эшлэй?» («что делает?»), будущего времени («нимэ эшлэр?» («что сделает?»), глагола;

определять повелительное наклонение глагола (тор (встань), ултыр (садись) и ставить вопросы к нему («нимэ эшлэ?» («что ты должен сделать?»);

определять вопросы 1, 2, 3 лица глагола в единственном и множественном числах;

определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени);

изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать);

проводить разбор глагола как части речи;

определять синтаксическую функцию числительных;

проводить морфологический разбор имён числительных;

находить наречие, определять значение, ставить вопросы, объяснять употребление в речи;

различать союзы в простых и сложных предложениях;

определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число;

использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

различать вопросительные местоимения; местоимения образа действия, времени и места;

различать предложение, словосочетание и слово;

классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

различать распространенные и нераспространенные предложения;

различать второстепенные члены предложения: определение, дополнение и обстоятельство путём постановки вопросов к главным членам предложения и обозначаемых ими значений;

распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;

разграничивать простые распространенные и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочиненные и бессоюзные сложные

предложения без называния терминов);

составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);

производить синтаксический разбор простого предложения; находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам;

писать с соблюдением каллиграфических требований (с графически правильным начертанием букв, чётко и достаточно быстрым выполнением письма); правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;

писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учетом изученных правил правописания;

находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки по изученным правилам;

осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать языковые средства в ситуации общения;

строить устное диалогическое и монологическое высказывания (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;

создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (сообщение, отзыв, сборник творческих работ, классная стенгазета);

определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли;

корректировать порядок предложений и частей текста; осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно); осуществлять выборочный пересказ текста (устно);

писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам; работать с текстом; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию;

объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;

уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включенных в федеральный перечень;

ставить знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых; в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Государственный (башкирский) язык Республики Башкортостан».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Государственный (башкирский) язык Республики Башкортостан» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по государственному (башкирскому) языку, государственный (башкирский) язык) разработана для обучающихся, владеющих и (или) слабо владеющих башкирским языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по государственному (башкирскому) языку.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения государственного (башкирского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по государственному (башкирскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по государственному (башкирскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.
      2. Специфика учебного предмета «Государственный (башкирский) язык Республики Башкортостан», коммуникативная направленность процесса обучения, взаимосвязь с другими предметными областями открывают большие возможности для развития языковой личности обучающегося, способного к общению на двух государственных языках республики: русском и башкирском. Изучение русского и башкирского языков, а также иностранного на уровне начального общего образования способствует осознанию обучающимися своей принадлежности к определённому лингвоэтносу, к гражданскому обществу Российской Федерации и к международному сообществу. Обучение государственному (башкирскому) языку закладывает основу для формирования универсальных учебных действий. Обучающиеся осознают смысл и ценность учебной деятельности, учатся овладевать знаниями, самостоятельно работать над функционалом языка, что служит основой для последующего саморазвития и самосовершенствования.

Содержание предмета «Государственный (башкирский) язык Республики Башкортостан» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении государственного (башкирского) языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней.

* + 1. В содержании программы по государственному (башкирскому) языку выделяются следующие содержательные линии:

«Развитие речи», способствующая формированию коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности (аудировании, говорении, чтении, письме);

«Основы лингвистических знаний», способствующая формированию языковых навыков в области фонетики, лексики, грамматики башкирского языка.

* + 1. Изучение государственного (башкирского) языка направлено на достижение следующей цели: формирование у обучающихся коммуникативной компетенции, обеспечивающей возможность общения на башкирском языке в социально-бытовой, учебно-трудовой и социально-культурной сферах.
    2. Задачи освоения программы «Государственный (башкирский) язык

Республики Башкортостан»:

формирование способности и готовности обучающегося общаться

с носителями языка на уровне своих речевых возможностей и потребностей в разных формах: устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо), умений осуществлять межличностное и межкультурное общение в устной и письменной форме;

воспитание уважительного отношения к башкирской культуре через знакомство с детским фольклором и доступной детской литературой, материалами культурологического плана;

расширение лингвистического кругозора обучающихся, освоение

лингвистических представлений, доступных обучающимся, и необходимых для овладения устной и письменной речью на государственном (башкирском) языке на элементарном уровне;

ознакомление с языковой системой и формирование на этой основе базовых лексических, грамматических, стилистических, орфоэпических, орфографических и пунктуационных умений и навыков, способности обучающегося к анализу и оценке языковых явлений и фактов;

формирование умений различать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения, работать с текстом, осуществлять поиск информации в различных источниках, передавать её в самостоятельно созданных высказываниях разных типов;

формирование духовного мира обучающихся, общечеловеческих ценностных ориентиров, приобщение к культурным ценностям человечества через родной язык.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения государственного (башкирского) языка, - 237 часов: в 1 классе - 33 часа (1 час в неделю, 33 учебные недели), во 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю, 34 учебные недели), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю, 34 учебные недели), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю, 34 учебные недели).
  1. Содержание обучения в 1 классе.
     1. Обучение грамоте.
        1. Башкортостан - моя родина.

Развитие речи. Многонациональная Республика Башкортостан. Государственный башкирский язык. Государственная символика Республики Башкортостан. Знакомство с учебником. Видеоролик о Башкортостане.

Основы лингвистических знаний. Общее представление о языке. Речь устная и письменная.

* + - 1. Учимся здороваться.

Развитие речи. Аудирование коротких реплик приветствий. Повторение за учителем речевых формулировок приветствий. Работа с иллюстрациями, определение героев сказок.

Основы лингвистических знаний. Предложение и слово. Деление речи на предложения, предложения - на слова, слов - на слоги с использованием графических схем.

* + - 1. Давайте познакомимся.

Развитие речи. Повторение слов приветствия. Аудирование короткого диалога. Изучение вопроса: «Как тебя зовут?» («Ьинец исемец нисек?»), составление ответа: «Меня зовут...» («Минец исемем...»).

Основы лингвистических знаний. Специфические звуки башкирского языка [h, г, ?].

* + - 1. Я знакомлюсь.

Развитие речи. Счет 1-10. Аудирование коротких реплик. Изучение вопроса «Сколько тебе лет?», и составление ответов: «Мне...лет».

Основы лингвистических знаний. Алфавит, изучение букв а, о, ы, э, в, обозначающих звуки, различающиеся в башкирском и русском языках.

* + - 1. Я и моя семья.

Развитие речи. Аудирование диалога о семье. Изучение названий членов семьи. Чистоговорки со звуками [е], [у]. Составление предложений по сюжетной картине, составление схем слов и предложений, звуковой анализ слов.

Основы лингвистических знаний. Изучение произношения звуков [э], [е], [у],

[h], определение на слух звука в начале, середине и конце слова. Изучение букв Ээ, 0е, Yy, hh.

1. Моя школьная жизнь.

Развитие речи. Аудирование текста о школе, классе. Лексика, обозначающая учебные принадлежности, цвета, продукты. Изучение вопроса «Что ты любишь?», составление ответа: «Я люблю...». Формирование умения читать слоги, слова.

Основы лингвистических знаний. Изучение произношения звуков [г], [ж], [?], [<?], [ц], определение на слух звука в начале, середине и конце слова. Изучение букв Fr, Ш, Зз, 5, ц.

1. Я люблю играть.

Развитие речи. Аудирование текста об игрушках. Усвоение лексических единиц по теме. Перевод реплик со знакомой лексикой. Прочтение разных типов слогов.

Основы лингвистических знаний. Изучение дифтонгов: [йо], [йе], [йу]. Заполнение текста с пропусками слов.

1. Я изучаю живую природу.

Развитие речи. Аудирование текста о фруктах и овощах. Усвоение лексических единиц по теме «Мои любимые овощи». Игра «Прятки». Составление предложений о временах года. Совершенствование умений разбираться в правилах чтения: прочтение букв э, е, е в разных типах слога, дифтонгов [йы], [йе], [йо], [йе], [йу].

Основы лингвистических знаний. Изучение дифтонгов [йэ], [йы], [йе]. Повторение ранее изученных дифтонгов.

32.7. Содержание обучения во 2 классе.

1. Будем знакомы.

Развитие речи. Аудирование короткого текста о знакомстве, составление реплик по этой теме. Активизация изученных слов по теме «Знакомство», обогащение лексики новыми словами, знакомство с учебником, чтение слов, предложений, стихов и коротких текстов. Чтение текстов (по указанию учителя и выборочно). Изучение игры «Представь друга».

Усвоение вопросов «Ьин кем?» («Ты кто?»), «he? кем?» («Вы кто?»), «Ьинец исемец нисек?» («Как тебя зовут?»), «Ье??ец исемеге? нисек?» («Как Вас зовут?»), «Уныц исеме нисек?» («Как зовут его (её, их)?»), «Ьин кай?а йэшэйЬен,?» («Где ты живешь?»). Выполнение заданий на разных платформах (например, LeamingApps, ЯКласс и другие) (далее - платформы).

Основы лингвистических знаний. Звуки и буквы. Повторение алфавита, специфических звуков башкирского языка [э], [е], [у], М, [г], [<?], [?], [h], [ц]. Использование знаний алфавита при выполнении упражнений. Деление предложения на слова, определение количества слов в предложении. Нахождение в слове согласных и гласных. Местоимение. Личные, вопросительные. Употребление местоимений в речи.

1. Я люблю своих родных.

Развитие речи. Активизация изученных слов по теме «Семья», обогащение лексики новыми словами, составление по образцу рассказов о членах семьи, аудирование текстов о семье, заполнение тестов о прослушанном. Чтение диалогов, подбор вопросов к ответам, составление коротких диалогов с использованием изученной лексики. Составление слов по данной словообразовательной модели и употребление в диалоге-расспросе по заданному образцу. Составление предложений, коротких текстов по сюжетным картинам.

Основы лингвистических знаний. Словообразовательная модель: те?оу и се, бейеу и се, теген и се, балык и сы, я?ыу и сы, курай и сы. Притяжательные местоимения «Минец, Ьинец, уныц» («Мой (моя), твой (твоя), его (её)»). Притяжательные местоимения «Бе??ец, Ье??ец, улар?ыц». («Наш (наша), ваш (ваша), их»). Синтаксис. Утвердительные и вопросительные предложения, знаки препинания в конце предложений. Отличие группы слов, не составляющих предложение. Выбор знака препинания в конце предложения. Составление простых предложений.

Выполнение заданий на платформах.

Знакомство с русско-башкирским и башкирско-русским словарями.

1. Моя школьная жизнь и увлечения.

Развитие речи. Активизация изученных слов по теме «Школа», обогащение лексики новыми словами, усвоение вопросов «Минец мэктэбем ниндэй?» («Моя школа какая?»), «Ярагкан шегелец ниндэй?» («Какое твое любимое увлечение?») и ответов, составление по образцу маленьких текстов о любимых увлечениях, коротких диалогов-расспросов по заданному образцу. Развитие навыков аудирования по текстам о школьной жизни и увлечениях. Выборочный пересказ текста. Проектная работа по предложенной теме, анализ и обобщение, представление своей работы.

Основы лингвистических знаний. Морфология. Имя существительное. Группировка слов по частям речи. Употребление существительных в речи. Различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кем?» («кто?») и «нимэ?» («что?»). Единственное и множественное число имён существительных. Изменение имён существительных по числам и лицам.

1. Иду играть с друзьями.

Развитие речи. Аудирование текста про детские игры. Усвоение лексических единиц в соответствии с изучаемой темой, вопросов «был нимэ?» («что это?»), «был кем?» («кто это?»), «мицэ нимэ кэрэк?» («что мне нужно?»), «нимэ эшлэргэ?» («что делать?»), «нимэ эшлэй?» («что делает?»), «нимэ эшлэйбез?» («что делаем?»), «жайза нимэ эшлэйем?» («где что делаю?»), «жайза нимэ эшлэйбез?» («где что делаем?»), употребление выученных слов в речи, пересказ текста по ключевым словам, составление коротких диалогов о совместных играх. Восстановление деформированных предложений, повтор порядка слов в предложении.

Чтение текстов об охране здоровья. Знакомство с детской народной игрой (по выбору учителя).

Основы лингвистических знаний. Синтаксис. Главные члены предложения. Порядок слов в предложении. Глагол. Умение распознавать глаголы, отвечающие на вопросы «Нимэ эшлэргэ?» («Что делать?»), «Нимэ эшлэй?» («Что делает?»), «Нимэ эшлэйбез?» («Что делаем?»), «Кайза нимэ эшлэйем?» («Где что делаю?»), «ТСай^а нимэ эшлэйбез?» («Где что делаем?»). Изучение словосочетаний «вопросительное слово куда? и глагол», «вопросительное слово откуда? и глагол», «вопросительное слово где? и глагол», «вопросительное слово когда? и глагол?». Употребление глаголов в речи.

1. Познаю окружающий мир.

Развитие речи. Аудирование, ответы на вопросы по содержанию прослушанного текста, обогащение лексики новыми словами по теме. Усвоение вопросов «Ниндэй?» («Какой?», «Какая?», «Какое?»), «Кай?а?» («Куда?»), «Кайман»? («Откуда?», «Когда?»). Использование в репликах выученных слов и фраз, чтение текстов, соотнесение вопросов с ответами, рассказ по вопросам, по плану. Восстановление деформированных текстов, письмо словарных диктантов.

Изучение названий деревьев, трав, насекомых, птиц в сравнении с русским языком. Совершенствование навыка составления диалогических и монологических текстов по заданной ситуации и теме.

Основы лингвистических знаний. Имя прилагательное. Определение значений имён прилагательных и умение употреблять их в речи. Различение имён прилагательных, отвечающих на вопросы «Ниндэй?» («Какой (-ая (-ое)?»). Изучение словосочетаний «Вопрос куда и глагол?». «Вопрос откуда? и глагол», «Вопрос где? и глагол».

1. Содержание обучения в 3 классе.
2. Рады знакомству!

Развитие речи. Активизация изученных слов по теме, умение задавать вопрос «Ьин жайзан?» («Ты откуда?») и отвечать на него, нахождение нужной информации, использование в речи готовых клише, правильное интонирование предложений. Аудирование текстов о знакомстве. Дополнение предложений по прослушанному тексту. Чтение текстов в учебнике, усовершенствование норм орфоэпического чтения. Восстановление деформированных текстов, заполнение анкет.

Повторение изученных фраз, обогащение речи новыми словами, знакомство с персонажами детских произведений (имя, возраст). Использование в речи типичных фраз башкирского речевого этикета. Развитие диалогической и монологической форм речи.

Основы лингвистических знаний. Повторение видов предложений. Главные и второстепенные члены предложения.

1. Я получаю знания.

Развитие речи. Активизация изученных слов в речи, аудирование текстов о школе, об уроках. Развитие диалогической речи: составление диалогов по предложенной ситуации, трансформация диалогов: дополнение и продолжение. Составление диалога побудительного характера. Рассказ по вопросам. Поиск информации в предложенных учителем словарях.

Усвоение вопросительной формы «НимэЬе??» («Без чего?»), развитие навыков правильного чтения. Выборочное чтение, соблюдение орфоэпических норм башкирского языка. Интерактивные игры в портале «Мир родного языка».

Основы лингвистических знаний. Прямое и переносное значение слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы.

1. Мир вокруг меня.

Развитие речи. Изучение новых слов, составление предложений об окружающем мире. Работа в парах: составление вопросов и ответов по изученным текстам. Народный праздник «Карга буткаЬы» («Воронья каша»).

Основы лингвистических знаний. Однокоренные слова. Имя существительное. Изменение по падежам.

1. Моё любимое время года.

Развитие речи. Знакомство с растениями, миром животных, природой Башкортостана. Изучение названий деревьев, трав, насекомых, птиц в сравнении с русскими названиями. Развитие речи: составление монологов и диалогов по готовым вопросам. Совершенствование навыков аудирования: прослушивание разножанровых текстов, определение по ключевым словам содержания прослушиваемого текста. Чтение с правильной интонацией текстов о временах года, пересказ по вопросам. Заполнение таблицы и анкеты о временах года, сезонных явлениях. Восстановление деформированного текста. Изменение имён существительных по падежам, подбор правильных вариантов окончаний слов в предложениях, совершенствование знаний на интерактивной доске. Праздник

«Нардуган» («Святки»),

Основы лингвистических знаний. Имя существительное: изменение по падежам.

1. Мой гардероб.

Развитие речи. Изучение новых слов, обозначающих предметы гардероба, признаки предметов, использование изученных слов в разговоре, составление диалогов и монологов с изученными словами. Употребление в диалогах союза «потому что». Чтение текстов по теме, развитие навыков орфоэпического чтения текстов. Восприятие текста на слух, заполнение анкет по прослушанному тексту. Составление коротких топиков о любимой одежде, списывание своей одежды по предложенному шаблону и ключевым словам. Изучение вопроса «Сколько?», знакомство с количественными числительными, повторение счета от 1 до 100. Детская игра «Йэшерэм яулытс» («Прячу платок»).

Основы лингвистических знаний. Имя прилагательное. Степени сравнения имён прилагательных. Местоимение. Изменение местоимений по падежам. Имя числительное. Количественные числительные.

1. Я путешественник.

Развитие речи. Знакомство с новыми словами, обозначающими разные виды отдыха, активизация их в речи. Аудирование текстов о путешествиях, определение по использованным глаголам времени путешествия. Составление по предложенным репликам диалогов и топиков про путешествия. Беглое, правильное чтение текстов с соблюдением пауз и интонации, поиск недостающей информации в разных источниках. Передача содержания прочитанного текста с использованием иллюстраций, плана. Перевод с русского языка на башкирский язык адаптированных текстов. Составление словосочетаний с использованием изученных времен глагола.

Основы лингвистических знаний. Глагол. Времена глагола: прошлое, настоящее, будущее. Изменение глаголов по временам.

1. Содержание обучения в 4 классе.
2. Каждый день хожу в школу.

Развитие речи. Повторение пройденного материала, обмен репликами по теме, обогащение лексики новыми словами по теме, употребление в диалогах выученных клише и дежурных фраз. Повторение общих сведений о башкирском языке, о его месте в системе тюркских языков, о его статусе в Республике Башкортостан. Изучение вопроса «Какой урок мне нравится?», обоснование своего ответа, составление предложений по схеме.

Знакомство с отрывками из произведений башкирских поэтов и писателей. Изучение правил орфоэпии башкирского языка, общих сведений о лексике башкирского языка.

Знакомство со словами, отвечающими на вопросы «Кто?», «Что?»,

«Что я люблю читать?», «О чем мы разговариваем в школе?», развитие монологической речи с использованием нужных форм слов, составление диалогов о друзьях, описывание своих друзей, использование в речи имён существительных в единственном и во множественном числах.

Основы лингвистических знаний. Повторение пройденного материала. Общие сведения о языке. Имя существительное. Собственные и нарицательные имена существительные. Число имён существительных.

1. Я люблю свою семью.

Развитие речи. Аудирование текста о семье. Изучение новых терминов родства, расспрос имени, возраста родственников, описание внешности, рассказ о своей семье. Определение значений слов по контексту или уточнение с помощью словаря, Интернета и другие.

Чтение отрывков из произведений башкирских и русских поэтов и писателей. Знакомство с прилагательными, характеризующими положительные качества ребенка. Составление вопросительного предложения с использованием вопросительных местоимений «какой?», «который?», подготовка ответа на вопрос. Описание своего дома, комнаты, употребление в речи имён прилагательных, умение задавать друг другу вопросы по теме урока, списывание текста с доски. Умение поддерживать диалог, переспрашивать, использовать в речи выученные слова и формы слов, составлять текст о своих домашних обязательствах с использованием

русско-башкирского словаря. Праздник «Сембелэ» (праздник урожая).

Основы лингвистических знаний. Имена существительные с аффиксами принадлежности. Повторение общих сведений о степенях сравнения имён прилагательных. Правописание аффиксов имён прилагательных.

1. Рассказываю об Отчизне.

Развитие речи. Знакомство с новой лексикой, активизация её в речи. Составление текстов о своей улице, родном доме, большой и малой Родине, о месте нашей планеты в Солнечной системе. Рассказ о любимых местах родного края, о детях своего двора. Чтение произведений башкирских и русских поэтов и писателей, образцов башкирского фольклора. Составление кратких текстов и диалогов по шаблону и без шаблона, умение выражать свои мысли. Детская игра «Тирмэ» («Юрта»).

Работа на разных платформах.

Основы лингвистических знаний. Местоимение. Повторение изученного материала о местоимениях. Личные, указательные, притяжательные, вопросительныеместоимения. Правила правописания местоимений.

1. Живу в деревне (городе).

Развитие речи. Освоение новых слов и словосочетаний по теме, знакомство с памятными местами Башкортостана, Уфы. Умение строить беседу и диалоги о городской и деревенской жизни, составление связных текстов о деревне (городе) проживания. Рассказы о городах и селах республики, о растениях сада и огорода.

Составление текстов о достопримечательностях своего района и республики с использованием выученных слов.

Работа на разных платформах.

Основы лингвистических знаний. Имя числительное (повторение изученного материала). Простые и составные числительные. Разряды имён числительных: количественные, собирательные, порядковые. Правила правописания имён числительных.

1. Обсуждаем погоду и времена года.

Развитие речи. Изучение растений и животных, занесенных в Красную книгу

Башкортостана, названий времен года. Усвоение новой лексики, работа по предложенным текстам, составление новых текстов о правилах поведения на природе, об охране природы родного края. Зимние, весенние, летние, осенние развлечения детей. Беседы о традициях и обычаях. Значение данных традиций в настоящее время.

Развитие навыков аудирования, правильного беглого чтения текстов, составления диалогов по теме.

Основы лингвистических знаний. Наречие. Отличие наречий от имён прилагательных.

1. Говорим о разном.

Развитие речи. Аудирование текстов о планах на будущее. Освоение новой лексики по теме, активизация их в речи, составление текстов о планах на будущее, о своей мечте. Составление диалогов-расспросов по шаблону, с использованием ключевых слов. Работа на разных платформах (LeamingApps, ЯКласс). Праздник «Сабантуй».

Основы лингвистических знаний. Глагол. Место глаголов в предложениях. Изменение глаголов по лицам.

1. Учусь покупать.

Развитие речи. Знакомство с названиями продуктов, одежды, усвоение этикетных правил при покупке товаров, общение по данной теме. Рассказы о моде с использованием в речи глаголов настоящего времени. Работа по предложенным диалогам, составление диалогов по образцу, активизация изученной лексики.

Соблюдение особенностей башкирского речевого этикета при общении. Создание текстов по предложенной теме. Составление коротких рассказов с использованием плана и ключевых слов. Поиск разных источников информации, использование схем, корректировка ошибок. Детская игра «Буяу Ьатам» («Продаю краски»).

Основы лингвистических знаний. Глагол. Отрицательная форма глагола. Временные формы глаголов. Повторение пройденного материала за год.

1. Планируемые результаты освоения программы по государственному (башкирскому) языку на уровне начального общего образования.

32.10.1. В результате изучения государственного (башкирского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы личностные результаты:

1. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение государственного (башкирского) языка, являющегося частью истории и культуры страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание статуса государственного (башкирского) языка в Российской Федерации и в субъекте;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с учебными текстами;

уважение к своему и другим народам России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, через работу с учебными текстами;

1. духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре,

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности родного языка как средства общения и самовыражения;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, выбор приемлемых способов речевого самовыражения; соблюдение норм речевого этикета;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из учебных текстов);

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы над текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представление о системе государственного (башкирского) языка);

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании (в том числе познавательный интерес к изучению государственного (башкирского) языка).

1. В результате изучения государственного (башкирского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.
2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц, сравнивать языковые единицы и явления государственного (башкирского) языка с языковыми явлениями русского языка;

объединять объекты (языковые единицы) по заданному признаку; определять существенный признак для классификации языковых единиц, классифицировать предложенные языковые единицы;

находить закономерности и противоречия в языковом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием языкового объекта (речевой ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник; согласно заданному алгоритму находить информацию в предложенном источнике (словаре, справочнике);

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления

лингвистической информации, понимать лингвистическую информацию,

зафиксированную в виде таблиц, схем.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту

выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов.

1. Предметные результаты изучения государственного (башкирского) языка. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

различать звуки и буквы, характеризовать звуки башкирского языка: гласные, согласные: глухие (звонкие), парные (непарные), группировать звуки по заданному основанию;

строить звуковую схему слова, схемы предложений;

определять основные для обучения грамоте понятия: слово, звук, звуки гласные и согласные, знак звука, квадрат, кружок или буква;

называть буквы башкирского алфавита, сопоставлять специфические буквы и звуки башкирского языка с русским;

дописывать пропущенные слова в предложениях, текстах или диалогах; разбираться в написании большой буквы в начале предложения и в именах собственных, точки в конце предложения, вопросительного или восклицательного знака по интонации;

определять утвердительные, вопросительные и восклицательные предложения;

списывать текст на башкирском языке, вставлять в него слова в соответствии с решаемой задачей;

заполнять таблицу по образцу, простую анкету по образцу; давать ответы на вопросы учителя, одноклассника;

воспринимать на слух и понимать объяснения учителя, содержание текстов, построенных на знакомом лексико-грамматическом материале;

вести диалог (4-6 реплик) по предметным и сюжетным картинкам, по заданным ситуациям на изучаемые лексические темы;

разбираться в правилах чтения и письма гласных букв э, е, е в открытом и закрытом типе слога, дифтонгов [йы], [йе], [йо], [йе], [йу], [йэ]; делить слова на слоги, определять количество слогов в слове; соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом; правильно строить порядок слов в предложении; использовать правила речевого этикета (на начальном уровне); переводить реплики со знакомой лексикой с башкирского на русский язык; воспроизводить наизусть произведения детского фольклора, стихи и песни; составлять небольшие описания предмета, картинки по образцу; отвечать на вопросы к тексту, картине.

1. Предметные результаты изучения государственного (башкирского) языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

использовать знание алфавита при выполнении упражнений; выписывать из текста слова, словосочетания, простые предложения; образовывать новые слова по заданным словообразовательным моделям (корень и окончания -сы, -се: балык и сы, я?ыу и сы, курай и сы те^еу и се, бейеу и се, теген и се);

восстанавливать слово, предложение, деформированный текст; правильно определять главные члены предложения; выбирать правильный знак препинания в конце предложения; изменять имена существительные по числам и лицам; различать разряды местоимений и правильно употреблять в речи; определять значения и правильно употреблять имена прилагательные, глаголы в речи;

писать словарные диктанты;

списывать предложения с подстановкой нужных слов; заполнять таблицы по образцу;

различать и понимать на слух звуки, звукосочетания, слова, предложения башкирского языка, интонацию и эмоциональную окраску фраз; кратко рассказывать о себе, своей семье, друге, школе; составлять рассказ по картинке, по плану;

пересказывать текст по ключевым словам, по плану, выборочно; составлять диалоги и небольшие монологи; задавать вопросы и отвечать на них.

1. Предметные результаты изучения государственного (башкирского) языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

строить словосочетания с существительными в родительном падеже; различать синонимы, антонимы, омонимы; находить необходимую информацию в различных словарях; понимать прямое и переносное значение слов; изменять местоимения по падежам;

определять различия имён прилагательных в русском и башкирском языках;

правильно употреблять в речи степени имён прилагательных; изменять глаголы по временам (настоящее, прошедшее, будущее); определять значения и правильно употреблять в речи количественные числительные;

различать главные и второстепенные члены предложения; заполнять анкеты по прослушанному тексту; понимать диалог из 3-6 предложений (реплик) и продолжать его; дополнять предложения по прослушанному тексту;

вести диалог побудительного характера и строить монологические высказывания по пройденной теме;

выразительно читать небольшие тексты и понимать их содержание; пересказывать текст по вопросам;

переводить предложенные предложения со знакомой лексикой с башкирского языка на русский;

работать с текстом: озаглавливать, составлять план к предложенным текстам; писать короткое письмо другу (в рамках изученной тематики).

1. Предметные результаты изучения государственного (башкирского) языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

различать падежные формы имён существительных, аффиксы

принадлежности;

различать порядковые, собирательные числительные, использовать их в речи; различать простые и составные числительные, использовать их в речи; отличать наречия от имён прилагательных;

различать временные формы глаголов, определять место глаголов

в предложениях;

использовать в речи и при письме отрицательную форму глаголов; составлять предложения по заданной схеме; писать небольшие диктанты;

поддерживать диалог, переспрашивать, использовать в речи выученные слова и формы слов;

отвечать на изученные вопросы;

бегло читать с соблюдением правил орфоэпии;

определять значение слова по тексту или уточнять с помощью словаря, Интернета и другие;

составлять небольшие тексты и монологи по заданной теме;

писать короткие рассказы с использованием плана и ключевых слов;

использовать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения;

составлять текст с использованием русско-башкирского словаря о своих домашних обязательствах;

составлять тексты по теме с использованием выученных слов, изученных частей речи.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (бурятский) язык».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (бурятский) язык» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по родному (бурятскому) языку, родной (бурятский) язык, бурятский язык) разработана для обучающихся, владеющих и (или) слабо владеющих родным (бурятским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (бурятскому) языку.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (бурятского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по родному (бурятскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения

обучающегося за каждый год обучения.

* 1. Пояснительная записка.
     1. Программа по родному (бурятскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

Родной (бурятский) язык, изучаемый на уровне начального общего образования, представляет собой часть единого целого и преемственно связан с изучением бурятского языка на дошкольном уровне, а также на последующих (основном, среднем) уровнях общего образования.

Обучающиеся учатся бегло и осознанно читать, правильно писать на родном (бурятском) языке, свободно говорить на нём, с лёгкостью воспринимать и понимать направленную бурятскую речь, а также изучают теорию родного (бурятского) языка.

* + 1. В содержании программы по родному (бурятскому) языку выделяются следующие содержательные линии: «Звуки и буквы», «Слово», «Части речи», «Предложение», «Текст», «Орфография», «Письмо».
    2. Изучение родного (бурятского) языка направлено на достижение следующих целей:

осознание национального своеобразия родного (бурятского) языка, усвоение элементарных сведений о языке как носителе культуры народа;

формирование познавательного интереса и уважительного отношения к родному (бурятскому) языку, а через него - к культуре своего народа;

овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного бурятского литературного языка;

усвоение первоначальных знаний о бурятском языке как системе.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (бурятского) языка, - 260 часов: в 1 классе - 56 часов (1 час в неделю), во 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю).

Образовательная организация вправе предусмотреть перераспределение времени, отведенного на изучение учебных предметов, по которым не проводится государственная итоговая аттестация, в пользу изучения родного языка.

* 1. Содержание обучения в 1 классе.
     1. Начальным этапом изучения родного (бурятского) языка в 1 классе

является учебный курс «Обучение грамоте». Продолжительность учебного курса «Обучения грамоте» зависит от уровня подготовки обучающихся и может составлять от 20 до 23 учебных недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться

от 10 до 13 недель.

* + - 1. Подготовительный период.

Моя Бурятия - край мира и согласия. Что такое слово? Из чего состоят слова? Что такое слог? Какие звуки называются гласными? Модель гласных звуков. Какие звуки называются согласными? Модель согласных звуков. Чтение слов по моделям, соотнесение, составление слов.

* + - 1. Звуки и буквы. Орфография.

Ознакомление с группами гласными звуков и их буквами. Гласные звуки [а], [а:], [ае]. Буквы и их сочетания: А, а, Аа, аа, Ай, ай. Гласные звуки [о], [о:], [се]. Буквы и их сочетания: О, о; Оо, оо, Ой, ой. Гласные звуки [у], [у:], [уи]. Буквы и их сочетания: У, у; Уу, уу; Уй, уй. Произнесение гласных букв, специфика кратких, долгих гласных и долгих гласных дифтонгов. Различение понятий «звук» и «буква». Соотнесение моделей и звуков, прочтение моделей. Написание гласных букв прописных и строчных, написание сочетаний букв, слогов.

Ознакомление с группой сонорных согласных звуков [н], [м], [л] и буквами Н, н, М, м, Л, л. Понятие «звонкий согласный». Отработка навыка чтения слогов, слов, предложений. Написание букв прописных и строчных, написание сочетаний букв, слогов, слов.

Гласные звуки [и], [и:]. Буквы И, и; Ии, ии. Гласные звуки [и:], [ы:], буква ы. Мягкие и твёрдые согласные. Мягкие звуки букв н, м, л. Чтение слогов с мягкими согласными. Понятие о тексте. Написание букв прописных и строчных, написание

сочетаний букв, слогов, слов.

Группа согласных звуков и букв. Согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Глухие согласные. Специфика звука [ш]. Отработка навыка чтения слогов, слов, предложений. Написание букв прописных и строчных, написание сочетаний букв, слогов, слов.

Согласные звуки [х], [х'], буквы X, х. Отработка навыка чтения слогов, слов, предложений. Написание букв прописных и строчных, написание сочетаний букв, слогов, слов.

Согласный звук [h], буквы h, h. Специфика звука [Ь]. Различие звуков [х] и [h]. Отработка навыка чтения слогов, слов, предложений. Написание букв прописных и строчных, написание сочетаний букв, слогов, слов.

Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г. Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т. Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д. Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б. Согласный звук [с], буквы С, с. Специфика звука [с]. Чтение текстов. Отработка навыка чтения слогов, слов, предложений. Написание букв прописных и строчных, написание сочетаний букв, слогов, слов.

Ознакомление с группами гласных звуков и обозначающими их буквами. Гласные звуки [э], [э:]. Буквы Э, э; Ээ, ээ; Эй, эй. Гласные звуки [у], [у:], [уи]. Буквы Y, у; Уу, уу; Уй, уй. Гласный звук [е:], буквы 0о, ее.

Введение правил написания в основах слов букв ээ-эй, словарных слов.

Введение правил написания в словах у-у, уй-уй.

Различие слов на основе закона сингармонизма, слова с гласными мужского ряда, слова с гласными женского ряда. Написание гласных в указанных словах. Чтение текстов. Отработка навыка чтения слогов, слов, предложений. Написание букв прописных и строчных, написание сочетаний букв, слогов, слов.

Согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Согласный звук [з], буквы 3, з. Специфика звуков [ж], [з]. Чтение текстов. Отработка навыка чтения слогов, слов, предложений. Написание букв прописных и строчных, написание сочетаний букв, слогов, слов.

Ознакомление с группой йотированных гласных. Буквы йотированных гласных Я, я, Е, е, Е, е, Ю, ю. Ознакомление с функциями йотированных гласных в словах. Чтение слов с йотированными гласными. Отработка навыка чтения слогов, слов, предложений. Написание букв прописных и строчных, написание сочетаний букв, слогов, слов.

Ознакомление с функциями букв ь и ъ в словах. Чтение бурятских слов с мягким и разделительным мягким знаком. Чтение заимствованных из русского языка слов с разделительным твёрдым знаком. Написание букв, сочетаний букв, слогов, слов. Чтение текстов.

Ознакомление с группой согласных звуков и букв заимствованных слов. Звуки [к], [к'], буквы К, к. Звуки [в], [в'], буквы В, в. Звуки [п], [п'], буквы П, п. Звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф. Звук [щ'], буквы Щ, щ. А также с согласными звуками [ч'], [ц] и буквами Ч, ч, Ц, ц.

Специфика звуков. Чтение текстов. Отработка навыка чтения слогов, слов, предложений. Написание букв прописных и строчных, написание сочетаний букв, слогов, слов.

* + - 1. Развитие речи.

Работа с пособием Г. Чимитова «Узэглэл». Чтение. Написание слов, предложений. Списывание.

* + 1. Послебукварный период.
       1. Звуки и буквы. Орфография.

Звуки и буквы. Повторение изученного на этапе обучения бурятской грамоте. Гласные звуки и их буквы (краткие, долгие, дифтонги), их произнесение, прочтение, написание. Чтение учебных сказок о долгих гласных. Специфика долгих гласных. Правила написания гласных ээ, эй. Правила написания гласных по законам

о

сингармонизма и вокализма (последовательности). Йотированные гласные, функции йотированных гласных в словах. Написание слов с йотированными гласными.

Согласные звуки и обозначающие их буквы. Различение звонких и глухих согласных. Произнесение, прочтение и написание слов, сочетаний слов с буквами h и х. Функции ь (мягкого знака), мягких и твёрдых согласных в словах.

Правила переноса слов.

Бурятский алфавит.

Повторение изученного на этапе обучения бурятской грамоте. Слово и предложение, текст. Слова-предметы, слова-действия, слова-признаки, вопросы к ним, различия, группировка и классификация слов.

* + - 1. Слово.

Заимствованные слова: расширение понятия, написание заимствованных слов, оканчивающихся на согласную букву (сочетание согласных). Правила написания собственных имён (фамилии, имена, отчества, клички животных, названия государств, поселений, местностей, гор, рек, озёр).

* + - 1. Предложение, текст.

Правила оформления при письме видов предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные).

Правила оформления при письме текстов. Восстановление деформированного текста, деформированного предложения.

Списывание. Алгоритм списывания.

Чтение текстов, ответы на вопросы, пересказ.

* 1. Содержание обучения во 2 классе.
     1. Предложение.

Предложение как единица языка. Роль предложений. Выделение предложений из звучащей речи, письменных источников. Определение главных членов предложения. Повествовательные, вопросительные, восклицательные предложения, знаки препинания в конце предложений. Составление предложений по предложенной теме, вопросам, картинкам.

* + 1. Слово.

Повторение изученного в 1 классе.

Слово. Выделение слов из звучащей речи, из написанного текста. Выделение самостоятельных слов по вопросам «кто?», «что?», «что делает?», «какой?».

Собственные и нарицательные имена. Классификация собственных имён (фамилии, имена, отчества людей, клички животных, названия городов, деревень, улиц, гор, рек). Написание собственных имён. Этикетные слова.

Понятие о корне слова. Однокоренные слова, их признаки. Выделение однокоренных слов по основному признаку. Различие корней по значению. Называние однокоренных слов, работа со словарём.

* + 1. Звуки и буквы.

Повторение изученного в 1 классе.

Гласные звуки и обозначающие их буквы, краткие, долгие варианты гласных, долгие дифтонги, соотношение гласных букв с бурятским алфавитом. Роль гласных звуков в образовании слогов, деление слов на слоги, перенос слов по слогам.

Алфавит: понятие. Буквы и звуки.

Краткие и долгие монофтонги, долгие дифтонги.

Йотированные буквы е, ё, я, ю, обозначаемые ими звуки (в позиции после согласного, в позициях начала слова и слога), роль разделительных мягкого и твёрдого знаков.

Основные правила написания гласных букв в основах бурятских слов: закон сингармонизма, вокализма, последовательности гласных в слове. Правила написания букв гласных в основе слов: у-у, уу-уу, уй-уй, ии-ы, ее-ээ.

Твёрдые и мягкие согласные звуки. Произнесение согласных, не встречающихся в исконно бурятских словах (в, ф, к, п, ц, щ), соотнесение с бурятским алфавитом. Звуки [б], [г], [д] перед глухими согласными и на конце слов, их произнесение и написание.

Понятие о заимствованных словах, чтение и написание гласного под ударением. Написание основ заимствованных слов. Написание кратких гласных [а], [о], [э] на конце основ заимствованных слов.

Знакомство с бурятским орфографическим словарём: структура словаря, алгоритм работы со словарём.

* + 1. Слово.

Обогащение словарного запаса посредством составления и (или) придумывания ряда однокоренных слов, выделения однокоренных слов из словаря, определения основного значения корня однокоренных слов. Применение в речи слов с прямым и переносным значением. Выделение из речи и текстов слов

в прямом и переносном значении, определение значений слов.

Работа с бурятским толковым словарём. Отгадывание загадок, применение в речи пословиц и поговорок, составление и (или) отгадывание кроссвордов.

* + 1. Текст.

Признаки текста. Отличие текста от предложения, от группы не связанных по смыслу предложений. Смысл текста, его название. Функция названия текста, его связь с основным смыслом текста. Подбор к тексту названий.

Логическое ударение в предложениях. Связь предложений в тексте, роль местоимений тэрэ, энэ.

Композиция текста. Обязательные части текста: начальная, основная, финальная части, их выделение в текстах. Нахождение отсутствующих частей текста. Составление текстов по предложенной начальной или финальной части. Работа над деформированными текстами. Роль абзацев.

Функционально-смысловые типы речи. Текст-описание, его основные признаки. Текст-повествование, его основные признаки. План текста.

Письмо, правила написания письма. Заявление, правила написания заявления.

Изложение по совместно составленному или предложенному плану, деление текста на части.

* + 1. Письмо. Орфография.

Чистописание. Отработка и развитие гигиенических и технических навыков письма, сформированных в первом классе. Развитие навыков письма от простых соединений, простых в написании букв к более сложным соединениям и буквам. Правильное написание букв с соблюдением пропорций: высота, длина, ширина, наклон. Самоконтроль и самооценка обучающимися результатов письма по определённым критериям. Самостоятельное выявление обучающимися ошибок при письме и их коррекция. Переход от письма в косую линию к письму в прямую линию. Запись под диктовку слов и предложений и их самостоятельное оценивание с позиций правильности, красоты, быстроты.

Словарные слова: алирйан, амар сайн, арад, баяртай, борбоосгой, боргооЬон, Буряад орон, бумбэгэ, дабйан, долгин, дэбтэр, жэргэмэл, жэрхи, зевхэй, зэдэгэнэ, миисгэй, мянган, нюрган, нюйан, онгосо, Улаан-Удэ, урьха, угэрсэ, ульгэр, ундэйэн, ухибууд, хартаабха, хилээмэн, хюмЬан, хюрее, Ьайндэр, йармагшан, шаазгай, шэниисэ, элжэгэн, эрбээхэй, эльгэн, юйэн, ялаагана, ямаан, ялагар, алфавит, Росси, фамили, класс.

* 1. Содержание обучения в 3 классе.

Повторение изученного во 2 классе.

Звуки и буквы. Бурятский алфавит. Правила написания гласных в основе бурятских слов с учётом законов сингармонизма и вокализма, с соблюдением последовательности. Ознакомление с правилом преломления гласных. Повторение правил написания гласных у-у, уу-уу, уй-уй, ии-ы, ее-ээ в словах, твёрдые и мягкие согласные.

Работа с орфографическим словарём. Отработка алгоритма списывания.

* + 1. Слово.

Состав слова. Корень слова и суффикс. Образование новых слов при помощи суффиксов. Основа слова и окончание. Основа слова как носитель основного значения слова. Функция окончания в слове: связь слов в речи. Правила написания кратких неясных гласных после согласных р, л, м, б в основе слов.

Связь написания со значением основы слова: слово-предмет, слово-действие. Разбор слова по составу, выявление нового лексического значения, переданного суффиксом, сравнение со значением корня.

Заимствованные слова. Правила написания заимствованных слов: краткие гласные а, о, э в словах с твёрдой основой, зависимость написания от гласной под ударением в основе слова. Правила написания краткого гласного и в словах с мягкой основой. Формы заимствованных слов, присоединение окончаний.

* + 1. Части речи.

Лексическое и грамматическое значение слов. Представление о группах слов, имеющих обобщённые грамматические значения.

Имя существительное. Лексическое значение имён существительных. Единственное и множественное число имён существительных. Выражение грамматического значения окончаниями множественного числа. Падежи имён существительных. Выражение грамматического значения окончаниями падежей. Роль послелогов в выражении грамматического значения. Моделирование грамматических значений имени существительного.

Имя прилагательное. Группа слов с лексическим значением признака предмета, вопрос. Выделение из речи (устной и письменной) имён прилагательных. Прилагательные-синонимы, прилагательные-антонимы. Моделирование значений имени прилагательного.

Глагол. Группа слов с лексическим значением действия предмета, вопросы, роль глаголов в речи. Времена глаголов.

Практическое ознакомление с антонимией глаголов. Выделение из речи (устной и письменной) глаголов. Моделирование значений глаголов.

Классификация и группировка слов различных частей речи по моделям.

* + 1. Предложение.

Повторение изученного во 2 классе.

Роль предложений. Повествовательные, вопросительные предложения, восклицательные предложения. Интонирование предложений. Связь слов в предложениях.

Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое. Взаимная грамматическая связь. Роль сказуемого в предложении. Определение главных членов предложения. Работа по алгоритму.

Второстепенные члены предложения - определение, дополнение, обстоятельство. Их связь с главными членами предложения по падежу и по смыслу.

Распространённые и нераспространённые предложения: понятие. Разбор предложений по алгоритму.

Секреты речи. Тематическая группа слов и предложение. Применение в речи различных по цели высказывания предложений, фразеологизмов, употребление слов в прямом и переносном значениях.

* + 1. Текст.

Составление текста-повествования по предложенной теме или совместно составленному плану.

Написание сочинения-описания по предложенному сюжетному рисунку, теме. Устное сочинение текстов-описаний. Комбинированные тексты.

Текст-рассуждение, его признаки и композиция. Рассуждение по предложенной теме.

Деловые тексты: письмо, приглашение, поздравление. Отработка правил орфографии и норм оформления текстов.

Диалог: чтение по ролям, составление и запись диалогов.

* + 1. Письмо.

Чистописание. Отработка и развитие гигиенических и технических навыков письма, сформированных в первом классе. Развитие навыков письма от простых соединений, простых в написании букв к более сложным соединениям и буквам. Правильное написание букв с соблюдением пропорций: высота, длина, ширина, наклон. Безотрывное письмо. Самоконтроль и самооценка обучающимися результатов письма по определённым критериям. Самостоятельное выявление обучающимися ошибок при письме и их коррекция.

Словарные слова: агнуури, амаршалга, амйарта, батагана, богойо, гузээн, дальбараа, добуун, жэрхи, замбуулин, зумбараан, илаайан, инзаган, мунеедэр, ниислэл, омоли, онголо, оньйон, пулаад, пеэшэн, сабшалан, саад, сабхи, сууряан,сагаалха, сэтгуул, таабари, тухэриг, урилга, уржадэр, уляангир, урьха, угэрсэ, ундэйэн, ульгэр, усэгэлдэр, хирпиисэ, хоолос, хэрэлсы, йалхин, йолоомо, йоёо, йармагшан, йонгино, шоргоолзон, шэлбууйэн, эрхы, эльгэн, эрбээхэй, ээзгэй, юртэмсэ, юлхэгэр, ялаагана, ябагаар.

* 1. Содержание обучения в 4 классе.
     1. Части речи.

Имя существительное. Грамматическое значение предметности имён существительных, семантика форм множественного числа и падежных форм. Множественное число имён существительных. Существительные, не образующие формы множественного числа. Склонение имён существительных: три типа склонения, таблицы склонений имён существительных, склонение форм множественного числа. Падежи имён существительных, роль форм имён

существительных в устной и письменной речи.

Послелоги. Типы послелогов, их роль в речи, написание послелогов.

Местоимение. Местоимение как часть речи: понятие. Лексическое и грамматическое значение местоимений. Личные местоимения, их склонение. Роль местоимений в речи.

Глагол. Грамматическое значение процессуальное™ глаголов, времена глаголов, выражение глаголами лица. Времена глаголов: повторение. Написание кратких гласных в окончаниях глаголов. Выражение глаголами категории лица, связь с деятелем или объектом: применение форм повелительного наклонения глаголов, форм глаголов с лично-предикативными частицами. Применение в речи глаголов с отрицательными частицами -гуй, -дуй, а также утвердительными частицами Ьэн, даа, юм, ха. Функции частиц, их написание.

Имя прилагательное. Грамматическое значение признаковости имён прилагательных. Связь с именем существительным. Роль имён прилагательных в речи. Имена прилагательные как синонимы и антонимы. Прямое и переносное значение имён прилагательных, прилагательные-омонимы.

Имя числительное. Имя числительное как часть речи: понятие. Лексическое и грамматическое значение имён числительных. Количественные числительные: простые и составные. Порядковые числительные. Роль имён числительных в речи.

Наречие. Наречие как часть речи: понятие. Лексическое и грамматическое значение наречий. Разряды наречий: времени, места, меры, их вопросы.

* + 1. Предложение.

Предложение - основная единица речи. Семантическая и грамматическая связь слов в предложении. Главные и второстепенные члены предложения. Взаимная и подчинительная связь членов предложения, их выражение вопросами. Однородные члены предложения: понятие, связь однородных членов предложения, их выражение при письме посредством союзов и знаков препинаний.

* + 1. Текст.

Определение темы, основной мысли текста. Деление текстов на части, называние частей. Написание изложений по совместно составленному плану или индивидуально составленному плану; а также кратких изложений или близких к тексту изложений.

Написание сочинения-повествования по сюжетному рисунку или кадрам мультфильмов и другие. Написание рассказов с элементами описания и рассуждения по предложенным темам. Написание эссе.

Стили речи (общее представление, практическое различение).

Разговорный стиль: диалог и монолог. Стиль деловых бумаг: объявление. Стиль учебной литературы: текст учебников. Тексты словарей. Художественный стиль. Образность художественных текстов. Применение синонимов, антонимов, пословиц и поговорок, загадок, приёмов сравнения.

Повторение изученного в \-4 классах.

Звуки буквы, их соотнесение, группы звуков и букв. Особенности гласных звуков и букв. Особенности согласных звуков и букв.

Слово. Лексическое значение слов. Многозначные слова. Синонимы, антонимы, омонимы. Правила правописания слов: правила орфографии - написание гласных букв, правила графики - обозначение при письме мягкости и твёрдости. Заимствованные слова, их написание. Словообразование и состав слова. Слова, их грамматические значения, группа слов как части речи.

Предложение. Роль предложения как средства общения. Типы предложений. Члены предложения.

Текст. Признаки связных текстов. Функционально-смысловые типы текстов. Стили речи. Монолог и диалог.

Чистописание. Совершенствование навыков письма: скоропись, безотрывное письмо. Отработка навыков письма: ми, мии, ни, нии, су, су, суй, суй, суу, суу, шуу, шуу, шу, шу, шуй, шуй, ну, ну, нуу, нуу, нуй, нуй, дя, дяа, хэблэл, зубшэхэ, хубяар. Коррекция графических ошибок.

Словарные слова: аляаЬан, амбаар, базаар, баллуур, баржыха, бишыхан, гулабхаа, гурееЬэн, губээ, дальбараа, долеобор, жалжагы, жиихэ, жараахай, зомгоол, замбуулин, игаабари, лимбэ, мангир, мунеедэр, нариихан, ниислэл, шита, найрамдал, онгосо, oohop, омоли, пусхэгэр, сухаари, сагаалган, тармуур, таабай,

TYPYYn3nn3>улаалзай, убгэжеел, ундэгэн, угэрсэ, хандагай, хюмЬан, йаалишан, Ьархяаг, шиидам, шиираг, эрбээхэй, элжэгэн, ээрсэг, ээзгэй, юревл, юртэмсэ, ямаан.

* 1. Планируемые результаты освоения программы по родному (бурятскому)языку на уровне начального общего образования.
     1. В результате изучения родного (бурятского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение родного (бурятского) языка, являющегося частью истории и культуры страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание статуса родного (бурятского) языка в Российской Федерации и в субъекте;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с учебными текстами;

уважение к своему и другим народам России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, через работу с учебными текстами;

1. духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре,

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова, осознание важности родного языка как средства общения и самовыражения;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, выбор приемлемых способов речевого самовыражения, соблюдение норм речевого этикета;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из учебных текстов);

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы над текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представление о системе родного (бурятского) языка);

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании (в том числе познавательный интерес к изучению родного (бурятского) языка).

* + 1. В результате изучения родного (бурятского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные

универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц, сравнивать языковые единицы и явления родного (бурятского) языка с языковыми явлениями русского языка;

объединять объекты (языковые единицы) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц, классифицировать предложенные языковые единицы;

находить закономерности и противоречия в языковом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием языкового объекта (речевой ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления

лингвистической информации; понимать лингвистическую информацию,

зафиксированную в виде таблиц, схем.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов.

1. Предметные результаты изучения родного (бурятского) языка. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

различать высказывание и речь, предложение и текст;

выделять из звучащего слова и называть по отдельности звуки, не путать понятия «звук» и «буква»;

читать, опираясь на закон сингармонизма гласных, на родном (бурятском) языке;

различать гласные и согласные звуки, различать гласные краткие, долгие, дифтонги, различать согласные звонкие и глухие, твёрдые и мягкие;

понимать главную роль гласных звуков, иметь представление о сингармонизме, вокализме гласных корня;

иметь представления о функциях йотированных букв, мягкого знака; делить слова на слоги, переносить слова; составлять и читать модели слов; знать бурятский алфавит;

иметь представление о словах, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?», называющих предмет;

иметь представление о словах, отвечающих на вопрос «что делает?» и называющих действие предмета;

иметь представление о словах, отвечающих на вопрос «какой?» и обозначающих признаки предмета;

иметь представление о заимствованных словах; писать имена собственные, некоторые названия с прописной буквы; оформлять правильно при письме предложение, текст, ставить в конце предложений необходимые знаки препинания.

1. Предметные результаты изучения родного (бурятского) языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

составлять, дополнять, корректировать предложения, а также оценивать их составление по содержательным критериям;

определять главные члены предложения: подлежащее и сказуемое; иметь представления о типах предложений, при чтении интонировать их, оформлять при письме;

ставить вопросы к словам, группировать слова по вопросам; иметь представление об именах собственных, их написании;

иметь представление о составе слова, о корне слова, однокоренных словах, их признаках, выделять корень, различать однокоренные слова и формы одного и того же слова;

выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки; делить слово на слоги и переносить их на новую строку; распределять слова по алфавиту;

понимать роль кратких, долгих гласных и дифтонгов в словах, в изменении смысла слов (сана - саана - сайна);

иметь представления о функциях йотированных букв в слове (в позициях после согласных или в начале слова, слога);

иметь представления о правилах написания букв гласных в основе бурятских слов по законам сингармонизма и вокализма гласных, написания кратких у-у, долгих уу-уу, уй-уй, ы-ии, оо-ээ;

различать твёрдые и мягкие согласные, иметь представление о способах обозначения мягкости согласных;

иметь представления о произношении согласных [б], [г], [д], занимающих в слове позицию перед глухими согласными и на конце слов, и их написании;

иметь представление о заимствованных словах, о произнесении, прочтении в них гласных под ударением, о написании заимствованных слов, оканчивающихся на согласный звук, а также о написании заимствованных слов, оканчивающихся на краткий безударный гласный звук;

различать прямое и переносное значение слов; работать со словарём, находить толкование слова в словаре; иметь представление о тексте, отличии текста от предложения, выделять части текста (абзацы), составлять план, различать типы текстов повествование и описание, составлять небольшие тексты-описания или тексты-повествования, а также комбинированные тексты по предложенной картинке или темам, записывать их;

писать подробное изложение текста-повествования по совместно составленному плану.

1. Предметные результаты изучения родного (бурятского) языка.

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

иметь представления о последовательности букв в бурятском алфавите; иметь представление о правописании кратких гласных на основе законов сингармонизма, вокализма, последовательности, преломления гласных;

иметь представления о правилах написания в основе слов букв у-у, уу-уу, уй- уй, ии-ы, ее-ээ, ээ-эй;

определять твёрдость, мягкость согласных звуков;

иметь представления о словообразовании и составе слов, о значении суффиксов, окончаний, производящей и производной основ;

иметь представления о правилах написания в основе слов кратких гласных после согласных б, л, м, р;

иметь представления о правилах написания кратких гласных, в том числе на конце заимствованных слов с мягкой основой;

иметь представления об окончании имён существительных во множественном числе, вопросы падежей имён существительных, склонять имена существительные; иметь представления о роли послелогов и об их написании; иметь представления о роли имён прилагательных в речи, подбирать синонимы, антонимы;

иметь представления о роли глаголов в речи;

иметь представления о правилах написания кратких гласных при образовании форм глаголов;

иметь представления о настоящем, прошедшем, будущем временах глаголов, и их роли в предложении, речи;

иметь представления о распространённых и нераспространённых предложениях;

иметь представления о второстепенных членах предложения; определять основную мысль текста, делить текст на части, иметь представление о признаках текста-описания, текста-повествования, текста- рассуждения;

иметь представления о фразеологизмах, омонимах бурятского языка, подбирать синонимы, антонимы;

писать деловые тексты, письмо, пригласительное письмо, поздравление.

1. Предметные результаты изучения родного (бурятского) языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится: различать части речи;

иметь представления об именах существительных, не имеющих формы множественного числа;

иметь представления о типах склонения имён существительных и значения падежей;

иметь представления об особенностях склонения форм множественного числа имён существительных;

иметь представления о роли падежных форм в речи; иметь представления о видах и роли послелогов в предложении; иметь представление о местоимениях, о личных местоимениях единственного и множественного числа, о склонении личных местоимений;

иметь представления о правилах написания гласных в окончаниях глаголов; иметь представления об обозначении лица глаголами и о роли лично­предикативных частиц;

иметь представления о роли противительных, утвердительных частиц при глаголе и их написании;

иметь представление о прямом и переносном значении имён прилагательных; иметь представление об именах числительных как группе слов, обозначающих количество, отвечающих на вопрос «сколько?», «который?», а также о количественных и порядковых разрядах числительных, об основах количественных числительных;

иметь представление о наречиях как группе слов, обозначающих признаки действия, отвечающих на вопросы «где?», «куда?», «когда?», «во сколько?», «как?», а также о разрядах наречий (места, времени, образа действия, меры) и знать об их роли в речи;

выделять грамматическую основу предложений, иметь представление об алгоритмах разбора предложения;

иметь представления об однородных членах предложения;

иметь представления о роли союзов и знаков препинаний при однородных членах предложения;

иметь представления о связи смысла текста с его названием;

иметь представления о стилях речи - художественном, разговорном, деловом, стиле учебной литературы;

писать изложение, эссе.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Государственный (бурятский) язык Республики Бурятия».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Государственный (бурятский) язык Республики Бурятия» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по государственному (бурятскому) языку, государственный (бурятский) язык, бурятский язык) разработана для обучающихся, не владеющих бурятским языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по государственному (бурятскому) языку.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения государственного (бурятского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по государственному (бурятскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по государственному (бурятскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы

по учебному предмету.

Государственный (бурятский) язык Республики Бурятия занимает важное место в системе начального общего образования и воспитания современного школьника в условиях поликультурной и многоязычной республики.

Программа по государственному (бурятскому) языку направлена на создание единого образовательного пространства преподавания бурятского языка в системе общего образования Республики Бурятия. Освоение программы по государственному (бурятскому) языку направлено на сохранение и развитие культурного разнообразия и языкового наследия многонационального народа Российской Федерации, формирование коммуникативной культуры и расширение общего кругозора обучающихся, осознание роли языка как инструмента межличностного и межкультурного взаимодействия. Данный процесс направлен на приобщение обучающихся к новому для них средству общения, на познание бурятской культуры и осмысление собственных этнокультурных истоков, привитие им готовности к диалогу и одновременно толерантности по отношению к иным языкам и культурам.

Программа по государственному (бурятскому) языку основана на концентрическом принципе. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования к коммуникативным умениям обучающихся. Программа по государственному (бурятскому) языку определяет в качестве основного метода обучения коммуникативный. Учебный процесс организуется с учетом как общедидактических принципов, так и основных принципов коммуникативной технологии: принцип обучения общению через общение (максимальное приближение учебного процесса к условиям естественного общения), принцип личной индивидуализации (организация учебного процесса с учетом личных потребностей, пожеланий и индивидуально-психологических особенностей обучающихся), принцип изучения языка на основе активной мыслительной деятельности (обеспечение практического употребления изученных лексико-грамматических единиц в ситуациях общения с учетом коммуникативной задачи), принцип функционального подхода к изучению языка (определение лексико-грамматического материала с учетом коммуникативной цели, необходимости общения и частоты употребления в речи), принцип учёта особенностей родного языка обучающихся. Особое внимание уделяется принципу взаимосвязанного обучения видам речевой деятельности.

* + 1. В содержании программы по государственному (бурятскому) языку выделяются следующие содержательные линии: тематическое содержание речи, виды речевой деятельности, языковые знания и навыки, социокультурные знания и умения, компенсаторные умения.

В учебном процессе указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы. При изучении каждого раздела обучающиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют виды речевой деятельности, развивают коммуникативные умения, а также углубляют представление о бурятском языке как национально-культурном феномене. В процессе освоения учебного материала могут быть реализованы различные типы уроков: урок-лекция, урок-беседа и другие.

* + 1. Изучение государственного (бурятского) языка направлено на:

развитие коммуникативной компетенции, включающей в себя речевую,

языковую, социокультурную, учебно-познавательную, компенсаторную компетенции и развитие обучающихся средствами бурятского языка.

* + 1. Развитие коммуникативной компетенции предусматривает практическое элементарное овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования бурятского языка в различных ситуациях общения с учётом речевых возможностей и потребностей обучающегося.

Формирование речевой компетенции предполагает знание способов формирования и формулирования мыслей и умение пользоваться этими способами в процессе передачи и восприятия речи. Формирование языковой компетенции направлено на овладение основными нормами бурятского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся. Социокультурная компетенция предполагает овладение способностью оперировать системой социокультурных знаний и умений при осуществлении общения в условиях диалога культур, то есть на межкультурном уровне. Формирование учебно-познавательной компетенции направлено на развитие общих и специальных учебных умений, ознакомление с доступными обучающимся способами и приёмами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий. Компенсаторная компетенция предусматривает развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.

Освоение программы по бурятскому языку предполагает развитие и воспитание у обучающихся понимания важности изучения бурятского языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации, воспитание качеств гражданина, патриота, развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения государственного (бурятского) языка, - 237 часов: в 1 классе - 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе -68 часов (2 часа в неделю).

Образовательная организация вправе предусмотреть перераспределение времени, отведенного на изучение учебных предметов, по которым не проводится государственная итоговая аттестация, в пользу изучения родного языка.

* 1. Содержание обучения в 1 классе.
     1. Начальным этапом изучения государственного (бурятского) языка в 1 классе является устный курс. На устный курс рекомендуется отводить 17 часов (1 час в неделю). Продолжительность устного курса может составлять 17 учебных недель, соответственно, продолжительность изучения систематического

курса в 1 классе может составлять 16 недель.

* + 1. Тематическое содержание речи.

Приветствие. Знакомство. Мой друг. Описание друга (подруги). Давайте посчитаем (1-10). Школьные принадлежности. Цвета. Герои любимых сказок. Лексика классного обихода.

* + 1. Умения по видам речевой деятельности.

Аудирование.

Восприятие и понимание на слух несложных высказываний, произносимых учителем на уроке. Восприятие и узнавание на слух специфических звуков бурятского языка, выполнение упражнений на их тренировку и закрепление. Понимание на слух отдельных слов, мини-текстов.

Г оворение.

Диалогическая речь.

Составление диалога этикетного характера: приветствие, знакомство с собеседником, начало и завершение разговора.

Монологическая речь.

Составление небольшого высказывания в соответствии с учебной ситуацией в пределах программного языкового материала.

Смысловое чтение.

Умение соотносить графический образ слова с его звуковым образом. Восприятие печатного слова. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Умение читать вслух и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова с пониманием основного содержания.

Тексты для чтения: ситуативные диалоги, короткие рассказы, стихи, песни, считалки, пословицы и поговорки.

Письмо.

Овладение техникой письма: написание специфичных бурятских букв ее, у? h, буквосочетаний (долгие гласные, дифтонги), слов. Списывание или выписывание слов на основе их группировки по фонетическим признакам. Вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение. Дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей. Написание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

* + 1. Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи.

Правильное произношение гласных и согласных звуков бурятского языка, кратких и долгих гласных звуков, монофтонгов и дифтонгов, твёрдых и мягких согласных звуков. Сопоставление гласных и согласных звуков бурятского и русского языков. Закон гармонии гласных (сингармонизм). Произношение слов с соблюдением тонического (музыкального) ударения. Произношение фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей. Интонация приветствия, прощания.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное правописание бурятских букв. Правильное написание изученных слов. Прописная буква в начале предложения и в именах собственных. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный знак, восклицательный знак).

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 80 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 1 класса, слов-названий предметов, их признаков, заимствованных слов.

Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных грамматических форм: имена существительные в единственном числе, указательные местоимения (энэ, тэрэ), вопросительные местоимения (хэн?, юун?), личные местоимения в родительном падеже (минии, шинии, тэрэнэй), имена прилагательные, обозначающие цвет, качества человека, количественные

числительные (1-10), конструкция «числительное + имя существительное» в единственном числе (хоёр ном).

* + 1. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование элементарных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятых в бурятском языке, в ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство). Знание значений бурятских имён. Знание небольших произведений бурятского детского фольклора (рифмовки, стихи, песенки, пословицы, поговорки, загадки), персонажей детских сказок.

* + 1. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту). Использование в качестве опоры при создании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций.

* 1. Содержание обучения в 2 классе.
     1. Тематическое содержание речи.

Приветствие. Знакомство. Мой друг. Описание друга или подруги. Моя семья. Семья друга или подруги. Давайте посчитаем (1-10). Рисуем радугу (обозначение цвета). Школьные принадлежности. О себе. Возраст. Профессии. Герои любимых сказок. Части тела.

* + 1. Умения по видам речевой деятельности.

Аудирование.

Восприятие и понимание на слух несложных высказываний, произносимых учителем на уроке. Восприятие и узнавание на слух специфических звуков бурятского языка, выполнение упражнений на их тренировку и закрепление. Понимание на слух отдельных слов, мини-текстов. Восприятие и понимание утвердительных, вопросительных, отрицательных предложений. Восприятие и понимание несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова по изученным темам.

Г оворение.

Диалогическая речь.

Составление диалога этикетного характера: приветствие, знакомство с собеседником, начало и завершение разговора. Умение задавать вопросы по изученным темам и отвечать на них.

Монологическая речь.

Составление небольшого высказывания в соответствии с учебной ситуацией в пределах программного языкового материала. Составление небольшого рассказа о себе, о друге, о членах семьи, о животных, о любимых героях.

Смысловое чтение.

Умение соотносить графический образ слова с его звуковым образом. Восприятие печатного слова. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Умение читать про себя и понимать учебные, несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с полным и точным пониманием всей содержащейся в тексте информации, с пониманием основного содержания.

Тексты для чтения: ситуативные диалоги, короткие рассказы, стихи, песни, считалки, пословицы и поговорки.

Письмо.

Овладение техникой письма: написание специфичных бурятских букв ее, у, h, буквосочетаний (долгие гласные, дифтонги), слов. Списывание или выписывание слов на основе их группировки по фонетическим признакам. Вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение. Дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей. Написание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

* + 1. Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи.

Правильное произношение гласных и согласных звуков бурятского языка, кратких и долгих гласных звуков, монофтонгов и дифтонгов, твёрдых и мягких согласных звуков. Сопоставление гласных и согласных звуков бурятского и русского языков. Закон гармонии гласных (сингармонизм). Произношение слов с соблюдением тонического (музыкального) ударения. Произношение фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей. Интонация приветствия, прощания, обращения.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное правописание бурятских букв. Правильное написание изученных слов. Прописная буква в начале предложения и в именах собственных. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный знак, восклицательный знак).

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 180 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса, включая 80 лексических единиц, усвоенных в 1 классе, слов-названий предметов, их признаков, действий предметов, заимствованных слов.

Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных грамматических форм: имена существительные в единственном числе, указательные местоимения (энэ, тэрэ), вопросительные местоимения (хэн?, юун?, ямар?, хэнэй?), имена существительные в совместном падеже (-тай, -той, -тэй) со значением наличия предмета, личные местоимения в родительном падеже (минии, шинии, тэрэнэй, манай, танай, тэдэнэй), лично-предикативные частицы единственного числа (-6, -би), общий и специальный вопросы, вопросительные частицы (-6 (б)э, гу), отрицательная частица (-гуй), многократное причастие (-даг, -дэг, -дог), имена прилагательные, обозначающие цвет, качества человека, размер, форму предмета, количественные числительные (1-10), конструкция «числительное + имя существительное» в единственном числе (хоёр ном), конструкция «имя существительное в орудном падеже + многократное причастие» (морёор ябадаг).

* + 1. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование элементарных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятых в бурятском языке, в ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство). Знание значений бурятских имён. Знание терминов родства. Знание названий национальных видов спорта. Знание небольших произведений бурятского детского фольклора (рифмовки, стихи, песенки, пословицы, поговорки, загадки), персонажей детских сказок.

* + 1. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту). Формулирование собственных высказываний с использование ключевых слов, вопросов, иллюстраций.

* 1. Содержание обучения в 3 классе.
     1. Тематическое содержание речи.

На уроке бурятского языка. На уроке математики. Изучаем языки. Мой любимый урок. У врача. Чем будем заниматься в свободное время? Чем ты занят сейчас? Что у тебя есть? В гостях. Моя комната. На кухне. Мой гардероб. Домашняя работа. Который час? Распорядок дня. Дни недели. Мои планы. Путешествие.

* + 1. Умения по видам речевой деятельности.

Аудирование.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное. Выполнение упражнений на снятие лексических трудностей. Восприятие и понимание несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова по изученным темам. Понимание основного содержания, запрашиваемой информации с использованием иллюстраций. Восприятие и понимание на слух несложных диалогических текстов по изученным темам.

Тексты для аудирования: диалоги в рамках тематического содержания речи, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, короткие рассказы.

Г оворение.

Диалогическая речь.

Умение задавать вопросы по содержанию изученных тем и отвечать на них. Ведение разных видов диалога (выражение просьбы, приказа, наставления, восхищения, поздравление). Приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие (несогласие) на предложение собеседника.

Монологическая речь.

Составление небольшого высказывания в соответствии с учебной ситуацией в пределах программного языкового материала. Составление небольшого рассказа о своем доме (комнате), любимой еде, о распорядке дня, о планах, об увиденном в путешествиях. Воспроизведение наизусть пословиц, стихов, песен. Описание картинок.

Смысловое чтение.

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией. Чтение про себя и понимание учебных и несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с пониманием основного содержания или с пониманием запрашиваемой информации. Чтение текста с развитием навыков обобщения, сравнения, логического мышления: выделять смысловые вехи, озаглавить части текста, подбирать к плану из текста уточняющие предложения.

Тексты для чтения: ситуативные диалоги, короткие рассказы, стихи.

Письмо.

Вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение. Правильное написание изученных слов. Составление подписей к картинкам. Дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей. Составление и написание предложений из заданных слов. Написание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей. Восстановление предложений-реплик в диалогах. Составление письменных ответов на заданные вопросы с использованием изученного лексико­грамматического материала. Написание небольшого рассказа в рамках тематического содержания речи.

* + 1. Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи.

Произношение слов со специфичными звуками бурятского языка [ее],[у], [Ь]. Произношение щелевых вариантов фонем [г], [б]. Оглушение согласных звуков в потоке речи (угыш даа - [угыштаа]). Произношение долгих гласных после мягких согласных (эдеэн, абяан). Произношение слов с краткими и долгими гласными, дифтонгами. Интонация перечисления. Интонация просьбы, приказа, наставления. Особенности фразового ударения в вопросительных предложениях. Произношение

фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация.

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных. Правильное написание кратких долгих гласных, дифтонгов в словах. Правильное написание слов с соблюдением закона сингармонизма. Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении.

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 280 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 180 лексических единиц, усвоенных в 1 и 2 классах, слов- названий предметов, их признаков, действий предметов, синонимов и антонимов изученных слов, заимствованных слов.

Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных грамматических форм: имена существительные в винительном, исходном, дательно­местном падежах, имена числительные в винительном, исходном, дательно-местном падежах, личные местоимения в дательно-местном падеже, послелоги направления, места, составные количественные числительные, лично-предикативные частицы множественного числа (-бди, -би), имена существительные в совместном падеже (-тай, -той, -тэй) со значением «с кем», «с чем», будущее время глагола, аффиксы личного притяжания (-мни, -шни), просительная, приказательная, наставительная, пригласительная формы глагола, отрицательная частица (бу), длительный вид глагола, основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное.

* + 1. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование наиболее употребительных элементов бурятского речевого этикета в ситуациях общения (выражение просьбы, приказа, наставления, приглашения к совместному действию). Знание небольших произведений бурятского детского фольклора (пословицы, поговорки, стихи, песенки), персонажей детских книг. Знание названий традиционной бурятской утвари, видов традиционной пищи бурят, национальной одежды, традиции определения и называния времени суток у бурят.

* + 1. Компенсаторные умения.

Умение просить повторить, уточняя значение незнакомых слов. Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту). Использование при формулировании собственных высказываний иллюстраций.

* 1. Содержание обучения в 4 классе.
     1. Тематическое содержание речи.

Моя семья: Давайте познакомимся! Я и моя семья. Моя родословная. Я в школе и дома.

Мои друзья: Увлечения моих друзей. Спорт в жизни моих друзей. Кумиры моих друзей. Любимые цвета моих друзей. Любимая одежда моих друзей. Любимая еда моих друзей. Распорядок дня моих друзей.

С праздником: С днём рождения! Восточный календарь. Сагаалган. Мамин праздник. Сурхарбан.

Моя родина: Времена года. Погода. Животный мир нашего края. Наша Бурятия. Отдых на родине.

* + 1. Умения по видам речевой деятельности.

Аудирование.

Понимание на слух высказываний учителя и других обучающихся, небольших текстов и сообщений, построенных на изученном речевом материале. Выполнение упражнений на снятие лексических и грамматических трудностей. Восприятие и понимание на слух адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова (понимание основного содержания, понимание запрашиваемой информации с использованием и без использования иллюстраций).

Тексты для аудирования: диалоги в рамках тематического содержания речи, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказы.

Г оворение.

Диалогическая речь.

Ведение разных видов диалога с соблюдением норм речевого этикета: диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации, сообщение

фактической информации, ответы на вопросы собеседника по изученным темам, диалога-побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие или несогласие на предложение собеседника.

Монологическая речь.

Составление с использованием ключевых слов, вопросов или иллюстраций устных монологических высказываний: описание предметов, людей, литературного персонажа. Пересказ с использованием ключевых слов, вопросов или иллюстраций основного содержания прослушанного или прочитанного текста. Составление собственного текста по образцу. Воспроизведение наизусть стихотворений, пословиц, поговорок, благопожеланий.

Смысловое чтение.

Чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации. Умение работать с текстами, в которых содержатся таблицы, иллюстрации, наглядная символика. Чтение текста с полным и точным пониманием всей содержащейся в тексте информации, с пониманием основного содержания, с извлечением нужной информации, выделяя смысловые вехи, озаглавливая части текста.

Тексты для чтения: ситуативные диалоги, рассказы, стихи, пословицы, поговорки, благопожелания.

Письмо.

Выписывание слов на основе их группировки по тематическому признаку. Письменное выполнение лексических и грамматических упражнений. Создание подписей к картинкам с пояснением, что на них изображено. Составление письменных ответов на заданные вопросы с использованием изученного лексико­грамматического материала. Письменное составление мини-диалога. Письменное

составление рассказа.

* + 1. Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи.

Закрепление произношения наиболее трудных фонетических явлений бурятского языка: звуков [ее],[у], [h], вариантов фонем [г], [б], [х], кратких и долгих гласных, дифтонгов. Особенности фразового ударения в предложениях разного типа. Интонация общего и специального вопросов. Произношение отдельных фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей. Техника чтения текстов с соблюдением ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание кратких и долгих гласных, дифтонгов в словах. Правильное написание изученных слов. Правильное написание слов в разных грамматических формах с соблюдением закона сингармонизма. Правильное написание слов в разных грамматических формах с соблюдением закона последовательности гласных.

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 380 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 280 лексических единиц, усвоенных в 1-3 классах, слов- названий предметов, их признаков, действий предметов, заимствованных слов, синонимов и антонимов изученных слов.

Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных грамматических форм: количественные числительные (10-100), порядковые числительные, имена прилагательные, превосходная степень прилагательных, родительный падеж имён существительных, дательно-местный падеж имён существительных, модальные слова (дуратай, хэрэгтэй), личные местоимения в винительном падеже, настоящее время глагола.

* + 1. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование наиболее употребительных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятых в бурятском языке, в следующих ситуациях общения (выражение благодарности). Знакомство с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии на бурятском языке. Знание небольших произведений бурятского детского фольклора (пословицы, поговорки, стихи, благопожелания, песни). Знание географических реалий, флоры и фауны Республики Бурятия. Знание названий бурятских национальных праздников (Сагаалган, Сурхарбаан). Знание происхождения и значения национальных праздников. Знание названий годов по восточному календарю. Знание названий месяцев у бурят. Знание символики чисел и цвета у бурят. Знание родословной. Знание особенностей национальной традиционной одежды бурят.

* + 1. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту). Умение переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов. Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций. Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

* 1. Планируемые результаты освоения программы по государственному (бурятскому) языку на уровне начального общего образования.
     1. В результате изучения государственного (бурятского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение государственного (бурятского) языка, являющегося частью истории и культуры страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание статуса бурятского языка как государственного языка Республики

Бурятия;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с учебными текстами;

уважение к своему и другим народам России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, через работу с учебными текстами;

1. духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова, осознание важности родного языка как средства общения и самовыражения;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, выбор приемлемых способов речевого самовыражения, соблюдение норм речевого этикета;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из учебных текстов);

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы над текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представление о системе государственного (бурятского) языка);

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании (в том числе познавательный интерес к изучению государственного (бурятского) языка).

* + 1. В результате изучения государственного (бурятского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

34.10.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий: сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц, сравнивать языковые единицы и явления государственного (бурятского) языка с языковыми явлениями русского языка;

объединять объекты (языковые единицы) по заданному признаку; определять существенный признак для классификации языковых единиц, классифицировать предложенные языковые единицы;

находить закономерности и противоречия в языковом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием языкового объекта (речевой ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления

лингвистической информации, понимать лингвистическую информацию,

зафиксированную в виде таблиц, схем.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения совместной

деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов.

34.10.3. Предметные результаты изучения государственного (бурятского) языка. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

воспринимать на слух и понимать инструкции учителя в ходе ведения урока и выполнять их;

понимать на слух речь других обучающихся и вербально (невербально) реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать звучащие (время звучания текста для аудирования - до 0,4 минуты) учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание, с использованием иллюстраций, а также с использованием языковой догадки;

вести диалог этикетного характера (приветствие и ответ на приветствие, знакомство, прощание) в рамках тематического содержания речи с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 2-3 реплик со стороны каждого собеседника;

создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 2-3 фраз в рамках тематического содержания речи с использованием картинок, фотографий, вопросов, ключевых слов;

излагать основное содержание прослушанного или прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём - не менее 2-3 фраз);

читать вслух тексты объёмом до 30 слов, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и правильную интонацию;

читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста для чтения до 60 слов);

воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы бурятского алфавита;

соотносить графический образ слова с его звуковым образом; списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой учебной задачей;

дописывать предложения в соответствии с решаемой учебной задачей; отвечать письменно на вопросы; различать на слух и произносить бурятские звуки; соблюдать тоническое (музыкальное) ударение в изученных словах; соблюдать особенности интонации в повествовательных, вопросительных и побудительных предложениях;

правильно писать бурятские буквы и изученные слова;

использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения;

употреблять в устной и письменной речи не менее 80 изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) в их основных значениях; группировать лексику по тематическому принципу;

употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы и антонимы, заимствованные слова;

употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции в рамках тематического содержания речи;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные грамматические формы: имена существительные в единственном числе, указательные местоимения (энэ, тэрэ), вопросительные местоимения (хэн?, юун?), личные местоимения в родительном падеже (минии, шинии, тэрэнэй), имена прилагательные, обозначающие цвет, качества человека, количественные числительные (1-10), конструкция «числительное + имя существительное» в единственном числе (хоёр ном);

использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятые в бурятском языке в ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство);

различать небольшие произведения бурятского детского фольклора (рифмовки, стихи, песенки, пословицы, поговорки, загадки), персонажей детских сказок.

1. Предметные результаты изучения государственного (бурятского) языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

понимать на слух бурятскую речь, звучащую из различных источников (учитель, одноклассники, аудиозаписи) и вербально (невербально) реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста для аудирования - до 0,5 минуты);

понимать на слух несложные диалогические тексты по изученным темам;

вести разные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях общения с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм бурятского речевого этикета (не менее 3—4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём

монологического высказывания - не менее 3-4 фраз);

излагать основное содержание прослушанного или прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём - не менее 3-4фраз); декламировать стихи;

читать вслух тексты объёмом до 40 слов, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и правильную интонацию;

читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста для чтения до 80 слов);

списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой учебной задачей;

вставлять пропущенные буквы в слово или слова в предложение; писать поздравление (с днём рождения, с праздником) с использованием образца;

составлять подписи к картинкам или их описывать по данному образцу; правильно произносить слова со специфичными звуками бурятского языка; произносить слова с тоническим (музыкальным) ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей; правильно писать изученные слова;

использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении;

употреблять в устной и письменной речи не менее 180 изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) в их основных значениях;

употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы и антонимы, заимствованные слова;

употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции в рамках тематического содержания речи: имена существительные в единственном числе, указательные местоимения (энэ, тэрэ), вопросительные местоимения (хэн?, юун?, ямар?, хэнэй?), имена существительные в совместном падеже (-тай, -той, -тэй) со значением наличия предмета, личные местоимения в родительном падеже (минии, шинии, тэрэнэй, манай, танай, тэдэнэй), лично-предикативные частицы единственного числа (-6, -би), общий и специальный вопросы, вопросительные частицы (-6 (бэ), гу), отрицательная частица (-гуй), многократное причастие (-даг, -дэг, -дог), имена прилагательные, обозначающие цвет, качества человека, размер, форму предмета, количественные числительные (1-10), конструкция «числительное + имя существительное» в единственном числе (хоёр ном), конструкция «имя существительное в орудном падеже + многократное причастие» (морёор ябадаг);

использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета бурятского языка в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство);

различать значения бурятских имён, терминов родства, названия национальных видов спорта;

различать небольшие произведения бурятского детского фольклора (рифмовки, стихи, песенки, пословицы, поговорки, загадки), персонажей детских сказок.

1. Предметные результаты изучения государственного (бурятского) языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

понимать на слух бурятскую речь, звучащую из различных источников (учитель, одноклассники, аудиозаписи) и вербально (невербально) реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста для аудирования - до 0,5 минуты);

вести разные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог-побуждение

к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях общения с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм бурятского речевого этикета (не менее 4-5 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи с использованием усвоенной лексики и языковых знаний (объём монологического высказывания - не менее 4-5 фраз);

излагать основное содержание прослушанного или прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём - не менее 4-5 фраз); составлять собственный текст по образцу; декламировать стихи, рифмовки;

читать вслух тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и правильную интонацию;

читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста для чтения до 120 слов);

читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию;

списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой учебной задачей;

писать ответы на заданные вопросы с использованием изученного лексико­грамматического материала;

самостоятельно составлять и записывать текст по изучаемой теме; выполнять небольшие письменные творческие задания; создавать подписи к картинкам с пояснением, что на них изображено; произносить слова и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;

соблюдать особенности интонации в повествовательных (в утвердительных и отрицательных) и побудительных предложениях, а также в изученных типах вопросов;

правильно писать изученные слова;

использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении;

употреблять в устной и письменной речи не менее 300 изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) в их основных значениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы и антонимы;

различать: имена существительные в винительном, исходном, дательно­местном падежах, имена числительные в винительном, исходном, дательно-местном падежах, личные местоимения в дательно-местном падеже, послелоги направления, места, составные количественные числительные, лично-предикативные частицы множественного числа (-бди, -би), имена существительные в совместном падеже (-тай, -той, -тэй) со значением «с кем», «с чем», будущее время глагола, аффиксы личного притяжания (-мни, -шни), просительная, приказательная, наставительная, пригласительная формы глагола, отрицательная частица (бу), длительный вид глагола, основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное;

использовать наиболее употребительных элементов бурятского речевого этикета в ситуациях общения (выражение просьбы, приказа, наставления, приглашения к совместному действию);

владеть информацией о небольших произведениях бурятского детского фольклора (пословицы, поговорки, стихи, песенки), персонажах детских книг;

использовать названия традиционной бурятской утвари, видов традиционной пищи бурят, национальной одежды, традиции определения и называния времени суток у бурят.

1. Предметные результаты изучения государственного (бурятского) языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

понимать на слух высказывания других обучающихся, небольшие тексты и сообщения, построенные на изученном речевом материале;

выполнять упражнения на снятие лингвистических трудностей; понимать на слух информацию, которая содержится в предъявляемом тексте, определять основную мысль текста, отделять основную мысль от второстепенных, передавать его содержание по вопросам;

вести разные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях общения с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм бурятского речевого этикета (не менее 5-6 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания - не менее 5-6 фраз);

излагать основное содержание прослушанного или прочитанного текста по содержанию изученных тем с вербальными и (или) зрительными опорами (объём - не менее 5-6 фраз);

кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём - не менее 5-6 фраз); декламировать стихи;

читать вслух тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и правильную интонацию;

читать про себя учебные и несложные адаптированные аутентичные тексты (объём текста для чтения до 120 слов), содержащие отдельные незнакомые слова, с пониманием основного содержания или с пониманием запрашиваемой информации;

читать текст с выделением наиболее важных в смысловом плане предложений; читать текст с выделением предложений, выражающих основную идею текста; читать текст с прогнозированием основной темы текста;

читать несплошные тексты и понимать представленной в них информации; заполнять простые анкеты с указанием информации о себе (имя, фамилия, возраст, место жительство - страна проживания, город (село) в соответствии с нормами бурятского языка;

писать формулировки тезисов (составлять план); выписывать цитаты из текста к заданным вопросам; писать вопросы по теме, проблеме текста; составлять и писать небольшие тексты по изучаемой теме; произносить слова и предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;

соблюдать особенности интонации в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и побудительных предложениях, а также в изученных типах вопросов;

правильно писать бурятские слова;

использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении;

употреблять в устной и письменной речи не менее 400 изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) в их основных значениях;

употреблять в речи изученные синонимы и антонимы, заимствованные слова; различать: количественные числительные (10-100), порядковые

числительные, имена прилагательные, превосходную степень прилагательных, родительный падеж имен существительных, дательно-местный падеж имен существительных, модальные слова дуратай, хэрэгтэй, личные местоимения в винительном падеже, настоящее время глагола;

наиболее употребительные социокультурные элементы речевого

поведенческого этикета, принятых в бурятском языке, в следующих ситуациях общения (выражение благодарности );

различать доступные в языковом отношении образцы детской поэзии на бурятском языке, небольшие произведения бурятского детского фольклора (пословицы, поговорки, стихи, благопожелания, песни);

использовать в речи информацию о Республике Бурятия, ее флоре и фауне, названия бурятских национальных праздников (Сагаалган, Сурхарбаан), описывать происхождения и значения национальных праздников, названия годов по восточному календарю, названия месяцев у бурят, символику чисел и цвета у бурят, особенности национальной традиционной одежды бурят;

использовать информацию о родословной.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (вепсский) язык».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (вепсский) язык» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по родному (вепсскому) языку, родной (вепсский) язык, вепсский язык) разработана для обучающихся, слабо владеющих родным (вепсским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (вепсскому) языку.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (вепсского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по родному (вепсскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по родному (вепсскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

Программа по родному (вепсскому) языку на уровне начального общего образования направлена на формирование у обучающихся первоначальных умений и навыков владения родным (вепсским) языком как средством общения в устной и письменной форме и развитие их интеллектуальных способностей, создание предпосылок для дальнейшего использования родного (вепсского) языка как языка обучения.

Построение программы по родному (вепсскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

* + 1. В содержании программы по родному (вепсскому) языку выделяются

следующие содержательные линии: тематическое содержание речи,

коммуникативные умения, языковые знания и навыки, социокультурные знания и умения, компенсаторные умения.

* + 1. Изучение родного (вепсского) языка направлено на достижение следующих целей:

овладение родным (вепсским) языком в целях общения и продолжения дальнейшего образования;

развитие речевых способностей;

освоение элементарных сведений о фонетике, лексике и грамматике родного (вепсского) языка;

овладение умениями аудирования, говорения, чтения и письма на родном (вепсском) языке;

развитие интереса к родному (вепсскому) языку как языку народа, исторически проживающего на территории Республики Карелия, Вологодской и Ленинградской областей Российской Федерации, а также чувства сопричастности к культуре и литературе вепсов и других народов Карелии, России и мира.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (вепсского) языка, - 237 часов: в 1 классе - 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю).
  1. Содержание обучения в 1 классе.
     1. Тематическое содержание речи.

Мир моего «я». Приветствие. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день. Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Родная страна. Праздники: Новый год.

* + 1. Коммуникативные умения.

Говорение. Коммуникативные умения диалогической речи: ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета диалога этикетного характера (приветствие, выражение благодарности; извинение), диалога-расспроса (сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника). Коммуникативные умения монологической речи: создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, рассказ о себе.

Аудирование. Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Смысловое чтение. Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Письмо. Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов), воспроизведение речевых образцов, списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений.

* + 1. Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи. Произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний родного (вепсского) языка, деление на слоги, ударение в простых и сложных словах, ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного предложения.

Графика, орфография и пунктуация. Все буквы алфавита родного (вепсского) языка, основные буквосочетания, звуко-буквенные соответствия, основные правила чтения и орфографии, написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Лексическая сторона речи. Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 100 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 1 класса.

Грамматическая сторона речи. Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций родного (вепсского) языка. Основные структурно-семантические типы простых предложений. Посессивная конструкция: Minai от sizar. Экзистенциальное предложение: Minun perehes от mamoi, tatoi, baboi da mina. Предикативная конструкция с инверсией: Minun nimi om Lena. Основные коммуникативные типы предложения: повествовательное, побудительное, вопросительное. Общий вопрос: Oled-ik sina Lena? Вопросительная частица: -ik. Специальные вопросы с вопросительными словами: Ken? Mida? (Ken sina oled? Mida siga om?). Утвердительные и отрицательные предложения. Падеж объекта: аккузатив без окончания («номинатив») в утвердительных предложениях

с императивом: Ota pirdim. Склонение имён существительных в единственном числе. Номинатив единственного и множественного числа, показатель множественного числа -d: kala - kalad. Генитив (единственное число), Кепеп? Min? -n: Tan’an tatuine. Личные местоимения: mina, sina, han, mo, to, ho. Номинатив, генитив личных местоимений. Указательные местоимения: nece, se. Спряжение глагола olda: olen, oled, han om, olem, olet, ho oma. Количественные (до 10) числительные.

* + 1. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, выражение благодарности).

* + 1. Компенсаторные умения.

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых

слов.

* 1. Содержание обучения во 2 классе.
     1. Тематическое содержание речи.

Мир моего «я». Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день. Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Родная страна.

* + 1. Коммуникативные умения.

Говорение. Коммуникативные умения диалогической речи: ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета диалога этикетного характера (приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником, поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление, извинение), диалога- расспроса (запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответына вопросы собеседника). Коммуникативные умения монологической речи: создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа, рассказ о себе, члене семьи, друге и другие.

Аудирование. Понимание на слух речи учителя и других обучающихся, вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении), восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей (с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Смысловое чтение. Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного, чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Письмо. Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов), воспроизведение речевых образцов, списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений, вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей, заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания), написание с использованием образца коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

* + 1. Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи. Произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний родного (вепсского) языка, деление на слоги, ударение в простых и сложных словах, ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного предложения.

Графика, орфография и пунктуация. Все буквы алфавита родного (вепсского) языка, основные буквосочетания, звуко-буквенные соответствия, основные правила чтения и орфографии, написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Лексическая сторона речи. Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса, включая 100 лексических единиц, усвоенных в первом классе.

Грамматическая сторона речи. Распознавание и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических

конструкций родного (вепсского) языка. Основные структурно-семантические типы простых предложений. Посессивная конструкция: Minai ei ole velTed. Экзистенциальное предложение: Irdal ei ole last. Предикативная конструкция с номинативом множественного числа предикатива: Kaded oma pit’kad. Основные коммуникативные типы предложения: повествовательное, побудительное, вопросительное. Общий вопрос: Om-ik sinai armaz bobaine? Специальные вопросы с вопросительными словами: Micced? (Micced oma kezamujud?), Kenen? (Kenen bobaine om?), Keda? (Keda sina armastad?), Ajak? (Ajak last kanzas om?). Утвердительные и отрицательные предложения. Падеж объекта: аккузатив с окончанием («генитив»): Tahtoin ostta kirjan; партитив объекта, выраженного вещественным существительным: Son pudrod. Склонение имён

в единственном числе (существительные, прилагательные, местоимения). Партитив, Keda? Mida? -d, -t: sana - sanad, vezi - vet. Инессив, Kus? Mis? -s: Elan Karjalas. Элатив, Kuspai? Mispai? -spai: Mina tulin skolaspai. Адессив, Kel? Mil? -1: Lind istub oksal. Neicukaizel om koir. Чередования ступеней согласных в основе слова: tt:cc (mitte:micced). Генитив, партитив, аккузатив, адессив личных местоимений. Вопросительные местоимения: Ken? Mi? Типы спряжения глаголов: глаголы на -da: sanuda, lugeda, глаголы на -ta, -(s)ta: pagista. Отрицательный глагол: en, et, ei, em, et, ei. Времена глаголов. Утвердительная и отрицательная форма презенса: elan - en ela. Императив, повелительное наклонение (2-е лицо единственное число, утвердительная и отрицательная формы презенса): Tule tanna. Ala voika. Управление глаголов. Vata (mihe?) peitoho, machu. Armastada (keda?) mamoid. Abutada (kenele?) minei. Согласование прилагательных и существительных в числе и падеже: sinine paid - sinized paidad. Количественные числительные (до 100). Предлоги и послелоги. Союзы.

* + 1. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, выражение благодарности, извинение); знание названий родной страны и её столицы, родного города или села.

* + 1. Компенсаторные умения.

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых

слов.

* 1. Содержание обучения в 3 классе.
     1. Тематическое содержание речи.

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня). Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Выходной день. Каникулы. Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Родная страна, её столица. Праздники родной страны. Моя малая родина (город, село).

* + 1. Коммуникативные умения.

Говорение. Коммуникативные умения диалогической речи: ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета: диалога этикетного характера (приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником, поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление, извинение), диалога- побуждения к действию (приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие (несогласие) на предложение собеседника), диалога-расспроса (запрашивание интересующей информации, сообщение фактической информации, ответы

на вопросы собеседника). Коммуникативные умения монологической речи: создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа, рассказ о себе, члене семьи, друге и другие. Пересказ с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций основного содержания прочитанного текста.

Аудирование. Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении), восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей (с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Смысловое чтение. Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного, чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи (с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации).

Письмо. Списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений, вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной (учебной) задачей, создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено, заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия), написание с использованием образца поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

* + 1. Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи. Произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний родного (вепсского) языка, деление на слоги, ударение в простых и сложных словах, ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного предложения.

Графика, орфография и пунктуация. Все буквы алфавита родного (вепсского) языка, основные буквосочетания, звуко-буквенные соответствия, основные правила чтения и орфографии, написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Лексическая сторона речи. Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных во 2 классе.

Грамматическая сторона речи. Основные структурно-семантические типы простых предложений. Предикативная конструкция с генитивом предикатива: Se bobaine от minun. Основные коммуникативные типы предложения: повествовательное, побудительное, вопросительное. Общий вопрос: Pagized-ik sina vepsaks? Специальные вопросы с вопросительными словами: Mida? (Mida han sanui?), Kus? (Kus elad?), Kuspai? (Kuspai tuled?), Kuna? (Kuna maned skolan jal’ghe?), Kel? (Kel om baboi?), Kelle? (Kelle sina kirjutad kirjeizen?). Падежные формы объекта: аккузатив без окончания («номинатив») в утвердительных предложениях с императивом: Ota pirdim; аккузатив с окончанием («генитив»): Tahtoin ostta kirjan; партитив объекта, выраженного вещественным существительным: Son pudrod. Типы склонения имён на -zi: kazi, vezi, на -ine: sinine, heboine, на -iz, -ez, -az, -az: nagriz, kirvez, armaz, kevaz, на -im: avadim, на -Г, r’, m’: sur’, kel’, lem’. Склонение имён в единственном и множественном числе (существительные, прилагательные, местоимения). Иллатив единственного числа, Kuna? Mihe? -ha, -hu, -ho, -he: skol - skolha, pu - puhu, kino - kinoho, pert’ - pertihe. Аблатив, Kenelpai? (Kelpai?) Milpai? - lpai. Ota kirj stolalpai. Tat tuli jarvelpai. Аллатив, Kenele (Kelle?) Mille? -le. Lahjoicen mamale anikod. Tule murginale. Слова вепсского языка, имеющие только форму множественного числа: stanad, raudaized, tukad. Чередование ступеней согласных в основе слова: z’:d (voz’: voded), zi:de (vezi: vedes), rz’:rde (parz’: pardel). Степени сравнения прилагательных. Компаратив с показателем -mb (vanhemb, noremb). Суперлатив. Показатель суперлатива kaikidи компаратив: kaikid suremb. Типы спряжения глаголов: глаголы на -da: manda, ujuda, elada, глаголы на -ta, -(s)ta: opeta, pagista. Времена глагола. Простой претерита (имперфекта): mina lugin, to pajatit, ho valiciba. Модальные глаголы: en voi, Voib-ik ktizuda? Управление глаголов. Jada (mihe?) kodihe. Kavuda (kuna?) skolha. Soitta (mil?) soitoizel. Kacta (mida?) kinod, televizorad. Ostta (mis?) laukas, bazaral. Согласование прилагательных и существительных в числе и падеже: sinine paid - sinized paidad - sinizes paidas.

Количественные (до 100) и порядковые числительные (до XXXI). Предлоги и послелоги: al, alle, alpai, taga, polhe, pal. Союзы: i, da, no, vai, dai.

* + 1. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение), знание названий родной страны и её столицы, родного города или села.

* + 1. Компенсаторные умения.

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов.

* 1. Содержание обучения в 4 классе.
     1. Тематическое содержание речи.

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка (история, рассказ). Выходной день. Каникулы. Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки. Родная страна, её столица, основные достопримечательности и интересные факты. Праздники родной страны.

* + 1. Коммуникативные умения.

Говорение. Коммуникативные умения диалогической речи: ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета: диалога этикетного характера (приветствие, ответ на приветствие, завершение разговора, в том числе по телефону, прощание, знакомство

с собеседником, поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление, выражение извинения), диалога-побуждения к действию (обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу, приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие (несогласие) на предложение собеседника), диалога-расспроса (запрашивание интересующей информации, сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника). Коммуникативные умения монологической речи: создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний (описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа, рассказ (сообщение) (повествование) с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций), создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу с выражением своего отношения к предмету речи, пересказ основного содержания прочитанного текста с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций, краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

Аудирование. Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении), восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Смысловое чтение. Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного, чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи (с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации), смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты (события) текста с использованием и без использования иллюстраций, языковой догадки, в том числе контекстуальной, прогнозирование содержания текста на основе заголовка, чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Письмо. Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной (учебной) задачей, заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия), написание с использованием образца поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий; написание электронного сообщения личного характера с использованием образца.

* + 1. Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи. Произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний родного (вепсского) языка, деление на слоги, ударение в простых и сложных словах, ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного предложения.

Графика, орфография и пунктуация. Все буквы алфавита родного (вепсского) языка, основные буквосочетания, звуко-буквенные соответствия, основные правила чтения и орфографии; написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Лексическая сторона речи. Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных ранее.

Грамматическая сторона речи. Основные структурно-семантические типы простых предложений. Предикативная конструкция с партитивом предикатива: Maid от vilu. Предложения с семантикой состояния: Minei от huba. Olen vazunu. Конструкция долженствования: pidab - Minei pidab kirjutada sebranikale. Основные коммуникативные типы предложения: повествовательное, побудительное, вопросительное. Специальные вопросы с вопросительными словами: Mitte? (Mitte han от?), Kut? (Kut voit?), Miks? (Miks itked (voikad)?), Konz? (Konz sinun simdundpaiv от?). Альтернативный вопрос, союз vai: Tuled-ik tambei vai homen? Неполные вопросительные предложения: Kut azjad (оша)? - Spasib, hiivin. A sinai? - Hillasti. Склонение имён в единственном и множественном числе (существительные, прилагательные, местоимения). Транслатив, Keneks? Miks? -ks, -ks. Pagista vepsaks. Ajoin kiilaha nedaliks. Комитатив, Kenenke? Minke? Homen vellenke lahtem adivoihe. Чередование ступеней согласных в основе слова: t:tk (kaste: kastked), d:tk (purde: purtked). Относительное местоимение joga. Времена глагола. Наиболее употребительные утвердительные формы перфекта: Oled-ik kavelnu Petroskois? Управление глаголов. Vastata (keda?) handast. Ozatelda (minke?) sundundpaivanke. Sunduda (mihe?) kiilaha. Количественные (до 100) и порядковые числительные (до XXXI). Словосочетания с количественными числительными (числительное и существительное в партитиве единственного числа): 3 koirad. Формы инессива единственного числа порядковых числительных от I до X: Elam toizes fateras. Формы адессива единственного числа порядковых числительных от I до IV: ezmaizel, toizel, koumandel (zirul). Предлоги и послелоги: jal’ghe, iimbri. Союзы: siks, mise, konz.

* + 1. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством), знание названий родной страны и её столицы, родного города или села.

* + 1. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту), использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций, прогнозирование содержание текста для чтения на основе заголовка.

* 1. Планируемые результаты освоения программы по родному (вепсскому) языку на уровне начального общего образования.
     1. В результате изучения родного (вепсского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение родного (вепсского) языка, являющегося частью истории и культуры страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание статуса родного (вепсского) языка в Российской Федерации и в субъекте;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с учебными текстами;

уважение к своему и другим народам России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, через работу с учебными текстами;

1. духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре,

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова, осознание важности родного языка как средства общения и самовыражения;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, выбор приемлемых способов речевого самовыражения, соблюдение норм речевого этикета;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из учебных текстов);

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы над текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представление о системе родного (вепсского) языка);

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании (в том числе познавательный интерес к изучению родного (вепсского) языка).

* + 1. В результате изучения родного (вепсского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

35.10.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц, сравнивать языковые единицы и явления родного (вепсского) языка с языковыми явлениями русского языка;

объединять объекты (языковые единицы) по заданному признаку; определять существенный признак для классификации языковых единиц, классифицировать предложенные языковые единицы;

находить закономерности и противоречия в языковом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием языкового объекта (речевой ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления

лингвистической информации, понимать лингвистическую информацию,

зафиксированную в виде таблиц, схем.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения общения

как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

* + 1. Предметные результаты изучения родного (вепсского) языка. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

вести диалог этикетного характера в стандартных ситуациях неофициального общения (приветствие, выражение благодарности, извинение), используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета (не менее 1-2 реплик со стороны каждого собеседника);

вести диалог-расспрос (сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника) (не менее 1 реплики со стороны каждого собеседника);

создавать с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных связных монологических высказываний (описание предмета, рассказ о себе) объёмом не менее 2 фраз в рамках изучаемой тематики;

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся и вербальную (невербальную) реакцию на услышанное (при непосредственном общении);

читать вслух учебные тексты объёмом до 30 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

владеть техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний,

слов);

воспроизводить речевые образцы, списывать текст; выписывать из текста слова, словосочетания, предложения;

произносить и различать на слух все звуки и звукосочетания родного (вепсского) языка;

делить слова на слоги;

правильно ставить ударение в простых и сложных словах; соблюдать ритмико-интонационные особенности повествовательного,

побудительного и вопросительного предложения;

правильно писать наиболее употребительные слова, вошедшие в активный словарь;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи

не менее 100 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 1 класса;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные структурно-семантические типы простых предложений: посессивную конструкцию:

Minai om sizar; экзистенциальное предложение: Minun perehes om mamoi, tatoi, baboi da mina; предикативную конструкцию с инверсией: Minun nimi om Lena;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные коммуникативные типы предложения: повествовательное, побудительное, вопросительное;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи общий вопрос: Oled- ik sina Lena?;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительную частицу: -ik;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи специальные вопросы с вопросительными словами Ken? Mida?: Ken sina oled? Mida siga om?;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи утвердительные и отрицательные предложения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи падеж объекта: аккузатив без окончания (номинатив) в утвердительных предложениях с императивом: Ota pirdim;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи падежные формы номинатива единственного и множественного числа: kala - kalad;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи падежные формы генитива единственного числа Kenen? Min? -n: Tan’an tatuine;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения: mina, sina, han, mo, to, ho. в форме номинатива и генитива;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения: nece, se;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи формы спряжения глагола olda: olen, oled, han om, olem, olet, ho oma;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные (до 10) числительные;

владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, выражение благодарности);

использовать при формулировании собственных высказываний ключевые

слова.

* + 1. Предметные результаты изучения родного (вепсского) языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

вести с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета диалога этикетного характера (приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение) (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

вести диалог-расспрос (запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника) (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слов, вопросов (описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и другие);

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся и вербально реагировать на услышанное (при непосредственном общении);

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера (при опосредованном общении), используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 40 секунд);

читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения - до 80 слов);

владеть техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний,

слов);

воспроизводить речевые образцы, списывать текст; выписывать из текста слова, словосочетания, предложения; вставлять пропущенные буквы в слово или слова в предложение, дописывать предложения в соответствии с решаемой учебной задачей;

заполнять простые формуляры с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, адрес);

писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками (с Днём рождения, Новым годом);

произносить и различать на слух все звуки и звукосочетания родного (вепсского) языка;

делить слова на слоги;

правильно ставить ударение в простых и сложных словах; соблюдать ритмико-интонационные особенности повествовательного,

побудительного и вопросительного предложения;

правильно писать наиболее употребительные слова, вошедшие в активный словарь;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи

не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные структурно-семантические типы простых предложений: посессивную конструкцию: Minai ei ole velTed;экзистенциальное предложение: Irdal ei ole last; предикативную конструкцию с номинативом множественного числа предикатива: Kaded oma pit’kad;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные коммуникативные типы предложения: повествовательное, побудительное, вопросительное;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи общий вопрос: Om-ik sinai armaz bobaine?;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи специальные вопросы с вопросительными словами: Micced? (Micced oma kezamujud?), Kenen? (Kenen bobaine om?), Keda? (Keda sina armastad?), Ajak? (Ajak last kanzas om?);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи утвердительные и отрицательные предложения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи падеж объекта: аккузатив с окончанием («генитив»): Tahtoin ostta kirjan; партитив объекта, выраженного вещественным существительным: Son pudrod;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи формы партитива единственного числа, Keda? Mida? -d, -t: sana - sanad, vezi - vet;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи формы инессива единственного числа, Kus? Mis? -s: Elan Karjalas;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи формы адессива единственного числа, Kel? Mil? -1: Lind istub oksal; Neicukaizel om koir;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи сильную и слабую ступень чередования согласных: tt:cc (mitte:micced);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи номинатив, генитив, партитив, аккузатив, адессив личных местоимений;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи типы спряжения глаголов: глаголы на -da: sanuda, lugeda; глаголы на -ta, -(s)ta: pagista;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательный глагол: en, et, ei, em, et, ei;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи утвердительную и отрицательную форму презенса глагола: elan - en ela;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи утвердительные и отрицательные формы императива 2-ого лица единственного числа: Tule tanna. Ala voika;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи управление глаголов: Vata (mihe?) peitoho, machu. Armastada (keda?) mamoid. Abutada (kenele?) minei;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи согласование прилагательных и существительных в числе и падеже: sinine paid - sinized paidad;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (до 100);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги и послелоги;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы; использовать социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

использовать в речи названия родной страны и её столицы, родного города или села на родном (вепсском) языке;

использовать при формулировании собственных высказываний ключевые

слова.

* + 1. Предметные результаты изучения родного (вепсского) языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог- побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением принятых норм речевого этикета (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание, повествование (рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и (или) зрительными опорами;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания - не менее 4 фраз);

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1 минуты);

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста (текстов) для чтения - до 130 слов);

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другие;

писать с использованием образца поздравления с выражением пожеланий (с Днём рождения, Новым годом, Рождеством и другими праздниками);

создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено;

произносить и различать на слух все звуки и звукосочетания родного (вепсского) языка;

делить слова на слоги;

правильно ставить ударение в простых и сложных словах; соблюдать ритмико-интонационные особенности повествовательного,

побудительного и вопросительного предложения;

правильно писать наиболее употребительные слова, вошедшие в активный словарь;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи

не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных ранее;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные

структурно-семантические типы простых предложений: предикативную конструкцию с генитивом предикатива: Se bobaine от minun;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные

коммуникативные типы предложения: повествовательное, побудительное, вопросительное;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи общий вопрос: Pagized-ik sina vepsaks?;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи специальные вопросы с вопросительными словами: Mida? (Mida han sanui?), Kus? (Kus elad?), Kuspai? (Kuspai tilled?), Kuna? (Kuna maned skolan jal’ghe?), Kel? (Kel om baboi?), Kelle? (Kelle sina kirjutad kirjeizen?);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи падеж объекта: аккузатив без окончания («номинатив») в утвердительных предложениях с императивом: Ota pirdim; аккузатив с окончанием («генитив»): Tahtoin ostta kirjan; партитив объекта, выраженного вещественным существительным: Son pudrod;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные типы склонения имен: на -zi: kazi, vezi; на -ine: sinine, heboine; на -iz, -ez, -az, -az: nagriz, kirvez, armaz, kevaz; на -im: avadim, на -Г, r’, m’: sur’, kel’, lem’;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные формы склонения имён в единственном и множественном числе (существительные, прилагательные, местоимения): Иллатив единственного числа, Kuna? Mihe? -ha, -hu, -ho, -he: skol - skolha, pu - puhu, kino - kinoho, pert’ - pertihe. Аблатив, Kenelpai? (Kelpai?) Milpai? -lpai. Ota kirj stolalpai. Tat tuli jarvelpai. Аллатив, Kenele (Kelle?) Mille? -le. Lahjoicen mamale anikod. Tule murginale;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова вепсского языка, имеющие только форму множественного числа: stanad, raudaized, tukad;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи случаи чередование ступеней согласных в основе слова: z’:d (voz5:voded), zi:de (vezi:vedes), rz’:rde (parz’:pardel);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных: компаратив с показателем -mb (vanhemb, noremb), суперлатив: kaikid и компаратив: kaikid surem;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи типы спряжения глаголов: глаголы на -da: manda, ujuda, elada; глаголы на -ta, -(s)ta,: opeta, pagista;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи утвердительные формы простого претерита (имперфекта): mina lugin, to pajatit, ho valiciba;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы: en voi, Voib-ik kuzuda?;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи формы кондиционала;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи управление наиболее употребительных глаголов: Jada (mihe?) kodihe. Kavuda (kuna?) skolha. Soitta (mil?) soitoizel. Kacta (mida?) kinod, televizorad. Ostta (mis?) laukas, bazaral;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи формы согласования прилагательных и существительных в числе и падеже: sinine paid - sinized paidad - sinizes paidas;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные (до 100) и порядковые числительные (до XXXI);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги и послелоги: al, alle, alpai, taga, polhe, pal;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы: i, da, no, vai, dai;

использовать социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение);

использовать в речи названия родной страны и её столицы, родного города или села;

использовать при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов.

1. Предметные результаты изучения родного (вепсского) языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог- побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, (не менее 4-5 реплик со стороны каждого собеседника);

вести диалог-разговор по телефону с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слов в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4-5 реплик со стороны каждого собеседника;

создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение, повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания - не менее 4-5 фраз);

создавать устные связные монологические высказывания по образцу, выражать своё отношение к предмету речи;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4-5 фраз;

представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4-5 фраз;

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1 минуты);

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста (текстов) для чтения - до 160 слов;

прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и другие) и понимать представленную в них информацию;

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другие;

писать поздравления с выражением пожеланий с использованием образца (с днём рождения, Новым годом, Рождеством и другими праздниками);

писать с использованием образца электронное сообщение личного характера (объём сообщения - до 50 слов);

произносить и различать на слух все звуки и звукосочетания родного (вепсского) языка;

делить слова на слоги;

правильно ставить ударение в простых и сложных словах; соблюдать ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного предложения; правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятая при перечислении);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации, словосложения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные структурно-семантические типы простых предложений: предикативную конструкцию с партитивом предикатива: Maid от vilu, предложения с семантикой состояния: Minei от huba. Olen vazunu, конструкцию долженствования: pidab - Minei pidab kirjutada sebranikale;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные коммуникативные типы предложения: повествовательное, побудительное, вопросительное;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи специальные вопросы с вопросительными словами: Mitte? (Mitte han от?), Kut? (Kut voit?), Miks? (Miks itked (voikad)?), Konz? (Konz sinun siindundpaiv от?);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи альтернативный вопрос, союз vai: Tuled-ik tambei vai homen?;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неполные вопросительные предложения: Kut azjad (ота)? - Spasib, hlivin. A sinai? - Hillasti;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные, прилагательные, местоимения в следующих падежных формах: Транслатив, Keneks? Miks? -ks, -ks. Pagista vepsaks. Ajoin kulaha nedaliks.; Комитатив, Kenenke? Minke? Homen vellenke lahtem adivoihe;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи сильную и слабую ступень чередования согласных: t:tk (kaste: kastked), d:tk (purde: purtked);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи относительное местоимение joga;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наиболее употребительные формы перфекта: Oled-ik kavelnu Petroskois?;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи управление глаголов: Vastata (keda?) handast. Ozatelda (minke?) siindundpaivanke. Siinduda (mihe?) kulaha;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные (до 100) и порядковые числительные (до XXXI); словосочетания с количественными числительными (числительное и существительное в партитиве единственного числа): 3 koirad; формы инессива единственного числа порядковых числительных от I до X: Elam toizes fateras.; формы адессива единственного числа порядковых числительных от I до IV: ezmaizel, toizel, koumandel (zirul);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные предлоги и послелоги: jal’ghe, umbri;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные союзы: siks, mise, konz;

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

использовать в речи названия родной страны, родного города или села;

кратко представлять свою страну, сой регион на родном (вепсском) языке в рамках изучаемой тематики;

использовать при чтении и аудировании языковую догадку (понимать

значения незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста);

использовать при формулировании собственных высказываний ключевые слова, вопросы; картинки, фотографии;

прогнозировать содержание текста для чтения на основе заголовка;

игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной

(даргинский) язык».

* 1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной

(даргинский) язык» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по родному (даргинскому) языку, родной (даргинский) язык, даргинский язык) разработана для обучающихся, владеющих и (или) слабо владеющих родным (даргинским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (даргинскому) языку.

* 1. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного

(даргинского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

* 1. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
  2. Планируемые результаты освоения программы по родному (даргинскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.
  3. Пояснительная записка.
     1. Программа по родному (даргинскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.
     2. Программа по родному (даргинскому) языку отражает регионально­национальные и этнокультурные особенности обучения родному языку. Программа по родному (даргинскому) языку не отдаёт предпочтения какой-либо одной концепции преподавания в ущерб другим. Она позволяет выбирать варианты разработки авторских курсов, определять акценты в реализации конкретных наиболее значимых содержательных линий.
     3. Программа по родному (даргинскому) языку позволит учителю:

реализовать в процессе преподавания родного (даргинского) языка

современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;

определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Родной (даргинский) язык» по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО, федеральной рабочей программой воспитания, Единой концепцией духовно-нравственного воспитания и развития подрастающего поколения Республики Дагестан;

разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса.

* + 1. Материал программы по родному (даргинскому) языку структурирован в соответствии с разделами языкознания и следующими содержательными линиями: общие сведения о языке, фонетика, орфоэпия, графика, орфография, лексика, морфемика, морфология, синтаксис, орфография и пунктуация, развитие речи.
    2. Изучение родного (даргинского) языка направлено на достижение

следующих целей:

формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства страны, о языке как основе национального самосознания;

понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения даргинского языка как одного из государственных языков Республики Дагестан;

формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

овладение первоначальными представлениями о нормах родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (даргинского) языка, - 260 часов: в 1 классе - 56 часов (1 час в неделю), во 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе - 68часов (2 часа в неделю).
  1. Содержание учебного предмета «Родной (даргинский) язык».
     1. Содержание обучения в 1 классе.
        1. Начальным этапом изучения родного (даргинского) языка в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте». На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 46 часов (2 часа в неделю: 1 час учебного предмета «Родной (даргинский) язык» и 1 час учебного предмета «Литературное чтение на родном (даргинском) языке». Продолжительность учебного курса «Обучение грамоте» составляет 23 учебные недели, соответственно, продолжительность

изучения систематического курса в 1 классе составляет 10 недель.

* + - 1. Развитие речи.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Роль слова как посредника в общении, его номинативная функция. Правильное употребление в речи слов, обозначающих предметы, их признаки и действия.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Первоначальное представление о тексте как речевом произведении. Выделение в тексте предложений. Объединение предложений в текст. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании.

Первоначальное представление о речи с помощью наглядно-образных моделей. Деление речи на смысловые части (предложения) с помощью рисунков и схем. Составление из предложений связного текста, его запись.

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, по материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Разгадывание загадок, заучивание стихотворений, использование в речи пословиц и поговорок, разработка проектов.

Участие в учебном диалоге, оценивание процесса и результата решения коммуникативной задачи. Составление диалога на заданные темы и ситуации.

Культура речевого общения. Освоение позитивной модели речевого общения, основанной на доброжелательности, миролюбии и уважении к собеседнику.

* + - 1. Слово и предложение.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Слова с близкими и противоположными значениями. Однозначные и многозначные слова. Роль слова как посредника в общении, его номинативная функция. Правильное употребление в речи слов, обозначающих предметы, их признаки и действия. Постановка вопросов к словам-предметам, словам-признакам, словам-действиям. Различение слова, словосочетания

и предложения.

Различение слова и предложения. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Оформление предложений при письме. Чтение предложений с различной интонацией. Отработка навыков интонирования. Определение количества предложений в тексте.

* + - 1. Фонетика.

Звуки речи, их характеристика. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, которые различаются одним или несколькими звуками (мура-цура, дам-кам). Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определенной модели. Различение согласных и гласных. Специфические звуки: [гъ], [гь], [г1], [къ], [кь], [к1], [п1], [т1], [хъ], [хь], [xl], [ц1], [ч1]. Звуко­буквенный анализ слов. Слог как минимальная произносительная единица. Слогообразующая роль гласных. Деление слов на слоги, открытый и закрытый слоги.

* + - 1. Графика.

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способам обозначения звуков буквами. Гласные буквы е, ё, ю, я, их двойная роль (в зависимости от места в слове). Буква ъ как согласный звук и буква. Буква ь и её функции. Знакомство с алфавитом даргинского языка как последовательностью букв. Значение алфавита.

* + - 1. Чтение.

Формирование навыка слогового чтения. Механизм чтения открытого слога. Слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу обучающегося. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и небольших текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение коротких текстов и стихотворений. Воспроизведение прочитанного текста по вопросам учителя и самостоятельно. Орфографическое и орфоэпическое чтение слов (без терминов). Проговаривание (орфографическое чтение) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

* + - 1. Письмо.

Обучение первоначальному письму и формирование каллиграфического навыка. Знакомство с гигиеническими требованиями при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами и знака переноса. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и небольших предложений. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания слов, предложений и текста.

* + - 1. Орфография и пунктуация. Знакомство с правилами правописания и их применение: раздельное написание слов, Прописная буква в начале предложения, в именах собственных, перенос слов по слогам, знаки препинания в конце предложения.
    1. Систематический курс.

1. Речь. Слово. Предложение. Текст.

Наша речь. Слово - единица речи. Роль слова в речи. Номинативная функция слов. Связь слов по смыслу. Предложение и текст как единицы речи. Прописная буква в начале предложения.

1. Звуки и буквы.

Звуки и буквы. Гласные звуки и буквы. Согласные звуки и буквы. Даргинские специфические звуки: [гъ], [гь], [г1], [к1], [кь], [къ], [хъ], [хь], [xl], [п1], [т1], [ц1], [ч1] и буквы. Передача русских звуков [о], [ё], [ы], [ф], [щ] в даргинском языке.

Слог. Перенос слов. Деление слов на слоги.

Правописание заимствованных слов с русского языка. Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного даргинского литературного языка.

1. Слово.

Слова, отвечающие на вопросы: «чи?» («кто?»), «се?» («что?»).

Слова, отвечающие на вопросы: «се барес?» («что делать?»), «се бирули?» («что делает?»), «се биру?» («что будет делать?»).

Слова, отвечающие на вопросы: «сегъуна?» («какой?»), «чиди?» (который?), «сегьунти» («какие?»).

Прописная буква в именах, фамилиях, названиях и других.

36.7. Содержание обучения во 2 классе.

1. Повторение изученного в 1 классе.

Гласные звуки и буквы. Согласные звуки и буквы. Слог. Перенос слов. Звуки и буквы. Гласные звуки и буквы. Согласные звуки и буквы. Буквы е, ё, ю, я. Согласный звук [й5] и буква й. Звуки [в], [г], [ж], [з]. Буква ь (мягкий знак). Буква ъ (твёрдый знак). Функция букв ъ, ь в слове. Ударение. Функция ударения. Даргинские специфические согласные звуки и буквы гь, гъ, г1, къ, кь, к1, п1, т1, хъ, хь, xl, ц1, ч1. Алфавит, функция алфавита в жизни людей. Слог, количество слогов в слове, правила переноса слов.

1. Речь.

Речь. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Правила речевого этикета.

1. Предложение. Предложение. Главные члены предложения. Подлежащее и сказуемое.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные, восклицательные).

1. Части речи.

Существительное.

Собственные и нарицательные существительные.

Прописная буква в именах, фамилиях людей.

Прописная буква в кличках животных.

Прописная буква в названиях местностей.

Изменение существительных по числам. Единственное и множественное число существительных.

Различение имён существительных по грамматическим признакам.

Глагол.

Значение глаголов в речи. Глаголы в форме единственного и множественного числа, формы настоящего, общего, прошедшего и будущего времени глаголов.

Синтаксическая функция глагола в предложении (чаще всего является сказуемым).

Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи, формы единственного и множественного числа.

Признаки текста: целостность, связность, законченность. Тема текста. Заглавие.

1. Развитие речи.

Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Умение вести разговор. Практическое овладение диалогической формой речи.

Текст. Признаки текста (смысловое единство предложений в тексте, последовательность предложений в тексте, выражение в тексте законченной мысли).

Тема текста. Основная мысль текста. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев).

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-35 слов с использованием вопросов.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа по личным наблюдениям и вопросам.

36.8. Содержание обучения в 3 классе.

1. Повторение изученного во 2 классе.
2. Речь. Виды речи. Речь устная, речь письменная.

Текст. Виды текстов: повествовательный, описательный, текст-рассуждение.

1. Система языка.
2. Фонетика, графика, орфоэпия Звуки и буквы. Согласные звуки и буквы.

Гласные звуки: [я], [е], [ё], [ю].

Двойная роль букв (е, ё, ю, я) в родном (даргинском) языке.

1. Состав слова.

Корень слова, однокоренные слова, признаки однокоренных слов. Явление чередования в корне.

Окончание слова, признаки и роль окончания, состав слова.

Приставка как значимая часть слова, лексические значения приставок. Грамматические нормы употребления глаголов с приставками. Суффикс как значимая часть слова.

Понятие основы слова.

Орфографический разбор, словообразовательный разбор слова.

1. Сложные слова.

Правописание сложных слов.

1. Синтаксис.

Предложение. Словосочетание.

Виды предложений.

Главные члены предложения.

Второстепенные члены предложения.

Подлежащее и сказуемое.

Распространённые и нераспространённые предложения.

Простые и сложные предложения.

Словосочетание.

1. Лексика.

Слово и его лексическое значение.

Однозначные и многозначные слова.

Прямое и переносное значения слов.

Омонимы.

Синонимы.

Антонимы.

1. Морфология

Части речи. Имя существительное.

Собственные и нарицательные существительные.

Категория грамматического класса имён существительных.

Число имён существительных.

Склонение имён существительных.

Изменение существительных по основным падежам.

Имя прилагательное.

Изменение имён прилагательных по грамматическим классам.

Изменение имён прилагательных по числам.

Числительное.

Количественные и порядковые числительные.

Изменение числительных по грамматическим классам.

Глагол. Глагол как часть речи, его значение, глагольные вопросы. Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее и будущее время глаголов. Изменение глаголов по классам. Изменение глаголов по числам и лицам. Роль глаголов в предложении.

Неопределённая форма глагола.

1. Развитие речи.

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения.

Текст. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов. Ключевые слова в тексте. Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа. Жанр письма, объявления. Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

1. Содержание обучения в 4 классе.
2. Повторение ранее изученного.

Предложение как единица речи. Виды предложений по цели высказывания. Знаки препинания в конце предложения. Главные и второстепенные члены предложения. Связь слов в предложении. Словосочетание.

1. Словообразование. Однокоренные слова.

Сложные слова (общее понятие).

1. Речь. Текст. Значение языка и речи в жизни людей, о роли языка в жизни и общении.

Текст как основная единица речи.

Тема и главная мысль текста.

Текст, признаки текста, смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста.

План текста, типы текстов: описание, повествование, рассуждение.

1. Систематический курс
2. Синтаксис Предложение. Словосочетание.

Главные и второстепенные члены предложения.

Предложения с однородными членами предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Сложное предложение (ознакомление).

Словосочетание.

1. Морфология Части речи. Части речи.

Существительное.

Категория грамматического класса.

Падежи имён существительных.

Склонение имён существительных.

Местные падежи (общее знакомство).

Имя прилагательное: лексическое значение, вопросы и употребление в речи. Изменение прилагательных по классам, числам.

Склонение субстантивированных имён прилагательных.

Местоимение. Общее представление о местоимении.

Личные местоимения 1,2,3 лица.

Склонение личных местоимений.

Прямая и косвенная форма личных местоимений.

Изменение личных местоимений по падежам.

Изменение личных местоимений по лицам.

Глагол.

Неопределённая форма глагола.

Изменение глаголов с классными показателями по грамматическим классам.

Времена глаголов.

Изменение глаголов по лицам и числам.

Наречие. Наречие как часть речи: лексическое значение наречия, наречные вопросы. Употребление наречия в речи.

1. Развитие речи.

Ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другие), диалог и монолог, отражение темы текста или основной мысли в заголовке. Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста, выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.

1. Планируемые результаты освоения программы по родному (даргинскому) языку на уровне начального общего образования.
2. В результате изучения родного (даргинского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
3. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение родного (даргинского) языка, являющегося частью истории и культуры страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание статуса родного (даргинского) языка в Российской Федерации и в субъекте;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с учебными текстами;

уважение к своему и другим народам России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, через работу с учебными текстами;

1. духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре,

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова, осознание важности родного языка как средства общения и самовыражения;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, выбор приемлемых способов речевого самовыражения, соблюдение норм речевого этикета;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из учебных текстов);

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы над текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представление о системе родного (даргинского) языка);

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании (в том числе познавательный интерес к изучению родного (даргинского) языка).

1. В результате изучения родного (даргинского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.
2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц, сравнивать языковые единицы и явления родного (даргинского) языка с языковыми

явлениями русского языка;

объединять объекты (языковые единицы) по заданному признаку; определять существенный признак для классификации языковых единиц, классифицировать предложенные языковые единицы;

находить закономерности и противоречия в языковом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием языкового объекта (речевой ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления

лингвистической информации; понимать лингвистическую информацию,

зафиксированную в виде таблиц, схем.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов.

36.10.3. Предметные результаты изучения родного (даргинского) языка. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится: различать письменную и устную речь; определять предложение и текст; выделять предложения из речи;

определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения;

устанавливать связь слов в предложении;

распознавать в звучащих словах звуки и буквы, различать понятия «звук» и «буква»;

различать гласные и согласные звуки;

иметь представления об особенностях гласных букв в даргинском языке, понимать, какой звук обозначается той или иной буквой; выделять на слух гласные в словах;

иметь представления об особенностях даргинских специфических звуков [гъ], [гь], [г1], [к1], [кь], [къ], [хъ], [хь], [xl], [п1], [т1], [ц1], [ч1];

соблюдать основные правила произношения русских звуков [о], [ё], [ы], [ф], [щ], отсутствующих в даргинском языке;

работать с языковыми единицами (в объёме программы первого класса);

делить слова на слоги, переносить слова;

составлять, читать «модели» слов;

иметь представления о даргинском алфавите;

иметь представление о словах, отвечающих на вопросы «чи?» («кто?»), («что?»), называющих предмет;

иметь представление о словах, отвечающих на вопросы «се барес?» («что делать?»), «се бирес?» («что сделать?»), обозначающих действие предмета;

иметь представление о словах, отвечающих на вопросы «сегъуна?» («какой?»), «чиди?» («который?»), «чила?» («чей?»), обозначающих признаки предмета; иметь представление о заимствованных словах; писать слова с прописной буквы;

писать слова, оформлять правильно предложение, текст, ставить на конце предложений необходимые знаки препинания;

находить и исправлять ошибки в самостоятельно написанных словах, соотнося их с образцом;

отличать предложение от группы слов, текст от набора бессвязных предложений;

освоить некоторые понятия и правила фонетики, графики, орфоэпии, лексики, грамматики, орфографии и пунктуации (в объёме программы первого класса).

1. Предметные результаты изучения родного (даргинского) языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

составлять, дополнять, корректировать предложения, а также оценивать их составление по содержательным критериям;

распознавать главные члены предложения, устанавливая связь слов в предложении;

правильно выбирать интонацию предложения в соответствии с целью высказывания;

наблюдать за смысловой связью предложений в тексте; оформлять предложение при письме, записывать его под диктовку; задавать вопросы к словам, группировать слова по вопросам; иметь представление об именах собственных, их написании; правильно произносить звуки в слове, анализировать его звуковой состав; иметь представление о слоге, как части слова, определять количество слогов в слове, делить слова на слоги с использованием гласных звуков;

иметь представления об правилах переноса слов и переносить их на новую строку;

располагать слова по алфавиту;

иметь представление о заимствованных словах, правильно произносить и писать их;

пользоваться буквами «ъ» и «ь»;

иметь представления об особенностях произношения и написания сочетаний «рл» («марли»), «лл» («малли»);

различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов), вопросы, на которые они отвечают, и соотносить их с определенной частью речи;

находить грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков: имя существительное, имя прилагательное, глагол;

находить имена существительные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать разумные и неразумные имена существительные по вопросам «чи?» («кто?»), «се?» («что?») собственные и нарицательные имена

существительные, определять форму числа имен существительных;

находить имена прилагательные, понимать их значение и употребление

в речи, опознавать форму числа имен прилагательных, роль в предложении;

находить глаголы, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа глаголов, роль в предложении;

различать прямое и переносное значение слов; работать со словарём, находить значение слова в словаре; иметь представление о тексте и отличиях текста от предложения; писать подробное изложение текста-повествования по совместно составленному плану;

выполнять списывание текста и грамматические задания.

1. Предметные результаты изучения родного (даргинского) языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

иметь представления о словообразовании и составе слова, о значении суффиксов, окончаний, основ;

иметь представления о понятии «имя существительное», различать слова, отвечающие на вопросы «чи?» («кто?») и «се?» («что?»);

иметь представления о понятии «имя прилагательное», отличать слова, обозначающие признаки предметов, отвечающие на вопросы «сегъуна?» («какой?»), «чиди?» («который?»), «сегъунти?» («какие?»);

иметь представления о понятии «глагол», различать и употреблять слова, обозначающие действие и отвечающие на вопросы «се барес?» («что делать?»), «се бирули?» («что делает?»), «се биру?» («что будет делать?»);

изменять глаголы по грамматическим классам и числам, временам; иметь представления о грамматических признаках имён существительных; иметь представления об окончаниях имён существительных во множественном числе, вопросы падежей имён существительных, склонять имена существительные;

иметь представления о роли имён прилагательных, глаголов в речи, подбирать к ним синонимы;

иметь представления о настоящем, прошедшем, будущем временах глаголов, и их роли в предложении речи;

иметь представления о распространённых и нераспространённых предложениях;

иметь представления о второстепенных членах предложения; разбирать предложение по членам предложения: находить грамматическую основу (подлежащее, сказуемое и прямое дополнение), ставить вопросы к второстепенным членам предложения, определять, какие из них поясняют подлежащее, сказуемое или прямое дополнение, или другие второстепенные члены, выделять из предложения словосочетания;

наблюдать над употреблением синонимов и антонимов в речи, подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи, уточнять их значение;

распознавать слова, употребляемые в прямом и переносном значении (простые случаи);

устанавливать при помощи вопросов связь между словами в предложении, отражать её в схеме;

соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;

отличать основу предложения от словосочетания, выделять в предложении словосочетания;

узнавать имена числительные (общее представление), распознавать количественные и порядковые имена числительные;

определять основную мысль текста, делить текст на части, иметь представление о признаках текста-описания, текста-повествования, текста- рассуждения;

иметь представления о фразеологизмах, омонимах, подбирать синонимы, антонимы;

производить морфологический разбор изучаемых самостоятельных частей речи (в объёме программы), пользуясь алгоритмом разбора в учебнике;

применять ранее изученные правила правописания существительных, прилагательных, глаголов, числительных;

иметь представления о раздельном написании сложных и составных глаголов;

ставить знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

1. Предметные результаты изучения родного (даргинского) языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

работать с текстом: определять тему и главную мысль текста, самостоятельно озаглавливать текст по его теме или главной мысли, выделять части текста (корректировать порядок предложений и частей текста), составлять план к заданным текстам;

составлять тексты повествовательного и описательного характера на основе разных источников (по наблюдению, сюжетному рисунку, заданной теме и плану, ключевым словам, на свободную тему);

сравнивать предложение, словосочетание и слово, объяснять их сходство и различие;

классифицировать предложения по цели высказывания и по интонации; обосновывать использование знаков препинания в конце предложений; находить обращение в предложении, составлять предложения с обращением; устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении;

различать части речи;

иметь представления об именах существительных, не имеющих форм множественного числа;

иметь представления о склонениях имён существительных и значения падежей;

иметь представления об особенностях склонения форм множественного числа имён существительных;

иметь представления о роли падежных форм в речи; определять грамматические признаки имён существительных - класс, склонение, число, падеж;

наблюдать за употреблением местных падежей в устной и письменной речи; определять грамматические признаки имён прилагательных - класс

(у прилагательных с классным показателем), число, падеж (у субстантированных прилагательных);

иметь представление о местоимениях, о личных местоимениях единственного и множественного числа, о склонении личных местоимений;

узнавать личные местоимения, понимать их значение и употребление в речи; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи формы личных местоимений;

иметь представление о прямом и переносном значении слов; иметь представление о наречиях как группе слов, обозначающих признаки действия, отвечающих на вопросы «чинаб?» («где?»), «чина?» («куда?»), «мурт?» («когда?»), «чумличиб?» («во сколько?»), «секьяйда?» («как?»);

иметь представление о грамматической основе предложений, алгоритме разбора предложения;

выделять главные члены предложения и объяснять способы нахождения главных членов предложения;

разбирать предложение по членам предложения; определять однородные члены предложения;

иметь представления о роли союзов и знаков препинаний при однородных членах предложения;

определять, каким членом предложения являются однородные члены; соблюдать интонацию перечисления в предложениях с однородными членами; составлять предложения с однородными членами без союзов и с союзами ва (и), амма (но);

объяснять выбор нужного союза в предложении с однородными членами; сравнивать простые и сложные предложения;

различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение;

выделять в сложном предложении его основы;

определять принадлежность слова к определенной части речи по комплексу освоенных признаков, классифицировать слова по частям речи;

распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);

пользоваться словами разных частей речи и их формами в собственных речевых высказываниях;

применять ранее изученные правила правописания: падежные окончания имён существительных, местоимения, числительных, обозначающих количество, отвечающих на вопросы «чум?» («сколько?»), «чиди?» («который?»), а также о количественных и порядковых разрядах числительных, об основах количественных числительных, об окончаниях имён прилагательных, о раздельном написании сложных и составных глаголов;

иметь представления о знаках препинания в конце предложения: точке, вопросительном и восклицательном знаке; знакам препинания (запятая - в предложениях с однородными членами, запятая - между частями сложного предложения).

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (долганский) язык».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (долганский) язык» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по родному (долганскому) языку, родной (долганский) язык) разработана для обучающихся, владеющих и (или) слабо владеющих родным (долганским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (долганскому) языку.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения родного (долганского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по родному (долганскому) языку включает личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающего за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по родному (долганскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в разработке рабочей программы по учебному предмету.
      2. Программа по родному (долганскому) языку отвечает требованиям времени и нацелена на комплексную реализацию личностно-ориентированного, системно-деятельностного, коммуникативного и культуроведческого подходов к обучению долганскому языку. Изучение родного (долганского) языка на уровне начального общего образования имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале долганского языка станут основой для последующего обучения на уровне основного общего образования и будут востребованы в жизни.

Программа по долганскому языку ориентирована на развитие интеллектуальной и творчески развитой личности, уважающей традиции своего народа и любящей свой родной язык. Обучающийся должен выразить свои мысли и чувства в устной и письменной форме и соблюсти этические нормы общения.

* + 1. Программа по родному (долганскому) языку устанавливает распределение учебного материала по классам по блочному тематическому принципу, основанному на логике развития предметного содержания и с учётом психолого-возрастных особенностей обучающихся. Каждый тематический блок программы по родному (долганскому) языку включает базовые лингвистические понятия и набор речевых конструкций для формирования диалогической речи. Диалогическая речь имеет чрезвычайно большое значение, так как способствует развитию социальных отношений у обучающихся и формированию их коммуникативных навыков в конкретной заданной учебной ситуации. Таким образом, программа по родному (долганскому) языку создает условия для реализации системно-деятельностного подхода в изучении долганского языка

в образовательных организациях.

* + 1. В содержании программы по родному (долганскому) языку выделяются следующие содержательные линии: коммуникативные умения, языковые знания и навыки оперирования ими, культуроведческие знания.

Основной линией следует считать коммуникативные умения. Формирование коммуникативных умений предполагает овладение языковыми средствами и навыками оперирования ими в процессе говорения, аудирования, чтения и письма. Развитие коммуникативной компетенции неразрывно связано как с углублением лингвистических знаний, так и с расширением этнокультуроведческих знаний как базовых в формировании этнической идентичности. Все указанные содержательные линии взаимосвязаны, и отсутствие одной из них нарушает единство учебного предмета «Родной (долганский) язык».

* + 1. Изучение долганского языка на уровне начального общего образования направлено на достижение следующих целей:

приобретение обучающимися первоначальных представлений о родном (долганском) языке и национальной культуре долган, осознание значения родного (долганского) языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей долганского народа;

овладение первоначальными представлениями о системе долганского языка: фонетика, графика, орфоэпия, орфография, лексика, морфемика, морфология и синтаксис;

формирование коммуникативной компетенции в основных видах речевой деятельности: аудировании, говорении, чтении и письме.

* + 1. Достижение поставленных целей реализации программы по родному (долганскому) языку предусматривает решение следующих задач:

формирование у обучающихся уважительного отношения к родному долганскому языку и культуре своего и других народов;

развитие личности обучающегося, его речевых способностей, внимания, памяти и мотивации к дальнейшему изучению долганского языка на уровне начального общего образования;

формирование представлений о долганском языке как средстве общения и познания своей культуры, позволяющих обучающемуся осознать себя как личность, принадлежащую к своей этнической общности;

воспитание потребности в практическом использовании долганского языка в различных сферах деятельности;

формирование универсальных лингвистических понятий, таких как звук, слог, буква, слово, предложение, части речи, интонация, необходимых для овладения устной и письменной речью;

приобщение к обычаям, детскому песенному и сказочному фольклору долганского народа на родном языке;

развитие эмоциональной сферы обучающихся в процессе игровых миниатюр, национальных игр, спектаклей с использованием долганского языка.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (долганского) языка, - 260 часов: в 1 классе - 56 часов (1 час в неделю), во 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю).

37.6. Содержание обучения в 1 классе.

1. Начальным этапом изучения родного (долганского) языка в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте». На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 46 часов (2 часа в неделю: 1 час учебного предмета «Родной (долганский) язык» и 1 час учебного предмета «Литературное чтение на родном (долганском) языке»). Продолжительность учебного курса «Обучение грамоте» зависит от уровня подготовки обучающихся и может составлять от 20 до 23 учебных недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 10 до 13 недель.

Курс рекомендуется разделить на 2 периода: устный (вводный), основной (букварный).

1. Устный (вводный) период.

Формирование навыков умения слышать, правильно произносить звуки и звукосочетания, слова и предложения на долганском языке, определять последовательность звуков в слоговой структуре слова, осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, накапливать лексические единицы, речевые конструкции, необходимые для дальнейшего коммуникативного общения и обучения грамоте. Приобщение к учебной деятельности, выполнение правил и требований общеобразовательной организации.

1. Предметное содержание речевой деятельности.

Ситуации общения по темам «Дорообо, ускуола!» («Здравствуй школа!»), «БилсиЬии» («Знакомство»), «Мин тереебут тылым» («Мой родной язык»), «БиЬиги тереебут дойдубут» («Наша Родина»), «Мин ускуолага уерэнэбин» («В школе я учусь»), «Оонньуурдар» («Игрушки»), «Кэргэн» («Семья»).

1. Виды речевой деятельности.
2. Слушание (аудирование).

Восприятие на слух и понимание речи учителя, других обучающихся в процессе диалогического общения на уроке, слов, предложений, диалогов и адаптированных текстов в аудиозаписи, вербальное и невербальное реагирование на услышанное.

1. Говорение.

Диалогическая речь. Участие в диалогах на долганском языке: приветствовать и отвечать на приветствие, знакомиться, представляться, прощаться, задавать вопросы «кайдак?» («как?»), «канна?» («где?»), «кантан?» («откуда?»), «кас?» («сколько?»), «каннык?» («какой?»), «каччага?» («когда?»), «того?» («зачем?»).

Монологическая речь. Умение кратко рассказывать на долганском языке о себе, школе, семье, друзьях и одноклассниках, любимом животном, о своём селении, сказочных героях и своём увлечении. Описание предметов, сюжетных рисунков и предметных картинок, фотографий. Воспроизведение выученных чистоговорок, рифмовок, песенок, стихов.

1. Письмо.

Соблюдение правил посадки, положения тетради, ручки в руке. Ознакомление с письменными принадлежностями. Письмо прямых, вертикальных, горизонтальных

наклонных линий как влево, так и вправо. Рисование долганских орнаментов, раскрашивание рисунков. Письмо основных элементов рукописных букв.

1. Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи. Произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний, долготы и краткости в словах долганского языка, правильное ударение в речевых фразах и словах. Соблюдение норм произношения и правильной интонации в долганских предложениях (утвердительных, отрицательных, восклицательных, вопросительных и побудительных).

Лексико-грамматическая сторона речи. Обучение лексической стороны речи происходит в тесной взаимосвязи с обучением грамматике.

Лексические единицы слов, обслуживающие ситуацию общения (существительные, имена собственные, глаголы с конкретным значением, количественные числительные (1-10), личные, указательные и притяжательные местоимения, прилагательные, междометия и речевые клише). Порядок слов в предложении.

1. Основной (букварный) период.

Развитие фонематического слуха, формирование действий звукового анализа слов, умение обозначать звуки буквами, освоение первоначального письма, закрепление знаний о слове и предложении, их структуре. Формирование навыков устной разговорной речи.

1. Предметное содержание основного букварного периода.

Знакомство с долганскими буквами и их звуками. Анализ звукового состава слов с применением схем, выполнение словарно-логических упражнений. Освоение первоначального чтения и письма, закрепление знаний о слове и предложении, их структуре.

Изучение букв и звуков не в порядке алфавита, по степени сложности произношения звука в слоге и в слове.

Знакомство с первой групп звуков и букв (краткие, долгие гласные): у, уу, а, аа, ы, ыы, у, YY>°? °°>е>ее>и>ии>э>ээ-

Знакомство со второй группой звуков и букв (согласные, удвоенные

согласные, дифтонги): h, м, с, к, б, т, тт, р, н, нн, л, лл,г, дифтонги - ыа, уо, иэ,уе.

Знакомство с третьей группой звуков и букв (согласные, удвоенные согласные): й, п, пп,ч, чч, д, дь, ц,цц, н, нь, ннь, я, ю, е, в, й, ё, з, ж, х, ш, щ, ф, ц, ь.

1. Языковые знания и навыки пользования ими.
2. Фонетика и орфоэпия.

Долганские буквы и обозначаемые ими звуки. Произношение звуков изолированно и в составе слова. Интонационное выделение. Звуковой анализ слова. Количество и последовательность звуков в слове. Различие гласных и согласных звуков. Особенность долгих и кратких гласных звуков, дифтонгоидов. Гласные звуки [у], [в]. Особенность согласных звуков (звонкий, глухой, твёрдый, мягкий). Удвоенные согласные. Согласные звуки [ц], [h]. Слог как минимальная произносительная единица. Слогообразующая функция гласных звуков: деление слова на слоги на слух. Составление звуковых и слоговых схем (моделей) слов.

1. Графика. Различие звука и буквы: буква как знак звука (звуки произносим и слышим, буквы - пишем, видим и читаем). Правильное называние букв долганского алфавита. Основные правила чтения и орфографии. Буквы, обозначающие гласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки. Основные буквосочетания. Звукобуквенные соответствия.

Строчная и Прописная буква А, а, Б, б, В, в, Г, г, Д, д, Е, е, Е, ё, Ж, ж, 3, з, И, и, Й, й, К, к, h, h, Л, л, М, м, Н, н, Ц, ц, О, о, 0, е, П, п, Р, р, С, с, Т, т, У, у, Y, у, Ф, ф, X, х, Ц, ц, Ч, ч, Ш, ш, Щ, щ, Ы, ы, Э, э, Ю, ю, Я, я, а также Ь, Ъ, не обозначающие звука. Элементы букв. Буквы в слове. Место буквы в слове (начале, середине, конце).

1. Лексика. Подбор долганских слов, в том числе заимствованных из русского языка для усвоения звуков и подготовке к слоговому чтению, чтению слов, предложений и адаптированных текстов.
2. Виды речевой деятельности.
3. Слушание (аудирование).

Различение на слух звуков, звукосочетаний, слов, предложений, на долганском языке. Понимание просьб и указаний учителя, других обучающихся, связанные с учебными и игровыми ситуациями в классе. Восприятие и понимание на слух информации, содержащейся в аудиотексте (сообщение, диалоги, рассказы, стихи, песенки и другие), построенном в основном на знакомом языковом материале.

1. Говорение. Участие в элементарных диалогах (диалоге-расспросе, диалоге-побуждении), соблюдая нормы речевого этикета. Небольшое описание предмета, картинки, персонажа.
2. Чтение. Осуществление слогового чтения слов. Чтение по слогам отдельных слов с данной буквой. Слоговое чтение и чтение рядов из букв, целых слов, коротких предложений, коротких текстов, короткого диалога со скоростью, соответствующей для первоклассника. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с соблюдением пауз и интонации в соответствии со знаками препинания (подражание учителю, без введения терминов). Выразительное чтение небольших учебных текстов, диалогов, стихотворений, сказок из учебника (подражание учителю, без введения терминов).
3. Письмо. Обучение письму и формирование каллиграфического навыка: овладение графикой родного (долганского) языка, начертанием письменных прописных и строчных букв, письмо разборчивым, аккуратным почерком. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Понимание функции небуквенных графических средств - пробела между словами и знака переноса. Выполнение письменных заданий из учебника (делать подписи к картинкам, вставлять пропущенные буквы, слова и другие).
4. Культуроведческие знания и навыки пользования ими.

Знание долганских имён, название поселений, игрушек, игр. Соблюдение норм речевого долганского этикета.

1. Содержание обучения во 2 классе.

Содержание учебного предмета во 2 классе учитывает уровень языковой подготовки обучающихся, слабо владеющих родным (долганским) языком, и поэтому все темы, ситуации общения, языковые и речевые материалы направлены на формирование коммуникативной компетенции, умения осуществления устного общения с соблюдением норм родного языка. Для этого в курсе обучения родному (долганскому) языку представлен специальный раздел «Бийиги кэпсэтэбит» («Мы говорим») и долганско-русский словарный минимум.

1. Предметное содержание речевой деятельности.

Ситуации общения по темам «Дорообо, мин таптыыр тылым!» («Здравствуй, любимый мой язык!»), «Мин посёлогым» («Мой посёлок»), «Тыа олого» («В стойбище»), «Российскай армия кунэ» («День Российской армии»), «Табыйыт кунэ» («День оленевода»), «Иньэ кунэ» («Мамин день»), «Кыайыы кунэ» («День победы»), «Маска» («В лесу»).

1. Языковые знания и навыки пользования ими.
2. Фонетика и орфоэпия.

Произношение звуков и звукосочетаний долганского языка. Соблюдение норм произношения: долготы и краткости гласных звуков, дифтонгов, ударение в словах и фразах. Различение твёрдых и мягких, звонких и глухих согласных звуков.

Правильное чтение специфичных гласных звуков долганского языка [у], [е].

Правильное чтение специфичных согласных звуков долганского языка [у], [h].

Понимание функций букв ь, ъ, не имеющих звуков. Сравнительная характеристика звуков долганского и русского языков.

1. Графика.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного: запятая, восклицательный знак, вопросительный знак, точка).

1. Лексика. Морфемика.

Понимание слова как единства звучания и значения. Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики на уровне начального общего образования. Слова, представленные в словарном минимуме, в том числе слова, относящиеся к обычаям и традициям долганского народа. Простейшие устойчивые словосочетания. Этикетная лексика. Реплики-клише, отражающие культуру долганского народа. Уточнение значения слова по контексту. Состав слова (морфемика). Корень и аффикс слова.

1. Грамматическая сторона речи. Орфография и пунктуация.

Основные коммуникативные типы предложений по цели высказывания: повествовательное, вопросительное, побудительное (без введения определения понятия, на примере). Утвердительные и отрицательные предложения (без введения определения понятия, на примере). Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Существительные (ознакомление без введения термина). Различение имён существительных одушевлённых и неодушевлённых: существительные,

обозначающие человека, отвечающие на вопросы «ким?», «кимий?» («кто?»), существительные, обозначающие неодушевлённые предметы, отвечающие на вопросы «туок?», «тугуй?» («что?»). Образование имён существительных во множественном числе, аффиксы множественного числа в зависимости от конечной буквы основы слова: -лар - тар, -дар - нар.

Местоимение (ознакомление без введения термина). Личные местоимения: мин (я), эн (ты), гини (он, она), биЬиги (мы). Употребление их в речи.

Глагол (ознакомление без введения термина): общее значение, вопросы «тугу гынар?» («что делает?»), «тугу гыналлар?» («что делают?»), «тугу гынна?» («что сделал?»). Употребление их в речи. Слова, обозначающие действие предмета.

Имя прилагательное (ознакомление без введения термина): вопросы «кайдак?», «кайдагый?» («как?»), «каннык» («какой?»). Слова, обозначающие признак предмета: цвет, вкус, длину, ширину и высоту.

Имя числительное (ознакомление без введения): общее значение, вопрос «кас?» («сколько?»). Слова, обозначающие количество предметов.

Прописная буква в именах, фамилиях людей. Прописная буква в кличках животных. Прописная буква в топонимах. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный знак, восклицательный знак).

1. Виды речевой деятельности.
2. Слушание (аудирование).

Понимание на слух речи учителя, диктора, других обучающихся, основное содержание облегчённых и доступных по объёму текстов с использованием изученного материала.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

1. Говорение.

Участие в элементарных диалогах с соблюдением орфоэпических и интонационных норм долганского языка, воспроизведение наизусть считалок, чистоговорок, песенок. Разыгрывание готовых диалогов на изученные темы. Составление небольших текстов по серии сюжетных картинок, по персонажам мультфильмов, семейным фотографиям. Краткое изложение содержания услышанного или прочитанного текста.

1. Чтение.

Освоение обучающимися двух видов чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю).

Чтение вслух или «про себя» адаптированных текстов с соблюдением правил произношения и интонации долганского языка.

1. Письмо.

Списывание с печатного текста, выполнение письменных заданий (делать подписи к картинкам, выполнять лексические и грамматические упражнения, письменные ответы на вопросы к тексту).

1. Культуроведческие знания и навыки пользования ими.

Знание детского долганского фольклора (игры, считалки, загадки, чистоговорки, сценки из сказок о животных). Соблюдение норм речевого долганского этикета.

1. Содержание обучения в 3 классе.
2. Предметное содержание речевой деятельности.

Ситуации общения по темам «Кемус куЬун» («Золотая осень»), «Дулгааттар астара» («Блюда долган»), «Мин табам» («Мой олень»), «КыЬын кэллэ» («Зима пришла»), «КыЬыццы оойнньуу» («Зимние игры»), «Ьааскааммыт кэллэ» («Весна идёт»), «Ьайын» («Лето»).

1. Языковые знания и навыки пользования ими.
2. Фонетика, графика и орфоэпия.

Различение на слух звуков, звукосочетаний в потоке речи. Понимание на слух интонации и эмоциональной окраски речевых фраз и произношение в соответствии с интонированием долганской речи. Правильное соотношение звука и буквы, написание и озвучивание специфических гласных и согласных букв долганского языка.

1. Лексическая сторона речи.

Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики на уровне начального общего образования. Слова, обозначающие предметы, признаки, действия. Слова, отражающие обычаи и традиции долганского народа. Этикетная лексика. Устойчивые словосочетания, фразы, реплики-клише, отражающие культуру долганского народа. Уточнение значения слова по контексту. Активная лексика в соответствии с коммуникативной задачей.

1. Грамматическая сторона речи.

Умение правильно распознавать и употреблять повествовательные, вопросительные, побудительные, звательные, утвердительные и отрицательные, восклицательные и невосклицательные предложения. Распространённые и нераспространённые предложения. Главные члены предложения (с введением термина и его определения): сказуемое и подлежащее. Второстепенные члены предложения (с введением термина и его определения): определение, обстоятельство, дополнение. Предложение с однородными членами предложения. Связь между сказуемым и подлежащим в словосочетании и предложении. Введение термина «обращение», его определение.

Корень слова, однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Выделение в словах корня (простые случаи).

Словообразовательные аффиксы. Формообразующие аффиксы. Особенности присоединения аффиксов в долганском языке. Производные имена существительные, образованные с помощью словообразовательных аффиксов.

Падежи имён существительных (ознакомление без введения термина). Слова, отвечающие на вопросы: «кимтэн?» («от кого?»), «с кого?» («из кого?»), «туоктан?» («от чего?», «с чего?», «из чего?»), «кимиэкэ?» («у кого?»), («к кому?»), «туокка?» («у чего?»), «киминэн?» («кем?»), «туогунан?» («чем?»).

Имя прилагательное (ознакомление без введения термина): общее значение, вопросы: «кайдак?», «кайдагый?», «каннык?» («какой?»), употребление в речи. Слова, обозначающие признак предмета. Роль прилагательных в речи.

Имя числительное (ознакомление без введения термина): общее значение, вопрос «кас?» («сколько?»), употребление в речи. Слова, обозначающие количество предметов.

Местоимение (ознакомление без введения термина): ознакомление, употребление в речи. Слова, соответствующие высказываниям: «минигин гытта» («со мной»), «энигин гытта» («с тобой»), «гинини гытта» («с ним»). Употребление их в речи.

1. Виды речевой деятельности.
2. Слушание (аудирование).

Понимание основного содержания учебных и аутентичных текстов (сказки, рассказы, пословицы, поговорки). Умение выделить основную мысль в прослушанных учебных и аутентичных текстах.

1. Говорение.

Расширение речевого опыта обучающихся за счёт новых средств общения, совершенствование культуры общения на долганском языке, формирование умения обучающихся осуществлять как устные, так и письменные формы общения. Умение приветствовать, прощаться и отвечать на прощание, представляться и представлять кого-нибудь, назвав своё имя, возраст, класс, в котором учится, начать разговор и поддержать разговор (в ситуациях общения), выражать своё намерение и пожелание, реагировать на них. Составление небольших монологических высказываний: рассказ о себе, о семье, о своих друзьях, о своих любимых животных.

1. Чтение.

Чтение вслух и «про себя» небольших текстов, построенных на изученном материале. Понимание текстов, содержащих как изученный материал, так и отдельные слова, поиск в тексте необходимой информации (имена персонажей, где происходит действие и другие).

1. Письмо.

Владение навыками списывания, вписывания в текст, выполнение лексико­грамматических упражнений.

1. Культуроведческие знания и навыки пользования ими.

Приобщение к этнокультурным традициям и духовно-нравственным

ценностям своего народа через знакомство с традиционной национальной кухней, национальной одеждой долган, национальными играми.

1. Содержание обучения в 4 классе.
2. Предметное содержание речевой деятельности

Ситуации по темам общения: «Таптаа, бил тереебут тылгын!» («Люби, знай свой родной язык!»), («Теруттэрбит уерэктэрин, быЬыыларын ейдее!» «Обычаи, наставления предков помни!»), «Дулгаттар прайынньыктара» («Долганские праздники»).

1. Языковые знания и навыки пользования ими.
2. Фонетика, графика и орфоэпия.

Все буквы алфавита долганского языка. Звукобуквенные соответствия. Основные правила чтения и письма. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь. Умение выписывать слова, словосочетания и предложения из текста. Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный знак, восклицательный знак. Запятая в предложениях с однородными членами, с обращением.

1. Лексическая сторона речи.

Пополнение словарного запаса через знакомство с убранством дома, обязанностями по дому, обязанностями по хозяйству. Группировка слов, их систематизация по родо-видовым группам. Подбор синонимов, антонимов.

1. Грамматическая сторона речи.

Имя существительное. Склонение имён существительных. Простое склонение в единственном и множественном числе. Формообразующие аффиксы числа и падежа. Синтаксическая функция имён существительных в предложении. Морфологический разбор имени существительного.

Имя прилагательное. Качественные имена прилагательные, обозначающие признак предмета по обладанию. Словообразовательные аффиксы -лаак, -таак,

* наак, -даак, (с вариантами по закону гармонии гласных).

Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Местоимение. Личные местоимения. Склонение личных местоимений в основном, частном, винительном, дательном, исходном, орудном, совместном и сравнительном падежах. Лично-притяжательные местоимения: «миниэнэ» («мой»), «эниэнэ» («твой»), «гиниэнэ» («его», «её»). Указательные местоимения: «бу», «ити» («этот»), «ол» («тот»).

Глагол. Настоящее время глаголов изъявительного наклонения, которое указывает на действие, совершающееся в момент речи. Спряжение глагола настоящего времени в единственном и множественном числах. Формообразующие аффиксы настоящего времени -абын, -ыыбын, -агын, -ыыгын, -ар, -ыыр (с вариантами по закону гармонии гласных). Синтаксическая функция глагола в предложении. Морфологический разбор глагола настоящего времени.

Числительное. Образование числа десятков путём постановки числительного

* уон (десять), и сотен путём постановки числительного - hyyc (сто). Количественные и порядковые имена числительные.

Наречие как часть речи (общее понятие).

Послелог как служебная часть речи (общее понятие).

Синтаксис. Слово, словосочетание, предложение, осознание их сходства и различий. Главные и зависимые слова в словосочетаниях. Порядок слов в предложении.

1. Виды речевой деятельности.
2. Слушание (аудирование).

Понимание коротких сообщений преимущественно монологического характера, построенных на знакомом обучающимся языковом материале.

1. Говорение.

Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание. Осуществление диалогического общения из трёх-четырёх реплик на элементарном уровне с носителями языка и со сверстниками в пределах тематики и ситуаций общения. Устные высказывания о себе и окружающей действительности. Монологическое сообщение из четырёх-пяти предложений. Краткое изложение содержания прочитанного и услышанного текста с использованием речевых средств долганского языка. Умение договариваться и приходить к общему решению, работая в паре, в группе.

1. Чтение.

Чтение целыми словами со скоростью, соответствующей для четвероклассника. Чтение предложений с соблюдением пауз и интонации. Чтение «про себя» с целью понимания содержания учебных, а также относительно несложных аутентичных текстов, соответствующих уровню развития и обученности обучающегося. Выразительное чтение небольших учебных текстов, диалогов, стихотворений, рассказов, пословиц, считалок из учебника, в том числе наизусть. Осуществление выборочного чтения с целью нахождения необходимой информации заданной в тексте, обобщение содержащейся в тексте информации. Выражение собственного мнения, формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте.

1. Письмо.

Повторение правил правописания изученных в 1-3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Применение правил правописания: правописание глаголов настоящего времени, правописание частей речи с суффиксами, правописание сложных слов и другие. Правописание формообразующих суффиксов в словах. Правописание предложений с однородными словами, с прямой речью. Уточнение правописания слов по словарю. Исправление ошибок в тексте. Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный знак, восклицательный знак. Запятая в предложениях с однородными членами, с обращением.

1. Культуроведческие знания и навыки пользования ими.

Приобщение к этнокультурным традициям через знакомство с народной кухней (названия блюд, технология приготовления пищи, посуда), национальные игры, традиционные виды хозяйствования (оленеводство, рыболовство, охота, собирательство).

1. Планируемые результаты освоения программы по родному (долганскому) языку на уровне начального общего образования.
2. В результате изучения родного (долганского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
3. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение родного (долганского) языка, являющегося частью истории и культуры страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичностей, понимание статуса родного (долганского) языка в Российской Федерации и в субъекте;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с учебными текстами;

уважение к своему и другим народам России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, через работу с учебными текстами;

1. духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова, осознание важности родного языка как средства общения и самовыражения;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, выбор приемлемых способов речевого самовыражения, соблюдение норм речевого этикета;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из учебных текстов);

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы над текстами, неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представление о системе родного (долганского языка);

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании (в том числе познавательный интерес к изучению родного (долганского) языка).

1. В результате изучения родного (долганского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.
2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц, сравнивать языковые единицы и явления родного (долганского) языка с языковыми явлениями русского языка;

объединять объекты (языковые единицы) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц, классифицировать предложенные языковые единицы;

находить закономерности и противоречия в языковом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием языкового объекта (речевой ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий вариант (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей, законных

представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления

лингвистической информации, понимать лингвистическую информацию,

зафиксированную в виде таблиц, схем.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения

как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности как части регулятивных универсальных учебных действий:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

1. Предметные результаты изучения родного (долганского) языка. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

общаться, вести диалоги и монологи по обозначенным в программе темам: «Дорообо, ускуола!» («Здравствуй школа!»), «БилсиЬии» («Знакомство»), «Мин тереебут тылым» («Мой родной язык»), «БиЬиги тереобут дойдубут» («Наша Родина»), «Мин ускуолага уерэнэбин» («В школе я учусь»), «Оонньуурдар» («Игрушки»), «Кэргэн» («Семья»);

использовать в своей речи вопросы «кайдак?» («как?»), «канна?» («где?»), «кантан?» («откуда?»), «кас?» («сколько?»), «каннык?», («какой?»), «каччага?» («когда?»), «того?» («зачем?»);

различать слова, отвечающие на вопросы «ким?» («кто?») и «туок?» («что?»); воспринимать и понимать на слух информацию, содержащуюся в аудиотексте (сообщения, диалоги, монологи, рассказы, стихи, сказки песенки и другие), построенном в основном на знакомом языковом материале; правильно ставить ударение в речевых фразах и словах;

правильно называть буквы долганского языка в алфавитной последовательности;

произносить и различать на слух все звуки и звукосочетания, долготу и краткость, дифтонги в словах долганского языка;

различать звонкие, глухие, твёрдые, мягкие согласные;

соблюдать нормы произношения и интонацию в долганских предложениях (утвердительных, отрицательных, восклицательных, вопросительных и побудительных);

правильно ставить ударение в речевых фразах и словах;

писать буквы, буквосочетания, слоги, слова, предложения с соблюдением норм долганского языка;

делить слова на слоги;

различать слово, предложение, текст;

составлять звуковые и слоговые схемы (модели) слов.

1. Предметные результаты изучения родного (долганского) языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится: описывать картины, сюжетные рисунки;

участвовать в элементарных диалогах на долганском языке; разыгрывать диалоги, монологи по обозначенным в программе темам; понимать на слух речь учителя, диктора и других обучающихся; находить в тексте нужную информацию;

выразительно читать текст вслух с соблюдением норм произношения; соблюдать изученные нормы орфографии и пунктуации;

применять правило о правописании с удвоенными согласными: кк, лл, мм, нн, щ, ннь, пп, сс, тт, чч;

правильно читать специфичные звуки долганского языка [у], [е], [ц], [h]; произносить и различать на слух все звуки и звукосочетания, долготу и краткость, дифтонги в словах долганского языка; находить в тексте слова с заданным звуком; проводить звуковой и звуко-буквенный анализ слова; определять лексическое значение слова с помощью словаря; распознавать самостоятельные части речи; определять число имён существительных;

образовывать форму множественного числа с использованием аффиксов -лар, -тар, -дар, -нар (с вариантами по закону гармонии гласных);

иметь представление об именах числительных (словах, отвечающих на вопрос «кас?» («сколько?»);

распознавать имена прилагательные, определять их роль в речи; наблюдать за употреблением имён прилагательных в текстах; распознавать личные местоимения, определять их роль в речи; различать глаголы среди других слов и в тексте; распознавать глаголы настоящего времени;

строить предложения для решения определенной речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения);

различать предложения по цели высказывания и по интонации; строить предложения в устной и письменной формах для решения определённой речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения);

соблюдать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения;

создавать небольшие тексты по рисунку, на заданную тему;

читать вслух или «про себя» адаптированные тексты, соблюдая правила произношения и интонацию долганского языка;

кратко рассказывать о себе, о своей семье, о друге.

1. Предметные результаты изучения родного (долганского) языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

правильно произносить и различать на слух все звуки и звукосочетания долганского языка;

соблюдать нормы произношения: долготы и краткости гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных звуков долганского языка, дифтонгоидов;

использовать алфавит долганского языка при работе с учебником, со словарями и справочниками;

различать на слух звуки, звукосочетания, слова, предложения долганского языка, адаптированные тексты;

различать на слух интонацию и эмоциональную окраску речевых фраз, отличать устную речь от письменной речи;

понимать обращенные устные высказывания на уроке в пределах доступных тематик и ситуаций;

понимать просьбы и указания учителя, сверстников, связанные с учебными и игровыми ситуациями в классе;

понимать просьбы и указания учителя, сверстников, связанные с учебными и игровыми ситуациями в классе;

понимать общее содержание учебных, а также небольших и несложных аутентичных текстов (рассказов, стихов и другие), реагировать вербально и невербально на их содержание;

выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения, коммуникативной задачи;

использовать в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики на уровне начального общего образования (этикетная лексика, активная лексика в соответствии с коммуникативной задачей);

использовать в речи слова, устойчивые словосочетания, фразы, реплики- клише, отражающие обычаи и традиции долган, устойчивые словосочетания, фразы, реплики-клише, отражающие культуру долганского народа, отражающие культуру долганского народа;

находить слова, обозначающие предметы, признаки, действия; уточнять значение слова по контексту;

правильно распознавать и употреблять повествовательные, вопросительные, побудительные, звательные, утвердительные и отрицательные, восклицательное и невосклицательное, распространённые и нераспространённые предложения;

находить главные члены предложения (при помощи усвоенного определения): сказуемое и подлежащее;

находить второстепенные члены предложения (с помощью их определения): определение, обстоятельство, дополнение;

определять предложение с однородными членами; находить родственные (однокоренные) слова; выделять в словах корень; разбирать слова по составу;

находить обращение в предложении (на основе знания его определения); образовывать, формировать слова с помощью суффиксов с учётом особенностей присоединения аффиксов в долганском языке (словообразовательные аффиксы, формообразующие аффиксы), например, образовывать производные существительные с помощью словообразовательных аффиксов;

находить и употреблять в речи слова, обозначающие предметы; склонять существительные по падежам с помощью вопросов (без введения терминов), находить слова, отвечающие на вопросы: «кимтэн?» («от кого?»), «с кого?» («из кого?»), «туоктан?» («от чего?», «с чего?», «из чего?»), «кимиэкэ?» («у кого?»), («к кому?»), «туокка?» («у чего?»), «киминэн?» («кем?»), «туогунан?» («чем?»).

находить и употреблять в речи слова, обозначающие признак предмета, отвечающие на вопросы: «кайдак?», «кайдагый?», «каннык?» («какой?»); понимать роль прилагательных в речи;

находить и употреблять в речи слова, обозначающие действие предмета; находить слова и употреблять в речи, обозначающие количество предметов, отвечающие на вопрос «кас?» («сколько?»);

находить и употреблять в речи слова, указывающие на время, место и направление совершения действия, например, слова, соответствующие высказываниям «минигин гытта» («со мной»), «энигин гытта» («с тобой»), «гинини гытта» («с ним»);

находить и употреблять в речи слова, которые обозначают признаки действия, предмета или другого признака, например, наречия места, времени и образа действия, отвечающие на вопросы: «кайдак?» («как?»), «канна?» («куда?»), «каччага?» («когда?»);

осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки контролировать себя при проверке слов, словосочетаний, предложений, текстов;

применять основные правила орфографии (правильно писать окончания слов, писать заглавную букву в начале предложения и при написании имён собственных);

правильно ставить знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный знак, восклицательный знак, в предложениях с однородными членами, с обращением;

соблюдать орфоэпические нормы, а также правильную интонацию; понимать основное содержание учебных и аутентичных текстов (сказки, рассказы, пословицы, поговорки);

выделять основную мысль в прослушанных учебных и аутентичных текстах; осуществлять диалогическое общение из трёх-четырёх реплик на элементарном уровне с носителями языка и со сверстниками в пределах тематики и ситуаций общения;

делать устные высказывания о себе, семье, своих друзьях, своих любимых

животных и окружающей действительности, монологическое сообщение из четырёх-пяти предложений;

кратко излагать содержание прочитанного и услышанного текста, используя речевые средства долганского языка;

владеть нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствовать, прощаться и отвечать на прощание, представляться и представлять кого-нибудь, назвав своё имя, возраст, класс, в котором учится);

задавать вопрос, начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другие, выражать своё намерение и пожелание и реагировать на них;

читать целыми словами со скоростью, соответствующей для третьеклассника; читать предложения с соблюдение пауз и интонации;

читать «про себя» с целью понимания содержания учебных, а также относительно несложных аутентичных текстов, соответствующих уровню развития обучающегося;

выразительно читать небольшие учебные тексты, диалоги, стихотворения, рассказы из учебника, в том числе наизусть;

использовать выборочное чтение с целью нахождения необходимой информации заданной в тексте, обобщения содержащейся в тексте информации;

правильно списывать печатный текст, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать заданную часть текста (23-25 слов);

писать слова, предложения, тексты под диктовку учителя с соблюдением правил переноса слова, орфографических и пунктуационных правил: словарный (семи-восьми слов) и текстовый (девяти-двенадцати слов) диктанты;

выполнять письменные задания в учебнике (делать подписи к картинкам, вставлять пропущенные буквы, слова и другие);

создавать небольшие собственные тексты повествовательного и описательного характера (сочинения) из четырёх-пяти предложений по доступной тематике;

писать краткий ответ на вопрос к прочитанному тексту;

переводить слова, предложения, тексты с родного (долганского) языка

на русский язык и наоборот;

применять в речи (слышать, писать, читать, в том числе наизусть) детские фольклорные произведения на долганском языке (сказки, потешки, песенки, считалки, пословицы, скороговорки), тем самым приобщаться к обычаям и традициям своего народа.

1. Предметные результаты изучения родного (долганского) языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

соблюдать нормы произношения: долготы и краткости гласных, звонких и глухих согласных;

применять правила правописания (правописание частей речи с аффиксами); правильно интонировать в процессе говорения и чтения; использовать в речи слова, отражающие обычаи и традиции долган, устойчивые словосочетания, фразы, реплики-клише, отражающие культуру долганского народа, слова, заимствованные из русского языка;

активизировать лексику долганского языка в соответствии с коммуникативной задачей;

находить однокоренные (родственные) слова;

соблюдать правила присоединения аффиксов -лаак, -таак, -наак, -даак, (с вариантами по закону гармонии гласных) для получения множественного числа у имён существительных;

ставить имена существительные в начальную форму, изменять слова с их морфологическими особенностями;

определять лексические и грамматические признаки имени существительного; определять число имён существительных (единственное и множественное число);

называть признаки предметов (размер, цвет, форма, вкус); находить качественные имена прилагательные, обозначающие признак предмета по обладанию с помощью словообразовательных аффиксов -лаак, -таак, - наак, -даак, (с вариантами по закону гармонии гласных); находить глаголы настоящего времени;

определять единственное и множественное число глаголов; образовывать числа десятков путём постановки числительного - уон (десять), и сотен путем постановки числительного - hyyc (сто);

находить количественные и порядковые имена числительные; определять разряды местоимений: лично-притяжательных «миниэнэ» («мой»), «эниэнэ» («твой»), «гиниэнэ» («его», «её»), указательных «бу», «ити» («этот»), «ол» («тот»);

определять наречия, послелоги и междометия;

различать словосочетания и предложения, осознавать их сходства и различия; определять типы предложений по цели высказывания: повествовательное, вопросительное, побудительное и звательное предложения, утвердительные и отрицательные предложения;

находить в предложении главные и второстепенные члены; распознавать связь между сказуемым и подлежащим в словосочетании и предложении;

понимать особенности предложений с однородными членами, распространённых и нераспространённых, простых и сложных, с прямой речью и обращением;

применять правила правописания; уточнять правописание слов по словарю; исправлять ошибки в тексте (в своём, заданном);

правильно ставить знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный знак, восклицательный знак, запятая в предложениях с однородными членами, с обращением;

различать на слух звуки, звукосочетания, слова, предложения долганского языка, мини-тексты;

различать на слух интонацию и эмоциональную окраску речевых фраз; понимать обращенные устные высказывания на уроке в пределах доступных тематик и ситуаций;

понимать просьбы и указания учителя, сверстников, связанные с учебными и игровыми ситуациями в классе;

понимать общее содержание учебных, а также небольших и несложных аутентичных текстов (сказки, рассказы, стихи и другие) и реагировать на их содержание;

полностью и точно понимать короткие сообщения преимущественно монологического характера, построенные на знакомом обучающимся языковом материале;

выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения, коммуникативной задачи;

осуществлять диалогическое общение из четырёх-пяти реплик на элементарном уровне с носителями языка и со сверстниками в пределах тематики и ситуаций общения;

делать устные высказывания о себе и окружающей действительности, монологическое сообщение из пяти-шести предложений;

кратко излагать содержание прочитанного и услышанного текста, используя речевые средства долганского языка;

владеть нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой);

владеть умениями задавать вопрос, начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и тому подобное;

делать элементарные связные высказывания о себе и окружающей действительности, о прочитанном, увиденном, услышанном, выражая при этом на элементарном уровне своё отношение к информации или предмету высказывания;

читать целыми словами со скоростью, соответствующей для четвероклассника;

читать предложения с соблюдение пауз и интонации;

выразительно читать небольшие учебные тексты, диалоги, стихотворения, рассказы из учебника;

выражать собственное мнение, формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте;

переводить слова, словосочетания, предложения, тексты с долганского языка на русский язык и наоборот;

выражать собственное мнение, аргументируя его с учётом ситуации общения;

понимать цель письменного пересказа текста.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной

(ингушский) язык».

* 1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной

(ингушский) язык» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по родному (ингушскому) языку, родной (ингушский) язык, ингушский язык) разработана для обучающихся, владеющих родным (ингушским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (ингушскому) языку.

* 1. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (ингушского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
  2. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
  3. Планируемые результаты освоения программы по родному (ингушскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.
  4. Пояснительная записка.
     1. Программа по родному (ингушскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

После изучения основ грамоты начинается раздельное изучение предметов «Родной (ингушский) язык» и «Литературное чтение на родном (ингушском) языке».

В процессе знакомства со структурными единицами ингушского языка, обучающиеся осознают их роль и функции, а также связи и отношения, существующие в системе ингушского языка и в речи. Усвоение морфологической и синтаксической структуры языка, правил строения слова и предложения, графической формы букв осуществляется на основе формирования символико­моделирующих учебных действий с языковыми единицами.

Формирование у обучающихся представления о лексике ингушского языка способствует развитию понимания материальной природы языкового знака (слова как единства звучания и значения).

Важная роль отводится ознакомлению с понятиями из области словообразования, морфологии и синтаксиса. Освоение грамматических понятий на начальном уровне общего образования способствует речевому развитию обучающихся.

Программа по родному (ингушскому) языку предусматривает изучение орфографии и пунктуации на основе формирования универсальных учебных действий. Формирование умений находить орфограммы, различать их типы, соотносить с определенными правилами, осуществлять орфографический самоконтроль для формирования грамотного письма.

Формирование первичных навыков работы с информацией в ходе освоения родного (ингушского) языка предусматривает развитие умений, связанных с информационной культурой: переработка готового текста и написание собственного на его основе (либо на основе рисунка, таблицы, памятки), работа с учебной литературой и лингвистическими словарями.

Изучение учебного предмета «Родной (ингушский) язык» предусматривает межпредметные связи с другими учебными предметами гуманитарного цикла, в первую очередь с учебным предметом «Литературное чтение на родном (ингушском) языке».

* + 1. В содержании программы по родному (ингушскому) языку выделяются следующие содержательные линии: виды речевой деятельности, систематический курс, развитие речи.
    2. Изучение родного (ингушского) языка направлено на достижение следующих целей:

развитие элементарной коммуникативной компетенции обучающихся на доступном уровне в основных видах речевой деятельности: слушание, говорение, чтение и письмо;

формирование знаний об ингушском языке;

воспитание и развитие личности, уважающей языковое наследие многонационального народа Российской Федерации.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (ингушского) языка, - 260 часов: в 1 классе - 56 часов (1 час в неделю), во 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю).

Образовательная организация вправе предусмотреть перераспределение времени, отведенного на изучение учебных предметов, по которым не проводится государственная итоговая аттестация, в пользу изучения родного языка.

* 1. Содержание обучения в 1 классе.
     1. Начальным этапом изучения родного (ингушского) языка в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте». На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 46 часов (2 часа в неделю: 1 час учебного предмета «Родной (ингушский) язык» и 1 час учебного предмета «Литературное чтение на родном (ингушском) языке»). Продолжительность учебного курса «Обучения грамоте» зависит от уровня подготовки обучающихся и может составлять от 20 до 23 учебных недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 10 до 13 недель.
     2. Виды речевой деятельности.

Беседа на тему «День знаний». Правила гигиены чтения и письма. Рассказ на тему «Сона дукха еза ловзаргаш» («Мои любимые игрушки»). Чтение по слогам слов и предложений.

* + 1. Обучение грамоте.

Буквы и звуки ингушского алфавита. Чтение слов по слогам. Выработка связного и ритмичного написания букв. Слова, которые пишутся с прописной буквы. Основные элементы соединения букв в слове. Слог. Запись слов по слогам. Запись слов и предложений по памяти. Запись предложений после предварительного слого-звукового разбора каждого слова, ингушский алфавит. Контрольное списывание.

* + 1. Систематический курс.

Речь. Устная речь и письменная речь. Слово и предложение. Текст. Перенос слов из строки в строку. Ударение. Ударный слог. Правописание слов с гласными о и е. Правописание специфичных согласных звуков ингушского языка. Гласные звуки ингушского языка. Согласные звуки ингушского языка. Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Слова, отвечающие на вопросы «мала?» («кто?») и «фу?» («что?»). Особенности присоединения.

* 1. Содержание обучения во 2 классе.
     1. Виды речевой деятельности.

Работа с текстом: выразительное чтение текста вслух, соблюдая правильную интонацию; составление предложений для решения определенной речевой задачи. Составление рассказа по картине. Работа с аудиотекстом.

* + 1. Систематический курс.

Система гласных звуков ингушского языка. Согласные звуки в ингушском языке. Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Самостоятельные части речи: имя существительное, имя прилагательное, глагол. Имя существительное. Имя прилагательное. Глагол. Контрольное списывание. Настоящее время глагола. Предложение.

* + 1. Развитие речи.

Урок-игра. Работа с текстом Диалог на тему «Животные моего края». Монолог на тему «Мишта rlo дергда 1алама?» («Как можем помочь природе?»). Работа в парах на тему «Г1алг1ай къаман ц1айш» («Ингушские национальные праздники»).

* 1. Содержание обучения в 3 классе.
     1. Виды речевой деятельности.

Работа с текстом: ответы на вопросы по содержанию текста; деление текста на смысловые части. Работа с текстом: чтение вслух небольшого текста, построенного на изученном языковом материале с соблюдением правил произношения и интонирования; установление последовательности событий в тексте. Работа с текстом: формулирование вопросов по тексту; выражение собственного мнения, аргументируя его с учетом ситуации общения. Беседа на тему «Мехка г1ола» («В путешествии»). Работа с текстом: краткое изложение содержания прочитанного (услышанного) текста, выражение своего отношения к прочитанному (услышанному).

* + 1. Систематический курс.

Правописание и чтение слов с буквами ъ и ь. Слог. Ударение. Сложные слова. Парные слова. Лексическое значение слова. Корень слова. Аффиксы. Имя существительное. Личные местоимения. Спряжение глаголов настоящего времени. Имя прилагательное. Главные члены предложения.

* + 1. Развитие речи.

Урок-игра. Творческая работа: составлять устный рассказ по картинкам, подготавливать выставку, посвященную национальной одежде народов России.

* 1. Содержание обучения в 4 классе.
     1. Виды речевой деятельности.

Работа с текстом: составление небольших устных и письменных текстов. Составление текста по картине.

* + 1. Систематический курс.

Гласные и согласные звуки. Закон сингармонизма. Ударение и его виды. Транскрипция. Порядок фонетического разбора. Словарный состав ингушского языка. Заимствованные слова. Слово. Лексическое значение слова. Корень и окончание.

Самостоятельные части речи. Имя существительное. Имя прилагательное. Степени сравнения имен прилагательных. Местоимение. Имя числительное. Глагол. Повелительное наклонение. Главные члены предложения.

Второстепенные члены предложения.

* + 1. Развитие речи.

Работа с текстом: составление текста из разрозненных предложений, частей текста; определение значения незнакомых слов по контексту.

* 1. Планируемые результаты освоения программы по родному (ингушскому) языку на уровне начального общего образования.
     1. В результате изучения родного (ингушского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение родного (ингушского) языка, являющегося частью истории и культуры страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание статуса родного (ингушского) языка в Российской Федерации и в субъекте;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с учебными текстами;

уважение к своему и другим народам России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, через работу с учебными текстами;

1. духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова, осознание важности родного языка как средства общения и самовыражения;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, выбор приемлемых способов речевого самовыражения, соблюдение норм речевого этикета;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из учебных текстов);

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы над текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представление о системе родного (ингушского) языка);

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании (в том числе познавательный интерес к изучению родного (ингушского) языка).

1. В результате изучения родного (ингушского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.
2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц, сравнивать языковые единицы и явления родного (ингушского) языка с языковыми явлениями русского языка;

объединять объекты (языковые единицы) по заданному признаку; определять существенный признак для классификации языковых единиц, классифицировать предложенные языковые единицы;

находить закономерности и противоречия в языковом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием языкового объекта (речевой ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей, законных

представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления

лингвистической информации; понимать лингвистическую информацию,

зафиксированную в виде таблиц, схем.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

1. Предметные результаты изучения родного (ингушского) языка. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

воспроизводить звуковую форму слова по его буквенной записи; рассказывать о себе, друзьях и другом;

соблюдать орфоэпические и интонационные нормы ингушского языка в устной и письменной речи;

читать целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу обучающегося;

владеть начертанием письменных прописных и строчных букв; правильно списывать слова и предложения;

писать буквы, буквосочетания, слоги, слова, предложения с соблюдением гигиенических норм;

вырабатывать связное и ритмичное написание букв; писать под диктовку слова, тексты объёмом не более 8 слов; распознавать устную и письменную речь; различать слово, предложение и текст;

применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении;

писать прописные буквы в начале предложения и в именах собственных; правильно оформлять предложение при письме, выбирать знак конца предложения;

выделять в слове ударение;

произносить и различать на слух гласные звуки ингушского языка; различать гласные и согласные звуки; гласные - ударные и безударные, твердые и мягкие; согласные - звонкие и глухие;

распознавать парные и непарные гласные и согласные звуки; определять количество и последовательность звуков в слове; различать звуки и буквы: буква как знак звука; определять количество слогов; переносить слова на другую строку; переносить слова с буквами ъ и ь по слогам; правильно писать и читать слова с буквами ъ и ь; правильно читать специфичные гласные звуки ингушского языка; правильно читать специфичные согласные звуки ингушского языка; правильно употреблять при письме буквы, обозначающие специфичные звуки ингушского языка;

определять функции букв е, ё, ю, я; проводить слого-звуковой разбор слова;

правильно называть буквы ингушского алфавита, их последовательность; использовать алфавит для упорядочения списка слов; правильно присоединять к слову твердый или мягкий вариант аффиксов; различать слова, отвечающие на вопросы «мала?» («кто?») и «фу?» («что?»); находить в предложении слова, отвечающие на вопрос «что делает?»; вести диалог, расспрашивая собеседника, отвечая на его вопросы; воспринимать на слух аудиотекст, построенный на знакомом языковом материале;

владеть техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного текста.

1. Предметные результаты изучения родного (ингушского) языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится: оставлять небольшое описание картины; рассказывать о друзьях, любимых животных, каникулах; понимать на слух речь учителя и других обучающихся; находить в тексте нужную информацию;

выразительно читать текст вслух, соблюдая правильную интонацию;

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, текст объёмом не более 10 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 12 слов с учетом изученных правил правописания;

применять правила правописания и теоретический материал, соблюдать изученные нормы орфографии и пунктуации;

находить в тексте слова с заданным звуком; использовать различные словари ингушского языка; определять лексическое значение слова с помощью словаря; выявлять в тексте случаи употребления элементарных синонимов и антонимов;

распознавать самостоятельные части речи;

выделять среди имен существительных собственные и нарицательные; определять число имен существительных;

различать имена существительные одушевленные и неодушевленные по вопросам «мала?» («кто?») и «фу?» («что?»);

распознавать имена прилагательные, определять их роль в речи; наблюдать за употреблением имен прилагательных в текстах; различать глаголы среди других слов и в тексте; распознавать глаголы настоящего времени;

строить предложения для решения определенной речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения);

соблюдать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения;

анализировать уместность использования средств устного общения в разных ситуациях, во время монолога и диалога.

1. Предметные результаты изучения родного (ингушского) языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

строить устное диалогическое и монологическое высказывания ; разыгрывать готовые диалоги на изученные темы;

читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале с соблюдением правил произношения и интонирования;

кратко излагать содержание прочитанного (услышанного) текста, выражать свое отношение к прочитанному (услышанному), используя речевые средства родного языка;

устанавливать последовательность событий в тексте; правильно списывать слова, предложения, текст объёмом не более 15 слов; писать под диктовку текст объёмом не более 15 слов с учетом изученных правил правописания;

понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала;

использовать при письме разделительный ъ и ь знаки; выделять в слове ударный слог; выделять корень слова (простые случаи);

различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; распознавать сложные и парные слова;

понимать особенности слова как единицы лексического уровня языка; наблюдать за употреблением синонимов, антонимов и омонимов в речи; подбирать синонимы к словам разных частей речи;

различать однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слова;

определять слова, употребленные в прямом и переносном значении (простые случаи);

определять грамматические признаки имен существительных (число, падеж); наблюдать за личными местоимениями; использовать личные местоимения для устранения повторов в тексте;

выявлять имя прилагательное среди других частей речи по обобщенному лексическому значению и вопросу;

наблюдать за ролью имен прилагательных в тексте-описании; наблюдать за особенностями глагола как части речи;

определять спряжение глаголов настоящего времени; находить главные члены предложения - подлежащее и сказуемое; писать сочинение по картине, используя выразительные средства языка; соблюдать нормы ингушского языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников.

1. Предметные результаты изучения родного (ингушского) языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

читать про себя небольшие тексты и полностью понимать их содержание; самостоятельно создавать небольшие устные и письменные тексты; определять значение незнакомых слов по контексту; правильно списывать текст объёмом не более 20 слов;

писать изложения и тексты под диктовку объёмом не более 20 слов с учетом изученных правил правописания;

применять в речи закон сингармонизма; проводить фонетический анализ слова;

определять словарный состав ингушского языка с точки зрения его происхождения;

распознавать русские заимствования в ингушском языке; определять порядок присоединения аффиксов в ингушском языке; различать словообразующие и формообразующие аффиксы; образовывать новые слова при помощи аффиксов;

устанавливать принадлежность слова к определенной части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков; образовывать степени сравнения прилагательных; использовать в речи личные местоимения;

использовать в речи вопросительные и указательные местоимения «мала» («кто»), «фу» («что»), «мичахь» («где»), «мел» («сколько»), «из» («это»);

определять значение и употребление в речи порядковых и количественных числительных;

распознавать форму повелительного наклонения глагола;

определять категорию времени глагола: настоящее, прошедшее и будущее;

образовывать отрицательный аспект глаголов настоящего, прошедшего и будущего времени;

находить второстепенные члены предложения;

владеть техникой выступления с небольшими сообщениями перед знакомой аудиторией;

выражать собственное мнение, аргументируя его с учетом ситуации общения;

понимать цель письменного пересказа текста;

представлять на ингушском языке свою страну и культуру.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (кабардино-черкесский) язык».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (кабардино-черкесский) язык» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по родному (кабардино-черкесскому) языку, родной (кабардино-черкесский) язык, кабардино­черкесский язык) разработана для обучающихся, владеющих родным (кабардино­черкесским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (кабардино-черкесскому) языку.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (кабардино-черкесского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по родному (кабардино­черкесскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по родному (кабардино-черкесскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

На уровне начального общего образования изучение родного (кабардино­черкесского) языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на материале родного (кабардино-черкесского) языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Родной (кабардино-черкесский) язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности.

Родной (кабардино-черкесский) язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

В условиях билингвальной среды важнейшей миссией изучения родного языка является единство осознания его национальной ценности и толерантного отношения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации.

В ходе изучения родного кабардинского языка предполагается использование материалов кабардино-черкесской литературы, истории и культуры адыгов, установление межпредметных связей с изучаемыми курсами («Русский язык», «Литературное чтение», «Литературное чтение на родном языке», «Окружающий мир» и другими).

* + 1. В содержании программы по родному (кабардино-черкесскому) языку выделяются три содержательные линии:

первая содержательная линия обеспечивает наблюдение за употреблением языковых единиц, развитие базовых умений и навыков использования языковых единиц в учебных и практических ситуациях, формирование первоначальных представлений о нормах современного кабардино-черкесского литературного языка, развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного кабардинского литературного языка и совершенствование умений пользоваться словарями, ведущий компонент данной содержательной линии - работа с текстами: развитие умений понимать, анализировать предлагаемые тексты и создавать собственные тексты разных типов;

вторая содержательная линия связана с совершенствованием четырёх видов речевой деятельности в их взаимосвязи, развитием коммуникативных навыков обучающихся (умениями определять цели общения, участвовать в речевом общении);

третья содержательная линия направлена на изучение национально­культурной специфики родного языка, на знакомство с нормами кабардинского речевого этикета;

* + 1. Изучение родного (кабардино-черкесского) языка направлено на достижение следующих целей:

формирование первоначальных представлений о языке как основе национального самосознания, о единстве и многообразии языкового и культурного пространства страны;

понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения кабардинского языка как государственного языка Кабардино-Балкарской Республики;

овладение первоначальными представлениями о нормах родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

овладение умением использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач, овладение умением наблюдать за функционированием языковых единиц, анализировать, классифицировать и оценивать языковые единицы с точки зрения особенностей картины мира, отраженной в языке;

овладение умением работать с текстом, осуществлять элементарный информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

формирование представлений о родном языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа, осознание национального своеобразия родного языка, формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к родному языку, а через него - к культуре своего народа, воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов Российской Федерации;

овладение кабардино-черкесским языком на элементарном уровне и формирование первоначальных коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих владение родным литературным языком в разных ситуациях его использования, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи, развитие потребности к речевому самосовершенствованию, приобретение практического опыта исследовательской работы по родному языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний, овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудированием, говорением, чтением, письмом;

развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (кабардино-черкесского) языка, - 270 часов: в 1 классе - 66 часов (2 часа в неделю), во 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю).
  1. Содержание обучения в 1 классе.
     1. Начальным этапом изучения родного (кабардино-черкесского) языка является учебный курс «Обучение грамоте». «Обучение грамоте»: обучение письму идет параллельно с обучением чтению. На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 66 часов (2 часа в неделю). Раздельное изучение учебных предметов «Родной (кабардино-черкесский) язык» и «Литературное чтение на родном (кабардино-черкесском) языке» начинается со 2 класса.
     2. Виды речевой деятельности (слушание, говорение, чтение, письмо).

Слушание. Цели и ситуации устного общения. Восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Речь монологическая и диалогическая. Создание устного монологического высказывания на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение). Диалогическая форма речи. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Особенности начала, поддержки, окончания разговора, способы привлечения внимания и тому подобное. Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Орфоэпические и интонационные нормы.

Чтение. Слоговое чтение. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу обучающегося. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Соответствие интонаций и пауз при чтении вслух знакам препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Техника чтения вслух и про себя с пониманием основного содержания учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.

Письмо. Гигиенические требования при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Ориентация в пространстве листа тетради и в пространстве классной доски. Начертание письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Каллиграфические требования правильности написания, разборчивости, аккуратности письма. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

Письмо букв, специфических букв кабардинского языка, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной обучающимся тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и тому подобное).

* + 1. Язык и речь. Слово и предложение.

Наша речь: устная и письменная. Подготовка к письму. Гигиенические требования при письме. Письмо наклонных линий. Письмо овалов и полуовалов. Предложение. Схематичное изображение предложения. Составление модели предложения с помощью схемы. Слово. Схематичное изображение слова. Деление речи на предложения, предложения на слова. Звуки и буквы. Представление о звуке, различение на слух при произношении гласных и согласных. Слог. Деление слова на слоги с использованием графических схем. Ударение.

Знакомство с малыми фольклорными формами (колыбельные песни, потешки, пословицы, поговорки, загадки, считалочки, детские игры.) Сказки.

Лексический материал: овощи и фрукты, счёт, календарь, знакомство со счётом на кабардинском языке, использование календаря, дни недели.

* + 1. Фонетика, графика, орфоэпия, орфография.

Гласные звуки. Согласные звуки. Гласные звуки и слог. Слогообразующая роль гласных звуков.

Произношение звуков и букв. Письмо строчных и прописных букв.

Кабардино-черкесский алфавит. Специфичные буквы и звуки кабардино­черкесского языка. Произношение звука [э], письмо буквы Э, э (буква э не пишется в начале слова). В начале слова слышится и произносится звук [э], но пишется буква а. Произношение звука [ы], письмо буквы Ы, ы. После согласного [у] слышится звук [ы], но не пишется буква ы. В словах после согласного звука [у] слышится [ы], но буква ы никогда не пишется. Произношение звука [й], письмо буквы Й, й. Произношение звука [и] и [йы], письмо буквы И, и. В начале слова слышится [йы], но всегда пишется буква и. Произношение звука [л], письмо буквы Л, л. Специфика произношения звука [л] в кабардино-черкесском языке. Произношение звука [г], письмо буквы Г, г. Специфика произношения звука [г] в кабардино-черкесском языке. Произношение звука [х], письмо буквы X, х. Парные согласные в русском языке г-к, в кабардинском языке г- х. Произношение звука [к], письмо буквы К, к. Произношение звука [гу], буквы Гу, гу. Специфические сложносоставные звуки и буквы в кабардино-черкесском языке. Роль ь, ъ, I, у в образовании сложносоставных согласных букв. Произношение звука [ку], письмо буквы Ку, ку. Произношение звука [ху], письмо буквы Ху, ху. Произношение звука [о], письмо буквы О, о. Специфика произношения звука [о] в кабардино-черкесском языке. Произношение звука [е], и слияние [йэ], письмо буквы Е, е. Произношение звука [хь], письмо буквы Хь, хь. Произношение звука [I], письмо буквы I. Произношение звука [1у], письмо буквы 1у. Звук [жь], письмо буквы Жь, жь. Произношение звука [дж], письмо буквы Дж, дж. Произношение звука [дз], письмо буквы Дз, дз. Произношение [йа], письмо буквы Я, я. Произношение звука [лъ], письмо буквы Лъ, лъ. Произношение звука [къ], письмо буквы Къ, къ. Произношение звука [къу], письмо буквы Къу, къу. Лабиализованные звуки, после них слышится звук [ы], но никогда не пишется буква ы. Произношение звука [гъ], письмо буквы Гъ, гъ. Произношение звука [гъу], письмо буквы Гъу, гъу. Произношение звука [хъ], письмо буквы Хъ, хъ. Произношение звука [хъу], письмо буквы Хъу, хъу. Произношение звука [к1], письмо буквы KI, к1. Произношение звука [к1у], письмо буквы К1у, к1у. Произношение звука [щ1], письмо буквы Щ1, щ1.

Произношение звука [ф1], письмо буквы Ф1, ф1. Произношение звука [ц1], письмо буквы П1, п1. Произношение звука [ц], письмо буквы Ц, ц. Произношение звука [ц1], письмо буквы Ц1, ц1. Произношение звука [т1], письмо буквы TI, т1. Произношение звука [л1], письмо буквы JII, л1. Произношение звука [ч], письмо буквы Ч, ч. Произношение звука [кхъ], письмо буквы Кхъ, кхъ. Произношение звука [кхъу], письмо буквы Кхъу, кхъу. Произношение слияния [йу], письмо буквы Ю, ю. Произношение [йо], письмо буквы Ё, ё (Буквы ё и ю встречаются только в русских заимствованных словах). Знаки ь, ъ. Роль ь и ъ в кабардинском языке. Письмо знаков ь, ъ. Произношение звука русского алфавита [э], письмо буквы Э, э. Буква э в кабардинском языке обозначает специфический звук [э], а звук [э] русского алфавита используется только в заимствованных словах.

Звуки речи. Гласные и согласные звуки. Гласные звуки и их буквенные обозначения. Ударение. Буквенные обозначения согласных звуков. Характеристика звуков. Парные и непарные согласные по звонкости и глухости. Соотношение количества звуков и букв в таких словах, как бел, елэн, ещанэ, щанэ и других.

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Слог. Перенос слов по слогам. Правила переноса: не оставлять одну букву на строчке и не переносить одну букву на другую строчку, не делить специфические сложносоставные буквы, при этом можно оставлять сложносоставные буквы с компонентом у (ху, гу, гъу, хъу, кхъу и другие) на строке, если при чтении слышится звук [ы].

Ударение в кабардино-черкесском языке.

Модель звукового состава слова. Буквы э, ё, ю, к в заимствованных словах. Буква у в словах (гласный и согласный звук).

Слог. Слово. Предмет и слово. Действие и слово. Признак и слово. Прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей. Прописная буква в названиях кличек животных, улиц, городов, рек. Слова близкие по смыслу, противоположные по смыслу. Разное значение одинаковых по звучанию и письму слов: сэ - сэ (нож - я), шэ - шэ (молоко - веди), дэ - дэ (орех - мы) и другие.

Предложение. Текст. Употребление прописной буквы в начале предложения. Виды предложения по цели высказывания (без терминологии). Оформление предложения в устной речи (повышение и понижение тона речи, пауза) и при письме (знаки препинания: точка, вопросительный знак, восклицательный знак). Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Письмо. Правильное начертание букв, рациональное соединение.Специальные упражнения по предупреждению и исправлению недочётов каллиграфического характера: несоблюдения наклона букв и равного расстояния между элементами букв, буквами и словами на строке, нарушения параллельности одинаково направленных штрихов, соразмерности пропорций прописных и строчных букв, линейности (соблюдение одинаковой высоты букв на всей строчке письма), искажения форм букв или их отдельных элементов и другие Упражнения по чистописанию следует связывать по мере возможности с изучаемым на уроке грамматическим материалом, усвоением написания слов с непроверяемыми гласными и специфическими сложносоставными буквами кабардинского языка.

Предложение. Знаки препинания в конце предложения. Прописная буква в начале предложения в именах собственных. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией. Текст. Тема и главная мысль текста. Диалогическая и монологическая форма речи. Правильная устная речь как показатель общей культуры человека.

* + 1. Развитие речи.

Правильное, осознанное и выразительное чтение небольших текстов. Пересказ прочитанного текста. Объяснение значения слов. Поиск информации в тексте.

Составление короткого текста на определенную тему (о школе, о детях, о животных, по сюжетным картинкам и личным наблюдениям).

Работа с текстом: списывание текста, оформление предложенийв тексте.

Нормы речевого этикета в кабардинском языке в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

* 1. Содержание обучение во 2 классе.
     1. Для чего нужна речь? Язык и речь - общие черты и различия. Общение. Текст, предложение, слово. Тема, главная мысль текста, заголовок по теме или по главной мысли. Виды текстов: описание, повествование и рассуждение. Звуки и буквы. Текст (виды текстов, предложение, слово).
     2. Звуки и буквы.

Гласные звуки и буквы. Гласные звуки. Развитие речи. Рассказ по картинке «Экскурсия в лес». Согласные звуки. Слог. Перенос слова. Звук [э]. Согласные звуки [п1], [т1]. Правописание букв пит вместо звуков [п1] и [т1], которые слышатся перед звуками [к1] [к1у] [къ] [къу] [л1] [т1] [ф1] [щ1] [ц1] [I] [1у].

Разделительный ы в слове. Буква у. После буквы у буква ы не пишется. Буква и. Буква е. Буква э. Буквы ю, я. Буква ё. Звонкие и глухие согласные. Звуко-буквенный разбор слова. Сложносоставные буквы алфавита. Ударение. Алфавит.

Устный рассказ «Приглашаю в город Нальчик». Рассказ-описание «Осень»: (приметы осени, как не простудиться, что нравится, и что нет в этом времени года). Контрольное списывание.

* + 1. Слово.

Слова, обозначающие собственные и нарицательные имена. Прописная буква в именах и фамилиях, в кличках животных. Названия сёл, улиц, рек с прописной буквы. Однозначные и многозначные слова. Слова, которые отвечают на вопрос «хэт?» («кто?»), «сыт?» («что?»). Слова, которые отвечают на вопрос «сыт хуэдэ?» («какой?»). Слова, которые отвечают на вопрос «сыт ищ1эр?» («что делать?»)

Проектное задание «Г осударственные символы России и Кабардино- Балкарской Республики». Практическая работа (подготовка статьи в детский журнал «Нур»). Устный рассказ «Мои любимые занятия». Устный рассказ «Как я помогаю маме».

* + 1. Послелоги.
    2. Корень слова. Однокоренные слова.

Речевой этикет «Приветствие».

* + 1. Предложение.

Речь состоит из предложений. Главные члены предложения. Виды предложения по цели высказывания. Сравнение предложений по интонации. Связь слов в предложении. Распространённые и нераспространённые предложения

Обучающее изложение «Друзья». Устный рассказ «Мой родной язык».

* 1. Содержание обучения в 3 классе.
     1. Речь, предложение, слово.

Понятие о предложении. Виды предложений по цели. Высказывания. Члены предложения.

Учебный диалог. Речевой этикет. «Я общаюсь с другом». Рассказ- повествование, монолог «Мой солнечный город Нальчик».

* + 1. Звуки и буквы. Буквы й и и в словах. Звук [э] и буква а в основе слова. Проверочные слова. Буква ы перед буквой у (Хьэрф у-м и пэкЬ ы къыщык1уэр). Согласные звуки и буквы, парные и непарные звонкие и глухие согласные. Согласные абруптивные буквы. Ударение. Место ударения в слове. Случаи, когда ударение статично (в исконно кабардинских словах). Случаи, когда особенности ударения кабардинского языка не соблюдаются (в заимствованных словах). Интонация. Транскрипция. Порядок фонетического разбора. Фонетический разбор слова

Письменный рассказ «Письмо зарубежному сверстнику» (с использованием электронных ресурсов). Изложение.

* + 1. Слово, словосочетание.

Прямое и переносное значение слова. Определительные словосочетания. Правописание определительных словосочетаний

Проектное задание «Горжусь своими земляками» (с использованием электронных ресурсов).

* + 1. Состав слова.

Корень слова. Однокоренные слова, формы одного и того же слова. Окончание. Приставка. Словообразовательные префиксы щ1э-, дэ-, къа-, на-, нэ-, те-, хуэ-, хэ- и суффиксов -шхуэ, -рей, -к1э, -щ1э, -гъэ, -ншэ и другие. Личные приставки в слове и их правописание. Правописание собственных имён существительных и личных приставок. Личные приставки и первая буква корня. Правописание приставки зэры-, мы- с собственными именами. Суффикс. Словообразовательные формообразующие префиксы и суффиксы. Основа слова. Правописание и перед личной приставкой у. Морфемный разбор слова.

Работа с деформированным текстом «Праздник в нашей семье».

* + 1. Морфология.

Части речи.

Имя существительное. Собственные и нарицательные имена существительные. Множественное и единственное число существительных. Склонение существительных по падежам. Правописание падежных окончаний имён существительных.

Имя прилагательное. Вопросы, на которые отвечают прилагательные. Существительные и прилагательные.

Глагол, как часть речи. Настоящее, будущее и прошедшее время глагола. Вопросы «сыт ищ1эр?», «сыт ищ1ар?», «сыт шцГэнур?».

Местоимение. Личные местоимения: сэ, уэ, ар, абы, дэ, фэ, ахэр, абыхэм. Притяжательные местоимения: си (сысей), уи (ууей), ди (дыдей), фи (фыфей), и (ей), я (яй), зи (зей) (две формы). Указательные местоимения: мо, мор, мы, мыр, а, ар.

Послелоги, правописание и значение. Виды послелогов: временные: пщ1ондэ, нэужь (до, после), пространственные: деж, нэс (къэс) (у, от, к, в, до), причинные: щхьэкЬ, папщ1э (ради, для, из-за), определительные: хуэдиз, нэблагъэ (около).

Морфологический разбор частей речи.

Рассказ «Достопримечательности моей республики» с использованием электронных ресурсов. Сочинение «Добрые обычаи кабардинского народа». Развитие речи. Учебный монолог «Пропала собачка».

* + 1. Синтаксис и пунктуация.

Знаки препинания в предложениях Виды предложений по цели высказывания повествовательное, вопросительное, восклицательное, побудительное. Главные члены предложения: подлежащее, сказуемое.

Изложение. Учебный диалог «Мои увлечения».

* 1. Содержание обучения в 4 классе.
     1. Фонетика и графика.

Звуки и буквы (повторение). Слог и ударение. Особенности ударения в кабардинском языке и заимствованных словах. Фонетический разбор слова.

Письмо-поздравление с праздником другу (подруге).

* + 1. Состав слова.

Корень. Однокоренные слова. Падежные окончания. Словообразовательные суффиксы: -гуэ, -гъэ, -гъуэ, -ей, -рей, -ф1э. Формообразующие суффиксы: -а, -ншэ, -щ, -т, -къым, -хэ, -ну, -и, -ми, -мэ, -тэмэ, -рэт, -щэрэт, -н, -т, -а. Словообразовательные префиксы: къа-, на-, гъа-, хуэ-, щ1э-, хэ-, те-, дэ- и формообразующие приставки: личные сы-, (с-, з-), у-, (б-, п-), ды- (д-, т-), фы- (ф-, в-), и-, е-, я-, приставки времени: о-, ма-, мэ-.

Основа слова. Однородные члены предложения, правописание, функция в предложении, интонация при перечислении однородных членов предложения знаки препинания и союзы: ик1и (и), ат1э (а), ауэ (но).

Тестовые задания по теме «Состав слова».

* + 1. Морфология. Части речи.
       1. Имя существительное. Собственные и нарицательные имена существительные, их правописание. Единственное и множественное число имен существительных. Особенности в изменении собственных имён по числам. Склонение имён существительных. Категория определённости и неопределённости склонения имён существительных в кабардинском языке. Четыре падежа: именительный, эргативный, послеложный и обстоятельственный. Правописание падежных окончаний -р, -м, -мк1э, -рауэ. Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.

Изложение. Работа с деформированным текстом рассказ «Случай на озере».

* + - 1. Послелоги. Правописание послелогов. Виды послелогов (временные, пространственные, причинные и другие). Самостоятельные и служебные части речи.

Сочинение-миниатюра (описание) «Времена года».

* + - 1. Имя прилагательное. Начальная форма имени прилагательного. Качественные и относительные прилагательные и их склонение в единственном и множественном числе. Правописание определительных словосочетаний, слитное и раздельное написание. Правописание сложных слов, образованных путём основосложения прилагательного с существительными. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.

Творческая работа. Составление объявления на кабардинском языке на школьное мероприятие. Речевой этикет «Благопожелания и здравницы» (Выступаем по радио).

* + - 1. Местоимения.

Понятие о местоимении, три вида местоимений (личные, притяжательные и указательные). Личные местоимения. Личные местоимения 1-го и 2-го и 3-го лица единственного и множественного числа я (сэ), ты (уэ), он (ар), (абы), мы (дэ), вы (фэ), они (ахэр), (абыхэм). Притяжательные местоимения. Два способа выражения принадлежности: си, уи, и, ди, фи, я, зи - не употребляются самостоятельно, и местоимения: сысей (мой), ууей (твой), ей (его), дыдей, (наш), фыфей (ваш), яй (их) - самостоятельные. Указательные местоимения. Два способа выражения указательных местоимений.

Рассказ-рассуждение «Наше здоровье в наших руках».

* + - 1. Глагол.

Общая характеристика глагола. Инфинитив. Время глагола. Категория лица глагола. Спряжение глагола. Правописание глагольных префиксов дэ-, на-, хуэ-, къа-, щ1э-. Правописание приставок зэры-, щ1э-, мы-, ф1э- с глаголами Правописание а и э в основе глагола. Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глагола (простая форма).

Тестовые задания по теме «Глагол». Сочинение-описание «Наш лес».

* + - 1. Имя числительное.

Общее представление о числительных. Значение и потребление в речи количественных и порядковых числительных. Количественные числительные, их правописание. Порядковые числительные, их образование с помощью приставки -е- и суффикса -анэ-, -анэ-рей- Падеж числительных.

Сочинение-рассуждение «Я хочу стать...». Рассказ по картинке «9 мая - День Победы. Помним. Гордимся».

* 1. Планируемые результаты освоения программы по родному (кабардино­черкесскому) языку на уровне начального общего образования.
     1. В результате изучения родного (кабардино-черкесского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение родного (кабардино-черкесского) языка, являющегося частью истории и культуры страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание статуса родного (кабардино-черкесского) языка в Российской Федерации и в субъекте;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с учебными текстами;

уважение к своему и другим народам России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, через работу с учебными текстами;

1. духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова, осознание важности родного языка как средства общения и самовыражения;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, выбор приемлемых способов речевого самовыражения, соблюдение норм речевого этикета;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из учебных текстов);

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы над текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представление о системе родного (кабардино-черкесского) языка);

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании (в том числе познавательный интерес к изучению родного (кабардино-черкесского) языка).

* + 1. В результате изучения родного (кабардино-черкесского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.
       1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц, сравнивать языковые единицы и явления родного (кабардино-черкесского) языка с языковыми явлениями русского языка;

объединять объекты (языковые единицы) по заданному признаку; определять существенный признак для классификации языковых единиц, классифицировать предложенные языковые единицы;

находить закономерности и противоречия в языковом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием языкового объекта (речевой ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей, законных

представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления

лингвистической информации, понимать лингвистическую информацию,

зафиксированную в виде таблиц, схем.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

* + 1. Предметные результаты изучения родного (кабардино-черкесского) языка. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос; различать устную и письменную речь, а также основные языковые средства (слова, предложения, текст);

понимать различие между звуками и буквами; устанавливать последовательность звуков в слове и их количество; различать гласные и согласные звуки, правильно их произносить; определять качественную характеристику гласного звука в слове: ударный или безударный звук;

моделировать и анализировать поэлементный состав изученных букв; определять качественную характеристику согласного звука в слове: парные и непарные, глухие и звонкие согласные;

определять по количеству гласных звуков количество слогов и наоборот, количество слогов соотносить с гласными в слове (сколько в слове гласных звуков, столько и слогов);

правильно произносить и понимать разницу в произношении звуков в русском и кабардинском языках, а также особенности произношения специфических звуков кабардинского языка: [а], [э], [у], [г], [гу], [гъ], [гъу], [дж], [дз], [жь], [и], [ку], [к1], [к!у], [къ], [къу], [кхъ], [кхъу], [л], [лъ], [л1], [Hi], [т1], [ф1], [ху], [хь], [хъ], [хъу], [ц1], [щ], [щ1], [ы], [I] [1у];

различать в слове буквы, обозначающие лабиализованные звуки: [о], [у], [гу], [гъу] [ку], [к1у], [къу], [о], [кхъу], [ху], [хъу], [1у];

объяснять причины расхождения количества звуков и букв в словах; определять и объяснять функции мягкого знака (как смягчающего и разделительного знака в заимствованных словах и как знака, служащего для образования специфических букв жь и хь), функции твёрдого знака (как разделительного знака и знака, служащего для образования сложносоставных согласных букв кабардинского языка: гъ, гъу, къ, къу, кхъ, кхъу, лъ, хъ, хъу); правильно называть буквы кабардинского алфавита; делить слова на слоги, переносить слова по слогам (простые формы); соблюдать правила переноса (не оставлять одну букву на строке и не переносить одну букву на следующую строчку, правила переноса сложносоставных букв);

составлять текст из набора предложений;

отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений; различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения;

различать малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы, поговорки, загадки, считалочки и другие);

слушать сказки, пересказывать сказки, участвовать в инсценированнии сказок; озаглавливать текст по его теме или по его главной мысли; выделять предложения из речи;

соблюдать в устной речи интонацию конца предложений; определять границы предложения в деформированном тексте (из 2-3 предложений), выбирать знак для конца каждого предложения;

составлять предложения из слов (в том числе из слов, данных не в начальной форме), составлять предложения по схеме, рисунку на заданную тему, писать предложения под диктовку, а также составлять их схемы; писать заглавные и строчные буквы;

писать заглавную букву в начале предложения, именах собственных (именах, фамилиях людей, кличках животных, названиях городов, сел, рек, улиц);

писать и распознавать формы всех изученных письменных букв, писать их под диктовку, списывать слова и предложения с образцов;

воспринимать слова как объект изучения материала для анализа;

распознавать слова близкие по смыслу, противоположные по значению, понимать разное значение одинаковых по звучанию и письму слов: сэ - сэ (нож - я), шэ - шэ (молоко - веди), дэ - дэ (орех - мы) и другие;

применять изученные правила правописания: после буквы у не пишется буква ы, в начале слова слышится [э], но всегда пишется буква а, Прописная буква в начале предложения;

оформлять предложения при письме в соответствии с изученными правилами, контролировать этапы свей работы, владеть разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований;

работать с предложением: выделять слова, изменять их порядок; составлять слоги, слова, словосочетания, делить слова на слоги; отвечать на вопрос «сыт хуэдэ?» («какой?»), «дэтхэнэ?» («который?»); отвечать на вопрос «сыт ищЬр?» («что делает?»), «сыт къыщыщ1ыр?» («что случилось?»);

подбирать знаки препинания в конце предложения: (точка, вопросительный и восклицательный знаки);

определять предложения по цели высказывания (без терминологии); соблюдать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения;

списывать текст объёмом 15-25 слов с доски и из учебника; писать под диктовку тексты объёмом 8-10 слов в соответствии с изученными правилами, (конец II полугодия) - 15-17 слов, писать словарный диктант (5-8 слов); устно составлять 2-3 предложения на заданную тему; писать по памяти небольшой текст (1-2 предложения);

писать печатным и рукописным шрифтом с соблюдением правил каллиграфии.

* + 1. Предметные результаты изучения родного (кабардино-черкесского) языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию;

сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с использованием содержания (цель высказывания), интонаций, (мелодику, логическое ударение), порядка слов, знаков препинания в конце предложения;

восстанавливать деформированные предложения;

анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;

понимать тему и главную мысль текста, озаглавливать текст по его теме или по его главной мысли;

составлять текст по рисунку, вопросам и ключевым словам, составлять текст по его началу и по его концу;

распознавать тексты разных типов: описание, повествование и рассуждение; составлять небольшие повествовательные и описательные тексты

на близкую жизненному опыту обучающихся тему (после предварительной подготовки);

характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;

определять количество слогов в слове и их границы, сравнивать и классифицировать слова по слоговому составу;

переносить часть слова по слогам, соблюдать правила переноса: не оставлять одну букву на строчке и не переносить одну букву на другую строчку, не делить специфические сложносоставные буквы, при этом можно оставлять сложносоставную букву с компонентом у (ху, гу, гъу, хъу, кхъу

и другие) одну на строке, если при чтении слышится звук [ы];

обозначать звуки [э], [йы], [йэ] в начале слова буквами а, и, е; определять буквы э (русск.), ю, ё в заимствованных словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с йотированными гласными е, и в начале слова и ё, ю, я;

различать в слове букву у, определять случаи, когда она обозначает гласный звук, а когда согласный звук не писать после согласной у букву ы;

определять разделительный ы перед у в словах къыу, сэхыу и другие; определять слова, в которых разделительный ы не нужен («сыхьт и у», «насып и у» и другие);

обозначать звуки [п1], [т1] буквами пит при письме перед буквами к1, л1, п1, ф1, ц1, т1, щ1, къ, къу;

осуществлять звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму;

соблюдать произносительные нормы в собственной речи (в объёме представленного в учебнике материала);

использовать алфавит при работе со словарями, справочниками,каталогами; различать слова, обозначающие предметы, собственные и нарицательные имена существительные (без введения терминологии), слова, которые отвечают на вопрос «хэт?» («кто?»), «сыт?» («что?»), определять форму числа имён существительных (без введения терминологии);

различать слова, обозначающие признаки предметов и отвечают на вопрос «сыт хуэдэ?» («какой?»), иметь представление о словах близких и противоположных по значению (без терминологии), понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму единственного и множественного числа имён прилагательных, находить их в предложении;

различать слова, обозначающие действия предметов и отвечают на вопросы «сыт ищ1эр?» («что делает?»), «сыт ищ1ар?» («что делал?»), «сыт ищЬнур?» («что будет делать?»), и соотносить их с определенной частью речи, понимать значения глаголов и нормы употребления их в речи, опознавать форму числа глаголов,

её роль в предложении;

находить грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков: имя существительное, имя прилагательное, глагол (без введения терминологии);

иметь представление о послелогах, их расположение, значение (простые формы), находить послелоги в предложении и применять подходящие послелоги

находить корень слова, однокоренные слова в тексте, в речи, подбирать проверочные слова, работать со словарём;

различать однозначные и многозначные слова (простые случаи); излагать содержание исходных текстов в 3(М15 слов, создавать тексты и сочинения в 4-8 предложений, правильно оформляя начало и конец предложений;

составлять предложение по вопросу, по ключевым словам, по сюжетному рисунку, на определённую тему;

различать слово, предложение и набор слов, не являющийся предложением, устанавливать связь слов в предложении, выделять предложения из речи;

определять главные члены предложения (без терминологии), распространённые и нераспространённые предложения, их отличительные признаки;

употреблять заглавную букву в начале предложения, ставить точку, вопросительный, восклицательный знаки в конце предложения;

применять правила правописания (в объёме содержания курса 2 класса); писать диктант, изложения и сочинения применяя изученные правила правописания: 35-45 слов, списывание: 18-25 слов, словарный диктант: 9-10 слов;

устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с йотированными гласными ё, ю, я и е, и в начале слова, написанию орфограммы ы после лабиализованных;

использовать знание последовательности букв в кабардинском алфавите для упорядочивания слов и поиска нужной информации (в словарях и другие);

осознавать критерии (общее значение) объединения слов в группы по частям речи (существительное, прилагательное, глагол (без терминологии);

осознавать признаки предложения как коммуникативного средства языка (выражение мысли, связь слов, интонационная законченность);

осознавать признаки текста как объёмного высказывания, (несколько предложений, объединённых одной темой и связанных друг с другом по смыслу);

составлять текст в устной и письменной форме, по ключевым словам,

по сюжетному рисунку и записывать 3-4 предложения из составленного текста;

объяснять в каких случаях определительные словосочетанияпишутся слитно; использовать в речи слова речевого этикета в ситуациях повседневного общения (приветствие, прощание, благодарность).

1. Предметные результаты изучения родного (кабардино-черкесского) языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

различать понятия «речь», «предложение», «слово», «слог», «ударение», «звук», «гласный», «согласный», «слог-слияние», выделять из речи предложения, делить их на слова;

определять признаки всех видов звуков и букв в кабардинском языке, давать им качественную характеристику;

проводить фонетический анализ слова самостоятельно по предложенному алгоритму;

определять особенности ударения в кабардинском языке, выявлять заимствованную лексику по особенностям ударения в других языках;

осознавать значение понятия «родственные слова», соотносить его с понятием «однокоренные слова», подбирать проверочные слова;

подбирать близкие и противоположные по значению слова к словам разных частей речи, уточнять их значение;

различать однокоренные слова и различные формы одного и того же слова; распознавать слова, употребленные в прямом и переносном значении (простые случаи);

находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами формообразующие аффиксы и окончание, основу (простые случаи), корень, суффикс, префикс; подбирать слова с заданной морфемой;

образовывать слова с помощью словообразовательных префиксов: щ1э-, дэ-, къа-, на-, нэ-, те-, хуэ-, хэ- и суффиксов: -шхуэ, -рей, -к1э, -щ1э, -гъэ, -ншэ и другие;

определять способы образования джэд и къаз - джэдкъаз (домашняя птица), джэд и цы - джэдыц (перо птицы), слитное и раздельное правописание

определительных словосочетаний, соединительная гласная буква ы;

объяснять в каких случаях определительные словосочетания пишутсяслитно; различать словообразовательные и формообразующие приставки и суффиксы в словах, префиксы и суффиксы, обозначающие лицо, число, время;

определять падежные окончания в словах, находить основу, исключая окончание и формообразующие префиксы и суффиксы; проводить морфемный разбор слова;

писать префиксы зэры-, мы- и личные префиксы с собственными именами: зэры-Мадинэ, мы-Иналмэ, сы-Алийщ, и другие;

использовать словари при решении языковых и речевых задач; распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);

распознавать имена существительные, находить начальную форму имени существительного;

определять грамматические признаки имён существительных (падеж, число); изменять имена существительные по числам и падежам;

распознавать имена существительные, имеющие форму одного числа (единственного или множественного);

находить имена существительные в предложении, в тексте, задавать вопросы в падежных формах (без терминологии): «хэт?», «сыт?», «сытыр?», «сытым?», «сытымкЬ?», «сытырауэ?»;

различать собственные и нарицательные имена существительные; распознавать имена прилагательные, определять зависимость имени прилагательного от формы имени существительного, изменять имена прилагательные по числам, согласовать имена прилагательные с существительными по числам, падежам;

распознавать глаголы, определять грамматические признаки глагола, форму лица, времени, числа;

распознавать местоимения, виды местоимений: личные местоимения: сэ, уэ, ар, абы, дэ, фэ, ахэр, абыхэм, притяжательные местоимения: си (сысей), уи (ууей), ди (дыдей), фи (фыфей), и (ей), я (яй), зи (зей) (две формы), указательные местоимения: мо, мор, мы, мыр, а, ар;

производить морфологический разбор изучаемых самостоятельных частей речи (в объёме программы), пользуясь алгоритмом разбора в учебнике;

узнавать и использовать послелоги, распознавать виды послелогов: временные: пшДондэ, нэужь (до, после), пространственные: деж, нэс (къэс) (у, от, к, в, до) причинные: щхьэкЬ, папщ1э (ради, для, из-за), определительные: хуэдиз, нэблагъэ (около), употреблять в речи послелоги, сочетая с именами и местоимениями;

определять виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные, невосклицательные), правильно составлять предложения;

различать понятия «члены предложения» и «части речи»; находить главные члены предложения (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения, задавать вопросы к второстепенным членам предложения;

устанавливать при помощи вопросов связь между словами в предложении; отличать основу предложения от словосочетания, выделять в предложении словосочетания;

находить части текста, определять их последовательность, восстанавливать последовательность частей или последовательность предложений в тексте повествовательного характера;

определять последовательность частей текста, составлять план текста, составлять собственные тексты по предложенным и самостоятельно составленным планам (при работе над изложением и сочинением);

писать диктант, применяя изученные правила правописания: 55-65 слов, списывание: 26—40 слов, словарный диктант: 11-12 слов;

изменять имена существительные по числа, согласовывать имена прилагательные с существительными (слитное и раздельное написание);

употреблять в речи согласованные послелоги с именами существительными

и местоимениями;

изменять глаголы по лицам, по числам, по временам;

выполнять фонетический, морфемный и морфологический разборы ориентируясь на алгоритмы в памятках, приведенных в учебнике; выделять в предложении основу и словосочетания;

писать изложение (45-50 слов) и сочинение (15-20 слов) по коллективно или самостоятельно составленному плану под руководством учителя.

1. Предметные результаты изучения родного (кабардино-черкесского) языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

ставить правильно ударение в словах, определять особенности ударения в кабардинском языке, определять заимствованную лексику по особенностям ударения в других языках;

проводить фонетический разбор слова по данному алгоритму; различать и находить формообразующие префиксы и суффиксы, словообразовательные префиксы и суффиксы, находить их в словах и правильно обозначать при разборе;

образовывать новые слова префиксальным, суффиксальным способами; определять однородные члены в предложении, распознавать предложения с однородными членами, находить их в тексте, определять, каким членом предложения являются однородные члены;

соблюдать при письме правила употребления знаков препинания в предложениях с однородными членами предложения;

соблюдать интонацию перечисления в предложениях с однородными членами, составлять предложения с однородными членами без союзов и с союзами: «ик1и» («и»), «ат1э» («а»), «ауэ» («но»), объяснять выбор нужного союза в предложении с однородными членами, находить в простом предложении однородные члены предложения;

определять вопросы и окончания четырёх падежных форм кабардинского языка: именительный падеж («хэт?», «сыт?», «сытыр?»), эргативный падеж («хэт?», «сыт?», «сытым?»), послеложный падеж («хэтк!э?», «сыткЬ?», «сытымкЬ?»),

обстоятельственный падеж («хэту?», «сыту?», «сытырауэ?»);

определять принадлежность слова к определённой части речи по комплексу освоенных признаков, классифицировать слова по частям речи;

использовать слова разных частей речи и их формы в собственных речевых высказываниях;

наблюдать за употреблением падежей в кабардинском языке в устной и письменной речи, склонять имена существительные в категории определённости и неопределённости, правильно подбирать падежные окончания в речи и при письме;

соблюдать правила правописания послелогов, подбирать подходящие послелоги к именам существительным и местоимениям; различать самостоятельные и служебные части речи;

определять грамматические признаки имён прилагательных - качественные и относительные, число, падеж;

склонять имена существительные и имена прилагательные в единственном и множественном числах;

согласовывать имена прилагательные и существительные в определительных сочетаниях, определять слитное и раздельное написание словосочетаний, состоящих из существительных и прилагательных (махуэ и ф1ы - махуэф1 (хороший день);

соблюдать правила правописания сложных слов, образованных путем основосложения прилагательного с существительным;

узнавать местоимения, понимать их значение и употребление в речи (личные, указательные и притяжательные);

правильно употреблять в речи формы личных местоимений (первое, второе, третье лицо, единственное и множественное число);

использовать личные местоимения для устранения повторов; оценивать уместность употребления местоимений в тексте, заменять повторяющиеся в тексте имена существительные соответствующими местоимениями;

определять лицо, число личных местоимений;

работать с таблицами склонений личных местоимений, изменять личные местоимения по падежам;

определять и использовать в речи указательные и притяжательные местоимения;

исправлять текст, в котором неправильно употреблены формы местоимений;

соблюдать нормы употребления в речевых высказываниях местоимений и их форм;

соотносить начальную форму и временные формы глаголов, образовывать от глаголов в неопределённой форме временные формы;

трансформировать текст, изменяя время глагола;

распознавать форму повелительного наклонения глагола по грамматическим признакам;

различать неопределённую форму глагола среди других форм глагола и отличать её от омонимичных имён существительных (щэн, вэн-сэн и тому подобное);

спрягать глаголы, образовывать глаголы с помощью глагольных префиксов: дэ-, на-, хуэ-, къа-, щ1э-, определять значение глагольных префиксов в образовании новых слов;

соблюдать правила правописание приставок зэры-, щ1э, мы-, ф1э- с глаголами, правописание а и э в основе глагола (какой звук слышится, такой и пишется);

различать способы словообразования имён существительных, имён

прилагательных, глагола;

определять значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных;

определять вид числительных (количественное или порядковое);

работать с таблицами образования числительных;

определять падеж числительных и падежные окончания;

оценивать уместность употребления числительных в тексте, заменять цифровое написание текста на соответствующие числительные;

редактировать текст, в котором неправильно употреблены формы числительных;

соблюдать нормы употребления в речевых высказываниях числительных и их форм;

грамотно и каллиграфически правильно списывать до 50 слов, и писать под диктовку тексты 50-55 слов, (конец II полугодия) - 75-80 слов, словарный диктант - 13-15 слов, включающие изученные орфограммы и пунктограммы;

при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах;

составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности повседневной жизни для обмена мыслями, чувствами в устной и письменной речи (слушать, читать и создавать небольшие тексты, высказывания);

соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);

писать изложение (55-60 слов) и сочинение (20-25 слов) по коллективно или самостоятельно составленному плану под руководством учителя.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (кабардино-черкесский) язык».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (кабардино-черкесский) язык» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по родному (кабардино-черкесскому) языку, родной (кабардино-черкесский) язык, кабардино­черкесский язык) разработана для обучающихся, не владеющих родным (кабардино­черкесским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (кабардино-черкесскому) языку.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (кабардино-черкесского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по родному (кабардино­черкесскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по родному (кабардино-черкесскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.
      2. На уровне начального общего образования изучение родного (кабардино-черкесского) языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на материале родного (кабардино-черкесского) языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Родной (кабардино-черкесский) язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности.

* + 1. Родной (кабардино-черкесский) язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

В условиях билингвальной среды важнейшей миссией изучения родного языка является единство осознания его национальной ценности и толерантного отношения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации.

* + 1. В ходе изучения родного кабардино-черкесского языка предполагается использование материалов кабардино-черкесской литературы, истории и культуры адыгов, установление межпредметных связей с изучаемыми курсами («Русский язык», «Литературное чтение», «Литературное чтение на родном языке», «Окружающий мир» и другие).
    2. Программа по родному (кабардино-черкесскому) языку рассчитана на преподавание учебного предмета в том числе тем обучающимся, для которых кабардино-черкесский язык не является языком общения, однако выбран для изучения в качестве родного языка.
    3. В содержании программы по родному (кабардино-черкесский) языку выделяются следующие содержательные линии: речевая (коммуникативная), языковая, социокультурная. Ведущая содержательная линия - речевая, вся деятельность в рамках этой линии направлена на развитие и совершенствование умения общаться в устной и письменной формах.
    4. Изучение родного (кабардино-черкесского) языка направлено на достижение следующих целей:

обеспечение развития элементарных коммуникативных навыков обучающихся на родном языке через овладение основными видами речевой деятельности.

формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства Кабардино-Балкарской Республики и Российской Федерации, о языке как основе национального самосознания адыгского народа;

формирование на материале учебного предмета общей культуры, гражданских и патриотических качеств, основных умений учиться и способности к организации своей деятельности, развитие духовно-нравственной сферы личности обучающихся;

формирование базы первоначальных лингвистических знаний, практическое употребление грамматических форм кабардино-черкесского языка, обогащение актуального и потенциального словарного запаса;

обеспечение мотивации к изучению кабардино-черкесского языка;

развитие устной и письменной родной речи обучающихся, готовности и способности к речевой деятельности на родном языке, потребности в речевом самосовершенствовании; развитие способностей к творческой деятельности; овладение нормами кабардино-черкесского речевого этикета, формирование представлений о национальной специфике единиц родного языка (прежде всего лексических и фразеологических с национально- культурной семантикой);

развитие нравственных и эстетических чувств, воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к кабардинскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности;

совершенствование у обучающихся способности ориентироваться в пространстве языка и речи, развитие языковой интуиции;

расширение представлений о различных методах познания языка (учебное исследование, проект, наблюдение, анализ);

развитие коммуникативных умений, включение обучающихся в практическую речевую деятельность.

* + 1. Содержание программы по родному (кабардино-черкесскому) языку интегрировано с программой по литературному чтению на родном (кабардино- черкесском) языке и являет собой единое этноязыковое образовательное пространство.

Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (кабардино­черкесского) языка, - 372 часа: в 1 классе - 66 часов (2 час в неделю, 33 учебные недели), во 2 классе - 102 часа (3 часа в неделю, 34 учебные недели), в 3 классе - 102 часа (3 часа в неделю, 34 учебные недели), в 4 классе - 102 часа (3 часа в неделю, 34 учебные недели).

40.6. Содержание обучения в 1 классе.

1. Основное содержание программы по родному (кабардино­черкесскому) языку в 1 классе представлено учебным курсом «Обучение грамоте». Главная задача обучения кабардинской грамоте - достичь такого уровня владения устной и письменной речью, который в дальнейшем позволит обучающимся успешно изучать кабардино-черкесский язык на уровне начального общего образования.

Во 2-4 классах содержание представлено в виде тематических блоков. В рамках намеченных тем изучается система языка (фонетика, графика, морфемика, морфология и синтаксис), формируются навыки в области орфографии и пунктуации, осуществляется развитие речи, происходит элементарное сопоставление грамматики кабардино-черкесского языка с грамматикой русского языка.

Введением в систему языкового и литературного образования является добукварный период обучения грамоте, нацеленный на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения и письма на кабардинском языке. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развития устных форм речи у каждого обучающегося - формированию навыка диалога, что обеспечит развитие коммуникативной компетенции.

Букварный период начинается примерно со II четверти 1 класса, когда обучающиеся уже владеют определенной речевой базой: правильно произносят звуки кабардино-черкесского языка, умеют вести диалог, а также имеют определенный словарный запас. Букварный период предусматривает изучение букв и звуков кабардино-черкесского языка, формирование навыков письма и слогового чтения. Наряду с формированием навыков чтения и письма у обучающихся развиваются речевые умения, обогащается и активизируется словарь,

совершенствуется фонематический слух, осуществляется орфографическая пропедевтика. Обучение письму ведётся параллельно обучению чтению с учетом принципа координации устной и письменной речи.

Обучение грамоте завершается подведением итогов букварного периода, который предусматривает работу над словом, словосочетанием, предложением и текстом. На данном этапе идёт обучение нормам построения предложений, развивается умение правильно употреблять предложения в устной и письменной речи, обеспечивается понимание содержания и структуры предложений в чужой речи.

Систематический курс языка включает сведения о фонетике, лексике, грамматике, орфографии и пунктуации кабардино-черкесского языка. Важная роль отводится формированию представлений о грамматических понятиях: словообразовательных, морфологических, синтаксических, что способствует развитию языковедческой компетенции на элементарном уровне.

Содержание курса служит основой для овладения приёмами активного анализа и синтеза (применительно к изучаемым единицам языка и речи), сопоставления, нахождения сходств и различий, дедукции и индукции, группировки, абстрагирования, систематизации. На этой основе развивается потребность в постижении языка и речи как предмета изучения и в выработке осмысленного отношения к употреблению в речи основных единиц языка.

При освоении программы по родному (кабардино-черкесскому) языку по целенаправленно формируются первичные навыки работы с информацией. Обучающийся учится осознанно читать и писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться словарями, также он работает с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, схема, модель слова, памятка), учится анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, создавать новые информационные объекты: сообщения, письма, мини-сочинения и другие.

Программа по родному (кабардино-черкесскому) языку предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению обучающихся в активный познавательный процесс, помогает закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития обучающихся, формирования позитивной самооценки, умений сотрудничать со сверстниками и взрослыми, совместно планировать свои действия, вести поиск нужной информации и систематизировать её.

1. Виды речевой деятельности.

Говорение. Речь устная и письменная. Диалог. Участие в диалоге в ситуациях повседневного общения, а также в связи с прочитанным или прослушанным произведением: диалог этикетного характера - приветствие, знакомство, прощание, поздравление, благодарность; диалог-расспрос - умение задавать вопросы: «хэт?» («кто?»), «сыт?» («что?»), «дапщэщ?» («когда?»), «дэнэ деж?» («где?»), «дэнэкЬ?» («куда?»), «дапщэ?», «сыт хуэдиз?» («сколько?»), «сыт хуэдэ?» («какой?»); диалог- побуждение к действию - умение обратиться с просьбой и выразить готовность или отказ её выполнить, используя побудительные предложения. Объём диалогического высказывания - 2-3 реплики с каждой стороны. Соблюдение элементарных норм речевого этикета, принятых в кабардинском языке. Составление небольших монологических высказываний: рассказ о себе, друге, семье; описание предмета, картинки; описание персонажей прочитанной сказки с использованием картинок. Объём монологического высказывания - 4-5 фраз. Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

1. Аудирование. Восприятие и понимание речи учителя и собеседников в процессе диалогического общения на уроке, небольших сообщений, основного содержания несложных сказок. Понимание на слух информации, содержащейся в тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.
2. Чтение. Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале; соблюдение правильного ударения в словах, фразах, интонации в целом. Чтение про себя и понимание текстов, содержащих изученный материал, а также несложных текстов, содержащих отдельные новые слова; нахождение в тексте необходимой информации (имени главного героя, места действия, количества действующих лиц). Использование двуязычного словаря учебника.
3. Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к данному виду работы. Списывание, письмо под диктовку слов и предложений в соответствии с изученными правилами.

Написание сочинений по интересной обучающимся тематике (на основе впечатлений, сюжетных картин).

1. Обучение грамоте.
2. Фонетика. Звуки речи. Гласные и согласные. Гласные ударные и безударные, долгие и краткие. Согласные звонкие и глухие, твёрдые и мягкие. Специфичные звуки кабардино-черкесского языка. Установление количества и последовательности звуков в слове. Нахождение слов с одинаковыми звуками. Слог. Деление слова на слоги. Ударение в кабардинском языке. Определение ударения и ударного слога в слове. Составление звуковых моделей слова.
3. Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Написание букв, обозначающих специфичные звуки кабардино-черкесского языка. Алфавит кабардино-черкесского языка.
4. Чтение. Навык слогового чтения. Чтение целыми словами. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений, небольших текстов. Чтение с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания. Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание). Правильное чтение слов со специфичными звуками кабардино-черкесского языка.
5. Письмо. Овладение разборчивым печатным и рукописным начертанием прописных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо под диктовку слов, предложений. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания. Усвоение функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки.
6. Слово, предложение текст. Различение слова, предложения и текста. Наблюдение за значением слова. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Порядок слов в предложении. Слова, обозначающие предмет, признак предмета, действие предмета. Этикетные слова.
7. Орфография. Знакомство правописанием: раздельное написание слов. Прописная буква в начале предложения, в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях населённых пунктов. Знаки препинания в конце предложения. Перенос слов (в том числе с буквами ъ и ь).
8. Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух. Составление небольших устных и письменных текстов по впечатлениям и сюжетным картинкам. Составление небольших рассказов о себе, о друзьях, о семье и другом. Интонация утвердительного, вопросительного (с вопросительным словом и без него) и побудительного предложений. Диалог.
9. Систематический курс.
10. Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных. Различение звонких и глухих, парных и непарных по звонкости и глухости согласных звуков. Определение характеристики звука. Деление слова на слоги. Звуко- буквенный разбор слова.
11. Графика. Различение звука и буквы. Использование при письме разделительных ъ и ь в заимствованных словах, роль данных знаков в образовании сложносоставных букв кабардино-черкесского языка (жь, хь, къ, къу, гъ, гъу, хъ, хъу, кхъ, кхъу). Установление соотношения звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я, и.

Использование небуквенных графических средств: пробел между словами, знак переноса, красная строка. Знание алфавита: правильное называние букв в их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями.

1. Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, требующих уточнения. Определение значения слова по контексту или в словаре. Наблюдение за использованием в речи близких и противоположных по значению слов, синонимов и антонимов. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики на уровне начального общего образования, в объёме 350—400 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения: простейшие устойчивые словосочетания, синонимы, антонимы, омонимы (без терминологии), реплики речевого этикета, отражающие культуру адыгского народа. Этикетные слова кабардино-черкесского языка (приветствия, благопожелания, благодарность и другие).
2. Предметное содержание речи.

Знакомство: с одноклассниками, учителем, персонажами детских

произведений (имя, возраст). Приветствие, прощание, благопожелания

(с использованием типичных фраз речевого этикета). Диалог.

Я и моя семья: члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год. Народные праздники. Подарки.

Мир моих увлечений: любимые занятия, виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы. Я и мои друзья: имена, возраст, внешность, характер, увлечения.

Совместные занятия. Письмо другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, масть, размер, характер, что умеет делать. Моя школа: классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия: урок кабардино­черкесского языка. История моей школы. Виды учебных заведений.

Мир вокруг меня. Мой дом (квартира, комната). Названия помещений, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода. Охрана природы. Красная книга.

Моя республика, страна (краеведческий материал). Общие сведения: название, символика, столица. Национальные праздники и традиции кабардинцев и других народов, проживающих в Кабардино-Балкарской Республике. Мой город (село): общественные места, места отдыха, достопримечательности.

Литературные персонажи популярных детских книг (имена героев, черты характера). Небольшие произведения детского фольклора на кабардинском языке (стихи, песни, сказки).

Некоторые формы кабардино-черкесского речевого и неречевого этикета в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

40.6.5. Предметное содержание по классам 1 класс

1. Знакомство. Уи (фи) махуэ ф1ыуэ! (Добрый день, здравствуйте). Сэ си ц1эр... (Меня зовут...). Уэ сыт уи ц1эр? (Как тебя зовут?). Сыт уи ц1эр? (Как тебя зовут?). Сэ си унэц1эр... (Моя фамилия...). Сыт уи унэцЬр? (Какая у тебя фамилия?). Уэ сыт уи унэцЬр? (Как твоя фамилия). Узыншэу ущыт! (Будь здоров!). Узыншэу фыщыт! (Будьте здоровы!). Мыр, мор, мыри, мори. (Этот, тот, тоже). Мыр..., (этот...), мор... (тот...), мыри...(этот тоже...), мори.. .(тот тоже...). Мыр...? Мор...? Мыри...? Мори...? Хэт мыр? Хэт мор? (Кто это?). Нт1э, мыр... Нт1э, мор... (Да это...). Хьэуэ, мыр... Хьэуэ, мор... (Нет, это...). Ц1ык1у, щ1алэ ц1ык1у, хъыджэбз ц1ык1у. (Маленький, мальчик, девочка). Си гуапэщ. (Мне приятно). Наша республика. Къэбэрдей-Балъкъэр, Къэбэрдей-Балъкъэр Республикэ, Налшык, 1уащхьэмахуэ, къалэ, къалащхьэ, къуажэ; (Кабардино-Балкария, Кабардино- Балкарская Республика, Нальчик, Эльбрус, город, столица, село). Сэри, уэри (я тоже..., ты тоже...). 1уащхьэмахуэ лъапэ, Бахъсэн, Нарткъалэ, Шэджэм, Тырныауз, Прохладна, Майскэ; (Приэльбрусье, Баксан, Нарткала, Чегем, Тырныауз, Прохладный, Майский). Нартан, Урыху, Щхьэлыкъуэ, Ислъэмей, Сэрмакъ, Лэскэн, Арщыдан; (Нартан, Урух, Шалушка, Исламей, Сармаково, Лескен, Аргудан). Дзэлыкъуэкъуажэ, ин, дахэ. (Золукокоаже, большой, красивый). Щыпсэун, дэсын, зэреджэр, дэ, ди. (жить, проживать, название, мы, мой). Сэ... сыщопсэу. (Я живу в ...). Дэ... дыщопсэу. (Мы живем в...). Дэнэ ущы1а? (Где ты был?). Дэнэ ущыпсэурэ? (Где ты живешь?). Сыт зэреджэр...? (Как называется ...?).
2. Школа. Школьные принадлежности. Школ - школхэр, еджапЬ - еджап1эхэр (школа, школы). Класс - классхэр (класс - классы), доска - доскахэр (доска - доски), мел - мелхэр (мел - мелки), партэ - партэхэр (парта - парты), ст1ол - ст1олхэр (стол - столы), шэнт - шэнтхэр (стул - стулья), еджак1уэ - еджак1уэхэр (ученик - ученики), егъэджак1уэ - егъэджак1уэхэр (учитель - учителя). Сыт мыр? (Что это? - единственное число). Сыт мыхэр? (Что это? - множественное число). Еджэн, тхэн, бжэн, псэлъэн, жы1эн (читать, писать, считать, говорить). Сыт уэ пщЬр? (Что ты делаешь?). Уэ уеджэрэ? (Ты читаешь?). Уэ утхэрэ? (Ты пишешь?). Уэ убжэрэ? (Ты считаешь?). Уэ упсалъэрэ? (Ты говоришь?). К1уэн, джэгун, тэджын, т!ысын, ар (идти, играть, встать, сесть, он, она). Урок, дере, урыс, урысыбзэ урок, адыгэ, адыгэбзэ урок, балъкъэр, балъкъэрыбзэ урок, инджылыз, инджылыбзэ урок, есэп; джын (урок, русский, урок русского языка, кабардинец, урок кабардино­черкесского языка, балкарец, урок балкарского языка, англичанин, урок английского языка, математика, изучать). Зэреджэ хьэпшыпхэр, тхылъ, тхылъылъэ, къэрэндащ, къэрэндащылъэ, хьэфэтегъэк1, ручкэ, линейкэ, тетрадь, дневник, альбом (учебные принадлежности, книга, портфель, карандаш, пенал, ластик, ручка, линейка, тетрадь, дневник, альбом). Илъэс дапщэ ухъурэ? (Сколько тебе лет?). Дэнэ ук1уэрэ? (Куда ты идёшь?). Дэнэ ущыпсэурэ? (Где ты живёшь?). Счет до 10. Сэ илъэсибл сохъу. (Мне семь лет.). Сэ еджапЬм сок1уэ. (Я иду в школу).
3. Семья. Фэ, фи (вы, ваши). Унагъуэ, анэ, адэ, нанэ, дадэ, анэшхуэ, адэшхуэ, къуэ, пхъу (семья, мать, отец, бабушка, дедушка, сын, дочь). Си, ди, уи, фи (мой, наш, твой, ваш). Лэжьэн, жеин, щытын, щысын (работать, спать, стоять, сидеть). Сэ си1эщ. Уэ уи1э? (У меня есть - У тебя есть?). Шыпхъу, дэлъху, къуэш, сабий, сабий сад, ц1ыху (сестра, брат, ребенок, детский сад, человек).
4. Дни недели. Тхьэмахуэ махуэ, блыщхьэ, гъубж, бэрэжьей, махуэку, мэрем, щэбэт, нобэ; сыт хуэдэ? (воскресенье понедельник, вторник, среда, четверг, пятница, суббота, сегодня, какой?). Пщэдей, пщэдеймыщкЬ (завтра, послезавтра). Нобэ сыт хуэдэ махуэ? (Какой сегодня день?). Пщэдей сыт хуэдэ махуэ? (Какой завтра день?). ПщэдеймыщкЬ сыт хуэдэ махуэ? (Какой послезавтра день?).
5. Обучение грамоте.

Звуки и буквы кабардино-черкесского языка; графическое изображение букв; Гласные и согласные буквы; Звонкие и глухие согласные; Слова на изученные буквы. Буквы А а, М м, Н н, Р р и их звуки. Буквы э, О о, Д д, Т т и их звуки. Буквы У у (гласный звук), 3 з, С с и их звуки. Буквы У у (согласный звук), Б б, П п и их звуки. Буквы И и (в середине слова), Г г, К к и их звуки. Буквы Й й, И и (в начале слова), Ы ы и их звуки. Буквы А а, М м, Н н, Р р и их звуки. Буквы В, в, Л л и их звуки. Буквы Е, е (в середине слова), Ш ш, Ж ж и их звуки. Буквы Е е (в начале слова), Хх и их звуки. Буквы Я, я, Ч ч и их звуки. Буквы Щ щ. Звук [щ]. Буква I и её звук. Буквы Къкъ. Звук [къ]. Буква Дж дж. Звук [дж]. Буквы Ф ф, Ф1 ф1 и их звуки. Буква Лъ лъ. Звук [лъ]. Буква KI к1. Звук [к1]. Буквы Ц, ц, Щ, ц! и их звуки. Буквы Ш nl. Звук [nl]. Буквы TI т1 и её звук [т1] Буква ь. Буквы Жь жь. Звук [лъ]. Буквы Щ1 щ1. Звук [щ1]. Буквы Хь хь. Звук [хь]. Буквы JII л1. Звук [л1]. Буквы Ху ху. Звук [ху]. Буквы Гу гу. Звук [гу]. Буквы Ку ку. Звук [ку]. Буквы 1у 1у. Звук [1у]. Буквы Дз дз. Звук [дз]. Буквы К1у, к1у. Звук [к1у]. Буквы Гъ, гъ. Звук [гъ]. Буквы Гъу, гъу. Звук [гъу]. Буквы Къу, къу. Звук [къу]. Буквы Хъ,хъ. Звук [хъ]. Буквы Хъу хъу. Звук [хъу]. Буквы Кхъ кхъ. Звук [кхъ]. Буквы Ю, ю, Э, э, Ё, ё и их звуки.

1. Глаголы телъщ - тетщ, илъщ - итщ, дэлъщ - дэтщ (лежит на ... - стоит ..., лежит в ... - стоит в ...). Глаголы къэщтэн, къеджэн, телъхьэн, тегъэувэн, къытехын, тхьэшДын (брать, читать, класть, ставить, снять, убрать, мыть). Употребление глаголов в разных временных формах.
2. Содержание обучения во 2 классе.
3. Повторение (Къытегъэзэжыныгъэ). Устная и письменная речь. Звук и буква. Гласные и согласные звуки. Слог. Ударение. Алфавит. Звуковой диктант.
4. Фрукты и ягоды (Пхъэщхьэмыщхьэхэмрэ мэрак1уэхэмрэ). Введение новой лексики по теме. Тексты: 3. Канукова «Грушевое дерево», «Фруктовый сад дедушки Тембота», Л. Шогенов, стихотворение «КхъужьЬрысэ» («Вырастил смородину»). Повторение. Рубрика «Проверь себя» (кроссворды, ребусы, скороговорки, загадки).
5. Овощи (Хадэхэк1хэр). Введение новой лексики по теме. Тексты: «Грядки бабушки Дины». «Уезжаем в Шалушку». Повторение по разделу. Списывание. Рубрика «Проверь себя» (кроссворды, ребусы, скороговорки, загадки)
6. Моё тело (Си Ьпкълъэпкъыр). Введение новой лексики по теме. Текст: «Сэтэней», «Мой брат Адам», «Серёжа поправился». Повторение по разделу. П. Хатуев, стихотворение «Добродушный котёнок». Словарный диктант. Рубрика «Проверь себя» (кроссворды, ребусы, скороговорки, загадки).
7. Здравствуй, Зима! (Къеблагъэ, щ1ымахуэ!). Введение новой лексики по теме. Тексты: «Лепят снеговика». «Зимнее время года». О. Хашукаев, стихотворение «Я замёрз». Диктант. Повторение по разделу. Рубрика «Проверь себя» (кроссворды, ребусы, скороговорки, загадки).
8. Одежда и обувь (Щыгъынхэмрэ вакъэхэмрэ). Введение новой лексики по теме. Тексты: А. Бейрамуков, стихотворение «Кофточка». «В воскресенье ходили за покупками» Диалоги: «Одевайтесь тепло». Повторение по разделу. Рубрика «Проверь себя» (кроссворды, ребусы, скороговорки, загадки).
9. Домашние животные и птицы (Унэ псэущхьэхэмрэ джэдкъазымрэ). Введение новой лексики по теме. Работа с текстом: «Быцэ». Животные и их молодняк. Стихотворение «Шым сышэсащ» («Верхом на лошади»). Текст «Живут в Куркужине». Диалог «Ягнёнок». Пересказ текста «Тузик». Контрольное списывание. Повторение по разделу. Рубрика «Проверь себя» (кроссворды, ребусы, скороговорки, загадки).
10. Дикие животные (Хьэк1экхъуэк1эхэр). Введение новой лексики по теме. Тексты: «Слоны». Рубрика для любознательных: «Красная книга» «В Нальчикском зоопарке» «Амурский тигр». Л. Шогенов, стихотворение «Песенка лисёнка» «Африка». Повторение по разделу. Рубрика «Проверь себя» (кроссворды, ребусы, скороговорки, загадки). Проект «Животные и птицы нашего края», «Делаем кормушку для птиц».
11. Пернатые помощники (Къуалэбзухэр сэбэпщ). Введение новой лексики по теме. Тексты: «Скворцы прилетели», «Красивые лебеди». С. Желетежев, стихотворение «Дятел». Диалог с разыгрыванием «Птиц надо охранять». Рубрика для любознательных «Лебеди». Повторение по разделу. Рубрика «Проверь себя» (кроссворды, ребусы, скороговорки, загадки).
12. Весна цветёт (Гъатхэр мэгъагъэ). Введение новой лексики по теме. Тексты: «Подснежник», «Приметы весны», «Весеннее солнце», «Шукумций исследователь», «Чёрные лебеди». Л. Губжоков, стихотворение «Весеннее солнце». «Экскурсия в лес». Мини-сочинение. Повторение по разделу. Рубрика «Проверь себя» (кроссворды, ребусы, скороговорки, загадки, анаграммы).
13. Повторение (Къытегъэзэжыныгъэ). Работа с текстом: «Свекла», «Джек», «Магазин спортивного инвентаря», «Платье Анжелы», «Черная овца», «Мои милые друзья». П. Хатуев, стихотворения «Дина и Дана», «Вишня». Л. Афаунов «Обезьяна». Контрольный диктант. Рубрика «Проверь себя» (кроссворды, ребусы, скороговорки, загадки, анаграммы). Тестовое задание. Обобщающий урок-игра по всему материалу 2 класса.

40.8. Содержание обучения в 3 классе.

1. Повторение (Къытегъэзэжыныгъэ). Повторение материала, изученного во 2 классе. «1 сентября - День знаний», «Кабардино-Балкарская Республика», «Наш сад». Рубрика для любознательных. Рубрика «Проверь себя» (кроссворды, ребусы, скороговорки, загадки).
2. Золотая осень (Бжьыхьэ дыщафэ). Введение новой лексики по теме. Тексты: «Наступила осень». «Фруктовый сад». «Осенью». «Осень - хорошее время года». «Идём на экскурсию». «Наступила осень». Л. Афаунов, стихотворение «Осень». Словарный диктант. Повторение по разделу. Рубрика «Проверь себя» (кроссворды, ребусы, скороговорки, загадки). Проекты: «Осень золотая», «Богатая осень» (по выбору).
3. Труд в радость (Лэжьыгъэр гуфЬгъуэщ). Введение новой лексики по теме. Тексты: «Выходной в селе». А. Мезов, «В нашем огороде». «В магазине инструментов». «Новый дом», «Конец осени», «Дедушка Фоад». Диалог «Соседи», «Дедушка Алексей и Хасанбий». Повторение по разделу. Рубрика «Проверь себя» (кроссворды, ребусы, скороговорки, загадки).
4. Наша школа (Ди еджапЬр). Введение новой лексики по теме. Тексты: «Лена в школе». Б. Кагермазова, стихотворение «Маленькая Жамиля». Диктант. Диалоги: «Ира и Саша». «Шукумций и Дина». Повторение по разделу. Рубрика «Проверь себя» (кроссворды, ребусы, скороговорки, загадки, таблицы соответствий).
5. Новый год. Зима (ИлъэсыщЬр къыщихьэр щ1ымахуэрщ). Введение новой лексики по теме. Повторение изученной лексики по теме. Тексты: А. Шогенцуков, стихотворение «Новый год». «В выходной день». «Зимний вечер». «Птички зимой». Л. Афаунова, стихотворение «Первый снег». «Новогодний подарок». Л. Шогенов, стихотворение «Зимняя птичка» «Дедушка смастерил телегу». Диалоги: «Секрет Рустама и учителя». «Мать и сын». Списывание.

Обобщение и повторение по разделу. Рубрика «Проверь себя» (кроссворды, ребусы, скороговорки, загадки).

1. Семья и родственники (Унагъуэмрэ 1ыхьлыхэмрэ). Введение новой лексики по теме. Семейные праздники, традиции. Блюда адыгской кухни. Тексты: «Дядя Алины». Р. Хагундокав, стихотворение «Любимая нана». «Наша семья». «Я в гостях у бабушки». «Семья и родственники». Диалог: «Залина и Мадина». Повторение по разделу. Рубрика «Проверь себя» (кроссворды, ребусы, скороговорки, загадки, разгадывание анаграмм). Проекты: «Наши мамы», «Наша семья» (по выбору).
2. Мир и дружба (Мамырыгьэмрэ зэныбжьэгъугъэмрэ). Введение новой лексики по теме. Тексты: «Живу в России». «Я родился в Кабардино-Балкарии». Р. Хагундоков «Бабушка примирила их», «Саша и Олег». Диалоги: «Друзья». Контрольное списывание. Повторение по всему разделу. Рубрика «Проверь себя» (кроссворды, ребусы, скороговорки, загадки, анаграммы).
3. Дом. Домашние вещи, обстановка. (Унэр, унэ хьэпшыпхэр, унэлъащЬхэр) Введение новой лексики по теме. Тексты: «Мой дом». «Моя комната». «Комната братьев». Л. Шогенов, стихотворение «Дом». «Вовэрэ Серёжэрэ». «Домик для куклы». Диалог: «Лина и Динара». Повторение по разделу. Рубрика «Проверь себя» (кроссворды, ребусы, скороговорки, загадки) Тестовые задания.
4. Женский день (Щыхубзхэм я махуэшхуэ) Введение новой лексики по теме. Л. Афаунов, стихотворение «Мамин день». Стихотворение «Праздник наших мам». Сочинение. Рассказ по картинке «У мамы праздник». Письменный перевод текста «8-е марта». Рубрика «Проверь себя» (кроссворды, ребусы, скороговорки, загадки, анаграммы).
5. Наша кухня (Ди пщэф1ап1эм) Введение новой лексики по теме. Заимствованная лексика. Словарный диктант. Тексты: «В магазине». X. Кунижева, стихотворение «За ягодами». «Вазочка Лины». «У Асият на кухне». «У бабушки». Б. Аброков, стихотворение «Красный сыр» Л. Афаунов, стихотворение «Петушки». «Выходной день». «Посещение магазина». Диалоги: «Брат и сестра». «На рынке».

Контрольный диктант. Повторение по разделу. Рубрика «Проверь себя» (кроссворды, ребусы, скороговорки, загадки).

1. Повторение за год (Зэджа псоми къытегъэзэжын). Повторение изученного материала. Рубрика «Проверь себя» (кроссворды, ребусы, скороговорки, загадки, разгадывание анаграмм, разыгрывание сценок). Рубрика для любознательных.

40.9. Содержание обучения в 4 классе.

1. Погода и природа (Дунейм и щытыкЬр). Повторение изученной лексики.

Введение новой лексики. Тексты: «Время года». «Журавли улетают». «В лес на экскурсию». Хашукаев О. «Ляца» «Наступила дождливая осень». «В парк, на зарисовки». Диалоги: «На экскурсию в городской парк». «Друзья посещают стадион». Словарный диктант. Повторение по разделу. Рубрика «Проверь себя» (кроссворды, ребусы, скороговорки, загадки). Рубрика для любознательных. Проекты: «Любое время года красиво», «Стихи, пословицы, приметы» (по выбору). Стихотворения, пословицы, примета по теме «Времена года».

1. Пословицы и приметы о временах года (Гъэм и зэманхэм теухуа усэхэр, адыгэ псалъэжьхэр, нэщэнэхэр). Введение новой лексики по теме. Тексты: П. Хатуева, стихотворение «Осень», Р. Кудашев «В лесу родилась елочка», Я. Тайц «Поезд», Л. АфЬунэ «Гъатхэ». «Отец и сын». Л. Афаунов, стихотворение «Лето». Л. Шогенов «Бегом на речку». «Зимний парк». «Едем к бабушке». П. Хатуев, стихотворение «Бабочка». Пословицы и поговорки по теме «Времена года». Народные приметы по теме «Времена года». Списывание. Обобщающее повторение по разделу. Рубрика «Проверь себя» (кроссворды, ребусы, скороговорки, загадки, анаграммы). Тестовое задание.
2. Домашние дела (Унагъуэ 1уэхухэр) Введение новой лексики по теме. Тексты: «Две сестры». «Побывали в гостьях». «Как Шикумций гостил у друга». С. Жилетежева, стихотворение «Бабушкины очки». «В субботу». Диалоги: «Дежурные». «Мама идет на работу». Обобщающее повторение по разделу. Рубрика «Проверь себя» (кроссворды, ребусы, скороговорки, загадки, анаграммы). Тестовое задание.
3. Сказки о труде (Лэжьыгъэм теухуа адыгэ таурыхъхэр) Введение новой лексики по теме. Тексты: Сказка «Трудяга и дармоед». «Зарплата». Диктант. Повторение по разделу. Рубрика «Проверь себя» (кроссворды, ребусы, скороговорки, загадки, анаграммы). Тестовое задание.
4. День рождения мамы и бабушки (Си анэр, анэшхуэр къыщалъхуа махуэщ) Введение новой лексики по теме. Тексты: «Готовимся к маминому празднику». «Бесценный праздник». В. Осеева «Просто бабушка». Л. Драган «Четыре девочки». Диалог: «Друзья». Проекты: «Дороже матери нет на земле», «8 марта - женский день» (по выбору). Обобщающее повторение по разделу. Рубрика «Проверь себя» (кроссворды, ребусы, скороговорки, загадки, анаграммы). Тестовое задание.
5. Горжусь Эльбрусом (1уащхьэмахуэ сропагэ). Введение новой лексики по теме. Тексты, диалоги: «Эльбрус». «Семь чудес России». «Приэльбрусье». Рассказ по картинке «Туристы». «Ошхамахо - гора счастья». Диалог: «В субботу на Приэльбрусье». Сочинение. Обобщающее повторение по разделу. Рубрика «Проверь себя» (кроссворды, ребусы, скороговорки, загадки, анаграммы).
6. Весна в наших краях (Гъатхэр ди щ1ыналъэм). Введение новой лексики по теме. Тексты: «Скоро весна». «Пора весенне-полевых работ». «Дедушкин сад». «Весна в наших краях». Диалоги: «Алим и Залина». «Весеннее утро». Повторение по разделу. Рубрика «Проверь себя» (кроссворды, ребусы, скороговорки, загадки, анаграммы). Тестовое задание.
7. Живу в России (Урысейм сыщопсэу). Введение новой лексики по теме. Тексты: «Россия наша Родина!». «Да здравствует дружба». «Вопросы Шикумция находят ответ». «Живут в России». Б. Аброкова «Мой Кабардей». «Спортсмены». «Гордимся нашими спортсменами». Диалоги: «Познакомились». «Телефонный разговор». Словарный диктант. Рубрика для любознательных. Обобщающее повторение по разделу. Рубрика «Проверь себя» (кроссворды, ребусы, скороговорки, загадки, анаграммы).
8. Скоро лето. (Гъэмахуэр къоблагъэ). Введение новой лексики по теме. Тексты: «Конец весны». «Скоро лето». «Одуванчик». Н. Павлова «Земляничка». Стихотворения на тему «Лето». Контрольный диктант. Диалоги: «Во дворе школы». «Под деревом» Рубрика «Проверь себя» (кроссворды, ребусы, скороговорки, загадки, анаграммы). Тестовое задание. Обобщение и повторение по всем разделам и темам за 4 класс.
9. Планируемые результаты освоения программы по родному (кабардино­черкесскому) языку на уровне начального общего образования.
10. В результате изучения родного (кабардино-черкесского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
11. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение родного (кабардино-черкесского) языка, являющегося частью истории и культуры страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание статуса родного (кабардино-черкесского) языка в Российской Федерации и в субъекте;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с учебными текстами;

уважение к своему и другим народам России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, через работу с учебными текстами;

1. духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности родного языка как средства общения и самовыражения;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, выбор приемлемых способов речевого самовыражения; соблюдение норм речевого этикета;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из учебных текстов);

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы над текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представление о системе родного (кабардино-черкесского) языка);

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании (в том числе познавательный интерес к изучению родного (кабардино-черкесского) языка).

1. В результате изучения родного (кабардино-черкесского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.
2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц, сравнивать языковые единицы и явления родного (кабардино-черкесского) языка с языковыми явлениями русского языка;

объединять объекты (языковые единицы) по заданному признаку; определять существенный признак для классификации языковых единиц, классифицировать предложенные языковые единицы;

находить закономерности и противоречия в языковом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием языкового объекта (речевой ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления

лингвистической информации; понимать лингвистическую информацию,

зафиксированную в виде таблиц, схем.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

1. Предметные результаты освоения учебного предмета «Родной (кабардино-черкесский) язык».

Основные предметные результаты изучения предмета «Родной (кабардино­черкесский) язык» - формирование умений в говорении, аудировании, чтении и письме, знаний о лексике, фонетике и грамматике кабардино-черкесского языка (на фоне элементарного сопоставления явлений кабардино-черкесского и русского языков). В ходе изучения родного языка как средства коммуникации обучающиеся также знакомятся с его культурной составляющей - фольклорными жанрами и отрывками из детских художественных произведений, что способствует формированию начальных представлений о родной литературе во всем её родовом и жанровом многообразии, а также служит пропедевтикой для дальнейшего изучения литературоведческих понятий.

Обучающийся научится:

рассказывать на родном языке о себе, друзьях, любимых животных, каникулах;

вести диалог, задавая вопросы собеседнику и отвечая на его вопросы;

строить правильные предложения для решения определенной речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения);

строить устное диалогическое и монологическое высказывания , соблюдая нормы кабардино-черкесского языка;

анализировать уместность использования средств устного общения в разных ситуациях, во время монолога и диалога;

кратко излагать содержание прочитанного или услышанного текста, используя речевые средства кабардино-черкесского языка;

выражать и аргументировать собственное мнение с учётом ситуации общения;

обосновывать собственную позицию и координировать её с позициями других партнёров по совместной деятельности;

владеть техникой выступления с небольшими сообщениями перед знакомой аудиторией;

признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать собственное мнение;

воспринимать на слух аудиотекст, построенный на знакомом языковом материале;

понимать на слух речь учителя и других обучающихся;

использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова;

воспринимать на слух текст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;

воспроизводить звуковую форму слова по его буквенной записи; читать целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу;

владеть техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного текста;

находить в тексте нужную информацию;

выразительно читать построенный на изученном языковом материале небольшой текст с соблюдением правил произношения и интонирования; устанавливать последовательность событий в тексте; определять вид текста (повествование, описание, рассуждение), читать про себя и полностью понимать содержание небольших текстов; определять значение незнакомых слов по контексту; выражать своё мнение о прочитанном; составлять план прочитанного текста; писать на кабардинском языке, соблюдая изученные нормы; владеть начертанием письменных прописных и строчных букв; писать буквы, буквосочетания, слоги, слова, предложения с соблюдением гигиенических норм;

вырабатывать связное и ритмичное написание букв;

писать под диктовку слова, тексты; правильно списывать слова и предложения;

писать сочинение на основе впечатлений (по картине), соблюдая орфографические и пунктуационные правила;

в письменной форме кратко отвечать на вопросы;

анализировать последовательность собственных действий при работе над сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; применять изученные правила правописания;

писать прописные буквы в начале предложения и в именах собственных (именах и фамилиях людей, кличках животных, топонимах); различать звуки и буквы (букву как знак звука);

произносить и различать на слух гласные и согласные звуки кабардино­черкесского языка;

распознавать устную и письменную речь; различать слово, предложение и текст; определять количество и последовательность звуков в слове; называть звуки, из которых состоит слово (гласные и согласные, гласные - долгие и краткие, ударные и безударные, согласные - звонкие, глухие); выделять в слове ударение, ударный слог; определять количество слогов;

составлять и сравнивать звуковые модели различных слов; находить в тексте слова с заданным звуком;

иметь представление об особых буквах кабардино-черкесского алфавита (гу, ку, ху, к1, к1у, къ, къу, гъ, гъу, хь, жь, хъ, хъу, кхъ, кхъу, ф1, ц1, щ1, I, 1у) и обозначаемые ими звуки;

правильно употреблять при письме буквы, обозначающие специфичные звуки кабардино-черкесского языка (в частности, букву у, которая может обозначать как гласную, так и согласную фонему);

проводить звуковой и звуко-буквенный анализ слова; правильно называть буквы, их последовательность в алфавите;

использовать алфавит для упорядочения списка слов, при работе со словарями, справочниками;

понимать особенности слова как единицы лексического уровня языка; определять лексическое значение слова;

выявлять в тексте случаи употребления элементарных синонимов и антонимов (без терминологии);

выявлять в тексте слова, одинаковые по звучанию и написанию, но разные по смыслу (омонимы - без терминологии);

различать однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слова;

находить и выделять корень слова (простые случаи); различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; образовывать новые слова по заданному образцу; распознавать самостоятельные части речи;

выделять среди имён существительных собственные и нарицательные, находить слова, отвечающие на вопросы: «хэт?» и «сыт?» («кто?» и «что?»), определять, в каком случае вопрос относится к категории одушевлённости (неодушевлённости);

распознавать имена прилагательные, определять их роль в речи; отвечать на вопросы: «хуэдэ?», «дэтхэнэ?» («какой?», «который?») и находить слова которые отвечают на эти вопросы;

наблюдать за употреблением имен прилагательных в текстах; наблюдать за личными местоимениями; использовать личные местоимения для устранения повторов в тексте;

использовать в речи притяжательные, указательные и вопросительные местоимения;

находить в тексте имена числительные, отвечать на вопросы: «дапщэ?» («когда?»), «сыт хуэдиз?» («сколько?»);

различать глаголы среди других слов и в тексте; изменять глаголы по лицам, числам и временам;

различать послелоги и союзы, находить их в тексте, самостоятельно подбирать подходящие послелоги и союзы;

находить главные члены предложения - подлежащее и сказуемое;

находить и определять второстепенные члены предложения (по вопросам);

правильно оформлять предложение при письме;

опознавать лексические, словообразовательные, морфологические, синтаксические явления, отсутствующие в русском языке (например, выделять послелоги, определять фонетические изменения в заимствованных словах), и наоборот (отсутствие в кабардинском языке категории рода, имеющейся в русском);

осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах;

использовать элементарные формулы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой);

употреблять в речи адыгские скороговорки, загадки, пословицы, тренируя тем самым правильную артикуляцию специфических кабардинских звуков;

оперировать языковыми средствами, с помощью которых можно представить свою республику и традиции адыгского народа;

использовать в процессе общения социокультурные знания о Кабардино- Балкарской Республике;

понимать социокультурные реалии при слушании, чтении, аудировании (в рамках изученного материала);

участвовать в диалоге (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение), соблюдая нормы речевого этикета;

учитывать социокультурные реалии при создании устных и письменных высказываний;

писать короткие письма, поздравительные открытки, используя слова приветствия, благопожелания, благодарности;

составлять мини-проекты, буклеты, ознакомительные маршруты для туристов, знакомящие с Кабардино-Балкарской Республикой и её достопримечательностями; различать прозаическую и стихотворную речь; различать и характеризовать малые фольклорные жанры; различать сказки - волшебные, бытовые, о животных; сравнивать сюжеты сказок разных народов; отличать фольклорное произведение от литературного; находить средства художественной выразительности;

давать определение понятиям художественное произведение, автор, сюжет, тема, герой;

определять позицию автора;

воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;

различать жанры художественных произведений и распознавать их отличительные особенности;

находить средства художественной выразительности - синонимы, антонимы, сравнения, метафоры, олицетворения, эпитеты, гиперболы;

сравнивать, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, персонаж, автор);

определять позиции героев художественного текста.

1. Предметные результаты изучения родного (кабардино-черкесского) языка. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

воспроизводить звуковую форму слова по его буквенной записи; произносить и различать на слух согласные звуки (звонкие, глухие); определять количество и последовательность звуков в слове; произносить и различать на слух гласные звуки кабардино-черкесского языка (долгие, краткие);

правильно произносить специфичные кабардинские гласные и согласные звуки;

различать звуки и буквы (букву как знак звука); определять количество слогов в слове по количеству гласных; выделять в слове ударение, ударный слог; переносить слова на другую строку; рассказывать о себе, друзьях, домашних питомцах;

соблюдать изученные нормы кабардино-черкесского языка в устной и письменной речи;

читать целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу;

писать прописные и строчные буквы;

писать буквы, буквосочетания, слоги, слова, предложения с соблюдением гигиенических норм;

вырабатывать связное и ритмичное написание букв; писать под диктовку слова, тексты объёмом не более 8 слов; распознавать устную и письменную речь; различать слово, предложение и текст;

подбирать и находить слова, схожие и противоположные по значению; применять изученные правила правописания (раздельное написание слов в предложении);

писать прописные буквы в начале предложения и в именах собственных (именах, фамилиях, отчествах людей, кличках животных, топонимах);

правильно оформлять предложение при письме, выбирать знак конца предложения;

переносить слова с буквами ъ и ь по слогам; составлять и сравнивать звуковые модели различных слов; правильно писать буквы, обозначающие специфичные звуки кабардино­черкесского языка;

называть буквы кабардино-черкесского алфавита в их последовательности; использовать алфавит для упорядочения списка слов;

находить в предложении слова, обозначающие предмет, признак предмета, действие предмета;

вести простейший диалог, спрашивая собеседника и отвечая на его вопросы; воспринимать на слух аудиотекст, построенный на знакомом языковом материале;

владеть техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного текста;

определять функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки.

писать словарный (4-5 слов) и текстовый (6-8 слов) диктанты; списывать небольшой печатный текст (13-17 слов), находить орфограммы, находить границы предложения.

устно составлять 2-3 предложения на заданную тему;

записывать по памяти небольшой текст (1-2 предложения); писать печатным и рукописным шрифтом с соблюдением правил каллиграфии.

1. Предметные результаты изучения родного (кабардино-черкесского) языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится: составлять небольшое описание картины; рассказывать о друзьях, любимых животных, каникулах; понимать на слух речь учителя и других обучающихся; находить в тексте нужную информацию;

выразительно читать текст вслух, соблюдая правильную интонацию; соблюдать изученные нормы орфографии и пунктуации (в рамках изученного материала);

проводить звуковой и звуко-буквенный анализ слова;

определять лексическое значение слова при помощи словаря в конце учебника или толкового (переводного) словаря;

выявлять в тексте случаи употребления элементарных синонимов и антонимов (без употребления терминов);

находить главные члены предложения - подлежащее и сказуемое;

выделять среди имён существительных собственные и нарицательные; определять множественное число имён существительных по суффиксу -хэ- (без терминологии), самостоятельно находить слова с суффиксом множественного числа;

распознавать прилагательные (по вопросу), определять их роль в речи наблюдать за употреблением прилагательных в текстах; распознавать личные местоимения;

различать слова, обозначающие действие, среди других слов и в тексте; наблюдать за употреблением прилагательных в текстах; распознавать глаголы (без термина) настоящего времени; строить предложения для решения определенной речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения);

составлять предложения со словами: зы, т1у, куэд (один, два, много); различать предложения по цели высказывания и по интонации; соблюдать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения;

анализировать уместность использования средств устного общения в разных ситуациях, во время монолога и диалога.

писать словарный (6-8 слов) и текстовый (8-10 слов) диктанты; списывать небольшой (от 17 до 23 слов) печатный текст, находить орфограммы, находить границы предложения, выделять части текста, составлять 3-5 предложений на заданную тему; записывать по памяти небольшой текст (2—4 предложения); каллиграфически точно писать печатным и рукописным шрифтом с соблюдением правил орфографии (в пределах изученного).

1. Предметные результаты изучения родного (кабардино-черкесского) языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится: строить устное монологическое высказывание; разыгрывать готовые диалоги на изученные темы;

читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, с соблюдением правил произношения и интонирования;

кратко излагать содержание прочитанного (услышанного) текста, выражать свое отношение, используя речевые средства кабардино-черкесского языка; устанавливать последовательность событий в тексте;

определять вид текста (повествовательный, описательный, текст- рассуждение);

опознавать социокультурные реалии при чтении и аудировании (в рамках изученного материала);

делать фонетическую запись слов; выделять корень слова (простые случаи);

различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; определять разные виды префиксов и суффиксов в словах; наблюдать за употреблением синонимов, антонимов и омонимов в речи (без употребления терминов);

подбирать синонимы к словам разных частей речи; различать однозначные и многозначные слова;

определять слова, употребляемые в прямом и переносном значении (простые случаи);

определять признаки имён существительных; различать существительные одушевлённые и неодушевлённые; наблюдать за личными, притяжательными и указательными местоимениями употреблять их в речи; использовать личные местоимения для устранения повторов в тексте;

наблюдать за ролью прилагательных в описательных текстах;

различать качественные и относительные прилагательные;

наблюдать за особенностями глагола как части речи;

спрягать глаголы настоящего времени по образцу;

писать сочинение по картине, используя выразительные средства языка;

соблюдать нормы кабардино-черкесского языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников;

писать словарный (7-8 слов) и текстовый (9-12 слов) диктанты; списывать с печатного текста, находить орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать заданную часть текста (23-25 слов);

устно составлять 3-5 предложений на заданную тему; записывать по памяти небольшой текст (3-5 предложений); писать печатным и рукописным шрифтом с соблюдением правил орфографии (в пределах изученного) и правил каллиграфии;

писать мини-сочинение на заданную тему (5-6 предложений); писать письмо, поздравительную открытку, используя нормы речевого этикета.

1. Предметные результаты изучения родного (кабардино-черкесского) языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

читать про себя небольшие тексты и понимать их содержание; самостоятельно создавать небольшие устные и письменные тексты; определять значение незнакомых слов по контексту;

писать тексты под диктовку объёмом не более 15 слов с учётом изученных правил правописания;

определять словообразующие и формообразующие префиксы и суффиксы; образовывать новые слова при помощи префиксов и суффиксов; устанавливать принадлежность слова к определенной части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;

определять значение и употребление в речи имён числительных, определять их разряды;

определять категорию времени;

иметь представление о формах глаголов в прошедшем, настоящем и будущем времени, образовывать отрицательные формы глаголов;

выявлять наречия места (отвечающие на вопросы дэнэ деж? дэнэ? дэнэкЬ? - где? куда? откуда?); времени (отвечающие на вопрос дапщэщ? - когда?), образа действия (отвечающие на вопрос дауэ? - как?);

иметь представление о функциях послелогов и союзов, находить их в тексте; находить в предложении однородные члены предложения; ставить знаки препинания в предложениях с обращениями; владеть техникой выступления с небольшими сообщениями перед знакомой аудиторией;

выражать собственное мнение, аргументируя его с учётом ситуации общения; разгадывать рассказы-загадки по определённым признакам; понимать цель письменного пересказа текста;

списывать печатный текст (25-30 слов), выделять орфограммы, находить границы предложения, делить текст на части;

писать словарный (8-9 слов) и текстовый (12-15 слов) диктанты; различать и характеризовать малые фольклорные жанры - загадки, пословицы, поговорки, игры, считалки, скороговорки;

различать волшебные и бытовые сказки, сказки о животных;

сравнивать сюжеты сказок разных народов;

отличать фольклорное произведение от литературного;

находить средства художественной выразительности - сравнение, звукопись, повтор;

давать определение понятиям художественное произведение, автор, сюжет, тема, герой, определять позицию автора.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (калмыцкий) язык».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (калмыцкий) язык» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по родному (калмыцкому) языку, родной (калмыцкий) язык, калмыцкий язык) разработана для обучающихся, владеющих и (или) слабо владеющих родным (калмыцким) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (калмыцкому) языку.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (калмыцкого) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по родному

(калмыцкому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

* 1. Пояснительная записка.
     1. Программа по родному (калмыцкому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.
     2. В программе по родному (калмыцкому) языку реализуется коммуникативно-ориентированный метод, направленный на формирование умений и навыков практического владения калмыцким языком (восприятие калмыцкой речи, её воспроизведение в устной и письменной форме) и организацию образовательного процесса в условиях отсутствия языковой среды.
     3. Для обучающихся 1 класса программа по родному (калмыцкому) языку

включает в себя знакомство с главными героями учебника, обучение приветствию и умение назвать свое имя по буквам, а также знакомство

с государственной символикой Республики Калмыкия.

Изучение калмыцкого языка с 1 класса направлено на развитие языковой компетентности, коммуникативных умений, диалогической и монологической речи. В ходе изучения родного языка формируются речевые способности обучающегося, культура речи, интерес к родному языку.

Изучаемые слова и грамматические формы делятся по темам. Такой принцип деления слов по темам, тесно связан с использованием наглядного пособия. Каждый грамматический приём объясняется на основе изученных слов. На каждом уроке используется аудирование для развития речи обучающихся.

* + 1. Материал учебного предмета структурирован в соответствии с разделами языкознания. Систематический курс родного (калмыцкого) языка представлен в программе по родному (калмыцкому) языку следующими содержательными линиями: «Общие сведения о языке», «Фонетика, орфоэпия, графика, орфография», «Лексика», «Морфемика», «Морфология», «Синтаксис», «Орфография и пунктуация».
    2. Изучение родного (калмыцкого) языка направлено на достижение следующих целей:

развитие речевых умений;

формирование коммуникативной компетенции элементарного уровня в устных (аудирование и говорение) и письменных (чтение и письмо) видах речевой деятельности;

расширение эрудиции обучающихся, их лингвистического, филологического и общего кругозора, формирование у обучающихся социальных умений с использованием калмыцкого языка, изучение культуры калмыцкого народа и других народов, знакомство с фольклором и детской художественной литературой, расширение кругозора и развитие межкультурных, этнографических представлений.

развитие языковых, интеллектуальных и познавательных способностей, ценностных ориентиров, чувств и эмоций обучающихся, их готовности к коммуникации, гуманитарное и гуманистическое развитие личности обучающегося, познавательных интересов;

формирование у обучающихся уважения и интереса к родному языку, культуре калмыцкого народа, воспитание культуры общения, поддержание интереса к обучению и формированию познавательной активности;

воспитание потребности в практическом использовании языка в различных сферах деятельности;

формирование у обучающихся положительной мотивации к изучению родного языка;

развитие творческих способностей обучающихся через изучение родного (калмыцкого) языка.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (калмыцкого) языка, - 260 часов: в 1 классе - 56 часов (1 час в неделю), во 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю).
  1. Содержание обучения в 1 классе.
     1. Начальным этапом изучения родного (калмыцкого) языка в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте». На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 46 часов (2 часа в неделю: 1 час учебного предмета «Родной (калмыцкий) язык» и 1 час учебного предмета «Литературное чтение на родном (калмыцком) языке»). Продолжительность учебного курса «Обучение грамоте» зависит от уровня подготовки обучающихся и может составлять от 20 до 23 учебных недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 10 до 13 недель.
     2. Обучение грамоте.
        1. Развитие речи.

Первоначальное представление о речи с помощью наглядно-образных моделей. Деление речи на смысловые части (предложения) с помощью рисунков и схем.

Первоначальное представление о тексте. Понимание текста при самостоятельном чтении вслух и при прослушивании.

Предмет и называющее его слово.

Слова, отвечающие на вопросы «Кен?» («кто?») и «Юн?» («что?)». Слова, обозначающие действия. Общее понятие о слове и предложении.

Учебный диалог на заданные темы и ситуации.

Составление небольших рассказов повествовательного характера из серии сюжетных картинок, занятий, наблюдений.

Речевой этикет. Этикетные слова калмыцкого языка (приветствие - «Мендвт», «Менд!» («Здравствуй!» («Привет»), прощание - «Сэн бээтн!» («До свидания!») и другие).

Интонация вопросительного предложения.

* + - 1. Слово и предложение.

Наблюдение за значением слова. Слова с близким и противоположным значением.

Роль слова в общении, его функция. Правильное употребление в речи слов, обозначающих предметы, их признаки и действия.

Слово и словосочетание.

Восприятие слова как объекта изучения. Различение слова и обозначаемого им предмета.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Оформление предложений при письме. Чтение предложений с различной интонацией. Отработка навыков интонирования.

Счёт от 1 до 10. Числительные: количественные, порядковые, числительные, обозначающие возраст кого-либо.

* + - 1. Фонетика.

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности и количества звуков в слове. Характеристика звуков речи с использованием схемы. Соотнесение изучаемых звуков родного (калмыцкого) языка

со звуками русского языка. Звуки, передаваемые буквами а - э, у - у, о - е.

Различение гласных и согласных звуков, звонких и глухих согласных. Специфические звуки калмыцкого языка [а], [б], [у], [гъ], [дж], [нъ].

Слог как минимальная единица произношения. Деление слов на слоги. Количество слогов в слове. Чтение слов по слогам.

* + - 1. Графика.

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Буквы калмыцкого языка: О э, 0 о, Y у, h h, Ж, щ, ц. Прописная и строчная буквы. Алфавит. Отличие калмыцкого алфавита от русского.

Слоговой принцип калмыцкой графики. Специфические фонемы калмыцкого языка: э, е, у>h, ж, Ц. Звуко-буквенный анализ слов.

Функции букв я, ю, е, ё, выражающие соответственно звукосочетания [йа], [йу], [йэ], [йо].

Последовательность букв в калмыцком алфавите.

* + - 1. Чтение.

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами. Чтение с интонациями и паузами в соответствии с пунктуацией. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и небольших текстов. Выразительное чтение небольших прозаических текстов и стихотворений. Пересказ текста по вопросам учителя и самостоятельно. Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целых слов). Орфографическое чтение (проговаривание).

* + - 1. Письмо.

Обучение письму и формирование каллиграфического навыка. Знакомство с гигиеническими требованиями, которые необходимо соблюдать во время письма. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради, рабочей тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Письмо слов и предложений под диктовку. Приёмы и последовательность правильного списывания текста. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

* + - 1. Орфография и пунктуация.

Раздельное написание слов, прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных, названиях улиц, сел и городов), правописание букв э, е, у>h, ж;, ц в именах собственных и заимствованных словах, правописание букв данных и другие. Правописание слов с буквами, перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

* + 1. Систематический курс.
       1. Общие сведения о языке.

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

* + - 1. Фонетика.

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Специфические звуки калмыцкого языка. Слог. Количество слогов в слове. Деление слов на слоги.

* + - 1. Графика.

Звук и буква. Различение звуков и букв. Специфические буквы калмыцкого языка.

Буквы я, ю, е, ё. Прописная буква в именах, фамилиях и отчествах людей, кличках животных.

Калмыцкий алфавит: буквы, их последовательность.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

* + - 1. Орфоэпия.

Произношение звуков и сочетаний звуков: [а], [а:], [э], [э:], [о], [е], [о:], [у], [у:], [у], [у:] и другие. Гармония гласных.

* + - 1. Лексика.

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Синонимы и антонимы (общее представление, без введения терминов).

Лексический минимум:

СурЬульч (ученик), туг (флаг), селэн (село), балЬсн (балЬсн), Хальмг тацЬч (Республика Калмыкия), Элст (город Элиста), багш (учитель), ковун (мальчик), куукн (девочка), залу (мужчина), дегтр (книга), самбр (доска), машин (машина), меечг (мяч), ноха (собака), альмн (яблоко), гууящнэ (бегает), сууждна (сидит), молкжэнэ (ползает), давпщана (лазает), зогсжана (стоит), домбр цокжана (играет на домбре), зуржана (рисует), умпщана (читает), йовжана (идёт), наадх (играть), биилх (танцевать), довтлх (скакать), салькн (ветер), хур (дождь), нарн (солнце), уулн (тучи), цасн (снег), будн (туман), шин (новый), доев (шашки), еемх (плавать), едмг (хлеб), темэн (верблюд), саах (доить), усн (молоко), ур (друг), секх (открывать), hapx (выходить), орх (входить), кол (нога), живр (крылья), нисх (летать), сурх (спрашивать), эмтэхн (сладкий), ж;еелкн (мягкий), туркх (макать), идх (кушать), ноха (собака), мис (кошка), ноолдх (драться), хуцх (лаять), толйа (голова), чирэ (лицо), амн (рот), хамр (нос), мацна (лоб), усн (волосы), нудн (глаза), чикн (уши), халх (щёки), дур (персонаж, роль), хурЬн (пальцы), альхн (ладонь), hap (рука), гесн (живот), чееж (грудная клетка), кузун (шея), тоха (локоть), овдг (колено), ухата (умный), оньгта (внимательный), улэжэнэ (дует (о ветре), хуржана (собираются (о тучах), оржана (идет (о дожде), бальчг (грязь), гиижэнэ (переставать (о дожде), мандлжана (светит (о солнце), нарн (солнце), би (я), чи (ты), эн (он, она), тер (тот, те), тедн (они), мадн (мы), тадн (вы), негн (один), хойр (два), Ьурвн (три), дервн (четыре), тавн (пять), зурЬан (шесть), долан (семь), нээмн (восем), йисн (девять), арвн (десять), негтэв (один год), хойртав (два года), Ьурвтав (три года), дервтэв (четыре года), тавтав (пять лет), зурЬатав (шесть лет), долатав (семь лет), нээмтэв (8 лет), йистэв (девять лет), арвтав (десять лет), улан (красный), шар (желтый), кек (синий), хар (черный), курц (коричневый), нойан (зеленый), цецкр (голубой), бор (серый), оштв (оранжевый), оошк (розовый), чуукл (фиолетовый), тегрг (круг, клуглый), дорвлжн (квадрат), Ьурвлжн (треугольник), утулц (прямоугольник), ширэ (стол), самбр (доска), сандл (стул), зург (картина, рисунок), тойг (номер), хаайул (занавеска), терз (окно), цецг (цветок), булц (угол), ора (потолок), эре (стена), укуг (шкаф), шал (пол), маралжн (палас), вцг (цвет), елгэтэ (висит), делгэтэ (постелен (о паласе), дегтр (книга), биллур (ластик), дорва (порфель), девтр (тетрадь), хээрцг (пенал), биир (кисточка), бичур (ручка), цаасн (бумага), харнда (карандаш), кимзэ (линейка), мини (мой), чини (твой), терунэ (его), мадн (мы), мадна (наш), тадн (вы), тадна (ваш), эдн (они), эднэ (их), тедн (они), теднэ (их), деер (наверху), дор (внизу), еер (рядом), ард (сзади), емн (впереди), хоорнд (между), ахр (короткий), ут (длинный), ик (большой), бичкн (маленький), ендр (высокий), маштг (низкий), хуучн (старый), шир (краски), ширдх (красить (о красках), церд (мел), цердх (писать мелом), бичх (писать), зурх (рисовать), кемзцэлх (измерять (линейкой), наах (клеить), зус (клей), зурлЬн (рисование), умшлйн (чтение), бииллйн (танцы), дууллйн (пение), бичлйн (письмо), кичэл (урок), сарц едр (понедельник), мигмр едр (вторник), улмж; едр (среда), пурвэ едр (четверг), басц едр (пятница), бемб едр (суббота), нарн едр (воскресенье), эсв (математика), хальмг келн (калмыцкий язык), кегж;м (музыка), орс келн (русский язык), шатр (шахматы), ецклдур (вчера), эндр (сегодня), мацйдур (завтра), хээкрнэв (кричу), альвлнав (балуюсь), Ьэрэднэв (прыгаю), гуунэв (бегаю), умшнав (читаю), бичнэв (пишу), хээкрхшв (не кричу), альвлхшв (не балуюсь), Ьэрэдхшв (не прыгаю), гуухшв (не бегаю), умшхшв (не читаю), бичхшв (не пишу), тоолждна (считает), ер цээнэ (рассветает), буудя (зерно), хулЬн (мышь), сернэ (просыпается), халын (белый хлеб), хээнэ (ищет), екэр (милый), бичкдуд (малыши), ерм (сметана), кишгтэ (счастливый), кегшн (старый), белднэ (готовит), ухалх (обдумывать), соцсх (слушать), узх (видеть), киилх (дышать), ду hapx (воспроизводить звуки), амн (рот), кедлх (работать), амрх (отдыхать), школын хаша (школьный двор), хот (еда), уух (кушать, пить), куундх (беседовать), спортын талвц (спортивная площадка), ерк-бул (семья), ээж; (бабушка), аав (дедушка), эк (мама), эцк (папа), ах (старший брат), ду кевун (младший брат), эгч (сестра), ду куукн (младшая сестренка), медэтэ (пожилой), эрдм (профессия), эмч (врач), ширдэч (маляр), тосхач (строитель), уяч (швея), хееч (чабан), адуч (табунщик), укрч (пастух), тооч (экономист), арЬлач (бизнесмен), зайсч (рыбак), эмнх (лечить), ширдх (красить), тосхх (строить), уйх (шить), хэрулх (пасти), мецг (деньги), гер (дом), хора (комната), уудндк хора (прихожая), неерслц (спальня), бичкдудин хора (детская комната), будлур (душевая, ванная), ширэлц (столовая), заман (кухня), гиичин хора (гостевая комната), сарул (светлый), тунтгтэ орн (диван), таг (полка), орн (кровать), гервлч (светильник), тохавчта сандл (кресло), шам (лампа), савин укуг (шкаф для посуды), киитрул (холодильник), це (кухонная плита), aah-сав (посуда), таава (сковорода), тэрлк (тарелка), ухр (ложка), серэ (вилка), утх (нож), хээсн (чугунок), шацЬ (поварешка), миск (кастрюля), камб цецг (ромашка), хальмпр (гвоздика), бадм цецг (лотос), хоцхл (колокольчик (о цветке), бамб цецг (тюльпан), сарнацк (роза), yphx (расти (о цветах), сэвурдх (подмитать), yhax (мыть), арчх (вытирать), цеврлх (чистить), хулдж авх (покупать), кевс (ковер), некд болх (помогать), жицнулх (звонить), шог (шутка), кургх (поставлять), модн aah (деревянная чашка), самрх (мешать чай), улдх (оставаться), хоен (после), шаазц aah (фарфоровая пиала), амулц (благополучие), йерэл (благопожелание), кундлх (уважать), суудл (посадка, осанка), хаах (закрывать), хоцх (звонок), хорха (насекомое), хорха-меклэ (насекомые), элдх (испытывать), элгн-садн (родственники), эрклулх (ласкать, нежить), байрлх (радоваться), бар cap (декабрь), бат (крепкий), белг (подарок), Ьарсн одр (день рождения), haxa (свинья), зун (лето), мочн (обезьяна), намр (осень), елзэтэ (счастливый), туула (заяц), увл (зима), хавр (весна), бутх (исполняться).

Мендвт! (Здравствуйте!). Ямаран бээнэт? (Как поживаете?). Мини нерн Нуудлэ. (Меня зовут Нюдля). Эн кемб? (Это кто?) Эн кевунэ/куукнэ нерн кемб? (Как зовут этого мальчика/эту девочку?). Эн юмб? (Это что?) Чи альдасвч? (Ты откуда родом?). Класст кеду кун бээнэ? (Сколько человек в классе?). Чи кедутэвч? (Сколько тебе лет?). Чи кедудгч класст сурчанач? (Ты в каком классе учишься?). Эн ю кежэнэ? (Что он делает?) Чи ю кехдэн дуртавч? (Чем ты любишь заниматься?). Эндр ямаран едрв? (Какой сегодня день?). Тецгрин бээдл ямарамб? (Какая погода?). Сэн бээтн! (До свидания!). Юн зурата? (Что нарисовано?). Ямаран ецгтэв? (Какого цвета?). Классин хорад юн бээнэ? (Что находится в классной комнате?). Юн альд бээнэ? (Что где находится?). Чини дорвад юн бээнэ? (Что в твоем портфеле?). Энугэр ю кенэ? (Что делают этим предметом?). Чини дурта кичэл ямарамб? (Какой твой любимый урок?). Эсв кезэ болхв? (Когда будет урок математики?). Хальмг келнэ кичэлд ю кенэч? (Что ты делаешь на уроке математики?). Завсрт ю кенэч? (Что ты делаешь на перемене?). Чини ерк-булд кен бээнэ? (Сколько человек в твоей семье?), Чини эк-эцк кедутэв? (Сколько лет твоим родителям?), Чини эк-эцкин эр дм ямарамб? (Кем работают твои родители?), Тана гер ямарамб? (Какой у тебя дом?), Тана герт ямаран хорас бээнэ? (Сколько комнат в вашем доме?), Чини хорад юн бээнэ? (Что находится у тебя в комнате?), Альд бээнэ? (Где находится?), Заманд юн бээнэ? (Что находится на кухне?), Тана хашад юн урЬна? (Что растет у вас во дворе?), Чи гертэн некд болнч? (Ты помогаешь по дому?), Кен ж;ицну1щэнэ? (Кто звонит?), Чини уурин бул ямарамб? (Какая семья у твоего друга?), Пурвэ едрлэ ю кенэч? (Чем занимаешься в четверг?), Чини Ьарсн едр кезэв? (Когда у тебя день рождения?).

* + - 1. Синтаксис.

Словосочетание (ознакомление). Предложение как единица языка (ознакомление).

Порядок слов в предложении. Правила написания предложения. Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов. Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

Текст. Признаки текста. Тема текста, заголовок текста.

* + - 1. Орфография и пунктуация.

Раздельное написание слов в предложении, прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных, правописание букв э, е, у, h, ж;, ц; перенос слов, знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. Алгоритм списывания текста.

* + - 1. Развитие речи.

Речь как основная форма общения между людьми. Речь устная и письменная: основные отличия. Слово как единица речи. Роль слова в речи. Предложение и текст как единицы речи (ознакомление). Заголовок текста. Составление собственного текста.

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения («ТаньлдлЬн» («Знакомство»), «Тецгрин бээдл» («Погода»), «Мини ерк-бул» («Моя семья»), «Мини гер» («Мой дом»). Чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи.

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

41.7. Содержание обучения во 2 классе.

1. Общие сведения о языке.

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

1. Фонетика, графика, орфоэпия.

Смыслоразличительная функция звуков, различение звуков и букв, звонких и глухих согласных звуков. Качественная характеристика звука гласный - согласный: согласные звонкие - глухие. Специфические гласные буквы калмыцкого языка Э э, 0 е, Y у. Слова с буквами ю, я, е, ё. Долгие и краткие гласные. Слова с буквой ц. Специфические согласные буквы калмыцкого языка и их буквенное обозначение: h hД д, ц. Различение на слух твёрдые и мягкие согласные звуки [л], [л5], [н], [н’], [д], [д’], [т], [т5]. Деление слов на слоги. Использование знания алфавита при работе со словарями. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

Произношение гласных звуков; произношение согласных звуков; произношение особых грамматических словоформ; произношение заимствованных слов.

1. Лексика.

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Определение значения слова по контексту или уточнение значения с помощью словаря. Однозначные и многозначные слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

Лексический минимум:

Китд (Китай), китд кун (китаец), Моцйл (Монголия), моцйл кун (монгол), Тевд (Тибет), тевд кун (тибетец), Эрэсэ (Россия), орс кун (русский), Франц (Франция), парнцс кун (француз), Немшин Ьазр (Германия), немш кун (немец), хайг (адрес), бичг (письмо), билгтэ (талантливый), миниЬэр болхла (по-моему), эс эндуря^эхлэ (если не ошибаюсь), цацу наста (одного возраста), килмждэ (прилежный), маштг нурЬта (низкого роста), ендр нурЬта (высокого роста), дунд нурйта (среднего роста), тэрэч (земледелец), туумрч (пожарный), заманч (повар), нисэч (летчик), унтрах (тушить), хот кех (подготавливать еду), айарин керм (самолет), шунмйа (старательный), дулан (теплый), серун (прохладный), таасгдх (нравиться), унх (падать), халулх (греть), хамтхасн (листья), хурх (собираться), адйх (спешить), альдаран (куда), бачм (спешный), буркх (покрывать), малтх (копать), нууц (секрет), нукн (яма), кулэх (ждать), олмЬа (находчивый), буурл (седой), хар курц нудн (карие глаза), дуута хадвр (звонкая согласная), дулэ хадвр (глухая согласная), хадвр узг (согласная буква), хошадлдг (парный), хошадлдго (непарный), шишлц (специальный), буух (спускаться), дойлц эмгн (радуга), дорагшан (вниз), тоосн (пыль), урйц (урожай), эрэ кургх (дотрагиваться), гиигрх (облегчаться), довун (бугорок), киру (иней), негдх (объединяться), нимгн (тонкий), орм эзлх (занимать место), екэрлх (ласкать), се (ночь), тиних (распрямиться), царцх (застывать), багла цецг (букет цветов), Ьазр (земля), делкэ (мир, земной шар), дигтэ (точный), кулг (скакун), мендр (град), унйн (жеребенок), унтэ (дорогой), хурдн (быстрый), цуглрх (собираться), цээлйх (объяснять), арйта (находчивый), Ьанцарн (в одиночестве), ке (нарядный), магтх (хвалить), оньдин (всегда), едр болйн (каждый день), енчн (сирота), шиидх (решить), эзн (хозяйн), немр кичэл (дополнительный урок), xaphx (встретиться), хойр дэюц (дважды), цаг бачм (мало времени), асхн (вечер), гиич (гость), ирх (приходить), кезэ (когда), одх (идти), ерэл (половина), серх (просыпаться), тиим (так), тегсх (заканчиваться), унтх (спать), удин хот (обед), хэрх (возвращаться), эрт (рано), яйад (почему), ерун (утро), уд (полдень), удин хеен (после обеда), асхни хот (ужин), герин даалЬвр (домашняя работа), дарунь (дальше), нур (лицо), еруни хот (завтрак), хувцн (одежда), альчур (платок), беелэ (варежки), бус (пояс), бушмуд (платье), Ьосн (сапоги), киилг (рубашка), киртэ (грязный), кузувч (шарф), майг (юбка), махла (шапка), сеокэ (туфли), тиирцг (шляпа), у (широкий, просторный), уутьхн (узкий), хуучн (старый), цевр (чистый), шалвр (брюки), эрэтэ (с узором), эрэ уга (без узора), байн кун (богач), елгмр (вязаный), кимд (дешёвый), елгмр киилг (свитер), турэ (голенище), угатя кун (бедняк), уйсн (сшитый), ханцн (рукав), юуйар (чем), ахр култ (куртка), бек бэрлдэн (борьба), бек (борец), илвч (фокусник), кенчр (ткань), цаЬан мецгн (серебро), цаасн куукн (снегурочка), буркэтэ (покрытый), герин ора (крыша дома), дошур (коньки), дошх (кататься), меси (лед), ова (горка), цан (сани), цасн долда (снежок), шивх (бросать), арен зах (меховой ворот), балтх (укреплять), девл (шуба), зузан (толстый), ноосн (шерсть), еемсн (чулки), хээх (искать), хурйн беелэ (перчатки), шайавч (носки), эркэ беелэ (варежки), балта (пряник), Ьадль (банан), Ьуйрар кесн хот (мучные изделия), зурж; (апельсин), кедмн (груша), махн (мясо), олех (проголодаться), ерг (слива), тоЬш (бублик), ундасх (испытывать жажду), уста узм (виноград), хулд (покупка), чи (вишня), чиксн махн (колбаса), шар ерг (абрикос), пгуусн (сок), болЬх (варить, испечь), Ьуйрдсн махн (мясо с тестом), золЬх (навещать), сегсрдг (домашняя лапша), тосн (масло), чанх (варить), шарх (жарить), шелн (бульон), элкн (печень), биич (танцор), соньмсх (интересоваться), долан хонгин туршарт (в течение недели), зэцгллйн (передача), зэцгч (корреспондент), зер-земш (фрукты), кеду цаг (который час), нертэ (известный), тинилйх (выпрямлять), узулх (показывать), харйлт (встреча), хэлэх (смотреть), юн болв (что случилось), дуудх (звать), ж;еелн темдг (мягкий знак), таньл (знакомый), тачкнх (трещать), тогльх (скакать), хату темдг (твердый знак), хуврх (изменяться), цааран-нааран (туда-сюда), эрвэкэ (бабочка), ааль (каприз), агчм (мгновение), даарх (зябнуть), керх (мерзнуть), оран ясх (заправлять кровать), уул (дело), шимтэ (питательный), эрул-менд (здоровый), адйх (торопиться), айстан (напрасно), aph бээхлэ (будет время), зуудн (сон), йовдл (поступок), коех (гнать), куцэх (выполнять), ном (учёба), сахньх (суетиться), тоомерта (почётный), тогэлх (обходить), улгур (пример), хаалЬ (путь), niyhy (угол), эрх (просить), ачта (заслуженный), бичэч (писатель), дун (песня), дууч (певец), куукд кун (женщина), чеежэр медх (знать наизусть), чидлтэ (сильный), цаЬан седклтэ (добрый), дурн (желание), ода (сейчас), темсн (овощи), учр (причина), ац (зверь), арелц (лев), аю (медведь), ээмтхэ (трусливый), залху (ленивый), зан (слон), ирвег (тигр), кедлмшч (трудолюбивый), наадЬа (кукла, игрушка), екэр (милый), емэрэн (вперед), туула (заяц), цуг (все), шулун (быстрый), меклэ (лягушка), мектэ (хитрый), санамр (спокойный), тарЬн (упитанный), цецн (мудрый), эццн (худой), бавЬр (лохматый), бэрц (повадки), бичэ э (не бойся), гилвксн (блестящий), илх (гладить), иньгч (дружелюбный), кичг (детёныш), номЬн (смирный), сертхр (торчащий), бултх (прятаться), зайсн (рыба), зара (ёж), курн (хорёк), тоть (попугай), хавтсн (капуста), шар луувц (морковь), ээзгэ (сыр, брынза), яцйг (орех), бээрн (место), зерлг (дикий), нукн (яма), e-inyhy модн (лес), сул (хвост), татврта (чистоплотный), темр терм (железная клетка), хоцшар (клюв), цеврлх (чистить), шовЬр (острый), ажрЬ (жеребец), ботхн (верблюжонок), буур (верблюд), бух (бык), гун (кобыла), haxa (свинья), Ьахан кичг (поросёнок), ицгн (верблюдица), ишк (козлёнок), мегж (свиноматка), мерн (лошадь), тек (козёл), туйл (телёнок), хуц (баран), э (звук), буульх (реветь (о верблюде), доцйдх (гоготать), инцхэх (ржать (о лошади), ичкевт (стыдно), мээлх (блеять (об овцах), моерх (мычать (о корове), хээкрх (кричать), хоржцнх (хрюкать (о свинье), хуцх (лаять (о собаке), алтн (золото), арат (лиса), байрх (уменьшаться), герэсн (сайгак), заагт (между), зурмн (суслик), идшлх (пастись), йовдл (походка), ова (холм), овен (сено), то (счёт), хулен (камыш), айс (мелодия), богшурйа (воробей), Ьуужмул (цыплёнок), жиргх (щебетать), зэцг (новость), зеех (привозить), керэ (ворона), кеглжрйн (голубь), немш така (индюк), нуйсн (утка), така (курица), укр хар (скворец), хальх (парить), харада (ласточка), хен керэ (ворон), шаазйа (сорока), шовун (птица), аралжн (паук), батхн (муха), бекн (горб), бекун (комар), мал (животное (домашнее), эдл (похожий), эдл биш (непохожий), малч (животновод), соньмсдг (любознательный), хамдан (вместе), докъя (сигнал), зокал (правило), иньг (друг), модьрун (грубый), бетк (корни растений), бийдэн (себе), намчта (узорчатый), нигт (густой), олзта (полезный), сахл (усы), суудл (осанка), таньх (узнавать), yphx (расти), урл (губы), халун (горячий), харцх (ястреб), шавшх (висеть), шуугата (шумный), шуурлйн (хватка), ээх (греть), альвн (озорной), альвлх (баловаться), аерх (ухаживать), эмн (жизнь), нээхлх (качаться), орулх (впускать), тууж haphx (выгонять), хавлх (ловить), холвата (связанный), хун (лебедь), шил (стеклянный), Ьэрд (орел), дулан Ьазр (теплые края), живр (крыло), зала (хохолок), кек хутн (цапля), сарсхр (растопыренный), тавг (лапа), торЬа (жаворонок), тойрун (журавль), буйш (кувшин), тоох (угощать), улдх (оставаться), чадх (уметь), хаш (каша), эцкр (родной), ацЬучлх (охотиться), ээмшгтэ (опасный), олзлх (использовать), белдвр (подготовка), кеерулх (украшать), эрсин соньн (стенная газета), куртл (до, вплоть до), тал дунд (в середине), улс (люди, народ), Алтн Ьасн (Полярная звезда), герлтх (светиться), дуурц (полный), Долан Бурхн (Большая медведица), одн (звезда), cap (месяц), солцБ (радуга), Тецгрин Уйдл (Млечный путь), узгДх (виднеться), цээх (светлеть), чирмх (мерцание), бушкур (флейта), деед сурЬуль (университет), кеглям (музыка), кегж;мин зевсг (музыкальный инструмент), квгждоч (музыкант), седкулч (журналист), хая-хая (изредка), бумб (памятник), дегтрин сац (книжная библиотека), Бээхул (выставка), Бол талвц (главная площадь), ар узг (север), боодг (пруд), гун (глубокий), деед узг (запад), дорд узг (восток), Ижд Бол (Волга), Кек тецгс (Каспийское море), нур (озеро), омн узг (юг), сала (балка), суврЬн (субурган), толБа (холм), уул (гора), шарлж;н (бурьян), хол (далеко), хотхр (низина), цаЬан евсн (ковыль), адамч (помидор), алх (молоток), боднцг (картошка), бурш (перец), hy (дыня), зер-зев (инструменты), керэ (пила), керэдх (пилить), курз (лопата), маажур (грабли), маажурдх (сгребать), мэцгрсн (лук), сук (топор), тарвс (арбуз), хадасн (гвоздь), хадх (забивать), хаяр (огурец), чавчх (рубить), йовЬар (пешком), тергн (телега), тегэ (велосипед), Бээхх (смотреть), зург цокх (фотографироваться), керг (дело), куцэх (выполнять), аньх (зажмуривать), Ьоожд (литься), нульмсн (слёзы), оркрх (реветь), евдх (болеть), орк (дымоход), саж;х (вытряхивать), уурта (сердитый), xapha (доска, сосна), хайх (бросать), inaha (лодыжка), шавдх (прищёлкивать), амсх (пробовать), булудх (точить), заль (пламя), керчх (резать), келчх (греться), мецк (вечный), нэр (праздник), нээрлх (праздновать), ниицу (дружный), енр (многодетный), аш (вывод), ээврлх (загорать).

Чини ур ямаран орн-нутгасв? (Из какой страны твой друг?), Чини ур ю кехдэн дуртав? (Чем любит заниматься твой друг?), Чини уурин ерк-бул ямарамб? (Какая семья у твоего друга?), Чи кениг дураввч? (На кого ты похож?), Тана булд кен ах болдв? (Кто старший по возрасту в Вашей семье?), Чи кен болхар седжрнэч? (Какую профессию ты желаешь обрести в будущем?), Чамд намр таасгдну? (Тебе нравится осень?), Намрт хашадан ю кенэч? (Что ты делаешь осенью во дворе?), Эк-эцк чамаг яБж; магтна? (Как тебя хвалят родители?). Кеду цаг болж;? (Который час?), 0дртэн ю кенэч? (Чем ты занимаешься после обеда?), Эн хувц ямарамб? (Это какая одежда?), Увлэр База ю кенэч? (Что ты делаешь зимой на улице?), Ямаран хотд дуртавч? (Какую еду ты предпочитаешь?) Долан хонгин туршарт ю кенэч? (Что ты делаешь в течение недели?). Чи юуЬар нааднач? (Чем ты играешь?), Чамд ямаран наадЬас бээнэ? (Какие у тебя есть игрушки?), Чамд ноха (мис) бээну? (У тебя есть собака (кошка)?), Тана герт ямаран ацгуд бээнэ? (Какие животные есть у вас дома?), Чини герин ац ямарамб? (Какие повадки у твоих домашних животных?), Аавин хошт ямаран мал бээнэ? (Какие животные есть у твоего дедушки?), Ямаран зерлг ацгуд меднэч? (Каких диких животных ты знаешь?), Ямаран шовуд меднэч? (Каких птиц ты знаешь?). Чи ю кежэнэч? (Что ты делаешь?), Удин хеен чи ю кенэч? (Что ты делаешь после обеда?), Чи ямаран эр дм дасхар седзцэнэч? (Какую профессию ты хочешь обрести?), СурЬульчнр ямаран бэрцтэ куукдв? (Какими должны быть ученики?), Эн ямаран одмб? (Это какая звезда?), Чи домбр цокдвч? (Ты играешь на домбре?), Элстин тускар ю меднэч? (Что ты знаешь об Элисте?), Тана сел эн альд бээнэ? (Где находится Ваше село?), Чи ю суулИжднач? (Что ты сажаешь?), ЮуЬар йовхар седж;энэч? (На чем ты добираешься?), Чини сурЬулин ящлин аш ямарамб? (Каковы твои итоги года?), Зунар ю кехэр седж;энэч? (Что ты планируешь делать летом?).

1. Состав слова (морфемика).

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Выделение в словах корня (простые случаи).

1. Морфология.

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы «Кен?» («кто?»), «Юн?» («что?»), употребление в речи. Имена существительные

нарицательные и собственные (фамилии, имена, отчества, клички, географические названия). Склонение имён существительных: именительный, творительный, совместный падежи. Единственное и множественное число имён существительных.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы «Ю кенэ?» («что делает?»), «Ю кежэнэт?» («что делаете?»), употребление в речи. Настоящее время.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы «Ямаран?» («какой?»), употребление в речи.

Местоимения: личные местоимения.

1. Синтаксис.

Порядок слов в предложении, связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Виды предложений по эмоциональной окраске.

1. Орфография и пунктуация.

Повторение правил правописания, изученных в 1 классе.

Знаки препинания в конце предложения, перенос слов.

Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова.

Прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия, правописание букв ю, я, е, ё. Гласные буквы: переднего, заднего ряда. Согласные: парные, непарные, звонкие, глухие. Повторение алфавита, всех калмыцких звуков.

1. Развитие речи.

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи «Мини ур» («Мой друг»), «Дурта эрдм» («Любимая профессия»), «Мини едрин диг-даран» («Мой распорядок дня»), «Герин шовуд, ац» («Домашние птицы и животные»), «Теегин шовуд болн зерлг ацгуд» («Степные птицы и дикие животные»). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и тому подобное). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа по личным наблюдениям и вопросам.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте, последовательность предложений в тексте, выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 25-30 слов с использованием вопросов.

41.8. Содержание обучения в 3 классе.

1. Общие сведения о языке

Калмыцкий язык как язык общения. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

1. Фонетика, графика, орфоэпия

Звуки калмыцкого языка: гласный (согласный), согласный глухой (звонкий). Долгие и краткие гласные. Твёрдые звуки: [а], [у], [о], [ы], мягкие звуки: [э], [о], [у], [и], [е]. Сомнительные гласные: у - е>а ~ э, У -Y? и - у5 сомнительные согласные: д - т, г - к. Функция буквы ь в калмыцком языке. Соотношение звукового и буквенного состава в словах. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков, долгота гласных звуков в словах (на примерах слов, часто употребляемых в калмыцком языке).

1. Лексика.

Лексическое значение слова. Прямое и переносное значение слова.

Лексический минимум:

Медрлин едр (День знаний), номт (учёный), тууж;ч (историк), уудэх (создавать), хальмг бичг (калмыцкая письменность), амрлйн (отдых, отпуск), тецгс (море), закан (закон), хаалЬин белчр (перекрёсток), хаалЬ Ьатлх (переходить дорогу), харсх (защищать), хев (счастье), эн саамд (в это время), буульх (хвалить), ханлт (благодарность), дуусх (завершить), цаг давулх (проводить время), эцг (часть, отдел), делгур (магазин), маши зогсадг Ьазр (парковка), ор-дерин эцг (отдел постельного белья), Ьариг (планета), тогтах (составлять), урднь (раньше), хооран (назад), еолх (обижаться), зааж; огх (подсказать, дарить), Мамаевин 00дм (Мамаев курган), нер дуудулх (прославить имя), ончта (особенный), уурх (нести на себе), чичрх (дрожать), уурмг (мелкий), цацх (разбрасывать), шиидх (решить), эргндэн (вокруг), арЬта (умелый), генулх (томить), мартх (забыть), кучтэ (великий), шавр (глина), шуцйрцг (штанина), цандг (лужа), ээлЬх (пугать), дахх (следовать), девтх (размокать), киискх (развеять), килнц (грех), ниргх (шуметь), ташх (шлёпать), хатсн (затвердевший), хулха (кража), чоцкх (клевать), айдящтн (подождите), кииЬэн авх (перевести дыхание), медгдж;эхш (непонятно), медх (знать), халцха (лысый), шинящх (изучать), байр (праздник), белдвр (подготовка), дарук (следующий), марЬан (конкурс), немх (добавить), удл уга (скоро), хамг (все, всё), бичэ (не) (частица), Ьунта (трёхлетний), донтэ (четырехлетний), иткх (верить), коорх (хвастаться), наад бэрлЬн (насмешка), нилх (новорождённый), санх (думать), зов (право), зовтэ (правый), кургх (провожать), оратх (опаздывать), орлцх (участвовать), орм эзлх (занять место), тас уга (нездоровиться) эрк биш (непременно), Ьундл торхд (к сожалению), одгэ цаг (настоящее время), оцгрсн цаг (прошедшее время), бачм (спешный), куртх (хватать), тому (простуда), бодун кун (взрослый человек), таслх (рвать), шатах (жечь), долан хонг (неделя), иргч (будущий), одр онярс (пропустить день), Ьол (фитиль), зальврх (молиться), зээлх (полоскать), йоркг (житняк), ковц (вата), хустг (спички), шар тосн (топленое масло), Ьацур (ёлка), ирх цаг (будущее время), кеерул (украшение), мостх (покрываться льдом), хальтрх (скользить), энжд (в этом году), зовшэл (разрешение), гемтх (болеть), цуглулх (собирать), иг (веретено), согдх (преклонить колени), утдулх (удлинять), элэ (коршун), кор (хвастливый), мартх, уульх, иткх, шоглх (шутить), Ьурних (грустить), зовах (мучить), хавдх (опухать), халу дорх (температурить), ханях (кашлять), хол (горло), эдгх (выздоравливать), туслх (быть полезным), шимтэ хот (питательная пища), шингн хот (лёгкая пища), авЬ (дядя по отцу), заях (предвещать), кумн-эмтн (человечество), торскн келн (родной язык), урн угин зоор (устное народное творчество), хадйлх (хранить, сохранять), хазн (сокровище, клад), ачлх (вознаграждать), тасрха (отрывок), цол (звание), хамхрх (ломаться), ясх (чинить, ремонтировать), билцг (кольцо), 6yhy (браслет), сиик (серьги), токуг (подвеска-украшение к чехлам для кос), халмг (женская шапка), шиврлг (чехол для женской косы), шур (бусы), шулзэ (цепочка), дец (поддержка), закх (приказывать), зуткх (стараться, усердствовать), ишкрх (свистеть), йор (суеверие), нульмх (плевать), нурЬан YYPX(заложить руки за спину), асхрх (выливаться), дегц (одновременно), куч-келсчнр (трудящиеся), межэ (граница), цергт мордх (призываться в армию), цусн (кровь), эв (мир), эвдрл (распад), уняртсн (покрытый мглой), ургэн (тревога), уул (дело), уулч (мастеровой), харсач (защитник), харслйн (защита), чочах (испугать), рЬул (тихо), эмтэхн (сладкий), Ьашун (горький вкус), Ьурвнтс (триады), дуурц (полный), кунд (тяжёлый), мер (след, строка), санан (мысль), солю (разный), харцйу (тёмный), харш (препятствие), хоосн (пустой), кедэ (пустынная местность), номЬн (спокойный, тихий), орчлц (вселенная), саглх (остерегаться), шинжлэч (исследователь), делгрх (распространяться), кусл (цель), маш (очень, весьма), моЬлцг (круглый), тэвц (вклад), тегэлх (обходить), тууж (история), туурх (прославиться), далврц (низменность), делх (размахивать), жирлЬн (мираж), жирглЬн (чириканье), жирлзх (мелькать), кекрх (зеленеть), шоржцнх (журчать), идшлх (пастись), хадйлх (беречь, хранить), ээмшгтэ (опасный), кемр (если), керкхн (хорошенький), нуух (скрывать), савц (мыло), байсх (быть радостным), дарцг (флажок), куцкнх (звучать), нарт делкэ (мир), тенх (глупеть, сходить с ума), йал наадн (фейерверк), дэн (война), Диилврин едр (День Победы), укл (смерть), уумэн (тревога, суета), нуух (кочевать), еврмж (изумление, чудо), хэлэц (взгляд), э-чимэн уга (тишина, тихо), чирмх (мигать), делгрцгу (распространенный), бурушагч хув (отрицательная частица), нуйл (конфеты), арл (остров), сарвйр (раскидистый), хавсн кенжд (стёганное одеяло), хатхмр зег (вышитый орнамент), тохата морн (осёдланная лошадь), эмэл (седло), ац (ветка), алдх (выронить), зааглх (размыкать), пгуурх (хватать), цаяха (рак), авлх (очаровать), орлцх (участвовать), тогсэх (завершить),

Зунар альдаран йоввт? (Где вы были летом?), Школурн яЬж курвт? (Как добрались в школу?), ©цклдур ю кеввч? (Что ты делал вчера?), АмрлЬна едрэн

я1щ давулвч? (Как ты провел выходной день?), Чи ю хулдж аввч? (Что ты купил?), Чи кезэ тервч? (Когда ты родился?), Чи кенлэ таньлдвч? (С кем ты познакомился?), Чи бушкур татдвч? (Ты играешь на флейте?), Чи ю кеж чаднач? (Что ты умеешь делать?), Бичкндэн ю кеж; чаддг билэч? (Что ты мог делать в детстве?), Эн ю кеж чадхш? (Что он не умеет делать?), Ю кех зевтэч? (Что ты должен сделать?), Увлэр ю кеж болшго? (Что нельзя делать летом?), Ямаран авъяс меддвч? (Какие обычаи ты знаешь?), Шин жилин нээрт ямаран дур болхвч? (Кем ты будешь на новогоднем балу?), Сурж болхий? (Можно поинтересоваться?), Юуцгад ЬурниЬэд бээнэч? (Почему ты грустишь?), Чамд ямаран элгн-садн бээнэ? (У тебя есть родственники?), Увлэс менд Ьарвт? (Как вы перезимовали?), Чини уульнц кенэ нер зуунэ? (Чьё имя носит улица, на которой ты живёшь?), Поста хальмг залу кемб? (Кто настоящий мужчина?), Экдэн ю белглнэч? (Что ты подаришь маме?), Кенэс улгур авдвч? (С кого ты берешь пример?), Элгн-садн селэнд бээну? (У тебя есть родственники, которые проживают в селе?).

1. Состав слова (морфемика).

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов. Выделение в словах корня. Окончание как изменяемая часть слова.

Однокоренные слова и формы одного и того же слова.

1. Морфология.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи.

Собственные имена существительные (фамилии, имена и отчества людей, клички, географические названия, названия журналов, газет, произведений и другие) и нарицательные. Число имени существительного. Изменение существительных по числам. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Грамматический строй имени существительного. Падеж существительного. Определение падежа, в котором употреблено существительное. Изменение существительных по падежам и числам.

Изменение прилагательных по классам, числам и падежам.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Отрицательная частица.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глагола.

1. Синтаксис.

Предложение. Словосочетание. Установление связи между словами в предложении при помощи смысловых (синтаксических) вопросов.

Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

1. Орфография и пунктуация.

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

1. Развитие речи.

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения («Зуни амрлЬн» («Летние каникулы»), «Хальмг улсин байрта ©дрмуд» («Национальные праздники»), «Диилврин едр» («День Победы»), Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, контролировать действия при проведении парной и групповой работы. Умение строить речь на калмыцком языке, используя изученные грамматические образцы и структуры.

Текст. Соотнесение текста с иллюстрациями. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее, ознакомительное чтение.

41.9. Содержание обучения в 4 классе.

1. Сведения о калмыцком языке.

Калмыцкий язык как государственный язык Республики Калмыкия. Язык - одна из главных духовно-нравственных ценностей народа.

Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

1. Фонетика, графика, орфоэпия.

Характеристика, сравнение, классификация звуков. Звуко-буквенный разбор слова. Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков, долгота гласных в словах в соответствии с нормами современного калмыцкого литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

1. Лексика.

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, омонимов.

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов.

Лексический минимум:

Дарлщ (скороговорка), шог уг (шутка), нээж; (друг, подруга), оньг (внимание), ергарс (развивать), сойл (культура), тоолдг (считалка), хувалцх (делиться), шиидвр (решение), янз (жанр, вид), бел (двоюродный (по матери), гер авх (жениться), Ьанцхн (единственный), йерэл (благопожелание), кургн (зять, жених), мордх (выйти замуж), номЬн (спокойный), тохм (род, порода), терх (родиться), зэцг орулх (сватать), урвр (приглашение), хэрд hapx (выйти замуж), хурм (свадьба), намтр (биография), еен (юбилей), амулц (благополучие), багтх (вмещаться), бээшц (дворец), буур (место жилища), захд (на окраине), нуух (переезжать), евк аав (прадед), елг-эд (домашние вещи), Ьариг (созвездие, планета), санср (вселенная, космос), селвг (совет), туста (полезный), Ьэргтэ (глупый, дурной), Ьолыпг (воспитанный), тесх (терпеть), буркг (пасмурный), чиг (роса), шалтг (болезнь, ранение), зэрмдэн (изредка), кезэчн (в любое время), нурйлж; (большая часть), сурвр (анкетирование), теруп (никогда), Ьал-наадн (фейерверк, салют), ящд (копьё), халхвч (маска), урньйр (расстроенный), зуульчлх (путешествовать), барлх (печатать), билцрх (раздавливаться), зокх (подводить, соответствовать), инэмсх (улыбаться), кеерх (хвастать), муурулх (плохо отзываться), тевчх (уважать), тоолвр (дума, размышление), чочх (испугаться), энду (ошибка), эргндк юмн (всё вокруг), иткх (верить, доверять), омг (гордость), товчлх (подводить итог, застёгивать), хажудк (находящийся рядом), шоглх (шутить), соньн (газета), туурулх (прославлять, делать знаменитым), таарх (найти общий язык), хог-бог (сор, мусор), хурах (собирать, убирать), авта (волшебный), белгдл (символ), делв (лепесток), ж;ола (вожжи), зег (орнамент), йилЬлх (выделять), килмя? (усердие), куч (мощь, сила), теелг (кольцо), туг (флаг, знамя), холвата (связанный, сцепленный), частр (гимн), чиирг (выносливый, сильный), бэрмлч (скульптор), дууна (километр), мея^элх (разграничивать), ачлвр (награда), баатрльг (героический), Ьундл терхд (к сожалению), дэврлЬн (наступление), дурэн геех (потерять лицо, образ), зевшэрлйн (согласие), тосхлт (строительство, строение), туе (польза), хэлэвр (присмотр, уход), цол (звание), яевр (ремент), будан (похлёбка), даяфлЬн (угнетение), олн (голодный), уудэвр (произведение), хатмл (худой, тощий), хеермг (кислое молоко), хусг одмг (кусок хлеба), шалдрц (жидкий), шим уга (непитательный), эгл улс (простой народ), ялч (слуга, батрак), Ьашута (трагический), ЗуцЬар (Джунгария), идш (подножный корм, выпас), хань (попутчик), хув (часть), цээлЬвр (объяснение), белчр (обочина), уласн (тополь), аврлт (спасение), «Буйслйн болн Босхмж;» (Памятник «Исход и Возвращение»), зальврх (молиться), зовлц (мучение), туугден (высланный), хутхлдх (перемещаться), шурун (суровый, резкий), ицл (надежда, вера), цвкрх (отчаиваться), эрк биш (непременно), кешэ (скульптура), курд (барабан), ламин кешэ (скульптура ламы), мергул (молебен), сум (храм), аршалх (исцелять), эмсхл (дыхание, вздох), дуудвр (обращение, воззвание), заль (пламя), таалх (даскать, беречь), хээртэ (дорогой), туру (нужда, нищета), нет чинртэ (с одинаковым значением (синонимы), соруд чинртэ (с противоположным значением (антонимы), чинр (значение), Ьутх (позориться), тачах (сожалеть), теж;г чинр (переносное значение), урэх (портить), шуд чинр (прямое значение), эмэсн хаЬцх (расстаться с жизнью), Ьол дур (главный герой), тевшун (спокойный), туук (повесть), хадЬлх (хранить, беречь), харм терхд (к сожалению), ээмцх (растеряться), гейурх (печалиться), герэслх (завещать), гетлх (остерегаться), дальтрх (уклоняться), ээрх (упрашивать), ahy (площадь), узмр (экспозиция), уудэч (создатель), алдрх (стать знаменитым), бичэ ну (не скрывай), Ьардач (руководитель), нерэдх (называть), нерэн туурулх (прославить имя), нуух (скрывать), уул (дело, поступок), aph уга (нет возможности), бурдэИэч (создатель, организатор), делкэн дэн (мировая война), Мерн церг (кавалерия), Негдгч делкэн дэн (Первая мировая война), Терскэн харсгч Алдр дэн (Великая Отечественная война), дээлдх (воевать), Ик сурЬуль (высшее учебное заведение), Тец Ьол (Дон (река), Ьолын ковэ (берег реки), Шарту (Саратов), дамшлт (опыт, навыки), За Ьол (Урал (река), ергэ (юрта, дворец), таах (предлагать), хатн (ханша, царица), цеекн (редкий), урглж; (постоянно, беспрерывно), белг (глава, песня), сээЬэн хээх (умереть), узглл (азбука, букварь), ацата (гружённый), ач (польза, заслуга), бахмж (восхищение), Ьатлх (переплывать), заргтх (быть батраком), кедх (переходить), нуувч цаасн (секретный документ), мецкрулх (увековечивать), тов (пушка), товин сумн (пушечный снаряд), тотхх (спешить), туурмж (слава), хаврлт (наступление), хайач (стрелок), хорх (погибнуть), чинртэ (качественный), цувлдх (идти гуськом), шав (рана), шавтх (получить ранение), зар (афиша), йилЬэн уга (нет разницы), кешх (уставать), одч (астроном), цутхлц (центр), аюл (опасность), гуудулх (углублять), зуткх (стараться), турх (испытывать нужду), куцкл (мудрый), суур (основа), уцг (корень), Ьавшун (ловкий), hap бэрлдх (рукопашная борьба), зулх (убегать), мергн (ловкий), нерэн Ьутах (опозорить имя), ергмж; (восхваление), саадг (лук (спортивное оружие), сулдр-сумн (слабый), туудг (клубок), туудг мет (как клубок), улд (меч), халта (строгий, суровый), харвх (стрелять из лука), харулх (сторожить), харулч (караульный), адрутлх (делать неровным), жим хаалЬ (тропинка), местх (оледенеть), еедм (возвышенность), сулдхх (освобождать), эмтэ тоот (всё живое), жигтэ (удивительный), зэрлг (указ, приказ), еврлЬ (оперенье), селвгч (советник), улм (болото, топь), унр (запах).

Чини сурЬулин шин ж;илин шиидвр ямарамб? (Какие у тебя планы на новый учебный год?), Зунар ямаран соньн йовдл чамла болв? (Что интересного произошло с тобой летом?), Аавчн кедутэ болв? (Сколько лет твоему дедушке?), Шин буурэн кезэ йерэлЬвт? (Когда вы отмечали новоселье?), Ямаран одд меднэч? (Какие звезды ты знаешь?), Бийчн ямаран бээнэч? (Как твое здоровье?), Эн зургиг кен зурв? (Кто нарисовал этот рисунок?), Чи Ьазр усндан дуртавч? (Ты любишь свою родину?), Чи ямаран байрин едрт дуртавч? (Какой праздник тебе нравится?), Ямаран едр еврмждэ болв? (Какой день самый особенный?), ЮуЬар соньмснач? (Чем ты увлекаешься?), Чини эцк кедудгч ящлд школд орла? (В каком году твой отец пошёл в школу?). Хальмг ТацЬчин тускар ю меднэч? (Что ты знаешь о Республике Калмыкия?), Хальмг ТацЬчин Ьазрин зура сээнэр меднч? (Хорошо ли ты знаешь географическую карту своей республики?) Хурлын тускар ю меднэч? (Что ты знаешь о Хошеутовском хуруле?), Хальмг улсин тууж; меднч? (Ты знаешь историю калмыков?), Хальмгудыг юуцгад «Улан залата еерднр» гиж; нерэднэ? (Почему калмыков называют «ойраты-краснокисточники»?), Элстин тууж; меднч? (Знаешь ли ты историю Элисты?), Юунд нерэдсн бумб болдв? (Какому событию посвящён памятник «Исход и возвращение), Сиврт хальмгуд ямаран зовлц (Какие испытания выпали на долю калмыков в Сибири?), Элстин хурл кезэ секгдв? (Когда Эн ачта улсин нерд кемб? (Знаешь ли ты имена заслуженных деятелей Калмыкии?), Эн бумбс кенд нерэдгдсмб? (Кому посвящены эти памятники?), Эн харЬлт альд болв? (Где произошла эта встреча?), «ЖдцЬрин» тускар ю меддвч? (Что ты знаешь об эпосе «Джангар»?), Торскэн харсгч алдр дээнэ баатрмудыг меднч? (Знаешь ли ты имена героев Великой Отечественной войны?), Ямаран наадн чамд таасгдна? (Какой спектакль тебе нравится?), Хальмг ТацЬчдан ямаран туе кургхэр седж;энэч? (Какой вклад ты планируешь внести в развитие Калмыкии?), Тадн медрлэн яЬж; гуудулнэт? (Как вы повышаете свои знания?).был открыт храм «Золотая обитель Будды Шакъямуни»?).

1. Состав слова (морфемика).

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного). Основа слова.

1. Морфология.

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение существительных. Склонение имён существительных.

Имя прилагательное.

Имя числительное. Количественные и порядковые числительные.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Изменение личных местоимений единственного и множественного числа по падежам.

Глагол. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глагола. Изменение глаголов по временам.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Послелог.

Союз. Союзы в простых и сложных предложениях.

1. Синтаксис.

Слово, словосочетание и предложение, осознание их сходства и различий, виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные), виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Простое и сложное предложение.

1. Орфография и пунктуация.

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для правильного написания слова.

Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и без союзов.

1. Развитие речи.

Ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другие), диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке («СурЬулин шин ж;илин шиидвр» («Планы на учебный год»), «Соньн йовдл» («Интересные события»), «Одд» («Звёзды»), «Хальмг ТацЬч» («Республика Калмыкия»), «Хальмг улсин тууж;» («История калмыцкого народа») и другие).

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста, выборочный устный пересказ текста).

Изучающее, ознакомительное чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.

41.10. Планируемые результаты освоения программы по родному (калмыцкому) языку на уровне начального общего образования.

1. В результате изучения родного (калмыцкого) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
2. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение родного (калмыцкого) языка, являющегося частью истории и культуры страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание статуса родного (калмыцкого) языка в Российской Федерации и в субъекте;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с учебными текстами;

уважение к своему и другим народам России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, через работу с учебными текстами;

1. духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова, осознание важности родного языка как средства общения и самовыражения;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, выбор приемлемых способов речевого самовыражения, соблюдение норм речевого этикета;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из учебных текстов);

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы над текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представление о системе родного (калмыцкого) языка);

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании (в том числе познавательный интерес к изучению родного (калмыцкого) языка).

1. В результате изучения родного (калмыцкого) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

41.10.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий: сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц, сравнивать языковые единицы и явления родного (калмыцкого) языка с языковыми явлениями русского языка;

объединять объекты (языковые единицы) по заданному признаку; определять существенный признак для классификации языковых единиц, классифицировать предложенные языковые единицы;

находить закономерности и противоречия в языковом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием языкового объекта (речевой ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления

лингвистической информации, понимать лингвистическую информацию,

зафиксированную в виде таблиц, схем.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации

на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

1. Предметные результаты изучения родного (калмыцкого) языка. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

различать слово и предложение, слово и словосочетания, выделять слова из предложений;

делить речь на смысловые части (предложения) с помощью рисунков и схем; употреблять в речи этикетные слова калмыцкого языка (приветствие - «Мендвт!», «Менд!» («Здравствуйте!», «Здравствуй!»), прощание - «Сэн бээтн!» («До свидания!»), благодарность - «Байрлж;анав!» («Спасибо!») и другие); определять отличия калмыцкого алфавита от русского; различать гласные и согласные звуки; различать звонкие и глухие согласные звуки; различать понятия «звук» и «буква»;

различать долгие и краткие звуки: «сэн» («хороший, -ая, -ое, -ие») - «бээнэ» («есть» («существует»), «кун» («человек») - «куукн» («девочка») и другие; характеризовать звуки речи с использованием схемы; соотносить изучаемые звуки калмыцкого языка со звуками русского языка; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги (простые случаи);

правильно называть буквы калмыцкого алфавита, использовать знание последовательности букв калмыцкого алфавита для упорядочения небольшого списка слов;

писать прописные и строчные буквы, соединения буквы, слова; писать специфические буквы калмыцкого языка э, е, у? h, Ж, Ц, слова с буквами л, н, д, т;

определять функции букв я, ю, е, ё;

раздельно писать слова в предложении, ставить знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки, писать прописную букву в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных), переносить слова по слогам;

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 15-20 слов, правописание которых не расходится с произношением;

понимать функции небуквенных графических средств: пробела

между словами, знака переноса;

находить и исправлять ошибки по изученным правилам; понимать прослушанный текст;

начинать и поддерживать разговор в типовых ситуациях общения: «Зун куунэ чирэ узхэр, нег куунэ нер сур» («Чем видеть в лицо сто человек, лучше спроси имя одного»), «СурЬуль - ухани булг» («Учёба - источник знаний»), «Садта кун - салата модн» («Человек с многочисленной роднёй, что ветвистое дерево»);

читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения; находить в тексте слова, значение которых требует уточнения; составлять предложение из набора форм слов; восстанавливать деформированные предложения;

читать схемы предложения, соотносить предложения и его схемы, составлять предложения по схеме и с заданными словами;

устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и наблюдениям;

распознавать русские заимствования в текстах на калмыцком языке; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач; считать от 1 до 10 и десятками.

1. Предметные результаты изучения родного (калмыцкого) языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится: осознавать язык как основное средство общения; использовать наблюдение и анализ как методы познания языка; определять количество слогов в слове, делить слово на слоги; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава; находить однокоренные слова; выделять в слове корень (простые случаи);

выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение многозначных слов по учебным словарям, случаи употребления синонимов и антонимов;

распознавать слова, отвечающие на вопросы «Кен?» («кто?»), «Юн?» («что?»); распознавать слова, отвечающие на вопросы «Ю кежэнэ?» («что делает?»), распознавать слова, отвечающие на вопросы «Ямаран» («какой»), «Кенэ?» («чей?»);

определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

писать прописную букву в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях, раздельно писать предлоги с именами существительными;

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 35 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 25-35 слов с учётом изученных правил правописания;

пользоваться словарём в учебнике;

строить устное диалогическое и монологическое высказывания (5-6 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

начинать и поддерживать разговор в типовых ситуациях общения: «Кун болх - баЬасн» («Человек формируется с детства»), «0рун эрт боссн кун елзэтэ урн болдг» («Кто рано встает - тот удачлив!»), «Мал асрхла, амн тоста» («Обилие животных - достаток в доме»), «Цагин селгэн» («Смена времени»); составлять устный рассказ по репродукции картины;

формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);

выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;

составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;

обсуждать особенности жанра поздравления в ходе анализа предложенных примеров поздравлений, анализ структуры текстов поздравлений;

определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему; составлять текст из разрозненных предложений, частей текста; объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия.

1. Предметные результаты изучения родного (калмыцкого) языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

объяснять значение калмыцкого языка как языка национального общения; характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;

различать однокоренные слова и формы одного и того же слова, различать однокоренные слова и синонимы;

выявлять случаи употребления синонимов и антонимов, подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;

распознавать слова, употребленные в прямом и переносном значении; определять значение слова в тексте;

различать твердые и мягкие звуки, сомнительные гласные, согласные; использовать старокалмыцкую письменность «Тодо бичиг»; различать особенности национальных праздников;

употреблять глаголы в устной и письменной форме: настоящее и прошедшее время;

наблюдать за ролью личных местоимений в тексте; наблюдать за ролью наречий в тексте; употреблять личные местоимения в речи; наблюдать за ролью имён существительных в тексте;

распознавать имена существительные, определять грамматические признаки существительных: класс, число, падеж;

распознавать имена прилагательные, определять грамматические признаки прилагательных: класс, число, падеж;

находить главные и второстепенные члены предложения; распознавать распространённые и нераспространённые предложения; правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 40 слов; писать под диктовку тексты объёмом не более 40 слов с учётом изученных правил правописания;

понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию; формулировать простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации устно и письменно (1-2 предложения);

строить устное диалогическое и монологическое высказывания (7-10 предложений на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;

начинать и поддерживать разговор в типовых ситуациях общения: «Медрл - ик зеер» («Знание - великое богатство»), «Сэн гиичд кун

байрлдг» («Хорошему гостю всегда рады»), «Ку кундхлэ, кишг ирдг» («Почитая людей, счастье непременно прибудет»), «Эвин экн - тосн» («Начало мира - масло»), определять ключевые слова в тексте; определять тему текста и основную мысль текста; корректировать текст;

объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия;

понимать основное содержание текстов в учебнике; уточнять значение слова с помощью словаря; участвовать в проектной деятельности.

1. Предметные результаты изучения родного (калмыцкого) языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;

осознавать роль языка как основного средства общения;

понимать роль калмыцкого языка как государственного языка Республики Калмыкия;

осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;

подбирать к предложенным словам синонимы, антонимы; выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;

находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, окончание;

проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами, составлять схему состава слова;

устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков; склонять имена существительные;

определять грамматические признаки имён прилагательных: число, падеж, форму;

распознавать и употреблять имена числительные, определять количественные и порядковые имена числительные;

устанавливать (находить) неопределённую форму глагола, определять время глагола;

определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число;

различать предложение, словосочетание и слово;

классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

различать распространенные и нераспространенные предложения;

распознавать предложения с однородными членами, составлять предложения с однородными членами, использовать предложения с однородными членами в речи;

понимать значимость вклада творческих личностей в развитие калмыцкой культуры: Джангарчи, художники, писатели, поэты;

правильно списывать тексты объёмом не более 50 слов;

писать под диктовку тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки по изученным правилам;

осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение), выбирать языковые средства в ситуации общения;

строить устное диалогическое и монологическое высказывания (11-15 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;

начинать и поддерживать разговор в типовых ситуациях общения: «Кун децгэр, шовун далвагар» («Человек держится помощью, птица - крыльями»), «Тууждн медсн - цецн» («Знающий свою историю - мудрец»), «Олн эмтнд туслхла - алдр нерн делгрх» («Если служишь народу - имя твое вечно»).

создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);

корректировать порядок предложений и частей текста;

осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);

осуществлять выборочный пересказ текста (устно);

писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;

использовать ознакомительное, изучающее чтение, поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию;

объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;

понимать основное содержание текстов в учебнике;

уточнять значение слова с помощью словаря.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной

(карачаевский) язык».

* 1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной

(карачаевский) язык» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по родному (карачаевскому) языку, родной (карачаевский) язык, карачаевский язык) разработана для обучающихся, владеющих родным (карачаевским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (карачаевскому) языку.

* 1. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (карачаевского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
  2. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
  3. Планируемые результаты освоения программы по родному (карачаевскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.
  4. Пояснительная записка.
     1. Программа по родному (карачаевскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.
     2. В ходе изучения родного (карачаевского) языка формируются умения обобщать, классифицировать, сравнивать, делать выводы, а также умения, связанные с информационной культурой (читать, писать, работать с учебной и справочной литературой).

Обучение карачаевскому языку даёт возможности формирования позитивного эмоционально-ценностного отношения к родному (карачаевскому) языку, развития социальных навыков, интеллектуальных и творческих способностей, речевого этикета, общей культуры.

* + 1. В содержании программы по родному (карачаевскому) языку выделяются следующие содержательные линии: виды речевой деятельности, систематический курс, развитие речи.
    2. Изучение родного (карачаевского) языка направлено на достижение следующих целей:

формирование первоначальных представлений о своеобразии родного языка, национальных традициях, культуре своего народа;

развитие устной и письменной речи;

развитие умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;

совершенствование всех видов речевой деятельности;

формирование определённого круга знаний о языке и языковых умениях;

обеспечение мотивации обучения родному языку.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (карачаевского) языка, - 260 часов: в 1 классе - 56 часов (1 час в неделю), во 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю).
  1. Содержание обучения в 1 классе.
     1. Начальным этапом изучения родного (карачаевского) языка в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте». На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 46 часов (2 часа в неделю: 1 час учебного предмета «Родной (карачаевский) язык» и 1 час учебного предмета «Литературное чтение на родном (карачаевском) языке»). Продолжительность учебного курса «Обучение грамоте» зависит от уровня подготовки обучающихся и может составлять от 20 до 23 учебных недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 10 до 13 недель.
        1. Виды речевой деятельности.

Слушание Восприятие на слух информации, определение основной мысли текста, ответы на вопросы.

Говорение. Развитие диалогической речи. Овладение нормами речевого этикета, культурой общения. Соблюдение речевых норм языка. Практическое овладение монологическими высказываниями (описание, повествование, рассуждение).

Чтение. Понимание учебных текстов. Правильное произношение слов, умение интонировать, делать паузы в тексте. Выборочное чтение. Нахождение необходимой информации в тексте и её обобщение.

Письмо. Формирование графических навыков письма. Списывание, письмо под диктовку, письменное изложение. Составление небольших описаний, рассказов.

* + - 1. Фонетика.

Звуки речи. Различие гласных и согласных звуков, звонких и глухих согласных, твёрдых и мягких, губных и негубных гласных. Слогообразующая функция гласных звуков. Специфические звуки карачаевского языка [э], [ё], [нг],

[ю], [къ], [дж], [гъ], [у].

Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Произношение звуков в соответствии с нормами карачаево-балкарского языка. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Твёрдые и мягкие слоги. Постановка ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

* + - 1. Графика.

Различение звука и буквы. Знакомство с карачаевским алфавитом. Функция букв е, ё, ю, я.

* + - 1. Чтение.

Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу обучающегося. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

* + - 1. Письмо.

Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

* + - 1. Слово и предложение.

Наблюдение за значением слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

* + - 1. Развитие речи.

Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, наблюдений, на основе опорных слов.

* + - 1. Орфография.

Знакомство с правилами правописания и их применением: раздельное написание слов, обозначение гласных после мягкого или твёрдого слога, прописная (Прописная) буква в начале предложения, в именах собственных, перенос слов по слогам без стечения согласных, знаки препинания в конце предложения.

* + 1. Систематический курс.
       1. Фонетика и орфоэпия, графика.

Звуки и буквы. Звуки и буквы. Карачаевский алфавит. Гласные и согласные звуки. Специфические звуки карачаевского языка [э], [ё], [нг], [ю], [къ], [дж], [гъ], [у]. Твёрдые и мягкие гласные звуки. Губные и негубные гласные звуки. Установление числа и последовательности звуков в слове. Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами карачаевского языка.

Слог. Слово. Ударение. Слово и слог. Ударение. Перенос слов.

* + - 1. Текст.

Предложение. Диалог. Текст и предложение. Диалог. Различение слова и предложения.

* + 1. Виды речевой деятельности.

Наша речь. Язык и речь.

* + 1. Развитие речи.

Умение формулировать свои мысли и аргументировать их, ясно и грамматически правильно говорить, излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать речевую культуру. Понимание прочитанного текста.

* 1. Содержание обучения во 2 классе.
     1. Виды речевой деятельности.

Речь. Виды речи. Культура речи.

* + 1. Систематический курс.
       1. Фонетика и орфоэпия, графика.

Звуки и буквы. Гласные и согласные звуки. Карачаевский алфавит. Буквы, обозначающие гласные и согласные звуки. Твёрдые и мягкие гласные звуки и буквы их обозначающие. Губные гласные звуки и буквы их обозначающие. Звонкие и глухие согласные звуки и буквы их обозначающие. Буквы [э], [ё], [нг], [ю], [къ], [дж], [гъ], [у].

Слог. Ударение. Перенос слов.

* + - 1. Лексика.

Слово. Слово и его значение. Однокоренные слова. Синонимы и антонимы.

* + - 1. Синтаксис.

Предложение. Виды предложений. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения. Связь слов в предложении.

* + - 1. Морфология.

Части речи. Имя существительное. Имя прилагательное. Глагол.

* + 1. Развитие речи.

Комплексная работа над структурой текста, план текста. Знакомство с жанрами письма и поздравления.

* 1. Содержание обучения в 3 классе.
     1. Виды речевой деятельности.

Речь - главное средство общения людей. Виды речи. Воспроизведение и уточнение сведений о видах речи (слушание, говорение, чтение, письмо). Речевой этикет: слова приветствия.

* + 1. Систематический курс.
       1. Фонетика и орфоэпия, графика.

Звуки и буквы. Звуки речи. Гласные и согласные звуки. Слог. Ударение. Ударный слог. Буквы гъ, къ. Буквы б, п, д, т, з.

* + - 1. Текст.

Главная мысль текста. Построение текста. Абзац. Виды текстов.

* + - 1. Синтаксис.

Предложение. Виды предложений. Восклицательное предложение. Главные и второстепенные члены предложения. Связь слов в предложении. Словосочетание. Простое и составное предложение.

* + - 1. Лексика.

Слово. Значение слова. Прямое и переносное значение слова. Синонимы и антонимы. Омонимы. Устойчивые сочетания слов. Работа с разными словарями.

* + - 1. Морфемика.

Состав слова. Корень слова. Однокоренные слова. Аффиксы.

* + - 1. Морфология.

Части речи. Имя существительное. Собственные имена существительные. Число имён существительных. Имя прилагательное. Глагол. Значение и употребление в речи. Времена глагола. Положительная и отрицательная формы глагола.

* + 1. Развитие речи.

Моделирование речевой ситуации общения. Нормы речевого этикета. Практическое овладение диалогической и монологической формами речи. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Знакомство с жанрами письма и поздравления. Создание собственных текстов и редактирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи, использование в текстах синонимов и антонимов.

Составление небольших рассказов по серии сюжетных картин, наблюдений, на основе опорных слов.

* 1. Содержание обучения в 4 классе.
     1. Виды речевой деятельности.

Виды речи. Язык и речь: значение в жизни людей. Язык как средство общения. Речь как процесс общения, способность человека выражать свои мысли. Устная и письменная речь.

* + 1. Систематический курс.
       1. Синтаксис.

Предложение. Главные и второстепенные члены предложения. Однородные члены предложения. Простые и сложные предложения. Связь слов в предложении.

42.9.2.2 Морфемика.

Состав слова. Суффикс. Сложные слова. Правописание сложных слов. Слитное и раздельное написание сложных слов.

1. Морфология.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Собственные и нарицательные имена существительные. Изменение имён существительных по падежам. Принадлежность у имён существительных (анам, ананг, анасы). Сказуемость у имён существительных. Суффиксы словообразования имён существительных. Аффиксы словообразования имён существительных (-чы, -чи, -чу, -чу, -лы, -ли, -лу, -лю, -лыкъ, -лик, -лукъ, -люк). Изменение имён существительных в притяжательной форме. Изменение имён существительных в непритяжательной форме. Чередование согласных ч и ш в корне слова у существительных в середине слова.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Правописание имён прилагательных с дефисом. Суффиксы словообразования имён прилагательных. Аффиксы словообразования имён прилагательных. Усилительные прилагательные.

Имя числительное. Понятие об имени числительном. Количественные, порядковые числительные. Употребление в речи числительных с существительными.

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения.

Наречие. Значение и употребление в речи.

Глагол. Глаголы повелительного наклонения.

* + 1. Развитие речи.

Речевой этикет. Умение в процессе общения соблюдать правила этикета. Умение отбирать речевые формулы в соответствии с ситуацией, статусом собеседника, степенью знакомства с ним (уместность, точность, краткость и правильность). Использование общеупотребительных форм речевого этикета.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): подробное, выборочное, изложение с элементами сочинения, сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.

* 1. Планируемые результаты освоения программы по родному (карачаевскому) языку на уровне начального общего образования.
     1. В результате изучения родного (карачаевского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение родного (карачаевского) языка, являющегося частью истории и культуры страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание статуса родного (карачаевского) языка в Российской Федерации и в субъекте;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с учебными текстами;

уважение к своему и другим народам России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, через работу с учебными текстами;

1. духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова, осознание важности родного языка как средства общения и самовыражения;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, выбор приемлемых способов речевого самовыражения, соблюдение норм речевого этикета;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из учебных текстов);

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы над текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представление о системе родного (карачаевского) языка);

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность самостоятельность в познании (в том числе познавательный интерес к изучению родного (карачаевского) языка).

* + 1. В результате изучения родного (карачаевского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.
       1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц, сравнивать языковые единицы и явления родного (карачаевского) языка с языковыми явлениями русского языка;

объединять объекты (языковые единицы) по заданному признаку; определять существенный признак для классификации языковых единиц, классифицировать предложенные языковые единицы;

находить закономерности и противоречия в языковом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием языкового объекта (речевой ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболеё подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей, законных

представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления

лингвистической информации, понимать лингвистическую информацию,

зафиксированную в виде таблиц, схем.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила

ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

* + 1. Предметные результаты изучения родного (карачаевского) языка. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

воспринимать на слух информацию, определять основную мысль текста, отвечать на вопросы;

владеть основами диалогической речи, нормами речевого этикета, культурой общения, соблюдать речевые нормы языка;

составлять монологические высказывания (описание, повествование, рассуждение);

понимать учебные тексты, правильно произносить слова, интонировать, делать паузы в тексте;

владеть основами выборочного чтения, искать необходимую информацию в тексте и обобщать её;

владеть графическими навыками письма, списывать тексты, писать под диктовку, выполнять письменное изложение, составлять небольшие описания, рассказы;

различать гласные и согласные звуки, звонкие и глухие согласные, твёрдые и мягкие, губные и негубные гласные;

определять слогообразующую функцию гласных звуков, различать

специфические звуки карачаевского языка [э], [ё], [нг], [ю], [къ], [дж], [гъ], [у];

осознавать единство звукового состава слова и его значения, составлять и сравнивать звуковые модели различных слов, произносить звуки в соответствии с нормами карачаево-балкарского языка;

выделять слог как минимальную произносительную единицу, делить слова на слоги, выделять твёрдые и мягкие слоги;

правильно ставить ударения, определять смыслоразличительную роль ударения;

различать звук буквы и их функции, владеть алфавитом карачаевского языка; формировать навык слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую

гласный звук), читать с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания;

владеть орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами) и орфографическим чтением (проговаривание);

владеть гигиеническими требованиями при письме, развивать мелкую моторику и умение ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски;

владеть начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв; наблюдать за значением слова, различать слова и предложения; определять интонацию в предложении, моделировать предложения в соответствии с заданной интонацией;

понимать прочитанный текст при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании;

составлять небольшие рассказы повествовательного характера по серии сюжетных картинок, наблюдений, на основе опорных слов; владеть правилами правописания и их применением; переносить слова; различать язык и речь;

формулировать свои мысли и аргументировать их, ясно и грамматически правильно говорить, излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать речевую культуру.

* + 1. Предметные результаты изучения родного (карачаевского) языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится: различать виды речи, владеть культурой речи;

различать буквы, обозначающие гласные и согласные звуки, различать твёрдые и мягкие гласные звуки, губные гласные звуки, звонкие и глухие согласные звуки и буквы их обозначающие, различать буквы [э], [ё], [нг], [ю], [къ], [дж], [гъ],

[у];

правильно определять ударный слог в словах;

определять значение слов, находить однокоренные слова, различать

синонимы, антонимы;

определять виды предложений, выделять главные и второстепенные члены предложения, определять связь слов в предложении;

различать части речи и характеризовать их (имя существительное, имя прилагательное, глагол);

работать над структурой текста, составлять его план текста, различать жанры письма и поздравления.

1. Предметные результаты изучения родного (карачаевского) языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

характеризовать речь как главное средство общения людей; воспроизводить и уточнять сведения о видах речи (слушание, говорение, чтение, письмо);

соблюдать речевой этикет (слова приветствия);

правильно употреблять звуки и буквы, различать буквы гъ, къ, б, п, д, т, з; выделять главную мысль текста, делить текст на абзацы; определять восклицательные предложения;

различать словосочетания и предложения, различать простое и составное предложение;

различать прямое и переносное значение слова, употреблять синонимы, антонимы и омонимы, определять устойчивые сочетания слов, работать с разными словарями;

определять состав слова, находить однокоренные слова, выделять в словах аффиксы;

различать части речи и характеризовать их;

определять имена существительные, различать собственные имена существительные, определять число имён существительных; определять имена прилагательные;

определять глаголы, их значение и употребление в речи, времена глагола, положительную и отрицательную формы глагола; моделировать речевую ситуацию общения;

соблюдать нормы речевого этикета; владеть диалогической и монологической формами речи; различать типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности;

различать жанры письма и поздравления;

создавать собственные тексты и редактировать заданные тексты с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использовать в текстах синонимы и антонимы;

составлять небольшие рассказы по серии сюжетных картин, наблюдений, на основе опорных слов.

1. Предметные результаты изучения родного (карачаевского) языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится: определять значение в жизни людей языка и речи; характеризовать язык как средство общения, речь как процесс общения; владеть устной и письменной речью;

определять главные и второстепенные члены предложения, однородные члены предложения, различать простые и сложные предложения; определять связь слов в предложении; определять состав слова, выделять суффиксы в словах;

определять сложные слова, владеть правописанием сложных слов, слитным и раздельным написанием сложных слов;

различать имена существительные, определять их значение и употребление в речи;

различать собственные и нарицательные имена существительные; изменять имена существительные по падежам;

определять категорию принадлежности у имён существительных (анам, ананг, анасы), категорию сказуемости у имён существительных;

выделять суффиксы словообразования имён существительных и аффиксы словообразования имён существительных (-чы, -чи, -чу, -чу, -лы, -ли, -лу, -лю, -лыкъ, -лик, -лукъ, -люк);

изменять имена существительные в притяжательной и непритяжательной форме;

чередовать согласные ч и ш в корне слова у существительных в середине слова;

характеризовать имена прилагательные, их значение и употребление в речи;

владеть правописанием имён прилагательных с дефисом;

различать суффиксы словообразования имён прилагательных и аффиксы словообразования имён прилагательных;

выделять усилительные прилагательные;

различать имена числительные (количественные, порядковые) и употреблять в речи числительные с существительными; различать местоимение; характеризовать наречия;

определять глаголы повелительного наклонения; соблюдать в процессе общения правила этикета;

отбирать речевые формулы в соответствии с ситуацией, статусом собеседника, степенью знакомства с ним (уместность, точность, краткость и правильность); использовать общеупотребительные формы речевого этикета; различать основные виды изложений и сочинений (без заучивания определений): подробное, выборочное, изложение с элементами сочинения, сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (карельский) язык (ливвиковское наречие)».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (карельский) язык (ливвиковское наречие)» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по родному (карельскому) языку (ливвиковское наречие), родной (карельский) язык (ливвиковское наречие), карельский язык (ливвиковское наречие) разработана для обучающихся, слабо владеющих родным (карельским) языком (ливвиковское наречие), и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (карельскому) языку (ливвиковское наречие).
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (карельского) языка (ливвиковское наречие), место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии,

которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

* 1. Планируемые результаты освоения программы по родному

(карельскому) языку (ливвиковское наречие) включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

* 1. Пояснительная записка.
     1. Программа по родному (карельскому) языку (ливвиковское наречие) разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

Курс родного (карельского) языка (ливвиковское наречие) на уровне начального общего образования направлен на формирование у обучающихся первоначальных умений и навыков владения родным (карельским) языком (ливвиковское наречие) как средством общения в устной и письменной форме и развитие их интеллектуальных способностей, создание предпосылок для дальнейшего использования родного (карельского) языка (ливвиковское наречие) как языка обучения.

Построение программы по родному (карельскому) языку (ливвиковское наречие) имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале

и расширяющемся тематическом содержании речи.

* + 1. В содержании программы по родному (карельскому) языку (ливвиковское наречие) выделяются следующие содержательные линии: тематическое содержание речи, коммуникативные умения, языковые знания и навыки, социокультурные знания и умения, компенсаторные умения.
    2. Изучение родного (карельского) языка (ливвиковское наречие) направлено на достижение следующих целей:

овладение родным (карельским) языком (ливвиковское наречие) в целях общения и продолжения дальнейшего образования;

развитие речевых способностей;

освоение элементарных сведений о фонетике, лексике и грамматике родного (карельского) языка (ливвиковское наречие);

овладение умениями аудирования, говорения, чтения и письма на родном (карельском) языке (ливвиковское наречие);

развитие интереса к родному (карельскому) языку (ливвиковское наречие) как языку народа, исторически проживающего на территории Республики Карелия, и чувства сопричастности к культуре и литературе карелов и других народов Карелии, России и мира.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения (карельского) языка (ливвиковское наречие), - 237 часов: в 1 классе - 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю).
  1. Содержание обучения в 1 классе.
     1. Тематическое содержание речи.

Мир моего «я». Приветствие. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день. Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Родная страна. Праздники: Новый год.

* + 1. Коммуникативные умения.

Говорение. Коммуникативные умения диалогической речи: ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета диалога этикетного характера (приветствие, выражение благодарности, извинение), диалога-расспроса (сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника). Коммуникативные умения монологической речи: создание с использованием ключевых словха, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, рассказ о себе.

Аудирование. Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Смысловое чтение. Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Письмо. Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов), воспроизведение речевых образцов, списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений.

* + 1. Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи. Произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний родного (карельского) языка (ливвиковское наречие), соблюдение норм произношения: долгота и краткость звуков, качество произношения гласных переднего и заднего ряда, отсутствие редукции гласных, дифтонги; трифтонги; гармония гласных, деление на слоги, ударение в простых и сложных словах, ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного предложения.

Графика, орфография и пунктуация. Все буквы алфавита (карельского) языка (ливвиковское наречие), основные буквосочетания, звуко-буквенные соответствия, основные правила чтения и орфографии, написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Лексическая сторона речи. Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 100 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического

Грамматическая сторона речи. Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций родного (карельского) языка (ливвиковское наречие). Основные структурно-семантические типы простых предложений. Посессивная конструкция: Minul on sizar. Экзистенциальное предложение: Pihal on lapsii. Предикативная конструкция: Minun nimi on Miikul. Основные коммуникативные типы предложения: повествовательное, побудительное, вопросительное. Общий вопрос: Oletgo sina Leena? Вопросительная частица: -go. Специальные вопросы с вопросительными словами: Ken? (Ken sina olet?), Mi? (Mi tama on?). Утвердительные и отрицательные предложения. Падеж объекта: аккузатив без окончания («номинатив»)

в утвердительных предложениях с императивом: Avua ikkun. Склонение имён существительных в единственном числе. Номинатив. Образование форм номинатива множественного числа. Показатель множественного числа -t: kala - kalat. Генитив единственного числа, Kenen? Min? -n: Tan’an tytti. Открытый (закрытый) слог. Сильная и слабая ступень чередования ступеней согласных. Чередование ступеней согласных в основе слова: сс:с (pocci:pocil), kk:k (laukku:laukas), tt:t (tytto:tytot), pp:p (reppu:repus), ss:s (kassu:kasan). Личные местоимения: mina, sina, hai, myo, tyo, hyo. Генитив личных местоимений. Указательные местоимения: tama, tuo, se. Спряжение глагола olla: olen, olet, hai on, olemmo, oletto, hyo ollah. Количественные (до 10) числительные.

* + 1. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, выражение благодарности).

* + 1. Компенсаторные умения.

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых

слов.

* 1. Содержание обучения во 2 классе.
     1. Тематическое содержание речи.

Мир моего «я». Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день. Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Родная страна.

* + 1. Коммуникативные умения.

Говорение. Коммуникативные умения диалогической речи: ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета: диалога этикетного характера (приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником, поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление, извинение), диалога- расспроса (запрашивание интересующей информации, сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника). Коммуникативные умения монологической речи: создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа, рассказ о себе, члене семьи, друге и других.

Аудирование. Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении), восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей (с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Смысловое чтение. Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного, чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Письмо. Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов), воспроизведение речевых образцов, списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений, вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей, заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания), написание с использованием образца коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом и другими).

* + 1. Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи. Произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний родного (карельского) языка (ливвиковское наречие); соблюдение норм произношения: долгота и краткость звуков, качество произношения гласных переднего и заднего ряда, отсутствие редукции гласных, дифтонги; трифтонги, гармония гласных, деление на слоги, ударение в простых и сложных словах, ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного предложения.

Графика, орфография и пунктуация. Все буквы алфавита родного (карельского) языка (ливвиковское наречие); основные буквосочетания, звуко­буквенные соответствия, основные правила чтения и орфографии, написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Лексическая сторона речи. Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Грамматическая сторона речи. Распознавание и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций родного (карельского) языка (ливвиковское наречие). Основные структурно-семантические типы простых предложений. Посессивная конструкция: Minul ei ole kodielattii. Экзистенциальное предложение: Minun perehes on muamo, tuatto, velli da mina. Предикативная конструкция с генитивом предикатива: Se bobaine on minun. Основные коммуникативные типы предложения: повествовательное, побудительное, вопросительное. Общий вопрос: Ongo sinul velli? Pagizetgo karjalakse? Специальные вопросы с вопросительными словами: Mida?

(Mida sina soit?), Kui? (Kuibo sinuu kucutah?), Kenen? (Kenen tama kirjutin on?), Min igaine? (Min igaine sina olet?), Kenenny? (Kenenny ruadau sinun sizar?), Keda? (Keda sina suvaicet?), Kus? (Kus sina elat?), Kes? (Kespai Masoi sai lahjan?), Mis? (Mis on luajittu Sampo?), Kunne? (Kunne menet skolan jalles?). Падеж объекта: аккузатив с окончанием («генитив»): Ostimmo sanakniigan.; партитив объекта, выраженного вещественным существительным: Syon ruahtuo. Склонение имён в единственном числе (существительные, прилагательные, местоимения). Партитив, Keda? Mida? -е, -i, -а, -а, -о, -б, -и, -у, -du, -dy, -tu, -ty: lehti - lehtie, kodi - kodii, sano - sanua, peza - pezia, peldo - pelduo, vilu - viluu, mua - muadu, mieli - mieldy, kirves - kirvesty. Инессив, Kes? Mis? -s: Elan Karjalas. Элатив, Kes? (Kespai?) Mis? (Mispai?) -s (-spai): Mina tulin skolaspai. Иллатив единственного числа, Keh? Mih? -h: hieru - hieruh. Открытый (закрытый) слог. Сильная и слабая ступень чередования ступеней согласных. Чередование ступеней согласных в основе слова: d:o (kodnkois), g:v (jogi:joves), b:v (leiby:leivat). Типы спряжения глаголов. Времена глагола. Презенс, утвердительная и отрицательная форма: elan - en ela, syon - en syo, menen - en mene, vallicen - en vallice. Императив, повелительное наклонение (2-е лицо единственное число, утвердительные и отрицательные формы презенса): Ota paivikko!; Tule tanne!; Ala itke! Управление глаголов. Paista (mikse?) karjalakse. Suvaija (keda? mida) opastajua, n’amuu. Toivottua (mida?) lykkyy. Hyvitella (keda?) sinuu. Awuttua (keda или kenel?) minuu (minul). Согласование прилагательных и существительных в числе и падеже: sinine paidu - sinizet paijat. Количественные (до 100) числительные. Предлоги и послелоги. Союзы.

* + 1. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, выражение благодарности, извинение), знание названий родной страны и её столицы, родного города или села.

* + 1. Компенсаторные умения.

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых

слов.

* 1. Содержание обучения в 3 классе.
     1. Тематическое содержание речи.

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня). Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Выходной день. Каникулы. Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Родная страна, её столица. Праздники родной страны. Моя малая родина (город, село).

* + 1. Коммуникативные умения.

Говорение. Коммуникативные умения диалогической речи: ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета диалога этикетного характера (приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником, поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление, извинение), диалога- побуждения к действию (приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие (не согласие) на предложение собеседника), диалога-расспроса (запрашивание интересующей информации, сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника). Коммуникативные умения монологической речи: создание с использованием ключевых словха, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа, рассказ о себе, члене семьи, друге и другие. Пересказ с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций основного содержания прочитанного текста.

Аудирование. Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении), восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей (с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Смысловое чтение. Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного, чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи (с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации).

Письмо. Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений, вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной (учебной) задачей, создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено, заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия), написание с использованием образца поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

* + 1. Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи. Произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний родного (карельского) языка (ливвиковское наречие), соблюдение норм произношения: долгота и краткость звуков, качество произношения гласных переднего и заднего ряда, отсутствие редукции гласных, гармония гласных, деление на слоги, ударение в простых и сложных словах, ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного предложения.

Графика, орфография и пунктуация. Все буквы алфавита родного (карельского) языка (ливвиковское наречие), основные буквосочетания, звуко­буквенные соответствия, основные правила чтения и орфографии, написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Лексическая сторона речи. Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных во втором классе.

Грамматическая сторона речи. Основные структурно-семантические типы простых предложений. Результативная конструкция с элативом: Mina ruan opastajannu skolas. Предикативная конструкция с номинативом множественного числа предикатива: Noznicat ollah teravat. Предикативная конструкция с партитивом предикатива: Maido on kylmy. Основные коммуникативные типы предложения: повествовательное, побудительное, вопросительное. Специальные вопросы с вопросительными словами: Mil? (Mil pywetah kalua?), Kelle? (Kelle annat kazinpoijan?), Mittuine? (Mittuine on kukku? Mittuine sina olet ulgonagyo myo? Mittuine taba sinul on?), Mindah? (Mindah itket?), Konzu? (Konzu sina olet rodinuhes? Min vuonnu olet rodinuhes?), Aijygo? (Aijygo lastu perehes on? Aijygo vuottu sinul on?). Порядок слов в предложении. Падеж объекта, аккузатив множественного числа: Anna minule avaimet. Типы склонения имён на -i: jarvi, sieni, kieli, lumi, на -ine: sinine, heboine; на -is, -es, -as, -as: kaunis, kirves, kinnas, на -us, -ys: kaglus. Склонение имён в единственном и множественном числе (существительные, прилагательные, местоимения). Партитив, Keda? Mida? -е, -i, -а, -а, -о, -б, -и, -у, -du, -dy, -tu, -ty: lehti - lehtie, kodi - kodii, sano - sanua, peza - pezia, peldo - pelduo, vilu - viluu, mua - muadu, mieli - mieldy, kirves - kirvesty. Адессив, Kel? Mil? -1: Lindu istuu oksal, Kezal piday hyvin huogavuo. Аблатив, Kel? (Kelpai?) Mil? (Milpai?) -1, -lai: Ottua kniigu stolalpai, Tuatto tuli jarvelpai. Аллатив, Kelle? Mille? -le: Lahjoittua muamale kukkazet, Kawa murginale. Слова карельского языка (ливвиковское наречие), имеющие только форму множественного числа: stanit, ockat, dzinsat. Сильная и слабая ступень чередования ступеней согласных. Чередование ступеней согласных в основе слова nd:nn (lindudinnul), lg:ll (jalgu:jallas), nn:nd (kinnas:kindahat), rd:rr (piirdia:piirran), mb:mm (ommella:ombelen), ld:ll (peldo:pellol). Относительное местоимение: joga. Степени сравнения прилагательных. Компаратив. Показатель компаратива: -mbi (vahnembi, nuorembi). Суперлатив. Показатель суперлатива -in: suurin. Простой претерит (имперфект), утвердительная форма: sanoin, saimmo, han tuli, rubein, hyo oldih. Кондиционал. Использование кондиционала в речевом этикете: Voizitgo awuttua minuu? Управление глаголов. Kizata (mih?) peittoh, verkopezamiaccyh. Elostua (minke?) masinanke. Jiaja (mih?) kodih. Kawa (kunne?) skolah. Soittua (mil?) viulul. Kaccuo (mida?) kinuo, televizorua. Curata (mis?) mais. Ostua (mis?) laukas, bazaril.

Согласование прилагательных и существительных в числе и падеже: sinine paidu - sinizet paijat - sinizes paijas. Количественные (до 100) и порядковые числительные (до XXXI). Предлоги и послелоги: al, luo, ymbari, шуб. Союзы: ja, mutta, vai, tai, etta, kun, jos, koska.

* + 1. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение), знание названий родной страны и её столицы, родного города или села.

* + 1. Компенсаторные умения.

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов.

* 1. Содержание обучения в 4 классе.
     1. Тематическое содержание речи.

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка (история, рассказ). Выходной день. Каникулы. Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки. Родная страна, её столица, основные достопримечательности и интересные факты. Праздники родной страны.

* + 1. Коммуникативные умения.

Говорение. Коммуникативные умения диалогической речи: ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета: диалога этикетного характера (приветствие, ответ на приветствие, завершение разговора, в том числе по телефону, прощание, знакомство с собеседником, поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление, выражение извинения), диалога-побуждения к действию (обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу, приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие (несогласие) на предложение собеседника), диалога-расспроса (запрашивание интересующей информации, сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника). Коммуникативные умения монологической речи: создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний (описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа, рассказ (сообщение) (повествование) с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций), создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу с выражением своего отношения к предмету речи, пересказ основного содержания прочитанного текста с использованием ключевых слов, вопросов, плана и (или) иллюстраций, краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

Аудирование. Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении), восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Смысловое чтение. Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного, чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи (с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации), смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты (события) текста с использованием и без использования иллюстраций и с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной, прогнозирование содержания текста на основе заголовка, чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Письмо. Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений, вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной (учебной) задачей, заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия); написание с использованием образца поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий, написание электронного сообщения личного характера с использованием образца.

* + 1. Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи. Произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний родного (карельского) языка (ливвиковское наречие), соблюдение норм произношения: долгота и краткость звуков, качество произношения гласных переднего и заднего ряда, отсутствие редукции гласных; дифтонги; трифтонги, гармония гласных, деление на слоги, ударение в простых и сложных словах, ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного предложения.

Графика, орфография и пунктуация. Все буквы алфавита родного (карельского) языка (ливвиковское наречие), основные буквосочетания, звуко­буквенные соответствия, основные правила чтения и орфографии, написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Лексическая сторона речи. Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных ранее.

Грамматическая сторона речи. Основные структурно-семантические типы простых предложений: предложения с семантикой состояния: Minul on ziali handy, Olen vazynyh, конструкция долженствования: pidia - Minul piday menna skolah.

Основные коммуникативные типы предложения: повествовательное,

побудительное, вопросительное. Специальные вопросы с вопросительными словами: Aijango? (Aijango maksau tama sanakniigu?), Mil aigua? (Mil aigua alletah urokat?), Mi? (Mibo lugupaivy tanapai on?), альтернативный вопрос, союз vai: Tuletgo tanapai vai huomei? Типы склонения имен на -in: avain, на -zi: vuozi; на -os: kerros, на -ut, -yt: lyhyt. Склонение имён в единственном и множественном числе (существительные, прилагательные, местоимения). Транслатив, Kenekse? Mikse? - kse: Paista karjalakse.; Jiaja yokse. Комитатив, Kenenke? Minke?: Huomei vellenke lahtemmo ad’voih. Сильная ступень чередования согласных перед притяжательными суффиксами: poigani, poigas, poigah и слова с обратным чередованием: late-lattiet, arvata-arbuan. Глаголы с чередованиями согласных в основе слова: kuunnella - muamo kuundelou lapsii, suvaija - suvaicen. Генитив, партитив, аккузатив, адессив личных местоимений. Наиболее употребительные утвердительные формы перфекта: Oletgo kaynyh Petroskoih? Модальные глаголы: voija, suaja, Suaugo kyzyo? Ill инфинитив. Иллатив III инфинитива: Rubiemmo ruadamah.; My 6 menemmo syomah. Управление глаголов. Vastata (keda?) handy. Hyvitella (minke?) roindupaivanke. Количественные (до 100) и порядковые числительные (до XXXI). Словосочетания с количественными числительными (числительное и существительное в партитиве единственного числа): 3 poigua. Формы инессива единственного числа порядковых числительных от I до X: kolmandes, nellandes, viijendes (kluasas). Формы адессива единственного числа порядковых числительных от I до IV: enzimazel, toizel, kolmandel, nellandel (kerroksel). Предлоги и послелоги: jalles, enne, pai. Союзы: kuibo, ku vai, ga ku.

* + 1. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством), знание названий родной страны и её столицы, родного города или села.

* + 1. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту), использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций, прогнозирование содержание текста для чтения на основе заголовка.

* 1. Планируемые результаты освоения программы по родному (карельскому) языку (ливвиковское наречие) на уровне начального общего образования.
     1. В результате изучения родного (карельского) языка (ливвиковское наречие) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение родного (карельского) языка (ливвиковское наречие), являющегося частью истории и культуры страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание статуса родного (карельского) языка (ливвиковское наречие) в Российской Федерации и в субъекте;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с учебными текстами;

уважение к своему и другим народам России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, через работу с учебными текстами;

1. духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре,

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова, осознание важности родного языка как средства общения и самовыражения;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, выбор приемлемых способов речевого самовыражения, соблюдение норм речевого этикета;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из учебных текстов);

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы над текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представление о системе родного (карельского) языка (ливвиковское наречие);

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании (в том числе познавательный интерес к изучению родного (карельского) языка (ливвиковское наречие).

* + 1. В результате изучения родного (карельского) языка (ливвиковское наречие) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.
       1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц, сравнивать языковые единицы и явления родного (карельского) языка (ливвиковское наречие) с языковыми явлениями русского языка;

объединять объекты (языковые единицы) по заданному признаку; определять существенный признак для классификации языковых единиц, классифицировать предложенные языковые единицы;

находить закономерности и противоречия в языковом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием языкового объекта (речевой ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления

лингвистической информации, понимать лингвистическую информацию,

зафиксированную в виде таблиц, схем.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного

образца.

* + 1. Предметные результаты изучения родного (карельского) языка (ливвиковское наречие). К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

вести диалог этикетного характера в стандартных ситуациях неофициального общения (приветствие, выражение благодарности, извинение), используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета (не менее 1-2 реплик со стороны каждого собеседника);

вести диалог-расспрос (сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника) (не менее 1 реплики со стороны каждого собеседника);

создавать с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устные связные монологические высказывания (описание предмета, рассказ о себе) объёмом не менее 2 фраз в рамках изучаемой тематики;

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся и вербальную (невербальную) реакцию на услышанное (при непосредственном общении);

читать вслух учебные тексты объёмом до 30 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

владеть техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний,

слов);

воспроизводить речевые образцы, списывать текст; выписывать из текста слова, словосочетания, предложения;

произносить и различать на слух все звуки и звукосочетания родного (карельского) языка (ливвиковское наречие);

соблюдать нормы произношения: долготу и краткость звуков, качество произношения гласных переднего и заднего ряда, дифтонгов и трифтонгов, отсутствие редукции гласных, гармонию гласных, деление на слоги, ударение в простых и сложных словах, ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного предложения;

правильно писать наиболее употребительные слова, вошедшие в активный словарь;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее

100 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 1 класса;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные

структурно-семантические типы простых предложений: посессивную конструкцию: Minul on sizar, экзистенциальное предложение: Pihal on lapsii, предикативную конструкцию: Minim nimi on Miikul;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные

коммуникативные типы предложения: повествовательное, побудительное,

вопросительное;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи общий вопрос: Oletgo sina Leena?;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительную частицу: -go;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи специальные вопросы с вопросительными словами Ken? (Ken sina olet?), Mi? (Mi tama on?);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи утвердительные и отрицательные предложения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи падеж объекта: аккузатив без окончания (номинатив) в утвердительных предложениях распознавать и употреблять в устной и письменной речи падежные формы номинатива единственного и множественного числа: kala - kalat;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи падежные формы генитива единственного числа Kenen? Min? -n: Tan’an tytti;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи сильную и слабую ступень чередования ступеней согласных: сс:с (pocci:pocil), kk:k (laukku:laukas), tt:t (tytto:tytot), pp:p (reppu:repus), ss:s (kassu:kasan);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения mina, sina, hai, шуб, tyo, hyo в форме номинатива и генитива;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения: tama, tuo, se;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи формы спряжения глагола olla: olen, olet, hai on, olemmo, oletto, hyo ollah;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные (до 10) числительные;

владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, выражение благодарности);

использовать при формулировании собственных высказываний ключевые

слова.

* + 1. Предметные результаты изучения родного (карельского) языка (ливвиковское наречие). К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

вести с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета диалога этикетного характера (приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником, поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление, извинение) (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

вести диалог-расспрос (запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника) (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слов, вопросов (описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и другие);

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся и вербально реагировать на услышанное (при непосредственном общении);

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера (при опосредованном общении), используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 40 секунд);

читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения - до 80 слов);

владеть техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний,

слов);

воспроизводить речевые образцы, списывать текст; выписывать из текста слова, словосочетания, предложения; вставлять пропущенные буквы в слово или слова в предложение, дописывать предложения в соответствии с решаемой учебной задачей;

заполнять простые формуляры с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, адрес);

писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом);

произносить и различать на слух все звуки и звукосочетания родного (карельского) языка (ливвиковское наречие);

соблюдать нормы произношения: долготу и краткость звуков, качество произношения гласных переднего и заднего ряда, отсутствие редукции гласных, отсутствие палатализации и аспирации согласных, дифтонги, трифтонги, гармонию гласных, деление на слоги; ударение в простых и сложных словах, ритмико­интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного предложения;

правильно писать наиболее употребительные слова, вошедшие в активный словарь;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее

200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные

структурно-семантические типы простых предложений: посессивную конструкцию: Minul ei ole kodielattii, экзистенциальное предложение: Minim perehes on muamo, tuatto, velli da mina, предикативную конструкцию с генитивом предикатива:

Se bobaine on minun;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные

коммуникативные типы предложения: повествовательное, побудительное, вопросительное;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи общий вопрос: Ongo sinul velli? Pagizetgo karjalakse?;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи специальные вопросы с вопросительными словами: Mida? (Mida sina soit?), Kui? (Kuibo sinuu kucutah?), Kenen? (Kenen tama kirjutin on?), Min igaine? (Min igaine sina olet?), Kenenny? (Kenenny ruadau sinun sizar?), Keda? (Keda sina suvaicet?), Kus? (Kus sina elat?), Kes? (Kespai Masoi sai lahjan?), Mis? (Mis on luajittu Sampo?), Kunne? (Kunne menet skolan jalles?);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи падеж объекта: аккузатив с окончанием («генитив»): Ostimmo sanakniigan; партитив объекта, выраженного вещественным существительным: Syon ruahtuo;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи формы партитива единственного числа, Keda? Mida? -е, -i, -а, -а, -о, -б, -и, -у, -du, -dy, -tu, -ty: lehti - lehtie, kodi - kodii, sano - sanua, peza - pezia, peldo - pelduo, vilu - viluu, mua - muadu, mieli - mieldy, kirves - kirvesty;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи формы инессива единственного числа, Kes? Mis? -s: Elan Karjalas;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи формы элатива

единственного числа, Kes? (Kespai?) Mis? (Mispai?) -s (-spai): Mina tulin skolaspai;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи формы иллатива единственного числа, Keh? Mih? -h: hieru - hieruh;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи открытый (закрытый) слог, сильную и слабую ступень чередования согласных: d:o (kodi:kois), g:v (jogiijoves), b:v (leiby:leivat);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи типы спряжения глаголов;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи утвердительную и отрицательную форму презенса глагола: elan - en ela, syon - en syo, menen - en mene, vallicen - en vallice;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи утвердительные и отрицательные формы императива 2-ого лица единственного числа: Ota paivikko!; Tule tanne!; Ala itke!;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи управление глаголов. Paista (mikse?) karjalakse. Suvaija (keda? mida) opastajua, n’amuu. Toivottua (mida?) lykkyy. Hyvitella (keda?) sinuu. Awuttua (keda (kenel?) minuu (minul);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи согласование прилагательных и существительных в числе и падеже: sinine paidu - sinizet paijat;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (до 100);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги и послелоги;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы;

использовать социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

использовать в речи названия родной страны и её столицы, родного города или села на родном (карельском) языке (ливвиковское наречие);

использовать при формулировании собственных высказываний ключевые

слова.

* + 1. Предметные результаты изучения родного (карельского) языка (ливвиковское наречие). К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог- побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением принятых норм речевого этикета (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание, повествование (рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и (или) зрительными опорами;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания - не менее 4 фраз);

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1 минуты);

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной,

догадки (объём текста (текстов) для чтения - до 130 слов);

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другие;

писать с использованием образца поздравления с днём рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено; произносить и различать на слух все звуки и звукосочетания родного (карельского) языка (ливвиковское наречие);

соблюдать нормы произношения: долгота и краткость звуков, качество произношения гласных переднего и заднего ряда, отсутствие редукции гласных, отсутствие палатализации и аспирации согласных, дифтонги, трифтонги, гармония гласных, деление на слоги, ударение в простых и сложных словах, ритмико­интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного предложения;

писать без ошибок наиболее употребительные слова, вошедшие в активный словарь;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных ранее;

распознавать кете и употреблять в устной и письменной речи основные структурно-семантические типы простых предложений: результативную конструкцию с элативом (Mina ruan opastajannu skolas); предикативную конструкцию с номинативом множественного числа предикатива (Noznicat ollah teravat); предикативную конструкцию с партитивом предикатива (Maido on kylmy);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные коммуникативные типы предложения: повествовательное, побудительное, вопросительное;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи специальные вопросы с вопросительными словами: Mil? (Mil pywetah kalua?), Kelle? (Kelle annat kazinpoijan?), Mittuine? (Mittuine on kukku? Mittuine sina olet ulgonagyo myo? Mittuine taba sinul on?), Mindah? (Mindah itket?), Konzu? (Konzu sina olet rodinuhes? Min vuonnu olet rodinuhes?), Aijygo? (Aijygo lastu perehes on? Aijygo vuottu sinul on?);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи падеж объекта: аккузатив множественного числа (Anna minule avaimet.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные типы склонения имён на -i: jarvi, sieni, kieli, lumi; на -ine: sinine, heboine; на -is, -es, -as, -as: kaunis, kirves, kinnas; на -us, -ys: kaglus;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи формы партитива единственного числа: Keda? Mida? -е, -i, -а, -а, -о, -б, -и, -у, -du, -dy, -tu, -ty: lehti - lehtie, kodi - kodii, sano - sanua, peza - pezia, peldo - pelduo, vilu - viluu, mua - muadu, mieli - mieldy, kirves - kirvesty;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи формы адессива единственного числа: Kel? Mil? -1: Lindu istuu oksal., Kezal piday hyvin huogavuo; аблатива единственного числа: Kel? (Kelpai?) Mil? (Milpai?) -1, -lai: Ottua kniigu stolalpai, Tuatto tuli jarvelpai, аллатива единственного числа: Kelle? Mille? -le: Lahjoittua muamale kukkazet, Kawa murginale;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, имеющие только форму множественного числа: stanit, ockat, dzinsat;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи сильную и слабую ступень чередования согласных: nd:nn (lindu:linnul), lg:ll (jalgu: jallas), nn:nd (kinnas:kindahat), rd:rr (piirdia:piirran), mb:mm (ommella:ombelen), ld:ll (peldo:pellol);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи относительное местоимение: joga;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных: компаратив с показателем -mbi (vahnembi, nuorembi), суперлатив с показателем -in: suurin;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи утвердительные формы простого претерита (имперфекта): sanoin, saimmo, han tuli, rubein, hyo oldih; распознавать и употреблять в устной и письменной речи формы кондиционала: Voizitgo awuttua minuu?;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи управление наиболее употребительных глаголов: Kizata (mih?) peittoh, verkopezamiaccyh. Elostua (minke?) masinanke. Jiaja (mih?) kodih. Kawa (kunne?) skolah. Soittua (mil?) viulul. Kaccuo

v

(mida?) kinuo, televizorua. Curata (mis?) mais. Ostua (mis?) laukas, bazaril;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи формы согласования прилагательных и существительных в числе и падеже: sinine paidu - sinizet paijat - sinizes paijas;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные (до 100) и порядковые числительные (до XXXI);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги и послелоги: al, luo, ymbari, туб;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы: ja, mutta, vai, tai, etta, kun, jos, koska;

использовать социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение);

использовать в речи названия родной страны и её столицы, родного города или села;

использовать при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов.

* + 1. Предметные результаты изучения родного (карельского) языка (ливвиковское наречие). К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог- побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, (не менее 4-5 реплик со стороны каждого собеседника);

вести диалог-разговор по телефону с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слов в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4-5 реплик со стороны

каждого собеседника;

создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания - не менее 4-5 фраз);

создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4-5 фраз;

представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4-5 фраз;

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1 минуты);

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста (текстов) для чтения - до 160 слов);

прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и другие) и понимать представленную в них информацию;

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другие;

писать с использованием образца поздравления с днём рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

писать с использованием образца электронное сообщение личного характера (объём сообщения - до 50 слов);

читать новые слова согласно основным правилам чтения; различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей; правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятая при перечислении);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее

500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации, словосложения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные

структурно-семантические типы простых предложений: предложения с семантикой состояния: Minul on ziali handy, Olen vazynyh, конструкцию долженствования: pidia - Minul piday menna skolah;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные

коммуникативные типы предложения: повествовательное, побудительное,

вопросительное;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи специальные вопросы с вопросительными словами: Aijango? (Aijango maksau tama sanakniigu?),

Mil aigua? (Mil aigua alletah urokat?), Mi? (Mibo lugupaivy tanapai on?);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи альтернативный вопрос, союз vai: Tuletgo tanapai vai huomei?;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные типы склонения именных частей речи: на -in: avain, на -zi: vuozi; на -os: kerros; на -ut, -yt: lyhyt;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные, прилагательные, местоимения в транслативе, Kenekse? Mikse? -kse: Paista karjalakse, Jiaja yokse, комитативе, Kenenke? Minke?: Huomei vellenke lahtemmo ad’voih;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи сильную и слабую ступень чередования согласных: сильная ступень чередования согласных перед притяжательными суффиксами: poigani, poigas, poigah и слова с обратным чередованием: late-lattiet, arvata-arbuan, глаголы с чередованиями согласных в основе слова: kuunnella - muamo kuundelou lapsii, suvaija - suvaicen;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наиболее употребительные формы перфекта (Oletgo kaynyh Petroskoih?);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы: voija, suaja, Suaugo kyzyo?;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи формы III инфинитива: Rubiemmo ruadamah; Муб menemmo syomah;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи управление глаголов. Vastata (keda?) handy. Hyvitella (minke?) roindupaivanke;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные (до 100) и порядковые числительные (до XXXI); словосочетания с количественными числительными (числительное и существительное в партитиве единственного числа): 3 poigua; формы инессива единственного числа порядковых числительных от I до X: kolmandes, nellandes, viijendes (kluasas); формы адессива единственного числа порядковых числительных от I до IV: enzimazel, toizel, kolmandel, nellandel (kerroksel);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные предлоги и послелоги: jalles, enne, pai;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные союзы: kuibo, ku vai, ga ku;

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в карелоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

использовать в речи названия родной страны, родного города или села; кратко представлять свою страну, свой регион на родном (карельском) языке (ливвиковское наречие) в рамках изучаемой тематики;

использовать при чтении и аудировании языковую догадку (уметь понимать значения незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста);

использовать при формулировании собственных высказываний ключевые слова, вопросы; картинки, фотографии;

прогнозировать содержание текста для чтения на основе заголовка; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной

(карельский) язык (собственно карельское наречие)».

* 1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной

(карельский) язык (собственно карельское наречие)» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по родному (карельскому) языку (собственно карельское наречие), родной (карельский) язык (собственно карельское наречие), карельский язык (собственно карельское наречие) разработана для обучающихся, слабо владеющих родным (карельским) языком (собственно карельское наречие), и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (карельскому) языку (собственно карельское наречие).

* 1. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (карельского) языка (собственно карельское наречие), место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
  2. Содержание обучения раскрывает содержательные линии,

которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

* 1. Планируемые результаты освоения программы по родному

(карельскому) языку (собственно карельское наречие) включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

* 1. Пояснительная записка.
     1. Программа по родному (карельскому) языку (собственно карельское наречие) разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

Курс родного (карельского) языка (собственно карельское наречие) на уровне начального общего образования направлен на формирование у обучающихся первоначальных умений и навыков владения родным (карельским) языком (собственно карельское наречие) как средством общения в устной и письменной форме и развитие их интеллектуальных способностей, создание предпосылок для дальнейшего использования родного (карельского) языка (собственно карельское наречие) как языка обучения.

Построение программы по родному (карельскому) языку (собственно карельское наречие) имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

* + 1. В содержании программы по родному (карельскому) языку (собственно карельское наречие) выделяются следующие содержательные линии: тематическое содержание речи, коммуникативные умения, языковые знания и навыки, социокультурные знания и умения, компенсаторные умения.
    2. Изучение родного (карельского) языка (собственно карельское наречие) направлено на достижение следующих целей:

овладение родным (карельским) языком (собственно карельское наречие) в целях общения и продолжения дальнейшего образования;

развитие речевых способностей;

освоение элементарных сведений о фонетике, лексике и грамматике родного (карельского) языка (собственно карельское наречие);

овладение умениями аудирования, говорения, чтения и письма на родном (карельском) языке (собственно карельское наречие);

развитие интереса к родному (карельскому) языку (собственно карельское наречие) как языку народа, исторически проживающего на территории Республики Карелия, и чувства сопричастности к культуре и литературе карелов и других народов Карелии, России и мира.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения (карельского) языка (собственно карельское наречие), - 237 часов: в 1 классе - 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю).
  1. Содержание обучения в 1 классе.
     1. Тематическое содержание речи.

Мир моего «я». Приветствие. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день. Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Родная страна. Праздники: Новый год.

* + 1. Коммуникативные умения.

Говорение. Коммуникативные умения диалогической речи: ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета диалога этикетного характера (приветствие, выражение благодарности; извинение), диалога-расспроса (сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника). Коммуникативные умения монологической речи: создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, рассказ о себе.

Аудирование. Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Смысловое чтение. Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Письмо. Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов), воспроизведение речевых образцов, списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений.

* + 1. Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи. Произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний родного (карельского) языка (собственно карельское наречие), соблюдение норм произношения: долгота и краткость звуков, качество произношения гласных переднего и заднего ряда, отсутствие редукции гласных, дифтонги, трифтонги, гармония гласных, деление на слоги, ударение в простых и сложных словах, ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного предложения.

Графика, орфография и пунктуация: все буквы алфавита (карельского) языка (собственно карельское наречие), основные буквосочетания, звуко-буквенные соответствия, основные правила чтения и орфографии, написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Лексическая сторона речи: распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 100 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 1 класса.

Грамматическая сторона речи. Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций родного (карельского) языка (собственно карельское наречие). Основные структурно-семантические типы простых предложений. Посессивная конструкция: Miula on cikko. Экзистенциальное предложение: Miun perehessa on muamo, tuatto, cikko ta mie. Предикативная конструкция с инверсией: Miun nimi on L'ena. Основные коммуникативные типы предложения: повествовательное, побудительное, вопросительное. Общий вопрос: Oletko sie opastaja? Вопросительная частица: -ко (-ко). Специальные вопросы с вопросительными словами: Ken? (Ken sie olet?), Mi? (Mi tama on?) Утвердительные и отрицательные предложения. Падеж объекта, аккузатив без окончания («номинатив») в утвердительных предложениях с императивом: Ota купа. Склонение имён существительных в единственном числе. Номинатив. Образование форм номинатива множественного числа. Показатель множественного числа -t: talo - talot. Генитив единственного числа, Kenen? Min? -п: talon numero, Mikon pallo. Открытый (закрытый) слог. Сильная и слабая ступень чередования ступеней согласных. Чередование ступеней согласных в основе слова: tt:t (tyttо:tytot), рр:р (nappi-napissa), kk:k (luokka-luokalla), cc:c (mecca:mecasta). Личные местоимения: mie, sie, hian, myo, tyo, hyo. Генитив, личных местоимений. Указательные местоимения: tama, tuo, se. Спряжение глагола olla: olen, olet, hian on, olemma oletta, hyo ollah. Количественные (до 10) числительные.

* + 1. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, выражение благодарности).

* + 1. Компенсаторные умения.

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых

слов.

* 1. Содержание обучения во 2 классе.
     1. Тематическое содержание речи.

Мир моего «я». Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день. Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Родная страна.

* + 1. Коммуникативные умения.

Говорение. Коммуникативные умения диалогической речи: ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета диалога этикетного характера (приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником, поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление, извинение), диалога- расспроса (запрашивание интересующей информации, сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника). Коммуникативные умения монологической речи: создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа, рассказ о себе, члене семьи, друге и другие).

Аудирование. Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении), восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей (с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Смысловое чтение. Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного, чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Письмо. Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов), воспроизведение речевых образцов, списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений, вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей, заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания), написание с использованием образца коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

* + 1. Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи. Произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний родного (карельского) языка (собственно карельское наречие), соблюдение норм произношения: долгота и краткость звуков, качество произношения гласных переднего и заднего ряда, отсутствие редукции гласных, дифтонги, трифтонги, гармония гласных, деление на слоги, ударение в простых и сложных словах, ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного предложения.

Графика, орфография и пунктуация. Все буквы алфавита родного (карельского) языка (собственно карельское наречие), основные буквосочетания, звуко-буквенные соответствия, основные правила чтения и орфографии, написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Лексическая сторона речи. Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Грамматическая сторона речи. Распознавание и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций родного (карельского) языка (собственно карельское наречие). Основные структурно-семантические типы простых предложений. Предикативная конструкция с генитивом предикатива: Tuo kirja on miun. Предикативная конструкция с номинативом множественного числа предикатива: Silmat ollah siniset. Основные коммуникативные типы предложения: повествовательное,

побудительное, вопросительное. Специальные вопросы с вопросительными словами: Mita? (Mita sie lauloit?), Kenen? (Kenen tama kirja on?), Kenen nakoni? (Kenen nakoni Mikko on?), Kuin? (Kuin silma kucutah? Kuin vanha olet?), Keta? (Keta sie suvaicet?), Kella? (Kella on kysymyksie? Kella annat lahjan?), Kenelta? (Kenelta sie kysyt?), Missa? (Missa elat?), Mista? (Mista on luajittu Sampo?), Kunne? (Kunne sie tahot lahtie kesalla?), Minne? (Minne lahet koulun jalkeh?), Mimmoni? (Mimmoni hian on?), Min? (Min variset silmat hanella on? Min varini on paivani?). Падеж объекта, аккузатив с окончанием («генитив»): Tahon ostua kirjan; партитив объекта, выраженного

V

вещественным существительным: Syon jiatelyo. Склонение имён в единственном числе (существительные, прилагательные, местоимения). Партитив, Keta? Mita? -а, -а, -о, -б, -е, -ta, -ta: kirja - kirjua, kyna - kynya, maito - maituo, kyly - kylyo, jarvi - jarvie, valkie - valkieta, pieni - pienta, sinini - sinista, huoneh - huonehta, viisas - viisasta. Инессив, Kenessa? Missa? -ssa (-ssa), -ssa (-ssa): Elan Karjalassa.

V

Элатив, Kenesta? Mista? -sta (-sta), -sta (-sta): Pekka on Suomesta. Иллатив единственного числа, Mih? Kunne? -h: koulu - kouluh, huoneh - huoneheh, Petroskoi - Petroskoih. Открытый (закрытый) слог. Сильная и слабая ступень чередования ступеней согласных. Чередование ступеней согласных в основе слова: k:v (puku:puvut, joki:jovet), k:j (kaki:kajet), t:0 (koti:koissa), t:v (lauta:lauvalla), t:j (paita:paijassa), p:v (lupa:luvalla, vaipuo:vaivun). Типы спряжения глаголов. Времена глагола. Презенс, утвердительная и отрицательная форма: elan - en ela. Императив, повелительное наклонение (2-е лицо единственное число, утвердительные и отрицательные формы презенса): Ota omena. Tule tanne. Ela ite. Управление глаголов: Tykata (mista?) jiatelosta. Suvaija (keta?) ystavya. Armastua (keta?) muamuo. Auttua (keta?) tuattuo. Pelata (mita?) jalkapalluo. Pelata (milla?) tietokonehella. Harrastua (mita?) urheiluo. Согласование прилагательных и существительных в числе и падеже: sinini pallo - siniset pallot. Количественные (до 100) числительные. Предлоги и послелоги. Союзы.

* + 1. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, выражение

благодарности, извинение), знание названий родной страны и ее столицы, родного города или села.

* + 1. Компенсаторные умения.

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых

слов.

* 1. Содержание обучения в 3 классе.
     1. Тематическое содержание речи.

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня). Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Выходной день. Каникулы. Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Родная страна, ее столица. Праздники родной страны. Моя малая родина (город, село).

* + 1. Коммуникативные умения.

Говорение. Коммуникативные умения диалогической речи: ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета диалога этикетного характера (приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником, поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление, извинение, диалога- побуждения к действию (приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие (не согласие) на предложение собеседника), диалога-расспроса (запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника). Коммуникативные умения монологической речи: создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа, рассказ о себе, члене семьи, друге и другие. Пересказ с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций основного содержания прочитанного текста.

Аудирование. Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном

общении); восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей (с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Смысловое чтение. Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного, чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи (с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации).

Письмо. Списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений, вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной (учебной) задачей, создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено, заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия), написание с использованием образца поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

* + 1. Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи. Произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний родного (карельского) языка (собственно карельское наречие), соблюдение норм произношения: долгота и краткость звуков, качество произношения гласных переднего и заднего ряда, отсутствие редукции гласных, гармония гласных, деление на слоги, ударение в простых и сложных словах, ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного предложения.

Графика, орфография и пунктуация. Все буквы алфавита родного (карельского) языка (собственно карельское наречие), основные буквосочетания, звуко-буквенные соответствия, основные правила чтения и орфографии, написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Лексическая сторона речи. Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных во втором классе.

Грамматическая сторона речи. Основные структурно-семантические типы простых предложений. Результативная конструкция с элативом: Miusta tulou lentaja. Основные коммуникативные типы предложения: повествовательное,

побудительное, вопросительное. Специальные вопросы с вопросительными словами: Mitein? (Mitein voit?), Mintah? (Mintah sie itet?), Kuin? (Kuin vanha sie olet?), Konsa? (Konsa on siun syntymapaiva?), Montako? (Montako lasta perehessa on?), Aijanko? (Aijanko kirja maksau?). Порядок слов в предложении. Падеж объекта, аккузатив множественного числа («номинатив»): Piirussin kukkaset. Типы склонения имён на -i: jarvi, kieli, lumi; на -e: late, saje, на -ni: sinini, naini, на -is, -es: kaunis, mies, на -as (-as): varikas; на -us (-ys): opassus, на -in: avain. Склонение имён в единственном и множественном числе (существительные, прилагательные, местоимения). Адессив (Аллатив), Kella? Milla? -11а (-На): Elan Venajalla, Kirjutan kynalla, Huomeneksella, paivalla, illalla, Talvella, kevyalla, kesalla, sykysylla, Soita miula, Anna hanella. Аблатив, Kenelta? Milta? -lta, -lta: Tuatto tuli rannalta. Сильная и слабая ступень чередования ступеней согласных. Чередование ступеней согласных в основе слова: rt:rr (piirtya:piirran), lt:ll (tasavalta:tasavallan), nt:nn (antua:annan), mp:mm (ommella:ompelen, lampi:lammin), st:ss (musta:mussat), lk:l (jalka:jalassa), rk:r (marka:marat). Степени сравнения прилагательных: компаратив с показателем -mpi (vanhempi, nuorempi), суперлатив с показателем -in (suurin). Простой претерит (имперфект), утвердительная форма: mie luvin, poika laulo, sie soit, myo tulima, hian halusi, hyo tultih. Управление глаголов. Jiaha (mih?) kotih, Kysyo (kenelta?) muamolta, Kayva (missa?) kaupassa, Soittua (mita?) pianuo, Kerata (mita?) sienta; Kaccuo (mita?) televiisorie, Ostua (mista?) kaupasta, torilta. Согласование прилагательных и существительных в числе и падеже: sinini pallo - siniset pallot - sinisella pallolla. Количественные (до 100) и порядковые числительные (до XXXI). Предлоги и послелоги: alia, pialla, ympari, iessa, luona, takuana, vieressa, valissa. Союзы: ta, no, vain, tahikka.

* + 1. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение), знание названий родной страны и её столицы, родного города или села.

* + 1. Компенсаторные умения.

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов.

* 1. Содержание обучения в 4 классе.
     1. Тематическое содержание речи.

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка (история, рассказ). Выходной день. Каникулы. Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки. Родная страна, её столица, основные достопримечательности и интересные факты. Праздники родной страны.

* + 1. Коммуникативные умения.

Говорение. Коммуникативные умения диалогической речи: ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета: диалога этикетного характера (приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора, в том числе по телефону, прощание, знакомство с собеседником, поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление, выражение извинения), диалога-побуждения к действию (обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу, приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие (несогласие) на предложение собеседника), диалога-расспроса (запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника). Коммуникативные умения монологической речи: создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний (описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа, рассказ (сообщение) (повествование) с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций), создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу с выражением своего отношения к предмету речи, пересказ основного содержания прочитанного текста с использованием ключевых слов, вопросов, план и (или) иллюстраций, краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

Аудирование. Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении), восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Смысловое чтение. Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного, чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи (с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации), смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты (события) текста с использованием и без использованием иллюстраций и с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной, прогнозирование содержания текста на основе заголовка; чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Письмо. Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений, вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной (учебной) задачей, заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия), написание с использованием образца поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий, написание электронного сообщения личного характера с использованием образца.

* + 1. Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи. Произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний родного (карельского) языка (собственно карельское наречие), соблюдение норм произношения: долгота и краткость звуков, качество произношения гласных переднего и заднего ряда, отсутствие редукции гласных, дифтонги, трифтонги, гармония гласных, деление на слоги, ударение в простых и сложных словах, ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного предложения.

Графика, орфография и пунктуация. Все буквы алфавита родного (карельского) языка (собственно карельское наречие), основные буквосочетания, звуко-буквенные соответствия, основные правила чтения и орфографии, написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Лексическая сторона речи. Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных ранее.

Грамматическая сторона речи. Основные структурно-семантические типы простых предложений, предложения с семантикой состояния: Miula on paha, конструкция долженствования: Siun pitay manna muate, Hanen pitay kirjuttua sanelu. Основные коммуникативные типы предложения: повествовательное, побудительное, вопросительное. Специальные вопросы с вопросительными словами: Mista pain? (Mista pain on Aino?), Mih aikah? (Mih aikah koulu alkau?), Monesko? (Monesko paiva tanapiana on?), Kumpani? (Kumpani teista vastuau?), альтернативный вопрос, союз tahikka, vain: Tuletko tanapiana tahikka huomena? Типы склонения имен на -si (-si): vuosi; на -os: kerros; на -ut (-yt): lyhyt, на -h: huoneh. Склонение имен в единственном и множественном числе (существительные, прилагательные, местоимения). Транслатив: Keneksi? Miksi? -ksi (-ksi), Sia muuttuu kylmaksi, Pakajan karjalaksi. Сильная ступень чередования согласных: перед притяжательными суффиксами: tuattos nimi. Сильная ступень чередования согласных в закрытом слоге в иллативе единственного и множественного числа: rantah, rantoih, в косвенных падежах существительных на -е: late: lattiella. Личные местоимения: mie, sie, hian, шуб, tyo, hyo, а также формы генитива, партитива, аккузатива, адессива личных местоимений. Притяжательные суффиксы: (miun) -ni, (siun) -s, hanen -h. Относительное местоимение kumpani. Управление глаголов: Pyytya (kenelta?) ystavalta, Vassata (mih?) kysymykseh, Leikkie (kenen kera?) kaverin kera. Количественные (до 100) и порядковые числительные (до XXXI). Словосочетания с количественными числительными (числительное и существительное в партитиве единственного числа): 3 poikua. Формы инессива единственного числа порядковых числительных от I до X: Elamma kolmannessa kerroksessa, формы адессива единственного числа порядковых числительных от I до IV: ensimmaisella, toisella, kolmannella, nellannella (luokalla). Предлоги и послелоги: vasemmalla puolella, oikiella puolella. Союзы: jotta, kun, jos, sentah.

* + 1. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством), знание названий родной страны и её столицы, родного города или села.

* + 1. Компенсаторные умения: использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту), использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций, прогнозирование содержание текста для чтения на основе заголовка.
  1. Планируемые результаты освоения программы по родному (карельскому) языку (собственно карельское наречие) на уровне начального общего образования.
     1. В результате изучения родного (карельского) языка (собственно карельское наречие) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение родного (карельского) языка (собственно карельское наречие), являющегося частью истории и культуры страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание статуса родного (карельского) языка (собственно карельское наречие) в Российской Федерации и в субъекте;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с учебными текстами;

уважение к своему и другим народам России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, через работу с учебными текстами;

1. духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре,

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова, осознание важности родного языка как средства общения и самовыражения;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, выбор приемлемых способов речевого самовыражения, соблюдение норм речевого этикета;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из учебных текстов);

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы над текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представление о системе родного (карельского) языка (собственно карельское наречие);

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании (в том числе познавательный интерес к изучению родного (карельского) языка (собственно карельское наречие).

* + 1. В результате изучения родного (карельского) языка (собственно карельское наречие) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.
       1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц, сравнивать языковые единицы и явления родного (карельского) языка (собственно карельское наречие) с языковыми явлениями русского языка;

объединять объекты (языковые единицы) по заданному признаку; определять существенный признак для классификации языковых единиц, классифицировать предложенные языковые единицы;

находить закономерности и противоречия в языковом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием языкового объекта (речевой ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления

лингвистической информации, понимать лингвистическую информацию,

зафиксированную в виде таблиц, схем.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

* + 1. Предметные результаты изучения родного (карельского) языка (собственно карельское наречие). К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

вести диалог этикетного характера в стандартных ситуациях неофициального общения (приветствие, выражение благодарности, извинение), используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета (не менее 1-2 реплик со стороны каждого собеседника);

вести диалог-расспрос (сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника) (не менее 1 реплики со стороны каждого собеседника);

создавать с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устные связные монологические высказывания (описание предмета, рассказ о себе) объёмом не менее 2 фраз в рамках изучаемой тематики;

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся и вербальную (невербальную) реакцию на услышанное (при непосредственном общении);

читать вслух учебные тексты объёмом до 30 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

владеть техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний,

слов);

воспроизводить речевые образцы, списывать текст, выписывать из текста слова, словосочетания, предложения;

произносить и различать на слух все звуки и звукосочетания родного (карельского) языка (собственно карельское наречие);

соблюдать нормы произношения: долготу и краткость звуков, качество произношения гласных переднего и заднего ряда, дифтонгов и трифтонгов, отсутствие редукции гласных, гармонию гласных, деление на слоги, ударение в простых и сложных словах, ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного предложения;

правильно писать наиболее употребительные слова, вошедшие в активный словарь;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее

100 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 1 класса;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные

структурно-семантические типы простых предложений: посессивную конструкцию: Miula on cikko, экзистенциальное предложение: Miun perehessa on muamo, tuatto, cikko ta mie, предикативную конструкцию: Miun nimi on L'ena;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные

коммуникативные типы предложения: повествовательное, побудительное,

вопросительное;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи общий вопрос: Oletko sie opastaja?;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительную частицу: -ко (-ко);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи специальные вопросы с вопросительными словами Ken? (Ken sie olet?), Mi? (Mi tama on?);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи утвердительные и отрицательные предложения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи падеж объекта: аккузатив без окончания (номинатив) в утвердительных предложениях с императивом: Ota купа;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи падежные формы номинатива единственного и множественного числа: talo - talot;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи падежные формы генитива единственного числа Kenen? Min? -n: talon numero, Mikon pallo;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи сильную и слабую ступень чередования ступеней согласных: tt:t (tytto:tytot), рр:р (nappi-napissa), кк:к (luokka-luokalla), сс:с (mecca:mecasta);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения mie, sie, hian, шуб, tyo, hyo в форме номинатива и генитива;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения: tama, tuo, se;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи формы спряжения глагола olen, olet, hian on, olemma, oletta, hyo ollah;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные (до 10) числительные;

владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, выражение благодарности);

использовать при формулировании собственных высказываний ключевые

слова.

* + 1. Предметные результаты изучения родного (карельского) языка (собственно карельское наречие). К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

вести с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета диалога этикетного характера (приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником, поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление, извинение) (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

вести диалог-расспрос (запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника) (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слов, вопросов (описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и других);

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся и вербально реагировать на услышанное (при непосредственном общении);

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера (при опосредованном общении), используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 40 секунд);

читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения - до 80 слов);

владеть техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний,

слов);

воспроизводить речевые образцы, списывать текст; выписывать из текста слова, словосочетания, предложения; вставлять пропущенные буквы в слово или слова в предложение, дописывать предложения в соответствии с решаемой учебной задачей;

заполнять простые формуляры с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, адрес);

писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом);

произносить и различать на слух все звуки и звукосочетания родного (карельского) языка (собственно карельское наречие);

соблюдать нормы произношения: долготу и краткость звуков, качество произношения гласных переднего и заднего ряда, отсутствие редукции гласных, отсутствие палатализации и аспирации согласных, дифтонги, трифтонги, гармонию гласных, деление на слоги, ударение в простых и сложных словах, ритмико- интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного предложения;

правильно писать наиболее употребительные слова, вошедшие в активный словарь;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее

200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные

структурно-семантические типы простых предложений: предикативную

конструкцию с генитивом предикатива: Tuo kirja on miun, предикативную

v

конструкцию с номинативом множественного числа предикатива: Silmat ollah siniset;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные

коммуникативные типы предложения: повествовательное, побудительное, вопросительное;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи специальные вопросы с вопросительными словами: Mita? (Mita sie lauloit?), Kenen? (Kenen tama kirja on?), Kenen nakoni? (Kenen nakoni Mikko on?), Kuin? (Kuin silma kucutah? Kuin vanha olet?), Keta? (Keta sie suvaicet?), Kella? (Kella on kysymyksie? Kella annat lahjan?), Kenelta? (Kenelta sie kysyt?), Missa? (Missa elat?), Mista? (Mista on luajittu Sampo?), Kunne? (Kunne sie tahot lahtie kesalla?), Minne? (Minne lahet koulun jalkeh?), Mimmoni? (Mimmoni hian on?), Min? (Min variset silmat hanella on? Min varini on paivani?);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи падеж объекта: аккузатив с окончанием («генитив»): Tahon ostua kirjan, партитив объекта, выраженного вещественным существительным: Syon jiatelyo;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи формы партитива единственного числа, Keta? Mita? -а, -а, -о, -б, -е, -ta, -ta: kirja - kirjua, купа - купуа, maito - maituo, kyly - kylyo, jarvi - jarvie, valkie - valkieta, pieni - pienta, sinini - sinista, huoneh - huonehta, viisas - viisasta;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи формы инессива единственного числа, Kenessa? Missa? -ssa (-ssa), -ssa (-ssa): Elan Karjalassa;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи формы элатива

v

единственного числа, Kenesta? Mista? -sta (-sta), -sta (-sta): Pekka on Suomesta;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи формы иллатива единственного числа, Mih? Kunne? -h: koulu - kouluh, huoneh - huoneheh, Petroskoi - Petroskoih;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи открытый (закрытый) слог, сильную и слабую ступень чередования согласных: k:v (puku:puvut, joki:jovet), k:j (kaki:kajet), t:0 (koti:koissa), t:v (lauta:lauvalla). t:j (paita:paijassa), p:v (lupa:luvalla, vaipuoivaivun);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи типы спряжения глаголов;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи утвердительную и отрицательную форму презенса глагола: elan - en ela;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи утвердительные и отрицательные формы императива 2-го лица единственного числа:Ota omena; Tule

tanne; Ela ite;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи управление глаголов: Tykata (mista?) jiatelosta. Suvaija (keta?) ystavya. Armastua (keta?) muamuo. Auttua (keta?) tuattuo. Pelata (mita?) jalkapalluo. Pelata (milla?) tietokonehella. Harrastua (mita?) urheiluo;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи согласование прилагательных и существительных в числе и падеже: sinini pallo - siniset pallot;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (до 100);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги и послелоги;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы; использовать социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

использовать в речи названия родной страны и ее столицы, родного города или села на родном (карельском) языке (собственно карельское наречие);

использовать при формулировании собственных высказываний ключевые

слова.

* + 1. Предметные результаты изучения родного (карельского) языка (собственно карельское наречие). К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог- побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением принятых норм речевого этикета (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание, повествование, рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и (или) зрительными опорами;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания - не менее 4 фраз);

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1 минуты);

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста (текстов) для чтения - до 130 слов);

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другие;

писать с использованием образца поздравления с днём рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено; произносить и различать на слух все звуки и звукосочетания родного (карельского) языка (собственно карельское наречие);

соблюдение норм произношения: долгота и краткость звуков, качество произношения гласных переднего и заднего ряда, отсутствие редукции гласных, отсутствие палатализации и аспирации согласных, дифтонги, трифтонги, гармония гласных, деление на слоги, ударение в простых и сложных словах, ритмико­интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного предложения;

писать без ошибок наиболее употребительные слова, вошедшие в активный словарь;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных ранее;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные

структурно-семантические типы простых предложений: результативную конструкцию с элативом (Miusta tulou lentaja);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные

коммуникативные типы предложения: повествовательное, побудительное, вопросительное;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи специальные вопросы с вопросительными словами: Mitein? (Mitein voit?), Mintah? (Mintah sie itet?), Kuin? (Kuin vanha sie olet?), Konsa? (Konsa on siun syntymapaiva?), Montako? (Montako lasta perehessa on?), Aijanko? (Aijanko kirja maksau?);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи падеж объекта: аккузатив множественного числа (Piirussin kukkaset.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные типы склонения имён на -i: jarvi, kieli, lumi, на -e: late, saje, на -ni: sinini, naini, на -is, -es: kaunis, mies, на -as (-as): varikas, на -us (-ys): opassus, на -in: avain;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи формы адессива (аллатива) единственного числа: Kella? Milla? -11а (-Па): Elan Venajalla, Kirjutan kynalla, Huomeneksella, paivalla, illalla, Talvella, kevyalla, kesalla, sykysylla, Soita miula, Anna hanella;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи формы аблатива единственного числа: Kenelta? Milta? -lta, -lta: Tuatto tuli rannalta;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи сильную и слабую ступень чередования согласных: rt:rr (piirtya:piirran), lt:ll (tasavalta:tasavallan), nt:nn (antua:annan), mp:mm (ommella:ompelen, lampi:lammin), st:ss (musta:mussat), lk:l (jalka:jalassa), rk:r (marka:marat);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных: компаратив с показателем -mpi (vanhempi, nuorempi), суперлатив с показателем -in (suurin);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи утвердительные формы простого претерита (имперфекта): mie luvin, poika laulo, sie soit, my 6 tulima, hian halusi, hyo tultih;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи управление наиболее употребительных глаголов: Jiaha (mih?) kotih, Kysyo (kenelta?) muamolta, Kayva

V

(missa?) kaupassa, Soittua (mita?) pianuo, Kerata (mita?) sienta, Kaccuo (mita?) televiisorie, Ostua (mista?) kaupasta, torilta;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи формы согласования прилагательных и существительных в числе и падеже: sinini pallo - siniset pallot - sinisella pallolla;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные (до 100) и порядковые числительные (до XXXI);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги и послелоги: alia, pialla, ympari, iessa, luona, takuana, vieressa, valissa;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы: ta, no, vain, tahikka;

использовать социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение);

использовать в речи названия родной страны и ее столицы, родного города или села;

использовать при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов.

1. Предметные результаты изучения родного (карельского) языка (собственно карельское наречие). К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог- побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, (не менее 4-5 реплик со стороны каждого собеседника);

вести диалог-разговор по телефону с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слов в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4-5 реплик со стороны каждого собеседника;

создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания - не менее 4-5 фраз);

создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4-5 фраз;

представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4-5 фраз;

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1 минуты);

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста (текстов) для чтения - до 160 слов;

прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и другие) и понимать представленную в них информацию;

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другие;

писать с использованием образца поздравления с днём рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

писать с использованием образца электронное сообщение личного характера (объём сообщения - до 50 слов);

читать новые слова согласно основным правилам чтения; различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей; правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятая при перечислении);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации, словосложения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные структурно-семантические типы простых предложений: предложения с семантикой

v

состояния: Miula on paha; конструкцию долженствования: Siun pitay manna muate; Hanen pitay kirjuttua sanelu;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные коммуникативные типы предложения: повествовательное, побудительное, вопросительное;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи специальные вопросы с вопросительными словами: Mista pain? (Mista pain on Aino?), Mih aikah? (Mih aikah koulu alkau?), Monesko? (Monesko paiva tanapiana on?), Kumpani? (Kumpani teista vastuau?);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи альтернативный вопрос, союз tahikka, vain: Tuletko tanapiana tahikka huomena?;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные типы склонения именных частей речи: на -si (-si): vuosi, на -os: kerros, на -ut (-yt): lyhyt, на -h: huoneh;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные,

v

прилагательные, местоимения в транслативе, Keneksi? Miksi? -ksi (-ksi), Sia muuttuu kylmaksi, Pakajan karjalaksi;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи сильную и слабую ступень чередования согласных: сильную ступень чередования согласных перед притяжательными суффиксами (tuattos nimi); сильную ступень чередования согласных в закрытом слоге в иллативе единственного и множественного числа (rantah, rantoih), в косвенных падежах существительных на -е (late:lattiella);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи формы генитива, партитива, аккузатива, адессива личных местоимений;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи притяжательные суффиксы: (miun) -ni, (siun) -s, hanen -h;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи относительное местоимение kumpani;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи управление глаголов:Pyytya (kenelta?) ystavalta, Vassata (mih?) kysymykseh, Leikkie (kenen kera?) kaverin kera;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные (до 100) и порядковые числительные (до XXXI); словосочетания с количественными числительными (числительное и существительное в партитиве единственного числа): 3 poikua, формы инессива единственного числа порядковых числительных от I до X: Elamma kolmannessa kerroksessa, формы адессива единственного числа порядковых числительныхот I до IV: ensimmaisella, toisella, kolmannella, nellannella (luokalla);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные предлоги и послелоги: vasemmalla puolella, oikiella puolella;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные союзы: jotta, kun, jos, sentah;

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в карелоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

использовать в речи названия родной страны, родного города или села; кратко представлять свою страну, свой регион на родном (карельском) языке (собственно карельское наречие) в рамках изучаемой тематики;

использовать при чтении и аудировании языковую догадку (понимать значения незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста);

использовать при формулировании собственных высказываний ключевые слова, вопросы; картинки, фотографии;

прогнозировать содержание текста для чтения на основе заголовка; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (коми) язык».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (коми) язык» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по родному (коми) языку, родной (коми) язык, коми язык) разработана для обучающихся, владеющих родным (коми) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (коми) языку.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (коми) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов и к структуре тематического планирования.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по родному (коми) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по родному (коми) языку составлена на основе требований к результатам освоений основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также целевых приоритетов, сформулированных в федеральной рабочей программе воспитания.
      2. Построение программы основано на концентрическом принципе. В каждом классе включаются новые элементы содержания и задаются новые требования. Грамматические формы и конструкции, освоенные на определенном этапе в процессе обучения, закрепляются на новом лексическом материале и расширяются в тематическом содержании речи.
      3. Родной (коми) язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно языковой, коммуникативной, читательской, общекультурной грамотности.
      4. В ходе освоения программы по родному (коми) языку у обучающихся складываются представления о языке как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, осознание значения коми языка в жизни своего народа.

Программа по родному (коми) языку направлена на формирование у обучающихся первоначальных умений и навыков владения родным языком как средством общения в устной и письменной формах, на развитие их интеллектуальных способностей, создание предпосылок для дальнейшего использования родного языка как языка обучения, воспитания и развития качеств личности, отвечающих требованиям школьного образования, задачам построения демократического гражданского общества на основе толерантности, диалога культур и уважения к многонациональному народу Российской Федерации.

Программа по родному (коми) языку предусматривает взаимосвязанное обучение аудированию, чтению, говорению и письму на основе усвоения содержания учебного материала и активизации речевой деятельности.

* + 1. Изучение родного (коми) языка направлено на достижение следующих целей:

формирование элементарных коммуникативных навыков обучающихся на родном (коми) языке через овладение основными видами речевой деятельности;

формирование первоначальных знаний о коми языке как системе и о связи родного языка с культурой народа;

воспитание любви к родному краю, Родине, родной культуре, истории своего народа, родному (коми) языку;

воспитание эмоционально-ценностного отношения к родному языку, чувства сопричастности к его сохранению и развитию;

формирование представлений о языковой культуре коми народа через изучение формул этикета, пословиц и поговорок.

* + 1. В содержании программы по родному (коми) языку выделяются следующие сквозные линии: «Фонетика, графика, орфоэпия», «Лексика», «Состав слова (морфемика)», «Морфология», «Синтаксис и пунктуация», «Орфография», «Развитие речи».
    2. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (коми) языка, - 270 часов: в 1 классе - 66 часов (2 часа в неделю), во 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю).

45.6. Содержание обучения в 1 классе.

1. Начальным этапом изучения родного (коми) языка в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте». На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 66 часов (2 часа в неделю), из них: период обучения родной грамоте - 56 часов (28 учебных недель), систематический курс родного языка - 10 часов (5 учебных недель). Раздельное изучение учебных предметов «Родной (коми) язык» и «Литературное чтение на родном (коми) языке» начинается со 2 класса.
2. Развитие речи.

Текст. Тема и заголовок текста. Определение соответствия содержания текста его заголовку. Озаглавливание текста. Ответы на вопросы по тексту. Выделение в тексте опорных слов. Пересказ текста по ключевым словам. Составление высказывания по вопросам. Составление текста из набора предложений. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок. Устное описание собственных наблюдений. Участие в учебном диалоге, оценивание процесса и результата решения коммуникативной задачи. Составление диалога на заданные темы и ситуации.

1. Слово и предложение.

Роль слова в речевом общении. Слово как единство значения и звучания. Номинативная функция слова. Представление о слове как имени предмета (ноп, коз), о слове как имени собственном (Буско). Различение слов, обозначающих живые существа (рака, маз1) и неодушевленные предметы (гудок, тшак). Активное введение в речь слов, обозначающих предметы окружающего мира, действия людей и животных. Наблюдение над значением слова. Слова с близким и противоположным значением. Многозначные слова (общее представление).

Слово и предложение. Выделение в предложении слов, изменение их порядка. Оформление предложений при письме. Предложения с различной интонацией. Использование послелога (без термина) для связи слов в предложении. Определение количества предложений в тексте.

1. Фонетика.

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, буквы, которые их обозначают. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, которые различаются одним или несколькими звуками (шыр - мыр, гыр - кыр). Различение согласных твёрдых и мягких. Звонкие и глухие согласные звуки. Звуко-буквенный анализ слов. Слог как минимальная произносительная единица. Слогообразующая функция гласных. Деление слов на слоги.

1. Графика.

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Позиционный способ обозначения звуков буквами. Обозначение мягкости согласных звуков при письме с помощью букв е, ё, ю, я, и, ь. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного. Функции букв ь и ъ. Отличия в фонетической системе коми и русского языков. Буквы и соответствующие им звуки: тш - [ч], дж - [z], дз - [z’]. Буква б, звук [б]. Буквы и, i, звук [и]. Особенности букв е, ё, ю, я. Знакомство с коми алфавитом (анбуром). Правильное называние букв коми алфавита в их последовательности.

1. Чтение.

Формирование навыка слогового чтения. Механизм чтения открытого слога. Слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу обучающегося. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и небольших текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение коротких текстов и стихотворений. Орфографическое и орфоэпическое чтение слов (без терминов). Проговаривание (орфографическое чтение) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

1. Письмо.

Обучение каллиграфическому письму. Знакомство с гигиеническими требованиями при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Начертание письменных заглавных и строчных букв. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами и знака переноса. Письмо под диктовку слов и небольших предложений. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания слов, предложений и текста.

1. Систематический курс.
2. Фонетика, графика, орфоэпия, орфография.

Различение звуков и букв. Гласные и согласные. Согласные мягкие и твёрдые, глухие и звонкие. Правильное произношение и написание согласных мягких и твёрдых, глухих и звонких. Деление слов на слоги. Выполнение письменных работ с соблюдением изученных правил правописания (обозначение мягкости согласных при письме). Коми алфавит. Обозначение звуков речи в коми графике.

1. Слово, предложение.

Осмысление номинативной функции слова. Различение слов, обозначающих живые существа и неодушевленные предметы. Использование в речи слов, обозначающих предметы, действия людей и животных. Наблюдение над значением коми слов.

Различение слова и предложения. Оформление предложений при письме. Знаки препинания в конце предложений. Предложения с различной интонацией. Определение количества предложений в тексте.

1. Развитие речи.

Понимание темы и основной мысли высказывания, заголовка текста. Определение соответствия содержания текста его заголовку. Ответы на вопросы по тексту. Деление текста на части, озаглавливание каждой части. Выделение в тексте опорных слов. Воспроизведение текста по ключевым словам и вопросам учителя. Составление высказывания по вопросам. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок. Устное описание своих наблюдений. Участие в учебном диалоге на заданные темы.

1. Содержание обучения во 2 классе.
2. Фонетика и графика.

Смыслоразличительная функция звуков, различение звуков и букв. Звуки гласные и согласные, буквы, их обозначающие. Качественная характеристика звуков: гласный или согласный, согласные парные и непарные по твёрдости и мягкости, звонкости и глухости. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова.

Коми алфавит, правильное называние букв в их последовательности. Отличия коми алфавита от русского. Функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца. Соотношение звукового и буквенного состава слова в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных). Звуко­буквенный анализ слов (устный и письменный).

1. Орфоэпия.

Произношение звуков и сочетаний звуков. Ударение в словах в соответствии с литературными нормами коми языка. Различия в постановке ударения в коми и русском языках. Восприятие на слух и правильное произношение слов. Различие в произношении звуков в коми и русском языках: произношение звонких парных согласных в абсолютном конце слова (гоб), глухих и звонких парных согласных внутри слова перед глухими и звонкими согласными (лавка). Отличия в фонетической системе коми и русского языков: звуки [ч], [z], [z’], [б] (тшак, джыдж, дзодзбг, вбв), особенности звуков коми языка: [с5], [з’], [т’], [д5], передача русских звуков [ф], [х], [ц], [щ’] в заимствованных словах звуками [п], [к], [ч’], [ш], [ч] (фартук - партук, сахар - сакар, кольцо - кольча, плащ - плаш, щека - тшбка).

1. Лексика.

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова. Определение значения слова по контексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Однозначные и многозначные слова (наблюдение). Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов (без терминов). Прямое и переносное значение слова (без терминов). Устойчивые выражения в художественных текстах (наблюдение).

1. Состав слова (морфемика).

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня.

1. Морфология.

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы «код1?» («кто?»), «мый?» («что?»), употребление в речи. Коми прозвища.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы «мый вбчны?» («что делать?»), «мый вбчб?» («что делает?»), употребление глаголов в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопрос «кутшбм?» («какой?»), употребление в речи. Роль имён прилагательных в художественном тексте-описании.

Послелог как служебная часть речи, выражающая различные смысловые отношения. Знакомство с наиболее употребительными послелогами. Функция послелогов.

1. Синтаксис и пунктуация.

Словосочетание и предложение. Порядок слов в предложении. Разновидности предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные), по интонации (восклицательные и невосклицательные). Точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Главные и второстепенные члены предложения (без деления на виды). Связь слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

1. Орфография.

Обозначение при письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я. Функции букв и, i. Обозначение твёрдости парных согласных д, з, л, н, с, т буквами э, i. Использование при письме разделительных ъ и ь. Деление слов на слоги, перенос слов. Написание собственных имён существительных с прописной буквы. Раздельное написание послелогов с существительными.

1. Развитие речи.

Формы речи: устная, письменная. Диалог, монолог. Текст. Признаки текста (смысловое единство предложений в тексте, последовательность предложений в тексте, выражение в тексте законченной мысли). Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Опорные слова. Структура текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (начало, основная часть и концовка). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и частей (абзацев). Типы текстов (описание, повествование, рассуждение) и их особенности.

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Диалогическая речь. Практическое овладение диалогической формой речи. Умение вести разговор. Соблюдение норм речевого этикета в ситуациях учебного общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности в процессе парной и групповой работы. Составление устного рассказа по репродукции сюжетной картины и серии картин. Составление устного рассказа по личным наблюдениям и вопросам.

1. Содержание обучения в 3 классе.
2. Фонетика, графика, орфоэпия.

Характеристика звуков коми языка: гласный или согласный, согласный твёрдый или мягкий, парный или непарный, согласный глухой или звонкий, парный или непарный. Функции разделительных ъ и ь, использование ъ и ь при письме. Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ. Отличия в фонетической системе коми и русского языков. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками и каталогами.

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков.

1. Лексика.

Слово и его значение, понимание слова как единства звучания и значения. Словарное богатство коми языка. Лексическое значение слова. Прямое и переносное значение слова. Слова однозначные и многозначные. Синонимы, антонимы и омонимы. Устойчивые выражения (фразеологизмы).

1. Состав слова (морфемика).

Корень как главная часть слова. Однокоренные слова, признаки однокоренных слов, различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Выделение значимых частей слова (корня, словоизменительных и словообразовательных суффиксов). Значения суффиксов (простейшие примеры), образование однокоренных слов. Основа слова. Разбор слов по составу.

1. Морфология.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам. Имена существительные одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные. Образование имён существительных.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Образование имён прилагательных. Прилагательное в русском и коми языках.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам.

1. Синтаксис и пунктуация.

Установление при помощи вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения. Предложения распространённые и нераспространённые.

Словосочетание и предложение. Разновидности предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные) и интонации (восклицательные и невосклицательные). Обращение (общее представление). Выделение обращения запятыми при письме.

1. Орфография.

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Контроль и самоконтроль при проверке текстов. Использование орфографического словаря для определения и проверки написания слова.

Правописание сложных существительных с собирательным значением (ай-мам, эня-ныла, рыт-асыв). Сложные существительные с устаревшими компонентами (дозмук), с компонентами, которые образуют существительное с новым значением (турипув, кбчвбнь). Заимствованные существительные, оканчивающиеся

на -р (например, в русском языке - букварь, в коми языке - буквар). Правописание существительных и местоимений с послелогами.

Правописание слов с двумя -дз-, удвоенными согласными (поводдя, мыссис). Правописание букв ы, б в падежных суффиксах имён существительных (школаын, школаб). Правописание буквы i в глаголах прошедшего времени (мущс).

1. Развитие речи.

Язык как средство общения. Речь и её значение в жизни. Формы речи: устная, письменная. Диалог, монолог. Наблюдение за особенностями устной и письменной речи. Практическое овладение диалогической формой речи, основными умениями ведения разговора.

Текст и предложение как основные единицы речи. Текст как структурная единица, признаки текста. Понятие о тексте (текст состоит из предложений, предложения в тексте связаны по смыслу, по заглавию можно определить, о чём будет говориться в тексте). Тема текста, определение темы текста. Основная мысль текста, определение основной мысли в текстах, где она не сформулирована автором прямо. Заголовок и его роль. Озаглавливание текстов. Роль заголовка в определении темы, основной мысли и содержания текста. Опорные слова, выДеление опорных слов в тексте.

Структура текста: начало, основная часть и концовка. Деление текста на логически законченные части, их озаглавливание.

План текста. Составление плана текста сюжетного характера. Последовательность и связь структурных частей текста. Абзац, красная строка. Составление плана текста, написание текста по заданному плану.

Стили речи: разговорный и художественный. Учебно-деловая речь: устные ответы обучающихся на вопросы по изучаемой теме.

Речевой этикет: приветствие, знакомство и выражение благодарности. Знакомство с жанрами письма и поздравления. Устное и письменное поздравление.

1. Содержание обучения в 4 классе.
2. Фонетика, графика, орфоэпия.

Обобщение полученных знаний. Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова.

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков. Ударение в словах в соответствии с нормами современного коми литературного языка. Различия в постановке ударения в коми и русском языках.

Различие и правильное произношение звуков, обозначаемых сочетаниями тш - [ч], дж - [z], дз - [z’].

1. Лексика.

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, омонимов, эпитетов, олицетворений и сравнений. Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов. Изучение этимологии слов. Использование словарей коми языка.

1. Состав слова (морфемика).

Состав изменяемых слов, выделение морфем в словах с однозначно выделяемыми морфемами. Основа слова. Образование слов коми языка, при котором встречаются явления чередования звуков [в] - [л], вставка дополнительных согласных звуков [й’], [к], [м], [т]. Значение наиболее употребляемых суффиксов имён существительных и прилагательных. Эмоциональные и изобразительные возможности суффиксов -ник-, -иник- (-шик-), -ик-, -кодь-.

1. Морфология.

Имя существительное. Склонение существительных. Определение падежа, в котором употреблено существительное. Образование имён существительных.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Образование имён прилагательных. Прилагательное в русском и коми языках.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам и лицам. Образование отрицательных конструкций с глаголом.

Местоимение. Склонение личных местоимений. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов.

Послелог как служебная часть речи, выражающая различные смысловые отношения. Знакомство с наиболее употребительными послелогами. Функции послелогов.

Союзы и, а, но. Роль союзов в предложениях с однородными членами и в сложных предложениях.

1. Синтаксис и пунктуация.

Повторение, обобщение и углубление полученных знаний. Слово, словосочетание и предложение, осознание их сходства и различий. Связь между словами в словосочетании и предложении.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные,

вопросительные и побудительные), виды предложений по интонации (восклицательные и невосклицательные).

Распространённые и нераспространённые предложения.

Предложения с однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение. Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух и более простых предложений.

Сложные предложения: сложносочиненные с союзами и, а, но, бессоюзные сложные предложения (ознакомительно без употребления терминов).

Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами и, а, но, и без союзов.

1. Орфография.

Правописание сложных существительных.

Правописание прилагательных с приставкой мед- (медмича) и суффиксом -кодь (лбзкодь).

Правописание прилагательных с суффиксом -иник- или -шик- (томиник, сьбдшик).

Правописание сложных прилагательных, обозначающих цвет и оттенки цветов (югыдгбрд, кельыдлбз), высокую степень качества (бурысь-бур, мича-мича).

Правописание глаголов с буквосочетаниями -дч-, -тч-, -чч- (велбдчыны, кольччыны).

Буква й в корне слова (кайис).

Раздельное написание отрицательных частиц ог, он, оз, эг, эн, эз с глаголами (ог мун, эз лок).

Правописание парных глаголов через дефис (тёпкб-виялб).

1. Развитие речи.

Устное и письменное общение. Диалог, монолог. Узкая и широкая тема.

Заголовок текста. Отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста, выборочный устный пересказ текста, творческое изложение).

Сочинение как вид письменной работы. Создание текстов разных типов (повествование, описание, рассуждение) и жанров (сказка, загадка, считалка, небылица, невыдуманный рассказ и другие).

Редактирование письменного текста с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла. Корректирование текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изучающее и ознакомительное чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде.

1. Планируемые результаты освоения программы по родному (коми) языку на уровне начального общего образования.
2. В результате изучения родного (коми) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
3. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение родного коми языка, отражающего историю и культуру коми народа;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание значимости коми языка в ряду других родных языков народов Российской Федерации;

осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своего родного края, коми народа, в том числе при работе с текстами на уроках родного (коми) языка;

проявление уважения к коми и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

1. духовно-нравственного воспитания:

осознание коми языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей коми народа;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности; осознание важности коми языка как средства общения и самовыражения коми народа;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, выбор приемлемых способов речевого самовыражения; соблюдение норм речевого этикета и правил общения;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, (в том числе через примеры из художественных произведений);

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из учебных текстов;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальное представление о системе коми языка;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению родного (коми) языка, активность и самостоятельность в его познании.

1. В результате изучения родного (коми) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.
2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц, сравнивать языковые единицы и явления коми языка с языковыми явлениями русского языка;

объединять объекты (языковые единицы) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц, классифицировать предложенные языковые единицы;

находить закономерности и противоречия в языковом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов выполнения заданий, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования), формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать

с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к учебнику, словарям, справочникам);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о значении слова, о написании и произношении слова, о происхождении слова);

анализировать и создавать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц,

схем;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления

лингвистической информации.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

подготавливать небольшие публичные выступления о результатах работы, о результатах наблюдения, выполнения проектного задания;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибки.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

1. Предметные результаты изучения родного (коми) языка.

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

понимать различие между звуками и буквами, устанавливать последовательность звуков в слове и их количество, различать гласные и согласные звуки, правильно их произносить, определять качественную характеристику гласного звука в слове, различать гласный звук [и] и согласный звук [й5], различать согласные звуки: твёрдый или мягкий, звонкий или глухой, определять функцию ь как показателя мягкости предшествующего согласного звука;

правильно называть буквы коми алфавита, называть буквы гласных как показателей твёрдости или мягкости согласных, наблюдать над образованием гласных и согласных звуков речи, различать непарные твёрдые и мягкие согласные, находить их в слове;

определять функцию букв е, ё, ю, я в словах типа ёд1, ем, юр, яла, раскрывать особенности звуков [ч] - тш, [z] - дж, [z’] - дз;

характеризовать особенности букв х, ц, ф, щ, соотносить их с буквами коми языка: х - к, ц - ч, ф - п, щ - ш, тш;

анализировать употребление гласных после парных по твёрдости и мягкости согласных д, з, л, н, с, т;

различать слова с буквами и, i;

различать слово и слог, определять количество слогов в слове, по слогам переносить слова с одной строчки на другую;

различать слово и предложение (ко - кок, ку - кук, ка - кар), осознавать слово как единство звучания и значения, классифицировать и объединять заданные слова по лексическому значению (животные, деревья, цветы, учебные принадлежности и другие);

различать слова-названия предметов по вопросам «код1?» («кто?»), «мый?» («что?»), названия признаков предметов по вопросу «кутшбм?» («какой?»), названия действий предметов по вопросам «мый вбчны?» («что делать?»), «мый вбчб?» («что делает?») и другие;

различать многозначные и однозначные слова, подбирать слова близкие и противоположные по значению, различать слова, обозначающие живые существа (рака, маз!) и неодушевлённые предметы (гудок, тшак);

определять количество слов в предложении, выделять слова из предложения, членить устную речь на предложения, выделять предложения из речи, соблюдать в устной речи интонацию конца предложений, соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам, составлять предложения из данных слов, по данной схеме, рисунку или иллюстрации на заданную тему;

писать предложения под диктовку, а также составлять их схемы, устанавливать связь слов в предложении по вопросам, правильно интонировать повествовательные, вопросительные, восклицательные предложения, составлять предложения с заданными словами с последующим распространением предложений;

соотносить звучание и написание слов, объяснять случаи расхождения звучания и написания, объяснять правила написания слов с прописной буквы, подбирать слова, которые пишутся с прописной буквы, подбирать и записывать имена собственные на заданную букву, оформлять начало и конец предложения (употреблять заглавную букву в начале предложения и точку - в конце);

безошибочно списывать текст объёмом 10 слов с доски и из учебника, применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании, писать под диктовку тексты объёмом 15 слов в соответствии с изученными правилами, писать по памяти 1-2 предложения объёмом 6-7 слов;

отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений, анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте, определять тему текста, озаглавливать текст, соотносить заголовок и содержание текста, пересказывать текст по ключевым словам и вопросам, составлять текст из набора предложений, составлять небольшой рассказ повествовательного характера по серии сюжетных картинок и по рисунку;

различать устную, письменную и диалогическую речь, слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос, составлять высказывания по наблюдению, устно описывать свои наблюдения, составлять диалог на заданные темы и ситуации, участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения), строить предложения для решения определенной речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения своего собственного мнения).

1. Предметные результаты изучения родного (коми) языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

правильно называть буквы коми алфавита и правильно произносить соответствующие им звуки, определять качественную характеристику звука: гласный или согласный, согласный твёрдый или мягкий, парный или непарный, согласный глухой или звонкий, парный или непарный, характеризовать, анализировать, сравнивать, группировать слова по указанным характеристикам звуков;

определять функции букв е, ё, ю, я в слове, устанавливать соотношения звукового и буквенного состава слова в словах с буквами е, ё, ю, я, определять количество слогов в слове с использованием гласных, правильно переносить слова с одной строчки на другую по слогам, характеризовать звуки, отсутствующие в коми языке, применять знания фонетического материала при обозначении мягкости согласных ь и и, а также буквами е, ё, я, ю; обозначении твёрдости парных согласных д, з, л, н, с, т буквами э, i;

правильно называть буквы коми алфавита, располагать буквы и слова в алфавитном порядке, находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов (кань, ельдбг, ёкыш), осуществлять звуко-буквенный анализ простых слов с использованием памятки, оценивать правильность проведения звуко­буквенного анализа слов;

соотносить русские и коми звуки: [ф] - [п], [х] - [к], [ц] - [ч’], [щ’] - [ш], [ч], передавать русские звуки [ф], [х], [ц], [щ’] при заимствованиях в коми языке со звуками [п], [к], [ч’], [ш], [ч] (партук, сакар, кольча, плаш, тшбка), различать произношение звуков речи в коми и русском языках: произношение звонких парных согласных в абсолютном конце слова (гоб), глухих и звонких парных согласных внутри слова перед глухими и звонкими согласными (лавка);

использовать при письме небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса и абзац;

определять значение слова, пользуясь толковым словарём в учебнике (сначала с помощью учителя, затем самостоятельно), различать однозначные и многозначные слова, наблюдать за использованием в тексте синонимов, антонимов и омонимов (без терминов), наблюдать за словами, употреблёнными в прямом и переносном значении, подбирать предложения, в которых слово употребляется в прямом и переносном значении, определять в художественном тексте слова, употребленные в переносном значении;

реконструировать текст, выбирая из ряда синонимов наиболее подходящий для заполнения пропуска в предложении, корректировать речевые ошибки, подбирая наиболее точный синоним, наблюдать за использованием устойчивых выражений, контролировать уместность использования слов в предложениях, находить случаи неудачного выбора слова;

определять в слове корень, пользуясь памяткой, осознавать значение понятия «однокоренные слова», опознавать однокоренные слова среди не однокоренных слов, подбирать однокоренные слова к данному слову либо с заданным корнем, различать однокоренные слова и формы одного и того же слова, различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, различать однокоренные слова и слова-синонимы;

находить имя существительное, имя прилагательное и глагол по существенным признакам, определять синтаксическую функцию имён существительных, прилагательных и глаголов в предложениях, подбирать примеры слов разных частей речи и форм этих слов;

распознавать имена существительные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные по вопросам «код1?» («кто?»), «мый?» («что?»), опознавать собственные

и нарицательные имена существительные, наблюдать за использованием в речи коми прозвищ, различать единственное и множественное число имён существительных;

находить имена прилагательные, понимать их значение и употребление в речи, выявлять роль имён прилагательных в художественном тексте-описании; находить глаголы, понимать их значение и употребление в речи; находить послелоги и понимать их роль в предложении, объяснять функции послелогов, составлять с ними словосочетания и предложения, соотносить послелог с русским предлогом: послелог ставится после знаменательного слова: керка дорын (возле дома), пызан вылын (на столе);

различать слово, словосочетание и предложение, выявлять их сходство и различие, различать предложение и слова, не составляющие предложения, выделять предложения из речи, определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения, соблюдать в устной речи интонацию конца предложений, устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении, ставить вопросы от главного слова к зависимому;

классифицировать предложения по цели высказывания и интонации (эмоциональной окраске), находить в тексте повествовательные, вопросительные, побудительные, восклицательные и невосклицательные предложения, правильно применять при письме знаки препинания конца предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

находить главные члены предложения (основу предложения): подлежащее и сказуемое, находить второстепенные члены предложения (без деления на виды);

находить в тексте предложения с заданными характеристиками, восстанавливать деформированные предложения, составлять предложения по схеме, рисунку и на определенную тему;

объяснять правило обозначения мягкости согласных буквами: ь, и, е, ё, я, ю; применять изученные правила правописания при письме, объяснять правило обозначения твёрдости парных согласных д, з, л, н, с, т буквами э, о, а, у, i, применять изученные правила правописания при письме, объяснять правило обозначения мягкости согласных буквой и, твёрдости согласных буквой i;

осознавать значение понятий «орфограмма» и соотносить орфограммы с изученными правилами, находить орфограммы по опознавательным признакам в указанных учителем словах, пользоваться орфографическими словарями при проверке их написания;

употреблять в письменной речи заглавную букву в именах собственных, правильно писать прописную букву в начале предложения, раздельно писать послелоги с существительными, объяснять и правильно писать разделительный ъ в именах существительных множественного числа перед буквами е, ё, ю, я после твёрдых согласных, объяснять и правильно писать разделительный ь перед е, ё, ю, я после мягких согласных;

безошибочно списывать текст объёмом 20-25 слов с доски и из учебника, писать под диктовку тексты объёмом 30-35 слов с соблюдением изученных правил, писать по памяти 2-3 предложения объёмом 12-15 слов;

читать тексты учебника по коми языку, извлекать из текстов нужную информацию, пользоваться словарями учебника по родному языку для решения речевых задач;

различать устную и письменную, монологическую и диалогическую речь, отличать текст от набора предложений, которые не связаны между собой, восстанавливать (корректировать) деформированный текст, в котором нарушен порядок предложений и частей текста (абзацев), понимать, раскрывать тему и основную мысль текста, озаглавливать текст и подбирать заглавие к тексту, определять последовательность частей текста и распознавать части текста: начало, основная часть и концовка, находить ответы на вопросы, данные к тексту;

распознавать тексты разных типов: описание, повествование, рассуждение, находить в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность, составлять небольшие повествовательные и описательные тексты на близкую жизненному опыту обучающихся тему, составлять тексты разных жанров: сказка, загадка, считалка, небылица, составлять текст по иллюстрациям учебника, вопросам и ключевым словам, составлять текст по заданному началу или концу, находить средства связи между предложениями (порядок слов, местоимения, синонимы);

составлять небольшие высказывания по результатам наблюдений за явлениями природы и на определённую тему, составлять диалог на заданную тему и ситуацию, создавать описательный текст по репродукциям картин коми художников, помещённых в учебниках по родному языку;

устно излагать содержание прочитанного текста по вопросам, вести разговор на определенную тему, соблюдать нормы речевого этикета в ситуациях учебного общения, проверять правильность своей письменной речи, находить и исправлять неточности в содержании и оформлении, анализировать свою и чужую речь с точки зрения правильности, точности, ясности содержания, соблюдать нормы употребления слов, указанные в словарях учебника.

1. Предметные результаты изучения родного (коми) языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

характеризовать звуки коми языка: гласный или согласный, согласный твёрдый или мягкий, парный или непарный, согласный глухой или звонкий, парный или непарный, устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с ь в середине слова и на конце, соотносить звуковой и буквенный состав слов с буквами е, ё, ю, я, осуществлять звуко-буквенный анализ доступных по составу слов с использованием алгоритма;

использовать знание алфавита при работе со словарями, справочниками и каталогами;

использовать нормы произношения звуков и сочетаний звуков, применять знания фонетического материала при использовании правил правописания слов с двумя дз, удвоенными согласными (поводдя, мыссис), оценивать правильность проведения звуко-буквенного анализа слова, различать произношение звуков речи в коми и русском языках;

ставить при письме пробел между словами и использовать знак переноса, использовать при письме разделительный ь и ъ;

находить в тексте незнакомое слово и определять его значение по толковому словарю, подбирать синонимы и антонимы к заданным словам, уточнять их значение по словарям, наблюдать за использованием омонимов и различать их в предложениях, наблюдать за использованием фразеологизмов в предложениях и тексте, осознавать их функцию в речи, подбирать к конкретным словам обобщённые слова, к предложенным словам обобщённого значения (обувь) приводить слова с конкретным значением (сапоги, туфли, валенки);

пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач; находить в художественном тексте слова, употребленные в прямом и переносном значении, находить в описательном тексте эпитеты, сравнения, оценивать уместность использования синонимов в тексте, подбирать синонимы для устранения повторов в тексте, употреблять в речи устойчивые выражения (фразеологизмы);

находить в словах основу, корень, словоизменительный и словообразовательный суффиксы, выявлять признаки однокоренных слов, различать однокоренные слова и различные формы одного и того же слова, различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, подбирать слова с заданной структурой по данной схеме, образовывать новые слова с данными словообразовательными суффиксами, осознавать значения, вносимые в слово словообразовательными суффиксами (простейшие примеры), наблюдать за способами образования слов при помощи суффиксов;

разбирать слова по составу с использованием памятки, оценивать правильность проведения разбора по составу, моделировать слова заданного состава, анализировать заданную схему состава слова и подбирать слова заданного состава;

распознавать имена существительные на основе существенных признаков, распознавать одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарицательные имена существительные, находить начальную форму имени существительного, определять грамматические признаки имён существительных (число, падеж), изменять имена существительные по падежам, употреблять имена существительные в разных падежных формах, определять их назначение;

распознавать имена прилагательные на основе вопросов и значений, подбирать имена прилагательные к заданному имени существительному, сравнивать роль прилагательных в русском и коми языках, определять, что в коми языке в функции необособленного определения перед существительным имя прилагательное не изменяется (сьбд вой), в положении обособленного определения при подлежащем прилагательное согласуется с ним в числе (лунъясыс кыпыдбсь);

распознавать глаголы на основе существенных признаков, определять начальную (неопределённую) форму глаголов, распознавать число и время глаголов, оценивать уместность употребления глаголов в тексте, заменять повторяющиеся глаголы синонимами, анализировать грамматические признаки заданных глаголов (категории лица, числа и времени);

распознавать личные местоимения ме, ми, тэ, Ti, сшб, найб, использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;

производить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных и глаголов по памяткам, предложенным в учебнике;

образовывать имена существительные, имена прилагательные и глаголы с помощью суффиксов;

редактировать текст, заменяя повторяющиеся имена существительные соответствующими местоимениями: нывка - сшб (девочка - она), челядь - найб (дети - они);

различать слово, словосочетание и предложение, отличать основу предложения от словосочетания, выделять в предложении словосочетания, выявлять их сходство и различие, устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов, выделять предложения из речи, определять вид

предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные), находить в тексте повествовательные, вопросительные, побудительные, восклицательные предложения;

различать понятия «члены предложения» и «части речи», находить главные и второстепенные члены предложения, задавать вопросы от главного слова к зависимому, устанавливать при помощи вопросов связь между словами в предложении и отражать её в схеме, соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме, различать распространённые и нераспространённые предложения, составлять такие предложения,

восстанавливать деформированные предложения, составлять предложения по схеме, рисунку и на определенную тему;

находить предложения с обращениями, выделять при письме обращения запятыми, распознавать в предложении слова-обращения, выделять их интонационно;

применять правило правописания сложных существительных через дефис с собирательным значением (ай-мам, вын-эббс, рыт-асыв), сложные

существительные с компонентами, когда один из них не встречается в современном коми языке (дозмук), с компонентами, которые образуют существительное с новым значением (турипув, кбчвбнь);

объяснять и правильно писать разделительный ъ в именах существительных множественного числа перед буквами е, ё, ю, я после твёрдых согласных, разделительный ь перед буквами е, ё, ю, я после мягких согласных;

объяснять и применять при письме правило правописания заимствованных существительных, оканчивающихся на р, соотносить правописание русских слов (зверь, календарь) и коми слов (звер, календар);

применять правило правописания слов с двумя дз, удвоенными согласными (поводдя, мыссис);

объяснять и правильно писать буквы ы, б в падежных суффиксах имён существительных (школаын, школаб);

объяснять и правильно писать букву i в глаголах прошедшего времени (мушс); объяснять правописание существительных и местоимений с послелогами; находить орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах, соотносить орфограммы с изученными правилами, использовать орфографический словарь для определения правильности написания слова, проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические ошибки;

безошибочно списывать текст объёмом 35-40 слов с доски и из учебника, писать под диктовку тексты объёмом 50-55 слов в соответствии с изученными правилами, писать по памяти несколько предложений объёмом 16-20 слов;

восстанавливать текст, в котором нарушен порядок предложений и частей, находить в тексте лишнее предложение не по теме, соотносить тему и основную мысль текста, определять основную мысль в текстах, где она прямо автором не сформулирована, определять по заглавию тему, основную мысль и содержание текста, озаглавливать текст и подбирать из предложенных текстов наиболее удачное и точное заглавие;

определять последовательность частей текста и распознавать части текста, озаглавливать части текста и составлять словесно-логический план текста повествовательного характера, выделять в тексте опорные слова, распознавать тексты разных типов: описание, повествование, рассуждение, составлять текст по иллюстрациям учебника, вопросам и ключевым словам, составлять текст по данному началу и концу;

различать устную и письменную речь, диалогическую и монологическую формы речи, участвовать в устном общении на уроке и выражать собственное мнение, анализировать свою и чужую речь с точки зрения правильности передачи содержания, проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические, пунктуационные и речевые ошибки, соблюдать речевой этикет при знакомстве, приветствии и выражении благодарности, составлять поздравительные тексты;

составлять собственные тексты по предложенным и самостоятельно составленным планам, составлять небольшие тексты повествовательного характера по иллюстрациям и серии сюжетных картинок, подробно, сжато или выборочно передавать содержание повествовательного текста, создавать небольшие повествовательные и описательные тексты на близкую жизненному опыту детей тему, составлять тексты-описания на основе наблюдения, составлять тексты- рассуждения на простейшие лингвистические темы, составлять описательные тексты по репродукциям картин коми художников, помещённым в учебнике, составлять тексты разных жанров: сказка, загадка, поздравление, объявление, письмо;

находить в описательном тексте изобразительные средства языка, которые создают выразительность, различать тексты разных стилей: разговорная речь и художественная речь, сравнивать разговорную и художественную речь, употреблять слова учебно-деловой речи при комментировании написания слов и решении орфографических задач.

45.10.6. Предметные результаты изучения родного (коми) языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

соблюдать языковые нормы в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников;

различать звуки и буквы, правильно произносить аффрикаты тш - [ч], дж - [z], дз - [z5], наблюдать за явлениями ассимиляции звуков речи (колля, беддя), наблюдать за произношением звуков в коми и русском языках, характеризовать звуки, отсутствующие в коми языке, соотносить русские и коми звуки: [ф] - [п], [х] - [к], [ц] - [ч’], [щ’] - [ш], оценивать правильность проведения звуко-буквенного анализа слова;

выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения или объяснения, находить среди предложенных слов или в тексте синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, подбирать к предложенным словам антонимы и синонимы, подбирать синонимы для устранения повторов в тексте, пользоваться толковыми словарями, словарями синонимов, антонимов и однокоренных слов;

понимать этимологию мотивированных слов-названий, подбирать к конкретным словам обобщенные слова, к предложенным словам обобщенного значения приводить слова с конкретным значением, оценивать уместность использования слов в устной и письменной речи, понимать роль каждой из частей слова в передаче лексического значения слова, подбирать антонимичные слова для точной передачи содержания, находить изобразительно-выразительные средства: эпитеты, сравнения, олицетворения, оценивать уместность употребления этих средств в речи;

находить и обозначать в словах основу, корень, словоизменительный и словообразовательный суффиксы, различать изменяемые и неизменяемые слова, определять словоизменительные и словообразовательные суффиксы, выделять их в словах, различать однокоренные слова и различные формы одного и того же слова, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, образовывать новые слова разных частей речи с данными словообразовательными суффиксами, осознавать значения, вносимые в слово словообразовательными суффиксами;

наблюдать за способами образования слов разных частей речи при помощи суффиксов, наблюдать за изменением и образованием слов коми языка, при котором встречаются явления чередования звуков: [в] - [л], вставка дополнительных согласных звуков [й’], [к], [м], [т], подбирать слова по данной схеме-модели, понимать эмоциональные и изобразительные возможности суффиксов -ник-, -иник- (-шик-), -ик-, -кодь-;

разбирать слова по составу с использованием памятки, оценивать правильность проведения разбора по составу;

определять принадлежность слова к определенной части речи по комплексу освоенных существенных признаков, разделять слова по частям речи, находить и исправлять в устной и письменной речи речевые ошибки и недочеты в употреблении изучаемых форм частей речи;

определять грамматические признаки имён существительных, определять падеж, в котором употреблено имя существительное, изменять имена существительные по падежам и числам, образовывать имена существительные с помощью суффиксов;

определять грамматические признаки имён прилагательных, различать имена прилагательные в русском и коми языках, образовывать имена прилагательные с помощью суффиксов;

изменять глаголы по временам, числам и лицам, образовывать отрицательные глаголы;

склонять личные местоимения, использовать личные местоимения

для устранения неоправданных повторов;

различать наиболее употребительные послелоги и определять их роль при составлении предложений;

понимать роль союзов и, да, а, но в речи;

проводить полный морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по алгоритмам, данным в учебнике, оценивать правильность проведения морфологического разбора;

различать предложение, словосочетание и слово, составлять из заданных слов словосочетания, учитывая их связь по смыслу и по форме, устанавливать при помощи вопросов связь между словами в предложении, соотносить предложения со схемами, выбирать предложения, соответствующие схемам, классифицировать предложения по цели высказывания и по интонации, различать распространённые и нераспространённые предложения, распространять нераспространённые предложения второстепенными членами;

находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения;

распознавать предложения с однородными членами, находить в них однородные члены, ставить запятые в предложениях с однородными членами и в сложных предложениях, различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение, использовать интонацию при перечислении однородных членов предложения, при составлении предложений с однородными членами пользоваться бессоюзной связью, союзами и, да, а, но;

применять правило правописания сложных существительных (сьблаоз), применять правило правописание прилагательных с приставкой мед (медмича), суффиксом кодь (лбзкодь), объяснять и правильно писать прилагательные с суффиксом -иник- , -шик- (томиник, сьбдшик), применять на практике правило написания сложных прилагательных, обозначающих цвет и оттенки цветов (югыдгбрд, кельыдлбз), высокую степень качества (бурысь-бур, мича-мича);

применять правило написания глаголов с буквами -дч-, -тч-, -чч- (велбдчыны, кольччыны), объяснять и правильно писать букву й в корне слова (кайис), объяснять и раздельно писать отрицательные частицы ог, он, оз, эг, эн, эз в глаголах (ог мун, эз лок), применять в письменной речи правило написания парных глаголов через дефис (тёпкб-виялб);

находить изученные орфограммы по опознавательным признакам в указанных учителем словах, соотносить орфограммы с изученными правилами, подбирать слова с определенной орфограммой, при составлении собственных текстов использовать орфографический словарь или пропуск орфограмм, проверять собственный или предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;

безошибочно списывать текст объёмом 55-60 слов с доски и из учебника, писать под диктовку тексты объёмом 65-75 слов в соответствии с изученными правилами, писать по памяти несколько предложений объёмом 21-25 слов, переводить с русского языка на коми небольшие по объёму тексты;

владеть диалогической и монологической формами речи, строить монологическое высказывание на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение);

работать с текстом: определять тему и главную мысль текста, различать узкую и широкую темы, озаглавливать текст по теме или главной мысли, находить опорные слова, выделять части текста, составлять план к заданным текстам;

пользоваться памяткой для подготовки и написания письменного изложения, подробно, выборочно, сжато и творчески с изменениями передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного и слухового восприятия, грамотно воспроизводить текст и писать изложение, соблюдая требования каллиграфии при письме;

составлять тексты разных жанров и видов (сказка, загадка, считалка, небылица, невыдуманный рассказ, письма, поздравления и другие), составлять тексты повествовательного и описательного характера по наблюдению, по сюжетному рисунку, по репродукциям картин коми художников, по заданным темам, ключевым словам, на свободную тему, по пословице или поговорке, создавать сравнительные описания по темам, рисункам и ключевым словам;

различать стилистические разновидности текстов: художественный и научный, научный и деловой, разговорный и художественный (ознакомительно), анализировать тексты разных типов, видов и жанров с целью поиска нужной информации, заданной в тексте в явном виде;

редактировать собственные и заданные тексты с учётом точности, правильности и выразительности письменной речи, использовать в текстах синонимы и антонимы, проверять и анализировать последовательность своих действий при работе над изложениями и сочинениями, соотносить их с данными в учебниках алгоритмами, оценивать правильность выполнения учебной задачи, соотносить собственный текст с исходным (для изложений), с назначением и задачами творческой деятельности (для сочинений);

проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические, пунктуационные и речевые ошибки, улучшать написанное, заменять слова на более точные и выразительные;

пользоваться справочной литературой, словарями, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему и при выполнении проектных работ.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Государственный (коми) язык Республики Коми».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Государственный (коми) язык Республики Коми» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по государственному (коми) языку, государственный (коми) язык) разработана для обучающихся, не владеющих коми языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по государственному (коми) языку.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения государственного (коми) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по государственному (коми) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по государственному (коми) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету «Государственный (коми) язык Республики Коми.
      2. Программа по государственному (коми) языку позволит учителю:

реализовать в процессе преподавания государственного (коми) языка

современные подходы к достижению личностных, метапредметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;

определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Государственный (коми) язык Республики Коми» по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО.

* + 1. При освоении программы по государственному (коми) языку на уровне начального общего образования стимулируется общее речевое развитие обучающихся, развивается их коммуникативная культура, формируются ценностные ориентиры и закладываются основы нравственного поведения в процессе обучения (любовь к близким, взаимопомощь, уважение к родителям, забота о младших), вырабатывается дружелюбное и толерантное отношение к носителям коми языка и других национальных языков.

Программа по государственному (коми) языку имеет нелинейный характер и основана на концентрическом принципе. В каждом классе осваиваются новые элементы содержания, а уже известные грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся в процессе обучения тематическом содержании речи.

* + 1. Изучение государственного (коми) языка направлено на достижение следующих целей:

формирование элементарной коммуникативной компетенции обучающегося на доступном для него уровне в основных видах речевой деятельности: аудировании, говорении, чтении и письме;

освоение элементарных лингвистических представлений, доступных обучающимся и необходимых для овладения устной и письменной речью на коми языке;

развитие речевых, интеллектуальных и познавательных способностей обучающихся средствами коми языка;

ознакомление с национальной культурой коми народа, формирование дружелюбного отношения и толерантности к носителям коми языка.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения государственного (коми) языка, - 237 часов: в 1 классе - 33 часа (1 час в неделю, 33 учебные недели), во 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю).

46.6. Содержание обучения в 1 классе.

1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

1. Тематическое содержание речи.

Давай познакомимся. Приветствие других обучающихся и учителя.

Моя школа. Мои школьные принадлежности.

Наша семья. Члены семьи.

Наш дом. Дом, в котором я живу.

Времена года. Погода.

Парма. Тайга. Названия деревьев.

Животные. Птицы. Названия домашних животных. Название птиц.

Посуда. Еда. Название еды. Название посуды.

Одежда. Название одежды и обуви.

Мы играем. Название игрушек.

Весёлый Новый год. Поздравления с Новым годом.

Русские и коми народные сказки.

1. Говорение.
2. Диалогическая речь.

Составление и осуществление элементарного диалога этикетного характера (начинать и заканчивать разговор, благодарить с использованием соответствующих формул речевого этикета с помощью нераспространённых предложений).

Составление и осуществление диалога-расспроса (запрос информации с использованием вопросительных предложений с вопросительными словами). Объём диалога: 2 реплики.

1. Монологическая речь.

Описание предмета, картинки (краткое описание своей любимой игрушки, животного).

Составление краткого рассказа в пределах тематики 1 класса (о себе, своей семье, любимом животном, об игрушке).

Воспроизведение наизусть небольших произведений коми писателей и произведений детского фольклора.

Основной коммуникативный тип речи: повествование.

Типы текстов: рассказ, поздравление.

Количество предложений в тексте: 3 фразы.

1. Аудирование.

Восприятие на слух и понимание речи учителя и других обучающихся в процессе общения на уроке (элементарные фразы).

Вербальная (невербальная) реакция на услышанное.

Восприятие на слух содержания небольших аутентичных текстов, построенных на знакомом языковом материале, с использованием зрительной наглядности.

Понимание просьб и указаний, связанных с учебными и игровыми ситуациями на уроке.

Время звучания текста или текстов для аудирования - 20-30 секунд.

1. Смысловое чтение.

Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил произношения и соответствующей интонации.

Чтение про себя текстов, включающих как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, и понимание их основного содержания, поиск в тексте нужной информации.

Ответы на вопросы по содержанию текста.

Количество слов в тексте: 10-20 слов.

1. Письменная речь.

Списывание слов.

Восстановление слов с решаемой учебной задачей.

Письмо по образцу поздравительной открытки (с использованием простых предложений).

1. Фонетическая сторона речи.

Произношение гласных: [а], [о], [у], [ы], [э], [и], [б].

Произношение звуков, обозначаемых двумя буквами [дз’], [дж], [тш].

Мягкие согласные звуки [з5], [с’], [н’], [л5].

Ударение в коми языке (ознакомление).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного и вопросительного предложений.

1. Графика, орфография, пунктуация.

Последовательность букв в коми алфавите.

Буквы i, б, б, Ы, ы.

Употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных (Аннук).

Знаки препинания в конце предложения (точка и вопросительный

знак).

1. Лексика.

Объём изучаемой лексики: до 100 лексических единиц для продуктивного использования.

Формулы речевого этикета: Видза олан, Маша! Аддзысьлытбдз, Маша! Аттьб, Маша! Став бурсб, Маша!

Прямое значение слов. Заимствования из русского языка.

1. Грамматическая сторона речи.

Повествовательные предложения в утвердительной и отрицательной форме (Менам эм чой. Менам чой абу.)

Вопросительные предложения с вопросительными словами (Кутшбм рома кбч? Код1 эм котырын? Мый эм ранецын?).

Образование и употребление множественного числа существительных с помощью суффикса -яс (чача - чачаяс).

Имена существительные с суффиксом -б, -он, -ын.

Количественные числительные от 1 до 10.

Имена прилагательные, обозначающие цвет (лбз, горд, кольквиж), качество (мича, гажа), размер (ыджыд, ичбт).

Личные местоимения (ме, тэ), притяжательные местоимения (менам, тэнад), указательное местоимение (тайб).

Звукоподражательные глаголы (увтны, нявзыны).

Глаголы первого и третьего лица, единственного числа, настоящего времени.

46.7. Содержание обучения во 2 классе.

1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

1. Тематическое содержание речи.

Давай познакомимся. Знакомство и прощание друзей и других обучающихся в разных ситуациях.

Моя школа. Мой класс. Школьные предметы. Распорядок дня. Названия дней недели.

Моя семья. Внешность и характер членов моей семьи. Профессия моих родителей.

Мой дом. Описание моей комнаты.

Времена года. Описание погоды в разные времена года.

Названия растений и ягод и их описание.

Животные. Птицы. Названия диких и домашних животных. Описание животных и птиц.

Человек. Части моего тела. Я слежу за собой.

Мы в столовой. Моя любимая еда дома и в столовой.

Я одеваюсь и обуваюсь. Описание одежды и обуви в разное время года.

Моя Республика. Моя малая родина. Сыктывкар - столица Республики Коми.

Я и мои друзья. Описание любимой игрушки. Зимние игры на улице. Мой друг или подруга. Имя, возраст и внешность друга или подруги.

Любимые праздники. Поздравления с днём рождения. Мы на Новогодней ёлке. Новогоднее поздравление.

Я читаю по-коми. Жанры устного народного творчества.

1. Говорение.
2. Диалогическая речь.

Составление этикетных диалогов в типичных бытовых ситуациях для приветствия, знакомства с собеседником, вежливого реагирования на поздравление и вежливой просьбы (с помощью распространённых предложений с использованием формул речевого этикета).

Составление и осуществление диалога-расспроса (запрос информации с использованием предложений без вопросительных слов).

Объём диалога: 3—4 реплики.

1. Монологическая речь.

Описание предмета, картинки, иллюстрации, личной фотографии, собственного рисунка на заданную тему (краткое описание своего класса, внешности и характера членов семьи, комнаты, погоды, животного, птицы).

Составление краткого сообщения в пределах тематики 2 класса (краткое сообщение о профессии своих родителей, о продуктах питания, о погоде, семье, друге (подруге).

Воспроизведение наизусть стихов, песен, загадок.

Основные коммуникативные типы речи: повествование, описание.

Типы текстов: сообщение, поздравление.

Количество предложений в тексте: 4 фразы.

1. Аудирование.

Восприятие на слух и понимание речи учителя и других обучающихся в процессе общения на уроке (распространённые предложения). Словесное реагирование на услышанное.

Восприятие на слух и понимание содержания сообщений, диалогов, небольших сказок, коротких рассказов, построенных на знакомом языковом материале, на основе средств изобразительной наглядности.

Время звучания текста или текстов для аудирования - 30-40 секунд.

1. Смысловое чтение.

Чтение слов и предложений согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух и про себя небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил произношения и интонации.

Чтение и понимание содержания текстов при чтении про себя, построенных на изучаемом материале, и несложных аутентичных текстов с использованием словаря.

Чтение и нахождение в тексте необходимой или интересующей информации. Количество слов в тексте: 20-30 слов.

1. Письменная речь.

Списывание слов, предложений с печатного и письменного образца. Выборочное списывание: выписывание из текста слов и словосочетаний. Письмо по образцу поздравлений.

Составление письменных текстов (с использованием образца).

1. Фонетическая сторона речи.

Различение на слух звуков, обозначаемых двумя буквами [дз’], [дж], [тш]. Мягкие согласные звуки [ж’], [щ’], [д’], [т’].

Ударение в коми языке (повторение).

Ритмико-интонационные особенности восклицательных и невосклицательных предложений.

1. Графика, орфография и пунктуация.

Обозначение мягкости согласных буквами ь (пань), йотированными е, ё, я, ю (небыд, сёя, нянь).

Обозначение твёрдости парных согласных [д], [з], [л], [н], [с], [т] буквами э, i (зэр, таски).

Правописание имён существительных с послелогами (пызан вылын, коз улын). Употребление прописной буквы в кличках животных (Сюрук).

Знаки препинания в конце предложения (восклицательный знак).

1. Лексика.

Объём изучаемой лексики: до 230 лексических единиц для продуктивного использования (включая 100 лексических единиц, изученных в 1 классе).

Синонимы, антонимы, омонимы (тбв - ветер, тбв - зима).

Формулы речевого этикета: Бур асыв (лун, рыт)! Видза олан, вай тбдмасям! Аттьбала тэнб! Вай, пожалуйста!

Лексические единицы, образованные при помощи суффикса -пи (каньпи), словосложения (катшасин, бать-мам).

1. Грамматическая сторона речи.

Распространённые предложения:

с дополнениями, отвечающими на вопросы косвенных падежей «кодбс»? («кого»?), «мый?» («что?»), «кодон?» («кем?»), «мыйбн?» («чем?»);

с обстоятельствами, отвечающими на вопросы «кош?» («где?»), «кымын?» («сколько?»), «кор?» («когда»);

с определениями, выраженными прилагательными, отвечающими на вопрос «кутшбм?» («какой?»).

Имена прилагательные, обозначающие качество (небыд, чорыд, бур, шань).

Количественные числительные от 11 до 20, порядковые числительные от 1 до 10.

Личное местоимение сшб.

Глаголы второго лица, единственного числа, настоящего времени.

Наречие времени (талун).

Пространственные послелоги (пызан вылын, керка дорын, коз улын).

1. Содержание обучения в 3 классе.
2. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

1. Тематическое содержание речи.

Знакомство. День знаний. Знакомство с новыми одноклассниками.

Я в школе. Мой учебный день.

Моя семья. Семейные традиции. Место проживания моей семьи.

Мои домашние обязанности.

Времена года. Моё любимое время года.

Мир растений и грибов. Названия грибов. Описание растений, ягод и грибов.

Мир животных. Описание домашних животных. Жизнь диких животных в лесу. Названия перелётных птиц.

Моё здоровье.

Покупки в продуктовом магазине. Название продуктов питания.

Покупки в магазине одежды и обуви.

Богатства Республики Коми. Названия сёл, городов, рек Республики коми.

Я люблю играть. Я и мои друзья. Описание внешности и увлечений моих друзей. Моё свободное время.

Новый год. Украшаем ёлку. Весенний праздник. Поздравления для мам и бабушек.

Я люблю читать на коми языке. Стихотворения и рассказы Василия Лыткина.

1. Говорение.
2. Развитие коммуникативных умений диалогической речи.

Составление этикетных диалогов в типичных социально-бытовых ситуациях

и ситуациях учебно-трудового общения (обращения к кому-либо с использованием речевых клише).

Составление диалогов, побуждающих к действию (обращение с просьбой; вежливое соглашение или отказ выполнить просьбу).

Составление и осуществление диалога-расспроса с целью получения дополнительной информации о чем-либо (запрос информации с использованием вопросительных предложений с вопросительными словами и без вопросительных слов).

Объём диалога: 4-5 реплик.

1. Развитие коммуникативных умений монологической речи.

Описание иллюстрации, личной фотографии, собственного рисунка

на заданную тему (краткое описание погоды, времен года, растений, членов своей семьи, класса).

Составление краткого сообщения в пределах тематики 3 класса (краткое сообщение о животном, о растении, распорядке дня, о внешности и характере человека).

Воспроизведение наизусть стихов, песен, поговорок, загадок.

Основные коммуникативные типы речи: повествование, описание.

Типы текстов: сообщение, поздравление, письмо.

Количество предложений в тексте: 5 фраз.

1. Аудирование.

Понимание речи учителя и других обучающихся в процессе общения на уроке.

Восприятие на слух и понимание содержания сообщений, диалогов, сказок, рассказов, построенных на знакомом языковом материале, на основе языковой догадки.

Время звучания текста или текстов для аудирования - 40-50 секунд.

1. Смысловое чтение.

Чтение слов и предложений согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух и про себя небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил произношения и интонации.

Чтение и понимание содержания текстов при чтении про себя, построенных на изучаемом материале, и несложных аутентичных текстов с использованием словаря.

Чтение и нахождение в тексте необходимой или интересующей информации.

Количество слов в тексте: 30-40 слов.

1. Письменная речь.

Списывание слов, предложений и текстов с печатного и письменного образца.

Выборочное списывание: выписывание из текста слов, словосочетаний и предложений.

Письмо по образцу поздравлений, коротких личных писем.

Составление письменных текстов (по ключевым словам).

1. Фонетическая сторона речи.

Интонация перечисления в предложении.

1. Графика, орфография и пунктуация.

Правописание разделительного ъ, ь (козъяс, каньяс).

Правописание имён существительных с послелогами (гон кодь, коз сайын).

Употребление прописной буквы в географических названиях (Сыктыв, Абъячой).

Знаки препинания в предложении: запятые при перечислении.

1. Лексика.

Объём изучаемой лексики: до 360 лексических единиц для продуктивного использования (включая 230 лексических единиц, изученных в 1-2 классах).

Заимствования из русского языка.

Речевые клише как элементы речевого этикета: Пыдди пуктана...! Дона, муса ...! Пожалуйста, ...! Ог, аттьб! Чолбмалатэнб...! Позьб-б... Верма-б).

Прилагательные, образованные от имён существительных (тбвся, тувсов,

уска).

Существительные, образованные от глагола с суффиксом -ин (-ш): оланш.

Слова, обозначающие названия магазинов: сёян-юан лавка.

Слова, обозначающие группу продуктов: черна, яя.

Сочетания слов, обозначающие названия районов: Кулбмдш районса.

1. Грамматическая сторона речи.

Распространённые предложения:

с дополнениями, отвечающими на вопросы косвенных падежей «кодкбд?» («с кем?»), «кодлы?» («кому?»), «кодлбн?» («у кого?»), «мый?» («что?»), «мыйбн?» («чем?»), «кодбс?» («кого?»), «кодлысь?» («у кого?»), «мыйлысь?» («у чего?»);

с определениями, выраженными прилагательными, отвечающими на вопрос «кутшбм?» («какой?»);

с обстоятельствами, отвечающими на вопросы «кытчб?» («куда?»), «кбш?» («где?»), «кымын?» («сколько?»), «кбш?» («где?»), «кор?» («когда?»), «кытысь?» («откуда?»).

Вопросительные предложения с вопросительными словами «кодкбд?» («с кем?»), «кыдзи?» («как?»), «кутшбм?» («какой?»), «мый вбчб?» («что делает?»), «мый вбчбны?» («что делают?»), «кымын?» («сколько?»), «кбш?» («где?»), «кор?» («когда?»), «мый?» («что?»), «мыйбн?» («чем?»), «кодлбн?» («у кого?»), «кодлысь?» («у кого?»), «мыйлысь?» («у чего?»), «мыйла?» («почему?»), «кытысь?» («откуда?»), «кодъяс?» («кто?»), «кытчб?» («куда?»).

Вопросительные предложения без вопросительных слов (Тэнад эмбсь ёртъяс?).

Имена прилагательные, обозначающие вкус предмета (сола, дуб, юмов, шома) и качество (джуджыд, веж, зшь, шуда, мел1, муса, пемыд, сёр, лэчыд (пронизывающий), жар, пушыд, ён, небыд, повтбм, скор, джуджыд, визув, паськыд, векни).

Личные местоимения (ми, ri, найб).

Наречия времени (важбн, аски).

Имена существительные с суффиксом -ысь, -лы;

Количественные числительные от 1 до 100. Порядковые числительные от 10 до 20.

Глаголы единственного числа настоящего времени.

Глаголы настоящего времени в форме множественного числа 1 и 3 лица.

Утвердительное и отрицательное спряжение глаголов единственного числа, настоящего времени (ворса - ог ворс).

Пространственные послелоги (сайб, сайын), сравнительный послелог (кодь).

Модальное слово позьб.

1. Содержание обучения в 4 классе.
2. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

1. Тематическое содержание речи.

Познакомимся и подружимся. Коми имена, фамилии.

Моя школа. Я в школе. Мой любимый предмет.

Выходной день моей семьи.

Коми изба. Описание внешнего и внутреннего убранства дома.

Времена года. Описание природы в разное время года.

Мир ягод и грибов. Лесные богатства. Печоро-Илычский заповедник. Национальный парк Югыд ва.

Дикие животные. Насекомые. Описание диких животных. Место обитания диких животных. Названия насекомых.

Моё здоровье. Лекарственные растения.

Посуда. Продукты питания. Коми народная кухня. Деревянная и берестяная посуда.

Обувь. Одежда. Национальная одежда и обувь коми. Коми орнамент. Государственная символика Республики Коми. Крупные реки Республики

Коми.

Моя любимая игра. Коми народные игры. Спортивные игры. Моё любимое занятие в свободное время. Моя любимая книга.

Зимние праздники. Письмо Деду Морозу. Праздник Рождества Христова.

Я люблю читать на коми языке. Стихотворения и рассказы коми писателей и поэтов: Нины Куратовой, Василия Лодыгина, Елены Козловой, Геннадия Юшкова.

1. Говорение.
2. Развитие коммуникативных умений диалогической речи.

Составление этикетных диалогов в типичных ситуациях социально­культурного общения.

Составление и осуществление диалога-расспроса с целью получения дополнительной информации о чем-либо, выражение при этом своего мнения.

Составление диалогов, побуждающих к действию, обмена мнениями (побуждение собеседника к высказыванию своих предложений по обсуждаемой теме (проблеме).

Объём диалога: 6 реплик.

1. Развитие коммуникативных умений монологической речи.

Описание предмета, картинки, иллюстрации, личной фотографии,

собственного рисунка на заданную тему (описание своего села или горда, растений и животного мира, насекомых, человека).

Составление рассказа в пределах тематики 4 класса (рассказ о своем здоровье, о лекарственных растениях, о национальных парках Республики Коми, о внешности и характере человека, о новогодних праздниках).

Воспроизведение наизусть стихов, песен, поговорок, пословиц, загадок. Основные коммуникативные типы речи: повествование, описание.

Типы текстов: рассказ, поздравление, письмо.

Количество предложений в тексте: 6 фраз.

1. Аудирование.

Понимание речи учителя и других обучающихся в процессе общения на уроке.

Восприятие на слух и понимание содержания сообщений, диалогов, сказок, рассказов без вспомогательных средств.

Время звучания текста или текстов для аудирования - 50-60 секунд.

1. Смысловое чтение.

Чтение слов и предложений согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух и про себя небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил произношения и интонации.

Чтение и понимание содержания текстов при чтении про себя, построенных на изучаемом материале, и несложных аутентичных текстов с использованием словаря.

Чтение и нахождение в тексте необходимой или интересующей информации.

Количество слов в тексте: 40-50 слов.

1. Письменная речь.

Списывание слов, предложений и текстов с печатного и письменного образца.

Выборочное списывание: выписывание из текста слов, словосочетаний и предложений.

Письмо по образцу поздравлений, коротких личных писем.

Составление письменных текстов (по вопросам, по плану).

1. Графика и орфография.

Правописание сложных существительных с собирательным значением (мам- бать, вбр-ва).

1. Лексика.

Объём изучаемой лексики: до 500 лексических единиц для продуктивного использования (включая 360 лексических единиц, изученных в 1-3 классах).

Прямое и переносное значение слов.

Устойчивое выражение: гажбй быри.

Отглагольные прилагательные: путём, пуём, пражитом.

Речевые клише как элементы речевого этикета: Чолём, ...! Видза корам! Me кора прёща! Прёститёй сёрмёмысь! Аттьё, ог вермы. Аттьё, верма! Отсалёй, пёжалуйста!

Имена существительные, образованные от имён прилагательных при помощи суффикса -та (кузьта, пасьта).

Имена прилагательные, образованные от имён существительных при помощи суффиксов -а, -я (мырпома, нёкъя, чбдъя, шыдёса, картупеля), суффиксов -ся, -я (быдлунъя, гажлунся).

1. Грамматическая сторона речи.

Имена существительные, обозначающие место с суффиксом -ш; существительные с суффиксом -ысь (со значениями из чего сделано и в какую игру играть), с суффиксом -он.

Местоимения 3 лица.

Имена прилагательные, обозначающие размер (гырысь, посни), характер (мудер, пельк), внешность (варгыль кока, пушыд ббжа), имена прилагательные, характеризующие предметы одежды (визя, дёра, кучик, ной, кыём).

Имена прилагательные в превосходной степени (медыджыд).

Наречия времени (тёрыт, аски, таво, важён, ёш).

Наречие места (ылё), указательное наречие (татчё), наречие меры и степени (этша), образа действия (зшя, ёдйб, ньёжйб).

Слова, выражающие состояние (Меным талун бур. Меным талун гажтбм).

Количественные числительные от 100 до 1000.

Порядковые числительные от 20 до 30.

Послелог серти, послелоги для выражения пространственных отношений полон, водзын, костын, весьтын, гёгёр, орччён.

Предложения с составным союзом сы вёсна мый.

Предложения с однородными членами (Менам эм чой да вок. Me вот1 ёмидз, сэтёр, льём.).

Предложения с вводной конструкцией (Me чайта, аски сшё локтас школаё).

1. Планируемые результаты освоения программы по государственному (коми) языку на уровне начального общего образования.
2. В результате изучения государственного (коми) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
3. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей малой Родине - Республике Коми, в том числе через изучение коми языка, отражающего историю и культуру республики;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли коми языка как государственного языка Республики Коми;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

1. духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека с использованием собственного жизненного и читательского опыта;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре,

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова;

осознание важности коми языка как средства общения и самовыражения;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью,

проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению государственного (коми) языка, активность и самостоятельность в его познании.

1. В результате изучения государственного (коми) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.
2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц;

объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц;

классифицировать языковые единицы;

находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;

анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц, выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини­исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);

формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

запоминать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц,

схем;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления

лингвистической информации.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

подготавливать небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

находить ошибки, допущенные при работе с языковым материалом, находить орфографические и пунктуационные ошибки;

сравнивать результаты своей деятельности и деятельности других обучающихся, объективно оценивать их по предложенным критериям.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

1. Предметные результаты изучения государственного (коми) языка. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

произносить и различать на слух все звуки коми языка, соблюдать нормы произношения звуков;

соблюдать правильное ударение в словах и фразах;

понимать на слух речь учителя и других обучающихся при непосредственном общении и вербально или невербально реагировать на услышанное;

понимать просьбы и указания, связанные с учебными и игровыми ситуациями на уроке;

воспринимать на слух содержание аутентичных небольших текстов (длительностью звучания не более 30 секунд), построенных на знакомом языковом материале, с использованием зрительной наглядности;

распознавать и употреблять в речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише), соблюдая лексические нормы;

уместно использовать коммуникативные приёмы диалога (начало и завершение диалога и другие);

вести элементарный диалог этикетного характера из 2 реплик;

описывать предмет (не менее 3-х фраз);

составлять текст с помощью опорных слов, по вопросам;

воспроизводить наизусть небольшие стихотворения, скороговорки; читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию (10-20 слов в тексте);

соблюдать интонацию при чтении;

восстанавливать слово, предложение в соответствии с решаемой учебной задачей;

распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений, предложения в утвердительной и отрицательной форме; соблюдать особенности интонации основных типов предложений; пользоваться коми алфавитом, иметь представление о последовательности букв в нём;

употреблять заглавную букву в начале предложения и в именах собственных; различать существительные единственного и множественного числа и правильно употреблять их в речи;

употреблять в речи имена существительные с послелогами; употреблять в речи имена прилагательные, обозначающие цвет, качество и размер;

оперировать в речи личными местоимениями (ме, тэ), притяжательными местоимениями (менам, тэнад), указательным местоимением (тайб); употреблять в речи количественные числительные от 1 до 10; употреблять в речи глаголы первого и третьего лица, единственного числа, настоящего времени;

составлять вопросительные предложения с вопросительными словами код1, мый, кутшбм, мый вбчб;

употреблять в речи звукоподражательные глаголы;

употреблять в речи имена существительные с суффиксами -б, -он, -ын.

1. Предметные результаты изучения государственного (коми) языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);

понимать на слух речь учителя и других обучающихся при непосредственном общении и вербально или невербально реагировать на услышанное;

понимать просьбы и указания, связанные с учебными и игровыми ситуациями на уроке;

воспринимать на слух содержание аутентичных небольших текстов (длительностью звучания не более 40 секунд), построенных на знакомом языковом материале, с использованием зрительной наглядности;

соблюдать основные лексические нормы коми литературного языка: выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные в пределах тематики 1-2 классов лексические единицы, не менее 230 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 100 лексических единиц, освоенных в первый год обучения;

пользоваться учебными словарями для определения лексического значения слова;

использовать коммуникативные приёмы устного общения: запрос, обмен информацией, поздравление;

использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на коми языке в соответствии с ситуацией общения;

уместно использовать коммуникативные приёмы диалога (начало и завершение диалога и другие);

вести элементарный диалог: диалог этикетного характера, диалог-расспрос из 3-4 реплик;

описывать предмет (не менее 4-х фраз);

строить устные сообщения различных видов: развёрнутый ответ, ответ- добавление;

создавать тексты-повествования о семье, своей квартире (своём доме), о своих друзьях и другом;

составлять текст с помощью опорных слов, по вопросам;

писать поздравительную открытку (с использованием образца); воспроизводить наизусть стихотворения, скороговорки;

читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию (20-30 слов в тексте);

отвечать на вопросы по содержанию текста;

восстанавливать слово, предложение в соответствии с решаемой учебной задачей;

распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений, предложения в утвердительной и отрицательной форме;

понимать значения коми пословиц, связанных с изученными темами; распознавать в речи антонимы;

обозначать мягкость и твёрдость согласных при письме;

использовать в речи распространённые предложения: с дополнениями, отвечающими на вопросы косвенных падежей; с обстоятельствами, с определениями, выраженными прилагательными;

употреблять в речи имена прилагательные, обозначающие качество; употреблять в речи количественные числительные от 11 до 20, порядковые числительные от 1 до 10;

оперировать в речи личным местоимением сшб;

употреблять в речи глаголы второго лица, единственного числа, настоящего времени;

употреблять в речи наречие времени;

употреблять в речи и писать имена существительные с пространственными послелогами (вылын, дорын, улын);

образовывать с помощью суффикса -пи существительные со значением детёнышей животных и использовать их в речи;

употреблять в речи сложные имена существительные (катшасин, бать-мам).

1. Предметные результаты изучения государственного (коми) языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного); понимать на слух речь учителя и других обучающихся при непосредственном общении и вербально или невербально реагировать на услышанное;

понимать просьбы и указания, связанные с учебными и игровыми ситуациями на уроке;

воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты (длительностью звучания не более 50 секунд), построенные на изученном языковом материале в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки;

соблюдать основные лексические нормы коми литературного языка: выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные лексические единицы, не менее 360 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 230 лексических единиц, освоенных в предыдущие годы обучения;

пользоваться учебными словарями для определения лексического значения слова;

использовать коммуникативные приёмы устного общения: запрос, обмен информацией, поздравление;

использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на коми языке в соответствии с ситуацией общения; воспроизводить наизусть стихотворения, скороговорки;

вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета (из 4-5 реплик);

создавать устные связные монологические высказывания (описание, повествование или сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём высказывания не менее 5 фраз) о семье, своей квартире (своём доме), о своих друзьях, о сборе грибов и ягод, любимой книге, подготовке семьи к праздникам, о временах года, о любимых цветах, животных;

строить устные сообщения различных видов: развёрнутый ответ, ответ- добавление, комментирование ответа;

писать поздравительную открытку (с использованием образца); писать письмо по заданной теме;

читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию (30—40 слов в тексте);

отвечать на вопросы по содержанию текста;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 5 фраз;

прогнозировать содержание текста по заглавию и на иллюстрацию; восстанавливать слово, предложение в соответствии с решаемой учебной задачей;

понимать значения коми пословиц, связанных с изученными темами; распознавать в речи антонимы;

распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений, утвердительные и отрицательные предложения;

воспроизводить основные коммуникативные типы распространённых предложений: с дополнениями, отвечающими на вопросы косвенных падежей, с определениями, выраженными прилагательными, с обстоятельствами;

запрашивать информацию с использованием вопросительных предложений с вопросительными словами и без вопросительных слов;

оперировать в речи: личными местоимениями, некоторыми наречиями времени, словами, обозначающими названия магазинов (сёян-юан лавка, нянь лавка), словами, обозначающими группу продуктов (черна, яя, йбла сёян), сочетаниями слов (Кулбмдш районса, Россиялбн юкбн); употреблять в речи:

модальное слово позьб; существительные с суффиксом -ысь, -лы; послелог кодь для выражения сравнения;

послелоги сайын, сайб для выражения пространственных отношений; имена прилагательные, обозначающие вкус предмета и качество предмета; имена прилагательные, образованные от имён существительных с помощью суффикса -ся, -а;

порядковые числительные от 10 до 20 с суффиксом -бд и количественные числительные от 1 до 100;

глаголы единственного числа настоящего времени; глаголы в утвердительной и отрицательной форме; глаголы настоящего времени в форме множественного числа 1 и 3 лица; существительные с суффиксом -ш или ин;

писать прописные буквы в именах собственных (географические названия: Абъячой, Сыктыв);

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятые при перечислении);

владеть основными правилами чтения и орфографии при использовании разделительного ь и ъ;

различать сложные существительные и правильно их писать; различать имена существительные собственные и нарицательные.

1. Предметные результаты изучения государственного (коми) языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

различать на слух и правильно произносить слова и фразы или предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально или невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты (длительностью звучания не более 1 минуты), построенные на изученном

языковом материале в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные в пределах тематики на уровне начального общего образования лексические единицы, не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 360 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения; воспроизводить наизусть стихи, песни, поговорки, пословицы, загадки; вести диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог- расспрос на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета (6 реплик);

создавать устные связные монологические высказывания (описание, повествование или сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём высказывания не менее 6 фраз): об отдыхе во время летних каникул, о своей школе, об отдыхе со своей семьёй, о временах года, о редких и лекарственных растениях, о лесных (в том числе редких) животных, о насекомых, о природе тундры, о коми блюдах, о куклах и любимых игрушках, о подготовке к Новому году, о Рождестве, о традициях отмечать Рождество и Новый год в своей семье;

строить устные сообщения различных видов: развёрнутый ответ, ответ- добавление, комментирование ответа или работы одноклассника;

писать с использованием образца поздравление, короткое личное письмо; составлять письменный текст (по ключевым словам, по вопросам, по плану); читать новые слова согласно основным правилам чтения; читать вслух учебные тексты объёмом 40—50 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста или текстов для чтения - 40-50 слов);

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 5-6 фраз;

прогнозировать содержание текста на основе заголовка; анализировать главную мысль, заголовок или тему; восстанавливать логический порядок рассказа;

восстанавливать слово, предложение в соответствии с решаемой учебной задачей;

понимать значения коми пословиц, связанных с изученными темами; распознавать в речи антонимы и синонимы;

распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений, утвердительные и отрицательные предложения;

воспроизводить основные коммуникативные типы распространённых предложений: с дополнениями, отвечающими на вопросы косвенных падежей, с определениями, выраженными прилагательными, с обстоятельствами;

запрашивать информацию с использованием вопросительных предложений с вопросительными словами и без вопросительных слов; правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятые при перечислении); употреблять в речи: сложные существительные;

существительные, обозначающие место с суффиксом -ш; существительные с суффиксом -ысь (со значениями из чего сделано и в какую игру играть), с суффиксом -он;

местоимения 3 лица;

имена прилагательные, обозначающие размер, характер, внешность; имена прилагательные, характеризующие предметы одежды;

имена прилагательные, образованные от существительных при помощи суффиксов -а, -я, -ся;

наречия времени, наречие места, указательное наречие, наречие меры и степени, образа действия;

количественные числительное от 100 до 1000, порядковые числительные от 20 до 30;

существительные, образованные от прилагательных при помощи суффикса -та;

послелог серти, послелоги для выражения пространственных отношений полон, водзын, костын, весьтын, гбгбр, орччбн; составной союз сы вбсна мый; предложения с однородными членами; слова, выражающие состояние; предложения с вводной конструкцией (ме чайта); оперировать в речи:

устойчивым выражением (гажбй быри); отглагольными прилагательными (путём, пубм, пражитбм); прилагательными в превосходной степени (медыджыд); глаголами, различать их по временам, лицам, числам; частичными омонимами (сёй - ешь, сёй - глина); сравнивать понятия по признакам (лым кодь еджыд);

оперировать языковыми средствами, с помощью которых возможно представить свою республику и традиции коми народа;

использовать в процессе общения социокультурные знания о Республике

Коми.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (коми- пермяцкий) язык».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (коми- пермяцкий) язык» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по родному (коми- пермяцкому) языку, родной (коми-пермяцкий) язык, коми-пермяцкий язык) разработана для обучающихся, владеющих родным (коми-пермяцким) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (коми-пермяцкому) языку.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (коми- пермяцкого) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по родному (коми- пермяцкому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по родному (коми-пермяцкому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

Программа по родному (коми-пермяцкому) языку разработана с учётом концепции развития этнокультурного образования в Пермском крае и отражает региональные и этнокультурные особенности обучения коми-пермяцкому языку. Изучение коми-пермяцкого языка обеспечивает сохранение и развитие культурного разнообразия и языкового наследия многонациональной России, постижение духовных ценностей и культуры одного из малочисленных народов Российской Федерации.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре коми- пермяцкого языка, способствовать усвоению норм литературного языка, орфографических и пунктуационных правил. Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение на родном (коми- пермяцком) языке».

* + 1. В содержании программы по родному (коми-пермяцкому) языку выделяются следующие содержательные линии:

обучение грамоте (фонетика, графика, чтение, письмо, развитие речи, слово и предложение, орфография и пунктуация);

систематический курс (основы лингвистических знаний): фонетика, орфоэпия, графика, лексика, состав слова (морфемика), морфология, синтаксис, орфография, пунктуация;

общие сведения о языке, язык и культура.

* + 1. Изучение родного (коми-пермяцкого) языка направлено на достижение следующих целей:

приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур народов Российской Федерации, о языке (как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа), понимание роли языка как основного средства общения, осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

овладение основными видами речевой деятельности (аудированием, говорением, чтением, письмом) на основе первоначальных представлений о нормах современного коми-пермяцкого литературного языка;

овладение первоначальными научными представлениями о системе коми- пермяцкого языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе, об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

использование в речевой деятельности норм современного коми-пермяцкого литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

овладение первоначальными представлениями о месте коми-пермяцкого языка среди других языков народов Российской Федерации, получение первоначальных представлений о национальной специфике языковых единиц коми-пермяцкого языка (прежде всего лексических и фразеологических единиц с национально-культурной семантикой);

развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию;

осознание национального своеобразия родного языка, усвоение элементарных сведений о языке как носителе культуры народа, формирование познавательного интереса и уважительного отношения к родному языку, а через него - к культуре своего народа.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (коми- пермяцкого) языка, - 260 часов: в 1 классе - 56 часов (1 час в неделю), во 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю).
  1. Содержание обучения в 1 классе.
     1. Начальным этапом изучения родного (коми-пермяцкого) языка в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте». На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 46 часов (2 часа в неделю: 1 час учебного предмета «Родной (коми-пермяцкий) язык» и 1 час учебного предмета «Литературное чтение на родном (коми-пермяцком) языке»). Продолжительность учебного курса «Обучение грамоте» зависит от уровня подготовки обучающихся и может составлять до 23 учебных недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться до 10 недель.
        1. Обучение грамоте.
        2. Фонетика.

Звуки речи. Установление последовательности звуков в слове и количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги.

* + - 1. Графика.

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип графики. Буквы, обозначающие гласные звуки, как показатель твёрдости-мягкости предшествующих согласных звуков. Функции букв и, i. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Последовательность букв в коми-пермяцком алфавите.

* + - 1. Чтение.

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

* + - 1. Письмо.

Ориентация на пространстве листа в тетради на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо под диктовку слов и предложений разборчивым, аккуратным почерком. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

* + - 1. Развитие речи.

Составление рассказов по сюжетным картинкам и серии картин. Понимание текста при его прослушивании.

* + - 1. Слово и предложение.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

* + - 1. Орфография и пунктуация.

Функция небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Правила переноса и их применение. Раздельное написание слов, прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных), знаки препинания в конце предложения.

* + 1. Систематический курс.
       1. Фонетика.

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й’] и гласный звук [и]. Аффрикаты [дж], [дз5], [тш]. Слог. Слог- слияние. Количество слогов в слове. Ударный слог. Слого-звуковой анализ слова.

* + - 1. Орфоэпия.

Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного коми-пермяцкого литературного языка.

* + - 1. Графика.

Звук и буква. Различение звуков и букв: буква как знак звука. Обозначение при письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, э, ы, i, слова с буквами э, б. Обозначение при письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Особые буквы коми-пермяцкого языка б, i, аффрикаты [дж], [дз’], [тш]. Установление соответствия звукового и буквенного состава в словах типа вон, дадь. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Коми-пермяцкий алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

* + - 1. Лексика.

Слово как единица языка (ознакомление). Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление). Выявление слов, значение которых требует уточнения.

* + - 1. Синтаксис.

Предложение как единица языка (ознакомление). Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов. Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора слов.

* + - 1. Орфография.

Правила правописания и их применение (раздельное написание слов в предложении, прописная буква в начале предложения, в именах и фамилиях людей, в кличках животных, перенос слов (без учёта морфемного членения слова), правописание гласных и, i, э, е, правописание аффрикат дж, дз, тш.

* + - 1. Пунктуация.

Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

* + - 1. Развитие речи.

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям). Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Алгоритм списывания текста.

47.6.3. Общие сведения о языке.

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

* 1. Содержание обучения во 2 классе.
     1. Систематический курс.
        1. Фонетика.

Смыслоразличительная функция звуков, различение звуков и букв, различение ударных и безударных гласных звуков, твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков, Парные и непарные по твёрдости-мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости (глухости) согласные звуки. Звуки [с’] и [ш’]. Качественная характеристика звуков коми-пермяцкого языка: гласный (согласный), гласный ударный (безударный), согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный), согласный глухой (звонкий), парный (непарный). Мягкий знак (ь) как показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова. Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных). Деление слов на слоги. Использование знания алфавита при работе со словарями.

* + - 1. Орфоэпия.

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного коми-пермяцкого литературного языка.

* + - 1. Графика.

Обозначение при письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я, буквы и, i, э, б, аффрикаты [дж], [дз’], [тш] (повторение изученного в 1 классе). Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

* + - 1. Лексика.

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря учебника. Однозначные и многозначные слова (наблюдение). Прямое и переносное значение слова (наблюдение). Синонимы и антонимы.

* + - 1. Состав слова (морфемика).

Корень слова. Родственные (однокоренные) слова. Выделение корня в однокоренных словах.

* + - 1. Морфология.

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы «кин?» («кто?»), «мый?» («что?»), употребление в речи. Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. Собственные и нарицательные имена существительные. Число имени существительного.

Глагол (ознакомление): общее значение вопросы: «мый керны?»

(«что делать?»), «мый керб?» («что делает?»), «мый кербны» («что делают?») и другие, употребление в речи. Изменение глагола по числам.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы: «кытшбм?» («какой?»), «кытшбмбсь?» («какие?»), употребление в речи.

Местоимение (ознакомление): общее значение, вопросы: «кин?», «киннэз?» («кто?»), употребление в речи.

Послелог (ознакомление). Наиболее распространённые послелоги: «вылын» («на»), «одзын» («перед»), «бокын» («возле»), «увтын» («под»), «сайын» («за»), «йылюь» («о»).

* + - 1. Синтаксис.

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение). Логическое (смысловое) ударение в устной речи и интонация в конце предложения. Распространённые и нераспространённые предложения.

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные,

вопросительные, побудительные. Знаки препинания в конце предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные.

* + - 1. Орфография.

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных), перенос слов со строки на строку.

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение: прописная буква в именах собственных (имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия), раздельное написание послелогов с именами существительными, правописание гласных и, i, правописание согласных вил, правописание гласных э, б, э, е, правописание й, правописание заимствованных слов.

* + - 1. Пунктуация.

Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный).

* + 1. Общие сведения о языке.

Язык и культура. Коми-пермяцкий язык как явление национальной культуры коми-пермяцкого народа. Виды речевой деятельности человека. Речь устная, письменная, внутренняя (речь про себя).

* + 1. Развитие речи.

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и тому подобное). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной или групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины, по сюжетному рисунку, по серии сюжетных рисунков, по личным наблюдениям и по вопросам.

Текст. Признаки текста: целостность, смысловое единство

и последовательность предложений, выражение законченной мысли. Тема, основная мысль, заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации. Перевод текста с русского языка на коми- пермяцкий.

Жанр письма.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с использованием вопросов.

47.8. Содержание обучения в 3 классе.

1. Систематический курс.
2. Фонетика.

Звуки коми-пермяцкого языка: гласный (согласный), гласный ударный (безударный), согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный), согласный глухой (звонкий), парный (непарный) (повторение изученного). Функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования при письме разделительных мягкого и твёрдого знаков.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ. Использование алфавита при работе со словарями и справочниками.

1. Орфоэпия. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами коми-пермяцкого литературного языка.
2. Лексика. Омонимы. Коми-пермяцкие фразеологизмы: значение и использование в речи. Работа со словарями учебника (синонимов, антонимов, омонимов, фразеологических выражений).
3. Состав слова (морфемика). Корень как обязательная часть слова. Отличие состава слова в коми-пермяцком языке от состава слова в русском языке. Сложные слова. Представление о значении суффиксов. Разбор слова по составу.
4. Морфология.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи Имена существительные единственного и множественного числа (суффиксы множественного числа -эз, -ез). Синтаксические функции имён существительных.

Имя прилагательное: лексическое значение, вопросы, употребление в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным. Роль прилагательных в тексте-описании. Сложные имена прилагательные, обозначающие цвета. Единственное и множественное число имён прилагательных.

Местоимение (общее представление): личные местоимения 1, 2, 3 лица. Личные местоимения единственного и множественного числа. Использование личных местоимений для устранения повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Начальная (неопределённая) форма глагола. Изменение глаголов по числам. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам.

1. Синтаксис.

Предложение. Главные и второстепенные члены предложения (без терминов), распространённые и нераспространённые предложения (повторение). Разбор предложения по членам. Простое и сложное предложение (общее представление). Словосочетание. Установление при помощи смысловых вопросов связи между словами в предложении.

1. Орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове, контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале). Использование орфографического словаря для уточнения написания слова.

Правила правописания и их применение: правописание собственных существительных, послелогов с именами существительными, разделительный мягкий (ь) и твёрдый (ъ) знаки, суффиксы -эз, -ез в существительных во множественном числе, раздельное написание послелогов с личными местоимениями, буквосочетания -тч-, -дч-, -чч- в глаголах, вариативность правописания вил, удвоенные согласные.

1. Общие сведения о языке.

Язык и культура. Коми-пермяцкий язык как основа национального самосознания. Сферы употребления родного языка.

1. Развитие речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Текст. Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев. Построение текста: вступление, основная часть, заключение. Типы текстов: повествование, описание, рассуждение (первичное ознакомление).

Жанр поздравления. Жанр объявления.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану.

Изложение текста объёмом 70-80 слов по коллективно или самостоятельно составленному плану.

1. Содержание обучения в 4 классе.
2. Систематический курс.
3. Фонетика. Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова.
4. Лексика. Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов, устаревших и заимствованных слов. Работа с лингвистическими словарями.
5. Состав слова (морфемика).

Значимые части слова: корень, приставка, суффикс. Однокоренные (родственные) слова, признаки однокоренных (родственных) слов. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Однокоренные слова и формы одного и того же слов. Словообразующие и формообразующие суффиксы. Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление). Сложные и парные слова. Разбор слова по составу.

1. Морфология.

Имя существительное. Падеж имён существительных. Изменение имён существительных по падежам. Начальная форма имени существительного. Морфологический разбор имени существительного.

Имя прилагательное. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного.

Числительное (ознакомление). Значение и употребление в речи. Распознавание числительного по значению и вопросам.

Местоимение. Личные местоимения 1, 2 и 3 лица единственного

и множественного числа. Склонение личных местоимений. Морфологический разбор личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам, по временам и числам. Парные глаголы. Отрицательные глаголы. Морфологический разбор глагола.

Наречие (общее представление) Значение, вопросы, употребление в речи.

Послелог: значение и употребление.

Союз. Союзы да, и, а, но в простых и сложных предложениях Частица не, её значение.

1. Синтаксис и пунктуация.

Слово, словосочетание и предложение, осознание их сходства и различий. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) (повторение), виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные) (повторение), связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов), распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Предложение. Предложения с обращениями (ознакомление). Предложения с однородными членами. Связь однородных членов в предложении: при помощи интонации перечисления, при помощи союзов (и, да, а, но). Запятая между однородными членами, соединёнными союзами. Простые и сложные предложения. Различение сложного и простого предложения с однородными членами.

1. Орфография. Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале). Использование орфографического словаря для уточнения написания слова. Правила правописания и их применение: не с глаголами, буквосочетания -дзч- в глаголах.
2. Пунктуация.

Знаки препинания в предложении с однородными членами и в сложном предложении.

1. Общие сведения о языке.

Финно-угорская языковая семья.

1. Развитие речи. Ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление), диалог, монолог.

Текст. Отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте. Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный, сжатый, выборочный устный и письменный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее, ознакомительное чтение. Поиск информации, заданной в тексте. Формулирование простых выводов на основе информации.

1. Планируемые результаты освоения программы по родному (коми- пермяцкому) языку на уровне начального общего образования.
2. В результате изучения родного (коми-пермяцкого) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
3. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение родного (коми-пермяцкого) языка, являющегося частью истории и культуры страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание статуса родного (коми-пермяцкого) языка в Российской Федерации и в субъекте;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с учебными текстами;

уважение к своему и другим народам России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, через работу с учебными текстами;

1. духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова, осознание важности родного языка как средства общения и самовыражения;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, выбор приемлемых способов речевого самовыражения, соблюдение норм речевого этикета,

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из учебных текстов);

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы над текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представление о системе родного (коми-пермяцкого) языка);

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании (в том числе познавательный интерес к изучению родного (коми-пермяцкого) языка).

1. В результате изучения родного (коми-пермяцкого) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

47.10.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц, сравнивать языковые единицы и явления родного (коми-пермяцкого) языка с языковыми явлениями русского языка;

объединять объекты (языковые единицы) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц, классифицировать предложенные языковые единицы;

находить закономерности и противоречия в языковом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием языкового объекта (речевой ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления

лингвистической информации, понимать лингвистическую информацию,

зафиксированную в виде таблиц, схем.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

1. Предметные результаты изучения родного (коми-пермяцкого) языка. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

различать слово, предложение и текст в письменной и устной речи, выделять слова из предложений;

соблюдать орфоэпические и интонационные нормы коми-пермяцкого языка в устной речи;

различать понятия «звук» и «буква»;

выделять звуки из слова;

различать гласные и согласные звуки, ударные и безударные гласные звуки, твёрдые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки;

правильно произносить специфические звуки коми-пермяцкого языка - гласный [6], аффрикаты [дж], [дз’], [тш], слоги с буквой i;

определять количество слогов в слове, делить слова на слоги, определять ударный слог;

моделировать слова при помощи схем; сопоставлять звуковое и буквенное обозначение слова; выполнять слого-звуковой анализ слова;

писать аккуратным разборчивым почерком прописные и строчные буквы, соединения буквы, слова;

правильно называть буквы коми-пермяцкого алфавита, использовать знание последовательности букв алфавита для упорядочения списка слов;

классифицировать и объединять слова по значению в тематические группы; составлять предложения из набора слов;

устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и наблюдениям;

применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении, знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знаки), прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных), перенос слов по слогам, написание буквосочетаний согласных д, з, л, н, с, т с гласными и, i;

обозначать при письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой

ь;

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов;

использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

1. Предметные результаты изучения родного (коми-пермяцкого) языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

осознавать коми-пермяцкий язык как явление национальной культуры коми- пермяцкого народа;

характеризовать согласные звуки по параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости), согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);

устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;

обозначать при письме мягкость согласных звуков буквой ь в конце и середине слова;

находить однокоренные слова, выделять корень в однокоренных словах;

наблюдать за случаями употребления в тексте многозначных слов, слов с прямым и переносным значением, синонимов и антонимов (без называния терминов);

распознавать заимствованные слова в тексте;

пользоваться словарями учебника (толковым, картинным, синонимов, антонимов, однокоренных слов);

различать имена существительные одушевлённые и неодушевлённые по вопросам «кин?» («кто?») и «мый?» («что?»), выделять собственные и нарицательные существительные, определять число имен существительных;

распознавать глагол по вопросам: «мый керны?» («что делать?»), «мый керб?» («что делает?»), «мый кербны» («что делают?»), определять число глагола;

распознавать имена прилагательные по вопросам: «кытшбм?» («какой?»), «кытшбмбсь?» («какие?»);

распознавать местоимение по вопросам: «кин?», «киннэз?» («кто?»);

распознавать послелоги, правильно их употреблять;

определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

соблюдать в устной речи логическое (смысловое ударение) и интонацию в конце предложения;

находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

находить место орфограммы в слове по изученным правилам: правописание гласных и, i, э, б, э, е, правописание согласных в и л, й, прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях, раздельное написание послелогов с именами существительными;

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;

строить устное диалогическое и монологическое высказывания

(2-4 предложения на определенную тему, по наблюдениям) с соблюдением норм коми-пермяцкого языка, правильной интонации;

формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);

составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;

определять тему и основную мысль текста, подбирать к нему заголовок; отличать текст от других записей по его признакам: смысловому единству предложений, последовательности предложений, выражению законченной мысли); составлять текст из разрозненных предложений, частей текста; переводить текст с русского языка на коми-пермяцкий;

писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 50-60 слов с использованием вопросов.

1. Предметные результаты изучения родного (коми-пермяцкого) языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится: определять сферы употребления родного языка;

характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;

производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами);

определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах, устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ;

использовать коми-пермяцкий алфавит при работе со словарями, справочниками;

подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи; распознавать слова, употребляемые в прямом и переносном значении; распознавать омонимы, объяснять их лексическое значение; находить в предложении и тексте фразеологизмы, объяснять их значение; пользоваться словарями учебника (толковым, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологических выражений);

разбирать слова по составу, распознавать сложные слова; пользоваться словарём однокоренных слов учебника; распознавать имена существительные, определять их число; распознавать имена прилагательные, изменять их по числам, выделять словосочетания с именами прилагательными из предложения;

распознавать глаголы, определять грамматические признаки глаголов: время, число, изменять глагол по временам, узнавать неопределённую форму глагола по вопросам;

распознавать личные местоимения (в начальной форме) 1, 2, 3 лица, единственного и множественного числа, использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

распознавать распространённые и нераспространённые предложения; выделять в предложении словосочетания, при помощи вопроса определять главное и зависимое слово;

различать простые и сложные предложения;

находить место орфограммы в слове, применять изученные правила правописания: разделительный мягкий (ь) и твёрдый (ъ) знаки, суффиксы

существительных во множественном числе -эз, -ез, раздельное написание послелогов с личными местоимениями, буквосочетания -тч-, -дч-, -чч- в глаголах, вариативность правописания вил, раздельное написание послелогов со словами; правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов; писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять ошибки по изученным правилам; понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию; формулировать простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации устно и письменно (1-2 предложения);

строить устное диалогическое и монологическое высказывания (3-5 предложений на определенную тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации, создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;

кратко излагать содержание прочитанного (услышанного) текста, выражать своё отношение к прочитанному (услышанному), используя речевые средства родного языка;

определять тему и основную мысль текста;

распознавать типы текстов (повествование, описание, рассуждение), составлять текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение;

выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;

составлять план текста, создавать по нему текст;

писать подробное изложение текста объёмом 70-80 слов по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;

писать сочинение по репродукции картины, используя выразительные средства языка;

объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия.

1. Предметные результаты изучения родного (коми-пермяцкого) языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;

объяснять роль коми-пермяцкого языка как основного средства общения; осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;

проводить звуко-буквенный разбор слов в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом;

наблюдать за использованием в речи синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов, устаревших и заимствованных слов;

пользоваться словарями учебника (толковым, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологических выражений);

подбирать к предложенным словам синонимы, антонимы, объяснять фразеологизмы;

распознавать заимствования в коми-пермяцком тексте;

проводить разбор слова по составу, составлять схему состава слова, соотносить состав слова с представленной схемой;

различать однокоренные слова и формы одного и того же слова, определять словообразующие и формообразующие суффиксы;

образовывать слова при помощи суффиксов и приставок; опознавать сложные и парные слова;

составлять схему состава слова, соотносить состав слова с представленной схемой;

устанавливать принадлежность слова к определенной части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;

определять грамматические признаки имён существительных: число, падеж, проводить разбор имени существительного как части речи;

определять число имён прилагательных, наблюдать за словообразованием имён прилагательных, проводить разбор имени прилагательного как части речи;

устанавливать (находить) неопределённую форму глагола, определять грамматические признаки глаголов: время, лицо, число, изменять глаголы по лицам и числам, проводить разбор глагола как части речи;

распознавать числительное по значению и вопросам, называть числительные на родном языке до 100, 200;

определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

находить наречия в тексте, анализировать их грамматические признаки, классифицировать наречия по значению и вопросам;

различать предложение, словосочетание и слово;

распознавать предложения с однородными членами, составлять предложения с однородными членами;

разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов), составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);

производить синтаксический разбор простого предложения;

находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам;

применять изученные правила правописания, в том числе: частица не с глаголами, буквосочетания -дзч- в глаголах;

правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;

писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки по изученным правилам;

строить устное диалогическое и монологическое высказывания (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;

создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления);

определять тему и основную мысль текста, самостоятельно озаглавить текст; корректировать порядок предложений и частей текста; составлять план к заданному тексту;

осуществлять подробный, сжатый и выборочный пересказ текста (устно и письменно);

писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам; использовать ознакомительное, изучающее чтение, поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации, обобщать содержащуюся в тексте информацию;

объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия;

уточнять значение слова с помощью толкового словаря учебника; находить в предложении обращения, составлять предложения с обращениями, обосновывать постановку знаков препинания;

распознавать предложения с однородными членами;

составлять предложения с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но, да;

владеть техникой выступления с небольшими сообщениями перед аудиторией; излагать письменно повествовательный текст объёмом 90-100 слов по самостоятельно составленному плану (подробно, сжато, выборочно);

составлять тексты разных типов (описание, повествование, рассуждение).

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной

(корякский) язык».

* 1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной

(корякский) язык» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по родному (корякскому) языку, родной (корякский) язык, корякский язык) разработана для обучающихся, слабо владеющих и (или) не владеющих родным (корякским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (корякскому) языку.

* 1. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (корякского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
  2. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
  3. Планируемые результаты освоения программы по родному (корякскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.
  4. Пояснительная записка.
     1. Программа по родному (корякскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.
     2. Изучение учебного предмета «Родной (корякский) язык» на уровне начального общего образования представляет собой первый этап языкового образования и речевого развития обучающихся. Программа обеспечивает межпредметные связи с такими учебными предметами, как: «Русский язык», «Литературное чтение на родном (корякском) языке», «Окружающий мир».
     3. В содержании программы по родному (корякскому) языку выделяются две сквозные содержательные линии: «Развитие речи», «Систематический курс».
     4. Изучение родного (корякского) языка направлено на достижение следующих целей:

воспитание уважения к родному краю, родному языку и народной культуре;

развитие всех речевых видов деятельности обучающихся (слушание, говорение, чтение, письмо);

формирование первоначальных представлений о корякском языке как системе и об этнокультурной специфике корякского языка.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (корякского) языка, - 270 часов: в 1 классе - 66 часов (2 часа в неделю), во 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю).
  1. Содержание обучения в 1 классе.
     1. Начальным этапом изучения родного (корякского) языка является учебный курс «Обучение грамоте». На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 66 часов (2 часа в неделю: 1 час учебного предмета «Родной (корякский) язык» и 1 час учебного предмета «Литературное чтение на родном (корякском) языке»).

48.6.1.2. Развитие речи.

Общее представление о речи. Предмет и называющее его слово. Слова, отвечающие на вопросы «мэки?» («кто?») и «йынны?» («что?»). Слова, обозначающие действия. Общее понятие о слове и предложении. Текст (ознакомление). Диалог и монолог. Речевой этикет. Этикетные слова корякского языка (приветствие - «Г’амто!» («Здравствуй!»), прощание - «Уэяу!» («До свидания!»), благодарность - «1$айлём!» («Спасибо!») и другие). Интонация вопросительного предложения.

Тексты и лексика (на выбор учителя) по темам: «Мытъялла» («Мы приехали»), «Яйгочав ’ цыян» («Школа»), «Классык» («В классе»), «Кмэцыяк» («В детском саду»), «Уйичвэту» («Игры»), «Йылдыпыкъян» («В спальне»), «Элгытав’пыкъян» («Умывальник»), «^ыкэмэтг’айпы» («Оденься»), «В’ацэяк» («В швейной мастерской»), «Нымным» («Село»), «Яйычг’ын» («Семья»), «Лэйвынэуу» («Средства передвижения»), «Нутэк» («В тундре»), «Умкын» («Лес»), «15ояв ’ ъепгыйу ын» («Оленеводство»), «Ац^ан» («Море»), «В’эем» («Река»), «Нутэнут» («Тундра»), сказка «Яёл то г’эгылуын» («Лиса и Волк»).

* + - 1. Фонетика, графика, чтение, письмо.

Звуки и буквы корякского алфавита. Гласные и согласные звуки. Мягкие и твёрдые согласные звуки. Специфические звуки корякского языка. Слогообразующая роль гласных звуков, переход гласных первой серии во вторую. Схема слова. Характеристика звука. Буквы, обозначающие мягкость предшествующего согласного звука. Слог. Деление слов на слоги. Чтение слов по слогам. Прописная и строчная буква. Алфавит. Предложение. Предложения с вопросительной, повествовательной, побудительной и восклицательной интонацией. Текст. Чтение предложений и текстов. Письмо букв в соответствии с образцом. Работа с прописями.

* + - 1. Слово и предложение.

Предложение. Текст. Тема текста. Заголовок текста. Различия слова, предложения и текста.

Чтение и работа с текстами (на выбор учителя) по темам: «Каликал - мэлтумгытум» («Книга - лучший друг»), «Уэйуэй» («Осень»), «В’эндой гацаююта» («Важенка с оленёнком»), «23 февралык» («23 февраля»), «8 мартан» («8 марта»), «Виткукин космонавт» («Первый космонавт»), «Г’ылв’ый космонавтэн» («День космонавта»), «Панэнатвын ейгучев’цылг’ин» («Рассказ школьника»), «9 Мая - Эналватг’ылв’ый» («9 мая - День Победы»), «Солдатэн олговыны» («Солдатское захоронение»), «Мучгинэв’ апаппов’ эналватынвыу» («Наши деды для победы»), «15ытвыгын Юно» («Расскажи про Клю»), сказка «Новэкацъя^эн пипи^ыльцын» («Мышка-хвастунишка»), «Г’уемтэв’илг’ын то кайцын» («Человек и медведь»), «Мучгин Этонотан» («Наша Родина»), «Таяцгыйцын» («Строительство»), «Мучгин нутэнут» («Наша тундра»), «В’аямпылдан» («Воямполка»), «Укэ» («Бригадир»), «Йиуэлг’у анод» («Летящие

к весне»), «Анок» («Весной»), «Каликал аньпэчеу» («Письмо отцу»), «15аююпиль»

)

(«Оленёнок»), «Госпромхозыу яллай тагыйнидылгу» («В госпромхоз приехали охотники»), «Гыйнэкфермак» («На звероферме»), «Мучгинэв5 пчи^ав’» («Наши птицы»), «Алаал» («Лето»), «Мылулдыл то Тагай» («Стрекоза и муравей»), «Мучгин Камчаткан» («Наша Камчатка»), «Россияк» («В России»).

Счёт от 1 до 5.

Диалог.

* + 1. Систематический курс.

1. Синтаксис.

Словосочетание. Предложение. Порядок слов в предложении. Правила написания предложения. Текст. Признаки текста. Тема текста, заголовок текста.

1. Графика. Орфография.

Корякский алфавит. Прописная буква в именах и фамилиях людей, в кличках животных, в топонимах. Использование знаний алфавита для упорядочения слов и работы со словарем учебника.

1. Фонетика.

Звуки и буквы. Специфичные звуки. Гласные и согласные звуки. Гласные первой и второй серии. Мягкие и твёрдые согласные звуки. Слог. Правила переноса слова. Ударение. Йотированные звуки. Буквы ъ и ь в словах.

* 1. Содержание обучения во 2 классе.
     1. Систематический курс.

1. Фонетика. Графика.

Гармония гласных. Смыслоразличительная роль букв и звуков. Гласные первой и второй серии. Звукобуквенный анализ слова. Слог как минимальная произносительная единица. Правила переноса слов с буквами ъ и ь. Замена гласных звуков. Буквы ю, я, е, ё, и, их функции. Мягкий знак в начале слова и середине слова. Разделительный твёрдый знак.

1. Лексика.

Слово, его значение и функции. Слова, обозначающие предмет, признак предмета и действие предмета. Слова, схожие и противоположные по смыслу.

Работа со словарём. Диалог с отрицанием.

1. Морфемика.

Корень слова. Однокоренные слова.

1. Морфология.

Самостоятельные части речи.

Имя существительное. Собственное и нарицательное имя существительное (на практическом уровне). Единственное и множественное число существительных.

Глагол. Неопределённая форма глагола. Глаголы настоящего времени (на практическом уровне). Словосочетание типа существительное + глагол.

Имя прилагательное. Вопросы.

Словосочетание типа существительное + прилагательное.

Словосочетания со словами «ыннэн» («один»), «цычче$» («два»), «уынвьщ» («много»).

1. Синтаксис.

Предложение. Схема предложения. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные), по интонации (восклицательные, невосклицательные).

* + 1. Развитие речи.

Текст. Признаки текста: целостность, связность, законченность. Тема текста. Работа с текстом (чтение, списывание). Правила речевого этикета. Моделирование предложений для решения определённой речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Описание картины (фотографии). Средства устного общения в разных ситуациях, во время монолога и диалога.

* 1. Содержание обучения в 3 классе.
     1. Систематический курс.

1. Лексика.

Синонимы, антонимы и омонимы в речи. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Лексический и словообразовательный разбор слов.

1. Морфемика.

Состав слова. Корень слова. Однокоренные слова. Словообразующие и формообразующие аффиксы. Приставка. Однокоренные слова с приставками дай-, дэв’-, -дав’-. Суффикс. Основа слова. Схема слова.

1. Морфология.

Глагол. Лицо и число глагола. Время глагола: настоящее, прошедшее, будущее.

Имя существительное. Падеж имени существительного. Падежные вопросы: творительный падеж - «микынэк?» («кем?»), «едэ?» («чем?»), исходный падеж - «мэкынаддо?» («от кого?»), «ядыддо?» («от чего?»), дательный падеж - «мэкынад?» («кому?»), «ядыд?» («чему?»).

Местоимение. Личные, вопросительные и указательные местоимения.

1. Синтаксис.

Словосочетание. Согласование существительного с прилагательным. Предложение. Главные члены предложения. Простое предложение. Второстепенные члены предложения. Однородные члены предложения. Распространённое и нераспространённое предложение.

* + 1. Развитие речи.

Речевые средства корякского языка в изложении содержания прочитанного (услышанного) текста. Текст: установление последовательности событий в тексте.

* 1. Содержание обучения в 4 классе.
     1. Систематический курс.

1. Морфемика.

Корень слова. Однокоренные слова. Приставка. Разбор слова по составу (простые случаи).

1. Морфология.

Падеж. Абсолютный падеж. Творительный падеж. Местный падеж. Дательный падеж. Направительный падеж. Продольный падеж. Исходный падеж.

Имя существительное в творительном падеже в роли подлежащего.

Местоимение. Склонение личных местоимений.

Имя прилагательное. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные.

Глагол. Спряжение глагола. Время глагола. Спряжение глагола в настоящем времени. Правила написания нь и нн в глаголах. Спряжение глагола в прошедшем втором времени. Изменение глагола в будущем времени.

* + 1. Развитие речи.

Создание устных и письменных текстов. Чтение текстов и понимание содержания прочитанного.

* 1. Планируемые результаты освоения программы по родному (корякскому) языку на уровне начального общего образования.
     1. В результате изучения родного (корякского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение родного (корякского) языка, являющегося частью истории и культуры страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание статуса родного (корякского) языка в Российской Федерации и в субъекте;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с учебными текстами;

уважение к своему и другим народам России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, через работу с учебными текстами;

1. духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре,

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова, осознание важности родного языка как средства общения и самовыражения;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, выбор приемлемых способов речевого самовыражения, соблюдение норм речевого этикета;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из учебных текстов);

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы над текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представление о системе родного (корякского) языка);

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании (в том числе познавательный интерес к изучению родного (корякского) языка).

* + 1. В результате изучения родного (корякского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц, сравнивать языковые единицы и явления родного (корякского) языка с языковыми явлениями русского языка;

объединять объекты (языковые единицы) по заданному признаку; определять существенный признак для классификации языковых единиц, классифицировать предложенные языковые единицы;

находить закономерности и противоречия в языковом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием языкового объекта (речевой ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей, законных

представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления

лингвистической информации, понимать лингвистическую информацию,

зафиксированную в виде таблиц, схем.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения

как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

* + 1. Предметные результаты изучения родного (корякского) языка. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

понимать на слух речь учителя и других обучающихся, воспринимать на слух текст, построенный на знакомом языковом материале;

читать целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу обучающегося, соблюдать орфоэпические и интонационные нормы корякского языка, владеть техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного текста;

писать буквы, буквосочетания, слоги, слова, предложения с соблюдением гигиенических норм, правильно списывать слова и предложения, владеть начертанием прописных и строчных букв;

писать под диктовку слова, тексты объёмом не более 8 слов; различать устную и письменную речь, вести диалог, используя этикетную лексику в речи;

различать слово, предложение и текст, правильно оформлять предложение при письме, выбирать знак конца предложения, определять порядок слов в предложении;

применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении, правило написания сочетания -ли-, -ти-, -ни-, прописная буква в начале предложения и в именах собственных;

различать гласные и согласные звуки, гласные - ударные и безударные, твёрдые и мягкие, согласные - звонкие и глухие, определять количество и последовательность звуков в слове, находить в тексте слова с заданным звуком, проводить звуковой и звукобуквенный анализ слова;

составлять и сравнивать звуковые модели различных слов, соотносить изучаемые звуки корякского языка со звуками русского языка;

правильно употреблять при письме буквы, обозначающие специфичные звуки корякского языка, правильно читать специфичные согласные звуки корякского языка [§], [у], [в’], [г’];

выделять в слове ударение и ударный слог, определять количество слогов в слове, переносить слова на другую строку, проводить слого-звуковой разбор слова;

правильно писать и читать слова с буквами ъ и ь, переносить слова с буквами ъ и ь по слогам;

определять функции букв е, ё, ю, я;

читать алфавит: правильно называть буквы, их последовательность.

1. Предметные результаты изучения родного (корякского) языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

составлять устно небольшое описание картины (фотографии);

выразительно читать текст вслух, соблюдая правильную интонацию, находить в тексте нужную информацию;

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, текст объёмом не более 10 слов;

писать слова, предложения, тексты объёмом не более 12 слов с учётом изученных правил правописания;

распознавать парные и непарные гласные и согласные звуки, характеризовать особенности звуков [д], [з], [с], [т], соотносить их со звуками корякского языка, анализировать употребление гласных после парных по твёрдости и мягкости согласных д, з, л, н, с, т, определять особенности гармонии гласных в корякском языке;

выделять корень слова (простые случаи), различать однокоренные слова и формы одного и того же слова;

определять лексическое значение слова с помощью словаря, выявлять в тексте случаи употребления элементарных синонимов и антонимов (без употребления терминов);

находить в предложении слова, обозначающие предмет, признак и действие предмета, распознавать самостоятельные части речи;

выделять среди имён существительных собственные и нарицательные (без терминологии), определять число имён существительных, различать имена существительные, обозначающие человека, не человека, по вопросам «мэки?» («кто?»), «йынны?» («что?») и «микынэк?» («кем?»);

распознавать имена прилагательные среди других частей речи по обобщенному лексическому значению и вопросу, определять их роль в речи, наблюдать за употреблением имён прилагательных в текстах;

различать глаголы в тексте, распознавать глаголы настоящего времени; составлять предложения со словами «ыннэн» («один»), «цычче^» («два»), «уынвьщ» («много»);

различать предложения по цели высказывания и по интонации; строить предложения для решения определённой речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения);

анализировать уместность использования средств устного общения в разных ситуациях, во время монолога и диалога.

1. Предметные результаты изучения родного (корякского) языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

кратко излагать содержание прочитанного (услышанного) текста, выражать своё отношение к прочитанному (услышанному), используя речевые средства родного (корякского) языка, устанавливать последовательность событий в тексте; правильно списывать слова, предложения, текст объёмом не более 15 слов; писать под диктовку тексты объёмом не более 15 слов с учётом изученных правил правописания;

выделять в слове приставку, различать приставки по значению, образовывать однокоренные слова с приставками дай-, уэв’-, -дав’-, находить слова с изученными приставками в тексте, вставлять приставки в слова на место пропусков; распознавать сложные и парные слова; различать формообразующие и словообразующие аффиксы; наблюдать за употреблением синонимов, антонимов и омонимов в речи, подбирать синонимы к словам разных частей речи;

различать однозначные и многозначные слова, слова, употребляемые в прямом и переносном значении (простые случаи);

проводить лексический и словообразовательный разбор;

различать местоимения в речи, использовать личные местоимения для устранения повторов в тексте;

находить прилагательные и существительные, образованные сложением основ, образовывать слова способом сложения существительного и прилагательного, определять роль имён прилагательных в тексте-описании; называть особенности глагола как части речи (лицо, число, время); выделять в предложении словосочетания, устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов, распознавать согласование слов между прилагательным и существительным в числе, существительным и глаголом (на практическом уровне);

находить главные и второстепенные члены предложения, различать распространённые и нераспространённые предложения.

1. Предметные результаты изучения родного (корякского) языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

читать про себя небольшие тексты и полностью понимать их содержание; самостоятельно создавать небольшие устные и письменные тексты; определять значение незнакомых слов по контексту и с помощью словаря; правильно списывать текст объёмом не более 20 слов;

писать диктанты объёмом не более 20 слов с учётом изученных правил правописания;

образовывать слова при помощи приставок и суффиксов, различать слова с различными приставками;

склонять существительные в абсолютном, творительном, местном, дательном, направительном, продольном, исходном падежах, различать существительные в творительном падеже, в роли подлежащего;

различать качественные и относительные прилагательные;

различать формы глаголов в прошедшем, настоящем и будущем времени, спрягать глаголы в настоящем времени;

устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;

переводить с русского языка на корякский слова, наблюдая за русскими существительными, не имеющими формы множественного числа, сравнивать подобные слова в двух языках.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (крымскотатарский) язык».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (крымскотатарский) язык» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по родному (крымскотатарскому) языку, родной (крымскотатарский) язык, крымскотатарский язык) разработана для обучающихся, владеющих родным (крымскотатарским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (крымскотатарскому) языку.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (крымскотатарского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по родному (крымскотатарскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по родному (крымскотатарскому) языку разработана с целью оказания методической помощи педагогическому работнику в создании рабочей программы по учебному предмету.

В ходе изучения родного (крымскотатарского) языка формируются умения обобщать, классифицировать, сравнивать, делать выводы, а также умения, связанные с информационной культурой (читать, писать, работать с учебной и справочной литературой).

Обучение родному (крымскотатарскому) языку способствует формированию позитивного эмоционально-ценностного отношения к родному языку, развитию социальных навыков, интеллектуальных и творческих способностей, речевого этикета, общей культуры.

Особое внимание уделяется языковым аспектам: толкованию значения и особенностям употребления слов, пословиц, поговорок и других фольклорных жанров, работе над текстами, правильному использованию этнографических элементов.

* + 1. В содержании программы по родному (крымскотатарскому) языку выделяются следующие содержательные линии: фонетика, орфография, морфемика (состав слова), морфология, синтаксис, орфография и пунктуация, развитие речи.
    2. Изучение родного (крымскотатарского) языка направлено на достижение следующих целей:

развитие устной и письменной речи, совершенствование всех видов речевой деятельности;

формирование определённого круга знаний о языке и языковых умениях, обеспечение мотивации обучения родному языку.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (крымскотатарского) языка, - 260 часов: в 1 классе - 56 часов (1 час в неделю), во 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю).
  1. Содержание обучения в 1 классе.
     1. Начальным этапом изучения родного (крымскотатарского) языка в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте». На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 46 часов (2 часа в неделю: 1 час учебного предмета «Родной (крымскотатарский) язык» и 1 час учебного предмета «Литературное чтение на родном (крымскотатарском) языке»).
     2. Фонетика.

Звуки речи. Различие гласных и согласных звуков, звонких и глухих согласных, твёрдых и мягких, губных и негубных гласных. Слогообразующая функция гласных звуков. Специфические звуки крымскотатарского языка [гъ], [къ], [нъ], [дж].

Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Произношение звуков в соответствии с нормами крымскотатарского языка. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Твёрдые и мягкие слоги. Постановка ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

* + 1. Графика.

Различение звука и буквы. Знакомство с крымскотатарским алфавитом. Функция букв е, ё, ю, я.

* + 1. Чтение.

Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу обучающегося. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

* + 1. Письмо.

Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

* + 1. Слово и предложение.

Наблюдение над значением слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

* + 1. Орфография.

Знакомство с правилами правописания и их применением: раздельное написание слов, обозначение гласных после мягкого слога или твёрдого, прописная (Прописная) буква в начале предложения, в именах собственных, перенос слов по слогам без стечения согласных, знаки препинания в конце предложения.

* + 1. Развитие речи.

Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, наблюдений, на основе опорных слов.

49.7. Содержание обучения во 2 классе.

1. Общие сведения о языке. Язык и культура.

Освоение позитивной модели речевого общения, основанной на доброжелательности, миролюбии и уважении к собеседнику. Речевой этикет на крымскотатарском языке

1. Фонетика, графика, орфоэпия.

Звуки и буквы. Гласные и согласные звуки. Крымскотатарский алфавит. Буквы, обозначающие гласные и согласные звуки. Твёрдые и мягкие гласные звуки, буквы их обозначающие. Губные гласные звуки и буквы их обозначающие. Звонкие и глухие согласные звуки, буквы их обозначающие. Характеристика звуков.

Алфавит. Использование знания алфавита при работе со словарями.

Буквы гъ, къ, нъ, дж.

Слог. Ударение. Перенос слов.

1. Лексика.

Слово. Слово и его значение. Синонимы и антонимы. Тематические группы слов. Однозначные и многозначные слова.

1. Состав слова.

Корень слова. Однокоренные слова. Различение однокоренных слов и синонимов. Выделение корня в словах (простые случаи).

1. Синтаксис.

Словосочетание. Составление словосочетаний из заданных слов. Предложение. Связь слов в предложении. Порядок слов в предложении. Виды предложений. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения (ознакомление). Выделение главных членов в предложении. Отрицательное предложение.

Предложения по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные). Виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные). Выделение в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

1. Текст.

Тема. Заголовок. Главная мысль текста. Части текста. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление). Тема и основная мыль текста.

1. Морфология.

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы. Имена собственные (без введения терминологии). Число имён существительных.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным. Простые формы имён прилагательных.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Времена глагола.

Числительное: общее значение, вопросы. Количественные и порядковые числительные. Образование порядковых числительных.

1. Орфография и пунктуация.

Перенос слов с учётом морфемного членения. Знак конца предложения (точка, вопросительный и восклицательный знаки). Алгоритм списывания текста.

1. Развитие речи.

Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Изложение повествовательных текстов по рисунку, наблюдений, на основе опорных слов. Восстановление деформированных текстов. Редактирование повествовательных текстов. Составление устных рассказов по серии рисунков. Оформление исследований в виде презентации.

49.8. Содержание обучения в 3 классе.

1. Общие сведения о языке. Язык и культура.

Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Язык как основа национальной культуры и инструмент познания окружающей действительности.

1. Фонетика. Графика. Орфоэпия.

Звуки и буквы. Звуки речи. Гласные и согласные звуки. Различие гласных и согласных звуков, звонких и глухих согласных, твёрдых и мягких, губных и негубных гласных.

Слог. Ударение. Ударный слог. Буквы гъ, къ, нъ, дж. Чередование букв к, къ, п.

Использование знания алфавита родного языка для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

1. Лексика.

Слово. Значение слова. Прямое и переносное значение слова. Однозначные и многозначные слова. Синонимы и антонимы. Омонимы.

1. Состав слова.

Корень слова. Однокоренные слова. Аффиксы. Разбор слова по составу (простые случаи). Алгоритм разбора слова по составу.

1. Морфология.

Имя существительное. Собственные имена существительные. Число имён существительных. Изменение имён существительных по падежам. Имя прилагательное. Словосочетания «существительное и прилагательное». Степени сравнения имён прилагательных.

Глагол. Времена глагола. Положительная и отрицательная формы глагола.

Имя числительное. Количественные и порядковые числительные. Трёхзначные числа.

1. Синтаксис.

Предложение. Виды предложений. Восклицательное предложение. Главные и второстепенные члены предложения. Связь слов в предложении. Словосочетание. Главное и зависимое слово в словосочетании. Простое и составное предложение. Предложение с обращением. Отрицательное предложение. Распространённые и нераспространённые предложения. Разбор предложения по алгоритму.

1. Текст.

Текст и его признаки (тематическое и композиционное единство частей, наличие грамматической связи частей, смысловая целостность, относительная законченность, заглавие). Главная мысль текста. Построение текста. Абзац. Виды текстов.

1. Развитие речи.

Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Подробное изложение повествовательных текстов по рисунку, на основе опорных слов, личных наблюдений, по плану, сохраняя последовательность содержания. Восстановление деформированных текстов. Составление устных рассказов по серии рисунков. Оформление исследований в виде презентации.

1. .Содержание обучения в 4 классе.
2. Общие сведения о языке. Язык и культура.

Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект. Статус и основные функции крымскотатарского языка в Республике Крым.

Нормы речевого этикета.

1. Фонетика, графика, орфоэпия.

Обобщение знаний об образовании звуков речи родного языка. Звукобуквенный анализ слов. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного литературного языка.

Гласные и согласные звуки. Сочетание букв йи, ий, йы в словах.

1. Лексика.

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, определение прямого и переносного значения слова, распределение слов по тематическим группам. Фразеологизмы. Объяснение значения фразеологизмов.

1. Морфемика.

Состав слова. Аффикс. Аффиксы словообразования имён существительных. Основа слова. Разбор слов по составу (простые случаи).

1. Морфология.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Собственные и нарицательные имена существительные. Изменение имён существительных по падежам. Принадлежность у имён существительных. Сказуемость у имён существительных. Чередование согласных къ, к, п в корне слова у существительных в форме принадлежности.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Степени сравнения имён прилагательных. Правописание имён прилагательных с дефисом. Аффиксы словообразования имён прилагательных (-лы, -ли, -лу, -лю, -сыз, -сиз, -суз, -сюз).

Имя числительное. Значение и употребление в речи. Количественные и порядковые числительные. Четырёхзначные числа. Даты.

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Замена существительного местоимением.

Глагол. Значение и употребление в речи. Положительная и отрицательная формы глагола. Времена глагола.

Наречие. Общее представление о наречии как части речи. Наречия места, образа действия, меры и степени

1. Синтаксис.

Предложение. Главные и второстепенные члены предложения. Однородные члены предложения. Простые и сложные предложения. Распространённые и нераспространённые предложения. Связь слов в предложении. Словосочетание.

1. Развитие речи.

Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Подробное изложение повествовательных текстов по рисунку, на основе опорных слов, по плану, сохраняя последовательность содержания. Письмо разных видов текстов. Письмо сочинения - описания картины. Употребление сравнений в речи. Восстановление деформированных текстов. Составление устных рассказов по серии рисунков. Диалекты в литературном языке. Оформление исследований в виде презентации.

1. Планируемые результаты освоения программы по родному (крымскотатарскому) языку на уровне начального общего образования.

49Л 0.1. В результате изучения родного (крымскотатарского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение родного (крымскотатарского) языка, являющегося частью истории и культуры страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание статуса родного (крымскотатарского) языка в Российской Федерации и в субъекте;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с учебными текстами;

уважение к своему и другим народам России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, через работу с учебными текстами;

1. духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре,

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова, осознание важности родного языка как средства общения и самовыражения;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, выбор приемлемых способов речевого самовыражения, соблюдение норм речевого этикета;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из учебных текстов);

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы над текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представление о системе родного (крымскотатарского) языка);

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании (в том числе познавательный интерес к изучению родного (крымскотатарского) языка).

1. В результате изучения родного (крымскотатарского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.
2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц, сравнивать языковые единицы и явления родного (крымскотатарского) языка с языковыми явлениями русского языка;

объединять объекты (языковые единицы) по заданному признаку; определять существенный признак для классификации языковых единиц, классифицировать предложенные языковые единицы;

находить закономерности и противоречия в языковом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием языкового объекта (речевой ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей, законных

представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления

лингвистической информации, понимать лингвистическую информацию,

зафиксированную в виде таблиц, схем.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения

как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

1. Предметные результаты изучения родного (крымскотатарского) языка. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски;

различать устную и письменную речь, слово и предложение;

определять роль слова в речи, его номинативную функцию; делить речь на смысловые части (предложения) с помощью рисунков и схем;

различать слова, обозначающие предметы, признаки и действия; на слух различать интонацию (вопросительную, утвердительную) предложения и моделировать предложения в соответствии с заданной интонацией; осознавать единство звукового состава слова и его значения; различать звуки и буквы (букву как знак звука), владеть позиционным способом обозначения звуков буквами;

устанавливать число и последовательность звуков в слове; сопоставлять слова, различающиеся одним или несколькими звуками, составлять звуковые модели слов, сравнивать модели различных слов, подбирать слова к определённой модели;

различать гласные и согласные звуки, определять их качественные характеристики;

воспринимать на слух и правильно произносить звуки, сочетания звуков, слова в соответствии с нормами современного литературного языка; делить слова на слоги; определять словесное ударение;

называть буквы крымскотатарского языка в алфавитной последовательности, сопоставлять количество букв в алфавите крымскотатарского языка с русским алфавитом и выделять специфические буквы и небуквенные графические знаки, характерные для родного языка;

выделять буквы, употребляющиеся только в заимствованной лексике; владеть рукописным и печатным начертанием прописных и строчных букв родного языка, писать буквосочетания, слоги, слова, предложения с соблюдением гигиенических норм;

писать под диктовку слова, написание которых не расходится с их произношением, и предложения;

определять лексическое значение слова (по общему представлению);

осознавать словарное богатство родного языка, выделять слова, значение которых требует уточнения;

переносить слова по слогам;

использовать разные способы написания в зависимости от места орфограммы в слове;

писать заглавную букву в начале предложения, в именах собственных; ставить знаки препинания в конце предложения, понимать функции небуквенных графических средств (пробела между словами, знака переноса);

читать по слогам, ориентируясь на букву, обозначающую гласный звук, читать целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу, осознанно читать слова, словосочетания, предложения и короткие тексты с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания; владеть орфоэпическим и орфографическим видами чтения; устанавливать связь слов в предложении при помощи смысловых вопросов, изменять порядок слов, восстанавливать деформированные предложения, составлять элементарные предложения из заданного набора словоформ; понимать текст как речевое произведение;

понимать читаемый учебный текст, последовательно и правильно списывать

текст;

воспринимать на слух речь учителя на родном языке;

понимать язык как основное средство человеческого общения, осознавать цели и ситуации общения;

задавать несложные вопросы и отвечать на вопросы учителя и других обучающихся (элементарный диалог), соблюдая орфоэпические нормы;

списывать (писать) под диктовку изученные слова на родном языке, короткие предложения.

1. Предметные результаты изучения родного (крымскотатарского) языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

позитивной модели речевого общения, основанной на доброжелательности, миролюбии и уважении к собеседнику;

основным формулам речевого этикета на родном языке (приветствие, прощание, благодарность, просьба, пожелание и прочее); понимать смыслоразличительную функцию звуков; различать ударные и безударные гласные звуки;

использовать знание алфавита родного языка при работе со словарями; использовать орфоэпический словарь для решения практических задач; правильно интонировать основные типы предложений (повествовательные, вопросительные, побудительные);

понимать назначение абзаца (красной строки);

употреблять знак переноса и небуквенные графические средства, характерные для данного языка (в пределах изученного);

иметь представление о культурно-маркированной лексике; определять однозначные и многозначные слова (простые случаи); определять значение незнакомого слова по контексту или уточнять в толковом словаре учебника;

различать и употреблять синонимы и антонимы (простые случаи); выделять в словах корень и находить родственные (однокоренные) слова, отличать однокоренные слова от синонимов и слов с омонимичными корнями; переносить слова с учётом морфемного членения; находить имя существительное, определять его значение; различать имена собственные; находить глагол, определять его значение; находить имя прилагательное, определять его значение;

находить личные местоимения, определять их значение и особенности употребления в речи;

определять словосочетание как сочетание двух или нескольких самостоятельных слов, связанных по смыслу и грамматически;

иметь представление о необходимом порядке слов в предложении на родном языке, определять связь слов в предложении, задавая смысловые вопросы;

различать предложения по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), ставить необходимый знак конца предложения - вопросительный или восклицательный, точку;

осознанно выделять в устной речи одно из слов предложения (логическое ударение);

различать типы текстов - описание, повествование, рассуждение (первичное ознакомление), называть их особенности;

слушать аудиозаписи (несложные песни на родном языке, фольклор) с установкой на понимание их содержания, воспринимать на слух речь учителя и других обучающихся;

владеть алгоритмом списывания текста, списывать (писать под диктовку) тексты из нескольких несложных предложений;

находить в учебном тексте нужную информацию, заданную в явном виде; писать короткие тексты на заданную тему (повествовательные мини­сочинения) и изложения на основе нескольких несложных предложений;

вести устный диалог и формулировать элементарные монологические высказывания на заданную тему на родном языке.

1. Предметные результаты изучения родного (крымскотатарского) языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

иметь представление о многообразии языкового пространства России и мира;

понимать язык как основу национальной культуры и инструмент познания окружающей действительности;

выделять случаи расхождения звукового и буквенного состава слов, проводить звукобуквенный анализ слов;

использовать знание алфавита родного языка для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках; отличать прямое значение слова от переносного;

объединять слова в тематические группы (подбирать слова с общим значением);

различать и употреблять в речи элементарные синонимы и антонимы, осознавая их функции;

определять заимствованные из русского и других языков слова (общеупотребительная лексика);

разбирать слова по составу, выделяя корень, аффиксы (слова

с однозначно выделяемыми морфемами), различать однокоренные слова и формы одного и того же слова;

иметь представление об элементарных способах образования слов в родном языке;

сопоставлять структуру слов родного языка со строением слов в русском языке;

сопоставлять грамматические признаки слов родного языка

с грамматическими признаками слов русского языка;

проводить морфологический разбор существительных, прилагательных, глаголов (простые случаи);

формулировать понятие простого предложения; находить главные члены предложения; выделять однородные члены предложения;

различать распространённые и нераспространённые предложения; выделять признаки текста (тематическое и композиционное единство частей, наличие грамматической связи частей, смысловая цельность, относительная законченность, заглавие);

осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки; иметь представление о различных способах решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове, осуществлять контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов;

ставить запятую в предложениях с однородными членами; различать условия раздельного, слитного и дефисного написания слов;

правильно писать заимствованные слова;

использовать академический орфографический словарь родного языка для решения практических задач;

прослушивать отрывки несложных оригинальных текстов на родном языке, читаемые учителем, с установкой на понимание содержащейся в них информации;

вести диалоги на изученные темы на родном языке, формулировать монологические высказывания на заданную тему (описание);

выделять ключевые слова в читаемом учебном тексте, формулировать простые выводы на основе сведений, содержащихся в тексте;

писать короткие изложения и собственные тексты (мини-сочинения) повествовательного характера на основе впечатлений, литературных произведений, иллюстраций.

1. Предметные результаты изучения родного (крымскотатарского) языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

различать методы познания языка (наблюдение, анализ, мини исследование, проект);

характеризовать статус и основные функции родного языка в субъекте Российской Федерации;

видеть отражение народной культуры в фольклоре и литературе на родном языке, осознавать место родной культуры в контексте отечественного и мирового культурного пространства;

соблюдать правильную интонацию в процессе говорения и чтения; использовать орфоэпические словари крымскотатарского языка с целью определения правильного произношения незнакомых слов;

разбирать изменяемые слова по составу (простые случаи) и характеризовать состав неизменяемых слов;

проводить морфологический разбор изученных частей речи; обобщать сведения о сходствах и различиях между словом, словосочетанием и предложением;

вести диалоги на изученные темы на родном языке, соблюдая этикетные формы и устойчивые формулы, принципы общения, лежащие в основе национального речевого этикета;

формулировать монологические высказывания на заданную тему (рассуждение);

применять различные виды чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное) в зависимости от поставленной задачи;

интерпретировать и обобщать содержащуюся в прочитанном тексте информацию;

определять типы текстов (повествование, описание, рассуждение); анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру предложенного для чтения текста;

письменно излагать содержание прослушанного (прочитанного) текста (подробно или выборочно);

составлять план текста, писать текст по заданному плану; корректировать заданные и собственные тексты с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Государственный (крымскотатарский) язык Республики Крым».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Государственный (крымскотатарский) язык Республики Крым» (предметная область «Родной язык и (или) государственный язык республики Российской Федерации») (далее соответственно - программа по государственному (крымскотатарскому) языку, государственный (крымскотатарский) язык, крымскотатарский язык) разработана для обучающихся, не владеющих крымскотатарским языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по государственному (крымскотатарскому) языку.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения государственного (крымскотатарского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по крымскотатарскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по государственному (крымскотатарскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

Программа по государственному (крымскотатарскому) языку ориентирована на формирование коммуникативной компетентности, то есть способности и готовности осуществлять межличностное и межкультурное общение с носителями крымскотатарского языка.

* + 1. Обучение государственному (крымскотатарскому) языку способствует формированию позитивного эмоционально-ценностного отношения к крымскотатарскому языку, развитию социальных навыков, интеллектуальных и творческих способностей, речевого этикета, общей культуры.

В ходе изучения крымскотатарского языка формируются умения обобщать, классифицировать, сравнивать, делать выводы, а также умения, связанные с информационной культурой (читать, писать, работать с учебной и справочной литературой). Особое внимание уделяется языковым аспектам: толкованию значения и особенностям употребления слов, пословиц, поговорок и других фольклорных жанров, работе над текстами, правильному использованию этнографических элементов.

Обучение в 1 классе построено как органическая часть общего курса крымскотатарского языка и литературы и ориентировано на языковое и интеллектуальное развитие обучающихся. Обучающиеся осваивают первоначальные знания о лексике, фонетике, грамматике крымскотатарского языка. Главное внимание уделяется развитию разговорной речи обучающихся.

* + 1. В содержании программы по государственному (крымскотатарскому) языку выделяются следующие содержательные линии: общие сведения о языке, язык и культура, фонетика, орфография, морфемика (состав слова), морфология, синтаксис, орфография и пунктуация, развитие речи.
    2. Изучение крымскотатарского языка направлено на достижение следующих целей:

развитие устной и письменной речи, совершенствование всех видов речевой деятельности;

формирование определённого круга знаний о языке и языковых умениях, обеспечение мотивации обучения крымскотатарскому языку.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения крымскотатарского языка, - 237 часов: в 1 классе - 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю).
  1. Содержание обучения в 1 классе.
     1. Фонетика.

Звуки речи. Различие гласных и согласных звуков, звонких и глухих согласных, твёрдых и мягких, губных и негубных гласных. Слогообразующая функция гласных звуков. Специфические звуки крымскотатарского языка [гъ], [къ], [нъ], [дж].

Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Произношение звуков в соответствии с нормами крымскотатарского языка. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Твердые и мягкие слоги. Постановка ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

* + 1. Графика.

Различение звука и буквы. Знакомство с крымскотатарским алфавитом. Буквы къ, гъ, нъ, дж. Функция букв е, ё, ю, я.

* + 1. Чтение.

Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу обучающегося. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

* + 1. Письмо.

Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

* + 1. Слово и предложение.

Наблюдение над значением слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

* + 1. Орфография.

Знакомство с правилами правописания и их применением: раздельное написание слов, обозначение гласных после мягкого слога или твёрдого, прописная (Прописная) буква в начале предложения, в именах собственных, перенос слов по слогам без стечения согласных, знаки препинания в конце предложения. Правописание мягкого знака в слове.

* + 1. Развитие речи.

Понимание прочитанного текста при его прослушивании (далее

при самостоятельном чтении вслух). Составление предложений, небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, наблюдений, на основе опорных слов.

* 1. Содержание обучения во 2 классе.
     1. Общие сведения о языке. Язык и культура.

Освоение позитивной модели речевого общения, основанной

на доброжелательности, миролюбии и уважении к собеседнику. Речевой этикет на крымскотатарском языке.

* + 1. Фонетика, графика, орфоэпия.

Звуки и буквы. Гласные и согласные звуки. Крымскотатарский алфавит. Буквы, обозначающие гласные и согласные звуки. Твёрдые и мягкие гласные звуки и буквы их обозначающие. Губные гласные звуки и буквы их обозначающие. Звонкие и глухие согласные звуки и буквы их обозначающие. Характеристика звуков.

Алфавит. Использование знания алфавита при работе со словарями.

Буквы гъ, къ, нъ, дж.

Слог. Ударение. Перенос слов.

* + 1. Лексика.

Слово. Слово и его значение. Синонимы и антонимы. Тематические группы слов. Однозначные и многозначные слова.

* + 1. Синтаксис.

Словосочетание. Составление словосочетаний из заданных слов. Главное и зависимое слово в словосочетании. Предложение. Связь слов в предложении.

Порядок слов в предложении. Выделение в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение). Предложения по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные). Виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные). Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения (ознакомление). Выделение главных членов в предложении. Обращение в предложении. Распространённые и нераспространённые предложения. Отрицательное предложение. Вопросительные предложения.

* + 1. Морфология.

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы. Имена собственные. Прописная буква в именах существительных. Число имён существительных.

Склонение имён существительных в не притяжательной форме с использованием аффиксов -нинъ, -нынъ, -ке, -ге, -къа, -гъа, -ни, -ны, -де, -те, -да, та, -ден, -тен, -дан, -тан.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Связь имени прилагательного с существительным. Простые формы имён прилагательных.

Имена числительные: общее значение, вопросы. Количественные и порядковые имена числительные. Образование порядковых числительных.

Местоимение. Личные местоимения в именительном падеже в единственном и множественном числе. Замена существительного местоимением.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Времена глагола.

* + 1. Орфография и пунктуация.

Перенос слов с учётом морфемного членения. Знак конца предложения (точка, вопросительный и восклицательный знаки). Алгоритм списывания текста.

* + 1. Развитие речи.

Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Изложение повествовательных текстов по рисунку, наблюдений, на основе опорных слов. Восстановление деформированных текстов.

Редактирование повествовательных текстов. Составление устных рассказов по серии рисунков.

* 1. Содержание обучения в 3 классе.
     1. Общие сведения о языке. Язык и культура.

Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Язык как основа национальной культуры и инструмент познания окружающей действительности.

* + 1. Фонетика. Графика. Орфоэпия.

Звуки и буквы. Звуки речи. Гласные и согласные звуки. Различие гласных и согласных звуков, звонких и глухих согласных, твёрдых и мягких, губных и негубных гласных.

Слог. Ударение. Ударный слог. Буквы гъ, къ, нъ, дж. Чередование букв к, къ, п.

Использование знания алфавита крымскотатарского языка для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

* + 1. Лексика.

Слово. Значение слова. Прямое и переносное значение слова. Синонимы и антонимы. Омонимы. Однозначные и многозначные слова.

* + 1. Морфология.

Имя существительное. Собственные имена существительные. Число имён существительных. Склонение имён существительных.

Имя прилагательное. Степени сравнения имён прилагательных. Словосочетания «существительное и прилагательное».

Имя числительное. Количественные и порядковые числительные от 1 до 1000. Образование порядковых числительных. Трёхзначные числа.

Местоимение. Притяжательные местоимения. Указательные местоимения в единственном и множественном числе.

Глагол. Времена глагола. Положительная и отрицательная формы глагола.

Наречие. Значение и употребление в речи. Наречия места, образа действия, меры и степени.

* + 1. Синтаксис.

Словосочетание. Главное и зависимое слово в словосочетании. Предложение. Виды предложений. Восклицательное предложение. Главные и второстепенные члены предложения. Связь слов в предложении. Распространённое

и нераспространённое предложение. Простое и сложное предложение. Вопросительные предложения с вопросительными словами и частицами -мы, -ми.

* + 1. Развитие речи.

Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Подробное изложение повествовательных текстов по рисунку, на основе опорных слов, личных наблюдений, по плану, сохраняя последовательность содержания. Восстановление деформированных текстов. Составление устных рассказов по серии рисунков.

* 1. Содержание обучения в 4 классе.
     1. Общие сведения о языке. Язык и культура.

Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект. Статус и основные функции крымскотатарского языка в Республике Крым.

* + 1. Фонетика, графика, орфоэпия.

Обобщение знаний об образовании звуков речи крымскотатарского языка. Звуко-буквенный анализ слов. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного литературного языка.

Гласные и согласные звуки.

* + 1. Лексика.

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, определение прямого и переносного значения слова, распределение слов по тематическим группам. Фразеологизмы.

* + 1. Морфология.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Изменение имён существительных по падежам. Принадлежность у имён существительных. Чередование согласных къ, к, п в корне слова у существительных в форме принадлежности.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Правописание имён прилагательных с дефисом. Аффиксы словообразования имён прилагательных (-лы, -ли, -лу, -лю, -сыз, -сиз, -суз, -сюз). Степени сравнения имен прилагательных.

Имя числительное. Количественные и порядковые числительные. Четырёхзначные числа. Даты.

Местоимение. Общее представление о местоимении. Притяжательные местоимения. Указательные местоимения в единственном и множественном числе. Замена существительного местоимением.

Глагол. Значение и употребление в речи. Положительная и отрицательная формы глагола. Времена глагола. Спряжение глаголов.

Наречие. Значение и употребление в речи. Наречия места, образа действия, меры и степени.

* + 1. Синтаксис.

Предложение. Главные и второстепенные члены предложения. Виды предложений. Однородные члены предложения. Простые и сложные предложения. Вопросительные предложения. Связь слов в предложении.

* + 1. Развитие речи.

Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Изложение повествовательных текстов по рисунку, на основе опорных слов, по плану, сохраняя последовательность содержания. Письмо разных видов текстов. Восстановление деформированных текстов. Составление текстов поздравительных открыток, смс-сообщений, записок. Составление устных рассказов по серии рисунков. Оформление исследований в виде презентации.

* 1. Планируемые результаты освоения программы по крымскотатарскому языку на уровне начального общего образования.
     1. В результате изучения крымскотатарского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение крымскотатарского языка, являющегося частью истории и культуры страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание статуса крымскотатарского языка в Российской Федерации и в субъекте;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с учебными текстами;

уважение к своему и другим народам России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, через работу с учебными текстами;

1. духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре,

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова, осознание важности крымскотатарского языка как средства общения и самовыражения;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, выбор приемлемых способов речевого самовыражения, соблюдение норм речевого этикета;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из учебных текстов);

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы над текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представление о системе крымскотатарского языка);

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании (в том числе познавательный интерес к изучению крымскотатарского языка).

* + 1. В результате изучения крымскотатарского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.
       1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц, сравнивать языковые единицы и явления крымскотатарского языка с языковыми явлениями русского языка;

объединять объекты (языковые единицы) по заданному признаку; определять существенный признак для классификации языковых единиц, классифицировать предложенные языковые единицы;

находить закономерности и противоречия в языковом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием языкового объекта (речевой ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления

лингвистической информации, понимать лингвистическую информацию,

зафиксированную в виде таблиц, схем.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

* + 1. Предметные результаты изучения крымскотатарского языка. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски;

различать устную и письменную речь, слово и предложение;

определять роль слова в речи, его номинативную функцию;

делить речь на смысловые части (предложения) с помощью рисунков и схем;

различать слова, обозначающие предметы, признаки и действия; на слух различать интонацию (вопросительную, утвердительную)

предложения и моделировать предложения в соответствии с заданной интонацией; осознавать единство звукового состава слова и его значения; различать звуки и буквы (букву как знак звука), владеть позиционным способом обозначения звуков буквами;

устанавливать число и последовательность звуков в слове; сопоставлять слова, различающиеся одним или несколькими звуками, составлять звуковые модели слов, сравнивать модели различных слов, подбирать слова к определённой модели;

различать гласные и согласные звуки, определять их качественные характеристики;

воспринимать на слух и правильно произносить звуки, сочетания звуков, слова в соответствии с нормами крымскотатарского литературного языка; делить слова на слоги; определять словесное ударение;

называть буквы крымскотатарского языка в алфавитной последовательности; владеть рукописным и печатным начертанием прописных и строчных букв крымскотатарского языка, писать буквосочетания, слоги, слова, предложения с соблюдением гигиенических норм;

писать под диктовку слова, написание которых не расходится с их произношением;

определять лексическое значение слова (по общему представлению); осознавать словарное богатство крымскотатарского языка, выделять слова, значение которых требует уточнения; переносить слова по слогам;

использовать разные способы написания в зависимости от места орфограммы в слове;

писать заглавную букву в начале предложения, в именах собственных;

ставить знаки препинания в конце предложения; понимать функции небуквенных графических средств (пробела между словами, знака переноса);

читать по слогам, ориентируясь на букву, обозначающую гласный звук, читать целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу, осознанно читать слова, словосочетания, предложения и короткие тексты с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания; владеть орфоэпическим и орфографическим видами чтения; устанавливать связь слов в предложении при помощи смысловых вопросов, изменять порядок слов, восстанавливать деформированные предложения; составлять элементарные предложения из заданного набора словоформ; понимать текст как речевое произведение;

понимать читаемый учебный текст, последовательно и правильно списывать

текст;

воспринимать на слух речь учителя на крымскотатарском языке; понимать язык как основное средство человеческого общения, осознавать цели и ситуации общения;

задавать несложные вопросы и отвечать на вопросы учителя (других обучающихся) (элементарный диалог), соблюдая орфоэпические нормы;

списывать (писать) под диктовку изученные слова на крымскотатарском языке, короткие предложения.

* + 1. Предметные результаты изучения крымскотатарского языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

позитивной модели речевого общения, основанной на доброжелательности, миролюбии и уважении к собеседнику;

речевому этикету на крымскотатарском языке (приветствие, прощание, благодарность, просьба, пожелание и другие);

понимать смыслоразличительную функцию звуков; различать ударные и безударные гласные звуки;

использовать знание алфавита крымскотатарского языка при работе со словарями;

использовать орфоэпический словарь для решения практических задач; правильно интонировать основные типы предложений (повествовательные, вопросительные, побудительные);

понимать назначение абзаца (красной строки), употреблять знак переноса и небуквенные графические средства, характерные для данного языка (в пределах изученного);

определять однозначные и многозначные слова (простые случаи); определять значение незнакомого слова по контексту или уточнять в толковом словаре учебника;

различать и употреблять синонимы и антонимы (простые случаи); переносить слова с учётом морфемного членения;

определять части речи на основании общего грамматического значения, морфологических признаков и синтаксической роли, по задаваемым к ним вопросам;

находить имя существительное, определять его значение; различать имена собственные;

употреблять имена существительные в не притяжательной форме, используя аффиксы -нинъ, -нынъ, -ке, -ге, -къа, -гъа, -ни, -ны, -де, -те, -да, та, -ден, -тен, -дан, - тан;

находить глагол, определять его значение; различать времена глаголов по вопросу и значению; находить имя прилагательное, определять его значение; различать простые формы имен прилагательных;

находить личные местоимения, определять их значение и особенности употребления в речи;

определять словосочетание как сочетание двух или нескольких самостоятельных слов, связанных по смыслу и грамматически;

иметь представление о необходимом порядке слов в предложении на крымскотатарском языке, определять связь слов в предложении, задавая смысловые вопросы;

различать предложения по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), ставить необходимый знак конца предложения - вопросительный или восклицательный, точку;

осознанно выделять в устной речи одно из слов предложения (логическое ударение);

слушать аудиозаписи (несложные песни на крымскотатарском языке, фольклор) с установкой на понимание их содержания, воспринимать на слух речь учителя и других обучающихся;

владеть алгоритмом списывания текста, списывать (писать под диктовку) тексты из нескольких несложных предложений;

находить в учебном тексте нужную информацию, заданную в явном виде; вести устный диалог и формулировать элементарные монологические высказывания на заданную тему на крымскотатарском языке.

* + 1. Предметные результаты изучения крымскотатарского языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

иметь представление о многообразии языкового пространства России и мира; понимать язык как основу национальной культуры и инструмент познания окружающей действительности;

выделять случаи расхождения звукового и буквенного состава слов, проводить звуко-буквенный анализ слов;

использовать знание алфавита крымскотатарского языка для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках; отличать прямое значение слова от переносного;

объединять слова в тематические группы (подбирать слова с общим значением);

различать и употреблять в речи элементарные синонимы и антонимы, осознавая их функции;

определять заимствованные из русского и других языков слова (общеупотребительная лексика);

иметь представление об элементарном способе образования слов в крымскотатарском языке, сопоставлять структуру слов крымскотатарского языка со строением слов в русском языке;

сопоставлять грамматические признаки слов крымскотатарского языка с грамматическими признаками слов русского языка;

изменять имена существительные по падежам, распознавать падежи имён существительных;

образовывать от простых форм имён прилагательных их сравнительную (используя частицы -че, -дже, -ча, -джа) и превосходную степени (используя определительное местоимение эписинден или частицу энъ);

образовывать порядковые числительные от количественных присоединением аффиксов -нджи, -нджы, -инджи, -ынджы, -унджы, -юнджи в соответствии с законами созвучия;

распознавать притяжательные и указательные местоимения среди других слов; образовывать формы глаголов прошедшего, настоящего и будущего времени, правильно употреблять их в речи;

проводить морфологический разбор существительных, прилагательных, глаголов, числительных (простые случаи);

формулировать понятие простого предложения; находить главные члены предложения;

различать распространенные и нераспространенные предложения; выделять признаки текста (тематическое и композиционное единство частей, наличие грамматической связи частей, смысловая цельность, относительная законченность, заглавие);

осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки, иметь представление о различных способах решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове;

осуществлять контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов;

ставить запятую в предложениях с однородными членами;

различать условия раздельного, слитного и дефисного написания слов; правильно писать заимствованные слова;

использовать академический орфографический словарь крымскотатарского языка для решения практических задач;

прослушивать отрывки несложных оригинальных текстов на крымскотатарском языке, читаемые учителем, с установкой на понимание содержащейся в них информации;

вести диалоги на изученные темы на крымскотатарском языке, формулировать монологические высказывания на заданную тему (описание);

выделять ключевые слова в читаемом учебном тексте, формулировать простые выводы на основе сведений, содержащихся в тексте;

писать короткие изложения и собственные тексты (мини-сочинения) повествовательного характера на основе впечатлений, литературных произведений, иллюстраций.

* + 1. Предметные результаты изучения крымскотатарского языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

различать методы познания языка (наблюдение, анализ, мини-исследование, проект);

характеризовать статус и основные функции крымскотатарского языка в субъекте Российской Федерации;

видеть отражение народной культуры в фольклоре и литературе на крымскотатарском языке; осознавать место родной культуры в контексте отечественного и мирового культурного пространства;

соблюдать правильную интонацию в процессе говорения и чтения; использовать орфоэпические словари крымскотатарского языка с целью определения правильного произношения незнакомых слов;

образовывать формы принадлежности имён существительных, используя притяжательные местоимения, иметь представление об аффиксах, обозначающих принадлежность предмета к тому или иному лицу;

образовывать из простых форм имён прилагательных их сравнительную и превосходную степени;

распознавать количественные и порядковые числительные, образовывать порядковые числительные от количественных;

заменять имена существительные местоимениями, распознавать

притяжательные и указательные местоимения;

распознавать предложения с однородными членами, составлять предложения с однородными членами, различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение;

проводить морфологический разбор изученных частей речи;

обобщать сведения о сходствах и различиях между словом, словосочетанием и предложением;

вести диалоги на изученные темы на крымскотатарском языке, соблюдая этикетные формы и устойчивые формулы, принципы общения, лежащие в основе национального речевого этикета, формулировать монологические высказывания на заданную тему (рассуждение);

применять различные виды чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное) в зависимости от поставленной задачи;

интерпретировать и обобщать содержащуюся в прочитанном тексте информацию;

анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру предложенного для чтения текста;

письменно излагать содержание прослушанного (прочитанного) текста (подробно или выборочно);

составлять план текста, писать текст по заданному плану;

корректировать заданные и собственные тексты с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (кумыкский) язык».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (кумыкский) язык» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по родному (кумыкскому) языку, родной (кумыкский) язык, кумыкский язык) разработана для обучающихся, владеющих и (или) слабо владеющих родным (кумыкским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (кумыкскому) языку.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (кумыкского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по родному (кумыкскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по родному (кумыкскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.
      2. Программа по родному (кумыкскому) языку отражает регионально­национальные и этнокультурные особенности обучения родному языку.
      3. Программа по родному (кумыкскому) языку позволит учителю:

реализовать в процессе преподавания родного (кумыкского) языка

современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;

определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Родной (кумыкский) язык» по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО, федеральной рабочей программой воспитания, Единой концепцией духовно-нравственного воспитания и развития подрастающего поколения Республики Дагестан;

разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса.

* + 1. Материал в программе по родному (кумыкскому) языку структурирован в соответствии с разделами языкознания. Систематический курс кумыкского языка представлен в программе по родному (кумыкскому) языку следующими содержательными линиями: общие сведения о языке, фонетика, орфоэпия, графика, орфография, лексика, морфемика, морфология, синтаксис, орфография и пунктуация.
    2. Изучение родного (кумыкского) языка направлено на достижение следующих целей:

формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения кумыкского языка как государственного языка Республики Дагестан;

формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

овладение первоначальными представлениями о нормах родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (кумыкского) языка, - 260 часов: в 1 классе - 56 часов (1 час в неделю), во 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю).
  1. Содержание обучения в 1 классе.
     1. Начальным этапом изучения родного (кумыкского) языка в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте». На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 46 часов (2 часа в неделю: 1 час учебного предмета «Родной (кумыкский) язык» и 1 час учебного предмета «Литературное чтение на родном (кумыкском) языке»). Продолжительность учебного курса «Обучение грамоте» составляет 23 учебные недели, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться до 10 недель
        1. Развитие речи.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Роль слова как посредника в общении, его номинативная функция. Правильное употребление в речи слов, обозначающих предметы, их признаки и действия.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Первоначальное представление о тексте как речевом произведении. Выделение в тексте предложений. Объединение предложений в текст. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании.

Первоначальное представление о речи с помощью наглядно-образных моделей. Деление речи на смысловые части (предложения) с помощью рисунков и схем. Составление из предложений связного текста, его запись.

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, по материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Разгадывание загадок, заучивание стихотворений, использование в речи пословиц и поговорок.

* + - 1. Слово и предложение.

Наблюдение за лексическим значением слова. Роль слова в общении, его функция. Правильное употребление в речи слов, обозначающих предметы, их признаки и действия.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Оформление предложений при письме. Чтение предложений с различной интонацией. Отработка навыков интонирования. Определение количества предложений в тексте.

* + - 1. Фонетика.

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности и количества звуков в слове. Характеристика звуков речи с использованием схемы.

Различение гласных и согласных звуков. Специфические звуки кумыкского языка: [гъ], [гь], [къ], [нг].

Слог как минимальная единица произношения. Деление слов на слоги. Количество слогов в слове. Чтение слов по слогам.

Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели.

* + - 1. Графика.

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Обозначение звуков буквами. Гласные буквы е, ё, ю, я, их двойная роль (в зависимости от места в слове). Буква ъ как согласный звук и буква. Буква ь и её функции.

Знакомство с алфавитом кумыкского языка как последовательностью букв. Значение алфавита.

* + - 1. Чтение.

Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук) как вида речевой деятельности. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу обучающегося. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Воспроизведение прочитанного текста по вопросам учителя и самостоятельно. Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

* + - 1. Письмо.

Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради, на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

* + - 1. Орфография.

Знакомство с правилами правописания и их применение: обозначение характерных для кумыкского языка звуков при письме, раздельное написание слов, прописная (Прописная) буква в начале предложения, в именах собственных, перенос слов по слогам.

* + 1. Систематический курс.
       1. Слово. Предложение. Текст.

Наша речь. Слово - единица речи. Роль слова в речи. Номинативная функция слов. Связь слов по смыслу. Предложение и текст как единицы речи.

* + - 1. Звуки и буквы.

Звуки и буквы. Гласные звуки и буквы. Согласные звуки и буквы. Кумыкские специфические звуки и буквы. Геминаты и их обозначение при письме. Лабиализованные звуки и их обозначение при письме.

Слог. Перенос слов.

* + - 1. Слово.

Слова, отвечающие на вопросы «ким?» («кто?»), «не?» («что?»).

Слова, отвечающие на вопросы «нечик?» («какой?»).

Слова, отвечающие на вопросы «не этген?» («что делал?»), «не этежек?» («что будет делать?»), «не эте?» (что делает?»), «не болгъан?» («что случилось?»).

* 1. Содержание обучения во 2 классе.
     1. Слово, предложение, текст.

Слово - единица речи. Связь слов в предложении, связь предложений в тексте. Предложение и текст - единицы речи. Основные функции предложений в речи. Текст - единица речи.

* + 1. Фонетика.

Звуки и буквы. Гласные звуки и буквы. Согласные звуки и буквы. Буквы е, ё, ю, я. Согласный звук [й] и буква й.

Кумыкские специфические согласные буквы и звуки, их обозначающие. Функция букв ъ, ь в слове.

Ударение. Функция ударения.

Алфавит, функция алфавита в жизни людей.

Слог, количество слогов в слове, правила переноса слов.

* + 1. Речь.

Речь. Речь устная и письменная. Тема текста, последовательность предложений в тексте. Знаки в конце предложения.

* + 1. Предложение и текст.

Текст, признаки текста, смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста. План текста. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение.

* + 1. Части речи.

Имя существительное. Собственные и нарицательные существительные. Прописная буква в именах, фамилиях людей. Прописная буква в кличках животных. Прописная буква в названиях местностей.

Имя прилагательное, его значение, признаки, использование в речи, формы единственного и множественного числа, прилагательные, близкие и противоположные по значению (синонимы, антонимы).

Глагол, его значение, признаки, использование в речи. Употребление глаголов в форме единственного и множественного числа, формы настоящего, общего, прошедшего и будущего времени глаголов. Глаголы, близкие и противоположные по значению (синонимы, антонимы).

* + 1. Развитие речи.

Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Умение вести разговор. Практическое овладение диалогической формой речи.

Текст. Признаки текста (смысловое единство предложений в тексте, последовательность предложений в тексте, выражение в тексте законченной мысли).

Тема текста. Основная мысль текста. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев).

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-35 слов с использованием вопросов.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа по личным наблюдениям и вопросам.

* 1. Содержание обучения в 3 классе.
     1. Повторение изученного во 2 классе.

Слово, предложение, текст - единицы языка и речи. Слова, обозначающие предмет, признак и действия.

Роль предложения в речи. Текст, структурные части текста, связь между структурными частями текста.

Звуки и буквы, гласные и согласные звуки; слогообразующая роль гласных звуков. Гласные букв е, ё, ю, я.

1. Предложение. Словосочетание.

Предложение. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные), виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные).

Главные члены предложения. Подлежащее, сказуемое и прямое дополнение.

Второстепенные члены предложения (без терминов, по вопросам).

Связь слов в предложении.

Предложения распространённые и нераспространённые. Знаки препинания в конце предложения. Простое и сложное предложение (ознакомление).

Словосочетание.

1. Состав слова.

Однокоренные слова. Корень. Окончание слова. Основа слова. Суффикс. Чередование согласных и гласных звуков в основе слов (ознакомление).

1. Лексика.

Лексическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Синонимы. Антонимы.

1. Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Собственные имена существительные (фамилии, имена и отчества людей, клички, географические названия, названия журналов, газет, произведений и другие) и нарицательные. Число имени существительного. Изменение существительных по числам. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Падеж существительного. Определение падежа, в котором употреблено существительное. Изменение существительных по падежам и числам.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы и употребление в речи. Связь прилагательных с существительным. Имена прилагательные с прямым или переносным значением. Употребление в речи прилагательных-антонимов.

Имя числительное: общее значение, вопросы и употребление в речи. Количественные и порядковые числительные и их правописание.

Глагол как часть речи, его значение, глагольные вопросы.

Изменение глаголов по временам: настоящее, общее, прошедшее и будущее время глаголов.

Роль глаголов в предложении.

1. Развитие речи.

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения.

Текст. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов. Ключевые слова в тексте. Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа. Жанр письма, объявления. Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

1. Содержание обучения в 4 классе.
2. Повторение ранее изученного.

Предложение как единица речи. Виды предложений по цели высказывания. Знаки препинания в конце предложения. Главные и второстепенные члены предложения. Связь слов в предложении. Словосочетание.

1. Предложение. Словосочетание.

Предложение. Главные и второстепенные члены предложения.

Предложения с однородными членами предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами предложения.

Предложения с обращением. Сложное предложение (ознакомление).

Словосочетание.

1. Части речи.

Имя существительное. Падежи имён существительных. Склонение имён существительных.

Имя прилагательное: лексическое значение, вопросы и употребление в речи.

Склонение субстантивированных имён прилагательных.

Местоимение.

Местоимение как часть речи. Местоимения первого, второго и третьего лица. Употребление местоимений в речи. Изменение личных местоимений по падежам.

Глагол как часть речи: лексическое значение глагола, глагольные вопросы. Неопределённая форма глагола.

Изменение глаголов по временам: глаголы прошедшего, будущего и настоящего времени.

Наречие как часть речи: лексическое значение наречия, наречные вопросы. Употребление наречия в речи.

1. Развитие речи.

Ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другие), диалог и монолог, отражение темы текста или основной мысли в заголовке. Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста, выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.

1. Планируемые результаты освоения программы по родному (кумыкскому) языку на уровне начального общего образования.
2. В результате изучения родного (кумыкского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
3. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение родного (кумыкского) языка, являющегося частью истории и культуры страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание статуса родного (кумыкского) языка в Российской Федерации и в субъекте;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с учебными текстами;

уважение к своему и другим народам России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, через работу с учебными текстами;

1. духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре,

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова, осознание важности родного языка как средства общения и самовыражения;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, выбор приемлемых способов речевого самовыражения, соблюдение норм речевого этикета;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из учебных текстов);

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы над текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представление о системе родного (кумыкского) языка);

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании (в том числе познавательный интерес к изучению родного (кумыкского) языка).

1. В результате изучения родного (кумыкского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.
2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц, сравнивать языковые единицы и явления родного (кумыкского) языка с языковыми явлениями русского языка;

объединять объекты (языковые единицы) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц, классифицировать предложенные языковые единицы;

находить закономерности и противоречия в языковом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием языкового объекта (речевой ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей, законных

представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления

лингвистической информации, понимать лингвистическую информацию,

зафиксированную в виде таблиц, схем.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения

как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

1. Предметные результаты изучения родного (кумыкского) языка. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения;

выделять предложения из речи;

определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения;

устанавливать связь слов в предложении; понимать различие между звуками и буквами; устанавливать последовательность звуков в слове и их число; различать гласные и согласные звуки, определять их в слове и правильно произносить;

различать слово и слог, определять количество слогов в слове; делить слова на слоги; освоить правила переноса слов;

рассуждать о словах, отвечающих на вопросы «ким?» («кто?»), «не?» («кто?»); рассуждать о словах, отвечающих на вопросы «нечик?» («какой?»); рассуждать о словах, отвечающих на вопросы «не этген?» («что делал?»), «не болгъан?» («что случилось?»), «не этежек» («что будет делать?»), «не эте?» («что делает?»).

1. Предметные результаты изучения родного (кумыкского) языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения; выделять предложения из речи;

определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения, соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;

сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации, порядка слов; устанавливать связи слов между словами в предложении; восстанавливать деформированные предложения; отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений; анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;

понимать тему и главную мысль текста, подбирать заглавие к тексту, распознавать части текста по их абзацным отступам, определять последовательность частей текста;

составлять текст по рисунку, вопросам и ключевым словам, составлять текст по его началу и по его концу;

озаглавливать текст по его теме или по его главной мысли; распознавать тексты разных типов: описание и повествование, рассуждение; составлять небольшие повествовательные и описательные тексты на близкую жизненному опыту детей тему (после предварительной подготовки);

различать понятия «звук» и «буква», правильно называть буквы и правильно произносить звуки в слове и вне слова;

характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;

различать буквы, обозначающие гласные звуки;

различать буквы, обозначающие согласные звуки;

находить в слове кумыкские специфические согласные звуки;

правильно произносить кумыкские специфические согласные звуки;

объяснять причины расхождения количества звуков и букв в словах;

определять функции букв ь, ъ;

определять функции букв е, ё, ю, я в слове;

определять количество слогов в слове и их границы, сравнивать и классифицировать слова по слоговому составу;

определять ударный и безударные слоги в слове;

правильно называть буквы алфавита, располагать буквы и слова по алфавиту; использовать знание алфавита при работе со словарями; определять функцию мягкого знака (ь) как разделительного; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я;

осуществлять звукобуквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму;

применять изученные правила правописания: буква й в словах, перенос слов, прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов), вопросы, на которые они отвечают, и соотносить их с определённой частью речи;

находить грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков: имя существительное, имя прилагательное, глагол;

находить имена существительные, понимать их значение и употребление в речи, различать разумные и неразумные имена существительные по вопросам «ким?» («кто?»), «не?» («кто?»), собственные и нарицательные имена

существительные, определять форму числа имён существительных;

находить имена прилагательные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа имён прилагательных, роль в предложении;

находить глаголы, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа глаголов, роль в предложении;

различать однозначные и многозначные слова (простые случаи); наблюдать над словами, употреблёнными в прямом и переносном значении; различать слова близкие и противоположные по значению.

1. Предметные результаты изучения родного (кумыкского) языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

понимать тему и главную мысль текста, подбирать к тексту заголовок по его теме или главной мысли, находить части текста, определять их последовательность, озаглавливать части текста;

восстанавливать последовательность частей или последовательность предложений в тексте повествовательного характера;

использовать в монологическом высказывании разные типы речи: описание, рассуждение, повествование;

находить в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;

определять последовательность частей текста, составлять план текста, составлять собственные тексты по предложенным и самостоятельно составленным планам;

различать предложение и словосочетание;

выделять предложения из потока устной и письменной речи, оформлять их границы;

определять вид предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные, невосклицательные), правильно интонировать эти предложения; составлять такие предложения;

различать понятия «члены предложения» и «части речи»;

находить главные (подлежащее, сказуемое и прямое дополнение) и второстепенные члены предложения (без деления на виды);

устанавливать при помощи вопросов связь между словами в предложении, отражать её в схеме;

соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;

отличать основу предложения от словосочетания, выделять в предложении словосочетания;

разбирать предложение по членам предложения: находить грамматическую основу (подлежащее, сказуемое и прямое дополнение), ставить вопросы к второстепенным членам предложения, определять, какие из них поясняют подлежащее, сказуемое или прямое дополнение, или другие второстепенные члены, выделять из предложения словосочетания;

наблюдать над употреблением синонимов и антонимов в речи, подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи, уточнять их значение;

распознавать слова, употребляемые в прямом и переносном значении (простые случаи);

пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач;

осознавать значение понятия «родственные слова», соотносить его с понятием «однокоренные слова»;

различать однокоренные слова и различные формы одного и того же слова; находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных и гласных в корне;

находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, основу (простые случаи), корень, суффикс; выделять нулевое окончание; подбирать слова с заданной морфемой;

образовывать слова с помощью суффикса, осознавать значение новых слов; распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);

распознавать имена существительные, находить начальную форму имени существительного, определять грамматические признаки (число, падеж), изменять имена существительные по числам и падежам;

распознавать имена существительные, имеющие форму одного числа; распознавать имена прилагательные, определять зависимость имени прилагательного от формы имени существительного, изменять имена прилагательные по числам;

распознавать глаголы: определять грамматические признаки глагола, форму времени, число;

узнавать имена числительные (общее представление), распознавать количественные и порядковые имена числительные;

производить морфологический разбор изучаемых самостоятельных частей речи (в объёме программы), пользуясь алгоритмом разбора в учебнике;

применять ранее изученные правила правописания, а также: гласные и согласные в изменяемых при письме словах, падежные окончания имён существительных, окончания имён прилагательных, раздельное написание составных глаголов, окончания глаголов, сложные слова, знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

1. Предметные результаты изучения родного (кумыкского) языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

работать с текстом: определять тему и главную мысль текста, самостоятельно озаглавливать текст по его теме или главной мысли, выделять части текста (корректировать порядок предложений и частей текста), составлять план к заданным текстам;

составлять тексты повествовательного и описательного характера на основе разных источников (по наблюдению, по сюжетному рисунку, по заданным теме и плану, ключевым словам, на свободную тему);

сравнивать предложение, словосочетание и слово, объяснять их сходство и различие;

классифицировать предложения по цели высказывания и по интонации; обосновывать использование знаков препинания в конце предложений; находить обращение в предложении, составлять предложения с обращением; устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении;

выделять главные члены предложения и объяснять способы нахождения главных членов предложения;

разбирать предложение по членам предложения;

распознавать предложения с однородными членами, находить их в тексте; определять, каким членом предложения являются однородные члены; соблюдать интонацию перечисления в предложениях с однородными членами; составлять предложения с однородными членами без союзов и с союзами; объяснять выбор нужного союза в предложении с однородными членами; сравнивать простые и сложные предложения;

различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение;

выделять в сложном предложении его основы;

определять принадлежность слова к определённой части речи по комплексу освоенных признаков, классифицировать слова по частям речи;

распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);

пользоваться словами разных частей речи и их формами в собственных речевых высказываниях;

выявлять роль и значение слов частей речи в речи;

определять грамматические признаки имён существительных - склонение, число, падеж;

наблюдать за употреблением падежей в устной и письменной речи; определять грамматические признаки имён прилагательных - субстантивированных прилагательных;

узнавать личные местоимения, понимать их значение и употребление в речи; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов, правильно употреблять в речи формы личных местоимений;

распознавать глагол среди других частей речи, определять грамматические признаки глаголов - время, число;

соотносить начальную форму и временные формы глаголов; распознавать временные формы глаголов;

осознанно употреблять глаголы в настоящем, прошедшем, общем и будущем временах, изменяя глаголы по временам и числам;

применять ранее изученные правила правописания: падежные окончания имён существительных, местоимения ниж (мы) и нилъ (мы), окончания имён прилагательных, раздельное написание составных глаголов, окончания глаголов, сложные слова, знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки, знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами, запятая между частями сложного предложения.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (лакский) язык».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (лакский) язык» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по родному (лакскому) языку, родной (лакский) язык) разработана для обучающихся, владеющих и (или) слабо владеющих родным (лакским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (лакскому) языку.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (лакского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по родному (лакскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по родному (лакскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.
      2. Программа по родному (лакскому) языку определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета «Родной (лакский) язык», а также отражает национально-региональные и этнокультурные особенности обучения родному (лакскому) языку.
      3. Программа позволит учителю:

реализовать в процессе преподавания родного (лакского) языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;

определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Родной (лакский) язык» по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО, федеральной рабочей программой воспитания;

разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса.

* + 1. Материал в программе по родному (лакскому) языку структурирован в соответствии с разделами языкознания. Систематический курс лакского языка представлен в программе по родному (лакскому) языку следующими содержательными линиями: общие сведения о языке, фонетика, орфоэпия, графика, орфография, лексика, морфемика, морфология, синтаксис, орфография и пунктуация, развитие речи.
    2. Изучение родного (лакского) языка направлено на достижение следующих целей:

формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства Российской Федерации, о языке как основе национального самосознания;

понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения;

формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

овладение первоначальными представлениями о нормах родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (лакского) языка, - 260 часов: в 1 классе - 56 часов (1 час в неделю), во 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю).
  1. Содержание обучения в 1 классе.
     1. Начальным этапом изучения родного (лакского) языка в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте». На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 46 часов (2 часа в неделю: 1 час учебного предмета «Родной (лакский) язык» и 1 час учебного предмета «Литературное чтение на родном (лакском) языке»). Продолжительность учебного курса «Обучение грамоте» составляет 23 учебные недели, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе составляет 10 недель.
        1. Развитие речи.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Роль слова как посредника в общении, его номинативная функция. Правильное употребление в речи слов, обозначающих предметы, их признаки и действия.

Первоначальное представление о тексте как речевом произведении. Выделение в тексте предложений. Объединение предложений в текст. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании.

Первоначальное представление о речи с помощью наглядно-образных моделей. Деление речи на смысловые части (предложения) с помощью рисунков и схем. Составление из предложений связного текста, его запись.

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, по материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Разгадывание загадок, заучивание стихотворений, использование в речи пословиц и поговорок.

* + - 1. Слово и предложение.

Наблюдение за лексическим значением слова. Роль слова в общении, его функция. Правильное употребление в речи слов, обозначающих предметы, их признаки и действия.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Оформление предложений при письме. Чтение предложений с различной интонацией. Отработка навыков интонирования. Определение количества предложений в тексте.

* + - 1. Фонетика.

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности и количества звуков в слове. Характеристика звуков речи с использованием схемы.

Гласные и согласные звуки. Специфические звуки: [аь], [оь], [гь], [гъ], [кь], [хь], [хъ],[т1], [ц1], [ч1], [к1], [х1],[п1]. Сопоставление слов, которые различаются одним или несколькими звуками (та - тта, су - ссу, хьу - хьхьу). Звуко-буквенный анализ слов. Слогообразующая роль гласных.

Слог как минимальная единица произношения. Деление слов на слоги. Количество слогов в слове. Чтение слов по слогам.

Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели.

* + - 1. Графика.

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Буквы я, е, ю, их двойная роль (в зависимости от места в слове). Буква ъ и её функции. Буква ь и её функции. Буквы о, ё, ы, ф и их функции. Знакомство с алфавитом лакского языка как последовательностью букв. Значение алфавита.

* + - 1. Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу обучающегося. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов, чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Воспроизведение прочитанного текста по вопросам учителя и самостоятельно. Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.
      2. Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв.

Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

* + - 1. Орфография.

Знакомство с правилами правописания и их применение: обозначение специфических звуков при письме, раздельное написание слов, Прописная буква в начале предложения, в именах собственных, перенос слов по слогам.

* + 1. После обучения грамоте начинается раздельное изучение родного (лакского) языка и литературного чтения на родном (лакском) языке. На изучение курса родного (лакского) языка отводится 10 часов (1 час в неделю), продолжительность изучения систематического курса в 1 классе составляет 10 недель.
       1. Общие сведения о родном языке.

Роль родного языка в жизни человека.

* + - 1. Речь, текст, предложение, слово.

Текст. Предложение. Предложение и текст как единицы речи. Слово - единица речи. Роль слова в речи. Номинативная функция слов. Связь слов по смыслу.

Прописная буква в начале предложения.

* + - 1. Фонетика, графика.

Звуки и буквы. Гласные звуки и буквы. Согласные звуки и буквы. Специфические звуки и буквы. Геминаты и их обозначение при письме.

Слог. Перенос слов.

* + - 1. Слово.

Слова, отвечающие на вопросы «цу?» («кто?»), «ци?» («что?»).

Слова, отвечающие на вопрос «ци дуллан? «ци дан?» («что делать?»), «ци хъанан?» («что случилось?»), «ци дуллай ур?» (дур, бур) («что делает?»).

Слова, отвечающие на вопрос «цукунсса?» («какой?»), «цукунма» («какой»), «цукунмур» («какая?»), «цукунми?» («какие?»).

Прописная буква в именах, фамилиях, названиях и других.

* 1. Содержание обучения во 2 классе.
     1. Общие сведения о родном языке.

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира.

* + 1. Речь. Устная и письменная речь. Текст.

Речь. Устная и письменная речь. Текст.

Предложение и текст - единицы речи. Основные функции предложений в речи. Текст - единица речи.

* + 1. Синтаксис.

Предложение.

Главные члены предложения. Подлежащее и сказуемое.

* + 1. Фонетика.

Гласные звуки и буквы. Согласные звуки и буквы.

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Буквы я, е, ю, их двойная роль (в зависимости от места в слове). Буква ъ (твёрдый знак) и её функции. Буква ь и её функции. Буквы о, ё, ы, ф и их функции.

Звук [оь] и буквы оь, ю. Звуки [xl], [гь], и буквы xl, гь. Буква ь (мягкий знак).

Специфические звуки и их обозначение при письме. Геминаты и их обозначение при письме.

Слог. Деление слов на слоги. Перенос слов.

Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного лакского литературного языка.

Слова, заимствованные из русского языка, их произношение.

Алфавит, правильное называние букв и их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями.

* + 1. Морфология.

Имя существительное, значение и употребление в речи. Собственные и нарицательные существительные. Прописная буква в именах, фамилиях людей. Прописная буква в кличках животных. Прописная буква в названиях местностей.

Глагол, значение и употребление в речи. Употребление глаголов в форме единственного и множественного числа. Употребление глаголов в настоящем, прошедшем и будущем времени. Глаголы, близкие и противоположные по значению.

Имя прилагательное, значение и употребление в речи. Прилагательные, близкие и противоположные по значению (синонимы, антонимы).

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения (ознакомление).

* + 1. Повторение.

Повторение изученного во 2 классе.

* + 1. Развитие речи.

Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Умение вести разговор. Практическое овладение диалогической формой речи.

Текст. Признаки текста (смысловое единство предложений в тексте, последовательность предложений в тексте, выражение в тексте законченной мысли).

Тема текста. Основная мысль текста. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев).

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-35 слов с использованием вопросов.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа по личным наблюдениям и вопросам.

* 1. Содержание обучения в 3 классе.
     1. Общие сведения о родном языке.

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

* + 1. Речь. Текст.

Текст. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Тексты разных типов: повествовательный текст (невыдуманный рассказ, выдуманный рассказ по данной теме, ситуации, сюжетной картине и с опорными словами), описательный текст на основе наблюдения, текст-рассуждение по заданной теме.

* + 1. Синтаксис.

Предложение. Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и повелительные, по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Главные члены предложения. Подлежащее и сказуемое.

Различение предложений по наличию или отсутствию второстепенных членов предложения: распространённые и нераспространённые.

Второстепенные члены предложения (без терминов, по вопросам).

Сложные предложения (ознакомление).

Словосочетание. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходств и различий).

* + 1. Морфемика.

Корень. Окончание слова. Основа слова. Суффикс. Чередование согласных и гласных звуков в основе слов (ознакомление).

Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Образование однокоренных слов. Значения суффиксов (простейшие примеры). Образование слов с помощью суффиксов.

Разбор слов по составу.

* + 1. Морфология.

Части речи. Самостоятельные и служебные части речи (ознакомление).

Имя существительное, значение и употребление в речи. Собственные и нарицательные существительные. Имена существительные, отвечающие на вопросы «цу?» («кто?»), «ци?» («что?»), «щил?» («кого?»), «ссал?» («чего?»).

Категория грамматического класса имён существительных.

Число имён существительных. Изменение существительных по числам.

Склонение имён существительных.

Имя прилагательное, значение, вопросы и употребление в речи. Согласование имён прилагательных с именами существительными по грамматическим классам и числам.

Имя числительное как часть речи, его значение и вопросы. Количественные и порядковые числительные, употребление их в речи. Согласование числительных с существительными по грамматическим классам.

Глагол как часть речи, его значение, вопросы и употребление в речи. Глаголы с показателями грамматических классов. Изменение классных глаголов по грамматическим классам и числам. Времена глаголов. Изменение глаголов по временам.

* + 1. Повторение.

Повторение изученного в 3 классе.

* + 1. Развитие речи.

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения.

Текст. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов. Ключевые слова в тексте. Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа. Жанр письма, объявления. Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

* 1. Содержание обучения в 4 классе.
     1. Общие сведения о родном языке.

Родной язык - одна из главных духовно-нравственных ценностей народа.

* + 1. Речь. Текст.

Значение языка и речи в жизни людей, о роли языка в жизни. Текст как основная единица речи. Текст как структурная единица. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание,

корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

Сопоставление текста и отдельных предложений, необъединённых общей темой.

Тема и главная мысль текста.

* + 1. Предложение. Словосочетание.

Предложение. Главные и второстепенные члены предложения. Связь слов в предложении при помощи смысловых вопросов. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого.

Различение главных и второстепенных членов предложения.

Различение второстепенных членов предложения (по вопросам, не употребляя термины). Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Однородные члены предложения, использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами. Предложения с однородными членами без союзов и с союзами «ва» («и»), «амма» («но»), «жагь...жагь» («то...то»). Предложение с обращением.

Запятая в предложениях с однородными членами.

Сложные предложения. Различение и употребление в речи простых и сложных предложений.

Словосочетание.

* + 1. Морфемика.

Выделение значимых частей слова (корня, словообразующих и формообразующих суффиксов, окончания и основы слова).

Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова.

Сложные слова (общее понятие).

Разбор слов по составу.

* + 1. Морфология.

Части речи. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное, значение и употребление в речи. Собственные и нарицательные существительные. Имена существительные, отвечающие на вопросы «цу?» («кто?»), «ци?» («что?»), «щил?» («кого?»), «ссал?» («чего?»). Грамматические классы имён существительных. Число имён существительных. Основные падежи. Изменение имён существительных по основным падежам.

Местные падежи (практическое знакомство). Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.

Имя прилагательное: значение, употребление в речи. Согласование имён прилагательных с именами существительными по грамматическим классам и числам. Субстантивированные имена прилагательные. Склонение

субстантивированных прилагательных.

Местоимение как часть речи. Личные местоимения 1, 2, 3 лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений. Употребление личных местоимений в речи.

Глагол, значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Глаголы с показателями грамматических классов. Изменение глаголов с классными показателями по грамматическим классам и числам. Времена глаголов. Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам.

Отрицательные формы глаголов. Морфологический разбор глаголов.

Наречие: общее понятие, значение и употребление в речи.

* + 1. Повторение.

Повторение изученного в 4 классе.

* + 1. Развитие речи.

Ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другие), диалог и монолог, отражение темы текста или основной мысли в заголовке. Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста, выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.

* 1. Планируемые результаты освоения программы по родному (лакскому) языку на уровне начального общего образования.
     1. В результате изучения родного (лакского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение родного (лакского) языка, являющегося частью истории и культуры страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание статуса родного (лакского) языка в Российской Федерации и в субъекте;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с учебными текстами;

уважение к своему и другим народам России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, через работу с учебными текстами;

1. духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова, осознание важности родного языка как средства общения и самовыражения;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, выбор приемлемых способов речевого самовыражения, соблюдение норм речевого этикета;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из учебных текстов);

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы над текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представление о системе родного (лакского) языка);

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании (в том числе познавательный интерес к изучению родного (лакского) языка).

* + 1. В результате изучения родного (лакского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.
       1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц, сравнивать языковые единицы и явления родного (лакского) языка с языковыми явлениями русского языка;

объединять объекты (языковые единицы) по заданному признаку; определять существенный признак для классификации языковых единиц, классифицировать предложенные языковые единицы;

находить закономерности и противоречия в языковом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием языкового объекта (речевой ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей, законных

представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления

лингвистической информации, понимать лингвистическую информацию,

зафиксированную в виде таблиц, схем.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

* + 1. Предметные результаты изучения родного (лакского) языка. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

правильно произносить гласные, согласные и их сочетания в составе слова; различать устную и письменную речь;

интонировать различные по эмоциональной окрашенности предложения; различать звуки и буквы, гласные и согласные;

узнавать и называть все буквы алфавита, использовать знание алфавита для упорядочивания слов;

различать слова-названия предметов, слова-признаки предметов и слова- действия предметов;

применять при письме изученные правила: о переносе слов, о написании большой буквы в именах собственных, об оформлении предложений при письме;

грамотно (без пропусков, искажений букв) писать под диктовку слова, предложения из 3-5 слов, написание которых не расходится с произношением;

грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать под диктовку тексты (объёмом в 20-25, 15-20 слов);

выполнять основные гигиенические требования при письме; употреблять слова в соответствии с их лексическим значением.

* + 1. Предметные результаты изучения родного (лакского) языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

различать устную и письменную речь, диалог и монолог; характеризовать звуки (гласные, согласные), определять и соотносить количество звуков и букв в словах;

производить звуковой и звуко-буквенный разбор: делить слова на слоги, определять последовательность звуков и букв в слове;

использовать знание последовательности букв в алфавите для упорядочивания слов и поиска нужной информации (в словарях и другие);

соблюдать произносительные нормы в собственной речи (в объёме представленного в учебнике материала);

осознавать свойства значений слов: однозначные, многозначные, слова с прямым и переносным значением, слова с близким и противоположным значением;

осознавать критерии (общее значение) объединения слов в группы по частям речи (имя существительное, прилагательное, глагол);

осознавать признаки предложения как коммуникативного средства языка (выражение мысли, связь слов, интонационная законченность);

применять правила правописания (в объёме содержания курса 2 класса); осознавать признаки текста как более объёмного высказывания (несколько предложений, объединённых одной темой и связанных друг с другом);

каллиграфически и орфографически правильно, без замены, пропусков, вставок букв списывать тексты (с печатного и письменного шрифта) объёмом в 45-50 слов, писать под диктовку тексты в 35-45 слов;

излагать содержание исходных текстов в 40-55 слов, создавать тексты (сочинения) в 4-8 предложений, правильно оформляя начало и конец предложений;

писать заглавную букву в именах, фамилиях людей, названиях городов, сел, кличках животных;

распознавать изученные части речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение);

различать слово и предложение, устанавливать связь слов в предложении, выделять главные члены предложения (подлежащее и сказуемое);

составлять предложение по вопросу, по ключевым словам, по сюжетному рисунку, на определённую тему;

употреблять заглавную букву в начале предложения, ставить точку, вопросительный, восклицательный знаки в конце предложения.

1. Предметные результаты изучения родного (лакского) языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

понимать, что предложение - это основная единица речи; определять вид предложения по цели высказывания и интонации; понимать термины «повествовательные предложения», «вопросительные предложения», «повелительные предложения», грамматические особенности предложений, различных по цели высказывания;

оформлять предложения в устной и письменной речи (интонация, пауза, знаки препинания: точка, вопросительный и восклицательный знаки);

находить главные и второстепенные члены предложения (без деления на виды, без терминов) при анализе предложений и употреблять разные члены предложения при создании собственного высказывания;

дифференцировать предложения по строению (простое, сложное); использовать правила обозначения гласных и согласных звуков при письме; использовать знание последовательности букв в алфавите для упорядочивания слов и поиска нужной информации (в словарях и другие);

производить звуко-буквенный и морфемный анализ слов; соблюдать произносительные нормы в собственной речи (в объёме представленного материала в учебнике);

называть и определять части слова (корень, окончание, основа и суффикс); осознавать свойства значений слов: однозначные, многозначные, слова с прямым и переносным значением, слова с близким и противоположным значением и использовать эти свойства при создании собственных высказываний;

распознавать части речи и их грамматические признаки (число, падеж имён существительных, время глаголов, лицо и число местоимений);

осознавать признаки и назначение предложения как коммуникативного средства языка (выражение мысли, связь слов, интонационная законченность, речевая задача);

применять правила правописания (в объёме содержания курса 3 класса);

при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах;

каллиграфически и орфографически правильно списывать тексты (с печатного и письменного шрифта) объёмом в 65-70 слов, писать под диктовку тексты в 55-65 слов;

излагать содержание исходных текстов в 60-75 слов, создавать тексты (сочинения) в 8-12 предложений, правильно оформляя начало и конец предложений;

различать признаки текста и типы текстов (повествование, описание, рассуждение).

1. Предметные результаты изучения родного (лакского) языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

различать основные единицы речи: слова, словосочетания, предложения,

текст;

различать: значимые части слова (окончание, основа, корень, суффикс), части речи, основные типы предложений по цели высказывания и по эмоциональной окрашенности;

разбирать простое предложение с однородными членами, с обращением; применять при письме орфографические и пунктуационные правила (употребление знаков препинания в конце предложения, запятой в предложениях с однородными членами предложения);

использовать знания алфавита при работе со словарем; определять значение слова по контексту или уточнять с помощью словаря; различать родственные (однокоренные) слова и формы слов; определять грамматические признаки имён существительных, имён прилагательных, глаголов;

грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать под диктовку тексты (в 80-90 слов, 75-80 слов), включающие изученные орфограммы и пунктограммы;

соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);

ориентироваться в заголовке и оглавлении, находить опорные слова с целью извлечения информации;

осознанно передавать содержание прочитанного текста, строить высказывание в устной и письменной формах, выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (лезгинский) язык».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (лезгинский) язык» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по родному (лезгинскому) языку, родной (лезгинский) язык), разработана для обучающихся, владеющих и (или) слабо владеющих родным (лезгинским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (лезгинскому) языку.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (лезгинского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по родному (лезгинскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по родному (лезгинскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.
      2. Программа по родному (лезгинскому) языку отражает регионально­национальные и этнокультурные особенности обучения родному языку.
      3. Программа по родному (лезгинскому) языку позволит учителю:

реализовать в процессе преподавания родного (лезгинского) языка

современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;

определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Родной (лезгинский) язык» по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО, федеральной рабочей программой воспитания, Единой концепцией духовно-нравственного воспитания и развития подрастающего поколения Республики Дагестан;

разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса.

* + 1. Материал в программе по родному (лезгинскому) языку структурирован в соответствии с разделами языкознания. Систематический курс лезгинского языка представлен в программе по родному (лезгинскому) языку следующими содержательными линиями: общие сведения о языке, система языка (фонетика, орфоэпия, графика, орфография, лексика, морфемика, морфология, синтаксис, орфография и пунктуация.
    2. Изучение родного (лезгинского) языка направлено на достижение следующих целей:

формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства Российской Федерации, о языке как основе национального самосознания;

понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения лезгинского языка как государственного языка Республики Дагестан;

формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

овладение первоначальными представлениями о нормах родного

литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических)

и правилах речевого этикета, умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических

и коммуникативных задач.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (лезгинского) языка, - 260 часов: в 1 классе - 56 часов (2 часа в неделю), во 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю).
  1. Содержание обучения в 1 классе.
     1. Начальным этапом изучения родного (лезгинского) языка в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте». На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 46 часов (2 часа в неделю: 1 час учебного предмета «Родной (лезгинский) язык» и 1 час учебного предмета «Литературное чтение на родном (лезгинском) языке»). Продолжительность учебного курса «Обучения грамоте» зависит от уровня подготовки обучающихся и может составлять 23 учебные недели, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе составляет 10 недель.

53.6.1.2. Развитие речи.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Роль слова как посредника в общении, его номинативная функция. Правильное употребление в речи слов, обозначающих предметы, их признаки и действия.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Первоначальное представление о тексте как речевом произведении. Выделение в тексте предложений. Объединение предложений в текст. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании.

Первоначальное представление о речи с помощью наглядно-образных моделей. Деление речи на смысловые части (предложения) с помощью рисунков и схем. Составление из предложений связного текста, его запись.

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, по материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Разгадывание загадок, заучивание стихотворений, использование в речи пословиц и поговорок.

* + - 1. Слово и предложение.

Наблюдение за лексическим значением слова. Роль слова в общении, его функция. Правильное употребление в речи слов, обозначающих предметы, их признаки и действия.

Различение слова и предложения. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Оформление предложений при письме. Чтение предложений с различной интонацией. Отработка навыков интонирования. Определение количества предложений в тексте.

* + - 1. Фонетика.

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности и количества звуков в слове. Характеристика звуков речи с использованием схемы.

Различение гласных и согласных звуков. Специфические звуки лезгинского языка [гъ], [гь], [къ], [кь], [к1],[п1], [т1], [уь], [хъ], [хь], [ц1], [ч1].

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги.

Количество слогов в слове. Чтение слов по слогам.

Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели.

* + - 1. Графика.

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Обозначение звуков буквами. Буквы е, ё, ю, я, их двойная роль (в зависимости от места в слове). Буква ъ как согласный звук и буква. Буква ь и её функции.

Знакомство с алфавитом лезгинского языка как последовательностью букв. Значение алфавита.

* + - 1. Чтение.

Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук) как вида речевой деятельности. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу обучающегося. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Воспроизведение прочитанного текста по вопросам учителя и самостоятельно. Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

* + - 1. Письмо.

Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради, на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

* + - 1. Орфография.

Знакомство с правилами правописания и их применение:

обозначение лабиализованных звуков при письме;

раздельное написание слов;

прописная (Прописная) буква в начале предложения, в именах собственных;

перенос слов по слогам.

* + 1. Систематический курс.

1. Слово, предложение, текст.

Наша речь. Слово - единица речи. Роль слова в речи. Номинативная функция слов. Связь слов по смыслу. Предложение и текст как единицы речи.

1. Звуки и буквы.

Звуки и буквы. Гласные звуки и буквы. Согласные звуки и буквы. Лезгинские специфические звуки и буквы. Лабиализованные звуки и их обозначение при письме.

Слог. Перенос слов.

1. Слово.

Слова, отвечающие на вопрос «вуж?» («кто?») «вуч?» («что?»).

Слова, отвечающие на вопрос «гьихьтин?» («какой?»), «гьи?» («какой?»), («который?»).

Слова, отвечающие на вопрос «вуч авуна?» («что делал?»), «вуч хьана?» («что случилось?»), «вуч жеда?» («что будет делать?»), «вуч ийизва?» («что делает?»).

53.7. Содержание обучения во 2 классе.

1. Повторение.

Повторение изученного в 1 классе.

1. Фонетика.

Звуки и буквы. Гласные звуки и буквы. Согласные звуки и буквы. Буквы э, е, я, ю. Согласный звук [й] и буква й.

Лезгинские специфические согласные буквы [гъ], [гь], [къ], [кь], [к1],[п1], [т1], [уь], [хъ], [хь], [ц1], [ч1] и звуки, их обозначающие.

Буквы о, ё, ы, щ и звуки, их обозначающие.

Лабиализованные согласные звуки [гв], [гъв], [кв], [к1в], [къв], [кьв], [хв], [хъв] и другие.

Функция букв ъ, ь в слове.

Ударение. Функция ударения.

Алфавит, функция алфавита в жизни людей.

Слог. Правила переноса слов. Правила переноса слов с одной строки на другую.

1. Речь.

Речь. Речь устная и письменная. Тема текста, последовательность предложений в тексте. Знаки в конце предложения.

1. Предложение и текст.

Текст, признаки текста, смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста. План текста. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение.

1. Части речи.

Имя существительное. Собственные и нарицательные существительные. Прописная буква в именах, фамилиях людей. Прописная буква

в кличках животных. Прописная буква в названиях местностей.

Имя прилагательное, его значение, признаки, использование в речи, формы единственного и множественного числа, прилагательные, близкие и противоположные по значению (синонимы, антонимы).

Глагол, его значение, признаки, использование в речи. Формы настоящего, общего, прошедшего и будущего времени глаголов. Глаголы, близкие и противоположные по значению (синонимы, антонимы).

Местоимение. Личные местоимения и их правописание.

Повторение изученного.

1. Развитие речи.

Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Умение вести разговор. Практическое овладение диалогической формой речи.

Текст. Признаки текста (смысловое единство предложений в тексте, последовательность предложений в тексте, выражение в тексте законченной мысли).

Тема текста. Основная мысль текста. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев).

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-35 слов с использованием вопросов.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа по личным наблюдениям и вопросам.

1. Содержание обучения в 3 классе.
2. Повторение изученного во 2 классе.

Слово, предложение, текст - единицы языка и речи. Слова, обозначающие предмет, признак и действия.

Роль предложении в речи. Текст, структурные части текста, связь между структурными частями текста.

Звуки и буквы, гласные и согласные звуки, слогообразующая роль гласных звуков. Гласные букв е, ё, ю, я. Лабиализованные звуки.

1. Предложение. Словосочетание.

Предложение. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные), виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные).

Главные члены предложения. Подлежащее, сказуемое.

Второстепенные члены предложения, (без терминов, по вопросам).

Связь слов в предложении.

Предложения распространённые и нераспространённые. Знаки препинания в конце предложения. Простое и сложное предложение (ознакомление).

Словосочетание.

1. Состав слова.

Однокоренные слова. Корень. Окончание слова. Основа слова. Суффикс. Чередование согласных и гласных звуков в основе слов (ознакомление).

1. Лексика.

Лексическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Синонимы. Антонимы.

1. Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Собственные имена существительные (фамилии, имена и отчества людей, клички, географические названия, названия журналов, газет, произведений и другие) и нарицательные. Число имени существительного. Изменение существительных по числам. Падеж существительного. Определение падежа, в котором употреблено существительное. Изменение существительных по падежам и числам.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы и употребление в речи. Связь прилагательных с существительным. Имена прилагательные с прямым или переносным значением. Употребление в речи прилагательных-антонимов. Изменение прилагательных по числам.

Имя числительное: общее значение, вопросы и употребление в речи. Количественные и порядковые числительные и их правописание.

Местоимение: общее значение, вопросы и употребление в речи. Личные местоимения и их правописание. Изменение местоимений по числам и падежам.

Глагол как часть речи, его значение, глагольные вопросы.

Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее и будущее время глаголов.

Роль глаголов в предложении.

Повторение изученного в 3 классе.

1. Развитие речи.

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения.

Текст. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов. Ключевые слова в тексте. Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа. Жанр письма, объявления. Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

1. Содержание обучения в 4 классе.
2. Повторение ранее изученного.

Предложение как единица речи. Виды предложений по цели высказывания. Знаки препинания в конце предложения. Главные и второстепенные члены предложения. Связь слов в предложении. Словосочетание.

1. Предложение. Словосочетание.

Предложение. Главные и второстепенные члены предложения.

Предложения с однородными членами предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами предложения.

Предложения с обращением. Сложное предложение (ознакомление).

Словосочетание.

1. Морфология.

Имя существительное. Падежи имён существительных. Склонение имён существительных. Местные падежи (общее знакомство).

Имя прилагательное: лексическое значение, вопросы и употребление в речи.

Изменение прилагательных по падежам и числам.

Склонение субстантивированных имён прилагательных.

Местоимение как часть речи. Местоимения первого, второго и третьего лица. Употребление местоимений в речи. Изменение личных местоимений по падежам.

Глагол как часть речи: лексическое значение глагола, глагольные вопросы. Глагольное имя (маедар). Целевая форма глагола.

Изменение глаголов по временам: простые глаголы прошедшего, будущего и общего времени, составные глаголы прошедшего, будущего и настоящего времени.

Наречие как часть речи: лексическое значение наречия, наречные вопросы. Употребление наречия в речи.

Повторение.

1. Развитие речи.

Ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другие), диалог и монолог, отражение темы текста или основной мысли в заголовке. Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста, выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.

1. Планируемые результаты освоения программы по родному (лезгинскому) языку на уровне начального общего образования.
2. В результате изучения родного (лезгинского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
3. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение родного (лезгинского) языка, являющегося частью истории и культуры страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание статуса родного (лезгинского) языка в Российской Федерации и в субъекте;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с учебными текстами;

уважение к своему и другим народам России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, через работу с учебными текстами;

1. духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре,

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова, осознание важности родного языка как средства общения и самовыражения;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, выбор приемлемых способов речевого самовыражения, соблюдение норм речевого этикета;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из учебных текстов);

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы над текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представление о системе родного (лезгинского) языка);

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании (в том числе познавательный интерес к изучению родного (лезгинского) языка).

1. В результате изучения родного (лезгинского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.
2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий: сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц, сравнивать языковые единицы и явления родного (лезгинского) языка с языковыми явлениями русского языка;

объединять объекты (языковые единицы) по заданному признаку; определять существенный признак для классификации языковых единиц, классифицировать предложенные языковые единицы;

находить закономерности и противоречия в языковом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием языкового объекта (речевой ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления

лингвистической информации, понимать лингвистическую информацию,

зафиксированную в виде таблиц, схем.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации

на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

1. Предметные результаты изучения родного (лезгинского) языка. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения;

выделять предложения из речи;

определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения;

устанавливать связь слов в предложении; понимать различие между звуками и буквами; устанавливать последовательность звуков в слове и их число; различать гласные и согласные звуки, определять их в слове и правильно произносить;

различать лабиализованные звуки, находить их в слове, правильно произносить;

различать слово и слог, определять количество слогов в слове; делить слова на слоги; осваивать правила переноса слов;

иметь представление о словах, отвечающих на вопросы «вуж?» («кто?»), «вуч?» («что?»);

иметь представление о словах, отвечающих на вопросы «гьихьтин?» («какой?»), «гьи?» («какой?», «который?»);

иметь представление о словах, отвечающих на вопросы «вуч авуна» («что делал?»), «вуч хьана?» («что случилось?»), «вуч ийида?» («что будет делать?»), «вуч ийизва?» («что делает?»).

1. Предметные результаты изучения родного (лезгинского) языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения, выделять предложения из речи;

определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения, соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;

сравнивать предложения по цели высказывания и интонации, порядок слов, знаков конца предложения;

устанавливать связи слов между словами в предложении; восстанавливать деформированные предложения; отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений; анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;

понимать тему и главную мысль текста, подбирать заглавие к тексту, распознавать части текста по их абзацным отступам, определять последовательность частей текста;

составлять текст по рисунку, вопросам и ключевым словам, составлять текст по его началу и по его концу;

озаглавливать текст по его теме или по его главной мысли; распознавать тексты разных типов: описание и повествование, рассуждение; составлять небольшие повествовательные и описательные тексты на близкую жизненному опыту детей тему (после предварительной подготовки);

различать понятия «звук» и «буква», правильно называть буквы и правильно произносить звуки в слове и вне слова;

характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;

различать буквы, обозначающие гласные звуки; различать буквы, обозначающие согласные звуки; находить в слове лезгинские специфические согласные звуки; правильно произносить лезгинские специфические согласные звуки; правильно произносить звуки [ш], [щ];

находить в слове лабиализованные звуки и правильно произносить их; различать в слове буквы, обозначающие лабиализованные звуки; объяснять причины расхождения количества звуков и букв в словах; определять функции букв ь, ъ; определять функции букв е, ё, ю, я в слове;

определять количество слогов в слове и их границы, сравнивать и классифицировать слова по слоговому составу;

правильно называть буквы алфавита, располагать буквы и слова по алфавиту; использовать знание алфавита при работе со словарями; определять функцию мягкого знака (ь) как разделительного; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я, и лабиализованными согласными;

осуществлять звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму;

различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов), вопросы, на которые они отвечают, и соотносить их с определенной частью речи;

находить грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков: имя существительное, имя прилагательное, глагол;

находить имена существительные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать разумные и неразумные имена существительные по вопросам «вуж?» («кто?»), «вуч?» («что?»), собственные и нарицательные имена существительные, определять форму числа имён существительных;

находить имена прилагательные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа имён прилагательных, роль в предложении;

находить глаголы, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа глаголов, роль в предложении;

различать однозначные и многозначные слова (простые случаи); наблюдать над словами, употреблёнными в прямом и переносном значении; иметь представление о словах близких и противоположных по значению.

1. Предметные результаты изучения родного (лезгинского) языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

понимать тему и главную мысль текста, подбирать к тексту заголовок по его теме или главной мысли, находить части текста, определять их последовательность, озаглавливать части текста;

восстанавливать последовательность частей или последовательность предложений в тексте повествовательного характера;

использовать в монологическом высказывании разные типы речи: описание, рассуждение, повествование;

находить в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;

определять последовательность частей текста, составлять план текста, составлять собственные тексты по предложенным и самостоятельно составленным планам;

различать предложение и словосочетание;

выделять предложения из потока устной и письменной речи, оформлять их границы;

определять вид предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные, невосклицательные), правильно интонировать эти предложения, составлять такие предложения;

различать понятия «члены предложения» и «части речи»;

находить главные (подлежащее, сказуемое и прямое дополнение) и второстепенные члены предложения (без деления на виды);

устанавливать при помощи вопросов связь между словами в предложении, отражать её в схеме;

соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;

отличать основу предложения от словосочетания, выделять в предложении словосочетания;

разбирать предложение по членам предложения: находить грамматическую основу (подлежащее, сказуемое), ставить вопросы к второстепенным членам предложения, определять, какие из них поясняют подлежащее, сказуемое, или другие второстепенные члены, выделять из предложения словосочетания;

наблюдать над употреблением синонимов и антонимов в речи, подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи, уточнять их значение;

распознавать слова, употребляемые в прямом и переносном значении (простые случаи);

пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач; осознавать значение понятия «родственные слова», соотносить его с понятием «однокоренные слова»;

различать однокоренные слова и различные формы одного и того же слова; находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных и гласных в корне;

находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, основу (простые случаи), корень, суффикс; выделять нулевое окончание; подбирать слова с заданной морфемой;

образовывать слова с помощью суффикса, осознавать значение новых слов; распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);

распознавать имена существительные, находить начальную форму имени существительного, определять грамматические признаки (число, падеж), изменять имена существительные по числам и падежам;

распознавать имена существительные, имеющие форму одного числа; распознавать имена прилагательные, определять зависимость имени прилагательного от формы имени существительного, изменять имена прилагательные по числам;

распознавать глаголы: определять грамматические признаки глагола, форму времени;

узнавать имена числительные (общее представление), распознавать количественные и порядковые имена числительные;

производить морфологический разбор изучаемых самостоятельных частей речи (в объёме программы), пользуясь алгоритмом разбора в учебнике;

применять ранее изученные правила правописания, а также: гласные и согласные в изменяемых при письме словах, суффиксы -хъан, -суз, -бан, вал, падежные окончания имён существительных, окончания имён прилагательных, раздельное написание составных глаголов, окончания глаголов, сложные слова, знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

1. Предметные результаты изучения родного (лезгинского) языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

работать с текстом: определять тему и главную мысль текста, самостоятельно озаглавливать текст по его теме или главной мысли, выделять части текста (корректировать порядок предложений и частей текста), составлять план к заданным текстам;

составлять тексты повествовательного и описательного характера на основе разных источников (по наблюдению, по сюжетному рисунку, по заданным теме и плану, ключевым словам, на свободную тему);

сравнивать предложение, словосочетание и слово, объяснять их сходство и различие;

классифицировать предложения по цели высказывания и по интонации; обосновывать использование знаков препинания в конце предложений; находить обращение в предложении, составлять предложения с обращением; устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении;

выделять главные члены предложения и объяснять способы нахождения главных членов предложения;

разбирать предложение по членам предложения;

распознавать предложения с однородными членами, находить их в тексте; определять, каким членом предложения являются однородные члены; соблюдать интонацию перечисления в предложениях с однородными членами; составлять предложения с однородными членами без союзов и с союзами (-ни (и), ва (и), амма (но);

объяснять выбор нужного союза в предложении с однородными членами; сравнивать простые и сложные предложения;

различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение;

выделять в сложном предложении его основы;

определять принадлежность слова к определенной части речи по комплексу освоенных признаков, классифицировать слова по частям речи;

распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);

пользоваться словами разных частей речи и их формами в собственных речевых высказываниях;

выявлять роль и значение слов частей речи в речи;

определять грамматические признаки имён существительных - число, падеж; наблюдать за употреблением местных падежей в устной и письменной речи; определять грамматические признаки имён прилагательных - число, падеж (у субстантированных прилагательных);

узнавать личные местоимения, понимать их значение и употребление в речи;

использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов, правильно употреблять в речи формы личных местоимений;

распознавать глагол среди других частей речи, определять грамматические признаки глаголов - время;

соотносить начальную форму (масдар) и временные формы глаголов;

распознавать временные формы глаголов;

осознанно употреблять глаголы в настоящем, прошедшем, общем и будущем временах, изменяя глаголы по временам и числам;

применять ранее изученные правила правописания: падежные окончания имён существительных, окончания имён прилагательных, сложные слова, знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки, знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами, запятая между частями сложного предложения.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (марийский) язык».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (марийский) язык» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по родному (марийскому) языку, родной (марийский) язык) разработана для обучающихся, владеющих родным (марийским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (марийскому) языку.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (марийского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по родному (марийскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по родному (марийскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.
      2. Программа по родному (марийскому) языку разработана

для образовательных организаций Российской Федерации, в которых изучается родной (марийский) язык. Программа по родному (марийскому) языку может служить основой для разработки рабочих программ по двум существующим литературным нормам: луговомарийской и горномарийской, с учётом незначительных различий (к примеру, таких, как наличие специфичного звука [и] в луговомарийской литературной норме и звуков [а], [ы] - в горномарийской).

* + 1. Программа по родному (марийскому) языку обеспечивает

межпредметные связи с учебными предметами «Литературное чтение на родном (марийском) языке», «Русский язык», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Изобразительное искусство», «История и культура народов Марий Эл», «Технология», «Физическая культура».

* + 1. Знакомясь с единицами марийского языка, обучающиеся осознают их роль, функции, а также связи и отношения, существующие в системе марийского языка и в речи. Усвоение морфологической и синтаксической структуры языка, правил строения слова и предложения, графической формы букв осуществляется на основе формирования символико-моделирующих учебных действий с языковыми единицами.

Программа по родному (марийскому) языку предусматривает формирование у обучающихся представлений о лексике марийского языка, что способствует пониманию материальной природы языкового знака (слова как единства звучания и значения).

* + 1. Важная роль отводится формированию представлений

о грамматических понятиях: словообразовательных, морфологических,

синтаксических. Освоение грамматических понятий способствует процессу интеллектуального и речевого развития обучающихся.

Программа по родному (марийскому) языку предусматривает изучение орфографии и пунктуации на основе формирования универсальных учебных действий, формирование умений различать части речи и значимые части слова, находить орфограммы, различать их типы и соотносить их с определенными правилами, выполнять действие по правилу, осуществлять орфографический самоконтроль, что послужит основой грамотного, безошибочного письма.

Содержание программы по родному (марийскому) языку является основой для овладения обучающихся приёмами активного анализа и синтеза (применительно к изучаемым единицам языка и речи), сопоставления, нахождения сходств и различий, дедукции и индукции, группировки, абстрагирования, систематизации. На этой основе развивается потребность в постижении языка и речи как предмета изучения, в выработке осмысленного отношения к употреблению в речи основных единиц языка.

* + 1. В содержании программы по родному (марийскому) языку выделяются следующие содержательные линии:

«Общие сведения о языке» - формирование базовых знаний о многообразии языкового пространства народов Российской Федерации, овладение первоначальными сведениями о проблемах сохранения и развития родного языка в современных условиях, осознание роли родного языка в жизни человека;

«Система языка» - освоение основ лингвистических знаний, формирование представлений о марийском языке как системе через изучение основных его разделов - фонетики, орфоэпии, графики, лексики, морфемики, морфологии, синтаксиса, орфографии и пунктуации;

«Развитие речи» - изучение тем, направленных на развитие речи обучающихся, получение первоначальных представлений о слове, предложении, тексте, культуре речевого общения.

* + 1. Изучение родного (марийского) языка направлено на достижение следующих целей:

овладение первоначальными научными представлениями о системе марийского языка, об основных языковых единицах, их признаках и особенностях употребления в речи;

понимание значимости знания родного языка в деле освоения и укрепления культуры и традиций своего народа, осознание национального своеобразия марийского языка;

совершенствование умений работать с текстом, осуществлять элементарный информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

обогащение словарного запаса и грамматического строя речи, развитие потребности в речевом самосовершенствовании;

вырабатывание коммуникативных навыков: развитие диалогической и монологической устной и письменной речи на марийском языке, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на родном языке;

развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (марийского) языка, - 260 часов: в 1 классе - 56 часов (1 час в неделю, 33 учебных недель), во 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю, 34 учебные недели), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю, 34 учебные недели), в 4 классе - 68 часов (2 часав неделю, 34 учебные недели).

54.6. Содержание обучения в 1 классе.

1. Начальным этапом изучения родного (марийского) языка в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте». На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 46 часов (2 часа в неделю: 1 час учебного предмета «Родной (марийский) язык» и 1 час учебного предмета «Литературное чтение на родном (марийском) языке»). Продолжительность учебного курса «Обучения грамоте» зависит от уровня подготовки обучающихся и может составлять от 20 до 23 учебных недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 10 до 13 недель.

Учебный курс является введением в систему языкового и литературного образования и нацелен на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к процессу чтения. Особое внимание на данном этапе уделяется выявлению начального уровня развития устных форм речи у каждого обучающегося, приобщению детей к учебной деятельности.

При изучении марийского языка обучающийся должен накопить достаточный словарный запас, что важно для общения в повседневной жизни и учебной деятельности. Активное усвоение лексики предполагает практическое ознакомление обучающихся с лексическим значением слов, с явлениями омонимии, синонимии, антонимии и другие.

Обучающиеся знакомятся с фонетическим и морфемным составом слова, изучают основные части речи и их грамматические категории, синтаксические функции. Обучение проводится комплексно и строится на материале занимательных текстов для чтения и аудирования, упражнений по развитию речи.

1. Фонетика.

Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Гласные звуки: [а], [э], [и], [о], [б], [у], [у], [ы] (луговомарийская норма), [а], [э], [и], [о], [б], [у], [у], [ы], [а], [ы] (горномарийская норма) и их произношение.

Согласные звуки: звук [н] (луговомарийская норма).

Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости (мягкости) согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости (глухости) согласных звуков: [б] и [п], [д] и [т], [в] и [ф], [ж] и [ш], [з] и [с], [г], [к], [л'], [н'].

Только некоторые звуки не имеют пары, поэтому их называют непарными по звонкости и глухости: [л], [м], [н], [р], [й'] (непарные звонкие), [х], [ц], [ч'], [щ'] (непарные глухие). Определение качественной характеристики звука: гласный (согласный), гласный ударный (безударный), согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный), согласный звонкий (глухой), парный (непарный).

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Ударный и безударный слог. Смыслоразличительная роль ударения.

1. Графика.

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости (мягкости) согласных звуков. Мягкий знак (ь) как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с марийским алфавитом как последовательностью букв. Чтение алфавита: правильное называние букв в их последовательности.

Буквы б, у, нг (луговомарийская норма), б, у, а, ы (горномарийская норма).

Определение функции букв е, ё, ю, я в словах.

1. Чтение.

Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу обучающегося. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

1. Письмо.

Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

1. Слово и предложение.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Слова, отвечающие на вопросы «ко?» («кто?»), «мо?» («что?»). Слова, отвечающие на вопрос «мом ышташ?» («что делать?»). Слова, отвечающие на вопрос «могай?» («какой?»).

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

1. Орфография.

Знакомство с правилами правописания и их применение: раздельное написание слов, прописная (Прописная) буква в начале предложения, в именах, фамилиях, географических названиях, кличках животных, перенос слов по слогам без стечения согласных, знаки препинания в конце предложения.

1. Развитие речи.

Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление предложений по серии сюжетных картинок, на основе наблюдений (на основе ключевых слов) (при помощи учителя).

1. Система языка.
2. Фонетика и графика.

Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков.

Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный (согласный), гласный ударный (безударный), согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный), согласный звонки (глухой), парный (непарный). Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного марийского литературного языка. Фонетический анализ слова.

Различение звуков и букв. Обозначение при письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование при письме разделительных твёрдого (ъ) и мягкого (ь) знаков. Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа урем, кольмо, в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв в их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

1. Лексика.

Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по контексту или уточнение значения с помощью словаря учебника.

1. Предложение.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, выявление смысловой связи.

1. Текст.

Признаки текста: общее представление о смысловом единстве предложений в тексте и связи заглавия с содержанием.

1. Орфография.

Орфоэпия. Пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации: перенос слов, прописная буква в начале предложения, в именах собственных, парные звонкие и глухие согласные в корне слова.

1. Развитие речи.

Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи на уровне элементарного диалога.

Практическое овладение монологической формой речи на уровне умения поприветствовать, представиться, попросить о помощи, поблагодарить, попрощаться.

1. Общие сведения о языке.

Язык и речь. Значимость знания родного языка. Марийский язык в Республике Марий Эл.

1. Содержание обучения во 2 классе.
2. Общие сведения о языке.

Марийский язык как явление национальной культуры, язык народа, имеющего многовековую историю и развивающегося вместе с другими народами Российской Федерации. Марийский язык как основа развития мышления, интеллектуальных и творческих способностей, основной путь самореализации личности, средство приобщения к духовному богатству народа. Родной язык как основа формирования этических норм поведения обучающегося в разных жизненных ситуациях и развития его способности давать аргументированную оценку своим поступкам с позиции моральных норм.

1. Система языка.
2. Фонетика.

Звук и буква, их различение. Смыслоразличительная функция звуков. Различение гласных и согласных звуков (гласные - ударные и безударные, согласные - мягкие и твёрдые, звонкие и глухие, парные и непарные). Шипящие согласные звуки. Специфичные звуки марийского языка. Обозначение твёрдости и мягкости согласных звуков. Слогообразующая роль гласных звуков. Звуко­буквенный анализ слов.

Функции букв е, ё, ю, я. Функции твёрдого знака и мягкого знака. Соотношение звукового и буквенного состава слов типа урем (улица), кольмо (лопата), в словах с е, ё, ю, я; в словах с непроизносимыми согласными. Мягкий знак в середине и конце слова.

1. Графика.

Использование знания алфавита для упорядочения списка слов. Использование знания алфавита при работе со словарями. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

1. Орфоэпия.

Правильное произношение звуков и сочетаний звуков, соблюдение ударения в словах в соответствии с нормами марийского литературного языка. Орфоэпический словарь, нахождение информации по произношению слова.

1. Лексика.

Слово. Лексическое значение слова. Выявление слов, значение

которых требует уточнения. Определение значения слова с помощью толкового словаря или по контексту. Синонимы и антонимы (простые случаи, без употребления термина). Наблюдение за их использованием в тексте.

1. Морфология.

Слово, обозначающее предмет (имя существительное, ознакомление): общее значение, вопросы «ко?» («кто?»), «мо?» («что?»). Нахождение и употребление в речи. Число имени существительного. Изменение существительных по числам. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Отсутствие категории рода в марийском языке.

Слово, обозначающее действие (глагол, ознакомление): общее значение, вопросы «мом ышташ?» («что делать?»), «мом ышта?» («что делает?», «что сделает?»). Нахождение и употребление в речи. Число глагола. Связь имени существительного с глаголом.

Слово, обозначающее признак предмета (имя прилагательное, ознакомление): общее значение, вопросы «могай?» («какой?»). Нахождение и употребление в речи. Связь прилагательного с существительным. Составление словосочетаний типа существительное + прилагательное.

Послелог (ознакомление). Отличие послелога от предлогов в русском языке. Использование послелогов в речи. Роль послелогов в речи. Правописание послелогов. Послелог кора (из-за), управляющий существительным в дательном падеже.

Письмо под диктовку. Правописание послелогов. Послелоги как часть речи.

1. Синтаксис.

Предложение как единица языка. Порядок слов в предложении. Связь слов в предложении. Логическое ударение.

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, побудительные, вопросительные. Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные. Схема предложений.

1. Орфография и пунктуация.

Использование при письме разделительных ъ и ь. Твёрдый знак (ъ) после буквы, обозначающей согласный звук, и перед буквами е, ё, ю, я. Мягкий знак (ь) в середине и в конце слова для обозначения мягкости; ь знак после звонких согласных л, н для обозначения мягкости.

Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный знак, восклицательный знак.

1. Развитие речи.

Практическое овладение диалогической и монологической формами речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения.

Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание).

Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических правил в ситуациях общения.

Текст. Признаки текста. Части текста. Тема текста. Заголовок текста. Опорные слова. Составление текста по заданному заглавию. Подбор заглавия к тексту. Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Составление устного рассказа по заданной теме и сюжетным картинкам. Составление плана текста. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Изложение повествовательного текста по плану.

1. Содержание обучения в 3 классе.
2. Общие сведения о языке.

Марийский язык как государственный язык Республики Марий Эл. Право каждого гражданина страны на пользование родным языком, на свободный выбор языка общения, воспитания, обучения и творчества.

Государственные языки Республики Марий Эл - марийский (горный и луговой) и русский. Национально-исторические особенности развития республики, её национальный состав. Кириллица как основа марийского алфавита.

1. Система языка.
2. Фонетика и графика.

Звуки и буквы. Характеристика звуков (повторение). Ударные и безударные слоги. Использование алфавита при работе со словарями.

1. Орфоэпия.

Нормы произношения слов в марийском языке. Соблюдение ударения в словах. Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

1. Лексика.

Лексическое значение слова (повторение). Синонимы и антонимы. Подбор синонимов и антонимов к заданным словам. Уместное использование синонимов и антонимов в речи.

Слова с прямым и переносным значением. Уместное использование слов с прямым и переносным значением в речи. Наблюдение за их использованием в тексте.

1. Морфемика.

Состав слова. Корень слова. Окончание. Постфикс -аш. Приставка. Разбор слова по составу (простые случаи).

Представление о значении суффиксов и постфиксов.

Однокоренные слова. Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Суффиксы множественного числа -влак, -шамыч, -ла.

1. Морфология.

Части речи. Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Начальная форма существительного. Падежи, склонение имён существительных. Сравнение падежей в русском и марийском языках. Слова, обозначающие людей, животных, одушевлённые предметы (могут иметь формы только первых четырёх падежей: именительный, родительный, дательный, винительный). Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Синтаксическая роль существительного.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Связь с именем существительным. Синтаксическая роль прилагательного. Сравнительная степень имён прилагательных.

Местоимение. Общее представление о местоимении, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3 лица единственного и множественного чисел. Склонение личных местоимений. Использование личных местоимений для устранения повторов в тексте.

Глагол. Общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Число глагола. Время глагола. Изменение глаголов по числам и временам (настоящее-будущее, прошедшие времена). Синтаксическая роль глагола. Однокоренные глаголы.

Послелог. Послелог как часть речи. Отличие послелога от предлогов в русском языке. Использование послелогов в речи. Послелоги марийского языка (деке, гыч, гай, гоч, дене, нерген). Употребление послелогов с существительными в именительном падеже, с местоимениями в родительном падеже. Послелог кора (из-за), управляющий существительным в дательном падеже. Расположения послелогов после слов, выражающих их грамматические отношения.

1. Синтаксис.

Предложение. Словосочетание. Связь между словами. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Однородные члены предложения.

1. Орфография и пунктуация.

Правописание гласных букв в конце слова. Правописание имён существительных при склонении.

1. Развитие речи.

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие.

Диалог. Монолог. Практическое освоение диалогической и монологической форм речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание).

Работа с текстом: составление плана текста, написание текста по заданному плану. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Изложение повествовательного текста по составленному плану.

1. Содержание обучения в 4 классе.
2. Общие сведения о языке.

Марийский язык как язык общения марийского народа (обобщение знаний).

1. Система языка.
2. Фонетика и графика.

Характеристика, сравнение звуков. Звуко-буквенный разбор. Транскрипция.

1. Орфоэпия.

Интонация при говорении и чтении. Соблюдение норм произношения. Использование орфоэпического словаря при определении правильного произношения слов.

1. Лексика.

Лексическое значение слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов. Омонимы (простые случаи). Представление об однозначных и многозначных словах, наблюдение за их использованием в тексте. Русские, татарские и чувашские заимствования в марийском языке.

1. Морфемика.

Состав слова. Повторение изученного. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Основа слова. Выделение основы слова. Различение однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Проведение разбора слова по составу (простые случаи). Сложные слова. Словообразующие и формообразующие аффиксы.

1. Морфология.

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Грамматические категории существительного. Склонение имён существительных (повторение). Морфологический разбор существительных (ознакомительно).

Имя прилагательное. Грамматические категории прилагательного.

Морфологический разбор прилагательных (ознакомительно).

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем-будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Наклонение глагола. Морфологический разбор глагола (ознакомительно). Способы выражения прошедших времён и настоящего-будущего времени. Отрицательная форма глаголов настоящего-будущего и прошедших времён. Основа глагола.

Местоимение. Личные местоимения. Число и лицо личных местоимений. Изменение личных местоимений по лицам, числам и падежам. Вопросительные и указательные местоимения.

Числительное. Общее представление, значение и употребление в речи. Количественные и порядковые числительные (ознакомление).

Наречие. Общее представление. Наречия места. Наречия времени. Наречия образа действия. Образование наречий от прилагательных. Наречия места, выступающие в роли послелогов, стоящие после имени существительного и выражающие пространственные отношения имени к другому слову. Наречия, выступающие в роли послелогов, например: ончылно (впереди) - мемнан ончылно (перед нами). Употребление наречия с присоединёнными к нему соответствующими притяжательными суффиксами в значении послелога (вместо сочетания личного местоимения с послелогом), например: мыйын ваштарешем - ваштарешем (против меня - навстречу мне).

Союз (ознакомление). Союзы гын, гынат, манын, ден (и), а, но, их роль в речи.

1. Синтаксис.

Словосочетание. Главное и зависимое слово. Виды предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске (повторение). Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство. Предложения распространённые и нераспространённые. Предложения с однородными членами. Сложное предложение (общее ознакомление).

Обращение.

1. Орфография и пунктуация.

Знаки препинания в предложениях с однородными членами предложения. Знаки препинания в сложных предложениях. Знаки препинания в предложениях с обращением.

54.9.3. Развитие речи.

Диалог. Монолог. Практическое освоение диалогической и монологической формами речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание).

Текст. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. План текста.

Изложение (устное и письменное) текстов разных типов. Изложение с элементами сочинения. Сочинение-описание, сочинение-рассуждение.

1. Распределённое по классам содержание обучения сопровождается следующим деятельностным наполнением образовательного процесса.
2. Слушание. Прослушивание разных произведений на марийском языке. Понимание смысла основного содержания текста, извлечение из текста нужной информации, обмен мнениями, аргументация своей точки зрения, высказывание своего мнения на марийском языке с соблюдением литературных норм.
3. Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Знание звуков марийского языка. Соблюдение особенностей произношения звуков и грамматических форм марийского языка, литературных норм языка.

Правильное произношение интонации для выражения чувства (радость и огорчение, одобрение и неодобрение, восхищение, упрёк, сочувствие, сожаление, утешение, согласие и несогласие), отношения говорящего к предмету речи. Интонация как средство выражения эмоционально насыщенной мысли. Использование интонации для различения смысла предложений.

1. Чтение. Чтение слов по слогам. Чтение целыми словами. Осмысленное чтение и понимание общего содержания текстов разных жанров с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выделение основной мысли по значению отдельных слов, определение основного содержания, а также прогнозирование содержания по заголовку, началу текста. Пересказ и передача основной мысли прочитанного, услышанного с использованием текста, выражение своего отношения к прочитанному тексту, использование в процессе чтения словаря, справочной литературы.
2. Письмо. Соблюдение грамматических форм марийского языка. Понимание лексического значения слов, определение их основного значения. Грамотное письменное выражение своих мыслей с соблюдением литературных норм. Умение правильно связывать слова в предложении на марийском языке, а также связывать предложения в тексте, отмечать основные части высказывания (начало, середина, конец).
3. Планируемые результаты освоения программы по родному (марийскому) языку на уровне начального общего образования.
4. В результате изучения родного (марийского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
5. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение родного (марийского) языка, являющегося частью истории и культуры страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание статуса родного (марийского) языка в Российской Федерации и в субъекте;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с учебными текстами;

уважение к своему и другим народам России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, через работу с учебными текстами;

1. духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности родного языка как средства общения и самовыражения;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, выбор приемлемых способов речевого самовыражения; соблюдение норм речевого этикета;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из учебных текстов);

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы над текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представление о системе родного (марийского) языка);

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании (в том числе познавательный интерес к изучению родного (марийского) языка).

1. В результате изучения родного (марийского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.
2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц, сравнивать языковые единицы и явления родного (марийского) языка с языковыми явлениями русского языка;

объединять объекты (языковые единицы) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц, классифицировать предложенные языковые единицы;

находить закономерности и противоречия в языковом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием языкового объекта (речевой ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий: выбирать источник получения информации: словарь, справочник; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления

лингвистической информации, понимать лингвистическую информацию,

зафиксированную в виде таблиц, схем.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

1. Предметные результаты изучения родного (марийского) языка. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

осознавать единство звукового состава слова и его значения; устанавливать число и последовательность звуков в слове; сопоставлять слова, различающиеся одним или несколькими звуками; составлять звуковые модели слов; сравнивать модели различных слов; подбирать слова к определённой модели;

различать гласные и согласные звуки, гласные ударные и безударные, согласные твёрдые и мягкие, звонкие и глухие;

различать мягкие и твёрдые согласные звуки, определять парные и непарные по твёрдости (мягкости) согласные звуки;

различать звонкие и глухие согласные звуки, определять парные и непарные по звонкости (глухости) согласные звуки;

определять смыслоразличительную функцию языков; определять качественные характеристики звуков; определять слог как минимальную произносительную единицу; делить слова на слоги;

определять место ударения в слове, определять ударный и безударный слоги; понимать смыслоразличительную роль ударения;

различать звуки и буквы, определять букву как знак звука; обозначать звуки буквами в зависимости от позиции в слове;

правильно называть буквы в их алфавитной последовательности; иметь представление о специфических марийских буквах б, у, к (луговомарийская норма), б, у, а, ы (горномарийская норма); определять функции букв е, ё, ю, я в словах;

обозначать при письме твёрдость и мягкость согласных звуков, использовать при письме разделительный твёрдый (ъ) и мягкий (ь) знаки;

читать по слогам (ориентация на букву, обозначающую гласный звук) и целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу;

осознанно читать слова, словосочетания, предложения и короткие тексты; читать с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания; владеть орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами) и орфографическим чтением (проговаривание) как средством самоконтроля при письме под диктовку и при списывании;

выполнять гигиенические требования при письме; развивать мелкую моторику пальцев и свободу движения руки; ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски;

владеть начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв; писать буквы, буквосочетания, слоги, слова, предложения с соблюдением гигиенических норм;

владеть разборчивым, аккуратным письмом;

писать под диктовку слова и предложения, написание которых не расходится с их произношением;

применять приёмы и последовательность правильного списывания текста; понимать функции небуквенных графических средств (пробела между словами, знака переноса);

воспринимать слова как объект изучения, материала для анализа, наблюдать над значением слова;

определять слова, отвечающие на вопросы «ко?» («кто?»), «мо?» («что?»), слова, отвечающие на вопрос «мом ышташ?» («что делать?»), слова, отвечающие на вопрос «могай?» («какой?»);

различать слово и предложение; выделять слова в предложении, изменять их порядок; моделировать предложения в соответствии с заданной интонацией; раздельно писать слова;

писать заглавную букву в начале предложения, в именах, фамилиях, в географических названиях, кличках животных;

переносить слова по слогам без стечения согласных; ставить знаки препинания в конце предложения;

понимать прочитанный текст при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании;

составлять небольшие рассказы повествовательного характера по серии сюжетных картинок, на основе наблюдений (на основе опорных (ключевых) слов); проводить фонетический анализ слова;

использовать небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, красную строку (абзац), пунктуационные знаки (в пределах изученного);

выявлять слова, значение которых требует уточнения, определять значение слов по контексту или уточнять значение с помощью словаря учебника;

формировать орфографическую зоркость, использовать разные способы проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове; использовать орфографический словарь;

определять признаки текста (смысловое единство предложений в тексте, связь заглавия с содержанием);

осознавать ситуации общения (с какой целью, с кем и где происходит общение?);

владеть диалогической формой речи на уровне элементарного диалога и монологической формой речи на уровне умения поприветствовать, представиться, попросить о помощи, поблагодарить, попрощаться;

иметь общее представление о языке и речи, о значимости знания родного языка, о роли марийского языка в Республике Марий Эл.

1. Предметные результаты изучения родного (марийского) языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

понимать на слух речь учителя и других обучающихся; участвовать в диалогах-расспросах; производить звуко-буквенный анализ слов;

составлять небольшой текст повествовательного характера по серии сюжетных картинок;

участвовать в беседе по содержанию прочитанного и прослушанного текста; пересказывать прочитанный и прослушанный текст; выразительно читать текст вслух, соблюдая интонацию;

списывать правильно (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 15 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 15 слов с учётом изученных правил правописания; находить в тексте слова с заданным звуком; группировать звуки по заданным критериям; применять изученные правила правописания;

выявлять в тексте случаи употребления синонимов и антонимов (без употребления терминов);

уточнять значение слова с помощью толкового словаря; распознавать самостоятельные части речи;

распознавать имена существительные, определять их роль в речи; определять число имени существительного; образовывать множественное число имён существительных; иметь представление об употреблении некоторых имён существительных, имеющих только форму единственного числа;

рассказывать об отсутствии категории рода в марийском языке; распознавать имена прилагательные, определять их роль в речи;

подбирать к существительным прилагательные, близкие и противоположные по смыслу;

распознавать глаголы, определять их роль в речи;

составлять словосочетания с глаголами, анализировать, сравнивать;

определять число глаголов;

определять роль послелогов в речи, упражняться в написании послелогов, применять правила правописания послелогов;

анализировать схемы предложений, составлять по ним предложения; списывать или писать под диктовку текст объёмом не более 15 слов (без пропусков и искажений букв), слова и предложения;

строить предложения для решения определённой речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения); различать диалогическую и монологическую речь;

распознавать предложения по цели высказывания: повествовательные, побудительные и вопросительные (повествовательные восклицательные, побудительные восклицательные, вопросительные восклицательные) и правильно употреблять их в речи;

определять тему и главную мысль в тексте; подбирать заголовок к заданному тексту;

корректировать тексты с нарушенным порядком предложений и абзацев; употреблять в речи марийские слова, характеризующие сферу человеческих общественных и родственных отношений.

1. Предметные результаты изучения родного (марийского) языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится: строить монологическое высказывание; разыгрывать готовые диалоги на изученные темы; создавать небольшие устные и письменные тексты (5-10 предложений); читать про себя и понимать основное содержание небольшого текста, построенного на знакомом языковом материале; находить в тексте нужную информацию;

находить в орфоэпическом словаре информацию по произношению слов; списывать правильно слова, предложения, текст объёмом не более 20 слов; писать под диктовку текст объёмом не более 20 слов с учётом изученных правил правописания;

составлять текст из разрозненных предложений, частей текста; находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки по изученным правилам;

определять способы словообразования имени существительного (при помощи суффиксов);

употреблять постфикс (-аш);

образовывать слова при помощи суффиксов множественного числа (-влак, -шамыч, -ла);

находить и образовывать сложные слова;

понимать особенности слова как единицы лексического уровня языка; различать однозначные и многозначные слова и находить их в тексте; наблюдать за употреблением синонимов, антонимов и омонимов в речи (не употребляя термины);

подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;

находить и различать слова, употребляемые в прямом и переносном значении;

выделять корень слова (простые случаи);

различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; характеризовать морфемный состав слова;

распознавать имена существительные, прилагательные, глаголы, определять их грамматические признаки;

определять падеж имени существительного; изменять имена существительные по числам, падежам; распознавать сложные имена существительные; образовывать сравнительную степень имён прилагательных; характеризовать лексическое значение имён прилагательных; устанавливать связь имени прилагательного и имени существительного;

выделять из предложения словосочетания прилагательного с существительным, устанавливать связь слов в этих словосочетаниях;

определять личные местоимения, использовать личные местоимения для устранения повторов в тексте;

распознавать личные местоимения 1, 2, 3 лица единственного

и множественного чисел;

изменять личные местоимения по падежам; различать глаголы среди других слов в тексте;

объяснять роль глаголов в нашем языке (называть, что обозначают глаголы); называть вопросы, на которые отвечают глаголы («мом ышта?» («что делает?»), «мом ыштат?» («что делают?»), «мом ыштыш?» («что сделал?»), «мом ыштышт?» («что сделали?»), «мом ыштен?» («что сделал?»), «мом ыштеныт?» («что сделали?»);

называть число (шкет чотым (единственное) да шуко чотым (множественное) и время (кызытсе-шушаш (настоящее-будущее), эртыше (прошедшее) глагола; изменять (спрягать) глаголы по лицам и числам;

образовывать однокоренные глаголы от глаголов в неопределённой форме; употреблять имена существительные с глаголами 3 лица единственного и множественного чисел;

иметь представление о послелогах марийского языка (деке, гыч, гай, гоч, дене, нерген);

употреблять послелог кора (из-за), управляющий существительным в дательном падеже;

научиться правильно использовать послелоги в речи; находить главные члены предложения: подлежащее и сказуемое; распознавать однородные подлежащие;

корректировать тексты с нарушенным порядком предложений; определять последовательность предложений в тексте; пересказывать текст подробно или выборочно; создавать собственный текст по предложенному плану;

выделять в предложении словосочетания;

устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании.

1. Предметные результаты изучения родного (марийского) языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

составлять текст (совместно со сверстниками) по рисунку с включением в него диалога;

составлять повествовательный текст, письменно излагать свои мысли; различать типы текстов: описание, повествование, рассуждение; составлять описание предмета, картинки, персонажа;

составлять диалоги и монологи, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы марийского языка;

владеть техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного, интерпретации и преобразования текстов; списывать правильно текст объёмом не более 25 слов;

писать под диктовку тексты объёмом не более 25 слов с учётом изученных правил правописания;

проводить фонетический анализ слова; составлять транскрипцию слов;

иметь представление о наличии русских (курезе, лар, весела, мешаяш), татарских (кешыр, кияр, чевер, келшаш) и чувашских (агытан, пача, эр, висаш, йывырташ) заимствований в марийском языке;

определять словообразующие и формообразующие аффиксы; проводить разбор слова по составу (простые случаи);

устанавливать принадлежность слова к определенной части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков; находить имя числительное, отличать его от других частей речи; определять значение числительных и употреблять их в речи; распознавать количественные и порядковые числительные; находить наречия среди данных в тексте слов;

анализировать грамматические признаки наречия; определять роль наречий в предложении и в тексте; классифицировать наречия по значению и вопросам; образовывать наречия от имён прилагательных;

определять наречия места, выступающие в роли послелогов, стоящие после имени существительного и выражающие пространственные отношения имени к другому слову, например: ончылно (впереди) - мемнан ончылно (перед нами);

употреблять наречия с присоединёнными к нему соответствующими притяжательными суффиксами в значении послелога (вместо сочетания личного местоимения с послелогом), например: мыйын ваштарешем - ваштарешем (против меня - навстречу мне);

распознавать форму повелительного наклонения глагола; определять категорию времени глагола (настоящее-будущее и прошедшее); спрягать глаголы в настоящем-будущем и прошедших временах; определять способы выражения прошедших и настоящего-будущего времён; распознавать отрицательную форму глаголов настоящего-будущего и прошедших времён;

определять основу глагола;

распознавать второстепенные члены предложения (определение, дополнение, обстоятельство);

распознавать в тексте распространённые и нераспространённые предложения; расставлять знаки препинания в предложениях с обращением; писать под диктовку текст объёмом не более 25 слов с учётом изученных правил правописания;

правильно пользоваться союзами «ден» («и»), «а», «но», определять их роль и употребление в речи, при соединении частей сложных предложений;

распознавать и употреблять в речи изученные в пределах тематики лексические единицы (слова, словосочетания), соблюдая лексические нормы;

владеть техникой выступления перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Государственный (марийский (горный, луговой) язык Республики Марий Эл».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Государственный (марийский (горный, луговой) язык Республики Марий Эл» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по государственному (марийскому) языку, государственный (марийский) язык) разработана для обучающихся, слабо владеющих и (или) не владеющих марийским (горным и луговым) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по государственному (марийскому) языку.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения государственного (марийского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по государственному (марийскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по государственному (марийскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

В условиях реализации требований ФГОС НОО основным методическим подходом в преподавании государственного (марийского) языка является коммуникативный в сочетании с деятельностным. Коммуникативный подход обучения говорению как виду речевой деятельности на втором (функционально не родном для обучающихся) языке строится на основе следующих принципов: речевой направленности изучаемого материала, функциональности речевых единиц, подлежащих усвоению, ситуативности, новизны процесса обучения, учёта индивидуальных особенностей обучающихся.

Программа по государственному (марийскому) языку построена по блочному принципу. Методической основой организации учебного процесса служит проблема, близкая и интересная для обучающегося. Разговорные темы, затрагивающие сферу жизнедеятельности обучающегося, способствуют постановке проблем, имеющих познавательную и личностно-развивающую ценность. Изучая государственный (марийский) язык, обучающиеся приобщаются к общечеловеческим ценностям (Родина, добро, справедливость, преданность, красота), средствами языка происходит воспитание культуры социальных взаимоотношений и необходимых для этого чувств (любовь, дружба, сочувствие, сопереживание), а также нравственных качеств (доброта, внимание, сострадание, неравнодушие, чуткость, толерантность).

Обучение государственному (марийскому) языку на уровне начального общего образования осуществляется на основе принципов системности, цикличности и концентричности. Системность предполагает включение одних и тех же разговорных тем из класса в класс, но при условии реализации принципа новизны. Цикличность проявляется в том, что один материал усваивается в пределах цикла уроков, каждый из которых включает определенное их количество. Концентричность предполагает использование речевого материала и обсуждаемых проблем в пределах каждого года обучения и всего уровня начального общего образования.

* + 1. В содержании программы по государственному (марийскому) языку выделяются следующие содержательные линии: содержание и ситуации для говорения, лексика и речевые образцы, грамматический материал, произведения и лингвокраеведческий материал.
    2. Изучение государственного (марийского) языка направлено на достижение следующих целей:

привить интерес к изучению государственного (марийского) языка;

сформировать умения и навыки владения марийским языком на уровне понимания и говорения.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения государственного (марийского) языка - 237 часов: в 1 классе - 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе -68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю).
  1. Содержание обучения в 1 классе.
     1. Приветствие, знакомство, прощание.
        1. Содержание и ситуации для говорения.

Научить приветствовать друг друга, знакомиться, прощаться. Познакомить с историей образования Республики Марий Эл, с историей возникновения и развития марийского языка.

* + - 1. Лексика и речевые образцы.

Здравствуйте! Как тебя зовут? Меня зовут... . До свидания, ... . Девочка, мальчик.

* + - 1. Грамматический материал.

Вопросительные предложения. Местоимения мой, твой.

* + - 1. Произведения и лингвокраеведческий материал.

Информация о Республике Марий Эл, о марийском языке. «Любознательный заяц», «Онар».

* + 1. Это что?
       1. Содержание и ситуации для говорения.

Слова, пришедшие в марийский язык с русского языка. Гласные звуки и буквы

о, а.

* + - 1. Лексика и речевые образцы.

Это что? А это что? Это ... (петух, дверь, яблоко, окно).

Нет, это не ... . Это - ... . Слова, заимствованные с русского языка. Марийские имена: Салика, Айвика, Васлий, Иогор и другие

* + - 1. Грамматический материал.

Отрицательные конструкции.

Нет, это не яблоко. Это груша. Вопросительное предложение.

* + - 1. Произведения и лингвокраеведческий материал.

Рифмовка «Петух», «Трусливый заяц».

* + 1. Это кто?
       1. Содержание и ситуации для говорения.

Буква и звук о. Слова с гласным о. Гласная буква и звук и. Слова с гласной и. Слова, называющие профессии.

* + - 1. Лексика и речевые образцы.

Это кто? Это... . Ты кто? Я ... . Слова, заимствованные с русского языка: фотограф, врач, шофер и другие

* + - 1. Грамматический материал.

1 и 2 лицо глагола улаш (быть). Местоимения я, ты. Особенности использования вопросов «ко?» («кто?»), «мо?» («что?»).

* + - 1. Произведения и лингвокраеведческий материал.

А. Бик. «Снегирь», «Я наездник» (1 куплет), «Акпарс».

* + 1. Ты что делаешь?
       1. Содержание и ситуации для говорения.

Составление предложений с обозначением действий. Гласная буква и звук ы. Особенности произношения звука ы. Слова с гласными буквами ы, у.

* + - 1. Лексика и речевые образцы.

Ты кто? Ты что? Я - девочка. Я - пчела. Ты что делаешь? Я играю. Я жужжу. Кошка, лиса, лошадь, белка, лягушка, корова, улица, шуба, жужжать, мяукать, скакать, гнаться, шить.

* + - 1. Грамматический материал.

1, 2, 3 лицо глаголов. Местоимение это.

* + - 1. Произведения и лингвокраеведческий материал.

«Я наездник». Рифмовки, считалки.

* + 1. Что есть в классе?
       1. Содержание и ситуации для говорения.

Назвать кто? и что? есть в классе. Гласная буква и звук у. Согласные буквы и звуки н, н\ Лесная школа.

* + - 1. Лексика и речевые образцы.

Это девочка или мальчик. В классе что есть? Кто в классе? Классыште ... уло. Мальчик, девочка, стол, стул, устембалне, пукеныште, бык, овечка, еж, щука, заяц, гриб, шонто, Тунемме узгар-влак (книга, тетрадь, ручка, дневник...).

* + - 1. Грамматический материал.

Местный падеж.

* + - 1. Произведения и лингвокраеведческий материал.

«Так мы сеем семена».

* + 1. Ты где находишься?
       1. Содержание и ситуации для говорения.

Говорение о месте нахождения. Согласные буквы и звуки: к, с, т, л, р, в.

* + - 1. Лексика и речевые образцы.

Ты где? Я ... .Ты что любишь? Я люблю .... Солнце, птица. Ворона. Мышь, утка, слива, ученик, слова, заимствованные с русского языка, театр, школ, двор, рябина, семечко, зерно, вода.

* + - 1. Грамматический материал.

Винительный и местный падежи.

* + - 1. Произведения и лингвокраеведческий материал.

«Так мы сеем семена». «Ворона прилетела...», «Рак и ворона», рифмовки, скороговорки.

* + 1. Зима.
       1. Содержание и ситуации для говорения.

Зимний день. Катание на лыжах. Буквы и звуки е, м, п, з, б.

* + - 1. Лексика и речевые образцы.

Зима, лыжи, лыжник, гора. Медведь, собака, волк. Зима пришла. Я - лыжник, кататься на лыжах, на санках, снег идет. Снег не идет. Любить зиму, сегодня холодно, нет. Не холодно.

* + - 1. Грамматический материал.

Винительный и местный падежи.

* + - 1. Произведения и лингвокраеведческий материал.

Миклай Казаков. «Я люблю зимний день», В. Исенеков. «Снежинка». Рифмовки, «Лиса и медведь».

* + 1. Новый год.
       1. Содержание и ситуации для говорения.

Наступает Новый год. Готовимся встречать Новый год. Буквы и звуки д, я, е.

* + - 1. Лексика и речевые образцы.

Новый год, Дед Мороз, Снегурочка, деревня, в деревне, звери, лес, в лесу, ель, елка. Подарок, на елку вешать игрушки. Дедушку Мороза ... ждем.

* + - 1. Грамматический материал.

Винительный и местный падежи.

* + - 1. Произведения и лингвокраеведческий материал.

«Белые снежинки», «Танцуют все», «Белый заяц», марийские пляски, рифмовки.

* + 1. Кто дежурный? Зима.
       1. Содержание и ситуации для говорения.

Я дежурный. Зимняя погода. Что делают зимой? Буквы и звуки г, ч, ж, ш. Школа птиц.

* + - 1. Лексика и речевые образцы.

Кто сегодня в классе дежурный? Кого сегодня нет? Почему его нет? Он больной. Я не знаю. Сегодня какая погода? Какое время года? Я катаюсь. Я не катаюсь. Курица, цыплята, дятел, скворец, соловей, тепло, жарко, петь, свистеть.

* + - 1. Грамматический материал.

2 спряжение глаголов. Отрицательная форма глаголов.

* + - 1. Произведения и лингвокраеведческий материал.

В. Крылов. «Снежинки летают», «Курицы», рифмовки.

* + 1. Птицы и дикие животные.
       1. Содержание и ситуации для говорения.

Рассказ о птицах и детёнышах животных. Игра «Гусята». Буква и звук й.

* + - 1. Лексика и речевые образцы.

Гусята. Утята, котята. Лебедь, плывёт, скачет. Умею летать, не умею.

* + - 1. Грамматический материал.

Отрицательная форма глагола. Винительный падеж.

* + - 1. Произведения и лингвокраеведческий материал.

«Гусята, «Гусыня и лебедь», рифмовки.

* + 1. Спорт. Я считаю.
       1. Содержание и ситуации для говорения.

Февральская погода. Я спортсмен. Кто самый сильный спортсмен?

Я умею считать. Ты что умеешь делать? Делай так.

* + - 1. Лексика и речевые образцы.

Ветер, месяц февраль, ветреный, самый сильный, числительные до 10, я - футболист, слова, заимствованные с русского языка: хоккей, хоккеист, беги. Держи, хватай. Дай. Брось.

* + - 1. Грамматический материал.

Деепричастные конструкции. Повелительное наклонение.

* + - 1. Произведения и лингвокраеведческий материал.

Гр. Иванов. «Фе-фу-фон», Я. Ялкайн. «Метель, уйди», рифмовки.

* + 1. Весна. Марий Эл.
       1. Содержание и ситуации для говорения.

Весна идет. Ты где живешь? Вы где живете? В Марий Эл. Буквы и звуки ю, э, ь, ъ.

* + - 1. Лексика и речевые образцы.

Марий Эл, река, Элнет (Илеть), Юл (Волга), Какшан (Кокшага), малина, тепло, рядом, есть, жить, снег тает.

* + - 1. Грамматический материал.

Местоимения мы, вы. 1, 2 лицо глаголов множественного числа.

* + - 1. Произведения и лингвокраеведческий материал.

Марийские названия деревень, рек, озер (Топонимика).

* + 1. До свидания, букварь.
       1. Содержание и ситуации для говорения.

Чтение стихов на буквы марийского алфавита. Подготовка к празднику «Прощание с букварем».

* + - 1. Лексика и речевые образцы.

Ты знаешь эту букву? Это какая буква? Читай букву.

* + - 1. Произведения и лингвокраеведческий материал.

Песня «Где же буква «А»?», «До свидания, букварь», рифмовки.

* + 1. Весна. Семья. Работа.
       1. Содержание и ситуации для говорения.

Красавица - весна. Моя семья. Где работает твой папа? Ты кем хочешь быть?

* + - 1. Лексика и речевые образцы.

Красавица - весна (солнце греет, снег тает, зеленая трава), семья (мама, папа, сын, дочь, дедушка, бабушка, братишка, сестренка, внук, внучка, тетя, малыш, ребенок, сестра, женщина, мужчина, маленький, большой, молодой, друг, добрый, умный, работа, работать, это моя семья (мама, папа ...). У тебя есть тетя? Ты маму любишь? Где работает твой папа?

* + - 1. Грамматический материал.

Имя прилагательное. Притяжательные суффиксы.

* + - 1. Произведения и лингвокраеведческий материал.

С. Чавайн. «Весна - красна», А. Федоров. «Мама», Гр. Иванов. «Не устаю», «Дай дорогу», «Мы сами как ягоды», рифмовки.

* + 1. Части тела. Что у тебя болит?
       1. Содержание и ситуации для говорения.

Название частей тела. У кого что болит.

* + - 1. Лексика и речевые образцы.

Голова, глаза. Рот, нос. Уши, губы, волосы, зубы, нога, рука, палец, живот, спина, горло, плечо, грудь, белый, черный, зеленый, синий, коричневый, красный.

Что у тебя болит? Кто больной? Врач что делает? Мой лицо, покажи руки, пей лекарство, чисти зубы, расчесывай волосы.

1. Грамматический материал.

Имена прилагательные. Повелительное наклонение глагола.

1. Произведения и лингвокраеведческий материал.

А. Горохов. «Весна», загадки.

1. Одежда. Обувь.
2. Содержание и ситуации для говорения.

Одеваем куклу. В магазине купим одежду. Кто какую вещь купил?

1. Лексика и речевые образцы.

Шапка, шуба, варежки, сапоги, валенки, платок. Пиджак, штаны, рубашка, одевать. Надевать, раздевать, надень шубу, снимай шубу. Ты что хочешь купить? Какую шубу хочешь купить? Спасибо!

1. Грамматический материал.

Повелительное и желательное наклонение глаголов. Имена прилагательные.

1. Произведения и лингвокраеведческий материал.

С. Чавайн «Красивый май», В. Крылов «Сапог», отрывки из сказок А.С. Пушкина.

1. Природа.
2. Содержание и ситуации для говорения.

Рассказ о природе. Лето. Рассказ о лесе, о лете. Названия животных, рыб, цветов.

1. Лексика и речевые образцы.

Гора, поле, луг, озеро, лес, деревья, цветы, ящерица, змея, лягушка, муха. Какие животные живут в лесу? Какие рыбы живут в озере? Какие цветы цветут на лугу?

1. Произведения и лингвокраеведческий материал.

«Воды текут». «Чоткар - богатырь». Б. Данилов «Ящерица», Осмин Иыван «Ромашка», Э. Анисимов «Родной край».

1. Содержание обучения во 2 классе.
2. Будем знакомы.
3. Содержание и ситуации для говорения.

Народы финно-угорской языковой группы, герои сказок и легенд, знакомство друг с другом, приветствие друг друга. Повторение алфавита. Повторение счета до 10. Сколько времени? Который час?

1. Лексика и речевые образцы.

Здравствуйте. Доброе утро, добрый день, добрый вечер. Как твое имя? Как ваше имя? Меня зовут ... . Сколько времени? Часы, кошка, мышь, палец, добрый, счет до 10.

1. Грамматический материал.

Местоимения я, ты, мой, твой. Полные и краткие числительные.

1. Произведения и лингвокраеведческий материал.

Финно-угорские народы. В. Горохов. «Один, два, три ...».

1. Наша семья.
2. Содержание и ситуации для говорения.

Рассказать о своей семье, о семье друга. Умение задавать вопросы и отвечать на них. Рассказ о своей семье по фотографии.

1. Лексика и речевые образцы.

Члены семьи (слова 1 класса). Это моя мама. У тебя есть сестра? У меня нет брата (есть брат). Его зовут ....

1. Грамматический материал.

Местоимения это, его. Притяжательные суффиксы существительного.

1. Место жительства. Место учебы.
2. Содержание и ситуации для говорения.

Рассказ о месте жительства. О классе. Где учишься. Составление диалога с другом.

1. Лексика и речевые образцы.

Ты где живешь? Вы где живете? Я живу в Марий Эл. Ты где учишься? Я учусь в школе ...(гимназии). Порядковые числительные до 10.

1. Грамматический материал.

Местный падеж. Порядковые числительные.

1. Произведения и лингвокраеведческий материал.

Финно-угорские народы, страны, их столицы. Города и деревни Марий Эл.

1. Это кто? Это что?
2. Содержание и ситуации для говорения.

Умение различать вопросы ко? мо? Использование словосочетаний имя существительное, и прилагательное. Составление небольшого диалога.

1. Лексика и речевые образцы.

Мальчик, девочка, собака, маленький, добрый, большой, умный. Это кто? Это что? Он какой?

1. Грамматический материал.

Использование имен прилагательных в речи. Местоимение он.

1. Произведения и лингвокраеведческий материал.

С. Чавайн. «Сорока», В. Рожкин. «Мама».

1. Ты кто такой? Сколько тебе лет?
2. Содержание и ситуации для говорения.

Рассказ о себе, о своем возрасте. Умение ставить вопрос и отвечать на них. Умение строить диалог.

1. Лексика и речевые образцы.

Ты кто такой? Я - ... . Тебе сколько лет? Мне ... лет. Волк, медведь, лиса, заяц, еж, кукушка, сорока, лес, хвост, уши. Толстый, тонкий. Длинный, старый, молодой, числительные до 100.

1. Грамматический материал.

Использование глагола улаш. Числительные до 100.

1. Произведения и лингвокраеведческий материал.

Песня «Голосистая кукушка», Шадт Булат «Лиса», Гр. Иванов «Еж», В. Сави «Заяц», «Волк».

1. В зоопарке.
2. Содержание и ситуации для говорения.

Рассказ о животных. Чтение стихов о животных. Рассказ о своих домашних животных: кошке и собаке.

1. Лексика и речевые образцы.

Это заяц. Заяц белый. У него хвост короткий, уши длинные. Этому зайцу 1 год. Серый, хитрый, белый. Заяц какой?

1. Произведения и лингвокраеведческий материал.

Э. Анисимов «Слон», «Жираф», «Голосистая кукушка».

1. Друг и близкие люди.
2. Содержание и ситуации для говорения.

Рассказ о друге и близких людях.

1. Лексика и речевые образцы.

Учитель, работа, журналист, хороший, хорошо, жить, учиться, уходить, работать. У тебя есть друг? Как его зовут? Сколько ему лет? Где он живет? Где он учится? В каком классе? Как он учится? Он какой друг? Папа Ани - инженер. Он работает на заводе. Вы куда идете? Мы идем на завод.

1. Грамматический материал.

Изменение глаголов илаш, тунемаш по лицам. Местный и направительный падежи.

1. Ты кого любишь? Ты что любишь делать?
2. Содержание и ситуации для говорения.

Научить выражать согласие и несогласие.

1. Лексика и речевые образцы.

Ты кого любишь? Ты что делать любишь? Я люблю бабушку. Я люблю играть в шахматы. Ты что не любишь делать? Не люблю. Люблю играть, плясать, писать, рисовать, петь.

1. Грамматический материал.

Отрицательная форма глагола. Винительный падеж. Послелоги. Местоимения мой, твой, его.

1. Произведения и лингвокраеведческий материал.

Я. Ялкайн «Я люблю бабушку», «Мая, Фая, Тая».

1. Зима. Новогодний праздник.
2. Содержание и ситуации для говорения.

Рассказ о зиме. Поздравления с Новым годом.

1. Лексика и речевые образцы.

Дед Мороз, Снегурочка, Новый год. Праздник, счастье. Здоровье, стихотворение, песня. Подарок, они вас ..., много, поздравить, пожелать, сказать, дать. Зима пришла. Снег идет (не идет). Ветер дует (не дует). Зимой холодно. Кататься на лыжах, санках. Поздравить с Новым годом. Пожелать здоровья, счастья.

1. Грамматический материал.

Изменение глаголов по лицам. Дательный падеж.

1. Произведения и лингвокраеведческий материал.

А. Федоров «Зима», А.С. Пушкин «Зимний вечер», М. Казаков «Дед Мороз», Шадт Булат «Новый год пришел», В. Изилянова. «Зима пришла», «У новогодней елки».

1. Время, число, неделя, месяц.
2. Содержание и ситуации для говорения.

Научить называть время, число, дни недели, месяц.

1. Лексика и речевые образцы.

Дни недели. Сколько времени? В котором часу? Сегодня какой месяц? Какой день? Какое число? Семь часов десять минут, утро - утром. Вечер - вечером, день - днем, сегодня, завтра, послезавтра, в январе, день недели четверг, один месяц, порядковые и количественные числительные от 11 до 20, приходить, вставать, чистить зубы, кушать, садиться. Мыть руки (лицо), делать зарядку.

1. Грамматический материал.

Порядковые и количественные числительные от 11 до 20, повелительное наклонение (2 лицо, единственное число).

1. Произведения и лингвокраеведческий материал.

М. Казаков «Неделя», Д. Исламов «Аня считает», А. Иванова «Часы».

1. Время года. Весна.
2. Содержание и ситуации для говорения.

Рассказ о временах года.

1. Лексика и речевые образцы.

Весна, лето, осень, зима, деревья, цветы, птицы, соловей, ласточка, грач, воробей, синица, скворечник, весной, зимой, осенью. Снег тает, не тает, дождь идет, дождь не идет, воды текут, птицы прилетают, улетают в теплые края, зеленеть, течь, делать скворечники.

1. Грамматический материал.

Множественное число имен существительных. Отрицательная форма глаголов.

1. Произведения и лингвокраеведческий материал.

И. Антонов «Весенняя песня», В. Сави «Соловей», В. Колумб «Весенним гостям».

1. Любимые игрушки. Любимая игра.
2. Содержание и ситуации для говорения.

Рассказ о любимой игрушке (любимой игре).

1. Лексика и речевые образцы.

Курчак. Мотор, сылне, йошкарге, курен, нарынче, канде, ужарге, шеме, ошо, сур, играть в куклы, играть в футбол. Я люблю играть в футбол. Я не люблю играть. Лови меня! Иди сюда!

1. Грамматический материал.

Повелительное наклонение глагола. Спряжение глаголов. Имена прилагательные.

1. Произведения и лингвокраеведческий материал.

Осмин Йыван «Маки», Б. Данилов «Кукла», «Футбол», А. Федоров «Интересная машина», Г. Иванов. «Паровоз», «Колыбельная», загадки.

1. Еда. Прием пищи.
2. Содержание и ситуации для говорения.

Рассказ о завтраке, обеде, ужине. Этикетные слова. Ролевая игра «На дне рождения».

1. Лексика и речевые образцы.

Еда, суп, каша, хлеб. Масло, молоко, рыба. Картошка, нож. Ложка, маленькая ложка, вкусно, кушать ложкой, пить чай, дать, подать, кушать хочется, кушайте. Ты что любишь кушать? Утром ты что кушаешь? Хочешь кушать? Кушай! Пей! Не хочу! Приятного аппетита! Спасибо! Дайте хлеба?

1. Грамматический материал.

Формы 1, 2, 3 лица единственного и множественного числа глаголов «кушать», «ждать», «пить», «подарить». Глаголы в повелительном наклонении. Отрицательное слово «не буду» («не хочу»).

1. Произведения и лингвокраеведческий материал.

В. Сави «Каша», «Мой маленький друг», Г. Иванов «Я не утаю».

1. В деревне.
2. Содержание и ситуации для говорения.

Рассказ о деревенской жизни: о домашних животных, об огороде, о работе в саду.

1. Лексика и речевые образцы.

Дорога, улица, огород, поле, луг, река, двор, хлев, морковь, капуста, лук, огурец, репа, малина, смородина, яблоня, петух, курица, гусь, утка, корова, свинья, овечка, деревенская улица, деревянный дом, приходить, кормить, впереди, сзади, рядом, внизу, наверху. Ехать на машине (поезде). Счастливого пути!

1. Грамматический материал.

Сочетания имени существительного и имени существительного. Наречия времени, их отличие от послелогов. Форма дательного падежа личных местоимений.

1. Произведения и лингвокраеведческий материал.

Э. Анисимов «Морковь», «Репа», В. Исенеков «Гуси пугают», А. Федоров «Петух», В. Сави «Корова», «Гусята», загадки.

1. Играем сказку.

Постановка и ролевое озвучивание сказки «Белый бычок».

1. Содержание обучения в 3 классе.
2. Наш класс.
3. Содержание и ситуации для говорения.

Умение рассказывать, что, где находится в классе, школе.

1. Лексика и речевые образцы.

Стена, дверь, стол, стул, пол, доска, мел, тряпка для доски, прилагательные, обозначающие цвета, послелоги места и наречия, идти, входить, выходить, шагать, жить, быть. Это не стул, это стол, названия животных и птиц.

1. Грамматический материал.

Изменение глаголов по лицам, суффикс -влак. Наречия и послелоги места. Конструкция отрицания: тиде... огыл, тиде.... Полная и краткая форма прилагательных. Направительный, винительный, местный падежи.

1. Произведения и лингвокраеведческий материал.

А. Горохов «Сентябрь эр» («Сентябрьское утро»), «Коля, сур коля» («Серый мышонок»), «Изи улына» («Мы маленькие»), «Непобежденная Ветлуга», «Пу по лат» («Деревянное здание»).

1. Осенняя пора. Осенью в лесу.
2. Содержание и ситуации для говорения.

Осенняя пора, осенняя погода. Осенью в саду, на огороде, в лесу. Беседы о том, что можно собирать осенью в лесу, в саду, на огороде.

1. Лексика и речевые образцы.

Весна, лето, зима, осень, репа, лук, морковь, огурец, капуста, картофель, листья, грибы, белый гриб, подберезовик, подосиновик, мухомор, опята, груздь, брусника, клюква, журавль, опадать, улетать, собирать. Идет дождь.

1. Грамматический материал.

Отрицательная форма глагола настояще-будущего времени (единственное число), изменение по лицам.

1. Произведения и лингвокраеведческий материал.

М. Казаков «Тый каласе, шыже кече» («Ты скажи, осенний день»). Осмин Йыван «Самолет ден Йыван» («Иван и самолет»), А. Г орохов «Чодыраште» («В лесу»), А. Январев «Понто нерген тушто-влак» («Загадки о грибах»).

1. В магазине.
2. Содержание и ситуации для говорения.

Количественные числительные до 1000. Игра по ролям «В магазине».

1. Лексика и речевые образцы.

Магазин, деньги, рубль, сахар-песок, рынок, продавать, покупать. Сколько стоит? Сколько?

1. Грамматический материал.

Винительный падеж. Изменение глагола в желательном наклонении по лицам. Повелительное наклонение.

1. Произведения и лингвокраеведческий материал.

«Ямде лий» гыч кучык анекдот (короткие анекдоты из газеты «Ямде лий»). «Меран1» («Заяц»). Г. Иванов «Кампетке» («Конфета»), «Изи чодырат» («Небольшой лес»).

1. Какую одежду выбрать.
2. Содержание и ситуации для говорения.

Ролевая игра «В магазине одежды». Одежда по времени года.

1. Лексика и речевые образцы.

Платье (рубаха), шуба (тулуп), шапка, платок, пояс, туфли, сапоги, валенки, штаны (брюки), кафтан, надевать, примерить, шить, сшить, нравится, не нравится, тебе идет, нужно, не нужно, одеть, покупать, снять (раздеться), подходит (как раз). Надень! Не надевай!

1. Грамматический материал.

Утвердительная и отрицательная формы повелительного наклонения. Умение использовать глагол в желательном наклонении (во всех лицах). Личные местоимения в винительном и дательном падежах. С помощью притяжательных суффиксов изменять словосочетание «Сынетлан келша» («Тебе идет»).

1. Произведения и лингвокраеведческий материал.

«Т Попито ден меран» (Еж и заяц»), А. Барто «Шудб вургем» («Сто одежек»), «Меран, меран1, куш кает» («Ты куда собрался, заяц»), загадки.

1. Театр кукол.
2. Содержание и ситуации для говорения.

Информация о Республиканском кукольном театре, знакомство с афишей. Ролевая игра «Идем в театр». Сценка с куклами (по сказке «Репка»).

1. Лексика и речевые образцы.

Кукольный театр, детский театр, располагаться, начинается, смотреть, показывать, быть, аплодировать, входить в театр, одеваться, резать (кроить), видеть, помогать, достать, держать.

1. Грамматический материал.

Отрицательная форма повелительного и желательного наклонения (единственное и множественное число).

1. Произведения и лингвокраеведческий материал.

«Кум сбснаиге» («Три поросенка»), из песни «Ший Пампалче» («Сереброзубая Пампалче»), «Реве» («Репка»).

1. Зима. Новый год.
2. Содержание и ситуации для говорения.

Зимняя погода. Наступает Новый год. Поздравление с Новым годом.

1. Лексика и речевые образцы.

Какая сегодня погода? Сколько градусов холода (тепла)? Хороший? Плохой? Ветрено, облачно, пурга (метель), метет, снежно, местами, солнечно, ждать, принести, желать, украшать, вешать. Хочу поздравить (поздравляю)

с праздником, хочу украсит (украшаю) елку, лексика со 2 класса по данной теме.

1. Грамматический материал.

Желательное наклонение глагола.

1. Произведения и лингвокраеведческий материал.

В. Сапаев «Теле» («Зима»), «Чодыраште шочын изи кож» («В лесу родилась елочка»), «Ош меран» («Белый заяц»), В. Исенеков «Лоптыра лум» («Расплывчатый снег»), «Тиде курык мо тура» («Высока ли эта горка»),

А. Горохов «Теле» («Зима»).

1. Йошкар-Ола.
2. Содержание и ситуации для говорения.

Беседа о Йошкар-Оле (расположение, кинотеатры, театры, музеи и другие). Составление диалога с гостями города.

1. Лексика и речевые образцы.

Столица, берег, церковь, мост, люди, старый город, ходить пешком, рассматривать, располагаться, жить, любить. В Йошкар-Олу ехать на автобусе (на поезде). Прилагательные: мотор, сылне, кугу и другие.

1. Грамматический материал.

Местный, направительный падежи. Спряжение глаголов.

1. Произведения и лингвокраеведческий материал.

К. Беляев «Поезд», Л. Дербенев «Йошкар-Ола нерген муро» («Песня о Йошкар-Оле»).

1. На улице.
2. Содержание и ситуации для говорения.

Ролевая игра «Ситуации на улице». Осторожно на дорогах!

1. Лексика и речевые образцы.

Светофор, справа, слева, правая сторона, левая сторона, идти прямо, перейти через улицу, идти по улице, добраться, попасть, сказать, остерегаться, стоять, остановиться, медленно, быстро, нужно идти. Переходить нужно осторожно. Не нарушай правила.

1. Грамматический материал.

Отрицательная форма повелительного наклонения.

1. Произведения и лингвокраеведческий материал.

В. Васильев «Поро рвезе» («Добрый мальчик»), Г. Иванов «Светофор», «Тушто» («Загадка»), А. Мокеев «Велосипед», И. Емельянов «Тушто» («Загадка»).

1. Я заболел(а).
2. Содержание и ситуации для говорения.

Что болит? Ты заболел? Ролевая игра «У врача». Что нужно делать, чтобы быть здоровым.

1. Лексика и речевые образцы.

Спина, горло, живот, лекарство, ставить градусник, ставить укол, выписать рецепт, посмотреть горло (язык), лечить, больной, здоровый, ничего (ничто) не болит, нужно 3 раза в день пить лекарство.

1. Грамматический материал.

Притяжательные суффиксы существительных. Союз манын. Конструкции с послелогом гай.

1. Произведения и лингвокраеведческий материал.

В. Маяковский «Кб лияш?» (ужаш) («Кем быть?»), А. Федоров «Гимнастика», В. Дмитриев «Шинчышна ме, шинчышна» («Мы сидели и сидели»), Г. Иванов «Кочам гай коям» («Я похож на деда»), пословицы о здоровье.

1. Весна.
2. Содержание и ситуации для говорения.

Начало весны. Природа просыпается. Как встречают весну животные? Весенние приметы.

1. Лексика и речевые образцы.

Лексика из 2 класса по теме, пролететь, утекает, выводить птенцов, цветет черемуха, песни петь.

1. Грамматический материал.

Утвердительная и отрицательная форма конструкции «деепричастие и вспомогательный глагол (чонештен каяш)».

1. Произведения и лингвокраеведческий материал.

В. Сапаев «Келге пич вынемыште» («В глубокой яме»), Осмин Йыван «Шошо» («Весна»), пословицы о весне, загадки.

1. Женский день.
2. Содержание и ситуации для говорения.

Женский день. Рассказ о маме. Подарки маме. Поздравления для мамы. Помогаем маме.

1. Лексика и речевые образцы.

Дарить, помогать, вытирать пыль, подметать пол, мыть посуду. Что ты ей подаришь? Что помогаешь делать? Ласково, горячо, по - доброму, чисто.

1. Грамматический материал.

Винительный, дательный падежи. Наречия с суффиксами: -н (-ын). 2-ое прошедшее время (3 лицо, единственное число).

1. Произведения и лингвокраеведческий материал.

Д. Исламов «Кандаше» («Восемь»), С. Николаев «Ава» («Мама»), «Ончалза могай ме улына» («Посмотрите, какие мы»), Макс Майн «Маркай», «Чыве, коля да кудыр» («Курица, мышь и тетерев»), пословицы.

1. Марийские праздники.
2. Содержание и ситуации для говорения.

Названия марийских праздников. Национальные блюда.

1. Лексика и речевые образцы.

Рождество, Шорыкйол, Масленица, Пасха, булочки - колобки, ватрушка, пирог, блины, мука, сахар, масло, молоко, соль, яйцо, мед, месить тесто, печь, качаться на качелях, говорить.

1. Грамматический материал.

Повторение спряжения глагола и желательное наклонение.

1. Произведения и лингвокраеведческий материал.

Сценка «Встреча ряженых», песня «Масленица, А. Новиков. «Мелнам куэштын» («Пекли блины»).

1. Встречаем гостей.
2. Содержание и ситуации для говорения.

Угощаем гостей. Умение вести себя за столом.

1. Лексика и речевые образцы.

Гостинец, творог, подготавливать, сажать за стол, сидеть за столом, угощать чаем, идти в гости, прийти в гости, угощать, угощал, ел (кушал), подготавливать разную еду, вместе, к нам, с тортом, как поживаете, давайте вместе, и пироги, и творог,

и блины, и поил, и кормил.

1. Грамматический материал.

2-ое прошедшее время глагола (единственное число), частица -ат.

1. Произведения и лингвокраеведческий материал.
2. Горохов «Когыльо» («Пирог»), «Рывыж ден турня» («Лиса

и журавль»), «Ола чыве» («Серая курица»).

1. Утром.
2. Содержание и ситуации для говорения.

Что делаю утром?

1. Лексика и речевые образцы.

Чистить зубы, умываться, мыть уши, вытираться полотенцем, смотреться в зеркало, забывать, чисто, грязно, быстро, не забыл, не мылся, не забудьте помыть.

1. Грамматический материал.

Утвердительная и отрицательная форма глаголов второго прошедшего времени (единственное число). Утвердительная и отрицательная форма повелительного наклонения.

1. Произведения и лингвокраеведческий материал.
2. Сапаев «Тазалык» («Здоровье»), Г. Иванов «Чывыжат воштылеш» («И курицы смеются»), Макс Майн «Мутланымаш» («Разговор»).
3. Мы физкультурники.
4. Содержание и ситуации для говорения.

Для чего нужно заниматься гимнастикой? Сильный спортсмен нашей школы (нашего класса). Известные спортсмены. Спортивные игры.

1. Лексика и речевые образцы.

Сильный, быстрый, самый сильный, самый быстрый, быстрее всех, сильнее всех, бежать, бегать, ходить в бассейн, играть в футбол, кататься на коньках (на лыжах), как ветер. Чтобы быть сильным как Онар, ....

1. Грамматический материал.

Превосходная степень прилагательных и наречий. Послелог гай.

1. Произведения и лингвокраеведческий материал.

Б. Данилов «Физкультурник улына» («Мы - физкультурники»).

1. Природа.
2. Содержание и ситуации для говорения.

Лесные растения, плоды, ягоды, животные, птицы. Берегите птиц.

1. Лексика и речевые образцы.

Береза, дуб, ель, сосна, липа, осина, жаворонок, голубь, дятел, глухарь, тетерев, рябчик, снегирь, сова, совенок, карась, щука, окунь, сом, рыбачить, беречь птиц.

1. Произведения и лингвокраеведческий материал.

Осмин Йыван. «Чодыраште» («В лесу»), С. Николаев «Куэ» («Береза»), В. Упымарий. «Кайыкым ида орландаре» («Не мучайте птиц»), М. Казаков «Ер серыште» («Не берегу озера»), «Кируш колым кучен» («Кирилл рыбу ловил»), «Мландыжат шем рокан» («Чернозем»), Осмин Йыван «Шочмо мланде» («Родная земля»), «Рывыж ден тумна» («Лиса и сова»).

1. Содержание обучения в 4 классе.
2. Наша школа.
3. Содержание и ситуации для говорения.

Первое сентября. Беседа о школе (место расположения школы, внешний вид, кабинеты, наш кабинет). Рассказ о соседе по парте: имя, место жительства, сколько лет, какой человек.

1. Лексика и речевые образцы.

Широкий, светлый, 2(3)-этажная, внешний вид, разные кабинеты, располагается, строить, верный, толковый, с другом (подругой), с девочкой, с мальчиком, с ним (ней), рядом ..., недалеко от ..., в центре города (деревни), красивое каменное здание, украшает стену кабинета.

1. Грамматический материал.

Местный, направительный падежи существительных. Безударные гласные в падежных окончаниях. Прилагательные.

1. Произведения и лингвокраеведческий материал.

В. Осеева «Кум йолташ» («Три друга»), Н. Беляев «Эн шергакан полек» («Самый дорогой подарок»).

1. Золотая осень.
2. Содержание и ситуации для говорения.

Вспоминаем лето: где были, куда ездили, с кем знакомились, что делали. Осенняя погода. Осень - время уборки урожая. Деревья осенью. Рассказ о любимом дереве.

1. Лексика и речевые образцы.

Закончилось, пролетело, наступила, покрывается инеем, улетают, прекрасное время, теплые края, облачно, дождливо, ясно, прохладно, днем, ночью, названия цветов, названия деревьев.

1. Грамматический материал.

Второе прошедшее время глагола, суффикс множественного числа: -влак. Краткая и полная форма прилагательных. Винительный падеж.

1. Произведения и лингвокраеведческий материал.

«Мукш орол» («Сторож пчел»), М Казаков «Иуштылмаште» («Во время купания»), Макс Майн «Часовой», И. Емельянов «Могай жап?» («Какое время?»).

1. Наша дружная семья.
2. Содержание и ситуации для говорения.

Рассказ о своей семье: члены семьи, где работают, учатся, возраст. Чем занимается семья по вечерам. Ужин за семейным столом. Меню для ужина. Мое любимое блюдо.

1. Лексика и речевые образцы.

Дружно жить, помогать друг другу, вязать, шить, подготавливать, накрывать на стол, садиться за стол, ужинать, хорошо подготавливать, вкусно поесть, сладкий, вкусный, горький, кислый, соленый. Чтобы еда была вкусной.

1. Грамматический материал.

Послелоги дек, йыр. Сложные предложения с союзами а, манын.

1. Произведения и лингвокраеведческий материал.

Макс Майн «Полышкалыше-влак» («Помощники»), «Кудывечым ко уштын?» («Кто подмел двор?»), Н. Лекайн «Галя кугу лийын» («Галя стала большой»).

1. Школьные дела.
2. Содержание и ситуации для говорения.

Мое расписание. Любимый урок. На уроке технологии. Знакомство с профессиями.

1. Лексика и речевые образцы.

Плотник, одежда для кукол, за один день, за неделю, в неделю, взвесить, резать ножницами, работать, учиться подготавливать, шить, моделировать, конструировать. Я хочу быть врачом. Когда повзрослею, стану швеей (художником).

1. Грамматический материал.

Существительные с суффиксами: -зе, (-зо, -зб), -че, (-чо, -чб). Порядковые числительные. Конструкции «существительное и послелог». Сложные предложения с союзом гын.

1. Произведения и лингвокраеведческий материал.

М. Большаков «Труд урокышто» («На уроке технологии»), С. Чавайн «Паша чыла мастар деч лудеш» («Работа мастера боится»).

1. Родной край.
2. Содержание и ситуации для говорения.

Родной марийский край. Родной город (деревня). День рождения Республики Марий Эл. Мой адрес: город (деревня), улица, дом, этаж, квартира. Марийские поэты о Родине.

1. Лексика и речевые образцы.

Родной край, родная сторона, другое место, день рождения, дом, квартира, раньше жил(а), очень нравится (не нравится), хороший - лучше - еще лучше, красивый - красивее- еще краше, прекрасный - прекраснее - еще прекраснее, близко ближе, в центре города, на окраине города (деревни).

1. Грамматический материал.

Сравнительная степень прилагательных и наречий. Существительные в разных падежных формах. Отрицательная форма глаголов разного времени. Словосочетания с послелогами.

1. Произведения и лингвокраеведческий материал.

А. Мичурин - Азмекей «Шочмо верем, моторем» («Мой родной край»), «Тулык-влак» («Сироты»), Осмин Йыван «Шочмэлем» («Родной край»), пословицы.

1. Зимний привет.
2. Содержание и ситуации для говорения.

Названия зимних месяцев, зимняя погода, зимние игры (забавы), зимние виды спорта. Готовимся встречать Новый год. Игрушки своими руками. Выпускаем стенгазету. Подготовка к елке. Открытки для родных и близких своими руками.

1. Лексика и речевые образцы.

Глубокие сугробы, высокая горка, любимое время года, трескучий мороз, делать снеговика, рисовать стенгазету, делать игрушки, поздравлять с праздником, желать счастья, здоровья. Скоро Новый год, поэтому .... Дует сильный ветер. Метет метель.

1. Грамматический материал.

Суффиксы прилагательных: -се, (-со, -со). Винительный падеж. Сложное предложение с союзом сандене.

1. Произведения и лингвокраеведческий материал.

Ю. Соловьев «Молан лум ошо» («Почему снег белый»), пословицы, новогодние песни.

1. Зимний лес.
2. Содержание и ситуации для говорения.

Отличия между зимним и летним лесом. Лесные звери и птицы. Богатство леса. В зимний лес на лыжах. Знакомство с национальным парком «Марий чодра».

1. Лексика и речевые образцы.

Голоса, охотник, голодные волки, следы зверей, лыжня, хитрая лиса, трусливый заяц, стоять тихо, ложиться спать, ходить и смотреть, подготавливать корм для лосей, надел белую шубу, как пух.

1. Грамматический материал.

Утвердительная и отрицательная формы второго прошедшего времени. Дательный падеж. Словосочетания с послелогом гай.

1. Произведения и лингвокраеведческий материал.

В. Дмитриев «Киса» («Синица»), Г. Кармазин «Янлык-влак телым кузе эртарат?» («Как зимуют звери?»), «Кылмен тушнб лыве» («Замерзшая бабочка»).

1. День солдат.
2. Содержание и ситуации для говорения.

Календарные праздники. 23 февраля. Произведения марийских писателей и поэтов о защитниках родины. Мой отец (брат, дядя) служили в армии. Марийские богатыри.

1. Лексика и речевые образцы.

Война, мир, мирное время, защищать Родину, служить в армии, служить, чистое небо, спокойная жизнь, за мирное небо над головой, защищать от врагов, и мужчины, и женщины, и взрослые, и дети, богатырь.

1. Грамматический материал.

Послелоги деч, верч, нерген. Сложные предложения с союзами сандене, манын. Притяжательные суффиксы существительных. Частица -ат.

1. Произведения и лингвокраеведческий материал.

М. Сергеев «Мемнан генерална» («Наш генерал»), «Чоткар-патыр» («Чоткар - богатырь»).

1. Йошкар-Ола - столица.
2. Содержание и ситуации для говорения.

Йошкар-Ола - столица Марий Эл (центральная площадь, проспекты, улицы, скверы, бульвары). Экскурсия по Йошкар-Оле. Поэты и композиторы о Йошкар- Оле.

1. Лексика и речевые образцы.

Столица, мост, широкие проспекты и улицы, площадь, ездят, перейти через реку, отдых для людей, любоваться, сочинять песни и стихи, переходить через улицу.

1. Грамматический материал.

Словосочетания с послелогами, прилагательные с суффиксами: -се (-со, -со).

1. Произведения и лингвокраеведческий материал.

Л. Дербенев «Йошкар-Ола нерген муро» («Песня о Йошкар-Оле»), Ким Васин «У Йошкар-Ола» («Новая Йошкар-Ола»).

1. Наступает весна.
2. Содержание и ситуации для говорения.

Март - первый месяц весны. Природа меняется. Стороны света. Международный женский день. Готовим подарок маме (бабушке). Сценка к празднику.

1. Лексика и речевые образцы.

Вот и наступила весна, зима не хочет уходить, весна спешит к нам, день удлиняется, снег темнеет, первый месяц, восточный, западный, южный, северный ветер, ветер дует с юго-восточной стороны. Готовлю подарок любимой маме (бабушке).

1. Грамматический материал.

Сложные существительные, частица -ат, глаголы с суффиксом -ем.

1. Произведения и лингвокраеведческий материал.

С. Николаев «Авамлан» («Маме»), А. Мичурин-Азмекей «Шошо пуртус» («Весенняя природа»).

1. День Победы.
2. Содержание и ситуации для говорения.

Наступил День Победы. Герои Марий Эл. Участники войны в нашей семье. Встречи с ветеранами войны (тружениками тыла).

1. Лексика и речевые образцы.

Герой, прадед (прабабушка), День Победы, Великая Отечественная война, во время войны, началась (закончилась) война, сражаться на войне, защищать родную землю, воевали за наше будущее, помнить, сыновья разных народов, нисколько, кто-нибудь, ничто, никто, герои марийской земли.

1. Грамматический материал.

Словосочетания с числительными, с послелогами. Отрицательные местоимения. Второе прошедшее время глаголов.

1. Произведения и лингвокраеведческий материал.

Н. Лекайн «Шбртньб падыраш» («Кусочек золота»), В. Абукаев «Йоча-влак - фронтлан» («Дети - фронту»).

1. Летом в деревне (на окраине города).
2. Содержание и ситуации для говорения.

Летом в деревне. Экскурсия по окраине города. Стихи, песни о лете. Летние игры (забавы).

1. Лексика и речевые образцы.

Луга, реки, на берегу, названия луговых и полевых цветов, чистый воздух (вода), наступает самое красиво время года, уехать отдыхать, приехать, собирать ягоды, работать, помогать, поливать, полоть, солнце греет, играть, веселиться.

1. Произведения и лингвокраеведческий материал.

М. Казаков «Мемнан пашана» («Наш труд»), С. Чавайн «Кекеж эр» («Летнее утро»).

55.10. Планируемые результаты освоения программы по государственному (марийскому) языку на уровне начального общего образования.

1. В результате изучения государственного (марийского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
2. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение государственного (марийского) языка, являющегося частью истории и культуры страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание статуса государственного (марийского) языка в Российской Федерации и в субъекте;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с учебными текстами;

уважение к своему и другим народам России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, через работу с учебными текстами;

1. духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре,

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова, осознание важности родного языка как средства общения и самовыражения;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, выбор приемлемых способов речевого самовыражения, соблюдение норм речевого этикета;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из учебных текстов);

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы над текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представление о системе государственного (марийского) языка;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании (в том числе познавательный интерес к изучению государственного (марийского) языка).

1. В результате изучения государственного (марийского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, ре1улятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.
2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц, сравнивать языковые единицы и явления государственного (марийского) языка с языковыми явлениями русского языка;

объединять объекты (языковые единицы) по заданному признаку; определять существенный признак для классификации языковых единиц, классифицировать предложенные языковые единицы;

находить закономерности и противоречия в языковом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием языкового объекта (речевой ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей, законных

представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления

лингвистической информации, понимать лингвистическую информацию,

зафиксированную в виде таблиц, схем.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения

как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

1. Предметные результаты изучения государственного (марийского) языка. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

произносить правильно все буквы и звуки марийского языка; использовать слова и словосочетания (от 150 до 200) в речи; составлять 5-6 предложений о себе, о своей семье; считать до 10;

называть времена года, о каждом времени года составлять два - три предложения;

называть предметы, находящиеся в классе; называть 5-7 цветов;

использовать в речи названия диких, домашних животных, птиц,

цветов, деревьев, ягод (15-20 наименований);

читать слова, словосочетания, предложения;

использовать в речи марийские топонимы;

писать буквы марийского алфавита;

писать слова, словосочетания, предложения;

различать глаголы, прилагательные, послелоги (в рамках требований программы) и использовать их в речи.

1. Предметные результаты изучения государственного (марийского) языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

понимать содержание текста (диалога, монолога), прозвучавшего в течение 1 минуты;

составлять вопросы по тексту.

использовать в речи 250—300 слов и словосочетаний (включая слова, заимствованные с русского языка);

составлять диалог по теме, состоящий из Ъ-А реплик; составлять монологический текст из 5-6 предложений (в новой ситуации); составлять монологический текст из 6-8 предложений, включая изученное в 1 классе;

считать до 100.

составлять рассказ о себе, друге (имя, возраст, место жительства, любимое дело) объёмом не менее 6-8 предложений;

составлять текст о своей семье и семье друга объёмом не менее 6-8 предложений;

составлять предложения о погоде, о времени года: зима, весна объёмом не менее 5-6 предложений;

составлять текст о Новом годе объёмом не менее 5-6 предложений; составлять рассказ о деревне объёмом не менее 5-6 предложений; составлять рассказ о режиме дня объёмом не менее 5-6 предложений; составлять текст о приёме пищи объёмом не менее 5-6 предложений; составлять рассказ о любимой игрушке и играх объёмом не менее 5-6 предложений.

правильно читать все буквы;

читать несложный текст вслух, понять содержание прочитанного; отвечать на вопросы по прочитанному тексту, правильно писать все буквы; писать слова, словосочетания и предложения; по рисунку составлять 3-4 предложения и записывать в тетради, пользоваться готовыми синтаксическими конструкциями и клише, где представлен следующий грамматический материал: личные местоимения (изменение личных местоимений по падежам), существительные в именительном (родительном, дательном, винительном, местном, направительном падежах), слова с притяжательными суффиксами, глаголы в настоящем и будущем времени, отрицательная форма глаголов, повелительное наклонение глагола, количественные и порядковые числительные (их краткая и полная формы) послелоги дене, гыч, марте, наречия и послелоги, обозначающие место, наречия, обозначающие время (утром, вечером, днем), союзы ден, да, утвердительные и вопросительные предложения.

1. Предметные результаты изучения марийского (государственного) языка (горного и лугового). К концу обучения в 3 классе обучающийся научится: понимать текст на слух (продолжительность звучания 1,5 минуты); отвечать на вопросы по тексту.

использовать при говорении 350-400 слов и словосочетаний; составлять диалог (4-5 реплик) по изучаемой теме и монолог (6-8 предложений).

читать текст и понимать его;

составлять вопросы по прочитанному тексту;

определять основную мысль текста;

составлять план текста.

писать словарные диктанты;

составлять 4-5 предложений по картине;

писать ответ по предложенному плану на основе прочитанного текста;

составлять поздравление по образцу;

составлять текст по изучаемой теме (5-6 предложений).

пользоваться готовыми синтаксическими конструкциями и клише, где представлен следующий грамматический материал: множественное число имён существительных, утвердительная и отрицательная форма второго прошедшего времени (единственное число), утвердительная и отрицательная форма глаголов желательного наклонения, утвердительная и отрицательная форма глаголов повелительного наклонения, утвердительная и отрицательная форма глаголов настоящего - будущего времени (единственного и множественного числа), утвердительная и отрицательная форма конструкции «деепричастие и вспомогательный глагол», полная и краткая форма прилагательных, превосходная степень прилагательных и наречий, наречия с суффиксами -ын, послелог гай, предложения с союзом манын, вопросительные предложения.

1. Предметные результаты изучения государственного (марийского) языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

понимать на слух текст продолжительностью 1-2 минуты, отвечать на вопросы по данному тексту.

использовать при говорении 450-500 слов и словосочетаний;

составлять диалог из 5-6 реплик по теме и монолог из 6-10 предложений.

читать текст и понимать его, выделять главную мысль;

составлять вопросы по тексту и отвечать на них.

правильно писать слова;

отвечать на вопросы по теме;

писать поздравление;

составлять текст из 5-7 предложений;

составлять текст по картине из 7-8 предложений.

пользоваться готовыми синтаксическими конструкциями и клише, где представлен следующий грамматический материал: обстоятельственный падеж, суффиксы прилагательных: -се ( -со, -со), существительные с суффиксами: -зе (-зо, -зб), -че (-чо, -чб), притяжательные суффиксы прилагательных, глагол с суффиксом -ем, второе прошедшее время глагола (множественного числа), отрицательные местоимения, краткая и полная форма прилагательных, сравнительная степень прилагательных, послелоги: дек, гоч, йыр, частицы: -ат, -ак, сложные существительные, сложные предложения с союзом гын, безударные гласны в конце слова.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (мокшанский) язык».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (мокшанский) язык» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по родному (мокшанскому) языку, родной (мокшанский) язык, мокшанский язык) разработана для обучающихся, владеющих родным (мокшанским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (мокшанскому) языку.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (мокшанского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по родному

(мокшанскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

* 1. Пояснительная записка.
     1. Программа по родному (мокшанскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету. Она позволит учителю: реализовать в процессе преподавания родного (мокшанского) языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, определенные ФГОС НОО, определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание изучения родного (мокшанского) языка по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО, разработать календарно-тематическое планирование.
     2. Содержание программы по родному (мокшанскому) языку составлено таким образом, что достижение обучающимися как личностных, так и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в освоении областей знаний, которые отражают ведущие идеи учебных предметов на уровне основного общего образования и подчёркивают пропедевтическое значение начального общего образования, формирование готовности обучающегося к дальнейшему обучению.
     3. В содержании программы по родному (мокшанскому) языку выделяются следующие содержательные линии: «Система языка» и «Развитие связной речи». Обучение всем уровням языка и всем видам речевой деятельности происходит комплексно и строится на материале высокохудожественных занимательных текстов для чтения и аудирования, расширяющих познавательный опыт обучающихся и формирующих их мировоззрение. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре мокшанского языка, способствовать усвоению норм мокшанского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил. Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм мокшанского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение на родном языке».
     4. Изучение родного (мокшанского) языка направлено на достижение следующих целей:

приобретение обучающимися первоначальных представлений о роли языка как основного средства человеческого общения, осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа, понимание значения родного языка для освоения и укрепления культуры и традиций своего народа, понимание необходимости овладения родным языком, проявление познавательного интереса к родному языку и желания его изучать;

формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства Российской Федерации, о месте родного (мокшанского) языка среди других языков народов Российской Федерации, его роли как носителя народной культуры, средства её познания, понимания эстетической ценности родного языка, стремления к овладению выразительными средствами, свойственными родному (мокшанскому) языку;

формирование и развитие всех видов речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах родного (мокшанского) языка (слушание (аудирование), говорение, чтение, письмо);

овладение первоначальными научными представлениями о системе родного (мокшанского) языка (фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис), основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи, использование в речевой деятельности норм (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) родного (мокшанского) литературного языка и речевого этикета.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (мокшанского) языка, - 260 часов: в 1 классе - 56 часов (1 час в неделю, 33 учебные недели), во 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю, 34 учебные недели), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю, 34 учебные недели), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю, 34 учебные недели).
  1. Содержание обучения в 1 классе.
     1. Начальным этапом изучения родного (мокшанского) языка в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте». На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 46 часов (2 часа в неделю: 1 час учебного предмета «Родной (мокшанский) язык» и 1 час учебного предмета «Литературное чтение на родном (мокшанском) языке»). Продолжительность учебного курса «Обучения грамоте» зависит от уровня подготовки обучающихся и может составлять до 23 учебных недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться до 10 недель.
     2. Обучение грамоте.

Развитие речи. Составление предложений и небольших рассказов повествовательного характера на мокшанском языке по серии сюжетных картинок, по определенным тематическим образцам: материалы собственных игр, наблюдения за окружающим миром.

Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении

слух.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Сравнение предложения, словосочетания, слова, описывание их сходства и различия. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Распространение предложений.

Фонетика. Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Последовательность звуков в слове и их количество.

Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели.

Различение гласных и согласных звуков, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Обучение произношению звуков л - л', лх - л'х, р - р', рх - р'х, с - з, с' - з', ж - ш, с - ш, к - г, п - б.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги и определение их количества. Слоги, состоящие из одного гласного. Классификация слов по количеству слогов. Перенос слова по слогам. Нахождение и исправление ошибок, допущенных при делении слов на слоги.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Анализ буквенного состава слов. Обозначение гласных звуков а, и, о, у, ы, э, а, ъ буквами а, е, ё, и, о, у, ы, э, ю, я.

Слоговой принцип мокшанской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак (ь) как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Последовательность букв в алфавите мокшанского языка.

Чтение. Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук, чтение слов с гласными буквами е, ё, ю, я, чтение слов с ь, ъ и й). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Осознанное чтение, чтение с необходимой интонацией (вопросительной, восклицательной, побудительной) слов, словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений на мокшанском языке.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, необходимые во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

Функция небуквенных графических средств: пробел между словами, знак переноса.

Орфография и пунктуация. Правила правописания и их применение: раздельное написание слов, прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных, географические названия), перенос слов по слогам, знаки препинания в конце предложения.

1. Систематический курс.
2. Содержательная линия «Система языка».

Общие сведения о языке.

Язык как основное средство человеческого общения. Мокшанский язык - национальный язык мордвы-мокши. Цели и ситуации общения.

Фонетика.

Звуки речи. Классификация звуков родного (мокшанского) языка. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Правильное произношение согласных. Твёрдые и мягкие согласные звуки. Звонкие и глухие согласные звуки. Слова с согласным звуком [й] и гласным звуком [и]. Шипящие ж, ш, ч.

Слог. Количество слогов в слове. Специфика мокшанского ударения. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных). Перенос слов с буквой й и мягким знаком (ь).

Графика.

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение при письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э, слова с буквой э. Обозначение при письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак (ь) как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Алфавит. Мокшанский алфавит на основе русской графики. Правильное название букв в алфавите, их последовательность.

Значение алфавита. Его использование для упорядочения списка слов.

Орфоэпия.

Произношение звуков и сочетаний звуков.

Лексика.

Слово как единица языка (ознакомление). Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление). Обучение классификации слов по: тематическому принципу (набор для обучения: тонафнемапяль (учебник), пур (мел), ручка, карандаш, игрушки: няка (кукла), офтоня (медвежонок), топоня (мячик), птицы: кирьхкс (воробей), варси (ворона), сязьгата (сорока), фрукты и овощи: куяр (огурец), модамарь (картофель) и прочее), по общим признакам (цвет: акша (белый), равжа (чёрный), размер: оцю (большой), ёмланя (маленький). Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Синтаксис.

Предложение как единица языка (ознакомление). Сходство и различие слова и предложения. Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов. Составление предложений из набора форм слов. Анализ предложения с нарушенным порядком слов, нахождение в предложении смыслового пропуска и ошибок в графическом оформлении, распространение предложений.

Орфография и пунктуация.

Правила правописания и их применение.

Раздельное написание слов в предложении.

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных, географические названия).

Перенос слов (без учёта морфемного членения слова).

Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный знак, восклицательный знак.

Текст, алгоритм его списывания. Знаки препинания в предложениях текста.

1. Содержательная линия «Развитие речи».

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, место, ситуация, обстоятельства общения. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

1. Содержание обучения во 2 классе.
2. Содержательная линия «Система языка».

Общие сведения о языке.

Язык как основное средство человеческого общения. Язык как одна из главных духовно-нравственных ценностей народа и явление национальной культуры. Необходимость овладения родным языком, проявление познавательного интереса к нему и желание изучать. Первоначальные представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства Российской Федерации, месте мокшанского языка среди других языков народов России, его роли как носителя народной культуры, средства её познания.

Фонетика и графика.

Повторение изученного в 1 классе: смыслоразличительная функция звуков, различение звуков и букв, различение твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков, обозначение при письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я, согласный звук [й] и гласный звук [и].

Качественная характеристика звука: гласный-согласный, согласный твёрдый- мягкий, парный-непарный по твёрдости-мягкости, согласный звонкий-глухой, парный-непарный по звонкости-глухости. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости- глухости согласных звуков.

Мягкий знак (ь) как показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги, в том числе при стечении согласных.

Алфавит. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

Орфоэпия.

Произношение звуков и сочетаний звуков. Произношение ц вместо дс, дьс, дсь, тс, тьс.

Лексика.

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или с помощью толкового словаря. Уточнение значения слова.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Синонимы, антонимы, их использование в речи.

Состав слова (морфемика).

Знакомство со значимыми частями слова (корень, суффикс).

Корень как обязательная часть слова. Звонкие и глухие согласные в корнях слов, их произношение и правописание (сараскя - сараз, кятькс - кядь). Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов.

Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи). Изменяемые и неизменяемые слова.

Суффикс как часть слова. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов.

Морфология.

Первое представление о частях речи.

Слова, отвечающие на вопросы «кие?», «кит?» («кто?»), «мезе?», «месть?» («что?»), их общее значение, употребление в речи.

Слова, отвечающие на вопросы «кодамо?» («какой? какая? какое?»), «кодат?» («какие?»), их общее значение, употребление в речи.

Слова, отвечающие на вопросы «мезе тиемс?» («что делать?»), «мезе тии?» («что делает?»), «мезе тиихть?» («что делают?»), «мезе тиендихть?» («что делают?») (многократно), их общее значение, употребление в речи.

Обучение постановке вопроса.

Синтаксис.

Повторение изученного в 1 классе: порядок слов в предложении, связь слов в предложении.

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова.

Предложения, которые обозначают, о ком или о чём идёт речь, что о них говорится.

Подлежащее и сказуемое - грамматическая основа предложения.

Связь слов в предложения. Выделение словосочетаний в предложениях (с использованием вопросов).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения. Точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения.

Текст. Смысловое и грамматическое объединение предложений.

Орфография и пунктуация.

Повторение изученного в 1 классе: прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных, географические названия), знаки препинания в конце предложения, перенос слов со строки на строку.

Перенос слов с й и мягким знаком (ь), с удвоенными согласными.

Правописание звонких и глухих согласных в корне слова (куст - куз, кузось, таратт - тарад, тарадсь).

1. Содержательная линия «Развитие речи».

Повторение изученного в 1 классе: речь как основная форма общения между людьми, ее роль в жизни человека, текст как единица речи.

Монологическая и диалогическая речь. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи (ответ на заданный вопрос, выражение собственного мнения). Обучение умению вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств информационно-коммуникационных технологий.

Слово - предложение - текст. Слово и его значение. Обучение использованию синонимов и антонимов в речи. Обучение распространению предложений. Обучение нахождению в тексте ключевых слов.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте, последовательность предложений в тексте, выражение в тексте законченной мысли. Наблюдение за текстом и отдельными предложениями, которые не объединены семантически. Выделение темы текста. Основная мысль текста. Последовательность частей текста (абзацев). Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Составление предложений и рассказов по репродукции картины. Составление рассказа по личным наблюдениям, вопросам, ключевым словам.

Понятие об изложении. Обучающие изложения. Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30^45 слов.

1. Содержание обучения в 3 классе.
2. Содержательная линия «Система языка».

Сведения о родном (мокшанском) языке.

Место мокшанского языка среди других языков народов России, его роль как носителя народной культуры. Значение мокшанского языка, наряду с эрзянским, как государственного языка на территории Республики Мордовия.

Методы познания родного (мокшанского) языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

Фонетика и графика.

Повторение изученного: звуки и буквы родного (мокшанского) языка, гласные и согласные звуки, их обозначение буквами, согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный), согласный глухой (звонкий), парный (непарный), слог, перенос слова с одной строки на другую, правописание мягкого знака (ь), использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах. Удвоенные согласные.

Орфоэпия.

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков в словах в соответствии с нормами современного мокшанского литературного языка (на перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Лексика.

Повторение изученного: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова. Устаревшие слова.

Состав слова (морфемика).

Повторение изученного: корень как обязательная часть слова, однокоренные (родственные) слова, признаки однокоренных (родственных) слов, различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями, выделение в словах корня.

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Звонкие, глухие и непроизносимые согласные в корне слова.

Корень, суффикс как значимые части слова. Словообразовательный суффикс. Словоизменительный суффикс. Выявление суффикса в несложных словах. Образование родственных слов с помощью суффиксов.

Морфология.

Части речи. Общее понятие о частях речи: имя существительное, имя прилагательное, местоимение, глагол, послелог.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Собственные и нарицательные существительные. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имя прилагательное - неизменяемая часть речи.

Местоимение. Личные местоимения, их употребление в речи. Понятие о формах 1, 2, 3 лица единственного и множественного числа местоимения. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Изменение глаголов по лицам и числам. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов.

Послелог: общее значение. Мельге, пачк, мархта, лангса, кувалма, карша и другие слова такого типа - послелоги. Объединение слов в предложении с помощью послелогов.

Синтаксис.

Повторение изученного: предложение, установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении, выделение словосочетаний в предложении, виды предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске (по интонации).

Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Орфография и пунктуация.

Повторение изученного: орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове, контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правописание гласных перед словоизменительными суффиксами имён существительных множественного числа -т (-ть).

Раздельное написание послелогов с именами существительными и личными местоимениями.

1. Содержательная линия «Развитие речи».

Повторение пройденного: монологическая и диалогическая речь, составление связного текста на заданную тему, использование в нём синонимов и антонимов, создание игровых ситуаций с использованием речевых формул для выражения приветствия, благодарности, прощания.

Художественный текст, его специфика. Средства (слова и словосочетания) художественной выразительности.

Слово и предложение. Текст. Составление предложений различного типа. Связная речь. Специфика связной речи.

Продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев. Чтение текста с соответствующей интонацией.

Изложения и сочинения различного типа.

Сочинение по картине. Сочинение по наблюдениям за работой взрослых, игрой, учёбе.

Нормы речевого этикета: приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, контролировать действия при проведении парной и групповой работы.

1. Содержание обучения в 4 классе.
2. Содержательная линия «Система языка».

Сведения о родном (мокшанском) языке.

Значение мокшанского языка для освоения и укрепления культуры и традиций своего народа, необходимость овладения родным языком, проявление познавательного интереса к родному языку и желание его изучать. Выразительные средства, свойственные мокшанскому языку.

Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

Фонетика и графика.

Повторение изученного: звуки, буквы, слог, характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам.

Звуко-буквенный анализ слова.

Правописание согласных в корне слова.

Орфоэпия.

Повторение пройденного: правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного мокшанского литературного языка.

Лексика.

Повторение изученного: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов.

Состав слова (морфемика).

Повторение изученного: состав слова, выделение в словах корня, суффикса (суффиксов).

Основа слова.

Значение наиболее употребляемых суффиксов имени существительного, имени прилагательного, глагола.

Морфология.

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное как часть речи. Повторение изученного: имена существительные единственного и множественного числа, собственные и нарицательные существительные, одушевлённые и неодушевлённые.

Склонение имён существительных. Основное (неопределённое) склонение. Названия и вопросы падежей основного (неопределённого) склонения. Понятие о девяти падежах. Падежные суффиксы (суффиксы падежей).

Использование имени существительного в форме различных падежей. Использование имени существительного с послелогами.

Роль имени существительного в речи.

Морфологический разбор имени существительного как части речи.

Имя прилагательное как часть речи. Значение имени прилагательного в речи и тексте. Образование имён прилагательных. Правила написания имён прилагательных. Изобразительные функции имени прилагательного в предложении и тексте.

Морфологический разбор имени прилагательного как части речи.

Имя числительное как часть речи. Признаки имени числительного. Вопросы, на которые отвечает имя числительное. Имена числительные, обозначающие количество и порядок при счёте. Связь имён числительных с именами существительными.

Роль имени числительного в речи.

Морфологический разбор имени числительного как части речи.

Местоимение. Повторение изученного: личные местоимения.

Личные местоимения 1, 2 и 3 лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.

Роль местоимения в речи.

Морфологический разбор личных местоимений как части речи.

Глагол. Повторение изученного: неопределённая форма глагола, изменение глаголов по лицам и числам в настоящем, прошедшем и будущем времени.

Отрицательные формы глагола.

Морфологический разбор глагола как части речи.

Наречие. Знакомство с частью речи в процессе анализа текстов в учебнике и составления своих высказываний (как самостоятельная учебная тема «Наречие» не изучается).

Понятие о наречии как о неизменяемой части речи, обозначающей место действия и отвечающей на вопросы «коса?» («где?»), «ков?», «коза?» («куда?»), «коста?» («откуда?»), время действия («мзярда?» («когда?»), образ действия («кода?» («как? каким образом?») и другие. Выполнение соответствующих заданий, предполагающих, например, постановку вопроса к выделенным словам: Цёранясь морай - Цёранясь морай мазыста «Мальчик поёт - Мальчик поёт красиво», Нармонясь лии - Нармонясь лии вярьге «Птица летит - Птица летит высоко». Ялгазе тусь - Ялгазе тусь ичкози «Друг [мой] уехал - Друг [мой] уехал далеко».

Послелог. Повторение изученного: объединение слов в предложении с помощью послелогов.

Синтаксис.

Повторение изученного: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, их сходства и различия, виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные) и эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов), нераспространённые и распространённые предложения.

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами ды «и», а, но. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Синтаксический разбор простого предложения.

Текст. Обучению редактированию текста.

Орфография и пунктуация.

Повторение изученного: орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове, контроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами ды «и», а, но и без союзов.

1. Содержательная линия «Развитие речи».

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения, диалог, монолог, отражение темы текста или основной мысли в заголовке. Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи. Компьютерный текст.

Текст, его тема и идея. Композиция текста.

Обучение составлению плана текста.

Изложение как вид устной и письменной работы (подробный устный и письменный пересказ текста, выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее, ознакомительное чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.

Речевой этикет. Формулы, которые используются при извинении: простямак (прости, извини), простямасть (простите, извините). Особенности эпистолярного жанра на родном (мокшанском) языке. Написание письма с помощью компьютера. Использование электронной почты для получения и отправки писем.

1. Планируемые результаты освоения программы по родному (мокшанскому) языку на уровне начального общего образования.
2. В результате изучения родного (мокшанского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
3. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение родного (мокшанского) языка, являющегося частью истории и культуры страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание статуса родного (мокшанского) языка в Российской Федерации и в субъекте;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с учебными текстами;

уважение к своему и другим народам России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, через работу с учебными текстами;

1. духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова, осознание важности родного языка как средства общения и самовыражения;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, выбор приемлемых способов речевого самовыражения, соблюдение норм речевого этикета;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из учебных текстов);

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы над текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представление о системе родного (мокшанского) языка);

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании (в том числе познавательный интерес к изучению родного (мокшанского) языка).

1. В результате изучения родного (мокшанского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.
2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц, сравнивать языковые единицы и явления родного (мокшанского) языка с языковыми явлениями русского языка;

объединять объекты (языковые единицы) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц, классифицировать предложенные языковые единицы;

находить закономерности и противоречия в языковом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием языкового объекта (речевой ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления

лингвистической информации, понимать лингвистическую информацию,

зафиксированную в виде таблиц, схем.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения

как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

1. Предметные результаты изучения родного (мокшанского) языка. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

различать слово и предложение, выделять слова из предложений; выделять звуки из слова;

различать гласные и согласные звуки, в том числе различать в слове согласный звук [й] и гласный звук [и];

различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);

различать понятия звук и буква;

определять количество слогов в слове, делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных);

обозначать при письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;

правильно называть буквы алфавита мокшанского языка, использовать знание последовательности букв алфавита для упорядочения списка слов;

писать аккуратным разборчивым почерком прописные и строчные буквы, соединения буквы, слова;

применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении, знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки, прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии людей, клички животных, географические названия), перенос слов по слогам (слова из слогов типа «согласный + гласный»);

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом 25-30 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;

находить и исправлять ошибки по изученным правилам; понимать прослушанный текст;

читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения; находить в тексте слова, значение которых требует уточнения; составлять предложение из набора форм слов;

устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и наблюдениям за окружающей действительностью;

использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

1. Предметные результаты изучения родного (мокшанского) языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится: осознавать язык как основное средство общения;

иметь представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства Российской Федерации, месте родного (мокшанского) языка среди других языков народов России, его роли как носителя народной культуры, средства её познания;

характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный или непарный по твёрдости-мягкости, согласный парный или непарный по звонкости-глухости;

определять количество слогов в слове (в том числе при стечении согласных), делить слово на слоги;

устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;

обозначать при письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине и конце слова;

находить однокоренные слова; выделять в слове корень (простые случаи);

выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по словарям, случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);

распознавать слова, отвечающие на вопросы «кие?», «кит?» («кто?»), «мезе?», «месть?» («что?»);

распознавать слова, отвечающие на вопросы «кодама» («какой?», «какая?», «какое?»), «кодапт?» («какие?»);

распознавать слова, отвечающие на вопросы «мезе тиемс?» («что делать?»), «мезе тии?» («что делает?»), «мезе тиихть?» («что делают?»), «мезе тиендихть?» («что делают?») (многократно) и другие;

определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

применять изученные правила правописания, в том числе: звонкие и глухие согласные в корне слова, прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях);

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 45-50 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 40-45 слов с учётом изученных правил правописания; находить и исправлять ошибки по изученным правилам;

пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;

строить устное диалогическое и монологическое высказывания (2-5 предложений на определённую тему, по наблюдениям за окружающим) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);

составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;

определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему; составлять текст из разрозненных предложений, частей текста; писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с использованием вопросов;

объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия.

1. Предметные результаты изучения родного (мокшанского) языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

определять место родного (мокшанского) языка среди других языков народов России, его роль как носителя народной культуры, объяснять значение мокшанского языка как государственного языка на территории Республики Мордовия.

характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;

производить звуко-буквенный анализ слова, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я и мягкого знака (ь);

различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами корень, суффикс; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов, подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;

распознавать слова, употребляемые в прямом и переносном значении (простые случаи);

определять значение слова в тексте;

распознавать имена существительные, распознавать существительные собственные и нарицательные, одушевлённые и неодушевлённые, определять их число и падеж, склонять имена существительные в единственном числе в основном склонении, раскрывать их роль в создании текста;

распознавать имена прилагательные, определять, какие признаки

они обозначают, выявлять их значение в тексте;

распознавать глаголы, различать неопределённую форму глагола,

отвечающую на вопрос «мезе тиемс» («что делать?»), определять грамматические признаки глаголов: лицо, число, форма времени, изменять глагол по временам (простые случаи), раскрывать роль глагола в создании текста;

распознавать личные местоимения, использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

распознавать послелоги, правильно определять их роль в составе словосочетаний и предложения;

определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

распознавать распространённые и нераспространённые предложения; находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;

писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять ошибки по изученным правилам; понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию; формулировать простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации устно и письменно (1-2 предложения);

строить устное диалогическое и монологическое высказывания

(3-5 предложений на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приветствие, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета; определять ключевые слова в тексте; определять тему текста и основную мысль текста;

выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;

составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст; писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;

объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия;

уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

1. Предметные результаты изучения родного (мокшанского) языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

объяснять значение родного (мокшанского) языка для освоения и укрепления культуры и традиций своего народа, осознавать его как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;

осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;

проводить звуко-буквенный разбор слов; подбирать к предложенным словам синонимы и антонимы; выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;

проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами, составлять схему состава слова, соотносить состав слова с представленной схемой;

устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;

определять грамматические признаки имён существительных: склонение, число, падеж, проводить разбор имени существительного как части речи, раскрывать роль имени существительного в создании текста;

определять грамматические признаки имён прилагательных, раскрывать их роль в создании текста;

устанавливать (находить) неопределённую форму глагола, определять грамматические признаки глаголов: время, лицо, число, изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать), проводить разбор глагола как части речи, раскрывать роль глагола в создании текста;

определять грамматические признаки личного местоимения, использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте; различать предложение, словосочетание и слово;

классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

различать распространённые и нераспространённые предложения;

распознавать предложения с однородными членами, составлять предложения с однородными членами, использовать предложения с однородными членами в речи;

производить синтаксический разбор простого предложения; правильно списывать тексты объёмом не более 80-85 слов; писать под диктовку тексты объёмом не более 80-85 слов с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки по изученным правилам;

осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение), выбирать языковые средства в ситуации общения;

строить устное диалогическое и монологическое высказывания (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;

создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, в том числе электронные, поздравительные открытки, объявления);

определять тему и основную мысль текста, самостоятельно озаглавливая

текст;

корректировать порядок предложений и частей текста; составлять план к заданным текстам;

осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно); осуществлять выборочный пересказ текста (устно);

писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам; использовать ознакомительное, изучающее чтение, поиск информации, формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации, интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию;

уточнять значение слова с помощью толкового словаря (на бумажном и электронном носителе), в Интернете в условиях контролируемого входа.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (нанайский) язык».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (нанайский) язык» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по родному (нанайскому) языку, родной (нанайский) язык, нанайский язык) разработана обучающихся, владеющих и (или) слабо владеющих родным (нанайским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (нанайскому) языку.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (нанайского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по родному (нанайскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по родному (нанайскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.
      2. Программа по родному (нанайскому) языку предусматривает формирование у обучающихся представлений о лексике нанайского языка. Освоение знаний о лексике способствует пониманию материальной природы языкового знака, а также осмыслению роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций, осознанию словарного богатства родного языка и эстетической функции родного слова, овладению умением выбора лексических средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения и необходимости пополнять, обогащать собственный словарный запас, являющийся показателем интеллектуального и речевого развития личности.
      3. Программа по родному (нанайскому) языку предусматривает взаимосвязанное усвоение обучающимися звукового и лексического состава языка с первого года обучения. Обучающиеся должны одновременно усваивать произношение собственно нанайских фонем, приобретать словарный запас, практически овладевать нормами словоизменения и словообразования в нанайском языке, учиться составлять словосочетания и предложения, получать навыки чтения и говорения.

Ведущее место занимает работа по формированию и развитию умений и навыков общения.

* + 1. При освоении программы по родному (нанайскому) языку целенаправленно формируются первичные навыки работы с информацией. В ходе освоения родного языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться словарями.
    2. В содержании программы по родному (нанайскому) языку выделяются следующие содержательные линии: основные сведения о языке, язык и культура, систематический курс, виды речевой деятельности, развитие речи.
    3. Изучение родного (нанайского) языка направлено на достижение следующих целей:

обеспечение развития элементарных коммуникативных навыков обучающихся на родном языке через овладение основными видами речевой деятельности;

приобщение обучающихся к чтению на родном языке, к восприятию и осмыслению учебных и художественных текстов, к духовно-нравственным ценностям национальной культуры;

формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (нанайского) языка, - 260 часов: в 1 классе - 56 часов (1 час в неделю), во 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю).

57.6. Содержание обучения в 1 классе.

1. Начальным этапом изучения родного (нанайского) языка в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте». На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 46 часов (2 часа в неделю: 1 час учебного предмета «Родной (нанайский) язык» и 1 час учебного предмета «Литературное чтение на родном (нанайском) языке»). Продолжительность учебного курса «Обучение грамоте» зависит от уровня подготовки обучающихся и может составлять до 23 учебных недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться до 10 недель.
2. Обучение грамоте.

Развитие речи. Речь (устная и письменная) - общее представление. Диалог.

Предложение и слово. Деление текста на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем.

Активизация и расширение словарного запаса.

1. Фонетика и графика.

Слог, ударение. Звуки и буквы. Первичное знакомство с буквами, узнавание букв по их характерным признакам (изолированно и в составе слова, в различных позициях), правильное соотнесение звуков и букв.

Звуки и обозначаемые ими буквы. Строчные и заглавные буквы. Буквы, обозначающие гласные и согласные звуки. Обозначение при письме долгих гласных. Значение букв е, ё, ю, я. Буквы ь и ъ. Буквы, употребляющиеся только в заимствованных словах (ж, ш, щ, ы).

Диалог.

1. Чтение.

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений. Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

1. Письмо.

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста. Функция небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

1. Орфография и пунктуация.

Знакомство с правилами правописания и их применение. Раздельное написание слов. Прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных). Перенос слов по слогам. Знаки препинания в конце предложения.

1. Систематический курс.
2. Общие сведения о языке.

Язык и речь. Слово, предложение, текст. Наша речь.

1. Фонетика, графика, орфоэпия.

Звуки и буквы. Гласные звуки и буквы, их обозначающие. Согласные звуки и буквы, их обозначающие. Характеристика гласных и согласных звуков. Звуковая модель слова. Специфические звуки и буквы нанайского языка.

Соотношения звукового и буквенного состава слова. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса. Нанайский алфавит: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Звуки и сочетания звуков. Ударение в словах в соответствии с нормами нанайского литературного языка.

1. Лексика.

Слово - единица речи. Роль слова в речи. Номинативная функция слов. Связь слов по смыслу. Слова, обозначающие предметы, признаки и действия.

1. Синтаксис.

Предложение и текст как единицы речи. Словосочетание.

1. Орфография и пунктуация.

Слог. Перенос слов. Прописная буква в именах, фамилиях, отчествах людей, кличках животных, топонимах. Правописание заимствованных слов из русского языка. Знаки препинания в конце предложения.

1. Развитие речи.

Ситуации общения. Этикетная лексика.

1. Основные сведения о языке. Язык и культура.

Нанайский язык - наш родной язык. Правила гигиены чтения и письма.

1. Содержание обучения во 2 классе.
2. Основные сведения о языке. Язык и культура.

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Устная и письменная речь. Речь диалогическая и монологическая. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, проект.

1. Систематический курс.
2. Фонетика, графика, орфоэпия.

Буквы и звуки. Гласные звуки и буквы, их обозначающие. Гласные верхние, средние, нижние. Дифтонги. Краткие и долгие гласные звуки. Согласные звуки и буквы, их обозначающие. Слог. Ударный слог, ударный звук. Перенос слов на другую строку.

Г армония гласных.

Чередование звуков в нанайском языке.

Алфавит. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка).

1. Лексика.

Понимание слова как единства звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью словаря. Однозначные и многозначные слова.

1. Морфология.

Имя существительное. Вопросы имени существительного. Собственные и нарицательные существительные (без употребления термина). Прописная буква в именах, фамилиях людей, кличках животных. Прописная буква в топонимах. Единственное и множественное число существительных. Отсутствие категории рода в нанайском языке. Различение имён существительных по грамматическим признакам.

Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи. Вопросы имени прилагательного.

Имя числительное как часть речи: значение и употребление в речи. Вопросы имени числительного.

Глагол. Значение глаголов в речи. Вопросы глагола. Общее представление об изъявительном, повелительном и пригласительном наклонениях (без введения терминологии). Время глагола. Глаголы в форме настоящего времени.

1. Синтаксис. Орфография и пунктуация.

Текст. Признаки текста: целостность, связность, законченность. Тема текста. Заглавие. Предложение. Главные члены предложения. Подлежащее и сказуемое. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) по интонации (восклицательные, невосклицательные). Порядок слов в предложении. Схема предложения.

Повторение правил правописания, изученных в 1 классе: знаки препинания в конце предложения, перенос слов со строки на строку.

1. Развитие речи.

Устная и письменная речь. Речь диалогическая и монологическая. Правила речевого этикета.

1. Содержание обучения в 3 классе.
2. Основные сведения о языке. Язык и культура.

Нанайский язык - язык народа, отражающий его историю, культуру, духовно­нравственные ценности. Речь устная, речь письменная.

Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, проект.

1. Систематический курс.
2. Синтаксис.

Предложение. Порядок слов в предложении. Словосочетание. Виды предложений. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения (без введения терминологии). Подлежащее и сказуемое. Распространённые и нераспространённые предложения.

Текст. Виды текстов: повествовательный, описательный, текст-рассуждение.

1. Фонетика, графика, орфоэпия.

Согласные и гласные звуки. Согласные звуки и буквы, их обозначающие. Согласные звуки (шумные и сонанты). Гласные звуки и буквы, их обозначающие. Фонетическая запись слов.

Произношение звуков и сочетаний звуков. Постановка ударения в слове в соответствии с нормами нанайского литературного языка.

1. Морфемика.

Корень слова, однокоренные слова, признаки однокоренных слов. Формообразующие и словообразующие аффиксы. Словообразующие суффиксы. Формообразующие суффиксы, их роль. Понятие основы слова.

Отличие состава слова в нанайском языке от состава слова в русском языке. Разбор слова по составу.

1. Морфология. Части речи.

Собственные и нарицательные существительные. Существительные, обладающие категорией лица (человека) и не-лица (вещи, предметы, растения, животные, птицы, насекомые, рыбы). Число имён существительных. Склонение имён существительных. Простое склонение имён существительных. Синтаксическая функция имён существительных в предложении. Морфологический разбор имени существительного.

Имя прилагательное. Качественные и относительные имена прилагательные. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Глагол как часть речи, его значение, изменение глаголов по временам в изъявительном наклонении (настоящее, прошедшее и будущее время глаголов), спряжение глаголов в настоящем времени.

Синтаксическая функция глагола в предложении.

Морфологический разбор глагола.

Личные местоимения ми (я), си (ты), нёани (он, она, оно), буэ (мы), суэ («вы»), нёанчи (они).

Вопросительные местоимения уй (кто?) - о лицах, хай (что?) - о не-лицах.

Имя числительное как часть речи: значение и употребление в речи. Вопросы имени числительного.

1. Орфография и пунктуация.

Повторение правил правописания, изученных во 2 классе. Способы решения орфографических задач в зависимости от места орфограммы в слове.

1. Развитие речи.

Нормы речевого этикета: приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ. Соблюдение норм речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения.

1. Содержание обучения в 4 классе.
2. Основные сведения о языке. Язык и культура.

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства (первоначальные представления). Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, проект.

1. Систематический курс.
2. Синтаксис.

Предложение. Словосочетание. Виды связи словосочетаниях.

Главные и второстепенные члены предложения.

Простое предложение. Предложения с однородными членами предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Сложное предложение.

Текст как основная единица речи. Тема и главная мысль текста. Текст, признаки текста, смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста (повторение). Типы текстов: описание, повествование, рассуждение.

Обращение. Знаки препинания в предложениях с обращениями.

1. Лексика.

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, омонимов. Заимствованные слова. Устаревшие слова.

1. Морфология. Части речи.

Части речи. Имя существительное. Падежи имён существительных.

Притяжательные формы существительных. Простое и лично-притяжательное

склонение имён существительных.

Имя прилагательное. Связь прилагательного с существительным в словосочетании и предложении. Качественные и относительные имена

прилагательные (повторение). Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении (повторение).

Личные местоимения ми (я), си (ты), нёани (он, она, оно), буэ (мы), суэ (вы), нёанчи (они). Местоимения эй, тэй, эмэчэ, тамача, эе, тая, ча.

Склонение местоимений.

Имя числительное. Значение и употребление в речи. Количественные

и порядковые числительные. Правописание порядковых имён числительных. Счёт предметов до 100 и более.

Неопределённая форма глагола. Времена глагола. Лицо и число глагола.

1. Орфография и пунктуация.

Правила правописания, изученные в 1-3 классах. Способы решения орфографической задачи. Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых. Знаки препинания в предложении с обращением.

1. Развитие речи.

Речь (устная и письменная). Значение языка и речи в жизни людей, роль языка в жизни и общении.

Текст как основная единица речи. Тема и главная мысль текста. Типы текста.

1. Планируемые результаты освоения программы по родному (нанайскому) языку на уровне начального общего образования.
2. В результате изучения родного (нанайского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
3. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение родного (нанайского) языка, являющегося частью истории и культуры страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание статуса родного (нанайского) языка в Российской Федерации и в субъекте;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, формируемая в том числе при работе с учебными текстами;

уважение к своему и другим народам России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, формируемые посредством работы с учебными текстами;

основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России.

1. духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре,

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова, осознание важности родного языка как средства общения и самовыражения;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, выбор приемлемых способов речевого самовыражения, соблюдение норм речевого этикета;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе на примерах из учебных текстов);

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы над текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представление о системе родного (нанайский) языка);

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании (в том числе познавательный интерес к изучению родного (нанайский) языка).

1. В результате изучения родного (нанайского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.
2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц, сравнивать языковые единицы и явления родного (нанайского) языка с языковыми явлениями русского языка;

объединять объекты (языковые единицы) по заданному признаку; определять существенный признак для классификации языковых единиц, классифицировать предложенные языковые единицы;

находить закономерности и противоречия в языковом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием языкового объекта (речевой ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей, законных

представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления

лингвистической информации, понимать лингвистическую информацию,

зафиксированную в виде таблиц, схем.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения

как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

1. Предметные результаты изучения родного (нанайского) языка. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

развивать навыки аудирования и говорения: показ предмета - название предмета - проговаривание названия предмета - запоминание - повторение проговаривания;

выполнять просьбы (встань - илиро, сядь - тэгу, тэру, дай книгу - дансава

буру);

формировать умения в монологической и диалогической речи: поздороваться, попрощаться, выразить радость, огорчение, поблагодарить;

отвечать на вопросы учителя по содержанию картинки, иллюстрации; составлять небольшие предложения (2-5 слов), расчленять их на словосочетания, слова;

произносить гласные фонемы в нанайском языке [i], [н]; произносить согласные фонемы [з], [н];

отличать состав гласных и согласных звуков и букв в нанайском и русском языках;

соблюдать правильное ударение в словах; сознательно, выразительно читать; расширять словарный запас;

разыгрывать диалог по сюжетным текстам букваря;

рассказывать о себе, членах семьи, друзьях, домашних животных, игрушках; отличать увулярные согласные [к], [г], [х], от обычных к, г, х; беседовать по прочитанному; пересказывать прочитанное близко к тексту; заучивать небольшие тексты.

1. Предметные результаты изучения родного (нанайского) языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

понимать короткое сообщение, преимущественно монологического характера, составленное на известном языковом материале;

общаться на элементарном уровне со сверстниками и взрослыми (диалогическая речь в рамках программных ситуаций и тем);

отвечать на вопросы, задавать вопросы, выражать своё отношение к обсуждаемой теме;

читать про себя, при этом понимать содержание читаемого текста (построенного на знакомом языковом материале);

понимать содержание текстов, включающих в себя несколько незнакомых слов, о значении которых можно догадаться;

выбирать нужные контексты из предложенного материала и выписывать их; составлять небольшой рассказ (4-5 предложений);

распознавать и употреблять в речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания, лексику, речевые клише) и грамматические явления;

называть звуки, из которых состоит слово (гласные и согласные, краткие и долгие гласные, чистые и носовые гласные, дифтонги, увулярные согласные, ударные и безударные, согласные - звонкие, глухие, парные и непарные, твёрдые, мягкие);

соблюдать правильное ударение в словах и фразах, нормы произношения звуков;

воспроизводить графически корректно все нанайские буквы; списывать текст;

уточнять написание слова по словарю;

узнавать в письменном и устном тексте лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах изученной тематики;

распознавать и употреблять в речи ранее изученные лексические единицы (слово, словосочетание, оценочная лексика, речевые клише) и грамматические явления;

опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования; распознавать и употреблять в речи типы предложений; использовать в речи безличные предложения;

сравнивать языковые явления русского языка и родного на уровне отдельных звуков, букв, слов, словосочетаний, простых предложений.

1. Предметные результаты изучения родного (нанайского) языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

понимать содержание учебных текстов (небольших и несложных) и реагировать на них;

понимать короткое сообщение, преимущественно монологического характера, составленное на знакомом языковом материале;

общаться на элементарном уровне со сверстниками и взрослыми (диалогическая речь в рамках программных ситуаций и тем);

связно высказываться (на элементарном уровне) о природе, явлениях природы, об услышанном и увиденном, об игре, о друге, семье, при этом выражая своё отношение к предмету высказывания (монологическая речь в рамках программных ситуаций и тем);

выразительно читать вслух;

понимать содержание текстов, включающих в себя несколько незнакомых слов, о значении которых можно догадаться;

выбирать нужные контексты из предложенного материала и выписывать их;

писать короткое поздравление и выражать пожелание;

писать небольшое письмо, заполнять открытку;

составлять небольшой рассказ (4-5 предложений);

применять основные правила чтения и орфографии;

называть звуки, из которых состоит слово (гласные и согласные, краткие и долгие гласные, чистые и носовые гласные, дифтонги, увулярные согласные, ударные и безударные, согласные - звонкие, глухие, парные и непарные, твёрдые, мягкие);

различать типы предложений по интонации;

списывать текст;

уточнять написание слова по словарю;

использовать перевод отдельных слов (с русского языка на нанайский и обратно);

узнавать в письменном и устном тексте лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах изученной тематики;

оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;

опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования; распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные, местоимения, прилагательные, числительные, глаголы;

распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, местоимения, прилагательные, глаголы);

владеть элементарными средствами выражения чувств и эмоций на родном (нанайском) языке.

1. Предметные результаты изучения родного (нанайского) языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

понимать содержание учебных текстов (небольших и несложных) и реагировать на них;

понимать короткое сообщение, преимущественно монологического характера, составленное на знакомом языковом материале;

связно высказываться (на элементарном уровне) о природе, явлениях природы, об услышанном и увиденном, об игре, о друге, семье, при этом выражая своё отношение к предмету высказывания (монологическая речь в рамках программных ситуаций и тем);

выразительно читать вслух;

читать про себя, при этом понимать содержание читаемого текста (построенного на знакомом языковом материале);

понимать содержание текстов, включающих в себя несколько незнакомых слов, о значении которых можно догадаться;

использовать приёмы текстового чтения по интересующим вопросам или темам;

выбирать нужные контексты из предложенного материала и выписывать их;

составлять простой план прочитанного;

писать короткое поздравление и выражать пожелание;

писать небольшое письмо, заполнять открытку;

составлять небольшой рассказ (8-10 предложений);

списывать текст;

писать краткое изложение текста, доступного по содержанию и лексике; применять основные правила чтения и орфографии;

распознавать и употреблять в речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания, лексику, речевые клише) и грамматические явления.

называть звуки, из которых состоит слово (гласные и согласные, краткие и долгие гласные, чистые и носовые гласные, дифтонги, увулярные согласные, ударные и безударные, согласные - звонкие, глухие, парные и непарные, твёрдые, мягкие);

соблюдать правильное ударение в словах и фразах, нормы произношения звуков;

различать типы предложений по интонации;

корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико­интонационных особенностей;

воспроизводить графически корректно все нанайские буквы; уточнять написание слова по словарю;

использовать перевод отдельных слов (с русского языка на нанайский и обратно);

узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах знакомой тематики;

оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;

восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей;

распознавать и употреблять в речи ранее изученные лексические единицы (слово, словосочетание, оценочная лексика, речевые клише) и грамматические явления;

узнавать простые словообразовательные элементы; опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования; распознавать и употреблять в речи различные типы предложений; распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные, местоимения, прилагательные, числительные, глаголы;

распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, местоимения, прилагательные, глаголы);

сравнивать языковые явления русского и родного языка на уровне отдельных звуков, букв, слов, словосочетаний, простых предложений;

представлять родной язык как средство выражения мыслей, чувств, эмоций; владеть элементарными средствами выражения чувств и эмоций на родном (нанайском) языке.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (негидальский) язык».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (негидальский) язык» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по родному (негидальскому) языку, родной (негидальский) язык, негидальский язык) разработана для обучающихся, слабо владеющих и (или) не владеющих родным (негидальским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (негидальскому) языку.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (негидальского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по родному (негидальскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по родному (негидальскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.
      2. Программа по родному (негидальскому) языку предусматривает

формирование у обучающихся представлений о лексике негидальского языка, формируется словарный минимум по языковой картине негидальцев, способствующий пониманию того, что в языке отражена жизнь охотников и рыболовов дальневосточной тайги, а также активный лексический минимум обучающегося, который может быть использован в диалогической

и монологической речи. Лексический минимум регламентирован и конкретизирован тематически и количественно в каждом классе. Обучающиеся в учебной речевой ситуации должны воспользоваться как активным, так и пассивным лексическим минимумом, формируемым индивидуально в языковой среде.

* + 1. Программа по родному (негидальскому) языку предусматривает изучение орфографии и пунктуации на основе формирования универсальных учебных действий. Орфография и пунктуация способствуют формированию речевой культуры обучающихся в письменной речи. Правильная постановка знаков препинания, написание слов и нахождение орфограмм, умение объяснить выбор написания, осуществление орфографического самоконтроля - всё это в целом должно свидетельствовать о сформированных навыках обучающегося в письменной речи.
    2. При освоении программы по родному (негидальскому) языку целенаправленно формируются первичные навыки работы с информацией. В ходе освоения родного языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться словарями, справочниками.
    3. В содержании программы по родному (негидальскому) языку выделяются следующие содержательные линии: основные сведения о языке, язык и культура, систематический курс, виды речевой деятельности, развитие речи.
    4. Изучение родного (негидальского) языка направлено на достижение следующих целей:

приобретение обучающимися сведений о системе негидальского языка;

обеспечение развития элементарных коммуникативных навыков обучающихся на родном негидальском языке через овладение основными видами речевой деятельности;

развитие познавательной деятельности средствами языка и формирование этнической и гражданской идентичности через ознакомление с учебными и художественными текстами по этнокультурным традициям как собственного народа, так и народов Российской Федерации;

развитие билингвальных способностей обучающегося.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (негидальского) языка, - 260 часов: в 1 классе - 56 часов (1 час в неделю), во 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю).

58.6. Содержание обучения в 1 классе.

1. Начальным этапом изучения родного (негидальского) языка в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте». На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 46 часов (2 часа в неделю: 56 часов учебного предмета «Родной (негидальский) язык» и 10 часов учебного предмета «Литературное чтение на родном (негидальском) языке»). Продолжительность учебного курса «Обучение грамоте» зависит от уровня подготовки обучающихся и может составлять от 20 до 23 учебных недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 10 до 13 недель.
2. Обучение грамоте.
3. Развитие речи. Речь (устная и письменная) - общее представление. Диалог - знакомство.
4. Предложение и слово. Введение новых слов в активный словарный запас, распределение слов по тематическим группам, выделение слова из предложения. Составление предложений по картинкам букваря. Деление текста на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем. Активизация и расширение словарного запаса.
5. Фонетика и графика.

Слоговая структура слова: слоги с краткими гласными, слоги с долгими гласными. Ударение. Количество слогов в слово. Слоговая модель слова: гласный, гласный и согласный; согласный и гласный, согласный и гласный и согласный. Гласные и согласные звуки негидальского языка.

Первичное знакомство с буквами, узнавание букв по их характерным признакам (изолированно и в составе слова, в различных позициях), правильное соотнесение звуков и букв. Буквы ь и ъ. Буквы, употребляющиеся только в заимствованных словах: ж, з, ф, ц, ш, щ, я, е, ё, ю. Строчная и Прописная буква.

1. Чтение.

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью (соответствующей индивидуальному темпу). Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение.

1. Письмо.

Мелкая моторика пальцев и свободы движения руки. Ориентирование на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования письма. Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Зрительный образ звука, обозначающей его буквы и двигательного образа этой буквы. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, знак долготы.

1. Орфография и пунктуация.

Знакомство с правилами правописания и их применение. Раздельное написание слов. Прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных). Перенос слов по слогам. Знаки препинания в конце предложения.

1. Систематический курс.
2. Общие сведения о языке.

Язык и речь. Слово, предложение, текст. Наша речь.

1. Фонетика, графика, орфоэпия.

Звуки и буквы. Гласные буквы и краткие и долгие звуки: а, а, о, 6, и, й, у, у, э, ё, их графическое оформление при письме. Буква и долгий звук - ё. Согласные буквы

и звуки. Согласные буквы и звуки: у, з, н>, й. Согласные глухие и звонкие. Звуко­буквенный анализ слова.

Соотношения звукового и буквенного состава слова. Негидальский алфавит: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита для упорядочения списка слов. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, знак долготы.

1. Лексика.

Слово как единица речи. Номинативная функция слова. Объединение слов по родовидовому признаку по заданной речевой тематике, их поиск в словаре. Связь слов по смыслу в тексте. Слова, обозначающие предмет, счёт до 10, действие.

1. Синтаксис.

Предложение и текст как единицы речи. Предложения с разной интонационно­мелодической окраской: вопросительные, побудительные, повествовательные. Нахождение в предложении словосочетаний.

1. Орфография и пунктуация.

Формирование навыков правильного написания прописных букв в начале предложения и в именах собственных. Написание прописных и строчных букв, отсутствующих в русской графике: У у, 3 з, ЬЬ н>. Графическое оформление при письме долгих гласных букв. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, знак долготы. Знаки препинания в конце предложения.

1. Развитие речи.

Диалогическая речь: диалог-расспрос в заданной речевой ситуации и диалог-знакомство с использованием этикетной лексики.

Монологическая речь в письменной речи: поздравление-открытка с соблюдением норм речевого этикета.

58.6.4. Основные сведения о языке. Язык и культура.

Негидальский язык - язык моей семьи и моего народа. Этноним-название моего народа, имя рода или предка семьи.

1. Содержание обучения во 2 классе.
2. Основные сведения о языке. Язык и культура.

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Этнонимы - названия народов-соседей. Государственный язык Российской Федерации и родные языки народов России.

1. Систематический курс.
2. Фонетика, графика, орфоэпия.

Изменение гласных звуков в потоке речи, их произношение. Гармония гласных: первая группа твёрдорядных гласных: и, й, а, а, о, б, э, ё, вторая группа мягкорядных гласных: и, й, э, нейтральная гласная - у, у. Оглушение звонких согласных перед глухой согласной и в конце слова, сочетание двойных согласных, их произношение.

Сопоставление негидальского алфавита с алфавитом русского языка.

1. Лексика.

Лексическое значение слова, способы его определения. Подбор синонимов и антонимов к словам. Определение значения слова описательным способом, по тексту или уточнение значения с помощью словаря. Однозначные и многозначные слова. Систематизация сходных по значению предметов.

1. Морфология.

Имя существительное. Одушевлённые имена существительные, обозначающие человека и отвечающие на вопрос «н>й?» в единственном числе и «н>йл» («кто?») во множественном числе. Имена существительные, не обозначающие человека и отвечающие на вопрос «ёкун?» («кто?») и «ёкул?» («что?») во множественном числе. Неодушевлённые существительные, отвечающие на вопрос «ёкун?» в единственном числе и «ёкул?» («что?») во множественном числе. Собственные и нарицательные существительные (без употребления термина). Подбор негидальских фамилий, имён, местных топонимов.

Единственное и множественное число существительных. Образование форм множественного числа в зависимости от конечной буквы основы с помощью суффиксов: -л, -сал.

Сопоставление категорий имени существительного негидальского и русского языков: отсутствие категории рода в негидальском языке.

Личное местоимение (ознакомление). Личные местоимения единственного числа: би я, си ты, ноуан он, она. Личные местоимения множественного числа: бу мы (исключающая форма), бит, битта мы (включающая форма), су вы, ноуатил они. Личные местоимения 3 лица единственного и множественного числа ноуан, ноуатил, замещающие существительные, которые обозначают человека. Личные местоимения в предложении.

Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи. Прилагательные, обозначающие размер, цвет и качество предмета. Вопросы имени прилагательного «ёма?» («какой?», «какая?»), «ёмал?» («какие?»). Имена прилагательные в предложении.

Глагол. Значение глаголов в речи. Вопросы глагола «ёкунма бйан?» («что делает?», «что сделал?»), «ёкулва ойа?» («что делают?», «что сделали?»). Общее представление об изъявительном, побудительном наклонениях (без введения терминологии). Время глагола: настоящее, прошедшее, будущее. Глаголы в форме настоящего времени.

1. Синтаксис.

Текст. Признаки текста: целостность, связность, законченность. Тема текста. Заглавие. Предложение в тексте. Утвердительные предложения со словом ёц и отрицательные предложения со словами ачён и этэм. Порядок слов в предложении. Схема предложения.

1. Орфография и пунктуация.

Повторение правил правописания, изученных в 1 классе: знаки препинания в конце предложения, перенос слов со строки на строку. Понятие орфограммы. Трудные по написанию и произношению слова с буквами: у ц, 3 3, ЬЬ н>. Прописная буква в именах собственных: именах, фамилиях, отчествах людей, кличках животных, географических названиях. Постановка знаков препинания в предложениях.

1. Развитие речи.

Диалогическая речь: диалог-побуждение по заданной речевой тематике.

Монологическая речь: тексты - описания о домашнем хозяйстве и занятиях членов семьи, о своих обязанностях в семье. Работа с текстом: воспроизведение текста по вопросам, построение предложений по памяти и составление связного текста.

1. Содержание обучения в 3 классе.
2. Основные сведения о языке. Язык и культура.

Негидальский язык как язык охотников-рыболовов дальневосточной тайги. Приобщение к этнокультурным традициям и духовно-нравственным ценностям своего народа через знакомство с малыми жанрами фольклора негидальцев - скороговорками и загадками, предметами быта и одеждой негидальцев.

1. Систематический курс.
2. Фонетика, графика, орфоэпия.

Обобщение знаний по звуко-буквенному слова: определение слоговой структуры слова, его звукового состава и анализ соотношения звуков и букв, определение ударного слога.

1. Лексика.

Слова, связанные с бытом и рыбным промыслом негидальцев, их систематизация по родовидовым группам. Подбор синонимов, антонимов. Заимствованные слова.

1. Морфемика.

Состав слова. Значимые части слова: корень и суффиксы. Корень слова и однокоренные слова. Словообразующие и формообразующие суффиксы Словообразующие суффиксы в слове имени существительного. Формообразующие суффиксы имени существительного.

Отличие состава слова в негидальском языке от состава слова в русском языке. Разбор слова по составу.

1. Морфология.

Имя существительное. Склонение имён существительных. Простое склонение в единственном и множественном числе. Формообразующие суффиксы числа и падежа. Синтаксическая функция имён существительных в предложении. Морфологический разбор имени существительного.

Имя прилагательное. Относительные имена прилагательные, обозначающие материал, отношение к какому-то предмету. Словообразующий суффикс - ма (мо, мэ).

Суффиксы сравнительной формы качественного прилагательного -нма, -гды. Образование превосходной степени качественного прилагательного с помощью слова диц. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Личные местоимения. Склонение личных местоимений в винительном и дательно-местном падежах, местном падеже.

Указательные местоимения: эй этот, тай тот. Указательное местоимение тай, замещающее существительное, которое обозначает не-лицо или неодушевлённый предмет.

Глагол. Изменение глаголов по временам в изъявительном наклонении (настоящее время). Спряжение глагола настоящего времени в единственном и множественном числах. Формообразующий суффикс настоящего времени -йа.

Синтаксическая функция глагола в предложении.

Морфологический разбор глагола настоящего времени.

1. Синтаксис.

Предложение. Порядок слов в предложении. Простые и распространённые предложения. Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без введения терминологии).

Текст как основная единица речи. Тема и главная мысль текста. Текст, признаки текста, смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста Типы текстов: повествование, описание.

1. Орфография и пунктуация.

Повторение правил правописания, изученных во 2 классе. Способы решения орфографических задач в зависимости от места орфограммы в слове.

1. Развитие речи.

Диалогическая речь: диалог - побуждение.

Монологическая речь в письменной речи: письмо-стимул с соблюдением норм речевого этикета.

1. Содержание обучения в 4 классе.
2. Основные сведения о языке. Язык и культура.

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства (первоначальные представления). Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

1. Систематический курс.
2. Фонетика, графика, орфоэпия.

Обобщение знаний по звуко-буквенному слова: определение слоговой структуры слова, его звукового состава и анализ соотношения звуков и букв, определение ударного слога.

1. Лексика.

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, омонимов. Заимствованные слова. Устаревшие слова.

1. Морфемика.

Состав слова. Однокоренные слова. Выделение в словах корня, приставки, суффикса. Основа слова. Словообразующая роль суффиксов.

1. Морфология.

Части речи. Имя существительное. Притяжательное склонение имён существительных. Притяжательные формы существительных. Формообразующие суффиксы личного притяжания в единственном числе -в, -с, -нин

и во множественном числе -вун, -т, -сун, -тин.

Имя прилагательное. Связь прилагательного с существительным в словосочетании и предложении. Качественные и относительные имена прилагательные. Сравнительная и превосходная степень качественных прилагательных (повторение).

Общее представление о числительном как части речи. Вопросы числительного «ади?» («сколько?»). Различение количественных числительных по их образованию. Счёт до 100. Порядковые числительные. Вопрос «авгаву?» («который?»), «авгавул?» («которые?»). Формообразующий суффикс порядкового числительного -й. Употребление числительных с существительными в речи.

Глагол. Изменение глаголов по временам в изъявительном наклонении (прошедшее время, будущее время). Спряжение глагола прошедшего времени в единственном и множественном числе. Формообразующий суффикс настоящего времени -ча (о, э). Спряжение глагола будущего времени в единственном и множественном числе. Формообразующий суффикс будущего времени -3а (о, э).

Отрицательная форма глагола прошедшего и будущего времени.

Наречие (общее понятие). Наречия образа действия, места и времени, (ознакомительно). Вопросы наречия «он?» («как?»), «бкин?» («когда?»), «йду?» («где?»), «йлэ?» («куда?»).

Послелоги и частицы.

Послелоги: общее понятие. Определение роли послелога в выражении падежных отношений в негидальском языке.

Союзы: общее понятие. Соединительный союз тадуккай, потом, затем, и.

1. Синтаксис.

Предложение. Словосочетание. Виды связи словосочетаниях: согласование, дополнение.

Простое предложение. Предложения с однородными членами предложения. Обращение.

Сложное предложение из двух простых предложений.

Текст как основная единица речи. Тема и главная мысль текста. Текст, признаки текста, смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста (повторение).

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение.

1. Орфография и пунктуация.

Правила правописания слов, изученные в 1-3 классах. Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых. Знаки препинания в предложениях с однородными членами предложения. Знаки препинания в предложении с обращением.

1. Развитие речи.

Диалогическая речь: диалог - обсуждение.

Монологическая письменная речь: составление связных текстов из неполных предложений, из деформированных предложений, по ключевым словам. Деление текста на абзацы, оглавление абзацев. Составление текста-рассуждение.

1. Планируемые результаты освоения программы по родному (негидальскому) языку на уровне начального общего образования.
2. В результате изучения родного (негидальского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
3. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России и малой родине, в том числе через изучение родного (негидальского) языка, являющегося частью истории и культуры страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание статуса родного (негидальского) языка в Российской Федерации и в субъекте;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с учебными текстами;

уважение к своему и другим народам России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, через работу с учебными текстами;

1. духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре,

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова, осознание важности родного языка как средства общения и самовыражения;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, выбор приемлемых способов речевого самовыражения, соблюдение норм речевого этикета;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из учебных текстов);

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы над текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представление о системе родного (негидальского) языка);

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании (в том числе познавательный интерес к изучению родного (негидальского) языка).

1. В результате изучения родного (негидальского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.
2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц, сравнивать языковые единицы и явления родного (негидальского) языка с языковыми явлениями русского языка;

объединять объекты (языковые единицы) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц, классифицировать предложенные языковые единицы;

находить закономерности и противоречия в языковом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием языкового объекта (речевой ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления

лингвистической информации, понимать лингвистическую информацию,

зафиксированную в виде таблиц, схем.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения

как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

1. Предметные результаты изучения родного (негидальского) языка. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

воспроизводить звуковую форму слова по его буквенной записи; рассказывать о себе и других;

соблюдать нормы негидальского языка в устной и письменной речи; читать целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу;

писать прописные и строчные буквы;

писать буквы, буквосочетания, слоги, слова, предложения с соблюдением гигиенических норм;

вырабатывать связное и ритмичное написание букв;

писать под диктовку слова, тексты объёмом не более 8 слов; распознавать устную и письменную речь; различать слово, предложение и текст;

применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении;

писать прописные буквы в начале предложения и в именах собственных (именах, фамилиях, отчествах людей, кличках животных, топонимах);

правильно оформлять предложение при письме, выбирать знак конца предложения;

выделять в слове ударение, ударный слог;

произносить и различать на слух гласные звуки негидальского языка - парные долгие и краткие, непарный гласный звук ё;

произносить и различать на слух согласные звуки - звонкие, глухие, твёрдые, мягкие;

определять количество и последовательность звуков в слове;

различать звуки и буквы (букву как знак звука);

определять количество слогов;

переносить слова на другую строку;

правильно писать и читать слова с буквами ъ и ь;

переносить слова с буквами ъ и ь по слогам;

правильно читать специфичные согласные и гласные звуки негидальского языка;

правильно употреблять при письме буквы, обозначающие специфичные звуки негидальского языка;

составлять и сравнивать звуковые модели различных слов; понимать функции букв е, ё, ю, я; проводить слого-звуковой разбор слова; правильно называть буквы, их последовательность; использовать алфавит для упорядочения списка слов;

писать заглавные буквы в именах, фамилиях, отчествах людей, кличках животных, топонимах, в начале предложения;

устанавливать правильный порядок слов в предложении; находить в предложении слова, обозначающие предметы, признак и действие предмета;

устанавливать в предложении слова-действия; вести диалог, расспрашивая собеседника, отвечая на его вопросы; воспринимать на слух аудиотекст, построенный на знакомом языковом материале;

иметь представление о лексике этикета;

владеть техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного текста.

1. Предметные результаты изучения родного (негидальского) языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится: составлять небольшое описание картины; рассказывать о друзьях, любимых животных, каникулах; понимать на слух речь учителя и других обучающихся; находить в тексте нужную информацию;

выразительно читать текст вслух, соблюдая правильную интонацию; правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, текст объёмом не более 10 слов;

писать изложения и тексты под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 12 слов с учётом изученных правил правописания;

применять правила правописания и теоретический материал, соблюдать изученные нормы орфографии и пунктуации;

находить в тексте слова с заданным звуком; находить чередующиеся звуки;

иметь представление о гармонии гласных в негидальском языке; проводить звуковой и звуко-буквенный анализ слова;

использовать словарь негидальского языка; определять лексическое значение слова с помощью словаря; выявлять в тексте случаи употребления элементарных синонимов и антонимов (без употребления терминов);

находить главные члены предложения - подлежащее и сказуемое; распознавать самостоятельные части речи;

выделять среди имён существительных собственные и нарицательные;

определять число имён существительных;

находить суффиксы в существительных множественного числа;

распознавать имена прилагательные, определять их роль в речи;

наблюдать за употреблением имён прилагательных в текстах;

распознавать личные местоимения;

различать глаголы среди других слов и в тексте;

отличать глаголы изъявительного, побудительного наклонений;

распознавать глаголы настоящего времени;

строить предложения для решения определённой речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения);

различать предложения по цели высказывания и по интонации; соблюдать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения;

анализировать уместность использования средств устного общения в разных ситуациях, во время монолога и диалога.

1. Предметные результаты изучения родного (негидальского) языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

строить устное диалогическое и монологическое высказывания ; разыгрывать готовые диалоги на изученные темы;

читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале с соблюдением правил произношения и интонирования;

кратко излагать содержание прочитанного (услышанного) текста, выражать своё отношение к прочитанному (услышанному), используя речевые средства негидальского языка;

устанавливать последовательность событий в тексте;

определять вид текста: повествовательный, описательный, текст-рассуждение; правильно списывать слова, предложения, текст объёмом не более 15 слов; писать изложения и тексты под диктовку объёмом не более 15 слов с учётом изученных правил правописания;

понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала;

иметь представление о вариантах негидальского алфавита; проводить фонетическую запись слов; выделять корень слова (простые случаи);

различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; определять формообразующие и словообразующие аффиксы; находить и определять главные члены предложения; иметь представление о второстепенных членах предложения; иметь представление о простых и сложных предложениях; понимать особенности слова как единицы лексического уровня языка; наблюдать за употреблением синонимов, антонимов и омонимов в речи; подбирать синонимы к словам разных частей речи;

различать однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слова;

проводить лексический разбор;

определять слова, употребляемые в прямом и переносном значении (простые случаи);

определять грамматические признаки имён существительных; различать существительные одушевлённые и неодушевлённые; наблюдать за личными, вопросительными и указательными местоимениями; использовать личные местоимения для устранения повторов в тексте;

использовать в речи вопросительные и указательные местоимения; выявлять имя прилагательное среди других частей речи; наблюдать за ролью имён прилагательных в тексте-описании; находить качественные и относительные прилагательные; наблюдать за особенностями глагола как части речи; иметь представление о спряжении глаголов настоящего времени; проводить морфологический разбор;

находить главные члены предложения - подлежащее и сказуемое; писать сочинение по картине, используя выразительные средства языка; соблюдать нормы негидальского языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников.

1. Предметные результаты изучения родного (негидальского) языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

читать про себя небольшие тексты и полностью понимать их содержание; самостоятельно создавать небольшие устные и письменные тексты; определять значение незнакомых слов по контексту; правильно списывать текст объёмом не более 20 слов;

писать изложения и тексты под диктовку объёмом не более 20 слов с учётом изученных правил правописания;

определять словообразующие и формообразующие аффиксы; образовывать новые слова при помощи аффиксов;

устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;

определять значение и употребление в речи имён числительных, определять их разряды;

определять категорию времени; образовывать отрицательные формы глаголов; выявлять наречия места

определять грамматическую функцию послелогов и союзов, находить их в тексте;

находить в предложении второстепенные, однородные члены предложения;

ставить знаки препинания в сложных предложениях и предложениях с обращениями;

проводить синтаксический разбор;

владеть техникой выступления с небольшими сообщениями перед знакомой аудиторией;

выражать собственное мнение, аргументируя его с учётом ситуации общения;

понимать цель письменного пересказа текста.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (ненецкий) язык».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (ненецкий) язык» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по родному (ненецкому) языку, родной (ненецкий) язык) разработана для обучающихся, владеющих родным (ненецким) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (ненецкому) языку.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (ненецкого) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по родному (ненецкому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по родному (ненецкому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.
      2. Программа по родному (ненецкому) языку рассчитана на изучение родного (ненецкого) языка в общеобразовательных организациях с многонациональным составом обучающихся в местах компактного проживания ненецкого народа на территории Российской Федерации.
      3. В содержании программы по родному (ненецкому) языку выделяются следующие содержательные линии: предметное содержание речи, виды речевой и читательской деятельности, систематический курс, этнокультурная осведомлённость.
      4. Изучение родного (ненецкого) языка направлено на достижение следующих целей:

овладение родным (ненецким) языком в целях общения и продолжения дальнейшего образования;

развитие речевых способностей;

освоение элементарных сведений о фонетике, лексике и грамматике родного (ненецкого) языка;

овладение умениями аудирования, говорения, чтения и письма на родном (ненецком) языке;

развитие интереса к родному (ненецкому) языку как языку коренного малочисленного народа Российской Федерации в целом и Ямало-Ненецкого и Ненецкого автономных округов, а также Таймырского (Долгано-Ненецкого) муниципального района Красноярского края, в частности, чувства сопричастности к культуре и литературе ненцев.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (ненецкого) языка, - 270 часов: в 1 классе - 66 часов (2 часа в неделю), во 2 классе - 68 часов(2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю).
  1. Содержание обучения в 1 классе.
     1. Начальным этапом изучения родного (ненецкого) языка в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте». На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 66 часов (2 часа в неделю: 1 час учебного предмета «Родной (ненецкий) язык» и 1 час учебного предмета «Литературное чтение на родном (ненецком) языке»). Раздельное изучение учебных предметов «Родной (ненецкий) язык» и «Литературное чтение на родном (ненецком) языке» начинается со 2 класса.
        1. Развитие речи.

Слушание. Восприятие речи учителя на слух. Работа с иллюстрациями (фотографиями). Звуки и буквы. Слово. Слог. Различение предметов и людей по вопросам «уамгэ?» («что?»), «хибя?» («кто?»). Определение числа на практическом уровне: отличие двух предметов от множества предметов. Слова, обозначающие предмет и его действие. Тематические группы слов, соотнесение слов в группе, определение признаков, исключение из группы лишних слов.

«Маня” теда’ тохолкурта (паднана) цацекэва”» («Мы теперь ученики»). Слушать речь учителя, сознательно воспринимать звучащую речь. Различать звуки речи.

«Школана” ёльцянд’ хибяра ханзер” тэворца» («Кто на чём добрался в школу»). Воспроизводить (следуя за учителем) звуки и слова. Работать с иллюстрациями (фотографиями), находить заданный предмет (в сюжетных картинках) и называть его.

«Вындер” манзая”» («Виды работ в тундре»). Различать предмет и называющее его слово, предметы и людей по вопросам «уамгэ?» («что?»), «хибя?» («кто?»).

«Уэрм хардахана» («В северном посёлке»). Различать два предмета от множества предметов и слова, их называющие.

«Уацекы” сянакова”» («Детские игры»). Различать слова-предметы и слова- действия и соотносить с ними соответствующие слова. Группировать названия предметов по тематическим группам.

«Ненэця’ вадако” (лаханако”)». («Ненецкие сказки»). Определять признак группировки, исключать из группы лишний элемент (предмет или слово), включать в группу элемент, соответствующий признаку группировки. Подводить группу предметов (слов) под общее понятие.

Мун” няби буква” (Звуки и буквы). Различать звук и букву.

Вада. Слог (Слово. Слог). Различать звук и букву, слово и слог.

* + - 1. Фонетика.

Простые гласные и длительные согласные звуки (у, а, о, ы, э, с, м, р, н, х, в, л, у). (Различать заданные звуки в произносимых (слышимых) словах. Соотносить звук и букву. Различать графические обозначения гласных и согласных звуков.

Мгновенные (взрывные) согласные звуки (”, п, т, к, д, б, й). Соотносить слово и его звуковую схему. Моделировать слово по его звуковой схеме.

Буквы, показывающие мягкость и йотированные гласные (и, е, я, ё, ю, ь). Наблюдать за буквами, обозначающими мягкость предшествующего согласного звука.

Трудные звуки и сочетания звуков (г, з, ц, ш, ч, ж, ф, щ). Разделительные ь и ъ. Сравнивать артикуляцию мягких и твёрдых согласных звуков, долгих и кратких гласных звуков, звуков [”] и [’], [н] и [у], устанавливать сходство и различие в произнесении данных звуков. Сравнивать звуки, обозначаемые одними и теми же буквами, в ненецком и русском языках: в, ц, х. Соотносить слово и его звуковую запись (транскрипцию). Писать букву по образцу, писать слова. Читать по слогам, соотносить текст и иллюстрацию. Сравнивать и различать заглавные и строчные, печатные и письменные буквы. Писать заглавную букву в начале предложения и в именах собственных.

* + - 1. Чтение и письмо.

С. Няруй «Колокольчик». Различать звук и букву.

П. Явтысый «Небянд ууда” иба”» («Тёплые мамины руки»). Давать характеристику звука. Составлять модели слов.

И. Юганпелик «Мякана” миуава”» («Едем домой»). Читать по слогам плавно с последующим чтением целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу.

А. Рожин «Хобцоку мэ”ма» («Загадки»). Соотносить содержание произведения с заголовком. Соотносить иллюстрацию с содержанием произведения.

С. Михалков «уэрм’ няна иленя варкця» («Медвежонок, который живёт на Севере»). Пересказывать текст, пересказывать текст по картинке.

1. Дедков «Тецьда» («Холод»). Воспринимать текст на слух. Анализировать текст: отвечать на вопросы по прочитанному тексту, находить в тексте необходимую информацию.
2. Михалков «Кошка’ нюкця”» («Котёнок»). Соотносить содержание произведения с заголовком. Соотносить иллюстрацию с содержанием произведения. Отвечать на вопросы учителя по иллюстрации.

Е. Чарушин «Хабартако» («Лосёнок»), Участвовать в диалоге. Писать правильно буквы, буквосочетания и слова.

Е. Чарушин «Нявако5 нюкця”» («Зайчата»). Воспринимать текст на слух. Анализировать текст: отвечать на вопросы по прочитанному тексту, находить в тексте необходимую информацию.

Р. Канюкова «Уавка» («Ручной олень»). Участвовать в диалоге. Писать правильно буквы, буквосочетания и слова.

Фольклор «Неняуг ва”ал» («Комариная быль»). Воспринимать текст на слух. Анализировать текст: отвечать на вопросы по прочитанному тексту, находить в тексте необходимую информацию.

Е. Чарушин «уа”уо няби нюкцида» («Утята»). Участвовать в диалоге. Писать правильно буквы, буквосочетания и слова.

Фольклор. «Ябто’ ва”ал» («Быль гуся»). Участвовать в диалоге. Писать правильно буквы, буквосочетания и слова.

В. Дедков «Санрэй» («Прыжок»). Воспринимать текст на слух. Анализировать текст: отвечать на вопросы по прочитанному тексту, находить

в тексте необходимую информацию.

Л. Неняцг «Теневава”» («Знание»). Участвовать в диалоге. Писать правильно буквы, буквосочетания и слова.

К. Чуковский «Телефон». Соотносить содержание произведения с заголовком. Соотносить иллюстрацию с содержанием произведения. Отвечать на вопросы учителя по иллюстрации.

Л. Неняуг «Хоркы”» («Куропатки»). Участвовать в диалоге. Писать правильно буквы, буквосочетания и слова.

Л. Лапцуй «Уэрёй мюсева» («Осенняя кочёвка»). Соотносить содержание произведения с заголовком. Соотносить иллюстрацию с содержанием произведения. Отвечать на вопросы учителя по иллюстрации.

В. Лебедев «Букварян’ спасибов!» («Букварю спасибо»). Участвовать в диалоге. Писать правильно буквы, буквосочетания и слова.

* 1. Содержание обучения во 2 классе.
     1. Ненэй ненэця’ вада’ урок (Урок ненецкого языка).

Ориентироваться в учебнике, находить содержание, справочный аппарат,

соотносить изображение навигационных значков с их содержанием. Рассуждать о значении языка и речи в жизни людей, о роли ненецкого языка. Наблюдать за особенностями собственной речи и оценивать её. Различать ненецкую устную и письменную речь. Участвовать в беседе.

* + 1. Хэтыбада вада, падыбада вада (Слова, которые произносим, слова, которые пишем).

Ориентироваться в учебнике, находить содержание, справочный аппарат, соотносить изображение навигационных значков с их содержанием. Рассуждать о значении языка и речи в жизни людей, о роли ненецкого языка. Наблюдать за особенностями собственной речи и оценивать её. Различать ненецкую устную и письменную речь. Участвовать в беседе.

* + 1. Мун” няби буква” (Звуки и буквы).

Мун” няби буква”. Гласной” (Звуки и буквы. Гласные звуки). Объяснять определение алфавита и его функции. Употреблять правильные названия букв и правильно располагать их в алфавитном порядке. Располагать заданные слова по алфавиту. Повторять правило о прописной букве в именах и названиях.

Согласной” (Согласные звуки). Употреблять знания о гласных и согласных звуках, полученные в 1 классе: о способе их образования, обозначении звуков речи буквами. Объяснять смыслоразличительную роль звуков и букв в слове, слогообразующую роль гласных, особенности йотированных гласных. Соотносить слово и его слого-звуковую схему.

Ненэй ненэця’ вада’ алфавит (Ненецкий алфавит).

Уарка буквахад падыбада” вада” (Слова, которые пишутся с прописной буквы). Объяснять определение алфавита и его функции. Употреблять правильные названия букв и правильно располагать их в алфавитном порядке. Располагать заданные слова по алфавиту. Повторять правило о прописной букве в именах и названиях.

Глухой” няби звонкой” согласной” мун” (Глухие и звонкие согласные звуки).

Согласной” мун” (Согласные звуки).

Няс” (парной”) звонкой” няби глухой” согласной” мун” (Парные звонкие и глухие согласные звуки).

Лахана тоходанва (Картинкавна лахарём’ падыбава). Учимся говорить (беседовать). Составляем рассказ по картинке. Различать глухие и звонкие согласные звуки, парные и непарные. Характеризовать согласный звук (глухой - звонкий, парный - непарный) и оценивать правильность данной характеристики.

Определять на слух парный по глухости - звонкости согласный звук перед согласным. Проводить звуко -буквенный анализ слов. Составлять устный рассказ по картинке с помощью опорных слов (под руководством учителя). Записывать составленный рассказ.

Твердой няби мягкой согласной мун” (Твёрдые и мягкие согласные звуки).

Глухой тасер” му’ (Глухой гортанный смычный звук).

Лахана тоходанва: Картинкавна лахарём’ падыбава (Учимся говорить (беседовать). Составляем рассказ по картинке. Закреплять знания о согласных звуках. Различать глухой гортанный смычный и звонкий гортанный смычный.

Тренироваться образовывать форму множественного числа с помощью буквы глухой тасер. Наблюдать влияние глухого тасера на следующие звуки [х], [с], [п], [т]. Усваивать правильное произношение таких звукосочетаний. Применять полученные знания на практике. Составлять и записывать рассказ по картинке с помощью плана и опорных слов. Контролировать правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять ошибки.

Звонкой тасер” му’ (Звонкий гортанный смычный звук). Различать глухой гортанный смычный и звонкий гортанный смычный на слух. Писать звонкий гортанный смычный звук в словах и объяснять его правописание. Переводить словосочетания на русский язык. Наблюдать влияние звонкого гортанного смычного звука на последующие звуки (их видоизменение). Усваивать правильное произношение таких звукосочетаний. Произносить слова согласно нормам письменного ненецкого языка. Определять слова с краткими и долгими гласными, твёрдыми и мягкими согласными, слова с глухим и звонким тасерами.

Бада’ еркы глухой тасер ”му (Глухой гортанный смычный звук в середине слова). Знакомиться со словами, имеющими в середине слова глухой гортанный смычный звук. Определять на слух и выделять в слове глухой гортанный смычный звук, в середине слова. Наблюдать произношение гласного звука, стоящего после глухого гортанного смычного звука. Объяснять то, что такой звук не образует слога. Выполнять контрольное списывание. Находить слова с глухим гортанным смычным звуком. Объяснять правописание трудных слов.

[й] му’ согласной” пуд миуа (Звук [й] после согласного). Различать согласный звук [й] и гласный звук [и]. Знакомиться с правописанием глаголов, оканчивающихся на й”. Составлять предложения с глаголами. Переводить предложения на русский язык. Оценивать свои достижения при выполнении заданий. Составлять и записывать рассказ по картинке к данному началу с помощью опорных слов. Выполнять проверочные упражнения.

Лахана тоходанва (Учимся говорить (беседовать). Составляем рассказ по картинке.

Вади слогха” тярпава.

Вада няби строкан’ тярпа падыбава (Деление на слоги, перенос слогов).

Закреплять знания о делении слов на слоги. Объяснять правило переноса слов и применять его на практике. Контролировать правильность написанного и исправлять ошибки.

Таневабцор манэс” (Проверь себя). Словарный диктант.

Сё даркавна сова (Произнесение ударного гласного звука, ударение). Закреплять знания об ударении. Усваивать понятия «ударный гласный» и «безударный гласный». Определять, каков данный гласный в слове - ударный или безударный. Соотносить слова и схемы с точки зрения ударения.

Пунсяда” гласной” буква падыбава (Правописание непроверяемой безударной гласной). Объяснять термины: «непроверяемая безударная гласная», «безударная гласная, проверяемая ударением», «словарное слово». Усваивать способы проверки написания безударных гласных.

Сидя ирсу” дэда добто”лас” согласнойсавэй” вада” (Слова с удвоенной согласной). Слышать слова с удвоенной согласной в корне, правильно обозначать её при письме. Подбирать примеры слов с изучаемой орфограммой. Использовать правило переноса слов с удвоенными согласными (мюдда). Подбирать примеры слов с изучаемой орфограммой.

Теневабцор манэс (Проверь себя). Контрольное списывание.

* + 1. у опой дамгэ. уока дамгэ (Единственное число. Множественное число).

Лахана тоходанва (Картинкавна лахарём’ падыбава) (Составление рассказа по картинке). Определять число имён существительных (единственное

и множественное). Изменять имена существительные по числам (ты - ты”). Произносить правильно имена существительные в форме единственного и множественного числа. Определять, что обозначает имя существительное - человека или не человека (все остальные предметы, включая представителей животного мира). Наблюдать, как имена существительные, стоящие в форме единственного и множественного числа, изменяются в речи. Составлять рассказ по картинке и данному плану.

Уаводикы вадета” вада”: (иленя дамгэ”) (Слова, отвечающие на вопрос «хибя?» («кто?»): одушевлённые существительные).

Уаводикы вадета” вада” тамна дани’ вопросдо’ таня (Слова, отвечающие на вопрос «хибя?» («кто?»). Вопросы единственного числа).

Уаводикы вадета” вада”: дани’ дамгэри” (Слова, отвечающие на вопрос «дамгэ?» («что?»). Различать имена существительные, обозначающие людей и все остальные предметы (включая всех живых существ) с использованием вопросов «хибя?» («кто?») и «дамгэ?» («что?»). Подбирать примеры таких существительных. Различать собственные и нарицательные имена существительные. Подбирать примеры таких существительных. Объединять их в тематические группы. Наблюдать, как такие слова изменяются в речи.

Хибядикы вадета” вада” (Слова, отвечающие «хибя?» («кто?»).

Хибядикы вадета” вада”: допой хибям’ вадета” вопрос” (Слова, отвечающие на вопрос «хибя?» («кто?»). Вопросы единственного числа). Различать имена существительные, обозначающие людей и все остальные предметы (включая всех живых существ) с использованием вопросов «хибя?» («кто?») и «дамгэ?» («что?»). Подбирать примеры таких существительных. Наблюдать, как имена существительные, обозначающие людей, изменяются в речи (по вопросам).

Проектная работа.

Уаво пэрми вадета” вада” (Слова, отвечающие на вопрос «что делать?»). Распознавать слова, отвечающие на вопрос «дамгэм’ пэрда?». Обосновывать правильность отнесения слова к глаголам. Идентифицировать глаголы по вопросам. Определять, каким членом предложения является глагол в предложении. Составлять предложения.

Теневабцор манэс” (Проверь себя) (Диктант).

Лаханако тоходанва (Учимся говорить, беседовать).

* + 1. Предложений ханзери” дэвам’ вадета” (повествовательной, вопросительной, восклицательной) (Типы предложений: повествовательные, вопросительные, восклицательные).

Предложенияханасаць тарана вадаха’ подлежащий няби сказуемой (Главные члены предложения - подлежащее, сказуемое).

Предложенияха”на дани вада” таня” (Слова в предложении). Отличать предложения от группы слов, не составляющих предложение. Определять границы предложения в деформированном тексте. Употреблять заглавную букву в начале предложения и необходимый знак препинания в конце предложения. Соотносить предложение и его схему. Составлять предложения из данных вразбивку слов. Определять главные члены предложения - подлежащее и сказуемое, отличать их от основных слов в предложении. Составлять из предложений связный текст, переводить предложения с ненецкого языка на русский. Отвечать устно и письменно на вопросы. Искать с помощью данного плана и писать изложение прочитанного текста. Составлять рассказ по картинке.

Изложение на тему «Выцгы нара» («Весна в тундре»).

Проектная работа.

Тохолавы тензибтембава (Повторение изученного). Повторять изученный за год материал, выполняя проверочные упражнения. Закреплять полученные знания, умения и навыки, применяют их на практике.

59.8. Содержание обучения в 3 классе.

1. Нябимдей классхана тохолавы тензибтемба (Повторение изученного во 2-м классе)
2. Алфавит. Мун”, буква” (Алфавит. Звуки, буквы).

Звонкой, глухой, согласной” (Звонкие, глухие, согласные звуки).

Твердой, мягкой согласной” (Твёрдые, мягкие согласные звуки). Повторять алфавит, звуки и буквы ненецкого языка. Объяснять роль гласной буквы как показателя твёрдости или мягкости предшествующего согласного. Различать парные и непарные согласные. Проводить звуковой и звуко-буквенный разбор определённого слова. Различать слово и слог, звук и букву. Составлять текст по рисунку (рассматривают рисунок, определяют его тему, записывают составленный текст).

Глухой тасер” му’. Звонкой тасерм” му’.

Вада (Слово). Различать на слух глухой и звонкий тасеры. Образовывать форму множественного числа. Составлять и переводить слова и предложения на русский язык. Выражать свои мысли в письменной форме.

Сочинение на тему «Мань давками» («Мой ручной олень»).

1. Предложения. Лахана тоходава” (Предложение. Учимся говорить, беседовать). Отличать предложение от группы слов, не составляющих предложение. Обосновывать знаки препинания в конце предложений. Составлять предложения из деформированных слов. Оценивать результаты написанного диктанта.

Теневабцор манэс” (Проверь себя). Диктант.

1. Бада’ тэнз” (Виды речи (устная, письменная). Различать устную и письменную речь. Объяснять, что такое писать и говорить про себя, что такое монолог и диалог. Объяснять, что есть два наречия ненецкого языка - тундровое и лесное.

Лаханакова’ тэнз” (Виды речи (монолог, диалог).

Ненэця’ вада’ хараха’ (Два диалекта ненецкого языка).

Теневабцор манэс” (Проверь себя) Словарный диктант.

1. Вада. Предложение. Лахарё (Слово. Предложение. Текст, беседа).

Вада. Предложение (Слово. Предложение). Повторять сведения о слове

и предложении. Объяснять, что такое связный текст, тема текста, главная мысль текста, структура текста. Применять полученные знания на практике.

Теневабцор манэс” (Проверь себя).

Предложения” цамгэм’ ваде”ма, ханзер” ваде”ма (О чем говорят предложения (типы предложения). Различать типы предложений по цели высказывания, правильно ставить знаки препинания в конце предложения. Различать типы предложений по интонации. Соотносить предложения разных типов со схемами.

1. Цопой паугм’ мэта вада” (Однокоренные слова). Формулировать определения однокоренных слов и корня слова. Различать однокоренные слова. Группировать однокоренные слова (с общим корнем), выделять в них корень. Подбирать примеры однокоренных слов. Составлять предложения.

Вада’ пеля”. у опой пацгм’ мэта вада” (Части слова. Однокоренные слова).

Теневабцор манэс (Проверь себя) Сочинение.

Вада’ пеля”.

Вади” уадимдембада вада’ пеля” - суффикс” (Части слова. Части слова, образующие новые слова - суффиксы).

Сложной” вада” (Сложные слова). Формировать представление о суффиксе как значимой части слова. Объяснять значение суффиксов в слове, знакомиться со значением некоторых суффиксов. Находить в словах суффиксы. Образовывать слова с помощью суффиксов. Различать сложные слова, находить в них корни. Составлять предложения со сложными словами.

Теневабцор манэс” (Проверь себя).

Предложенияхана словоизменительной суффиксм’ няд”мяць вада” нясламбада” (Связь слов в предложении при использовании словоизменительных суффиксов). Объяснять роль словоизменительных суффиксов в предложении. Различать однокоренные слова и формы слова. Производить разбор слов по составу с помощью памятки.

Теневабцор манэс” (Проверь себя). Контрольное списывание.

Вада’ основа (Основа слова).

Простой вада’ основа (Простая основа).

Сложной вада’ основа (Сложная основа). Воспроизводить и систематизировать знание об изученных значимых частях слова. Объяснять, что такое основа слова, простая основа. Выполнять тренировочные упражнения по теме урока, развивать умение разбирать слова по составу с помощью условных обозначений. Применять полученные знания на практике, выполняя проверочные упражнения.

Теневабцор манэс” (Проверь себя).

Соединительной гласной” (Соединительные гласные). Систематизировать и закреплять знания по теме «Состав слова». Объяснять, что такое соединительная гласная. Разбирать слова с соединительными гласными по составу с помощью условных обозначений. Составлять рассказ по картине.

Теневабцор манэс” (Проверь себя) Изложение.

1. Вада цамгэхэвам’ ваде”уа (Лексическое значение слова). Знакомиться с понятием «лексическое значение слова», со способами его определения. Анализировать и группировать слова в соответствии с их лексическим значением.

Работать над проектом по теме урока, учиться сотрудничать, работая совместно.

Проектная работа (по теме урока).

Однозначной, многозначной вада” (Однозначные, многозначные слова) (Изучать понятие лексическое значение слова. Знакомиться с понятиями «однозначное слово», «многозначное слово». Анализировать и группировать слова в соответствии с данным признаком. Работать со словарём, решая конкретную познавательную задачу.

Синоним”-вада” (Синонимы). Расширять круг знаний по теме «Лексическое значение слова». Знакомиться с понятием «синонимы», ролью синонимов в речи. Подбирать синонимы. Работать со словарём.

Антоним”вада” (Антонимы). Расширять круг знаний по теме «Лексическое значение слова». Знакомиться с понятием «антонимы». Подбирать антонимы. Работать со словарём.

Омоним-вада” (Омонимы). Знакомиться с понятием «омонимы». Различать омонимы и многозначные слова. Работать со словарём. Переводить с русского языка на ненецкий.

1. Лахана мэта вада” (Части речи). Воспроизводить и систематизировать знания об изученных частях речи (без использования термина). Знакомиться с понятием и термином «части речи». Анализировать и группировать слова по вопросам, на которые они отвечают.

Существительной” (Имя существительное). Обобщать и систематизировать имеющиеся знания об имени существительном (обозначающем человека и нечеловека). Анализировать и группировать имена существительные на основе данного признака. Пополнять словарный запас. Оперировать двумя языками: ненецким и русским.

Нарицательной” няби собственной” существительной” (Нарицательные и собственные имена существительные). Знакомиться с терминами «имя существительное нарицательное», «имя существительное собственное». Учиться самостоятельно формулировать правило на основе схемы. Анализировать и группировать имена существительные на основе данного признака.

Существительной” вади” основа’ няхар” группа (Три группы существительных). Воспроизводить и актуализировать имеющиеся знания об основе имён существительных. Объяснять, что по признаку конечного звука основы имена существительные делятся на 3 группы. Анализировать и группировать имена существительные по данному признаку.

Нюртей группа (Первая группа). Нябимдей группа (Вторая группа). Няхарамдэй группа (Третья группа).

Существительной” вада” число”омна (толыр”мана) несэйворма (Изменение имён существительных по числам). Определять число имён существительных: единственного, двойственного и множественного, суффиксы каждой группы существительных. Образовывать формы двойственного и множественного числа имён существительных. Составлять рассказ по картинке. Контролировать правильность записи в тексте имён существительных двойственного и множественного числа, находить и исправлять ошибки.

Единственной число (Единственное число). Двойственной число (Двойственное число). Множественной число (Множественное число).

Послелог” (Послелог). Определять значение послелога. Заучивать правило правописания словосочетаний с послелогами. Изменять послелоги по падежам (без употребления термина). Оперировать послелогами при выполнении тренировочных и проверочных заданий. Составлять рассказ по картинке.

Рассказ по картинке

Хурка уэвам’ вадета”вада” - прилагательной” (Слова, отвечающие на вопрос «какой?» - прилагательные). Находить слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?» («хурка?», «хуркаха’?», «хурка”?»). Развивать умение распознавать имена прилагательные в тексте. Находить имя существительное, с которым имя прилагательное связано по смыслу. Согласовывать прилагательное с существительным в числе. Составлять рассказ с использованием имён прилагательных.

Прилагательной” существительнойхат уадиберма (Образование прилагательных от существительных). Образовывать прилагательные от существительных с помощью суффиксов: -й, -ы, -сяда, -зяда, -цяда, -савэй, -завэй, -цавэй, -раха, -лаха. Употреблять имена прилагательные в речи.

Прилагательной” прилагательнойхат уадиберма (Образование прилагательных от прилагательных). Образовывать прилагательные от прилагательных с помощью суффиксов: -ко, -ця, -е, -”я. Употреблять имена прилагательные в речи.

Прилагательной” число”омна (толыр”мана) несэйворма (Изменение прилагательных по числам). Изменять прилагательные по числам, согласовывать в числе с именами существительными. Изменять словосочетания с прилагательными по числам. Составлять рассказ по картинке с использованием имён прилагательных. Подбирать к именам прилагательным синонимы.

Личной местоимения” (Личные местоимения). Знакомиться с личными местоимениями ненецкого языка. Сравнивать с местоимениями русского языка. Находить сходство и различия. Объяснять роль личных местоимений в предложениях. Заменять существительные личными местоимениями. Составлять предложения.

Глагол” число”омна (толыр”мана) несэйворуа” (Глагол. Изменение глаголов по числам). Обобщать и актуализировать имеющиеся знания о глаголе. Развивать навык определения глагола как части речи, уточнять функции глагола в речи. Выполнять тренировочные упражнения. Изменять глаголы по числам. Согласовывать глагол-сказуемое с существительным-подлежащим. Изменять глаголы по лицам и числам.

Проектная работа.

Глагол’ время” (Время глагола). Повторять изученный за год материал, выполняя проверочные упражнения. Закреплять полученные знания, умения и навыки, применять их на практике.

Контрольный диктант.

59.9. Содержание обучения в 4 классе.

1. Тохолавы тензибтеугова (Повторение изученного) Актуализировать знания, полученные в 1-3 классах. Выполнять соответствующие упражнения. Пользоваться имеющимся в учебнике справочным аппаратом (словариками, памятками, навигационными значками), применяют имеющиеся знания, умениями и навыками на практике. Контролировать правильность выполнения заданий.

Сочинение на тему «Тауы иле”мава”».

1. Вада. Предложения. Лахарё (Текст).

Вада’ тэврамбава значенияда (Значение слов).

Вади” хара” (Устойчивые словосочетания).

Текст’ няхар” тэнзада (Три типа текста). Воспроизводить в памяти знания о лексическом значении слова, об однозначных и многозначных словах, о связном тексте. Знакомиться с прямым и переносным значением слов, с пословицами, поговорками, устойчивыми словосочетаниями. Усваивать характерные особенности трёх типов текстов (текста-повествования, текста-описания, текста-рассуждения, определять тип текста).

Пользоваться словарём для определения лексического значения слова.

1. Лахана мэта вада” (Части речи).

Существительной вада” (Имя существительное).

Прилагательной вада” (Имя прилагательное).

Глагол вада” (Глагол). Воспроизводить знания о частях речи и их признаков.

Распознавать изученные части речи и их признаки с обоснованием своего ответа. Находить сходство и различия в признаках частей речи. Приводить примеры изученных частей речи и их форм. Разбирать заданное слово как часть речи с помощью памятки и без неё. Употреблять правильно изученные части речи и их формы при составлении и записи текстов, орфографически правильно писать слова изученных частей речи. Контролировать правильность записи текста, находить неправильно написанные слова.

Существительной вади” склонения (Склонение имён существительных). Знакомиться с понятиями «склонение», «падежи», «падежные вопросы», «падежные суффиксы». Объяснять зависимости типа склонения имени существительного от типа его основы (на гласный, согласный, гортанный смычный).

Словарный диктант.

Существительной вади” I склонения (I склонение имени существительного). Изменять имена существительные по падежам. Сравнивать падежи русского и ненецкого языка. Находить сходство и различие. Различать имена существительные в начальной и падежных формах. Обосновывать правильность определения падежа. Оценивать результаты своей деятельности. Определять падеж имён существительных в предложении. Писать сочинение по данному плану, самостоятельно составлять план и писать изложение. Контролировать правильность записи, находить и исправлять ошибки.

Именительной няби Родительной падежха’ (Именительный и родительный падежи). Винительный падеж. Дательный падеж. Местный, отложительный падежи. Продольный падеж. Сочинение на тему «Ямдава’ ельцьугана».

Существительной вади” II склонения 1 группа. Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Определять признаки имён существительных II склонения (1-й манэ”-лабтяр”). Определять принадлежность имён существительных ко II склонению и обосновывать правильность этого определения. Находить имена существительные II склонения в предложениях. Подбирать примеры существительных II склонения. Находить сходство и различия в признаках имён существительных I и II склонений. Осуществлять комплексную работу над текстом: чтение, определение темы и главной мысли текста, озаглавливание, определение структуры текста, микротем, составление плана. Излагать выборочно содержание повествовательного текста по данному плану и проверять написанное.

Родительный, винительный падежи. Дательный, местный падеж. Отложительный, продольный падеж.

Изложение на тему «Сава ня».

Существительной вада” II склонения 2 группа. Определять признаки имён существительных II склонения. Определять принадлежность имён существительных ко II склонению и обосновывать правильность этого определения. Находить имена существительные II склонения в предложениях. Подбирать примеры имён существительных II склонения. Находить сходство и различия в признаках имён существительных II склонения. Писать диктант по прочитанному тексту.

Именительный, родительный, винительный, дательный, местный, отложительный, продольный падежи.

Диктант.

Существительной вада” множественной числохона склонениядо’. Распознавать имена существительные множественного числа. Употреблять правильно в устной и письменной речи имена существительные во множественном числе. Обосновывать написание глухих тасеров в формах множественного числа имён существительных. Составлять предложения из данных в произвольном порядке слов с изменением форм имён существительных. Писать диктант. Контролировать правильность записи в тексте имён существительных множественного числа, находить и исправлять ошибки.

Склонение существительных множественного числа.

Множественной число’ падеж” вопрос” (Падежные вопросы множественного числа).

Именительный падеж. Винительный падеж. Родительный падеж. Продольный падеж. Дательный падеж. Местный падеж. Отложительный падеж.

Диктант.

Послелог” (Послелоги). Отличать послелоги от знаменательных частей речи. Выяснять функцию послелогов в предложении. Определять изменение послелогов по падежам. Изучать правило правописания существительных с послелогами. Применять полученные знания на практике.

Переходной, непереходной глагол. Объяснять понятие «переходность (непереходность) глаголов», «личные глагольные суффиксы». Изучать зависимости типа спряжения глагола от переходности (непереходности). Определять спряжение глаголов I типа в настоящем времени.

Глагол’ нюртей спряженияда (Глагол I спряжения).

Глагол’ нябимдей спряженияда (Второе спряжение глагола). Знакомиться с глаголами II типа спряжения (переходными), Различать две разновидности (образца) II типа спряжения в зависимости от логического ударения (без употребления термина) в предложении: 1 образец - объективный, 2 - субъективный (без употребления терминов). Объяснять, что каждый образец имеет свои личные глагольные суффиксы. Практиковаться в спряжении переходных глаголов.

Нябимдей спряжения’ 1-й манэ”лабтярта (1-й образец второго спряжения глагола).

Нябимдей спряжения’ 2-й манэ”лабтярта (2-й образец второго спряжения глагола).

Глагол’ няхарамдэй спряженияда (Глаголы III типа спряжения). Знакомиться со спряжением глаголов III типа спряжения (переходными), практиковаться в спряжении глаголов в настоящем времени. Определять тип спряжения глагола (всех трёх типов) по личным глагольным суффиксам.

Глагол’ время (Время глагола). Соотносить формы глаголов с вопросами «уамгэм’ пэрца?», «цамгэм’ пэрца?», «уамгэм’ пэрта?». Различать глаголы в настоящем, прошедшем и будущем времени. Определять лицо и число глаголов. Выделять личные глагольные суффиксы.

Контрольное списывание.

Глагол’ неопределенной форма (Неопределённая форма глагола). Знакомиться с термином «неопределённая форма глагола». Определять признаки неопределённой формы глагола: вопросы, на которые она отвечает («цамгэм’ сертась?», «уамгэм’ пэрць?», «ханзер” уэсь?», глагольные суффиксы (-сь, -зь, -ць). Определять неизменяемость в предложении, несогласуемость в лице и числе с подлежащим. Образовывать неопределённую форму от глаголов, стоящих в личных формах. Различать глаголы в неопределённой форме и глаголы прошедшего времени со схожим написанием.

Изложение.

Отрицательной глагол”. Глагол’ отрицательной форма” (Отрицательная форма глагола). Знакомиться с самостоятельными и вспомогательными отрицательными глаголами. Различать отрицательную формую глагола среди других форм глагола. Образовывать отрицательную форму глаголов. Распознавать отрицательную форму глагола по лицам и числам.

1. Предложения. Объяснять и определять понятия: «второстепенные члены предложения», «нераспространённое предложение», «распространённое предложение», «грамматическая основа предложения», «дополнение», «определение», «обстоятельство», «однородные члены предложения». Устанавливать связь слов в предложении. Выделять главные и второстепенные члены предложения. Выделять грамматическую основу предложения. Сравнивать и различать распространённые и нераспространённые предложения. Анализировать и устанавливать наличие в предложениях однородных членов. Производить грамматический разбор предложения (с использованием памятки и без).

Предложенияхана саць тарана вадаха’ (Главные члены предложения).

Предложенияхана нядацгода” вада” няхато’ няслауга” (Второстепенные члены предложения).

Распространенной, нераспространенной предложения” (Распространённые и нераспространённые предложения).

Дополнения. Определения. Обстоятельства.

Предложения’ однородной” член” (Однородные члены предложения).

Контрольный диктант.

По’ ямбан’ тохолавы тензибтембава (Повторение изученного за год).

Проектная работа.

59.10. Планируемые результаты освоения программы по родному (ненецкому) языку на уровне начального общего образования.

1. В результате изучения родного (ненецкого) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
2. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение родного (ненецкого) языка, являющегося частью истории и культуры страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание статуса родного (ненецкого) языка в Российской Федерации и в субъекте;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с учебными текстами;

уважение к своему и другим народам России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, через работу с учебными текстами;

1. духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре,

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова, осознание важности родного языка как средства общения и самовыражения;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, выбор приемлемых способов речевого самовыражения, соблюдение норм речевого этикета;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из учебных текстов);

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы над текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представление о системе родного (ненецкого) языка);

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании (в том числе познавательный интерес к изучению родного (ненецкого) языка).

1. В результате изучения родного (ненецкого) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

59.10.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц, сравнивать языковые единицы и явления родного (ненецкого) языка с языковыми явлениями русского языка;

объединять объекты (языковые единицы) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц, классифицировать предложенные языковые единицы;

находить закономерности и противоречия в языковом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием языкового объекта (речевой ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления

лингвистической информации, понимать лингвистическую информацию,

зафиксированную в виде таблиц, схем.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов.

1. Предметные результаты изучения родного (ненецкого) языка. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится: читать по слогам и целыми словами;

писать правильно буквы, буквосочетания, слоги, слова, предложения с соблюдением гигиенических норм;

применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении, правила переноса;

правильно оформлять предложение при письме, выбирать знак конца предложения;

произносить и различать на слух гласные звуки ненецкого языка; произносить и различать на слух согласные звуки - звонкие, глухие, твёрдые, мягкие;

различать звуки и буквы (букву как знак звука); определять количество слогов; переносить слова с буквами ъ и ь по слогам; правильно писать и читать слова с буквами ъ, ь, у, ”;

сравнивать звуки, обозначаемые одними и теми же буквами, в ненецком и русском языках: в, ц, х;

различать предметы и людей по вопросам «уамгэ?» («что?»), «хибя?» («кто?»), соблюдать нормы ненецкого языка в устной и письменной речи; правильно читать специфичные гласные и согласные звуки ненецкого языка; распознавать устную и письменную речь; различать слово, предложение и текст.

1. Предметные результаты изучения родного (ненецкого) языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится: различать письменную и устную речь; составлять небольшое описание картины;

рассказывать о друзьях, любимых животных, каникулах и другие; находить в тексте нужную информацию;

выразительно читать текст вслух, соблюдая правильную интонацию; писать изложения и тексты под диктовку (без пропусков и искажений букв); слова, предложения, тексты объёмом не более 12 слов с учётом изученных правил правописания;

правильно называть буквы и располагать их в алфавитном порядке; различать глухие и звонкие, парные и непарные согласные звуки; характеризовать согласный звук (глухой - звонкий, парный - непарный) и оценивать правильность данной характеристики;

характеризовать согласный звук (твёрдый - мягкий, парный - непарный) и оценивать правильность данной характеристики;

различать глухой гортанный смычный и звонкий гортанный смычный звуки; различать согласный звук [й] и гласный звук [и]; проводить звуковой и звуко-буквенный анализ слова; объяснять правописание глаголов, оканчивающихся на й”; составлять предложения с глаголами и переводить на русский язык; определять ударный и безударный гласный в слоге; правильно переносить слова с удвоенными согласными (мюдда); находить главные члены предложения - подлежащее и сказуемое; определять число имён существительных; изменять имена существительные по числам (ты - ты”); различать собственные и нарицательные имена существительные; составлять из предложений связный текст, переводить предложения с ненецкого языка на русский.

1. Предметные результаты изучения родного (ненецкого) языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

различать типы предложений по цели высказывания;

читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале с соблюдением правил произношения и интонирования; обосновывать знаки препинания в конце предложений; различать на слух глухой и звонкий тасеры; рассказывать о двух наречиях ненецкого языка; формулировать определения однокоренных слов и корня слова; выделять корень слова (простые случаи);

различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать сложные слова, находить в них корни; объяснять роль словоизменительных суффиксов в предложении; различать суффиксы двойственного и множественного числа; сопоставлять имена существительные с суффиксами; производить разбор слов по составу с помощью памятки; различать и подбирать синонимы, антонимы и омонимы;

образовывать формы двойственного и множественного числа имён существительных;

распознавать и находить имена прилагательные;

распознавать и находить личные местоимения;

ставить вопросы к словам, обозначающим признаки предметов;

согласовывать глагол-сказуемое с существительным-подлежащим;

изменять глаголы по лицам и числам;

составлять предложения с глаголами;

находить главные члены предложения - подлежащее и сказуемое.

1. Предметные результаты изучения родного (ненецкого) языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

читать про себя небольшие тексты и полностью понимать их содержание; определять тип текста (текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение);

разбирать существительные по составу;

объяснять зависимости типа склонения имени существительного от типа его основы (на гласный, согласный, гортанный смычный);

находить сходство и различия в признаках имён существительных I и II склонений;

различать падежи имени существительного; изменять имена существительные по падежам; определять падежные формы существительных в предложении; отличать послелоги от знаменательных частей речи; определять спряжение глаголов I типа в настоящем времени, спрягать; различать две разновидности (образца) II типа спряжения в зависимости от логического ударения;

определять глаголы III типа спряжения, спрягать в настоящем времени; различать глаголы в настоящем, прошедшем и будущем времени; выделять личные глагольные суффиксы;

образовывать неопределённую форму от глаголов, стоящих в личных формах;

образовывать отрицательную форму глаголов с помощью глагола нись;

выделять главные и второстепенные члены предложения;

сравнивать и различать распространённые и нераспространённые предложения;

анализировать и устанавливать наличие в предложениях однородных членов;

производить грамматический разбор предложения (с использованием памятки и без).

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (ненецкий) язык».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (ненецкий) язык» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по родному (ненецкому) языку, родной (ненецкий) язык, ненецкий язык) разработана для обучающихся, слабо владеющих и (или) не владеющих родным (ненецким) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (ненецкому) языку.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родному (ненецкому) языку, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии,

которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

* 1. Планируемые результаты освоения программы по родному (ненецкому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.
  2. Пояснительная записка.
     1. Программа по родному (ненецкому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

Программа по родному (ненецкому) языку направлена на изучение ненецкого языка, одного из языков коренных малочисленных народов Севера Российской Федерации. Исходя из агглютинативно-суффиксального строя системы ненецкого языка, в программе по родному (ненецкому) языку по классам распределены: учебный материал, рекомендуемая последовательность изучения тем, основанная на логике развития предметного содержания и учёте психологических и возрастных особенностей обучающихся. Программа по родному (ненецкому) языку предоставляет возможности для реализации различных методических подходов к преподаванию ненецкого языка.

Изучение родного (ненецкого) языка начинается на уровне начального общего образования и продолжается на уровне основного общего образования. Начальным этапом изучения родного (ненецкого) языка и учебного предмета «Литературное чтение на ненецком языке» в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте»: обучение письму идёт параллельно с обучением чтению. Учебный курс характеризуется интегрированностью, тематические планирования двух учебных предметов взаимосвязаны, что обеспечивает содержательную целостность предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» и преемственность между её составляющими.

Ознакомление с первоначальными представлениями о системе родного (ненецкого) языка, формирование умений по видам речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение, письмо), происходит на фоне лексического материала, материала небольших текстов, отражающих этнокультурные знания и традиции ненецкого народа, реалии ненецкой культуры. Лексический материал группируется по тематическому принципу. Предлагается примерный перечень предметного содержания речи, который может уточняться в зависимости от условий конкретного класса.

* + 1. В содержании программы по родному (ненецкому) языку выделяются следующие содержательные линии: языковые единицы ненецкого языка и навыки оперирования ими, коммуникативные умения в основных видах речевой деятельности: аудировании, говорении, чтении, письме, социокультурные, этнокультурные знания и умения.
    2. Изучение родного (ненецкого) языка направлено на достижение целей:

формирование элементарных коммуникативных умений обучающихся

на родном (ненецком) языке в единстве её составляющих:

ознакомление с первоначальными представлениями о системе и структуре ненецкого языка (лексика, фонетика, графика, орфоэпия, словообразование, морфология и синтаксис);

овладение умениями в видах речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение и письмо);

развитие познавательного интереса к изучению родного (ненецкого) языка, приобщение к ненецкой культуре и воспитание любви к родному краю, к Родине.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (ненецкого) языка, - 260 часов: в 1 классе - 56 часов (1 час в неделю), в 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю).
  1. Содержание обучения в 1 классе.
     1. Начальным этапом изучения родного (ненецкого) языка в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте». На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 46 часов (2 часа в неделю: 1 час учебного предмета «Родной (ненецкий) язык» и 1 час учебного предмета «Литературное чтение на родном (ненецком) языке»). Продолжительность учебного курса «Обучение грамоте» зависит от уровня подготовки обучающихся и может составлять от 20 до 23 учебных недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 10 до 13 недель.
     2. Курс «Обучение грамоте».

Добукварный период обучения грамоте на ненецком языке включает обучение видам речевой деятельности: аудирование, говорение. Аудирование (слушание с полным или выборочным пониманием) предполагает выработку навыков восприятия на слух содержания небольших связных высказываний диалогического и монологического характера, произведений малых жанров ненецкого фольклора и небольших текстов родной литературы на ненецком языке, соответствующие уровню их физической, психологической и учебной готовности, повторяют короткие тексты вслед за учителем, заучивают их наизусть, воспроизводят с использованием наглядных опор, иллюстрируют их. Работа над лексическими темами строится по сюжетным и ситуативным картинкам.

В букварный период обучения грамоте изучение звуков, букв и слогов по степени трудности разделено на 4 этапа:

первый этап - простые (основные) гласные и длительные согласные: у, а, о, ы, э и длительные согласные: с, м, р, н, х, в, л, ц;

второй этап - взрывные согласные: глухой (”) и звонкий (’) гортанные смычные, глухие п, т, к и звонкие д, б, й;

третий этап - мягкие согласные; буквы е, я, ё, ю в начале слова и слога - йотированные (йэ, йа, йо, йу) после согласных - как показатель их мягкости. Буква мягкий знак ь - на конце слова или слога;

четвёртый этап - трудные звуки и сочетания звуков: согласные г, з, ц, буквы ш, ч, ж, ф, щ, слова с разделительными ь и ъ.

Обучение грамоте родного (ненецкого) языка осуществляется звуковым аналитико-синтетическим методом, слагается из двух взаимосвязанных процессов: обучение первоначальному чтению, обучение письму - и закрепляется работой по развитию речи на основных её уровнях: звук (звуковая культура), слово (словарная работа), предложение, связное высказывание (текст).

* + - 1. Слово и предложение.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов и определение его лексического значения. Восприятие слова как материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

* + - 1. Фонетика.

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих, знакомство со способами обозначения твёрдости и мягкости согласных.

* + - 1. Письмо.

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Письмо под диктовку изучаемых слов, предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

* + - 1. Орфография и пунктуация.

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных), перенос слов по слогам (без стечения согласных), знаки препинания в конце предложения.

Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

* + - 1. Развитие речи.

Знакомство с текстом и его значение. Сопоставление небольшого текста и отдельных предложений. Озаглавливание небольшого текста. Составление предложений на определенную тему (о маме, о тундре, о школе, о детях и тому подобное) по картине, устных небольших рассказов по сюжетным картинкам, по личным наблюдениям детей (по вопросам учителя). Речевая этика. Культура общения. Слова, используемые при приветствии и прощании. Пересказ знакомой сказки или небольшого рассказа без пропусков, повторений и перестановок частей текста (по вопросам учителя). Простейшие пересказы прочитанного

по предложенному плану, по условным смысловым вехам (о чем буду рассказывать, с чего начну, что скажу потом, чем закончу). Составление по картинке или серии картинок текста, определенного количества предложений, объединённых общей темой, или небольшого рассказа с соблюдением логики развития сюжета. Ответы на вопросы по прочитанным предложениям и текстам. Составление рассказа согласно ситуации. Продолжение рассказа по заданному началу. Рисование с помощью учителя словесной картинки с использованием нескольких прочитанных слов, предложений, объединённых ситуативно. Дополнение сюжета,

самостоятельное придумывание событий, предшествующих изображённым или последующих. Составление рассказов о простых случаях из собственной жизни по аналогии с прочитанным или по сюжету, предложенному учителем. Развёрнутое объяснение загадок, заучивание наизусть стихотворений, песенок

и воспроизведение их с соблюдением интонации, диктуемой содержанием. Речевые ситуации с включением слов, употребляемых при приветствии и прощании, при выражении извинения и благодарности.

* + 1. Систематический курс (фонетика, орфоэпия, графика, лексика, морфемика, морфология, синтаксис, орфография, пунктуация).
       1. Фонетика.

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й’] и гласный звук [и]. Шипящие в заимствованных словах из русского языка [ж], [ш], [ч5], [щ’].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

* + - 1. Графика.

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение при письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение при письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова (хан, нянь).

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа хан (нарта), нянь (хлеб), мальця (малица), нюм’ (имя), яля (день), ед (кастрюля).

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса. Ненецкий алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

* + - 1. Орфоэпия.

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного ненецкого литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

* + - 1. Лексика.

Слово как единица языка (ознакомление). Слово как название предмета, слово как название признака предмета, слово как название действия предмета (ознакомление).

* + - 1. Синтаксис.

Простое предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление с помощью учителя деформированных предложений.

Порядок слов в простом предложении. Место сказуемого (глагол) в предложении (ознакомление, без термина). Составление простого предложения из заданного набора слов и форм слов.

* + - 1. Орфография и пунктуация.

Правила правописания и их применение при письме:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слова (на изучаемом материале);

написание сочетания уг, нз (на изучаемом лексическом материале);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

* + 1. Общие сведения о языке, язык и культура.

Общее представление речи: устной и письменной.

При изучении ненецкого (родного) языка важно овладевать словарным составом сфер повседневной и учебной деятельности, в том числе текстов с усвоенной лексикой. Словарный запас обучающихся начального общего образования составляет около 600 слов, из них 100 слов активно усваивается в первом классе. Активное усвоение лексики предполагает практическое ознакомление обучающихся с лексическим значением слов, с их многозначностью, с омонимами, синонимами, антонимами, с образованием слов одного корня при помощи суффиксов, чтения текстов с усвоенной лексикой по темам: о природе тундры, о животных, о детях, о труде, о Родине; и материале малых жанров ненецкого фольклора (быт, культура в ненецких сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

* + - 1. Предметное содержание речи.

«Мань жом’...» («Познакомимся»). Знакомство. Информация об имени,

фамилии; в каком классе (учусь во втором классе), возраст (сколько лет).

>

Приветствия и другие элементарные формы речевого этикета (Ь[ань торова

)

(здравствуй), лакамбой (до свидания).

«Мань семьяв» («Моя семья»). Члены семьи, их имена, занятия членов семьи. Любимая еда.

«Мань манзаин» («Мои увлечения»). Мой день, мой режим дня, подвижные игры. Мои любимые сказки. Мои любимые загадки.

«Мань нин» («Мои друзья»). Имя, увлечения, совместные занятия.

«Моё любимое домашнее животное». Кличка, цвет, размер.

«Мань школав» («Моя школа»). Мой класс, моя учительница, школьные принадлежности.

«Илебць’» («Мир вокруг меня»). Мой дом. Чум, жилище, одежда, утварь. Занятия людей в тундре в разное время года. Природа тундры в разное время года. Животные и птицы Севера. Дикие и домашние животные.

«Маня” ява”» («Наша страна. Малая Родина»). Название, столица. Наша Родина. Малая родина. Мой посёлок. Детские песни на ненецком языке, сказки, загадки.

«Уарка” яля» («Праздники»). Новый год. 21 февраля - День родного языка. 8 марта. День первого оленёнка. 1 мая. День Победы. День оленя в тундре. 1 сентября - День знаний. День отца. День матери.

* + - 1. Развитие речи.

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, по материалам занятий, наблюдений.

Участие в диалоге. Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Слушание с полным или выборочным пониманием (аудирование) предполагает выработку навыков восприятия на слух содержания небольших связных высказываний диалогического и монологического характера, произведений малых жанров ненецкого фольклора и небольших текстов на ненецком языке, обучающиеся повторяют короткие тексты вслед за учителем, заучивают их наизусть, воспроизводят с использованием наглядных опор, иллюстрируют.

Работа над лексическими темами по сюжетным и ситуативным картинкам. Составление по картинке или серии картинок текста, определённого количества предложений, объединённых темой занятия.

60.7. Содержание обучения во 2 классе.

1. Систематический курс (фонетика, орфоэпия, графика, лексика, морфемика, морфология, синтаксис, орфография, пунктуация).
2. Фонетика, графика, орфоэпия.

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; различение звонкого и глухого гортанных смычных в словах; гортанные смычные звуки и буквы (знаки): [’] - (’) звонкий гортанный смычный, [”] - (”) глухой гортанный смычный; различение согласного звука [й’] и гласного звука [и], шипящие в заимствованных словах из русского языка [ж], [ш], [ч’], [щ’], обозначение при письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э, обозначение при письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и; функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки.

Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; гласный долгий - краткий (ознакомление); согласный звонкий - глухой, парный - непарный.

Качественная характеристика звука: [”] - глухой гортанный смычный звук, [’] - звонкий гортанный смычный звук.

>

Гортанные смычные звуки и буквы (знаки) и ” в основе слова и в конце слова.

Заднеязычный [ц] в начале и в середине слова.

Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце слова, разделительный твёрдый знак (ъ) в основе слова как показатель твёрдости согласного.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).

Глухой гортанный смычный звук [”] - в формах множественного числа (наблюдение).

Звукосочетания нз, цг в словах.

>

Озвончение глухих согласных звуков на стыке двух слов под влиянием () звонкого гортанного смычного звука.

)

Оглушение звонких согласных звуков на стыке двух слов под влиянием () - глухого гортанного смычного звука.

Звук [х] между двумя гласными в слове (явление ассимиляции гласных звуков в основе слова, в формах слов: после [х] в середине слова следует тот же гласный, который ему предшествует (наблюдение).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных), деление слов с удвоенной согласной в корне.

Использование алфавита при работе с ненецко-русским и русско-ненецким словарём.

Использование справочника: грамматики ненецкого языка в таблицах.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, пунктуационные знаки (в пределах изученного).

1. Орфоэпия.

Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с орфоэпическими нормами ненецкого языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

1. Лексика.

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Работа с ненецко-русским и русско-ненецким словарём, уточнение значения слова с помощью словаря.

Группировка слов по тематическим группам (в пределах изученной тематической лексики).

Однозначные и многозначные слова (наблюдение).

1. Морфология.

Ознакомление со словами, обозначающими предметы (без употребления названия термина). Различение слова, обозначающего человека, вопрос «хибя?» («кто?»), и слова, обозначающего предмет, включая живые существа, вопрос «уамгэ?» («что?»).

Употребление, вопрос «хибя?», («кто?») или предмет, вопрос «уамгэ?», («что?») в единственном числе.

Употребление слов, обозначающих человека, во множественном числе, вопрос «хибя?» («кто?») (многие) и слов, обозначающих предметы, включая живые существа, во множественном числе, вопрос «уамгэ?» («что?») (многие) (в пределах изучаемой тематической лексики).

Ознакомление со словами, обозначающими действие предмета, вопрос

>

«уамгэм пэрца?» («что делает?») (без употребления названия термина). Употребление в речи. Распознавание слов, отвечающих на вопросы «цамгэм’ пэру а?» («что делает?») (в единственном числе), «уамгэм’ пэруа?» («что делают?») (во множественном числе). Употребление в речи.

1. Синтаксис.

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова и от набора несвязанных между собой слов.

Порядок слов в ненецком предложении. Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов. Составление простого предложения из данных вразбивку слов и форм слов. Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое.

Определение границы предложения в небольшом деформированном тексте.

1. Орфография и пунктуация.

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения. Перенос слов со строки на строку.

Использование словаря для определения (уточнения) написания слова.

Контроль и самоконтроль при проверке собственных или предложенных небольших текстов (в пределах изученного).

Применение правил правописания: перенос слов; прописная буква в именах людей, кличках животных, названиях городов, сел, рек, в начале предложения; правописание безударных гласных; правописание слов со звонкими и глухими согласными; правописание слов с удвоенными согласными; правописание слов с ь и ъ знаками.

1. Общие сведения о языке, язык и культура.

Устная и письменная речь на ненецком языке.

Отражение особенностей быта, традиций, занятий ненецкого народа в лексике. Тематические группы слов, связанные с традиционными занятиями ненецкого народа. Тематические группы, обозначающие животных, птиц, растений мест проживания ненецкого народа, явлений природы Крайнего Севера.

1. Предметное содержание речи.

«Мань нюм’...» («Познакомимся»). Знакомство. Информация об имени, фамилии; в каком классе (учусь во втором классе), возраст (сколько лет). Приветствия и другие элементарные формы речевого этикета Щань’ торова (здравствуй), лакамбой’ (до свидания).

«Мань семьяв» («Моя семья»). Члены семьи, их имена, внешность, черты характера, занятия членов семьи, общие дела семьи. Любимая еда.

«Мань манзаин» («Мои увлечения»). Мой день, мой режим дня, подвижные игры, каникулы. Мои любимые сказки.

«Мань нин» («Мои друзья»). Имя, возраст, совместные занятия.

«Мэнена иленя уамгэв» («Моё любимое домашнее животное»). Кличка, цвет, размер, характер, что умеет делать.

«Мань школав» («Моя школа»). Мой класс, моя учительница, учебные предметы, школьные принадлежности. Что я делаю на уроке.

«Илебць’» («Мир вокруг меня»). Мой дом, квартира, комната, предметы мебели. Чум, жилище, одежда, утварь. Занятия людей в тундре в разное время года. Природа тундры в разное время года. Животные и птицы Севера. Дикие и домашние животные.

«Маня” ява”» («Наша страна. Малая Родина»). Название, столица. Наша Родина. Малая родина. Мой родной язык (рифмовки на родном ненецком языке, детские песни на ненецком языке, сказки, загадки).

«Уарка” яля”» («Праздники»). Новый год. 21 февраля - День родного языка. 8 марта. День первого оленёнка. 1 мая. День Победы. День оленя в тундре. 1 сентября - День знаний. День отца. День матери.

1. Развитие речи, работа с текстом.

Речевые ситуации с включением слов речевого этикета. Слова, используемые при приветствии и прощании.

Сопоставление текста и отдельных предложений. Озаглавливание небольшого текста. Составление предложений на определенную тему (о маме, о тундре, о школе, о детях) по картине; Составление устных небольших рассказов по сюжетным картинкам, по личным наблюдениям детей, по вопросам учителя.

Пересказ знакомой сказки или небольшого рассказа без пропусков, повторений и перестановок частей текста (по вопросам учителя). Простейшие пересказы прочитанного по предложенному плану, по условным смысловым вехам (о чем буду рассказывать, с чего начну, что скажу потом, чем закончу).

Составление по картинке или серии картинок текста, определенного количества предложений, объединённых общей темой, или небольшого рассказа с соблюдением логики развития сюжета. Ответы на вопросы по прочитанным предложениям и небольшим текстам.

60.8. Содержание обучения в 3 классе.

1. Систематический курс (фонетика, орфоэпия, графика, лексика, морфемика, морфология, синтаксис, орфография, пунктуация).
2. Фонетика, графика, орфоэпия.

Звуки ненецкого языка: гласный ударный и безударный, твёрдый и мягкий; согласный звонкий и глухой, гортанные смычные звуки и буквы (знаки): [’]-(’) звонкий гортанный смычный, [”] - (”) глухой гортанный смычный, парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки, парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки, качественная характеристика звука: [”] - глухой гортанный смычный звук, [’] - звонкий гортанный смычный звук, функции букв е, ё, ю, я и разделительных мягкого и твёрдого знаков, Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных), ь как показатель мягкости предшествующего согласного в конце слова, разделительный твёрдый знак (ъ) в основе слова как показатель твёрдости согласного (повторение изученного на усвоенном лексическом материале).

Произношение слов (форм слов) с гортанными смычными звуками (в основе слова и в конце слова), произношение слов с заднеязычным у в начале и в середине слова; произношение слов с глухим гортанным смычным звуком [”] - в формах множественного числа, произношение слов с звукосочетаниями нз, уг, озвончение глухих согласных звуков на стыке двух слов под влиянием (’) звонкого гортанного смычного звука, оглушение звонких согласных звуков на стыке двух слов под влиянием (”) - глухого гортанного смычного звука, произношение слов со звуком [х] между двумя гласными в позиции середины слова, со звуком [”] гортанный смычный в основе (явление ассимиляции гласных звуков) (повторение на изученном лексическом материале).

Использование алфавита при работе с ненецко-русским и русско-ненецким словарями.

1. Лексика.

Повторение: лексическое значение слова.

Представление об однозначных и многозначных словах. Наблюдение за их использованием в тексте. Ознакомление с синонимами, антонимами, омонимами (наблюдение).

Состав слова. Ознакомление с понятием «родственные (однокоренные) слова» (уобкад переня” вада”). Группировка слов с общим корнем. Нахождение корня в однокоренных словах. Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова.

Представление об основе слова, простая и сложная основы. Разбор слова по составу: выделение в словах корня, соединительных гласных, словообразовательных и словоизменительных суффиксов, основы.

Представление о значении суффиксов в ненецком языке.

Представление о способах словообразования: словоизменительные и словообразовательные суффиксы, словосложение.

Ознакомление с наиболее употребительными словообразовательными суффиксами: -ця, -ко, -коця, -коцяи, -”я, -й, -савэй (-завэй, -цавэй), -сяда (-зяда, -цяда), -раха (-лаха), -хы (-гы, -кы), -мдей (-мдэй). Изменение значения слов с помощью словообразовательных суффиксов. Употребление в речи. Слова, образованные

с помощью сложения слов (вы + тер = вындер).

1. Морфология.

Части речи: деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Значение, вопросы и употребление в речи.

Группировка слов в соответствии с их лексическим значением.

Обобщение знаний об именах существительных, обозначающих человека и нечеловека, вопросы «хибя?» («кто?») (только о человеке) и «уамгэ?» («что?») (обо всех предметах, живых существах кроме человека). Ознакомление с терминами: имена собственные и нарицательные, одушевлённые и неодушевлённые.

Ознакомление с изменением имён существительных по числам: в единственном, в двойственном и во множественном числе.

Наблюдение, группировка, анализ: деление имён существительных на 3 группы в зависимости от конечного звука основы.

Распознавание имён существительных в тексте, употребление в речи.

Ознакомление с морфологическим разбором имён существительных.

Имя прилагательное: значение, вопросы. Ознакомление с изменением имён прилагательных по числам: в единственном, в двойственном, во множественном.

Ознакомление со словообразованием имён прилагательных; значение прилагательных, образованных с помощью словообразовательных суффиксов -й, -савэй (-завэй, -цавэй), -сяда (-зяда, -цяда), -раха (-лаха), -хы (-гы, -кы). Распознавание имён прилагательных в тексте, употребление в речи. Морфологический разбор имён прилагательных.

Глагол: значение, вопросы. Неопределённая форма глагола (ознакомление). Нахождение неопределённой формы глагола в словаре. Изменение глаголов по лицам и числам (ознакомление). Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Распознавание глаголов в тексте, употребление в речи. Морфологический разбор глаголов.

Общее представление о местоимении, значение. Личные местоимения. Распознавание личных местоимений в тексте, употребление в речи. Замена существительного местоимением во избежание повтора. Отсутствие в ненецком языке грамматического рода (Пыда то. Он пришёл (о мальчике). Она пришла (о девочке). Оно пришло (неизвестно, мальчик или девочка: дитя пришло) (наблюдение на изучаемом материале, ознакомление). Личные местоимения первого, второго и третьего лица единственного, двойственного и множественного числа (ознакомление).

Общее представление о числительных, значение. Распознавание в тексте, употребление в речи количественных и порядковых числительных.

Ознакомление с наречием (без названия термина). Распознавание в тексте наречий. Значение и употребление в речи. Наиболее употребительные наречия: времени (пон’ - долго, хуняна - завтра, теда’ - теперь, сяха’ - когда, сяхарт’ - никогда, таддикахад - затем, давна - в прошлом), образа действия (ханзер” - как, ёльце, дули”, саць - очень, лэркабт’ - вдруг, пили” - постоянно, дани’ - снова, опять, добкана - вместе).

Ознакомление с послелогом (в сравнении с предлогами русского языка). Знакомство с наиболее употребительными послелогами. Функция послелогов. Виды послелога (на материале слов лексического минимума). Нахождение послелогов в тексте, употребление в речи. Правила оформления послелога при письме (ознакомление).

Использование справочника: грамматики ненецкого языка в таблицах.

1. Синтаксис.

Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Установление при помощи смысловых вопросов связи слов в предложении. Главные члены предложения: подлежащее и сказуемое (их различение).

Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Порядок слов в ненецком предложении.

Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

1. Орфография и пунктуация.

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных), деление слов с удвоенной согласной в корне. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, пунктуационные знаки (повторение изученного).

Применение правил правописания: перенос слов, прописная буква в именах людей, кличках животных, названиях городов, сел, рек, в начале предложения, правописание слов со звонкими и глухими согласными; правописание слов с удвоенными согласными; правописание слов с ь и ъ знаками, соединительные гласные -а (-я), -у (-ю) в сложных словах;

Проверяемые и непроверяемые гласные и согласные в корне слова (допой, ябто, идгней, лынзермя).

Написание употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Применение правил пунктуации: точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, знак препинания (запятая) при обращении в предложениях.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков.

1. Общие сведения о языке, язык и культура.

Отражение особенностей быта, традиций, занятий ненецкого народа в лексике. Тематические группы слов, связанные с традиционными занятиями ненецкого народа. Тематические группы, обозначающие животных, птиц, растений мест проживания ненецкого народа, явлений природы Крайнего Севера в разное время года.

1. Предметное содержание речи.

«Мань нюм’...» («Познакомимся»). Рассказать о себе (назвать имя), в каком классе учусь, возраст (Уань торова (здравствуй), лакамбой (до свидания) (с использованием фраз речевого этикета).

«Мань семьяв» («Моя семья»). Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, занятия членов семьи, общие дела семьи, домашние обязанности.

«Мань манзаин» («Мои увлечения»). Мой день, режим дня, Мои любимые занятия, подвижные игры, кружки. Мои каникулы. Мои любимые сказки.

«Мань нин» («Мои друзья»). Имя, внешность, характер, совместные занятия. Письмо другу.

«Мань школав» («Моя школа»). Мой класс, моя учительница, учебные предметы, школьные принадлежности. Что я делаю на уроке.

«Илебць’» («Мир вокруг меня»). Мой дом, квартира, комната, предметы мебели. Чум, жилище, одежда, утварь. Занятия людей в тундре в разное время года. Природа тундры в разное время года. Животные Севера. Дикие и домашние животные. Птицы перелётные и зимующие. Времена года. Погода.

«Маня” ява”» («Наша страна. Малая Родина»). Название, столица. Наша Родина. Малая родина. Мой родной язык (рифмовки на родном ненецком языке, стихи ненецких поэтов, детские песни на ненецком языке, сказки, загадки, детские тексты на ненецком языке).

«Уарка” яля”» («Праздники»). Новый год. 21 февраля - День родного языка. 8 марта. 12 апреля. День первого оленёнка. 1 мая. День Победы. День оленя в тундре. 1 сентября - День знаний. День села. День отца. День матери.

1. Развитие речи.

Практическое овладение диалогической формой речи на ненецком языке, употребление норм речевого этикета (устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ) в ситуациях учебного и бытового общения.

Признаки текста, корректирование небольших текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев. Понимание небольшого текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений. Ключевые слова в тексте.

Ознакомление с признаками текста: целостность, связность, законченность. Тема и главная мысль текста. Заголовок.

Построение текста: вступление, основная часть, заключение.

Составление небольшого рассказа по серии сюжетных рисунков, по вопросам.

Составление короткого рассказа. Портрет. Описание внешности человека.

Составление предложений по рисункам.

Коллективное составление содержания основной части рассказа.

Письмо по памяти. Воспроизведение изученных словарных слов.

Составление небольшого текста по картинке, с помощью вопросов.

60.9. Содержание обучения в 4 классе.

1. Систематический курс (фонетика, орфоэпия, графика, лексика, морфемика, морфология, синтаксис, орфография, пунктуация).
2. Фонетика, графика, орфоэпия.

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове. Звуко­буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

Произношение звуков и звукосочетаний в соответствии с нормами литературно-письменного языка (в пределах изучаемой лексики).

1. Лексика.

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, омонимов (простые случаи). Однокоренные слова и различные формы одного и того же слова. Основа слова, простая и сложная основы; корень, соединительная гласная, словообразовательные и словоизменительные суффиксы (повторение изученного).

Понимание значения наиболее употребляемых словообразовательных суффиксов изученных частей речи. Употребление в речи.

1. Морфология.

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное, имя прилагательное, послелог, глагол (повторение).

Имя существительное. Склонение имён существительных. Два склонения имён существительных: первое склонение, второе склонение (общее представление).

Способ определения первого склонения. Первое склонение имён существительных в единственном числе (ознакомление). Семь падежей ненецкого языка, значение падежей, образцы употребление в речи. Падежные вопросы к именам существительным, обозначающим человека. Падежные вопросы к именам существительным, обозначающим любые предметы, живые существа, кроме человека. Падежные суффиксы имён существительных единственного числа. Употребление в речи.

Способ определения второго склонения. Второе склонение имён существительных в единственном числе: 1 группа и 2 группа (ознакомление). Второе склонение имён существительных 1 группы в единственном числе (падежные вопросы к именам существительным, обозначающим человека,

падежные вопросы к именам существительным, обозначающим любые предметы, живые существа, кроме человека). Распознавание в тексте. Употребление в речи.

Второе склонение имён существительных 2 группы в единственном числе (падежные вопросы к именам существительным, обозначающим человека,

падежные вопросы к именам существительным, обозначающим любые предметы, живые существа, кроме человека). Распознавание в тексте. Употребление в речи.

Множественное число имён существительных первого склонения (ознакомление).

Множественное число имён существительных второго склонения (ознакомление).

Глагол. Неопределённая форма глагола.

Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем времени (спряжение). Спряжение глаголов: первое спряжение, второе спряжение глаголов первой группы, второе спряжение глаголов второй группы. Способы определения первого и второго спряжения. Способы определения первой и второй группы второго спряжения. Распознавание глаголов в тексте. Употребление в речи.

Отрицательная форма глагола: самостоятельные и вспомогательные отрицательные глаголы. Распознавание глаголов в тексте. Употребление в речи.

Использование справочника: грамматики ненецкого языка в таблицах.

Использование русско-ненецкого и ненецко-русского словаря.

1. Синтаксис.

Различение предложения, словосочетания, слова Установление при помощи вопросов связи между словами в простом предложении. Порядок слов в ненецком предложении (повторение).

Главные члены предложения: подлежащее и сказуемое. Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения. Однородные члены предложения. Предложения: повествовательные,

вопросительные, побудительные; восклицательные и невосклицательные.

1. Орфография и пунктуация.

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах.

Повторение правил пунктуации, изученных в 1, 2, 3 классах.

Контроль и самоконтроль при проверке собственных или предложенных текстов.

Использование словаря для определения (уточнения) написания слова.

1. Общие сведения о языке, язык и культура.

Отражение особенностей быта, традиций, занятий ненецкого народа в лексике изучаемых текстов о семье, о традиционных занятиях ненецкого народа в разное время года, о животных и птицах Крайнего Севера, о явлениях природы в разное время года, о праздниках, ненецких играх.

1. Предметное содержание речи.

«Мань нюм’...» («Познакомимся»). Имя, возраст. С использованием фраз речевого этикета (Уань’ торова (здравствуй), лакамбой’ (до свидания), царка вада (спасибо).

«Мань семьяв» («Моя семья»). Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера.

«Мань манзаин» («Мои увлечения»). Мои любимые занятия. Национальные виды спорта и ненецкие подвижные игры. Совместные занятия. Выходной день. Каникулы. Мои любимые сказки.

«Мань нин» («Мои друзья»). Имя, возраст, внешность, характер. Письмо другу.

«Мань школав» («Моя школа»). Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

«Илебць’» («Мир вокруг меня»). Мой дом, квартира, комната, предметы мебели. Природа тундры. Животные Севера. Дикие и домашние животные. Птицы перелётные и зимующие. Птицы и животные в тундре, занесённые в Красную книгу. Времена года. Погода.

«Маня” ява”» («Наша страна. Малая Родина»). Название, столица. Наша Родина. Малая родина. Родная ненецкая литература (рифмовки на родном ненецком языке, стихи ненецких поэтов, детские песни на ненецком языке, сказки, загадки, детские тексты на ненецком языке).

«Уарка” яля”» («Праздники»). Новый год. 23 февраля. 21 февраля День родного языка. 8 марта. 12 апреля. День первого оленёнка. 1 мая. День Победы. День России. День оленя в тундре. День знаний. День села. День пожилого человека. День отца. 4 ноября. День матери.

1. Развитие речи. Текст.

Понимание речи учителя и других обучающихся. Практическое овладение диалогической формой речи на ненецком языке, употребление норм речевого этикета (устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ) в ситуациях учебного и бытового общения.

Составление небольшого рассказа по ситуации и образцу. Продолжение рассказа по заданному началу и по образцу.

Корректирование небольших текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев. Понимание небольшого текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте.

Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений. Ключевые слова в тексте.

Ознакомление с признаками текста: целостность, связность, законченность. Тема и главная мысль текста. Заголовок.

Построение текста: вступление, основная часть, заключение.

Составление небольшого рассказа по серии сюжетных рисунков, по вопросам.

Составление короткого рассказа. Составление предложений по рисункам.

Составление небольшого текста по картинке и с помощью вопросов.

Сочинение по картинке, по ключевым словам.

60.10. Планируемые результаты освоения программы по родному (ненецкому) языку на уровне начального общего образования.

1. В результате изучения родного (ненецкого) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
2. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение родного (ненецкого) языка, являющегося частью истории и культуры страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание статуса родного (ненецкого) языка в Российской Федерации и в субъекте;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с учебными текстами;

уважение к своему и другим народам России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, через работу с учебными текстами;

1. духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова, осознание важности родного языка как средства общения и самовыражения;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, выбор приемлемых способов речевого самовыражения, соблюдение норм речевого этикета;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из учебных текстов);

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы над текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представление о системе родного (ненецкого) языка);

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании (в том числе познавательный интерес к изучению родного (ненецкого) языка).

1. В результате изучения родного (ненецкого) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.
2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц, сравнивать языковые единицы и явления родного (ненецкого) языка с языковыми явлениями русского языка;

объединять объекты (языковые единицы) по заданному признаку; определять существенный признак для классификации языковых единиц, классифицировать предложенные языковые единицы;

находить закономерности и противоречия в языковом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием языкового объекта (речевой ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей, законных

представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления

лингвистической информации; понимать лингвистическую информацию,

зафиксированную в виде таблиц, схем.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

1. Предметные результаты изучения родного (ненецкого) языка. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

различать слово, предложение, работать с графической информацией; выделять слова из предложений;

выделять звуки из слова;

различать понятия «звук» и «буква»;

определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи);

обозначать при письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;

правильно называть буквы ненецкого алфавита; использовать знание последовательности букв в алфавите ненецкого языка для упорядочения небольшого списка слов;

применять правила правописания при письме: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знаки); прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи);

}

правильно употреблять при письме буквы у, (звонкий гортанный смычный), ” (глухой гортанный смычный);

)

произносить и различать на слух согласные звуки [у], [] (звонкий гортанный смычный), [”] (глухой гортанный смычный);

понимать прослушанный несложный короткий текст, построенный на знакомом языковом материале;

читать целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу;

читать вслух и про себя короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения; подбирать заголовок к тексту;

находить в тексте знакомые или незнакомые слова ненецкого языка (в соответствии с учебно-практической задачей);

составлять простое предложение из набора форм слов, соблюдая правильный порядок слов в ненецком предложении;

составлять текст из 3 предложений (на знакомом языковом материале) по сюжетным картинкам.

1. Предметные результаты изучения родного (ненецкого) языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

понимать смыслоразличительную функцию звуков в словах (на материале пройденной лексики);

характеризовать, сравнивать согласные звуки вне слова и в слове: парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки, парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки;

правильно произносить в речи и писать при письме: гортанные смычные звуки

)

и буквы (знаки) и ” в основе слова и в конце слова; заднеязычный у в словах.

устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций буква е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных) и ь (в конце слова);

распознавать глухой гортанный смычный звук [”] в словах;

использовать алфавит при работе с ненецко-русским и русско-ненецким

словарём, уточнять значение слова и написание его с помощью словаря;

правильно произносить звуки и сочетания звуков в соответствии \*

с орфоэпическими ’нормами ненецкого языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике);

группировать слова по тематическим группам (в пределах изученной тематической лексики);

распознавать и различать слова, обозначающие людей, вопрос «хибя?» («кто?»), и слова, обозначающие все остальные предметы, включая всех живых существ, кроме человека, вопрос «цамгэ?» («что?»);

распознавать слова, отвечающие на вопросы: «уамгэм’ пэруа?» («что делает?»), «уамгэм’ пэруа?» («что делают?»);

распознавать слова, отвечающие на вопрос «хурка?» («какой?», «какая?», «какое?»);

различать слова в единственном числе, вопросы «хибя?» («кто?») и «уамгэ?» («что?») и слова во множественном числе, вопросы «хибя?» («кто»?) (многие), и «уамгэ?» («что?») (многие) (в пределах изученной тематической лексики); различать предложение от набора несвязанных между собой слов; иметь представление о порядке слов в простом предложении ненецкого языка; составлять простое предложение из данных вразбивку форм слов (в пределах изученной тематической лексики);

применять изученные правила правописания: прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных), знаки препинания в конце предложения;

использовать словарь для определения (уточнения) написания слова; использовать справочник: грамматика ненецкого языка в таблицах; участвовать в диалоге (диалог этикетного характера, диалог-расспрос (в пределах изученной лексики);

составлять монологическое высказывание (2-3 предложения на определённую

тему);

определять тему текста, озаглавливать текст.

1. Предметные результаты изучения родного (ненецкого) языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове (гласный ударный и безударный, твёрдый и мягкий; согласный звонкий и глухой, парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки, парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки);

определять функции букв е, ё, ю, я и разделительных мягкого и твёрдого знаков;

соотносить звуковой и буквенный состав в словах (в пределах изученного); проводить звуко-буквенный анализ слова;

использовать алфавит при работе с ненецко-русским и русско-ненецким словарём;

различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и синонимы;

находить в словах (с однозначно выделяемыми морфемами) корень, суффикс; выделять основу слова (простая основа); рассуждать о значении суффиксов в ненецком языке;

рассуждать об изменении значения слов с помощью словообразовательных суффиксов (в пределах изученной лексики);

распознавать слова, обозначающие человека и нечеловека, вопросы «кто?» («хибя?») (только о человеке) и «что?» («уамгэ?») (обо всех предметах, живых существах кроме человека);

рассуждать о способе деления имён существительных на 3 группы в зависимости от конечного звука основы;

определять грамматические признаки имён существительных: группу, число; распознавать слова, отвечающие на вопрос «хурка?» («какой?», «какая?», «какое?»);

распознавать слова, отвечающие на вопросы: «уамгэм’ пэруа?» («что делает?») «уамгэм’ пэруа?» («что делают?»);

пользоваться словарём; находить в словаре неопределённую форму глагола; пользоваться справочником: грамматика ненецкого языка в таблицах; иметь представление о послелогах; распознавать личные местоимения (в начальной форме);

распознавать имена существительные, прилагательные, глаголы в тексте (без использования термина);

употреблять в предложениях имена существительные, прилагательные, глаголы;

различать главные члены предложения: подлежащее и сказуемое; соблюдать порядок слов в ненецком предложении;

применять при письме правила правописания: перенос слов, прописная буква в именах людей, кличках животных, названиях городов, сёл, рек, в начале предложения, правописание слов со звонкими и глухими согласными, правописание слов с удвоенными согласными; правописание слов с ь и ъ знаками, соединительные гласные -а (-я), -у (-ю) в сложных словах;

применять при письме правила пунктуации: точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения;

воспринимать небольшой текст на слух, понимать его основное содержание; строить предложение для решения определённой учебной задачи (для ответа на заданный вопрос);

участвовать в диалоге на учебные и бытовые темы;

соблюдать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, благодарность);

создавать небольшие устные и письменные тексты (2-3 предложения); определять тему и основную мысль текста.

1. Предметные результаты изучения родного (ненецкого) языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

проводить звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму); произносить звуки и звукосочетания в соответствии с нормами литературно­письменного языка (на перечне изученной лексики);

находить в тексте синонимы, антонимы, омонимы (простые случаи); различать однокоренные слова и различные формы одного и того же слова; употреблять в речи слова с изученными словообразовательными суффиксами; устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного);

рассуждать о способе определения первого склонения имён существительных в единственном числе;

рассуждать о способе определения второго склонения имён существительных в единственном числе: первой группы и второй группы;

понимать основное значение семи падежей в ненецком языке; определять падежные вопросы к именам существительным, обозначающим человека;

определять падежные вопросы к именам существительным, обозначающим любые предметы, живые существа, кроме человека;

определять падежные суффиксы имён существительных единственного числа; склонять по образцу имена существительные первого и второго склонения в единственном числе;

определять о множественное число имён существительных первого склонения и второго склонения;

определять грамматические признаки имён существительных: склонение, число, падеж;

находить неопределённую форму глагола в словаре;

рассуждать о способе определения первого и второго спряжения, о способе определения первой и второй группы второго спряжения;

изменять по образцу глаголы первого спряжения и второго спряжения в настоящем (неопределённом) времени по лицам и числам;

иметь представление об отрицательной форме глагола: самостоятельные и вспомогательные отрицательные глаголы;

определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем времени);

устанавливать при помощи вопросов связи между словами в простом предложении;

определять главные члены предложения: подлежащее и сказуемое;

определять предложения: распространённые и нераспространённые, повествовательные, вопросительные, побудительные; восклицательные и невосклицательные;

применять правила правописания, изученные в 1, 2, 3, 4 классах;

применять правила пунктуации, изученные в 1, 2, 3, 4 классах;

осуществлять контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных небольших текстов;

использовать словарь для определения (уточнения) написания слова;

пользоваться справочником: грамматика ненецкого языка в таблицах.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (нивхский) язык».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (нивхский) язык» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по родному (нивхскому) языку, родной (нивхский) язык, нивхский язык) разработана для обучающихся, слабо владеющих и (или) не владеющих родным (нивхским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (нивхскому) языку.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (нивхского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по родному (нивхскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по родному (нивхскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

Изучение предмета «Родной (нивхский) язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального общего образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения, формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности, духовно­нравственном развитии и воспитании обучающихся. Содержание программы по родному (нивхскому) языку учитывает этнокультурные особенности и потребности коренных малочисленных народов Севера, проживающих на территории Хабаровского края.

Освоение программы по родному (нивхскому) языку предусматривает реализацию межпредметных связей с учебными предметами гуманитарного цикла, в первую очередь с учебным предметом «Литературное чтение на родном (нивхском) языке».

* + 1. В содержании программы по родному (нивхскому) языку выделяются следующие содержательные линии: основные сведения о языке, язык и культура, систематический курс, виды речевой деятельности, развитие речи.
    2. Изучение родного (нивхского) языка направлено на достижение следующих целей:

развитие элементарных коммуникативных навыков обучающихся на родном языке через овладение основными видами речевой деятельности;

воспитание любви к родному краю, родной культуре, родной истории, родному языку;

формирование первоначальных знаний о системе и структуре нивхского языка: фонетике, орфоэпии, графике, орфографии, лексике, морфологии и синтаксисе;

формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (нивхского) языка, - 260 часов: в 1 классе - 56 часов (1 час в неделю), во 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю).
  1. Содержание обучения в 1 классе.
     1. Начальным этапом изучения родного (нивхского) языка в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте». На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 46 часов (2 часа в неделю: 1 час учебного предмета «Родной (нивхский) язык» и 1 час учебного предмета «Литературное чтение на родном (нивхском) языке»). Продолжительность учебного курса «Обучение грамоте» зависит от уровня подготовки обучающихся и может составлять до 23 учебных недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться до 10 недель.
     2. Обучение грамоте.
        1. Развитие речи. Речь (устная и письменная) - общее представление. Диалог.
        2. Предложение и слово. Деление текста на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем.
        3. Фонетика и графика.

Звуки и буквы, гласные и согласные звуки, гласные ударные и безударные, согласные звонкие и глухие, придыхательные и непридыхательные, фарингальные и увулярные, долгота гласных в сочетании с г и без. Первичное знакомство с буквами, узнавание букв по их характерным признакам (изолированно и в составе слова, в различных позициях), правильное соотнесение звуков и букв. Соотношения звукового и буквенного состава слова. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса. Нивхский алфавит: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Звуки и обозначаемые ими буквы. Строчные и заглавные буквы. Буквы, обозначающие гласные и согласные звуки.

Правильная артикуляция при произношении звуков, буквосочетаний, слов, словосочетаний, предложений.

Буквы, употребляющиеся только в заимствованных словах (ж, ш, щ, ц).

* + - 1. Слово и предложение.

Предложение и слово. Деление текста на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем.

Активизация и расширение словарного запаса.

* + - 1. Чтение.

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью (соответствующей индивидуальному темпу). Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение.

* + - 1. Письмо.

Мелкая моторика пальцев и свободы движения руки. Ориентирование на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования письма. Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв.

Зрительный образ звука, обозначающей его буквы и двигательного образа этой буквы. Приёмы соединения строчных и прописных букв.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса. Приёмы последовательности правильного списывания текста. Списывание слов и предложений с печатного и письменного текстов.

Письмо под диктовку слов и предложений.

Овладение разборчивым, аккуратным письмом.

* + - 1. Орфография и пунктуация.

Знакомство с правилами правописания и их применение. Раздельное написание слов. Прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных). Перенос слов по слогам. Знаки препинания в конце предложения.

* + 1. Систематический курс.
       1. Основные сведения о языке. Язык и культура.

Нивхский язык - наш родной язык. Правила гигиены чтения и письма.

Язык и речь. Слово, предложение, текст. Наша речь.

* + - 1. Фонетика, графика, орфоэпия.

Звуки и буквы. Гласные звуки и буквы, их обозначающие. Согласные звуки и буквы, их обозначающие. Характеристика гласных и согласных звуков. Звуковая модель слова. Отличие придыхательных и непридыхательных, заднеязычных и увулярных звуков. Особенности произношения фарингального звука и сонанта. Специфические звуки и буквы нивхского языка.

Звуки и сочетания звуков. Ударение в словах в соответствии с нормами нивхского языка. Ритмоинтонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (с вопросительным словом и с вопросительной частицей) предложений. Интонация перечисления.

* + - 1. Лексика.

Слово - единица речи. Роль слова в речи. Номинативная функция слов. Связь слов по смыслу по теме. Слова, обозначающие предметы, признаки и действия.

* + - 1. Синтаксис.

Словосочетание. Предложение и текст как единицы речи. Простое и распространённое предложение. Порядок слов в предложении. Типы предложений по цели высказывания,

* + - 1. Развитие речи.

Нормы речевого этикета: приветствие, прощание, согласие-несогласие, впечатление, просьбы, благодарность, сомнение, некоторые выражения классного обихода. Становление речевой компетенции за счёт расширения словарного запаса, развития грамматического строя речи, произносительных умений и овладения культурой речевого поведения.

Создание условий для речевого общения на родном языке, стимулирование обучающихся к коммуникации.

Тематические группы лексики нивхского языка: «Времена года» (названия времён года, занятия людей в разное время года, явления природы, погода), «Время суток, части дня» (названия частей дня, занятия людей в разное время суток), «Моя семья» (называние членов семьи, родственников), «В доме» (жилой дом, старинный и современный дом, мебель, предметы домашнего обихода), «Посуда» (кухонные принадлежности, посуда традиционная и нетрадиционная), «Домашние животные» (названия домашних животных и их детёнышей), «На реке. Водоплавающие птицы» (названия водоплавающих птиц), «На рыбалке» (названия рыб и орудий лова), «В лесу. Лесные животные» (названия диких животных), «На мари. Ягоды. Деревья» (названия ягод, деревьев, кустарников), «В библиотеке» (книга, сказка, читать, писать, смотреть, слушать), «Игры» (подвижные игры, традиционные игры нивхов).

* 1. Содержание обучения во 2 классе.
     1. Основные сведения о языке. Язык и культура.

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Устная и письменная речь. Речь диалогическая и монологическая.

* + 1. Систематический курс.
       1. Фонетика, графика, орфоэпия.

Звук и буква. Гласные звуки и буквы, их обозначающие. Долгие гласные звуки. Согласные звуки и буквы, их обозначающие.

Чередование звуков в нивхском языке.

Алфавит. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка).

* + - 1. Лексика.

Понимание слова как единства звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Однозначные и многозначные слова.

Слова противоположные или схожие по смыслу, устаревшие слова, слова, имеющие несколько значений.

* + - 1. Морфология.

Имя существительное. Вопросы имени существительного. Собственные и нарицательные существительные (без употребления термина). Прописная буква в именах, фамилиях людей, кличках животных. Прописная буква в топонимах. Единственное и множественное число существительных. Отсутствие категории рода в нивхском языке. Различение имён существительных по грамматическим признакам.

Личное местоимение (ознакомление). Личные местоимения в предложении.

Глагол. Значение глаголов в речи. Вопросы глагола. Общее представление об изъявительном и повелительном наклонениях (без введения терминологии). Время глагола. Глаголы в форме настоящего времени.

Качественные глаголы, обозначающие качества, признаки, свойства.

* + - 1. Синтаксис.

Текст. Признаки текста: целостность, связность, законченность. Тема текста. Заглавие. Предложение. Главные члены предложения. Подлежащее и сказуемое. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) по интонации (восклицательные, невосклицательные). Порядок слов в предложении. Схема предложения.

* + - 1. Орфография и пунктуация.

Повторение правил правописания, изученных в 1 классе: знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку. Понятие орфограммы. Прописная буква в именах собственных: именах, фамилиях, отчествах людей, кличках животных, географических названиях. Написание послелогов с именами существительными.

* + - 1. Развитие речи.

Нормы речевого этикета: приветствие, прощание, согласие-несогласие, впечатление, просьбы, благодарность, сомнение, некоторые выражения классного обихода. Устная и письменная речь. Речь диалогическая и монологическая. Создание условий для речевого общения на родном языке, стимулирование обучающихся к коммуникации.

Тематические группы лексики нивхского языка: «Времена года. Осень» (учебный год, явления природы, занятия людей в селе осенью), «Школа, класс. Друзья» (учёба в школе, школьные предметы, общение с друзьями), «Дом. Семья. Мои занятия» (комнаты в доме, предметы мебели, помощь родителям по дому), «Национальные игры детей» (глаголы, обозначающие действия в игре), «Домашние и дикие животные» (названия диких и домашний животных, названия детёнышей животных), «Время года: зима. Новый год» (ёлка, украшение ёлки игрушками, подарки родителям и родственникам), «Национальная кухня нивхов» (названия продуктов, приготовление традиционных блюда), «Моё село или город» (описание родного села или города), «Устное народное творчество. Сказки» (главные герои нивхских сказок, добро и зло в сказках), «Время года: весна. Весенние праздники» (занятие людей весной, поздравление мамы с 8 Марта), «Скоро лето» (занятия людей летом, планы на летние каникулы).

* 1. Содержание обучения во 3 классе.
     1. Основные сведения о языке. Язык и культура.

Нивхский язык как язык нивхского народа, отражающий историю, культуру, духовно-нравственные ценности народа. Отражение в произведениях устного народного творчества сведений о жизни народов, их быте, занятиях, чем они питались, как одевались.

Речь устная, речь письменная.

* + 1. Систематический курс.
       1. Фонетика, графика, орфоэпия.

Согласные и гласные звуки. Согласные звуки и буквы, их обозначающие. Заднеязычные звуки, сонанты. Гласные звуки и буквы, их обозначающие. Фонетическая запись слов.

Произношение звуков и сочетаний звуков. Постановка ударения в слове в соответствии с нормами нивхского языка.

* + - 1. Лексика.

изо

Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Заимствованные слова. Устаревшие слова.

* + - 1. Морфология.

Собственные и нарицательные существительные. Существительные, обладающие категорией лица (человека) и не-лица (вещи). Число имён существительных. Склонение имён существительных. Синтаксическая функция имён существительных в предложении. Морфологический разбор имени существительного.

Личные местоимения, местоимение двойственного числа, указательные местоимения.

Вопросительные местоимения.

Глагол как часть речи, его значение; изменение глаголов по временам в изъявительном наклонении: настояще-прошедшее и будущее время.

Синтаксическая функция глагола в предложении. Синтаксическая роль качественного глагола в предложении. Отрицательная форма глагола.

Морфологический разбор глагола.

* + - 1. Синтаксис.

Предложение. Порядок слов в предложении. Словосочетание. Виды предложений. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения (без введения терминологии). Подлежащее и сказуемое. Распространённые и нераспространённые предложения.

Текст. Виды текстов: повествовательный, описательный, текст-рассуждение.

* + - 1. Орфография и пунктуация.

Повторение правил правописания, изученных во 2 классе. Способы решения орфографических задач в зависимости от места орфограммы в слове.

* + - 1. Развитие речи.

Нормы речевого этикета: приветствие, прощание, согласие-несогласие, впечатление, просьбы, благодарность, сомнение, приглашение, выражения классного обихода. Устная и письменная речь. Речь диалогическая

и монологическая. Создание условий для речевого общения на родном языке, стимулирование обучающихся к коммуникации.

Тематические группы лексики нивхского языка: «В школе» (школьные предметы, любимые предметы), «Семья. Родственники» (описание внешности родственников, занятия родственников), «Игры, занятия детей» (нивхские игры, их названия игр, любимые игры), «Природа» (лесные животные, места обитания животных), «Досуг» (традиционные занятия и увлечения, вышивка, резьба), «Рыболовство, рыболовные принадлежности» (рыболовство как традиционное занятие нивхов, традиционные средства и орудия лова), «Скоро лето» (летние каникулы, развлечения, отдых).

* 1. Содержание обучения в 4 классе.
     1. Основные сведения о языке. Язык и культура.

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства (первоначальные представления). Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

* + 1. Систематический курс.
       1. Фонетика, графика, орфоэпия.

Звуки. Классификация звуков вне слова и в слове. Звуко-буквенный разбор

слова.

Буквенные и небуквенные символы (повторение).

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков. Ударение в словах в соответствии с нормами нивхского языка. Орфоэпический словарь.

* + - 1. Лексика.

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, омонимов. Заимствованные слова. Устаревшие слова.

* + - 1. Морфемика.

Состав слова. Словообразование (ознакомительно). Повторение: разбор изменяемых слов по составу. Выделение в словах с однозначно выделяемыми

морфемами окончания, корня, суффикса. Основа слова. Состав неизменяемых слов (ознакомление). Словообразующая роль аффиксов.

* + - 1. Морфология.

Части речи. Имя существительное. Падежи имён существительных. Притяжательные формы существительных.

Имя числительное. Значение и употребление в речи. Количественные числительные (ознакомительно). Правописание окончаний количественных имён числительных. Счёт предметов разнообразной формы до 10 и более.

Неопределённая форма глагола. Времена глагола. Повелительное наклонение глагола. Отрицательная форма глагола.

Наречие: общее понятие. Наречия степени, времени и места (ознакомительно).

Послелоги: общее понятие. Союзные слова: общее понятие.

* + - 1. Синтаксис.

Предложение. Словосочетание. Виды связи в словосочетаниях.

Главные и второстепенные члены предложения.

Простое предложение. Предложения с однородными членами предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Сложное предложение.

Текст как основная единица речи. Тема и главная мысль текста. Текст, признаки текста, смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста (повторение). Типы текстов: описание, повествование, рассуждение.

Обращение. Знаки препинания в предложениях с обращениями.

* + - 1. Орфография и пунктуация.

Правила правописания, изученные в 1-3 классах. Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых. Знаки препинания в предложении с обращением.

* + - 1. Развитие речи.

Нормы речевого этикета: приветствие, прощание, согласие-несогласие, впечатление, просьбы, благодарность, сомнение, приглашение, выражения классного обихода. Устная и письменная речь. Речь диалогическая и монологическая. Создание условий для речевого общения на родном языке, стимулирование обучающихся к коммуникации.

Речь (устная и письменная). Значение языка и речи в жизни людей, роль языка в жизни и общении.

Текст как основная единица речи. Тема и главная мысль текста. Типы текста.

Тематические группы лексики нивхского языка: «Осенние работы» (помощь взрослым, сбор урожая, ягод), «Человек и природа. Охрана природы» (правила поведения в лесу, помощь птицам и животным), «Наши писатели и учёные» (биография писателей и учёных, их достижения, труды), «Наша родина. Наш край» (территория расселения нивхов, значения нивхских названий поселков), «Национальная одежда» (названия предметов одежды, орнаментация одежды).

* 1. Планируемые результаты освоения программы по родному (нивхский) языку на уровне начального общего образования.
     1. В результате изучения родного (нивхского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение родного (нивхского) языка, являющегося частью истории и культуры страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание статуса родного (нивхского) языка в Российской Федерации и в субъекте;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с учебными текстами;

уважение к своему и другим народам России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, через работу с учебными текстами;

1. духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре,

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности родного языка как средства общения и самовыражения;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, выбор приемлемых способов речевого самовыражения, соблюдение норм речевого этикета;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из учебных текстов);

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы над текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представление о системе родного (нивхского) языка);

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании (в том числе познавательный интерес к изучению родного (нивхского) языка).

* + 1. В результате изучения родного (нивхского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.
       1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц, сравнивать языковые единицы и явления родного (нивхского) языка с языковыми явлениями русского языка;

объединять объекты (языковые единицы) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц, классифицировать предложенные языковые единицы;

находить закономерности и противоречия в языковом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием языкового объекта (речевой ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий: выбирать источник получения информации: словарь, справочник; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления

лингвистической информации, понимать лингвистическую информацию,

зафиксированную в виде таблиц, схем.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

* + 1. Предметные результаты изучения родного (нивхского)языка. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

воспроизводить звуковую форму слова по его буквенной записи; рассказывать о себе, родственниках;

соблюдать нормы нивхского языка в устной и письменной речи; читать целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу;

писать прописные и строчные буквы;

писать буквы, буквосочетания, слоги, слова, предложения с соблюдением гигиенических норм;

вырабатывать связное и ритмичное написание букв; писать под диктовку слова, тексты объёмом не более 8 слов; распознавать устную и письменную речь; различать слово, предложение и текст;

применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении;

писать прописные буквы в начале предложения и в именах собственных (именах, фамилиях, отчествах людей, кличках животных, топонимах);

правильно оформлять предложение при письме, выбирать знак конца предложения;

выделять в слове ударение, ударный слог;

произносить и различать на слух гласные звуки нивхского языка - с долготой

и без;

произносить и различать на слух согласные звуки - звонкие, глухие, придыхательные и непридыхательные, сонанты;

определять количество и последовательность звуков в слове; различать звуки и буквы (букву как знак звука); определять количество слогов; переносить слова на другую строку;

правильно читать специфичные согласные звуки нивхского языка; составлять и сравнивать звуковые модели различных слов; правильно употреблять при письме буквы, обозначающие специфичные звуки нивхского языка;

проводить звуковой и звуко-буквенный анализ слова проводить слого-звуковой разбор слова; правильно называть буквы, их последовательность; использовать алфавит для упорядочения списка слов;

писать заглавные буквы в именах, фамилиях, отчествах людей, кличках животных, топонимах, в начале предложения;

устанавливать правильный порядок слов в предложении; находить в предложении слова, обозначающие предметы и действие предмета; устанавливать в предложении слова-действия; вести диалог, расспрашивая собеседника, отвечая на его вопросы; воспринимать на слух аудиотекст, построенный на знакомом языковом материале;

иметь представление о лексике этикета;

владеть техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного текста;

использовать в устной и письменной речи тематические группы лексики нивхского языка: называть времена года и части дня, членов семьи и родственников, предметы мебели в доме и предметы посуды, водоплавающих птиц и рыб, деревьев, кустарников и ягод, образовывать от названий диких и домашних животных названия их детёнышей, составлять на родном языке предложения описывающие действия людей, описывать внутреннее убранство дома, грамотно переводить тексты по теме с русского на нивхский язык и наоборот.

* + 1. Предметные результаты изучения родного (нивхского) языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

составлять небольшое описание картины на родном языке; рассказывать на родном языке о друзьях, любимых животных, каникулах; понимать на слух речь учителя и других обучающихся;

воспринимать на слух аудиотекст, построенный на знакомом языковом материале

находить в тексте нужную информацию;

выразительно читать текст вслух, соблюдая правильную интонацию; правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, текст объёмом не более 10 слов;

писать изложения и тексты под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 12 слов с учётом изученных правил правописания;

применять правила правописания и теоретический материал, соблюдать изученные нормы орфографии и пунктуации;

находить в тексте слова с заданным звуком; находить чередующиеся звуки; проводить звуковой и звуко-буквенный анализ слова; проводить слого-звуковой разбор слова; использовать словарь нивхского языка; определять лексическое значение слова с помощью словаря; выявлять в тексте случаи употребления элементарных синонимов и антонимов (без употребления терминов);

находить главные члены предложения - подлежащее и сказуемое; распознавать самостоятельные части речи;

выделять среди имён существительных собственные и нарицательные; определять число имён существительных; находить суффиксы в существительных множественного числа; распознавать личные местоимения ни, чи, иф, чиц, мер, ньыу (я, ты, он и она, вы, мы с вами, мы без вас);

различать глаголы среди других слов и в тексте;

отличать глаголы изъявительного и повелительного наклонений;

распознавать глаголы настояще-прошедшего времени;

строить предложения для решения определённой речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения);

составлять словосочетания и предложения с числительными счёта предметов разнообразной формы до 10;

различать предложения по цели высказывания и по интонации; соблюдать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения;

анализировать уместность использования средств устного общения в разных ситуациях, во время монолога и диалога;

использовать в устной и письменной речи тематические группы лексики нивхского языка: описывать времена года, погоду, занятие людей, дом или квартиру и помощь родителям по дому, действия детей в играх, на летних каникулах, украшение новогодней ёлки, называть учебные предметы (любимые

или нелюбимые), диких и домашних животных, составлять поздравление с Новым годом и 8 Марта, называть блюда традиционной кухни и продукты для приготовления блюд, описывать родное село или город, выражать симпатию и антипатию к героям сказки, грамотно переводить тексты по теме с русского на нивхский язык и наоборот.

* + 1. Предметные результаты изучения родного (нивхского) языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

строить устное диалогическое и монологическое высказывания ; разыгрывать готовые диалоги на изученные темы;

читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале с соблюдением правил произношения и интонирования;

кратко излагать содержание прочитанного (услышанного) текста, выражать своё отношение к прочитанному (услышанному), используя речевые средства нивхского языка;

устанавливать последовательность событий в тексте;

определять вид текста: повествовательный, описательный, текст-рассуждение; правильно списывать слова, предложения, текст объёмом не более 15 слов; писать изложения и тексты под диктовку объёмом не более 15 слов с учётом изученных правил правописания;

понимать этнокультурные и социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала; проводить фонетическую запись слов;

находить чередующиеся звуки в словосочетаниях и уметь их чередовать; выделять корень слова (простые случаи);

различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; определять формообразующие и словообразующие аффиксы; находить и определять главные члены предложения; иметь представление о второстепенных членах предложения; иметь представление о простых и сложных предложениях; понимать особенности слова как единицы лексического уровня языка; определять синонимы, антонимы и омонимы в речи; подбирать синонимы к словам разных частей речи;

составлять словосочетания и предложения с числительными для счёта животных до 10;

определять грамматические признаки имён существительных; различать существительные одушевленные и неодушевленные; определять личные, вопросительные и указательные местоимения; использовать личные местоимения для устранения повторов в тексте;

использовать в речи вопросительные и указательные местоимения щ, сидь (кто, что), раин, ракто?$, ракрух (где, куда, откуда), ыгр (когда), рауз (сколько), тыдь, хыдь (этот, тот);

находить качественные глаголы; проводить морфологический разбор;

находить главные члены предложения - подлежащее и сказуемое; писать сочинение по картине, используя выразительные средства языка; соблюдать нормы нивхского языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников;

использовать в устной и письменной речи тематические группы лексики нивхского языка: описывать расписание уроков, внешность родственников, традиционные занятия и увлечения в семье нивхские детские игры, животных и места их обитания, традиционные занятия и отдых семьи, летние каникулы и развлечения детей, называть орудия рыболовства и рыб, грамотно переводить тексты по теме с русского на нивхский язык и наоборот.

* + 1. Предметные результаты изучения родного (нивхского) языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

читать про себя небольшие тексты и полностью понимать их содержание; самостоятельно создавать небольшие устные и письменные тексты; определять значение незнакомых слов по контексту; правильно списывать текст объёмом не более 20 слов;

писать изложения и тексты под диктовку объёмом не более 20 слов с учётом изученных правил правописания;

определять словообразующие и формообразующие аффиксы; образовывать новые слова при помощи аффиксов;

находить чередующиеся звуки в словосочетаниях и уметь их чередовать; устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков; определять значение и употребление в речи имя числительное;

составлять словосочетания и предложения с числительными для счёта людей

до 10;

определять категорию времени;

определять формы глаголов изъявительного наклонения в настояще­прошедшем и будущем времени;

образовывать отрицательные формы глаголов;

выявлять наречия места (отвечающие на вопросы «раин?» («где?»), «ракто$?» («куда?»), «ракрух?» («откуда?»), времени (отвечающие на вопрос «ыгр?» («когда?»), образа действия (отвечающие на вопрос «ягут?» («как?»);

определять грамматическую функцию послелогов и союзных слов, находить их в тексте;

находить в предложении второстепенные члены предложения;

находить в предложении однородные члены предложения;

ставить знаки препинания в сложных предложениях и предложениях с обращениями;

проводить синтаксический разбор;

владеть техникой выступления с небольшими сообщениями перед знакомой аудиторией;

выражать собственное мнение, аргументируя его с учётом ситуации общения;

понимать цель письменного пересказа текста;

использовать в устной и письменной речи тематические группы лексики нивхского языка: описывать помощь взрослым в осенних работах, предметы национальной одежды, рассказывать о правилах поведения в лесу, о помощи птицам и животным, о биографии одного из писателей и учёных, о значении названия одного из поселков, грамотно переводить тексты по теме с русского на нивхский язык и наоборот.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной

(ногайский) язык».

* 1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной

(ногайский) язык» (предметная область «Родной язык и литературное чтение

на родном языке») (далее соответственно - программа по родному (ногайскому) языку, родной (ногайский) язык, ногайский язык) разработана для обучающихся, владеющих родным (ногайским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (ногайскому) языку.

* 1. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (ногайского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
  2. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
  3. Планируемые результаты освоения программы по родному (ногайскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.
  4. Пояснительная записка.
     1. Программа по родному (ногайскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.
     2. Изучение родного (ногайского) языка играет важную роль в реализации основных целевых установок начального общего образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения, формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности, духовно-нравственном развитии и воспитании обучающихся.
     3. Содержание программы по родному (ногайскому) языку направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней.
     4. Изучение родного (ногайского) языка на уровне начального общего образования способствует приобщению к культурно-историческому опыту своего народа.

Содержание программы по родному (ногайскому) языку является основой для овладения обучающимися приёмами активного анализа и синтеза (применительно к изучаемым единицам языка и речи), сопоставления, нахождения сходств и различий, дедукции и индукции, группировки, абстрагирования, систематизации, что способствует интеллектуальномц и речевому развитию обучающихся. На этой основе развивается потребность в постижении языка и речи как предмета изучения, выработке осмысленного отношения к употреблению в речи основных единиц языка.

* + 1. Программа по родному (ногайскому) языку предусматривает изучение орфографии и пунктуации на основе формирования универсальных учебных действий. Основой грамотного, безошибочного письма является сформированность следующих умений: различать части речи и значимые части слова, находить орфограмму, определять её тип, соотносить орфограмму с определённым правилом, выполнять действие по заданному правилу, осуществлять орфографический самоконтроль.

В ходе освоения программы по родному (ногайскому) языку происходит целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией; формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться словарями. Обучающиеся работают с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, схема, модель слова, памятка), учатся анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, а также создавать новые информационные объекты (сообщения, письма, небольшие сочинения).

Содержание программы по родному (ногайскому) языку предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению

обучающихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития обучающихся, формирования позитивной самооценки, умений сотрудничать со сверстниками и взрослыми, совместно планировать свои действия, вести поиск информации и систематизировать нужную информацию.

* + 1. Начальным этапом изучения родного ногайского языка в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте». Основная задача обучения ногайской грамоте - достичь такого уровня владения устной и письменной речью, который в дальнейшем позволит обучающимся приступить к успешному изучению ногайского языка в 1—4 классах. Обучающиеся овладевают способом обозначения звуков буквами ногайского алфавита, умениями правильно писать и читать на родном языке.

Наряду с формированием навыков чтения и письма у обучающихся развиваются речевые умения, обогащается и активизируется словарь, совершенствуется фонематический слух. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи.

Значимое место отводится изучению темам «Предложение и словосочетание», «Текст», что призвано обеспечить формирование и развитие коммуникативных способностей обучающихся. Работа над предложением и словосочетанием направлена на обучение нормам построения предложений, развитие умений правильно употреблять предложения в собственной устной и письменной речи, обеспечение понимания содержания и структуры предложений в чужой речи. Работа над текстом подразумевает комплексную работу над его структурой, что предусматривает выработку речевых умений и овладение речеведческими знаниями, а также служит основой для обучения созданию текстов по образцу (изложение), собственных текстов разного типа (текст-повествование, текст- описание, текст-рассуждение), для соблюдения норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и главной мысли).

* + 1. Программа по родному (ногайскому) языку предусматривает формирование у обучающихся представлений о лексике ногайского языка. Освоение знаний о лексике способствует пониманию материальной природы языкового знака; осмыслению роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознанию словарного богатства родного языка и эстетической функции родного слова;

овладению умением выбирать лексические средства в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуации и условий общения; осознанию необходимости пополнять и обогащать собственный словарный запас, являющийся показателем интеллектуального и речевого развития личности. Важная роль также отводится формированию представлений о грамматических понятиях: словообразовательных, морфологических, синтаксических.

* + 1. В содержании программы по родному (ногайскому) языку выделяются три содержательные линии: «Общие сведения о языке. Язык и культура», «Систематический курс», «Развитие речи». Данные содержательные линии тесно взаимосвязаны, они определяют предмет обучения и его структуру.
    2. Изучение родного (ногайского) языка направлено на достижение следующих целей:

формирование у обучающихся первоначальных представлений о своеобразии родного языка, национальных традициях, культуре своего народа;

развитие позитивного эмоционально-ценностного отношения к родному (ногайскому) языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты;

формирование и развитие умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;

развитие наглядно-образного и формирование словесно-логического мышления, умение делать выводы, обосновывать свои суждения на родном языке;

развитие познавательного интереса к родному (ногайскому) языку, стремления совершенствовать свою речь;

формирование способности воспринимать на слух устные высказывания учителя (других обучающихся);

развитие умений правильно читать и грамотно писать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;

формирование первоначальных представлений о системе и структуре родного языка (лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике и словообразовании, морфологии и синтаксисе).

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (ногайского) языка, - 260 часов: в 1 классе - 56 часов (1 час в неделю), во 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю).
  1. Содержание обучения в 1 классе.
     1. Начальным этапом изучения родного (ногайского) языка в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте». На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 50 часов (2 часа в неделю: 1 час учебного предмета «Родной (ногайский) язык» и 1 час учебного предмета «Литературное чтение на родном (ногайском) языке»). Продолжительность учебного курса «Обучение грамоте» зависит от уровня подготовки обучающихся и может составлять до 25 учебных недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться до 8 недель.
        1. Обучение грамоте.

Развитие речи. Речь (устная и письменная) - общее представление. Предложение и слово. Первоначальное представление о речи с помощью наглядно­образных моделей. Деление речи на смысловые части (предложения) с помощью рисунков и схем. Выработка первоначальных умений аудирования, говорения у детей, не прошедших подготовку в детском саду. Первоначальное представление о тексте как речевом произведении.

* + - 1. Слово и предложение.

Роль слова в речи. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Номинативная функция слова. Связь слов по смыслу. Этикетная лексика. Слова, обозначающие предметы, признаки и действия. Различение слова и предложения.

* + - 1. Фонетика.

Звуки речи. Звуки речи, их характеристика - на фоне элементарного сопоставления явлений ногайского и русского языков. Единство звукового состава слова и его значения. Гласные и согласные звуки, звонкие и глухие согласные звуки. Согласные звуки и буквы, их обозначающие. Специфические звуки и буквы ногайского языка: [аь], [уь], [оь], [нъ] и другие. Различение произношения гласных звуков [йо], [йоь], [йы], [йи] в русском и ногайском языках. Роль букв ь и ъ в словах. Последовательность звуков в слове. Слова, различающиеся одним или несколькими звуками. Произношение звуков в соответствии с нормами ногайского языка.

Слог. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги.

Ударение. Постановка ударения.

* + - 1. Графика.

Первичное знакомство с буквами, правильное соотнесение звуков и букв. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Буквы, обозначающие гласные и согласны звуки. Строчные и заглавные буквы.

Знакомство с алфавитом ногайского языка как последовательностью букв. Значение алфавита.

* + - 1. Чтение.

Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу обучающегося. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

* + - 1. Письмо.

Знакомство с учебником, прописью. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Начертание письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Прописная буква в именах, фамилиях, отчествах людей, кличках животных, топонимах. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Составление небольших описаний, рассказов. Письменное изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, выборочное).

* + 1. Систематический курс.
       1. Речь, слово, предложение, текст. Орфография и пунктуация.

Наша речь. Устная и письменная речь. Слово - единица речи. Роль слова в речи. Номинативная функция слов. Связь слов по смыслу. Предложение и текст как единицы речи. Этикетная лексика. Знакомство с правилами правописания и их применением: обозначение раздельное написание слов; прописная (Прописная) буква в начале предложения, в именах собственных; перенос слов по слогам; знаки препинания в конце предложения.

* + - 1. Звуки и буквы.

Звуки и буквы. Гласные звуки и буквы, их обозначение. Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Согласные звуки и буквы, их обозначение. Ударение. Ударный слог. Слог. Перенос слов. Правописание слов с гласными а и э. Правописание специфичных согласных звуков ногайского языка

* + - 1. Слово.

Слова, обозначающие предметы, признаки и действия. Прописная буква в именах, фамилиях, отчествах людей, кличках животных, топонимах. Слова, отвечающие на вопросы Ким? (Кто?) и Не? (Что?).

* + 1. Развитие речи.

Признаки текста. Первоначальное представление о тексте как речевом произведении. Общее представление о структуре текста. Заголовок. Красная строка

в тексте. Тема и главная мысль текста. Части текста. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

1. Содержание обучения во 2 классе.
2. Систематический курс.
3. Язык и речь.

Речь - главное средство общения людей. Ногайский язык - родной язык ногайцев. Виды речи. Воспроизведение и уточнение сведений о видах речи (слушание, говорение, чтение, письмо). Речевой этикет: слова приветствия.

1. Фонетика и орфоэпия, графика.

Звуки и буквы. Система гласных звуков ногайского языка. Согласные звуки ногайского языка. Слог. Перенос слова. Алфавит. Повторение.

1. Лексика.

Лексическое значение слова. Синонимы, омонимы и антонимы (без названия терминов).

1. Морфология, синтаксис.

Состав слова. Корень слова. Однокоренные слова. Суффикс слова. Окончания слова. Предложение.

1. Развитие речи.

Культура речевого общения. Правильная устная и письменная речь как показатель общей культуры человека. Освоение позитивной модели речевого общения, основанной на доброжелательности, миролюбии и уважении к собеседнику. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Смысловое единство предложений в тексте. Структура текста. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев). План текста. Деление речи на смысловые части (предложения) с помощью рисунков и схем.

1. Содержание обучения в 3 классе.
2. Систематический курс.
3. Фонетика.

Согласные звуки и буквы. Звонкие и глухие согласные. Различение гласных и согласных звуков. Гласные звуки. Мягкие и твёрдые гласные. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Деление слов на слоги. Ударение. Перенос слова.

1. Синтаксис.

Слово и словосочетание. Роль слова в речи. Восприятие слова как объекта изучения. Понятие о словосочетании. Выделение главного и зависимого слов в словосочетании. Виды предложений. Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без введения терминологии). Распространённые и нераспространённые предложения. Порядок слов в предложении. Простые и сложные предложения.

1. Морфемика.

Однокоренные слова. Сложные слова (общее понятие). Явление чередования в корне. Окончание слова. Правописание суффиксов со словами. Суффиксы и основа слова.

1. Морфология.

Имя существительное. Категория грамматического класса. Собственные и нарицательные существительные. Одушевлённые и неодушевлённые

существительные. Число имён существительных. Падежи имён существительных. Простое склонение имён существительных. Синтаксическая функция имён существительных в предложении. Морфологический разбор имени

существительного.

Имя прилагательное. Качественные и относительные имена прилагательные. Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении.

Местоимение. Личные местоимения. Указательные и вопросительные местоимения.

Глагол как часть речи, его значение, начальная форма глагола спряжение глаголов в настоящем времени. Синтаксическая функция глагола в предложении.

Послелог. Значение послелогов.

1. Развитие речи.

Ситуации общения: цель, партнёр и место общения. Моделирование речевой ситуации общения. Нормы речевого этикета. Практическое овладение диалогической и монологической формами речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, контролировать действия при проведении парной и групповой работ. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Знакомство с жанрами письма и поздравления. Создание собственных текстов и редактирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи, использование в текстах синонимов и антонимов.

1. Содержание обучения в 4 классе.
2. Систематический курс.
3. Виды речевой деятельности.

Виды речи. Язык и речь: значение в жизни людей. Язык как средство общения. Речь как процесс общения, способность человека выражать свои мысли. Устная и письменная речь.

1. Морфемика, словообразование.

Корень слова. Овладение понятием «однокоренные слова». Окончание, суффикс, основа слова. Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Словообразовательные и словоизменительные суффиксы. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.

1. Морфология.

Части речи, деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Множественное число имён существительных (лар, лер). Изменение имён существительных по падежам. Словообразование имён существительных.

Имя прилагательное. Значение и употребление прилагательных в речи. Изменение прилагательных по числам и падежам. Зависимость формы прилагательного от формы существительного. Начальная форма прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Связь прилагательного с существительным в словосочетании и предложении.

Местоимение. Значение и употребление в речи. Личные местоимения. Изменение личных местоимений по лицам. Склонение личных местоимений. Притяжательные и указательные местоимения.

Глагол. Значение и употребление глагола в речи. Времена глагола. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения спряжения глаголов (практическое овладение). Повелительное наклонение. Изъявительное наклонение. Инфинитив. Изменение глаголов по лицам и числам.

Имя числительное. Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.

Понятие о служебных частях речи. Функция послелогов. Отличие послелогов от предлогов. Союзы: общее понятие. Союзы, их роль в речи.

1. Синтаксис. Главные и второстепенные члены предложения. Предложения с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.
2. Развитие речи.

Речевой этикет. Умение в процессе общения соблюдать следующие правила этикета: тактичность, предупредительность, терпимость и доброжелательность. Умение отбирать речевые формулы в соответствии с ситуацией, статусом собеседника, степенью знакомства с ним (уместность, точность, краткость и правильность). Использование общеупотребительных форм речевого этикета. Требования к текстам: точность, правильность, богатство и выразительность письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов. Основные виды изложений (изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения) и сочинений (сочинение-повествование сочинение-описание, сочинение- рассуждение) (без заучивания обучающимися определений).

1. Планируемые результаты освоения программы по родному (ногайскому) языку на уровне начального общего образования.
2. В результате изучения родного (ногайского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
3. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе посредством изучения родного (ногайского) языка, являющегося частью истории и культуры страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание статуса родного (ногайского) языка в Российской Федерации и в субъекте;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, формируемая в том числе при работе с учебными текстами;

уважение к своему и другим народам России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, формируемые посредством работы с учебными текстами;

1. духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова, осознание важности родного языка как средства общения и самовыражения;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, выбор приемлемых способов речевого самовыражения, соблюдение норм речевого этикета;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе формируемые с помощью примеров из учебных текстов);

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы над текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе родного (ногайского) языка);

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании (в том числе познавательный интерес к изучению родного (ногайского) языка).

1. В результате изучения родного (ногайского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.
2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц, сравнивать языковые единицы и явления родного (ногайского) языка с языковыми явлениями русского языка;

объединять объекты (языковые единицы) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц, классифицировать предложенные языковые единицы;

находить закономерности и противоречия в языковом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием языкового объекта (речевой ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления

лингвистической информации; понимать лингвистическую информацию,

зафиксированную в виде таблиц, схем.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы сумения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

1. Предметные результаты изучения родного (ногайского) языка. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

различать звуки и буквы (букву как знак звука), гласные и согласные звуки, гласные твёрдые и мягкие, согласные звуки - звонкие и глухие, мягкие и твёрдые, определять количество и последовательность звуков в слове, воспроизводить звуковую форму слова по его буквенной записи;

выделять в слове ударение, ударный слог, определять количество слогов, проводить слого-звуковой разбор слова, переносить слова на другую строку, переносить слова с двух-, трёх-, четырёхзначными буквами по слогам;

правильно писать и читать слова с двух-, трёх-, четырёхзначными буквами, специфичные согласные звуки ногайского языка [аь], [оь], [нъ], [уь];

называть буквы ногайского алфавита в верной последовательности, использовать алфавит для упорядочения списка слов;

писать буквы, буквосочетания, слоги, слова, предложения с соблюдением гигиенических норм, писать прописные и строчные буквы, писать прописные буквы в начале предложения и в именах собственных (именах, фамилиях, отчествах людей, кличках животных, топонимах), вырабатывать связное и ритмичное написание букв; писать под диктовку слова (5-6 слов), тексты объёмом не более 20 слов; различать слово, предложение и текст, правильно оформлять предложение при письме, выбирать знак конца предложения, определять порядок слов в предложении;

находить в предложении слова, обозначающие предмет, признак и действие предмета;

различать устную и письменную речь, соблюдать орфоэпические

и интонационные нормы ногайского языка в устной и письменной речи;

воспринимать на слух аудио текст, построенный на знакомом языковом материале;

читать целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу, владеть техникой чтения, приёмами понимания прочитанного

и прослушанного текста;

вести диалог, используя в речи этикетную лексику.

1. Предметные результаты изучения родного (ногайского) языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

составлять небольшое описание картины, рассказывать о друзьях, любимых животных, каникулах и на другие темы;

понимать на слух речь учителя и других обучающихся; выразительно читать текст вслух, соблюдая правильную интонацию; правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, текст объёмом не более 35^45 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 25-35 слов, с учётом изученных правил правописания;

писать изложения и сочинения объёмом не более 30-50 слов с учётом изученных правил правописания;

находить в тексте слова с заданным звуком, проводить звуковой и звуко­буквенный анализ слова;

выявлять в тексте случаи употребления элементарных синонимов и антонимов (без употребления терминов), использовать различные словари ногайского языка; выделять корень слова (простые случаи), находить однокоренные слова; распознавать самостоятельные части речи;

различать имена существительные одушевлённые и неодушевлённые по вопросам Ким? (Кто?) и Не? (Что?);

распознавать имена прилагательные, определять их роль в речи; находить глаголы среди других слов в тексте, различать глаголы изъявительного и повелительного наклонений, глаголы настоящего времени; выделять главные члены предложения - подлежащее и сказуемое; различать предложения по цели высказывания и по интонации, строить предложения для решения определённой речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения);

анализировать уместность использования речевых средств в разных ситуациях учебного и бытового общения.

1. Предметные результаты изучения родного (ногайского) языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

строить устное диалогическое и монологическое высказывания , разыгрывать готовые диалоги на изученные темы;

кратко излагать содержание прочитанного (услышанного) текста, выражать своё отношение к прочитанному (услышанному), используя средства родного языка, устанавливать последовательность событий в тексте, определять тип текста: повествование, описание, рассуждение;

правильно списывать слова, предложения, текст объёмом не более 50-55 слов; писать под диктовку текст (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, объёмом не более 35—45 слов с учётом изученных правил правописания;

писать изложения и сочинения объёмом не более 50-70 слов с учётом изученных правил правописания;

понимать особенности слова, как единицы лексического уровня языка, определять синонимы и антонимы в речи, различать однозначные и многозначные слова, слова, употребляемые в прямом и переносном значении (простые случаи); различать сложные слова;

называть грамматические признаки имён существительных, проводить морфологический разбор имени существительного;

различать местоимения в речи, называть личные, вопросительные и указательные местоимения; использовать личные местоимения для устранения повторов в тексте;

различать качественные и относительные имена прилагательные; выявлять особенности глагола как части речи, определять спряжение глаголов в настоящем времени;

находить в предложении второстепенные члены;

соблюдать нормы ногайского языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников.

1. Предметные результаты изучения родного (ногайского) языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

читать про себя небольшие тексты и полностью понимать их содержание;

самостоятельно создавать небольшие устные и письменные тексты; определять значение незнакомых слов по контексту; писать под диктовку текст объёмом 45-55 слов; правильно списывать текст объёмом не более 65-80 слов; писать изложения и сочинения объёмом не более 70-90 слов с учётом изученных правил правописания;

определять словообразующие и формообразующие суффиксы и префиксы, образовывать новые слова при помощи аффиксов, разбирать слова по составу;

устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;

определять значение и употребление в речи имён числительных, их разряды; определять время глагола, употреблять формы глаголов изъявительного наклонения в прошедшем, настоящем и будущем временах, образовывать отрицательные формы глаголов;

определять грамматическую функцию послелогов и союзов, находить их в тексте;

находить в предложении однородные члены предложения; проводить синтаксический разбор простого предложения; владеть техникой выступления с небольшими сообщениями перед знакомой аудиторией;

выражать собственное мнение, аргументируя его с учётом ситуации общения.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной

(осетинский) язык».

* 1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной

(осетинский) язык» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по родному (осетинскому) языку, родной (осетинский) язык, осетинский язык) разработана для обучающихся, владеющих родным (осетинским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (осетинскому) языку.

* 1. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (осетинского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
  2. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
  3. Планируемые результаты освоения программы по родному (осетинскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.
  4. Пояснительная записка.
     1. Программа по родному (осетинскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.
     2. Первичное знакомство с родным (осетинским) языком, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать его в различных сферах способствуют успешной социализации обучающегося, являются важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории осетинского народа и других народов Российской Федерации.

Родной (осетинский) язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает социальное взаимодействие, участвует в формировании самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории осетинского, русского и других народов Российской Федерации. Изучение родного (осетинского) языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности.

На уровне начального общего образования изучение родного языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на материале родного языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

* + 1. В содержании программы по родному (осетинскому) языку выделяются следующие содержательные линии: разделы науки о языке (лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис), орфография и пунктуация), развитие речи.
    2. Изучение родного (осетинского) языка направлено на достижение следующих целей:

овладение первоначальными научными представлениями о системе родного (осетинского) языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис;

овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного родного (осетинского) литературного языка: аудированием, говорением, чтением, письмом;

приобретение представлений о языке как одной из главных духовно- нравственных ценностей народа;

понимание роли родного языка как средства общения, осознание значения родного языка как государственного языка Республики Северная Осетия - Алания.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (осетинского) языка, - 270 часов: в 1 классе - 66 часов (1 час в неделю), во 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю).
  1. Содержание обучения в 1 классе.
     1. Начальным этапом изучения родного (осетинского) языка в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте». На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 46 часов (2 часа в неделю: 1 час учебного предмета «Родной (осетинский) язык» и 1 час учебного предмета «Литературное чтение на родном (осетинском) языке»). Продолжительность учебного курса «Обучение грамоте» зависит от уровня подготовки обучающихся и может составлять от 20 до 23 учебных недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 10 до 13 недель.

Раздельное изучение учебных предметов «Родной (осетинский) язык» и «Литературное чтение на родном (осетинском) языке» начинается со 2 класса.

* + - 1. Развитие речи.

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения, чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов. Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

* + - 1. Слово и предложение.

Наблюдение за лексическим значением слова. Роль слова в общении, его функция. Правильное употребление в речи слов, обозначающих предметы, их признаки и действия.

Различение слова и предложения. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Оформление предложений при письме. Чтение предложений с различной интонацией. Различение предложений по интонации. Отработка навыков интонирования. Определение количества предложений в тексте. Схема предложения.

* + - 1. Фонетика, орфоэпия, графика.

Звуки осетинского языка. Специфичные звуки осетинского языка. Гласные звуки: [а], [ае], [ы]. согласные звуки: [хъ], [къ], [тъ], [цъ], [чъ], [гъ], [дж], [дз]. Удвоенные согласные: тт, сс, мм, лл, рр, пп. Парные согласные: с-з, с-ш, з-ж, ч-дж, дз-з. Фонетический анализ слова (с помощью учителя). Функция ъ и ь в осетинском языке. Звуковая модель слова.

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного осетинского литературного языка.

Знакомство с алфавитом осетинского языка как последовательностью букв. Значение алфавита. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Обозначение звуков буквами. Гласные буквы е, ё, ю, я; их двойная роль (в зависимости от места в слове). Буква ъ как согласный звук и буква. Буква ь и её функции.

* + - 1. Чтение.

Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук) как вида речевой деятельности. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу обучающегося. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Воспроизведение прочитанного текста по вопросам учителя и самостоятельно. Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

* + - 1. Письмо.

Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради, на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

* + 1. Систематический курс.
       1. Фонетика, графика.

Звук и буква. Гласные и согласные звуки. Правильное обозначение звуков буквами. Согласные звуки. Буквы, состоящие из двух знаков (къ, хъ, тъ, пъ, гъ, чъ, цъ, дз, дж). Удвоенные согласные в словах.

Слог. Деление слова на слоги.

Алфавит осетинского языка. Количество букв. Значение букв в языке.

* + - 1. Синтаксис.

Предложение. Строение предложения в осетинском языке. Схема предложения. Определение начала и конца предложения. Различение предложений по интонации.

Предложение как единица языка (ознакомление). Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов. Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

Текст. Деление текста на предложения. Связь между предложением и словами.

* + - 1. Лексика.

Слово. Значение слова.

Выявление слов, значение которых требует уточнения. Толковый словарь.

* + - 1. Морфология.

Слова, обозначающие Названия предметов, их признаки и слова, выражающие действие. Вопросы «чи?» («кто?») и «цы?» («что?»). Вопрос «чи?» задаётся только к словам, обозначающим человека.

Слова, отвечающие на вопросы «цавэер?» («какой?»), «цыхуызэен?» («какого цвета?»).

Слова, отвечающие на вопросы «цы ми каены?» («что делает?»), «цы кэгнын?» («что делать?»).

* + - 1. Орфография, пунктуация.

Прописная буква в именах и фамилиях, названиях городов и сел, улиц и рек, клички животных, названиях журналов и газет.

Правила переноса слова с одной строки на другую.

Знаки препинания в конце предложения.

* 1. Содержание обучения во 2 классе.
     1. Фонетика, графика, орфоэпия, орфография.

Звонкие и глухие звуки. Долгие согласные и их правописание Удвоенные согласные, их правописание. Буквы гъ, къ, хъ, тъ, пъ, цъ, чъ, дз, дж в словах. Буквы дз, дж, гъ, къ, пъ, тъ, цъ, чъ в словах.

Правильное написание и произношение букв ё, э, ю, я, ж, ш, щ в заимствованных с русского языка словах.

Правильное написание непроизносимых согласных.

Звуко-буквенный анализ слов по схемам и без них.

Осетинский алфавит. Иметь представление о порядке написания букв в алфавите, правильном их произношении. Значение алфавита.

Слог. Деление слов на слоги. Перенос слова по слогам из одной строки на другую. Перенос слов, в которых встречаются согласные й и у из одной строки на другую. Различать гласный у от согласного у. Перенос слов, в которых в середине встречаются удвоенные согласные, из одной строки на другую.

Ударение. Ударные и безударные слоги в совах.

* + 1. Лексика.

Синонимы. Антонимы.

* + 1. Морфология.

Имя существительное: общее значение, вопросы «кто?», «что?» Прописная буква в именах человека, названиях городов, сёл, рек, кличках животных. Близкие и противоположные по значению имена существительные.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?», употребление в речи. Близкие и противоположные по значению имена

прилагательные.

♦

Глагол: общее значение, вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие, употребление в речи. Близкие и противоположные по значению глаголы.

* + 1. Синтаксис.

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение). Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения. Главные члены предложения. Определение связей между словами при помощи вопросов

* + 1. Орфография.

Перенос слов с согласными й и у. Перенос слов с удвоенными согласными в середине слова. Прописная буква в начале предложения. Прописная буква в именах людей. Прописная буква в названии городов, сел, улиц и рек.

* 1. Содержание обучения в 3 классе.
     1. Фонетика, графика, орфоэпия, орфография.

Звуки и буквы. Звонкие и глухие согласные. Парные звонкие и глухие согласные (в-ф, г-к, дз-ц, къ-х, з-с, дж-ч) различать друг от друга. Изменение согласных г, к (кк) на дж, ч (чч), чъ перед гласным ы. Удвоенные согласные в словах.

* + 1. Морфемика и словообразование.

Образование слова, его части (понятие). Окончание. Корень (понятие), однокоренные слова (разбор). Замена согласных.

Суффикс (правило). Суффиксы -аг-, аег, он-, дон-, джын-, их значения и роль. Корень и суффикс. Приставка. Приставки эенае-, аем-, а-, ба-, ра-, агрба-, ны-, аер-, с-. Правописание слов с приставками. Основа слова.

* + 1. Лексика.

Лексическое значение слова (общее понятие). Многозначные слова. Синонимы. Антонимы.

* + 1. Морфология.

Имя существительное как часть речи, общее значение, вопросы, роль в предложении. Собственные и нарицательные существительные. Изменение существительных по числам. Изменение окончаний существительных в предложении.

Имя прилагательное как часть речи, его общее значение, его вопросы. Разряды прилагательных по их грамматическим признакам. Близкие и противоположные по смыслу прилагательные.

Глагол как часть речи, его общее значение, его вопросы, его значение в нашей речи, его роль в предложении. Изменение глагола по числам, временам. Неопределённая форма глагола с суффиксом -ын. Близкие и противоположные по смыслу глаголы. Глаголы в прямом и переносном значении.

* + 1. Синтаксис.

Расширить понятие о предложении. Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, восклицательные. Правильное произношение предложений. Знаки препинания в конце предложения. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения (не деля их на отдельные виды), их значение. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения. Простые нераспространённые и простые распространённые предложения. Связь слов в предложении. Семантические отношения (синонимические, антонимические, тематические) слов в предложении. Связь между словами текста.

* 1. Содержание обучения в 4 классе.
     1. Фонетика, графика, орфоэпия.

Звонкие и глухие согласные. Долгие согласные и их правописание. Ударение. Сложные слова. Повторение и закрепление изученного.

* + 1. Морфология.

Имя существительное. Падежи. Отложительный падеж. Совместный падеж Изменение существительных по падежам. Определение вопросов и видов падежей по окончанию. Склонение существительных множественного числа. Особенности образования существительных множественного числа: замена гласных а и о на е; удвоение суффикса -т- во множественном числе; в словах, заканчивающихся группами согласных, появление ы перед т. Правописание существительных.

Имя прилагательное. Склонение прилагательных. Близкие и противоположные по смыслу прилагательные.

Местоимение. Личные местоимения. Склонение полных форм личных местоимений.

Глагол. Лицо, число и время глагола. Изменения глаголов по лицам и числам в настоящем, прошедшем и будущем времени. Правописание личных окончаний глагола. Правописание частиц наг и нал с глаголом.

Наречие. Общее понятие о наречиях. Определение наречий по вопросам. Правописание наиболее часто встречающихся наречий.

* + 1. Синтаксис, пунктуация.

Порядок слов в предложении. Однородные члены предложения. Однородные члены предложения с союзами аемаг, фэглаг, та, а также без союзов. Интонация при перечислении предложений с однородными членами предложения. Сложные предложения с союзами азмаг, фаглаг, та (ознакомление). Запятая в сложном предложении.

Обращение. Обращение. Знаки препинания с обращениями.

Прямая речь (ознакомление). Знакомство с прямой речью. Предложения с прямой речью после слов автора. Интонация голоса в предложении с прямой речью. Знаки препинания с прямой речью (двоеточие, кавычки).

* 1. Планируемые результаты освоения программы по родному (осетинскому) языку на уровне начального общего образования.
     1. В результате изучения родного (осетинского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение родного (осетинского) языка, являющегося частью истории и культуры страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание статуса родного (осетинского) языка в Российской Федерации и в субъекте;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с учебными текстами;

уважение к своему и другим народам России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, через работу с учебными текстами;

1. духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре,

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова, осознание важности родного языка как средства общения и самовыражения;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, выбор приемлемых способов речевого самовыражения, соблюдение норм речевого этикета;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из учебных текстов);

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы над текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представление о системе родного (осетинского) языка);

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании (в том числе познавательный интерес к изучению родного (осетинского) языка).

* + 1. В результате изучения родного (осетинского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.
       1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий: сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц, сравнивать языковые единицы и явления родного (осетинского) языка с языковыми явлениями русского языка;

объединять объекты (языковые единицы) по заданному признаку; определять существенный признак для классификации языковых единиц, классифицировать предложенные языковые единицы;

находить закономерности и противоречия в языковом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием языкового объекта (речевой ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления

лингвистической информации; понимать лингвистическую информацию,

зафиксированную в виде таблиц, схем.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации

на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

* + 1. Предметные результаты изучения родного (осетинского) языка. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

разговаривать с учителем и одноклассниками, правильно использовать в речи обращение;

голосом показывать различия целей высказывания;

сравнивать схему слова с предметом, делать схемы для слова и для предложения;

выделять звуки из слова;

различать слово и предложение, выделять слова из предложений; различать ударные и безударные гласные звуки; различать согласные звуки: звонкие и глухие (вне слова и в слове); различать понятия «звук» и «буква»;

определять количество слогов в слове, делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных), определять в слове ударный слог; правильно расставлять ударение;

правильно называть буквы осетинского алфавита, использовать знание последовательности букв алфавита для упорядочения небольшого списка слов;

писать аккуратным разборчивым почерком прописные и строчные буквы, соединения буквы, слова;

применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

применять прописную букву в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных);

переносить слова по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный и гласный»);

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;

выписывать из печатного текста слова и отдельные предложения; рассказывать небольшие рассказы и сказки, составлять небольшой рассказ по картинке, рассказывать небольшие стихотворения наизусть; писать под диктовку небольшие тексты; находить и исправлять ошибки по изученным правилам; понимать прослушанный текст;

читать вслух и про себя короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения; составлять предложение из набора форм слов; придумывать предложения по заданной теме;

устно составлять небольшой текст по сюжетным картинкам и наблюдениям; участвовать в монологической и диалогической речи.

* + 1. Предметные результаты изучения родного (осетинского) языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

называть и писать буквы в алфавитном порядке, каллиграфически правильно писать буквы;

переносить слова из одной строки на другую по слогам;

различать гласный у от согласного у;

буквы э, ю, я, ё, ж, ш, щ правильно говорить и писать;

распознавать по вопросам имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

писать с прописной буквы собственные имена; правильно писать слова с удвоенными согласными; находить главные и второстепенные члены предложения; на конце предложения правильно ставить знаки препинания; читать предложение с правильной интонацией; писать слова и короткие предложения (3-5слов); из отдельных слов составлять предложения; делить текст на отдельные предложения; составлять предложения по схемам;

делить предметы по тематическим группам (школьные принадлежности, одежда, семья и другие);

составлять по картинкам короткие предложения;

с помощью вспомогательных членов предложения удлинять простое предложение;

определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему; писать подробное изложение повествовательного текста; делить текст на предложения;

составлять текст из разрозненных предложений, частей текста, озаглавливать текст, определять вид текста, проводить лексический анализ текста, читать текст выразительно и правильно; делить текст на части;

определять главную мысль текста и его составляющие; искать в тексте ответы на вопросы; придумывать начало и конец текста.

* + 1. Предметные результаты изучения родного (осетинского) языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится: проводить звукобуквенный разбор;

правильно писать и говорить звонкие и глухие согласные; разбирать слова по составу, образовать слова из приставок и суффиксов, подбирать однокоренные слова;

правильно произносить и писать долгие согласные; различать части речи;

определять предложения по цели высказывания и правильно читать их;

образовывать словосочетания из слов, обозначающих предмет и признаки;

выделять главные и второстепенные члены предложения;

составлять простые распространённые предложения;

определять виды связей слов в предложении;

по предложенным схемам составлять предложения;

определять слова по значениям, делить их по группам;

писать текст, делить его на части, писать сочинения и изложения (до 60-70 слов);

определять тему и главную мысль текста;

находить в тексте нужную информацию и озаглавливать его;

разбирать содержание текста по вопросам;

принимать участие в диалоге, выражать интерес, согласие или несогласие; задавать вопросы для получения нужной информации; использовать правила речевого этикета и этикетные слова в речи; высказывать собственное мнение, рассказывая о событии; для лучшего выражения своей мысли пользоваться синонимами, антонимами, словами с переносным значением;

при помощи учителя составлять план к короткой статье из вопросительных и повествовательных предложений;

правильно расставлять друг за другом части текста; проводить лексический анализ текста; выразительно и правильно читать текст;

образовывать вопросительные и восклицательные предложений

из повествовательных предложений;

из простых нераспространённых предложений посредством второстепенных членов предложения образовывать простые распространённые предложения;

по содержательным картинам образовывать группы слов по их признакам и действиям;

из слов, обозначающих названия и свойства предметов образовать словосочетания;

по картинам составлять короткие рассказы, составлять и писать небольшие рассказы по наблюдениям за природой, о работе и детских играх.

* + 1. Предметные результаты изучения родного (осетинского) языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

орфографически и каллиграфически правильно писать текст из 70-80 слов;

определять образующие части сложных слов;

пользоваться синонимами и антонимами;

склонять имена существительные;

выделять особенности склонения прилагательных;

склонять личные местоимения;

правильно пользоваться в речи личными местоимениями;

спрягать глаголы;

по вопросам определять наречия;

образовывать слова с однородными членами предложения без союзов и с союзами аемае, фэелэе, та;

выделять голосом и составлять прямую речь; обращения выделять голосом и знаками препинания; по плану и без плана писать сочинения и изложения; составлять диалог и монолог;

определять главную мысль текста и делить его на части;

по готовому началу и концу текста писать рассказы;

выразительно и правильно читать текст;

придумывать тексту начало и конец;

делить текст на отдельные предложения;

по схеме образовывать все виды простых предложений;

писать содержание небольшого текста своими словами;

по сюжетной картине придумывать и писать небольшой рассказ.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Государственный (осетинский) язык Республики Северная Осетия-Алания».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Г осударственный (осетинский) язык Республики Северная Осетия-Алания» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по государственному (осетинскому) языку, государственный (осетинский) язык, осетинский язык) разработана для обучающихся, не владеющих осетинским языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по государственному (осетинскому) языку.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения государственного (осетинского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по государственному (осетинскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по государственному (осетинскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.
      2. Изучение родного языка на уровне начального общего образования - основной путь приобщения к культурно-историческому опыту своего народа, а также первоочередной этап системы лингвистического образования и речевого развития. Родной язык обеспечивает преемственность поколений и способствует постоянному обновлению национальной культуры.
2. Содержание программы по государственному (осетинскому) языку является основой для овладения обучающимися приёмами активного анализа и синтеза (применительно к изучаемым единицам языка и речи), сопоставления, нахождения сходств и различий, дедукции и индукции, группировки, абстрагирования, систематизации, что способствует интеллектуальному и речевому развитию обучающихся. На этой основе развивается потребность в постижении языка и речи как предмета изучения, выработке осмысленного отношения к употреблению в речи основных единиц языка.

Программа по государственному (осетинскому) языку предусматривает изучение орфографии и пунктуации на основе формирования универсальных учебных действий. Основой грамотного, безошибочного письма является сформированность следующих умений: различать части речи и значимые части слова, находить орфограмму, соотносить орфограмму с определённым правилом, выполнять действие по заданному правилу, осуществлять орфографический самоконтроль.

1. Специфика программы по государственному (осетинскому) языку и её деятельностный характер и коммуникативная направленность процесса обучения, взаимосвязь с другими предметными областями открывает большие возможности для развития языковой личности обучающегося, способного к общению на двух государственных языках Республики Северная Осетия-Алания: русском и осетинском. В программе по государственному (осетинскому) языку находит реализацию концептуальный принцип поликультурного образования «Осетия - Россия - мир».
2. Изучение государственного (осетинского) языка направлено на достижение следующих целей:

формирование коммуникативных способностей обучающихся;

формирование языковых фонетических, лексических и грамматических навыков.

1. Содержание программы по государственному (осетинскому) языку интегрировано с учебным предметом «Родная литература».

Общее число часов, рекомендованных для изучения государственного (осетинского) языка, - 372 часа: в 1 классе - 66 часов (2 часа в неделю), во 2 классе - 102 часа (3 часа в неделю), в 3 классе - 102 часа (3 часа в неделю), в 4 классе - 102 часа (3 часа в неделю).

1. Содержание обучения в 1 классе.
2. Развитие речи.

Речь (устная и письменная) - общее представление. Предложение и слово. Первоначальное представление о речи. Деление речи на предложения с помощью рисунков и схем. Выработка первоначальных умений аудирования, говорения у детей, не владеющих осетинским языком, не прошедших подготовку в детском саду. Первоначальное представление о тексте как речевом произведении.

1. Слово и предложение.

Роль слова в речи. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Связь слов по смыслу. Этикетная лексика. Слова, обозначающие предметы, признаки и действия. Различение слова и предложения.

1. Фонетика.

Звуки речи, их характеристика - на фоне элементарного сопоставления явлений осетинского и русского языков. Единство звукового состава слова и его значения. Гласные и согласные звуки, звонкие и глухие согласные звуки. Согласные звуки и буквы, их обозначающие. Специфические звуки и буквы осетинского языка: [къ], [пъ], [тъ], [цъ], [хъ], [ы], [ж] и другие. Различение произношения гласных звуков [а], [ж], [ы] в русском и осетинском языках. Роль буквы ъ в словах. Последовательность звуков в слове. Произношение звуков в соответствии с нормами осетинского языка.

1. Слог.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Ударение. Постановка ударения.

1. Графика.

Первичное знакомство с буквами, соотнесение звуков и букв. Различение звука и буквы, буква как знак звука. Буквы, обозначающие гласные и согласные

звуки. Заглавные и строчные буквы. Знакомство с алфавитом осетинского языка как последовательностью букв. Значение алфавита.

1. Чтение.

Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу обучающегося. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов.

1. Письмо.

Знакомство с учебником, прописью. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Начертание письменных заглавных и строчных букв. Прописная буква в именах, фамилиях, отчествах людей, кличках животных, топонимах. Написание букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

1. Систематический курс.
2. Речь, слово, предложение, текст. Орфография и пунктуация.

Устная и письменная речь. Слово - единица речи. Роль слова в речи. Связь слов по смыслу. Предложение и текст как единицы речи. Этикетная лексика. Знакомство с правилами правописания и их применением: раздельное написание слов, Прописная буква в начале предложения, в именах собственных, перенос слов по слогам, знаки препинания в конце предложения.

1. Звуки и буквы.

Звуки и буквы. Гласные звуки и буквы, их обозначение. Согласные звуки и буквы, их обозначение. Ударение. Слог. Ударный слог. Перенос слов. Правописание слов с гласными а и ж. Правописание специфичных согласных звуков осетинского языка.

1. Слово.

Слова, обозначающие предметы, признаки и действия. Прописная буква в именах, фамилиях, отчествах людей, кличках животных, топонимах. Слова, отвечающие на вопросы «чи?» («кто?») и «цы?» («что?»).

1. Развитие речи.

Признаки текста. Первоначальное представление о тексте как речевом произведении. Общее представление о структуре текста. Заголовок. Красная строка в тексте. Тема и главная мысль текста. Части текста. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

64.7. Содержание обучения во 2 классе.

1. Язык и речь.

Речь - главное средство общения людей. Осетинский язык - родной язык осетин. Виды речи. Уточнение сведений о видах речи (речевой деятельности): аудирование, говорение, чтение, письмо. Речевой этикет: слова приветствия, прощания.

1. Систематический курс.
2. Фонетика и орфоэпия, графика.

Звуки и буквы. Система гласных звуков осетинского языка. Согласные звуки осетинского языка. Слог. Перенос слова. Алфавит. Повторение.

1. Лексика.

Лексическое значение слова. Синонимы и антонимы (без названия терминов).

1. Морфология, синтаксис.

Состав слова. Корень слова. Однокоренные слова. Предложение.

1. Развитие речи.

Культура речевого общения. Правильная устная и письменная речь как показатель общей культуры человека. Освоение позитивной модели речевого общения, основанной на доброжелательности, миролюбии и уважении к собеседнику. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Смысловое единство предложений в тексте. Структура текста. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев). План текста. Деление речи на смысловые части (предложения).

64.8. Содержание обучения в 3 классе.

1. Систематический курс.
2. Фонетика.

Согласные звуки и буквы. Звонкие и глухие согласные. Различение гласных и согласных звуков. Гласные звуки. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Специфические звуки и буквы осетинского языка: [къ], [пъ], [тъ], [цъ], [хъ], [ы], [ж] Деление слов на слоги. Ударение. Перенос слова.

1. Синтаксис.

Слово и словосочетание. Роль слова в речи. Восприятие слова как объекта изучения. Понятие о словосочетании. Выделение главного и зависимого слов в словосочетании. Виды предложений. Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без введения терминологии). Распространённые и нераспространённые предложения. Порядок слов в предложении. Простые и сложные предложения.

1. Морфемика.

Однокоренные слова. Сложные слова (общее понятие). Представление о значении приставок. Окончание слова. Правописание приставок со словами. Суффиксы и основа слова.

1. Морфология.

Имя существительное. Категория грамматического класса. Собственные и нарицательные существительные. Одушевлённые и неодушевлённые существительные.

Число имён существительных. Падежи имён существительных. Склонение имён существительных. Синтаксическая функция имён существительных в предложении.

Имя прилагательное. Качественные и относительные имена прилагательные. Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении.

Местоимение. Личные местоимения. Указательные и вопросительные местоимения.

Глагол как часть речи, его значение; начальная форма глагола, спряжение глаголов в настоящем, прошедшем и будущем времени. Синтаксическая функция глагола в предложении. Центростремительная теория предложения.

Послелог. Значение послелогов в осетинском языке.

1. Развитие речи.

Ситуации общения: цель, партнёр и место общения. Моделирование речевой ситуации общения. Овладение односторонним и двусторонним диалогом- расспросом. Нормы речевого этикета. Практическое овладение диалогической и монологической формами речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать действия при проведении парной и групповой работы.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Знакомство с жанрами письма и поздравления. Создание собственных текстов. 9. Содержание обучения в 4 классе.

1. Язык и речь.

Виды речи. Язык и речь: значение в жизни людей. Язык как средство общения. Речь как процесс общения, способность человека выражать свои мысли. Устная и письменная речь.

1. Систематический курс.
2. Морфемика, словообразование.

Корень слова. Овладение понятием «однокоренные слова». Окончание, префикс, суффикс, основа слова. Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Словообразовательные и словоизменительные префиксы и суффиксы. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.

1. Морфология.

Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные. Имя существительное.

Множественное число имён существительных. Изменение имён существительных по падежам. Словообразование имён существительных.

Имя прилагательное.

Значение и употребление прилагательных в речи. Зависимость формы прилагательного от формы существительного. Начальная форма прилагательного. Словообразование имён прилагательных.

Связь прилагательного с существительным в словосочетании и предложении.

Местоимение. Значение и употребление в речи. Личные местоимения. Изменение личных местоимений по лицам. Склонение личных местоимений. Притяжательные и указательные местоимения.

Глагол. Значение и употребление глагола в речи. Времена глагола. Спряжение глаголов по лицам и числам в настоящем, прошедшем и будущем времени. Способы определения спряжения глаголов (практическое овладение). Повелительное наклонение. Изъявительное наклонение. Инфинитив. Изменение глаголов по лицам и числам. Правописание приставок с глаголами.

Имя числительное. Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.

Понятие о служебных частях речи. Функция послелогов. Отличие послелогов от префиксов. Союзы: общее понятие.

1. Синтаксис.

Главные и второстепенные члены предложения. Предложения с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

1. Развитие речи.

Речевой этикет. Умение в процессе общения соблюдать следующие правила этикета: тактичность, предупредительность, терпимость и доброжелательность. Умение отбирать речевые формулы в соответствии с ситуацией, статусом собеседника, степенью знакомства с ним (уместность, точность, краткость и правильность). Использование общеупотребительных форм речевого этикета.

Требования к текстам: точность, правильность, богатство и выразительность письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

64.10. Планируемые результаты освоения программы по государственному (осетинскому) языку на уровне начального общего образования.

1. В результате изучения государственного (осетинского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
2. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение государственного (осетинского) языка, являющегося частью истории и культуры страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание статуса государственного (осетинского) языка в Российской Федерации и в субъекте;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с учебными текстами;

уважение к своему и другим народам России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, через работу с учебными текстами;

1. духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре,

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова, осознание важности родного языка как средства общения и самовыражения;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, выбор приемлемых способов речевого самовыражения, соблюдение норм речевого этикета;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из учебных текстов);

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы над текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представление о системе осетинского языка);

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании (в том числе познавательный интерес к изучению государственного (осетинского) языка).

1. В результате изучения государственного (осетинского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.
2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц, сравнивать языковые единицы и явления государственного (осетинского) языка с языковыми явлениями русского языка;

объединять объекты (языковые единицы) по заданному признаку; определять существенный признак для классификации языковых единиц, классифицировать предложенные языковые единицы;

находить закономерности и противоречия в языковом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием языкового объекта (речевой ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей, законных

представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления

лингвистической информации, понимать лингвистическую информацию,

зафиксированную в виде таблиц, схем.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

1. Предметные результаты изучения государственного (осетинского) языка. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

различать звуки и буквы (букву как знак звука), гласные и согласные звуки, согласные звуки - звонкие и глухие, определять количество и последовательность звуков в слове, воспроизводить звуковую форму слова по его буквенной записи;

выделять в слове ударение, ударный слог, определять количество слогов, проводить слого-звуковой разбор слова, переносить слова на другую строку;

правильно писать и читать слова со специфичными согласными осетинского языка [къ], [пъ], [тъ], [цъ], [хъ], и гласными [ы], [ж]);

называть буквы осетинского алфавита в верной последовательности, использовать алфавит для упорядочения списка слов;

писать буквы, буквосочетания, слоги, слова, предложения с соблюдением гигиенических норм, писать прописные и строчные буквы, писать прописные буквы в начале предложения и в именах собственных (именах, фамилиях, отчествах людей, кличках животных, топонимах), вырабатывать связное и ритмичное написание букв; писать под диктовку слова (5-6 слов), тексты объёмом не более 20 слов; различать слово, предложение и текст, правильно оформлять предложение при письме, выбирать знак конца предложения, определять порядок слов в предложении;

находить в предложении слова, обозначающие предмет, признак и действие предмета;

различать устную и письменную речь, соблюдать орфоэпические и интонационные нормы осетинского языка в устной и письменной речи;

воспринимать на слух аудиотекст, построенный на знакомом языковом материале;

читать целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу; владеть техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного текста;

вести диалог, используя в речи этикетную лексику.

1. Предметные результаты изучения государственного (осетинского) языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

составлять небольшое описание картины, рассказывать о друзьях, любимых животных, каникулах и другие;

понимать на слух речь учителя и других обучающихся; выразительно читать текст вслух, соблюдая правильную интонацию; правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, текст объёмом не более 20-25 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 15-20 слов, с учётом изученных правил правописания;

находить в тексте слова с заданным звуком, проводить звуковой и звуко­буквенный анализ слова;

выявлять в тексте случаи употребления элементарных синонимов и антонимов (без употребления терминов), использовать различные словари осетинского языка; выделять корень слова (простые случаи), находить однокоренные слова; распознавать самостоятельные части речи;

различать имена существительные одушевлённые и неодушевлённые по вопросам «чи?» («кто?») и «цы?» («что?»);

распознавать имена прилагательные, определять их роль в речи; находить глаголы среди других слов в тексте, различать глаголы изъявительного и повелительного наклонений, глаголы настоящего времени; выделять главные члены предложения - подлежащее и сказуемое; различать предложения по цели высказывания и по интонации, строить предложения для решения определённой речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения);

анализировать уместность использования речевых средств в разных ситуациях учебного и бытового общения.

1. Предметные результаты изучения государственного (осетинского) языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

строить устное диалогическое и монологическое высказывания , разыгрывать готовые диалоги на изученные темы;

кратко излагать содержание прочитанного (услышанного) текста, выражать своё отношение к прочитанному (услышанному), используя средства осетинского языка, устанавливать последовательность событий в тексте, определять тип текста: повествование, описание, рассуждение;

правильно списывать слова, предложения, текст объёмом не более 20-25 слов;

писать под диктовку текст (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, объёмом не более 20-25 слов с учётом изученных правил правописания;

понимать особенности слова, как единицы лексического уровня языка, определять синонимы и антонимы в речи, различать однозначные и многозначные слова, слова, употребляемые в прямом и переносном значении (простые случаи);

различать сложные слова;

различать местоимения в речи, называть личные, вопросительные и указательные местоимения; использовать личные местоимения для устранения повторов в тексте;

определять имена прилагательные;

выявлять особенности глагола как части речи, определять спряжение глаголов в настоящем времени;

находить в предложении второстепенные члены;

соблюдать нормы осетинского языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников.

1. Предметные результаты изучения государственного (осетинского) языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

читать вслух и про себя небольшие тексты и полностью понимать их содержание;

самостоятельно создавать небольшие устные и письменные тексты; определять значение незнакомых слов по контексту; писать под диктовку текст объёмом 25-30 слов; правильно списывать текст объёмом не более 25-30 слов; определять словообразующие и формообразующие суффиксы и префиксы, образовывать новые слова при помощи аффиксов, разбирать слова по составу;

устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;

определять значение и употребление в речи имён числительных, их разряды; определять время глагола, употреблять формы глаголов изъявительного наклонения в прошедшем, настоящем и будущем временах, образовывать отрицательные формы глаголов;

определять грамматическую функцию послелогов и союзов, находить их в тексте;

находить в предложении однородные члены предложения; владеть техникой выступления с небольшими сообщениями перед знакомой аудиторией;

выражать собственное мнение, аргументируя его с учётом ситуации общения.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной

(селькупский) язык».

* 1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной

(селькупский) язык» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по родному (селькупскому) языку, родной (селькупский) язык, селькупский язык) разработана для обучающихся, владеющих и (или) слабо владеющих родным (селькупским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (селькупскому) языку.

* 1. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (селькупского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
  2. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
  3. Планируемые результаты освоения программы по родному (селькупскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.
  4. Пояснительная записка.
     1. Программа по родному (селькупскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

Программа по родному (селькупскому) языку на уровне начального общего образования направлена на формирование у обучающихся первоначальных умений и навыков владения родным языком как средством общения в устной и письменной форме и развитие их интеллектуальных способностей, на создание предпосылок для дальнейшего использования родного языка как языка обучения, на воспитание и развитие качеств личности, отвечающих задачам построения демократического гражданского общества на основе толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного состава российского общества.

На практике это достигается реализацией принципа коммуникативности, который предполагает включение обучающихся в продуктивную речевую деятельность на родном (селькупском) языке.

Программа по родному (селькупскому) языку предусматривает взаимосвязанное обучение аудированию, чтению, говорению и письму на основе усвоения содержания учебного материала и активизации речевой деятельности. Обучение селькупскому языку на уровне начального общего образования предполагает обязательную опору на интуицию обучающегося и его лингвистическую компетенцию в других языках.

* + 1. В содержании программы по родному (селькупскому) языку выделяются следующие содержательные линии:

коммуникативные умения в основных видах речевой деятельности: аудировании, говорении, чтении и письме;

языковые средства и навыки пользования ими;

этнокультурная осведомлённость;

общеучебные и специальные учебные умения.

При этом основными являются коммуникативные умения, формирование которых предполагает овладение языковыми средствами, а также навыками оперирования ими в процессе общения в устной и письменной формах.

* + 1. Изучение родного (селькупского) языка направлено на достижение следующих целей:

овладение языком в целях общения и продолжения дальнейшего образования;

развитие речевых способностей;

освоение элементарных сведений о фонетике, лексике и грамматике селькупского языка;

овладение умениями аудирования, говорения, чтения и письма на селькупском языке;

развитие интереса к родному языку как языку одного из коренных малочисленных народов Российской Федерации, чувства сопричастности к культуре и литературе селькупского народа.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (селькупского) языка, - 260 часов: в 1 классе - 56 часов (1 час в неделю), во 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе -68 часов (2 часа в неделю).
  1. Содержание обучения в 1 классе.
     1. Начальным этапом изучения родного (селькупского) языка в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте». На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 46 часов (2 часа в неделю: 1 час учебного предмета «Родной (селькупский) язык» и 1 час учебного предмета «Литературное чтение на родном (селькупском) языке»). Продолжительность учебного курса «Обучение грамоте» зависит от уровня подготовки обучающихся и может составлять от 20 до 23 учебных недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 10 до 13 недель.
     2. Содержание обучения в 1 классе.
        1. Предметное содержание речи. Наши праздники. День Знания.

Время. Времена года. Сутки. Игры и игрушки.

* + - 1. Фонетика и графика. Гласный звук [а] и буквы А, а. Гласный звук [у] и буквы У, у. Гласный звук [е] и буквы Е, е. Сопоставление звуков [у - е]. Согласные звуки [м, м’] и буквы М, м. Гласный звук [ы] и буквы Ы, ы. Гласный звук [о] и буквы О, о. Согласные звуки [т, т’] и буквы Т, т. Гласный звук [j] и буквы J, j. Сопоставление звуков [о - j]. Согласные звуки [п, п’] и буквы П, п. Гласный звук [э] и буквы Э, э. Согласные звуки [н, н’] и буквы Н, н. Согласные звуки [р, р’] и буквы Р, р. Гласный звук [и] и буквы И, и. Гласный звук [i] и буквы I, i. Сопоставление звуков [и - i] и букв и - i. Согласные звуки [к, к’] и буквы К, к. Согласный звук [д] и буквы 15, 15. Сопоставление звуков [к-к’]. Гласный звук [йа] и буквы Я, я. Гласный звук [а] и буквы А, а. Сопоставление звуков [а - а]. Согласный звук [й] и буквы Й, й. Согласные звуки [л, л’] и буквы Л, л. Буква ь (мягкий знак). Согласный звук [у] и буква ц. Сопоставление звуков [у - у]. Согласные звуки [с, с’] и буквы С, с. Гласный звук [й’о] и буквы Ё, ё. Гласный звук [б] и буквы О, б. Сопоставление звуков [ё - б]. Согласный звук [ч] и буквы Ч, ч. Согласный звук [ш] и буквы Ш, ш. Гласный звук [й’э] и буквы Е, е. Гласный звук [р] и буквы Р, р. Сопоставление звуков [е - р - э]. Согласные звуки [в, в’] и буквы В, в. Согласные звуки [д, д’] и буквы Д, д. Согласные звуки [х, х’] и буквы X, х. Гласный звук [й’у] и буквы Ю, ю. Согласные звуки [з, з’] и буквы 3, з. Согласный звук [щ] и буквы Щ, щ. Согласные звуки [б, б’] и буквы Б, б. Согласные звуки [г, г’] и буквы Г, г. Согласный звук [ж] и буквы

Ж, ж. Согласный звук [ц] и буквы Ц, ц. Согласные звуки [ф, ф’] и буквы Ф, ф. Буква ъ (твёрдый знак). Тодылтыпта.

* + - 1. Предметное содержание речи.

Семья.

Животный мир. Птицы. Домашние животные. Дикие звери. Рыба.

Сезонные работы. Рыболовство. Ягоды. Собирательство.

* + - 1. Предметное содержание речи.

Детские книги. Писатели. Нёмая (П.А. Явтысый). |5элыт четы (Г.Е. Мандаков). Сязды (С.Н. Кунина). Нёма (А.Л. Барто). Топыр сайы ай Нютыт ЗУ (Шбйзумый чапта). Уркытсан. Имакота (В.А. Осеева). Meуч]мын (С.В. Михалков). Лоза ай тамая (В.В. Бианки). Бишка (К.Д. Ушинский). Телефон (К.И. Чуковский). Ш33Ы ай паззыя (Е.И. Чарушин). Нёмая (Е.И. Чарушин). Тамая (Д.И. Озелова).

* + - 1. Развитие речи. Работа по картинке. Работа по развитию селькупской

речи.

* 1. Содержание обучения во 2 классе.
     1. Общие сведения о языке. Селькупский язык-родной язык.
     2. Фонетика и графика. Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове. Условные звуковые обозначения слов.
     3. Орфография. Слова с непроверяемым написанием: тапчелы, паззы.
     4. Орфоэпия. Способы выделения ударения. Словообразующая роль ударения. Словоударные модели слов.
     5. Графика. Селькупский алфавит. Значение алфавита. Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями.

Звонкие и глухие согласные звуки в родном языке. Произношение парного по глухости (звонкости) согласного звука на конце слова и его обозначение буквой при письме.

Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы. Обозначение мягкости согласных звуков при письме буквами е, ё, и, i, ю, я, а, п, у, э. Правописание

мягкого знака на конце, в середине слова, перед другими согласными. Правописание твёрдого знака в русских словах.

* + 1. Морфология. Имя существительное (ознакомление). Общее значение. Вопросы «куты?» («кто?»), «дай?» («что?»). Роль имён существительных в речи. Имена существительные близкие и противоположные по смыслу.

Прописная буква в именах, фамилиях и отчествах людей. Прописная буква в кличках животных. Прописная буква в названиях городов, посёлков, деревень.

Изменение имён существительных по числам. Единственное число. Двойственное число. Множественное число.

Слова, отвечающие на вопросы «дай метыуыт?» («что делает?»), «дай метынтетын?» («что делают?»).

Слова, отвечающие на вопрос «кутын?» («чей?», «чья?», «чьё?»). Роль имён прилагательных в речи. Имена прилагательные близкие и противоположные по смыслу. Наблюдения за согласованием в числе имени существительного и глагола, имени существительного и прилагательного. Слова, отвечающие на вопрос «кушшай?» («сколько?»).

* + 1. Состав слова. Корень слова. Однокоренные слова (общее понятие). Признаки однокоренных слов. Подбор однокоренных слов и выделение корня. Наблюдение за единообразным написанием корней в однокоренных словах.

Суффикс -я - значение уменьшительности и ласкательности. Суффикс -лака - значение обладания и необладания.

* + 1. Синтаксис. Предложение - единица языка и речи. Роль предложения в общении.

Предложения повествовательные, вопросительные, восклицательные. Знаки препинания в конце предложения.

Распространённые и нераспространённые предложения. Связь слов в предложении.

Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения.

* 1. Содержание обучения в 3 классе.
     1. Фонетика и графика.

Звуки речи. Гласные звуки в словах. Состав слова. Гласный е, ё, ю, я обозначающие два звука. Селькупский алфавит. Звонкие и глухие согласные буквы. Мягкие и твёрдые согласный буквы.

* + 1. Синтаксис.

Предложения. Виды предложений по интонации. Знаки препинания в конце предложения. Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое.

Словосочетание. Слово и словосочетание. Словосочетание и предложение.

* + 1. Развитие речи.

Текст. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста.

Монолог. Диалог.

Главные и второстепенные члены предложения. Однокоренные члены предложения.

* + 1. Состав слова (морфемика).

Однокоренные слова. Основа, окончание. Суффикс.

* + 1. Морфология.

Имя существительное. Число имени существительного. Двойственное, множественное число существительного. Прописная буква в именах людей, в кличках животных. Большая буква в географических названиях.

Имя прилагательное. Число имени прилагательного. Двойственное,

множественное число прилагательного. Имена прилагательные с противоположным значением и похожим по смыслу значением.

Глагол. Начальная форма глагола. Число глагола. Двойственное,

множественное числа глагол.

* 1. Содержание обучения в 4 классе.
     1. Морфология.

Часть речи. (Повторение за третий класс).

Имя существительное. Число имени существительного. Единственное число. Двойственное число. Множественное число. Склонение имён существительных:

Падеж. Падежные вопросы. Именительный падеж. Родительный падеж. Винительный падеж. Творительный падеж. Лишительный падеж. Превратительный падеж. Сопоставительный падеж. Дательно-направительный падеж. Вступительный падеж. Склонение имён существительных. Местный падеж. Исходный падеж. Продольный падеж. Звательный падеж. Лично-притяжательная форма существительного. Лично-притяжательная форма именительного падежа. Лично­притяжательная форма родительного и винительного падежей.

Послелог. Послелоги с пространственно-временным значением. Послелоги, выражающие объектные отношения. Правописание послелогов.

Глагол. Глагол как часть речи (повторение). Глаголы неопределённой формы. Время глагола. Настоящее время глагола. Прошедшее время глагола. Повествовательное прошедшее время. Будущее время глагола. Спряжение глагола. Глаголы первого спряжения. Глаголы второго спряжения.

Имя прилагательное. Имя прилагательное как часть речи.

Местоимение как часть речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица. Сравнение личных местоимений и имён существительных. Понятие о склонении местоимений.

* + 1. Синтаксис и пунктуация.

Предложение. Виды предложений по цели высказывания (повествовательное, побудительное, вопросительное).

Однородные члены предложения. Связь однородных членов предложения с помощью союзов и без союзов. Запятая между однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами без союзов или с союзами ай, ныны.

* 1. Планируемые результаты освоения программы по родному (селькупскому) языку на уровне начального общего образования.
     1. В результате изучения родного (селькупского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение родного (селькупского) языка, являющегося частью истории и культуры страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание статуса родного (селькупского) языка в Российской Федерации и в субъекте;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с учебными текстами;

уважение к своему и другим народам России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, через работу с учебными текстами;

1. духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре,

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова, осознание важности родного языка как средства общения и самовыражения;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, выбор приемлемых способов речевого самовыражения, соблюдение норм речевого этикета;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из учебных текстов);

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы над текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представление о системе родного (селькупского) языка);

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании (в том числе познавательный интерес к изучению родного (селькупского) языка).

* + 1. В результате изучения родного (селькупского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.
       1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц, сравнивать языковые единицы и явления родного (селькупского) языка с языковыми явлениями русского языка;

объединять объекты (языковые единицы) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц, классифицировать предложенные языковые единицы;

находить закономерности и противоречия в языковом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием языкового объекта (речевой ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления

лингвистической информации, понимать лингвистическую информацию,

зафиксированную в виде таблиц, схем.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

* + 1. Предметные результаты изучения родного (селькупского) языка. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы селькупского алфавита (написание букв, буквосочетаний, слов);

пользоваться селькупским алфавитом, знать последовательность букв в нём; различать на слух и произносить все звуки селькупского языка, соблюдая нормы произношения звуков и звукосочетаний; делить слова на слоги;

участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета;

понимать на слух речь учителя и других обучающихся

при непосредственном общении и вербально (невербально) реагировать на услышанное;

составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа; рассказывать о себе, своей семье, своём друге;

читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию; писать слова, словосочетания и предложения с доски, по памяти; писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днём рождения (с использованием образца);

узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы в пределах тематики (объём лексики для 1 класса - 100 лексических единиц для продуктивного и рецептивного усвоения).

* + 1. Предметные результаты изучения родного (селькупского) языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе; соотносить графический облик слова с его звуковым образом; распознавать в тексте и употреблять в речи имя существительное; распознавать в тексте и употреблять в речи имена существительные нарицательные;

распознавать имена существительные, обозначающие человека, и имена существительные, обозначающие все остальные предметы;

распознавать в тексте и употреблять в речи единственные, двойственные и множественные формы числа имён существительных;

распознавать в тексте и употреблять в речи имена прилагательные; распознавать в тексте и употреблять в речи глаголы; распознавать в тексте количественные числительные;

различать коммуникативные типы предложений по интонации (невосклицательные, восклицательные);

распознавать в тексте и употреблять в речи простые предложения;

распознавать в тексте и употреблять в речи главные и второстепенные члены предложения;

распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные);

воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале;

выписывать из текста слова, словосочетания и предложения; распознавать в слове изученные словообразовательные элементы (корень слова, словообразовательные и словоизменительные суффиксы) и оперировать ими в соответствии с коммуникативной задачей;

различать родственные (однокоренные) слова и формы одного и того же слова;

узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы в пределах тематики (объём лексики для 2 класса - 150 лексических единиц для продуктивного и рецептивного усвоения).

* + 1. Предметные результаты изучения родного (селькупского) языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

распознавать в тексте и употреблять в речи утвердительные и отрицательные предложения;

распознавать в тексте и употреблять в речи главные и второстепенные члены предложения, однородные члены предложения;

распознавать в тексте и употреблять в речи имена существительные в основной и в лично-притяжательной форме;

распознавать в тексте и употреблять в речи падежные формы имён существительных;

распознавать в тексте и употреблять в речи имена прилагательные, изменять имена прилагательные по лицам, числам и временам;

распознавать в тексте и употреблять в речи глаголы в неопределённой форме, в форме единственного, двойственного и множественного числа;

распознавать в слове изученные словообразовательные элементы (корень слова, словообразовательные и словоизменительные суффиксы, основа слова, приставка, соединительная гласная) и оперировать ими в соответствии с коммуникативной задачей;

распознавать в тексте и употреблять в речи однозначные и многозначные слова, слова в прямом и переносном значении, антонимы, синонимы и омонимы; читать про себя и находить в тексте необходимую информацию; узнавать в письменном и устном тексте сложные слова, простейшие устойчивые словосочетания, оценочную лексику и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие национальную культуру;

писать текст, применяя изученные правила орфографии и пунктуации; узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы в пределах тематики (объём лексики для 3 класса - 150 лексических единиц для продуктивного и рецептивного усвоения);

оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей.

* + 1. Предметные результаты изучения родного (селькупского) языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

распознавать в тексте и употреблять в речи падежные формы имён существительных;

распознавать в тексте и употреблять в речи имена существительные 1, 2 и 3-й групп;

распознавать в тексте и употреблять в речи имена существительные в роли сказуемого, изменять их по лицам, числам, временам;

распознавать в тексте и употреблять в речи личные местоимения; распознавать в тексте и употреблять в речи глаголы в форме 1, 2 и 3-го лица;

распознавать в тексте и употреблять в речи глаголы непереходные и переходные, глаголы разных типов спряжения, глаголы в форме неопределённого (настоящего), прошедшего и будущего времени;

распознавать в тексте и употреблять в речи количественные числительные (до 100) и порядковые числительные (до 100);

распознавать в тексте и употреблять в речи отрицательные формы глаголов; распознавать в тексте и употреблять в речи наиболее употребительные послелоги, в том числе в их падежных формах;

употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные); употреблять в речи утвердительные и отрицательные предложения; узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы в пределах тематики (объём лексики для 4 класса - 200 лексических единиц для продуктивного и рецептивного усвоения), (на уровне начального образования: 600 лексических единиц);

восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной

(табасаранский) язык».

* 1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной

(табасаранский) язык» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по родному (табасаранскому) языку, родной (табасаранский) язык, табасаранский язык) разработана для обучающихся, владеющих и (или) слабо владеющих родным (табасаранским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (табасаранскому) языку.

* 1. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (табасаранского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

1. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
2. Планируемые результаты освоения программы по родному

(табасаранскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

1. Пояснительная записка.
2. Программа по родному (табасаранскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.
3. Программа «Родной (табасаранский) язык» отражает регионально­национальные и этнокультурные особенности обучения родному языку.
4. Программа по родному (табасаранскому) языку позволит учителю:

реализовать в процессе преподавания родного (табасаранского) языка

современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;

определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Родной (табасаранский) язык» по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО, федеральной рабочей программой воспитания;

разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса.

1. Материал программы по родному (табасаранскому) языку структурирован в соответствии с разделами языкознания. Систематический курс табасаранского языка представлен в программе по родному (табасаранскому) языку следующими содержательными линиями: общие сведения о языке, фонетика, орфоэпия, графика, орфография, лексика, морфемика, морфология, синтаксис, орфография и пунктуация, развитие речи.
2. Изучение родного (табасаранского) языка направлено на достижение следующих целей:

формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства Российской Федерации, о языке как основе национального самосознания;

понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения табасаранского языка как одного из государственных языков Республики Дагестан;

формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

овладение первоначальными представлениями о нормах родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

1. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (табасаранского) языка, - 260 часов: в 1 классе - 56 часов (1 час в неделю), во 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю).
2. Содержание обучения в 1 классе.
3. Начальным этапом изучения родного (табасаранского) языка в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте». На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 46 часов (2 часа в неделю: 1 час учебного предмет «Родной (табасаранский) язык», 1 час учебного предмета «Литературное чтение на родном (табасаранском) языке»). Продолжительность учебного курса «Обучение грамоте» может составлять 23 учебные недели.

66.6.1.2. Развитие речи.

Первоначальное представление о речи с помощью наглядно-образных моделей. Деление речи на смысловые части (предложения) с помощью рисунков и схем. Первоначальное представление о тексте. Понимание текста

при самостоятельном чтении вслух и при прослушивании.

1. Слово и предложение.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Восприятие слова как объекта изучения, материала

для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

1. Фонетика.

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков.

Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных

и согласных звуков, гласных ударных и безударных, Специфические звуки табасаранского языка [гъ], [гь], [къ], [кь], [к1], [п I ], [т1], [хъ], [хь], [ц I ], [ч1]. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

1. Графика.

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип табасаранской графики. Функции букв е, ё, ю, я. Буква ъ как согласный звук и буква. Буква ь и её функции. Последовательность букв в табасаранском алфавите.

1. Чтение.

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений. Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами).

Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку, при списывании.

1. Письмо.

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв.

Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, апострофа. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

1. Орфография и пунктуация.

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов, прописная буква в начале предложения, в именах собственных (именах людей, кличках животных), перенос по слогам слов без стечения согласных, знаки препинания в конце предложения.

1. Систематический курс.

После обучения грамоте начинается раздельное изучение родного (табасаранского) языка и литературного чтения на родном (табасаранском) языке. На изучение курса родного (табасаранского) языка может отводиться 10 часов (1 час в неделю), продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может составлять 10 недель.

1. Общие сведения о языке.

Язык как основное средство человеческого общения. Значение языка и речи в жизни людей. Язык, речь. Различение устной письменной речи, а также основных языковых средств (слова, предложения, текст).

1. Слово.

Понимание слова как единства звучания и значения. Слово как единица языка (ознакомление). Слово как название предмета; признака предмета действие предмета:

слова, отвечающие на вопросы «фуж?» («кто?»), «фужар?» («кто?»), «фу?» («что?»), «фйир?» («что?»);

слова, отвечающие на вопросы (ознакомление) «гьап1ну?», «гьап1нийи?» («что делал?»), «гьап I ди»? («что будет делать?»), «гьап1ра?» («что делает?»);

слова, отвечающие на вопросы «фицир?» («какой?»), «фициб?» («какой?»), «фицдар?» («какие?»).

Однозначные и многозначные слова. Слова с близким и противоположным значением.

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

1. Предложение.

Предложение как единица языка (ознакомление). Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов. Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

1. Фонетика. Орфоэпия. Графика.

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные.

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

Произношение. Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного табасаранского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Звуки и буквы. Гласные звуки и буквы. Согласные звуки и буквы. Табасаранские специфические звуки и буквы. Геминаты и их обозначение при письме. Лабиализованные звуки и их обозначение при письме.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах (простые случаи). Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, апостроф. Табасаранский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

1. Орфография и пунктуация.

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов в предложении, прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных, перенос слов (без учёта морфемного членения слова), (перечень слов в орфографическом словаре учебника), знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. Алгоритм списывания текста.

1. Развитие речи.

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи). Речевой этикет. Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. Этикетные слова табасаранского языка: приветствие - «Гьамусдин хайир!», «Салам!» («Здравствуйте!»), прощание: «Гежехайир!», «Баркаллагь!», «Сагъул» («До свидания!»), благодарность - «Чухсагъул!», «Баркаллагь!» («Спасибо!»).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

66.7. Содержание обучения во 2 классе.

1. Общие сведения о языке.

Общие сведения о речи. Речь устная и письменная.

1. Текст, предложение и слово.

Текст - единица речи. Тема текста, последовательность предложений в тексте. Текст, признаки текста, смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста. План текста.

Текст, предложение и слово - единицы речи.

Основные функции предложений в речи.

Связь предложений в тексте. Связь слов в предложении.

1. Фонетика. Орфоэпия. Графика.

Смыслоразличительная функция звуков, различение звуков и букв. Гласные звуки и буквы. Гласные звуки: [а] и [аь], [а] и [о], [у]и [уь]. Табасаранская гласная буква уь и звуки, её обозначающие. Буквы е, ё, ю, я. Согласные звуки и буквы. Согласный звук [й] и буква й.

Табасаранские специфические согласные буквы (гъ, гь, къ, кь, к1, п I , т1, хъ, хь, ц1, ч1) и звуки, их обозначающие.

Буквы ш, щ и звуки, их обозначающие.

Буквы г, ж, з и звуки их обозначающие [г] и [гг], [ж] и [дж], [з] и [дз].

Геминаты. Согласные звуки [кк], [пп], [тт], [цц]. [чч].

Лабиализованные согласные звуки: [гв], [гъв], [кв], [ккв], [к1в], [къв], [кьв], [хъв], [хв], [жв], [джв], [чв], [ччв], [ч1в], [шв].

Функция букв ъ, ь в слове.

Ударение. Функция ударения.

Алфавит. Последовательность букв в табасаранском алфавите. Функция алфавита в жизни людей.

Слог, количество слогов в слове, правила переноса слов.

1. Морфология.

Части речи.

Имя существительное. Собственные и нарицательные имена существительные. Прописная буква в именах, фамилиях людей. Прописная буква в кличках животных. Прописная буква в названиях местностей.

Имя прилагательное, его значение, признаки, формы единственного и множественного числа, прилагательные, близкие и противоположные по значению (синонимы, антонимы). Употребление в речи имен прилагательных.

Глагол, его значение, признаки, Употребление глаголов в форме единственного и множественного числа, формы настоящего, общего, прошедшего и будущего времени глаголов. Глаголы, близкие и противоположные по значению (синонимы, антонимы). Употребление в речи глаголов.

1. Развитие речи.

Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Умение вести разговор. Практическое овладение диалогической формой речи.

Текст. Признаки текста (смысловое единство предложений в тексте, последовательность предложений в тексте, выражение в тексте законченной мысли).

Тема текста. Основная мысль текста. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев).

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-35 слов с использованием вопросов.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа по личным наблюдениям и вопросам.

1. Содержание обучения в 3 классе.
2. Повторение изученного во 2 классе.

Текст, предложение, слово, - единицы языка и речи. Слова, обозначающие предмет, признак и действия.

Роль предложении в речи. Текст, структурные части текста, связь между структурными частями текста.

Звуки и буквы, гласные и согласные звуки; слогообразующая роль гласных звуков. Гласные букв е, ё, ю, я. Геминаты и лабиализованные звуки.

1. Синтаксис.

Предложение. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные), виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные).

Главные члены предложения. Подлежащее, сказуемое и прямое дополнение.

Второстепенные члены предложения, (без терминов, по вопросам).

Связь слов в предложении.

Предложения распространённые и нераспространённые. Знаки препинания в конце предложения. Простое и сложное предложение (ознакомление).

1. Состав слова.

Однокоренные слова. Корень. Окончание слова. Основа слова. Суффикс. Префикс. Чередование согласных и гласных звуков в основе слов (ознакомление).

1. Лексика.

Лексическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Синонимы. Антонимы.

1. Морфология.

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Собственные имена существительные (фамилии, имена и отчества людей, клички, географические названия, названия журналов, газет, произведений и другие) и нарицательные.

Число имени существительного. Изменение существительных по числам. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Грамматический класс имени существительного. Показатели грамматического класса имен существительных.

Падеж имени существительного. Изменение существительных по падежам и числам.

Употребление имен существительных в речи.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы. Связь прилагательных с существительным. Изменение прилагательных по классам, числам. Имена прилагательные с прямым или переносным значением.

Употребление в речи прилагательных-антонимов.

Имя числительное: общее значение, вопросы. Количественные и порядковые числительные и их правописание. Изменение порядковых числительных по классам.

Употребление имён числительных в речи.

Глагол как часть речи, его значение, глагольные вопросы.

Изменение глаголов по временам: настоящее, общее, прошедшее и будущее время глаголов.

Изменение глаголов по классам и числам.

Употребление глаголов в речи.

1. Развитие речи.

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения.

Текст. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов. Ключевые слова в тексте. Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа. Жанр письма, объявления. Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

1. Содержание обучения в 4 классе.
2. Повторение ранее изученного.

Предложение как единица речи. Виды предложений по цели высказывания. Знаки препинания в конце предложения. Главные и второстепенные члены предложения. Связь слов в предложении. Словосочетание.

1. Синтаксис.

Словосочетание. Предложение.

Словосочетание: его лексическое и грамматическое значение, главное и зависимое слово.

Предложение. Главные и второстепенные члены предложения.

Предложения с однородными членами предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами предложения.

Предложения с обращением. Сложное предложение (ознакомление).

1. Морфология.

Части речи.

Имя существительное. Категория грамматического класса. Падежи имён существительных. Изменение имён существительных по падежам. Местные падежи (общее знакомство).

Имя прилагательное: лексическое значение, вопросы. Изменение прилагательных по классам, числам. Склонение субстантивированных имён прилагательных. Употребление имён прилагательных в речи.

Местоимение как часть речи. Местоимения первого, второго и третьего лица. Изменение личных местоимений по падежам. Употребление местоимений в речи.

Глагол как часть речи: лексическое значение глагола, глагольные вопросы. Глагольное имя (масдар). Целевая форма глагола. Глаголы с классными показателями. Изменение глаголов по классам. Изменение глаголов по временам: простые глаголы прошедшего, будущего и общего времени, составные глаголы прошедшего, будущего и настоящего времени. Употребление глаголов в речи.

Наречие как часть речи: лексическое значение наречия, наречные вопросы. Употребление наречия в речи.

1. Развитие речи.

Ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другие), диалог и монолог, отражение темы текста или основной мысли в заголовке. Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста, выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.

1. Планируемые результаты освоения программы по родному (табасаранскому) языку на уровне начального общего образования.
2. В результате изучения родного (табасаранского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
3. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение родного (табасаранского) языка, являющегося частью истории и культуры страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание статуса родного (табасаранского) языка в Российской Федерации и в субъекте;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с учебными текстами;

уважение к своему и другим народам России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, через работу с учебными текстами;

1. духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре,

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова, осознание важности родного языка как средства общения и самовыражения;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, выбор приемлемых способов речевого самовыражения, соблюдение норм речевого этикета;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из учебных текстов);

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы над текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представление о системе родного (табасаранского) языка;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании (в том числе познавательный интерес к изучению родного (табасаранского) языка.

1. В результате изучения родного (табасаранского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.
2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц, сравнивать языковые единицы и явления родного (табасаранского) языка с языковыми явлениями русского языка;

объединять объекты (языковые единицы) по заданному признаку; определять существенный признак для классификации языковых единиц, классифицировать предложенные языковые единицы;

находить закономерности и противоречия в языковом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием языкового объекта (речевой ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления

лингвистической информации, понимать лингвистическую информацию,

зафиксированную в виде таблиц, схем.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения

как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

1. Предметные результаты изучения родного (табасаранского) языка. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения;

выделять предложения из речи;

определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения;

устанавливать связь слов в предложении; понимать различие между звуками и буквами;

устанавливать последовательность звуков в слове и их число; различать гласные и согласные звуки, определять их в слове и правильно произносить;

различать согласные геминаты, определять их в слове и правильно произносить;

различать лабиализованные звуки, находить их в слове, правильно произносить;

различать слово и слог; определять количество слогов в слове; делить слова на слоги; использовать правила переноса слов;

рассуждать о словах, отвечающих на вопросы «фуж?» («кто?»), «фужар?» («кто?»), «фу?» («что?»), «фйир?» (что?»);

рассуждать о словах, отвечающих «фицир?» («какой?»), «фициб?» («какой?»), «фицдар?» («какие?»);

рассуждать о словах, отвечающих на вопросы «гьап1ну?» («что делал?»), «гьап1ди?» («что будет делать?»), «гьап1ра?» («что делает?»).

1. Предметные результаты изучения родного (табасаранского) языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения, выделять предложения из речи;

определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения, соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;

сравнивать предложения по цели высказывания и интонации, порядок слов, знака конца предложения;

устанавливать связи слов между словами в предложении;

восстанавливать деформированные предложения;

отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;

анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;

понимать тему и главную мысль текста, подбирать заглавие к тексту, распознавать части текста по их абзацным отступам, определять последовательность частей текста;

составлять текст по рисунку, вопросам и ключевым словам, составлять текст по его началу и по его концу.

озаглавливать текст по его теме или по его главной мысли; распознавать тексты разных типов: описание и повествование, рассуждение; составлять небольшие повествовательные и описательные тексты на близкую жизненному опыту детей тему (после предварительной подготовки);

различать понятия «звук» и «буква», правильно называть буквы и правильно произносить звуки в слове и вне слова;

характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;

различать буквы, обозначающие гласные звуки;

различать буквы, обозначающие согласные звуки;

находить в слове табасаранские специфические согласные звуки;

правильно произносить табасаранские специфические согласные звуки;

правильно произносить звуки [ш], [щ];

находить в слове геминаты и лабиализованные звуки и правильно произносить их;

различать в слове буквы, обозначающие геминаты и лабиализованные звуки; объяснять причины расхождения количества звуков и букв в словах; определять функции букв ь, ъ; определять функции букв е, ё, ю, я в слове;

определять количество слогов в слове и их границы, сравнивать и классифицировать слова по слоговому составу;

определять ударные и безударные слоги в слове;

правильно называть буквы алфавита, располагать буквы и слова по алфавиту;

использовать знание алфавита при работе со словарями; определять функцию мягкого знака (ь) как разделительного; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я, геминатами и лабиализованными согласными;

осуществлять звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму;

применять изученные правила правописания: согласные ш, щ, в словах, буква ё в заимствованных, буква й в словах, перенос слов, прописная буква в начале предложения, в именах собственных, гласные и согласные в изменяемых при письме словах, русские заимствования;

различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов), вопросы, на которые они отвечают, и соотносить их с определенной частью речи;

находить грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков: имя существительное, имя прилагательное, глагол;

находить имена существительные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать разумные и неразумные имена существительные по вопросам «фуж?» («кто?»), «фужар?» («кто?»), «фу?» («что?»), «фйир» («что?»), собственные и нарицательные имена существительные, определять форму числа имён существительных;

находить имена прилагательные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа имён прилагательных, роль в предложении;

находить глаголы, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа глаголов, роль в предложении;

различать однозначные и многозначные слова (простые случаи); различать слова близкие и противоположные по значению.

1. Предметные результаты изучения родного (табасаранского) языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

понимать тему и главную мысль текста, подбирать к тексту заголовок по его теме или главной мысли, находить части текста, определять их последовательность, озаглавливать части текста;

восстанавливать последовательность частей или последовательность предложений в тексте повествовательного характера;

использовать в монологическом высказывании разные типы речи: описание, рассуждение, повествование;

находить в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;

определять последовательность частей текста, составлять план текста, составлять собственные тексты по предложенным и самостоятельно составленным планам;

различать предложение и словосочетание;

выделять предложения из потока устной и письменной речи, оформлять их границы;

определять вид предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные, невосклицательные), правильно интонировать эти предложения, составлять такие предложения;

различать понятия «члены предложения» и «части речи»;

находить главные (подлежащее, сказуемое и прямое дополнение) и второстепенные члены предложения (без деления на виды);

устанавливать при помощи вопросов связь между словами в предложении, отражать её в схеме;

соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;

отличать основу предложения от словосочетания, выделять в предложении словосочетания;

разбирать предложение по членам предложения: находить грамматическую основу (подлежащее, сказуемое и прямое дополнение), ставить вопросы к второстепенным членам предложения, определять, какие из них поясняют подлежащее, сказуемое или прямое дополнение, или другие второстепенные члены, выделять из предложения словосочетания;

определять синонимы и антонимы в речи, подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи, уточнять их значение;

распознавать слова, употребленные в прямом и переносном значении (простые случаи);

пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач; осознавать значение понятия «родственные слова», соотносить его с понятием «однокоренные слова»;

различать однокоренные слова и различные формы одного и того же слова; находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных и гласных в корне;

находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, основу (простые случаи), корень, суффикс, приставку; выделять нулевое окончание; подбирать слова с заданной морфемой;

образовывать слова с помощью суффикса, приставки, осознавать значение новых слов;

распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);

распознавать имена существительные, находить начальную форму имени существительного, определять грамматические признаки (класс, число, падеж), изменять имена существительные по числам и падежам;

распознавать имена существительные, имеющие форму одного числа; распознавать имена прилагательные, определять зависимость имени прилагательного от формы имени существительного, изменять имена прилагательные по числам, классам (в единственном числе);

распознавать глаголы: определять грамматические признаки глагола, форму времени, число, класс (у глаголов с классными показателями);

узнавать имена числительные (общее представление), распознавать количественные и порядковые имена числительные;

производить морфологический разбор изучаемых самостоятельных частей речи (в объёме программы), пользуясь алгоритмом разбора в учебнике;

применять ранее изученные правила правописания, а также: гласные и согласные в изменяемых при письме словах, суффиксы -вал, -шин, -бан, -суз, -чи, -нац, -бях, ва гьацира жарадар, падежные окончания имён существительных, окончания имён прилагательных, раздельное написание составных глаголов, окончания глаголов; сложные слова, знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

1. Предметные результаты изучения родного (табасаранского языка) языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

работать с текстом: определять тему и главную мысль текста, самостоятельно озаглавливать текст по его теме или главной мысли, выделять части текста (корректировать порядок предложений и частей текста), составлять план к заданным текстам;

составлять тексты повествовательного и описательного характера на основе разных источников (по наблюдению, по сюжетному рисунку, по заданным теме и плану, ключевым словам, на свободную тему);

сравнивать предложение, словосочетание и слово, объяснять их сходство и различие;

классифицировать предложения по цели высказывания и по интонации; обосновывать использование знаков препинания в конце предложений; находить обращение в предложении, составлять предложения с обращением; устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении;

выделять главные члены предложения и объяснять способы нахождения главных членов предложения;

разбирать предложение по членам предложения;

распознавать предложения с однородными членами, находить их в тексте;

определять, каким членом предложения являются однородные члены; соблюдать интонацию перечисления в предложениях с однородными членами; составлять предложения с однородными членами без союзов и с союзами ва (и), амма (но);

объяснять выбор нужного союза в предложении с однородными членами; сравнивать простые и сложные предложения;

различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение;

выделять в сложном предложении его основы (простые случаи); определять принадлежность слова к определенной части речи по комплексу освоенных признаков, классифицировать слова по частям речи;

распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);

пользоваться словами разных частей речи и их формами в собственных речевых высказываниях;

выявлять роль и значение слов частей речи в речи;

определять грамматические признаки имён существительных - класс, число, падеж;

определять падежи имён существительных в устной и письменной речи; определять грамматические признаки имён прилагательных - класс (у прилагательных с классным показателем), число, падеж (у субстантированных прилагательных);

узнавать личные местоимения, понимать их значение и употребление в речи; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов, правильно употреблять в речи формы личных местоимений;

распознавать глагол среди других частей речи, определять грамматические признаки глаголов - время, число, класс (у глаголов с классными показателями); соотносить начальную форму (масдар) и временные формы глаголов; распознавать временные формы глаголов;

осознанно употреблять глаголы в настоящем, прошедшем, общем и будущем временах, изменяя глаголы по временам и числам;

применять ранее изученные правила правописания: падежные окончания имён существительных, местоимения «ухьу» («мы») и «учу» («мы»), окончания имён прилагательных, раздельное написание составных глаголов, окончания глаголов, сложные слова, знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки, знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами, запятая между частями сложного предложения.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (татарский) язык».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (татарский) язык» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по родному (татарскому) языку, родной (татарский) язык, татарский язык) разработана для образовательных организаций с обучением на родном (татарском) языке, для обучающихся, владеющих родным (татарским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (татарскому) языку.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (татарского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по родному (татарскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по родному (татарскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.
      2. В основе программы по родному (татарскому) языку лежит системно­деятельностный подход в соответствии с ФГОС НОО, ориентация на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.
      3. Татарский язык, выступая как родной, является основой развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, основой самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности. Татарский язык является средством приобщения к духовному богатству народа - его культуре и литературе, а также одним из каналов социализации личности. Будучи основой развития мышления, предмет «Родной (татарский) язык» неразрывно связан с другими учебными предметами, в частности с предметом «Литературное чтение на родном (татарском) языке».
      4. У обучающегося последовательно формируются эмоционально­ценностное отношение к родному языку, интерес к его изучению, стремление пользоваться им в разных ситуациях общения, правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты. Через воспитание у обучающегося позитивного эмоционально-ценностного отношения к родному языку закладываются основы гражданской культуры личности.
      5. В содержании программы по родному (татарскому) языку выделяются следующие содержательные линии: обучение грамоте, систематический курс и развитие речи.
      6. Изучение родного (татарского) языка направлено на достижение следующих целей:

формирование коммуникативных навыков обучающихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека, ознакомление обучающихся с основными положениями науки о татарском языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления обучающихся.

* + 1. Достижение поставленных целей реализации программы по родному (татарскому) языку предусматривает решение следующих задач:

обеспечение мотивации обучения родному (татарскому) языку;

формирование базы первоначальных лингвистических знаний, накопление практики использования грамматических форм татарского языка, обогащение актуального и потенциального словарного запаса;

овладение нормами татарского речевого этикета, в том числе и в ситуации межнационального общения;

формирование на материале учебного предмета «Родной (татарский) язык» общей культуры, гражданских и патриотических качеств, основных умений учиться и способности к организации своей деятельности, развитие духовно-нравственной сферы личности обучающихся.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (татарского) языка, - 387 часов: в 1 классе - 81 час (2 часа в неделю), во 2 классе - 102 часа (3 часа в неделю), в 3 классе - 102 часа (3 часа в неделю, 34 учебные недели), в 4 классе - 102 часа (3 часа в неделю).

67.6. Содержание обучения в 1 классе.

1. Начальным этапом изучения родного (татарского) языка в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте», основная задача которого направлена на обучение чтению и письму на татарском языке. У обучающихся наряду с формированием первоначальных навыков чтения и письма развивается коммуникативная компетенция, обогащается и активизируется словарь, совершенствуется фонематический слух.

На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 45 часов (3 часа в неделю: 2 часа учебного предмета «Родной (татарский) язык» и 1 час учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке»). Продолжительность учебного курса «Обучение грамоте» зависит от уровня подготовки обучающихся и может составлять до 23 учебных недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться до 10 недель.

1. Развитие речи.

Понимание на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале и при самостоятельном чтении вслух.

Чтение по слогам слов и предложений. Участие в диалоге.

1. Фонетика.

Осознание единства звукового состава слова и его значения. Определение количества и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слова. Различение гласных и согласных звуков, гласных - твёрдых и мягких; согласных - звонких и глухих.

Деление слов на слоги. Слого-звуковой разбор слова.

1. Графика.

Различение звуков и букв: буквы как знак звука. Владение позиционным способом обозначения звуков буквами. Выработка связного и ритмичного написания букв. Заглавные и строчные буквы. Правильное расположение букв и слов на строке. Основные элементы соединения букв в слове.

1. Чтение.

Гигиенические требования при чтении. Правильное, осознанное, достаточно беглое и выразительное чтение текстов на татарском языке про себя и вслух. Правильное чтение рукописных предложений.

1. Письмо.

Гигиенические требования при письме. Умение отличать буквы от знаков транскрипции. Списывание текста, восстановление пропущенного слова в соответствии с решаемой учебной задачей. Запись предложений после предварительного слого-звукового разбора каждого слова. Запись слов и предложений по памяти.

1. Орфография и пунктуация.

Прописная буква в начале предложения, в именах людей, кличках животных,

названиях населенных пунктов. Знаки препинания в конце предложения.

1. Систематический курс.
2. Общие сведения о языке.

Язык как основное средство человеческого общения. Речь. Устная речь и письменная речь.

1. Фонетика.

Гласные и согласные звуки татарского языка. Специфичные звуки татарского языка [э], [о], [у], [w], [г], [к;], [ж], [ц], [Ь]. Твёрдые и мягкие гласные звуки. Звонкие и глухие согласные звуки. Парные согласные звуки. Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Буквы ь и ъ.

Татарский алфавит: правильное название букв, их последовательность.

Интонация. Ударение.

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог.

1. Графика.

Звук и буква. Различение звуков и букв. Правописание специфичных согласных звуков [г], [к;], [w].

1. Орфоэпия.

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного татарского литературного языка.

1. Лексика.

Слово как единица языка.

1. Морфология.

Слова, отвечающие на вопросы «кем?» («кто?»), «нэрсэ?» («что?»), «нинди?» («какой?»), «нишли?» («что делает?») Особенности присоединения аффиксов в татарском языке.

1. Синтаксис.

Предложение как единица языка (ознакомление). Текст.

1. Орфография и пунктуация.

Перенос слов из строки в строку. Правописание слов с гласными о и е.

Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный

и восклицательный знаки.

1. Развитие речи.

Соблюдение норм речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписей).

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, на основе собственных игр, занятий.

1. Содержание обучения во 2 классе.
2. Систематический курс.
3. Фонетика, орфоэпия, графика.

Различение звуков и букв. Система гласных звуков татарского языка: специфичные гласные звуки; твёрдые и мягкие гласные звуки; звуки [б], [ы], [э], которые употребляются только в русских заимствованиях.

Согласные звуки в татарском языке: специфичные согласные звуки [w], [г],

М, [ж], [ц], [h].

Краткая характеристика гласных и согласных звуков: гласный - согласный; гласный - твёрдый - мягкий; согласный звонкий - глухой, парный - непарный. Группирование звуков по заданным критериям.

Татарский алфавит. Правописание букв татарского алфавита.

Умение работать с толковым словарем татарского языка.

Соблюдение правильного ударения в словах.

Записывание слов в алфавитном порядке.

Применение изученных правил правописания.

1. Лексика.

Слово, лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Выявление в тексте случаев употребления элементарных синонимов и антонимов. Осознание значения синонимов и антонимов в тексте и разговорной речи.

1. Состав слова (морфемика).

Присоединение аффиксов к существительным и глаголам.

1. Морфология.

Самостоятельные части речи. Имя существительное: общее значение, вопросы «кем?» («кто?»), «нэрсэ?» («что?»), употребление в речи. Имена собственные и нарицательные, категория числа существительных, употребление в речи существительных, имеющих в русском языке лишь форму множественного числа.

Имя прилагательное: общее значение, вопрос «нинди?» («какой?»), употребление в речи.

Глагол: общее значение, вопрос «нишли?» («что делает?»), употребление в речи, грамматические признаки - время, лицо, число, настоящее время глагола изъявительного наклонения, спряжение глаголов в настоящем времени.

1. Синтаксис.

Слово и предложение. Определение границы предложений в деформированном тексте. Составление предложения из заданных форм слов.

Виды предложений по цели высказывания. Различение интонационных и смысловых особенностей повествовательных, побудительных, вопросительных, предложений.

1. Орфография и пунктуация.

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных. Оформление предложения при письме, выбирая необходимые знаки препинания на конце предложения. Перенос слов со строки на строку.

1. Развитие речи.

Участие в диалогах-расспросах. Работа с рисунками по содержанию текста. Соблюдение норм татарского литературного языка в собственной речи и оценивание соблюдения этих норм в речи собеседников. Составление предложений для решения определённой речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Составление небольшого описания повествовательного характера по серии сюжетных картинок. Восприятие на слух аудиотекста. Пересказ прослушанного текста.

Списывание (без пропусков и искажений букв) слов и предложений, текста объёмом не более 15 слов.

1. Содержание обучения в 3 классе.
2. Систематический курс.
3. Фонетика, орфоэпия, графика.

Различение звука и буквы: буква как знак звука.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками. Правописание и чтение слов с буквами ъ и ь. Деление слов на слоги.

1. Лексика.

Особенности слова как единицы лексического уровня языка.

Умение различать и употреблять в речи однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слова.

Употребление в речи синонимов, антонимов, омонимов. Подбор синонимов и антонимов к словам разных частей речи.

Работа с пословицами, поговорками, скороговорками.

1. Состав слова (морфемика).

Способы словообразования в татарском языке. Определение сложных и парных слов.

Выделение корня слова (простые случаи). Различение однокоренных слов и форм одного и того же слова. Словообразующие аффиксы.

1. Морфология.

Имя существительное. Определение грамматических признаков имён существительных (число, падеж). Склонение имён существительных по падежам.

Сложные имена существительные.

Местоимения. Личные местоимения 1, 2, 3 лица единственного

и множественного числа. Склонение личных местоимений по падежам.

Использование личных местоимений для устранения повторов в тексте.

Глагол. Грамматические признаки глагола настоящего времени

изъявительного наклонения. Спряжение глаголов настоящего времени.

Употребление имён существительных с глаголами 3 лица единственного и множественного чисел.

Имя прилагательное. Сравнительная степень имён прилагательных.

1. Синтаксис.

Главные члены предложения: подлежащее и сказуемое. Однородные подлежащие. Составление предложений с однородными подлежащими и сказуемыми.

1. Орфография и пунктуация.

Нахождение и исправление орфографических и пунктуационных ошибок по изученным правилам.

67.8.2. Развитие речи.

Составление устного диалогического и монологического высказывания (на заданную тему, по наблюдениям). Составление небольших письменных текстов.

Составление плана текста. Пересказ текста по плану. Написание текста по заданному плану. Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений.

Соблюдение норм речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения.

1. Содержание обучения в 4 классе.
2. Систематический курс.
3. Фонетика и графика.

Специфичные звуки татарского языка. Закон сингармонизма в татарском языке. Виды сингармонизма: губная и нёбная гармония. Звуко-буквенный разбор слова.

1. Орфоэпия.

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков. Ударение в словах в соответствии с нормами современного татарского литературного языка. Случаи, когда ударение не сохраняется в собственных и заимствованных словах татарского языка.

Использование орфоэпического словаря татарского языка при определении правильного произношения слов.

1. Лексика.

Исконные слова в татарском языке.

Русские и арабско-персидские заимствования в татарском языке.

Однозначные и многозначные слова.

Прямое и переносное значение слова. Выявление в художественном тексте слов, употребленных в переносном значении.

Использование в речи синонимов, антонимов, омонимов.

Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

1. Состав слова (морфемика).

Морфемный состав слова.

Порядок присоединения аффиксов в татарском языке. Словообразующие и формообразующие аффиксы. Разбор слова по составу.

1. Морфология.

Устанавливание принадлежности слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков.

Имя существительное. Повторение грамматических категорий имён существительных (число, падеж).

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи имён прилагательных. Степени сравнения прилагательных. Использование в речи прилагательных синонимов и антонимов.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Склонение личных местоимений по падежам. Использование личных местоимений в речи для устранения повторов.

Указательные и вопросительные местоимения.

Числительное. Определение значения и употребления в речи числительных.

Количественные и порядковые числительные.

Глагол. Форма повелительного наклонения глагола.

Основа глагола.

Определение категории времени глагола изъявительного наклонения: настоящее, прошедшее (определённое) и будущее (определённое).

Отрицательный аспект глаголов настоящего, прошедшего и будущего времени. Спряжение глаголов в настоящем (повторение), прошедшем и будущем

временах. Употребление глаголов в речи.

1. Синтаксис.

Слово, словосочетание и предложение (осознание их сходства и различия).

Предложения по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные.

Главные члены предложения: подлежащее и сказуемое (повторение). Второстепенные члены предложения (ознакомление).

1. Орфография и пунктуация.

Повторение правил правописания, изученных в 1-3 классах.

Использование орфографического словаря татарского языка для определения (уточнения) написания слова.

1. Развитие речи.

Соблюдение норм татарского литературного языка в собственной речи и оценивание соблюдения этих норм в речи собеседников.

Составление диалогической и монологической речи с соблюдением орфоэпических и интонационных норм татарского языка.

Составление небольшого описания предмета, картинки, персонажа. Владение техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного, интерпретации и преобразования текстов.

Описание картины в определённой последовательности.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

1. Планируемые результаты освоения программы по родному (татарскому) языку на уровне начального общего образования.

67.10.1. В результате изучения родного (татарского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение родного (татарского) языка, являющегося частью истории и культуры страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание статуса родного (татарского) языка в Российской Федерации и в субъекте;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с учебными текстами;

уважение к своему и другим народам России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, через работу с учебными текстами;

1. духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре,

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности родного языка как средства общения и самовыражения;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, выбор приемлемых способов речевого самовыражения; соблюдение норм речевого этикета;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из учебных текстов);

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы над текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе родного (татарского) языка);

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании (в том числе познавательный интерес к изучению родного (татарского) языка).

1. В результате изучения родного (татарского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

67.10.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц, сравнивать языковые единицы и явления родного (татарского) языка с языковыми явлениями русского языка;

объединять объекты (языковые единицы) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц, классифицировать предложенные языковые единицы;

находить закономерности и противоречия в языковом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием языкового объекта (речевой ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления

лингвистической информации, понимать лингвистическую информацию,

зафиксированную в виде таблиц, схем.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения

как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

1. Предметные результаты изучения родного (татарского) языка. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится: понимать прочитанный текст;

воспринимать на слух аудиотекст, построенный на знакомом языковом материале;

вести элементарный диалог, расспрашивая собеседника, отвечая

на его вопросы;

рассказывать о себе, друзьях;

читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале с соблюдением правил произношения и интонирования;

читать целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка;

владеть начертанием письменных прописных и строчных букв;

писать разборчиво буквы, буквосочетания, слоги, слова, предложения с соблюдением гигиенических норм;

осознавать единство звукового состава слова и его значения; определять количество и последовательность звуков в слове; различать звуки и буквы: буква как знак звука; проводить слого-звуковой разбор слова; вырабатывать связное и ритмичное написание букв;

читать осознанно про себя и вслух слова, словосочетания, предложения и короткие тексты с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания;

различать гласные и согласные звуки, гласные - твёрдые и мягкие, согласные - звонкие и глухие;

правильно читать специфичные гласные звуки татарского языка [э], [о], [у]; правильно читать специфичные согласные звуки татарского языка [w], [г], [к;], [ж;], [ц], [h];

употреблять при письме буквы, обозначающие специфичные звуки татарского языка;

определять функции букв е, ё, ю, я; определять функции букв, не обозначающих звуки (ъ, ь); выделять в слове ударный слог и определять количество слогов; произносить звуки и сочетания звуков в словах в соответствии с нормами современного татарского литературного языка;

правильно называть буквы татарского алфавита, их последовательность; сопоставлять слова, различающиеся одним или несколькими звуками; различать слово и предложение; использовать при письме разделительный ъ и ь; составлять предложения из заданных форм слов;

писать прописные буквы в начале предложения и в именах собственных; оформлять предложение при письме, выбирать знак конца предложения в соответствии со смыслом и интонацией предложения;

понимать функции небуквенных графических средств: пробела

между словами, знака переноса;

списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, текст объёмом не более 10 слов;

писать под диктовку слова, предложения из 3 слов, тексты объёмом не более 10 слов;

определять особенности присоединения аффиксов в татарском языке; распознавать собственные имена существительные;

различать имена существительные одушевлённые и неодушевлённые по вопросам «кем?» («кто?») и «нэрсэ?» («что?»); определять значение слова по тексту; определять интонацию предложения;

определять место в предложении слова, отвечающего на вопрос «нишли?» («что делает?»);

соблюдать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой);

формулировать высказывание, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы татарского языка.

1. Предметные результаты изучения родного (татарского) языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится: участвовать в диалогах-расспросах;

составлять небольшой текст повествовательного характера по серии сюжетных картинок;

рассказывать о себе, друзьях, любимых животных, каникулах; участвовать в беседе по содержанию текста; пересказывать прослушанный текст; понимать на слух речь учителя и других обучающихся; выразительно читать текст вслух, соблюдая интонацию;

списывать правильно (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 15 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения,

тексты объёмом не более 15 слов с учётом изученных правил правописания; писать изложение;

характеризовать гласные и согласные звуки; правильно произносить их;

группировать звуки по заданным критериям;

различать специфичные звуки татарского языка;

выявлять в тексте случаи употребления синонимов и антонимов;

уточнять значение слова с помощью толкового словаря;

распознавать самостоятельные части речи;

распознавать имена существительные, определять их роль в речи; образовывать множественное число имён существительных; употреблять в речи имена существительные во множественном числе; выделять имена собственные и нарицательные; распознавать имена прилагательные, определять их роль в речи; распознавать глаголы, определять их роль в речи;

соблюдать нормы татарского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников;

строить предложения для решения определенной речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения);

различать образцы диалогической и монологической речи; анализировать уместность использования средств устного общения в разных ситуациях, во время монолога и диалога;

владеть нормами татарского речевого этикета.

1. Предметные результаты изучения родного (татарского) языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

строить устное диалогическое и монологическое высказывания ; разыгрывать готовые диалоги на изученные темы; создавать небольшие устные и письменные тексты (5-10 предложений); рассматривать и описывать картину в определённой последовательности; читать про себя и понимать основное содержание небольшого текста, построенного на знакомом языковом материале;

находить в тексте нужную информацию;

списывать правильно слова, предложения, текст объёмом не более 20 слов; писать под диктовку текст объёмом не более 20 слов с учётом изученных правил правописания;

составлять текст из разрозненных предложений, частей текста; использовать алфавит для упорядочения списка слов и при работе со словарями и справочниками;

находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки по изученным правилам;

называть основные способы словообразования в татарском языке; различать в предложении сложные слова;

понимать особенности слова как единицы лексического уровня языка; различать однозначные и многозначные слова; определять синонимы, антонимы и омонимы в речи; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи; определять слова, употребляемые в прямом и переносном значении; выделять корень слова (простые случаи);

различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; характеризовать морфемный состав слова;

распознавать имена существительные, прилагательные, глаголы, определять их грамматические признаки;

изменять имена существительные по числам, падежам; определять падеж, в котором употреблено имя существительное; распознавать сложные имена существительные; образовывать сравнительную степень имён прилагательных; различать личные местоимения, использовать личные местоимения для устранения повторов в тексте;

распознавать личные местоимения 1, 2, 3 лица единственного

и множественного числа;

склонять личные местоимения по падежам;

употреблять имена существительные с глаголами 3 лица единственного и множественного чисел;

находить главные члены предложения: подлежащее и сказуемое; распознавать однородные подлежащие; правильно составлять предложения;

корректировать тексты с нарушенным порядком предложений; определять последовательность предложений в тексте;

воспроизводить текст в соответствии с предложенным заданием: подробно или выборочно;

создавать собственный текст по предложенному плану;

выражать собственное мнение, аргументируя его с учетом ситуации общения; соблюдать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения.

1. Предметные результаты изучения родного (татарского) языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится: разыгрывать готовые диалоги на изученные темы;

составлять диалоги и монологи, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы татарского языка;

составлять описание предмета, картинки, персонажа;

владеть техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного, интерпретации и преобразования текстов; списывать правильно текст объёмом не более 25 слов;

писать под диктовку тексты объёмом не более 25 слов с учётом изученных правил правописания;

применять в речи закон сингармонизма; проводить фонетический анализ слова;

распознавать русские и арабско-персидские заимствования в татарском языке; определять лексическое значение слова; определять словообразующие и формообразующие аффиксы; проводить разбор слова по составу;

устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков; образовывать степени сравнения прилагательных; распознавать указательные и вопросительные местоимения; определять значение и употребление в речи числительных; распознавать количественные и порядковые числительные; распознавать форму повелительного наклонения глагола; определять категорию времени глагола изъявительного наклонения: настоящее, прошедшее и будущее;

спрягать глаголы в настоящем, прошедшем и будущем времени; определять способы выражения прошедшего и будущего времени глагола; распознавать отрицательный аспект глаголов настоящего, прошедшего и будущего времени;

определять основу глагола;

различать предложения по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные;

использовать образцы татарского речевого этикета; понимать содержание прочитанного текста;

владеть техникой выступления перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (татарский) язык».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (татарский) язык» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по родному (татарскому) языку, родной (татарский) язык, татарский язык) разработана для обучающихся, слабо владеющих родным (татарским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (татарскому) языку.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (татарского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по родному (татарскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по родному (татарскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.
      2. Выступая как родной, татарский язык является основой развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей обучающихся; основой самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности. Татарский язык является средством приобщения к духовному богатству культуры и литературы народа, одним из каналов социализации личности. Будучи основой развития мышления, предмет «Родной (татарский) язык» неразрывно связан и с другими учебными предметами, особенно с предметом «Литературное чтение на родном (татарском) языке».
      3. В результате изучения курса родного (татарского) языка обучающиеся при получении начального общего образования научатся осознавать и использовать татарский язык как средство общения, познания мира и усвоения культуры татарского народа.
      4. У обучающегося последовательно формируются эмоционально­ценностное отношение к родному языку, интерес к его изучению, стремление им пользоваться в разных ситуациях общения, правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты. Через воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к родному языку у обучающегося закладываются основы гражданской культуры личности.
      5. В содержании программы по родному (татарскому) языку выделяются следующие содержательные линии: обучение грамоте, систематический курс и развитие речи.
      6. Изучение родного (татарского) языка направлено на достижение следующих целей:

развитие элементарной коммуникативной компетенции обучающихся на доступном уровне в основных видах речевой деятельности: слушание, говорение, чтение и письмо;

воспитание и развитие личности, уважающей языковое наследие многонационального народа Российской Федерации.

* + 1. Достижение поставленных целей реализации программы по родному (татарскому) языку предусматривает решение следующих задач:

развитие у обучающихся патриотических чувств по отношению к татарскому языку: любви и интереса к нему, осознания его красоты и эстетической ценности, гордости и уважения к родному языку;

развитие у обучающихся диалогической и монологической устной и письменной речи, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способности к творческой деятельности на татарском языке;

формирование первоначальных знаний о системе и структуре родного (татарского) языка: фонетике, орфоэпии, графике, орфографии, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе;

формирование навыков культуры речи в зависимости от ситуации общения; умений составлять несложные письменные тексты-описания, тексты-повествования и рассуждения.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (татарского) языка, - 260 часов: в 1 классе - 56 часов (1 час в неделю), во 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю, 34 учебные

недели), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю).

68.6. Содержание обучения в 1 классе.

1. Начальным этапом изучения родного (татарского) языка в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте». На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 46 часов (2 часа в неделю: 1 час учебного предмета «Родной (татарский) язык» и 1 час учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке»). Продолжительность учебного курса «Обучение грамоте» зависит от уровня подготовки обучающихся и может составлять до 23 учебных недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться до 10 недель.
2. Развитие речи.

Понимание на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале и при самостоятельном чтении вслух.

Чтение по слогам слов и предложений. Участие в диалоге.

1. Фонетика.

Буквы и звуки татарского алфавита (дополнительные 6 букв в татарском алфавите). Определение количества и последовательности звуков в слове. Различение гласных и согласных звуков, гласных - твёрдых и мягких, согласных - звонких и глухих, парных и непарных. Произношение и умение различать на слух специфичных гласных звуков татарского языка. Деление слов на слоги. Определение количества слогов. Слого-звуковой разбор слова.

1. Графика.

Различение звуков и букв: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Выработка связного и ритмичного написания букв. Правильное расположение букв и слов на строке. Основные элементы соединения букв в слове.

Татарский алфавит.

1. Чтение.

Гигиенические требования при чтении. Беглое и выразительное чтение текстов на татарском языке про себя и вслух. Выбор интонации, соответствующей строению предложений, а также тона, темпа, громкости, посредством которых обучающийся выражает понимание смысла читаемого.

1. Письмо.

Гигиенические требования при письме. Записывание прописных букв в начале предложения и в именах собственных. Записывание предложений после предварительного слого-звукового разбора каждого слова. Записывание слов и предложений по памяти.

1. Орфография и пунктуация.

Прописные и строчные буквы. Знаки препинания в конце предложения.

1. Систематический курс.
2. Общие сведения о языке.

Язык как основное средство человеческого общения. Распознавание устной и письменной речи.

1. Фонетика.

Гласные и согласные звуки татарского языка. Твёрдые и мягкие гласные звуки. Звонкие и глухие согласные звуки. Специфичные звуки татарского языка [э], [е], [у]>[w], [г], [к], 1X1, [ц], [И]. Звуковое значение букв е, ю, я.

Слог. Количество слогов в слове.

Ударение.

Татарский алфавит: правильное название букв, их последовательность.

1. Графика.

Звук и буква. Различение звуков и букв. Правильное употребление при письме букв, обозначающие специфичные звуки татарского языка.

1. Орфоэпия.

Правильное произношение специфичных гласных звуков татарского языка [э], [е], [у].

Правильное произношение специфичных согласных звуков татарского языка [W], [г], м, [ж], [ц], [h].

1. Лексика.

Слово как единица языка. Слово как название предмета, признака предмета,

действия предмета (ознакомление).

1. Морфология.

Умение различать слова, отвечающие на вопросы «кем?» («кто?») и «нэрсэ?» («что?»).

1. Синтаксис.

Слово, предложение и текст.

1. Орфография и пунктуация.

Правильное оформление предложения при письме, выбор знака конца предложения. Использование прописной буквы в начале предложения и в именах собственных (в именах и фамилиях людей, кличках животных).

Применение изученных правил правописания: раздельное написание слов в предложении, перенос слов на следующую строку, перенос слов с буквами ъ и ь по слогам.

Присоединение к слову твёрдого или мягкого варианта аффиксов.

1. Развитие речи.

Соблюдение норм речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписей).

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, на основе собственных игр, занятий.

1. Содержание обучения во 2 классе.
2. Систематический курс.
3. Фонетика, орфоэпия, графика.

Различение звуков и букв. Система гласных звуков татарского языка: специфичные гласные звуки. Согласные звуки в татарском языке: специфичные согласные звуки [w], [г], [к], [ж], [ц], [h]. Краткая характеристика гласных и согласных звуков: гласный - согласный; гласный - твёрдый - мягкий; согласный звонкий - глухой, парный - непарный.

Татарский алфавит. Правописание букв татарского алфавита.

Соблюдение правильного ударения в словах.

Записывание слов в алфавитном порядке. Применение изученных правил правописания.

1. Лексика.

Слово, лексическое значение слова.

Синонимы. Антонимы.

1. Состав слова (морфемика).

Присоединение аффиксов к существительным.

1. Морфология.

Самостоятельные части речи. Имя существительное: общее значение, вопросы «кем?» («кто?»), «нэрсэ?» («что?»), употребление в речи. Имена собственные и нарицательные. Категория числа существительных.

Имя прилагательное: общее значение, вопрос «нинди?» («какой?»), употребление в речи.

Глагол: общее значение, вопрос «нишли?» («что делает?»), употребление в речи, грамматические признаки - время, лицо, число. Настоящее время глагола изъявительного наклонения.

1. Синтаксис.

Слово и предложение. Составление предложения из заданных форм слов.

Виды предложений по цели высказывания.

1. Орфография и пунктуация.

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных. Оформление предложения при письме, выбирая необходимые знаки препинания на конце предложения. Перенос слов со строки на строку.

1. Развитие речи.

Работа с текстом: выразительное чтение текста вслух, с соблюдением правильной интонации. Составление предложений для решения определенной речевой задачи. Составление текста-описания по картине. Работа с аудиотекстом.

1. Содержание обучения в 3 классе.
2. Систематический курс.
3. Фонетика, орфоэпия, графика.

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками. Определение количества слогов в слове. Выделение в слове ударного слога.

1. Лексика.

Особенности слова как единицы лексического уровня языка. Наблюдение за употреблением синонимов, антонимов и омонимов в речи.

Различение однозначных и многозначных слов, прямого и переносного значения слова.

1. Состав слова (морфемика).

Выделение корня слова (простые случаи). Образование новых слов при помощи аффиксов.

1. Морфология.

Имя существительное. Определение грамматических признаков имён существительных (число, падеж). Склонение имён существительных по падежам.

Местоимения. Личные местоимения 1, 2, 3 лица единственного и множественного числа.

Глагол. Грамматические признаки глагола настоящего времени

изъявительного наклонения. Спряжение глаголов настоящего времени.

Имя прилагательное. Общее значение. Употребление в речи.

1. Синтаксис.

Главные члены предложения: подлежащее и сказуемое. Порядок слов в предложении.

1. Орфография и пунктуация.

Нахождение и исправление орфографических и пунктуационных ошибок по изученным правилам.

68.8.2. Развитие речи.

Составление небольшого устного рассказа.

Понимание содержащуюся в прочитанном тексте информацию. Выражение собственного мнения, аргументируя его с учётом ситуации общения.

Соблюдение норм речевого этикета в ситуациях учебного и бытового

общения.

1. Содержание обучения в 4 классе.
2. Систематический курс.
3. Фонетика, орфоэпия, графика.

Специфичные звуки татарского языка: [w], [г], [к], [ж;], [ц], [h], [э], [о], [у]. Закон сингармонизма в татарском языке.

1. Орфоэпия.

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков. Ударение в словах в соответствии с нормами современного татарского литературного языка.

1. Лексика.

Собственно татарские слова и заимствования в татарском языке.

Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова.

1. Состав слова (морфемика).

Морфемный состав слова.

Корень слова и аффиксы. Словообразующие и формообразующие аффиксы.

1. Морфология.

Устанавливание принадлежности слова к определенной части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков.

Имя существительное. Повторение грамматических категорий имён существительных (число, падеж).

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи имён прилагательных. Степени сравнения прилагательных.

Местоимение. Личные местоимения (повторение).

Указательные и вопросительные местоимения.

Числительное. Определение значения и употребления в речи числительных.

Количественные и порядковые числительные.

Глагол. Форма повелительного наклонения глагола.

Определение категории времени глагола изъявительного наклонения: настоящее, прошедшее и будущее.

Отрицательный аспект глаголов настоящего, прошедшего определённого и будущего определённого времени. Спряжение глаголов в настоящем (повторение), прошедшем и будущем временах.

1. Синтаксис.

Главные члены предложения: подлежащее и сказуемое (повторение). Второстепенные члены предложения (ознакомление).

1. Орфография и пунктуация.

Повторение правил правописания, изученных в 1-3 классах.

1. Развитие речи.

Соблюдение норм татарского литературного языка в собственной речи и оценивание соблюдения этих норм в речи собеседников.

Составление диалогической и монологической речи с соблюдением орфоэпических и интонационных норм татарского языка.

Составление небольшого описания предмета, картинки, персонажа. Владение техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного, интерпретации и преобразования текстов.

1. Планируемые результаты освоения программы по родному (татарскому) языку на уровне начального общего образования.

68.10.1. В результате изучения родного (татарского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение родного (татарского) языка, являющегося частью истории и культуры страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание статуса родного (татарского) языка в Российской Федерации и в субъекте;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с учебными текстами;

уважение к своему и другим народам России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, через работу с учебными текстами;

1. духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре,

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности родного языка как средства общения и самовыражения;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, выбор приемлемых способов речевого самовыражения; соблюдение норм речевого этикета;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из учебных текстов);

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы над текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе родного (татарского) языка);

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании (в том числе познавательный интерес к изучению родного (татарского) языка).

1. В результате изучения родного (татарского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

68.10.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц, сравнивать языковые единицы и явления родного (татарского) языка с языковыми явлениями русского языка;

объединять объекты (языковые единицы) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц, классифицировать предложенные языковые единицы;

находить закономерности и противоречия в языковом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием языкового объекта (речевой ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления

лингвистической информации, понимать лингвистическую информацию,

зафиксированную в виде таблиц, схем.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения следующие

самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной

деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные

с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

1. Предметные результаты изучения родного (татарского) языка. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

воспроизводить звуковую форму слова по его буквенной записи; рассказывать о себе, друзьях;

соблюдать орфоэпические и интонационные нормы татарского языка в устной и письменной речи;

читать целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу обучающегося;

владеть начертанием письменных прописных и строчных букв; правильно списывать слова и предложения;

писать буквы, буквосочетания, слоги, слова, предложения с соблюдением гигиенических норм;

вырабатывать связное и ритмичное написание букв; писать под диктовку слова, тексты объёмом не более 8 слов; распознавать устную и письменную речь; различать слово, предложение и текст;

применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении;

писать прописные буквы в начале предложения и в именах собственных;

правильно оформлять предложение при письме, выбирать знак конца предложения;

выделять в слове ударение;

произносить и различать на слух гласные звуки татарского языка; различать гласные и согласные звуки; гласные - твёрдые и мягкие; согласные - звонкие и глухие;

определять количество и последовательность звуков в слове; различать звуки и буквы: буква как знак звука; определять количество слогов; переносить слова на другую строку;

правильно читать специфичные гласные звуки татарского языка [э], [е], [у]; правильно читать специфичные согласные звуки татарского языка [w], [г], [к;],

М, М, И;

правильно употреблять при письме буквы, обозначающие специфичные звуки татарского языка;

определять функции букв е, ё, ю, я;

правильно называть буквы татарского алфавита, их последовательность; использовать алфавит для упорядочения списка слов; правильно присоединять к слову твёрдый или мягкий вариант аффиксов; различать слова, отвечающие на вопросы «кем?» («кто?») и «нэрсэ?» («что?»); находить в предложении слова, отвечающие на вопрос «нишли?» («что делает?»);

вести диалог, расспрашивая собеседника, отвечая на его вопросы; воспринимать на слух аудиотекст, построенный на знакомом языковом материале;

владеть техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного текста.

1. Предметные результаты изучения родного (татарского) языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится: составлять небольшое описание картины;

рассказывать о друзьях, любимых животных, каникулах; понимать на слух речь учителя и других обучающихся; находить в тексте нужную информацию;

выразительно читать текст вслух, соблюдая правильную интонацию; правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, текст объёмом не более 10 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 12 слов с учётом изученных правил правописания;

применять правила правописания и теоретический материал, соблюдать изученные нормы орфографии и пунктуации;

находить в тексте слова с заданным звуком; использовать различные словари татарского языка; определять лексическое значение слова с помощью словаря; выявлять в тексте случаи употребления элементарных синонимов и антонимов;

распознавать самостоятельные части речи;

выделять среди имён существительных собственные и нарицательные; определять число имён существительных;

различать имена существительные по вопросам «кем?» («кто?») и «нэрсэ?» («что?»);

распознавать имена прилагательные, определять их роль в речи; определять имена прилагательные в текстах; различать глаголы среди других слов и в тексте;

распознавать глаголы настоящего времени изъявительного наклонения; строить предложения для решения определённой речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения);

соблюдать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения;

анализировать уместность использования средств устного общения в разных ситуациях, во время монолога и диалога.

1. Предметные результаты изучения родного (татарского) языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

строить устное диалогическое и монологическое высказывания ; разыгрывать готовые диалоги на изученные темы;

читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале с соблюдением правил произношения и интонирования;

кратко излагать содержание прочитанного (услышанного) текста, выражать своё отношение к прочитанному (услышанному), используя речевые средства родного языка;

устанавливать последовательность событий в тексте; правильно списывать слова, предложения, текст объёмом не более 15 слов; писать под диктовку текст объёмом не более 15 слов с учётом изученных правил правописания;

понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала;

использовать при письме разделительный ъ и ь знаки; выделять в слове ударный слог; выделять корень слова (простые случаи);

различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; понимать особенности слова как единицы лексического уровня языка; определять синонимы, антонимы и омонимы в речи; подбирать синонимы к словам разных частей речи;

различать однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слова;

определять слова, употребляемые в прямом и переносном значении (простые случаи);

определять грамматические признаки имён существительных (число, падеж); определять местоимения; использовать личные местоимения для устранения повторов в тексте;

выявлять имя прилагательное среди других частей речи по обобщенному

лексическому значению и вопросу;

определять имена прилагательные в тексте-описании; определять особенности глагола как части речи;

определять спряжение глаголов настоящего времени изъявительного наклонения;

находить главные члены предложения - подлежащее и сказуемое; писать сочинение по картине, используя выразительные средства языка; соблюдать нормы татарского языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников.

1. Предметные результаты изучения родного (татарского) языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

читать про себя небольшие тексты и полностью понимать их содержание; самостоятельно создавать небольшие устные и письменные тексты; определять значение незнакомых слов по контексту; правильно списывать текст объёмом не более 20 слов;

писать изложения и тексты под диктовку объёмом не более 20 слов с учётом изученных правил правописания;

применять в речи закон сингармонизма; проводить фонетический анализ слова;

определять словарный состав татарского языка с точки зрения его происхождения;

распознавать русские заимствования в татарском языке; определять порядок присоединения аффиксов в татарском языке; различать словообразующие и формообразующие аффиксы; образовывать новые слова при помощи аффиксов;

устанавливать принадлежность слова к определенной части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков; образовывать степени сравнения прилагательных; использовать в речи личные местоимения;

использовать в речи вопросительные и указательные местоимения «кем»

(«кто»), «нэрсэ» («что»), «кайда» («где»), «купме» («сколько»), «бу» («это»), «теге» («тот»);

определять значение и употребление в речи порядковых и количественных числительных;

распознавать форму повелительного наклонения глагола;

определять категорию времени глагола изъявительного наклонения: настоящее, прошедшее и будущее;

образовывать отрицательный аспект глаголов настоящего, прошедшего и будущего времени;

владеть техникой выступления с небольшими сообщениями перед знакомой аудиторией;

выражать собственное мнение, аргументируя его с учётом ситуации общения;

понимать цель письменного пересказа текста;

представлять на татарском языке свою страну и культуру.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Государственный (татарский) язык Республики Татарстан».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Государственный (татарский) язык Республики Татарстан» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по государственному (татарскому) языку, государственный (татарский) язык) разработана для обучающихся, не владеющих татарским языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по государственному (татарскому) языку.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения государственного (татарского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по государственному

(татарскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

1. Пояснительная записка.
2. Программа по государственному (татарскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

Программа по государственному (татарскому) языку основана на концентрическом принципе. В процессе обучения освоенные на определенном этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования к коммуникативным умениям обучающихся.

1. В содержании программы по государственному (татарскому) языку выделяются следующие содержательные линии: мир моего «Я», мир моих увлечений, мир вокруг меня, моя Родина.
2. Изучение государственного (татарского) языка направлено на достижение следующих целей:

сохранение и развитие культурного разнообразия и языкового наследия многонационального народа Российской Федерации, формирование коммуникативной культуры и расширение общего кругозора обучающихся, осознание роли языков как инструмента межличностного и межкультурного взаимодействия;

формирование чувства патриотизма и гордости за свой край, свою страну; развитие личности обучающегося, его мыслительных, познавательных, коммуникативных способностей, формирование универсальных учебных действий.

1. Общее число часов, рекомендованных для изучения государственного (татарского) языка, - 372 часа: в 1 классе - 66 часов (2 час в неделю), во 2 классе - 102 часа (3 часа в неделю), в 3 классе - 102 часа (3 часа в неделю), в 4 классе - 102 часа (3 часа в неделю).
2. Содержание обучения в 1 классе.
3. Начальным этапом изучения государственного (татарского) языка в 1 классе является устный вводный курс, основной целью и содержанием которого является создание исходной устной базы для последующего развития навыков устной речи, чтения и письма.
4. Тематическое содержание речи.
5. Мир моего «Я»: давайте познакомимся. Я и моя семья. Здоровье.
6. Мир моих увлечений: любимые игрушки. Спорт.
7. Мир вокруг меня: моя школа. В магазине. Времена года (зима, лето).
8. Моя Родина: столицы России и Татарстана. Наш город. Наше село. Животный мир.
9. Умения по видам речевой деятельности.

Аудирование: восприятие и понимание на слух: несложных высказываний, произносимых учителем на уроке; восприятие и понимание утвердительных, вопросительных, отрицательных предложений; несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова по изученным темам.

1. Говорение.
2. Диалогическая речь: умение задавать вопросы по изученным темам и отвечать на них; составление диалога этикетного характера: приветствие, знакомство с собеседником, начало и завершение разговора; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие или несогласие на предложение собеседника.
3. Монологическая речь: составление небольшого высказывания в соответствии с учебной ситуацией в пределах программного языкового материала; составление небольшого рассказа о себе, членах семьи, школе, покупках, о любимой игрушке, временах года, о своем городе (селе).
4. Смысловое чтение: умение читать про себя несложные тексты с пониманием основного содержания или с пониманием запрашиваемой информации; умение соотносить графический образ слова с его звуковым образом;

соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Тексты для чтения: ситуативные диалоги, учебные тексты, стихи.

1. Письмо: овладение техникой письма (написание букв татарского алфавита, специфичных татарских букв э, е, у» Ж, Ц, h; буквосочетаний, слов); вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение; дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.
2. Языковые знания и навыки.
3. Фонетическая сторона речи: правильное произношение гласных и согласных звуков татарского языка; твёрдых и мягких гласных звуков; звонких и глухих согласных звуков; сопоставление гласных и согласных звуков татарского и русского языков; знаки транскрипции; слоги, перенос слов; словесное ударение; интонация приветствия, прощания, обращения, просьбы, приказа; произношение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико­интонационных особенностей.
4. Графика, орфография и пунктуация: правильное правописание татарских букв; правильное написание изученных слов; Прописная буква в начале предложения и в именах собственных; знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный знак).
5. Лексическая сторона речи: распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 100 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 1 класса; слов-названий предметов, их признаков, действий предметов; заимствованных слов.
6. Грамматическая сторона речи: распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных грамматических форм: имена существительные в единственном и множественном числах; имена существительные с аффиксами принадлежности 1, 2, 3 лица; вопросительные местоимения «кем?», «нэрсэ?», «кая?», «кайда?», «ничэ?», «ничэнче?», «нинди?», «нишли?»; имена прилагательные, обозначающие цвет; конструкция «имя прилагательное и имя существительное» во множественном числе (яхшы укучылар); существительные в направительном и местно-временном падежах; количественные и порядковые числительные (1-10); конструкция «числительное и имя существительное» в единственном числе (биш укучы); личные местоимения в именительном падеже мин, син, ул; в направительном падеже мица, сица, аца; в притяжательном падеже минем, синец, аныц; указательное местоимение «бу»; глаголы настоящего времени I, II, III лица единственного числа в утвердительной форме; частицы -мы или -ме, тугел; послелог «белэн» с именами существительными.
7. Социокультурные знания и умения: знание и использование элементарных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятых в татарском языке, в ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение); знание небольших

произведений татарского детского фольклора (рифмовки, стихи, песенки), персонажей детских книг; знание названий родной страны, родного края и их столиц, городов на татарском языке.

1. Компенсаторные умения: использование при чтении и аудировании языковой догадки (умение понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту); использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, вопросов, иллюстраций.
2. Содержание обучения во 2 классе.
3. Тематическое содержание речи.
4. Мир моего «Я»: Наша семья. Встреча гостей. Мы любим чистоту. Предметы личной гигиены.
5. Мир моих увлечений: Зимние и летние забавы. Спортивные игры.
6. Мир вокруг меня: Мы идем в школу. В магазине. В городе. В деревне. Транспорт. Времена года.
7. Моя Родина: Казань - столица Республики Татарстан. Татарские национальные блюда. Праздники.
8. Умения по видам речевой деятельности.
9. Аудирование: понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная или невербальная реакция на услышанное; восприятие на слух несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова по изученным темам и понимание основного содержания или запрашиваемой информации с использованием иллюстраций; восприятие и понимание на слух несложных диалогических текстов по изученным темам.

Тексты для аудирования: диалоги в рамках тематического содержания речи; высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, аутентичные тексты.

1. Говорение.
2. Диалогическая речь: умение задавать вопросы по изученным темам и отвечать на них; ведение разных видов диалога (выражение просьбы, поздравление); приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие или несогласие на предложение собеседника.
3. Монологическая речь: составление небольшого высказывания в соответствии с учебной ситуацией в пределах программного языкового материала; составление небольшого рассказа о себе, членах семьи, школе, временах года, о своем городе (селе), праздниках, природе родного края; воспроизведение наизусть стихов, рифмовок; описание картинок.
4. Смысловое чтение: чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; чтение про себя и понимание учебных и несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с пониманием основного содержания или запрашиваемой информации; чтение текста с развитием навыков обобщения, сравнения, логического мышления: выделять смысловые вехи, озаглавить части текста; подбирать к плану из текста уточняющие предложения.

Тексты для чтения: ситуативные диалоги, короткие рассказы, стихи.

1. Письмо: правильное написание изученных слов; списывание или выписывание слов на основе их группировки по фонетическим признакам; дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей; составление подписей к картинкам или их описание по данному образцу.
2. Языковые знания и навыки.
3. Фонетическая сторона речи: чередование согласных звуков (к или г, п или б); произношение слов со специфичными согласными звуками [къ], [гъ], [w], [ж;], [ц], [h], [ч]; интонация перечисления; интонация приветствия, прощания, обращения, поздравления, извинения, просьбы, приказа; особенности словесного ударения в вопросительных местоимениях; произношение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико­интонационных особенностей.
4. Графика, орфография и пунктуация: Прописная буква в начале предложения и в именах собственных; правильное написание изученных слов; правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении.
5. Лексическая сторона речи: распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса, включая 100 лексических единиц, усвоенных в 1 классе; слов-названий предметов, их признаков, действий предметов; синонимов и антонимов изученных слов; заимствованных слов.
6. Грамматическая сторона речи: распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных грамматических форм: имена существительные в притяжательном, винительном, исходном падежах; количественные и порядковые числительные (11-100); личные местоимения без, сез, алар; вопросительное местоимение кайчан?; глаголы настоящего времени I, II, III лица единственного числа в утвердительной и отрицательной формах; модальные слова кирэк или кирэкми; союзы э, Ьэм, лэкин; основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное (с вопросительными местоимениями или вопросительными частицами -мы или -ме), побудительное.
7. Социокультурные знания и умения: знание и использование наиболее употребительных элементов татарского речевого этикета в ситуациях общения (выражение просьбы, согласия или несогласия); написание имен собственных на татарском языке; знание небольших произведений татарского детского фольклора (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг; знание названий татарских национальных блюд, национальной одежды.
8. Компенсаторные умения: умение просить повторить, уточняя значение незнакомых слов; использование при чтении и аудировании языковой догадки (умение понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту); использование при формулировании собственных высказываний иллюстраций.
9. Содержание обучения в 3 классе.
10. Тематическое содержание речи.
11. Мир моего «Я»: моя семья. Профессии родителей. Мой режим дня. Домашние обязанности. Мой день рождения.
12. Мир моих увлечений: мои любимые дела. Любимые игры. Мои питомцы.
13. Мир вокруг меня: день знаний. В школьной столовой. Мой дом. Моя квартира. Наша улица.
14. Моя Родина: города России и Татарстана. Народы Татарстана. Национальные праздники татарского и русского народов.
15. Умения по видам речевой деятельности.
16. Аудирование: понимание на слух высказываний учителя и других обучающихся, небольших сообщений, построенных на изученном речевом материале; восприятие и понимание на слух несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова (понимание основного содержания или понимание запрашиваемой информации с использованием и без использования иллюстраций).

Тексты для аудирования: диалоги в рамках тематического содержания речи; высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказы.

1. Говорение.
2. Диалогическая речь: ведение разных видов диалога с использованием ключевых слов или иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета: диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника по изученным темам; диалога-побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие или несогласие на предложение собеседника.
3. Монологическая речь: составление с использованием ключевых слов, вопросов или иллюстраций устных монологических высказываний: описание предметов, людей, литературного персонажа, пересказ с использованием ключевых слов, вопросов или иллюстраций основного содержания прослушанного или прочитанного текста; составление собственного текста по образцу,

воспроизведение наизусть стихотворений, рифмовок.

1. Смысловое чтение: чтение про себя учебных и несложных адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации; умение работать с текстами, в которых содержатся таблицы, иллюстрации, наглядная символика, чтение текста с извлечением нужной информации, выделяя смысловые вехи, озаглавливая части текста.

Тексты для чтения: ситуативные диалоги, рассказы, стихи.

1. Письмо: списывание или выписывание слов на основе

их группировки по грамматическим признакам; списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой

коммуникативной задачей, письменное выполнение подстановочных упражнений; составление письменных ответов на заданные вопросы с использованием изученного лексико-грамматического материала, письменное составление мини­диалога, создание подписей к картинкам с пояснением, что на них изображено.

1. Языковые знания и навыки.
2. Фонетическая сторона речи: произношение слов с двойными

согласными (кайтты, китте); произношение слов с буквами я, ю, е: ярата [йа°рата], яши [йэши], юл [йул], ел [йыл]; особенности словесного ударения в глаголах отрицательной формы; произношение слов с соблюдением правильного ударения

и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

1. Графика, орфография и пунктуация: правильное написание изученных слов; написание слов лексического минимума, соответствующих произношению и не соответствующих произношению.
2. Лексическая сторона речи: распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 300 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных в 1 и 2 классах; слов-названий предметов, их признаков, действий предметов; заимствованных слов; синонимов и антонимов изученных слов.
3. Грамматическая сторона речи: распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных грамматических форм: имена существительные с аффиксами принадлежности I, II, III лица единственного числа, производные имена существительные с аффиксами -чы или -че, производные имена прилагательные с аффиксами -лы или -ле, -сыз или -сез, имена прилагательные в сравнительной степени; количественные и порядковые числительные (100-1000); наречия времени «буген», «иртэгэ», «кичэ», глаголы прошедшего определенного времени I, II, III лица единственного и множественного числа в утвердительной и отрицательной формах, послеложные слова «янында», «алдында», «артында» с именами существительными; конструкция «имя существительное и имя существительное» (с аффиком принадлежности): Казан шэЬэре, киемнэр кибете, нераспространенные и распространенные простые предложения; порядок слов в татарском предложении.
4. Социокультурные знания и умения: знание и использование наиболее употребительных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятых в татарском языке, в следующих ситуациях общения (выражение просьбы, выражение благодарности, извинение), знакомство с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на татарском языке; знание небольших произведений татарского детского фольклора (рифмовки, стихи, песенки), знание национальностей, проживающих в Республике Татарстан: русские, татары, чуваши, мордва, марийцы, удмурты, украинцы, белорусы; знание названий татарских и русских национальных праздников.
5. Компенсаторные умения: использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту); умение переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов; использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций; игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.
6. Содержание обучения в 4 классе.
7. Тематическое содержание речи.
8. Мир моего «Я»: распорядок дня. Мое здоровье.
9. Мир моих увлечений: мое свободное время. Путешествия. Каникулы.
10. Мир вокруг меня: новый учебный год. Мои близкие и друзья. Совместные интересы. Животный и растительный мир. В зоопарке.
11. Моя Родина: Россия - наша Родина. Татарстан - мой родной край. Дружба народов Татарстана. Небольшие произведения детских писателей и поэтов и детский фольклор.
12. Умения по видам речевой деятельности.
13. Аудирование: восприятие на слух и понимание высказываний других обучающихся, небольших текстов и сообщений, построенных на изученном речевом материале, понимание на слух информации, которая содержится в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Тексты для аудирования: диалоги в рамках тематического содержания речи, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказы.

1. Говорение
2. Диалогическая речь: умение задавать вопросы, отвечать на них по содержанию изученных тем; ведение диалогов по изученным темам, используя следующие речевые задачи: сообщить, попросить, пригласить, пожелать, похвалить, поблагодарить, уточнить, возразить.
3. Монологическая речь: создание с использованием ключевых слов, вопросов или иллюстраций устных монологических высказываний по содержанию изученных тем; составление рассказа о своих друзьях, о любимых питомцах, о нашей стране и родном крае; пересказ с использованием ключевых слов, вопросов или иллюстраций основного содержания прослушанного или прочитанного текста; краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.
4. Смысловое чтение: чтение про себя учебных и несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с пониманием основного содержания или с пониманием запрашиваемой информации; выделение предложений, выражающих основную мысль текста; чтение текста с прогнозированием темы текста; чтение не сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: ситуативные диалоги, рассказы, научно-популярные тексты, стихи, таблицы.

1. Письмо: заполнение простых анкет с указанием информации о себе (имя, фамилия, возраст, место жительство - страна проживания, город (село) в соответствии с нормами татарского языка, письменное составление плана, выписывание ответов из текста к заданным вопросам; письменная постановка вопросов по теме, проблеме текста, самостоятельное составление и написание небольших текстов по изучаемой теме, создание подписей к картинкам с пояснением, что на них изображено.
2. Языковые знания и навыки.
3. Фонетическая сторона речи: слова с твердыми и мягкими гласными, а также слова, не подчиняющиеся закону сингармонизма, произношение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.
4. Графика, орфография и пунктуация: правильное написание изученных слов, правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении.
5. Лексическая сторона речи: распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 400 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 300 лексических единиц, усвоенных в 1-3 классах; слов-названий предметов, их признаков, действий предметов; заимствованных слов; синонимов и антонимов изученных слов; парных (савыт-саба), сложных (ташбака), составных (салават купере) слов.
6. Грамматическая сторона речи: распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных грамматических форм: имена существительные в различных падежах, имена прилагательные в превосходной степени, количественные и порядковые числительные (1-1000); наречия времени «иртэн», «кичен», «кышын», «ж;эен», «язын», «кезен», «аннан соц», глаголы настоящего и прошедшего определенного времени I, II, III лица единственного и множественного числа в утвердительной и отрицательной формах, глаголы прошедшего неопределённого времени III лица единственного числа в утвердительной форме, послелог «турында» с существительными и личными местоимениями; частицы да или дэ, та или тэ, иц, бик, союз «ченки», относительное слово «шуца курэ».
7. Социокультурные знания и умения: знание и использование элементов татарского речевого этикета в рамках тематического содержания, знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительных речевых клише в рамках отобранного тематического содержания, знакомство с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на татарском языке, знание небольших произведений татарского детского фольклора (рифмовки, стихи, песенки), персонажей детских книг, краткое представление достопримечательностей своей республики.
8. Компенсаторные умения: использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту), использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций, прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка, игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.
9. Планируемые результаты освоения программы по государственному (татарскому) языку на уровне начального общего образования.
10. В результате изучения государственного (татарского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
11. гражданско-патриотического воспитания: становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение государственного (татарского) языка, являющегося частью истории и культуры страны; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание статуса государственного (татарского) языка в Российской Федерации и в субъекте; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с учебными текстами; уважение к своему и другим народам России; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, через работу с учебными текстами;
12. духовно-нравственного воспитания: признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств); неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);
13. эстетического воспитания: уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности родного языка как средства общения и самовыражения;
14. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) в процессе языкового образования; бережное отношение к физическому и психическому здоровью, выбор приемлемых способов речевого самовыражения; соблюдение норм речевого этикета;
15. трудового воспитания: осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из учебных текстов);
16. экологического воспитания: бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы над текстами; неприятие действий, приносящих вред природе;
17. ценности научного познания: первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представление о системе государственного (татарского) языка); познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании (в том числе познавательный интерес к изучению государственного (татарского) языка).
18. В результате изучения государственного (татарского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.
19. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц, сравнивать языковые единицы и явления государственного (татарского) языка

с языковыми явлениями русского языка;

объединять объекты (языковые единицы) по заданному признаку; определять существенный признак для классификации языковых единиц, классифицировать предложенные языковые единицы;

находить закономерности и противоречия в языковом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием языкового объекта (речевой ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления

лингвистической информации; понимать лингвистическую информацию,

зафиксированную в виде таблиц, схем.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

1. Предметные результаты изучения государственного (татарского) языка. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

воспринимать на слух и понимать звучащие учебные тексты (время звучания текста для аудирования не более 0,2 минуты);

вести диалоги разного характера в рамках тематического содержания речи с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 2-3 реплик со стороны каждого собеседника;

создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 2-3 фраз в рамках тематического содержания речи с использованием картинок, фотографий, вопросов, ключевых слов;

излагать основное содержание прослушанного или прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём - не менее 2-3 фраз); читать вслух тексты объёмом до 30 слов, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и правильную интонацию; читать про себя и понимать несложные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова (объём текста для чтения до 40 слов);

воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы татарского алфавита;

списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения, дописывать предложения в соответствии с решаемой учебной задачей;

1. Предметные результаты изучения государственного (татарского) языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

воспринимать на слух и понимать звучащие учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с использованием иллюстраций (время звучания текста для аудирования не более 0,3 минуты);

вести диалоги разного характера в рамках тематического содержания речи с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 3—4 реплик со стороны каждого собеседника;

создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 3—4 фраз в рамках тематического содержания речи;

излагать основное содержание прослушанного или прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём - не менее 3-4 фраз);

читать вслух тексты объёмом до 35 слов, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и правильную интонацию;

читать про себя и понимать несложные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова (объём текста для чтения до 50 слов);

списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой учебной задачей;

вставлять пропущенные слова в предложение; писать поздравление с использованием образца;

составлять подписи к картинкам или описывать их по образцу.

1. Предметные результаты изучения государственного (татарского) языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

воспринимать на слух и понимать звучащие учебные тексты, построенные на изученном языковом материале (время звучания текста для аудирования не более 0,5 минуты);

вести диалоги разного характера в рамках тематического содержания речи с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4-5 реплик со стороны каждого собеседника;

создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 4-5 фраз в рамках тематического содержания речи;

излагать основное содержание прослушанного или прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём - не менее 4-5 фраз);

читать вслух тексты объёмом до 50 слов, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и правильную интонацию;

читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова (объём текста для чтения до 80 слов); читать про себя не сплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию;

списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой учебной задачей;

писать ответы на заданные вопросы с использованием изученного материала; самостоятельно составлять и записывать текст по изучаемой теме; выполнять небольшие письменные творческие задания; создавать подписи к картинкам с пояснением, что на них изображено.

1. Предметные результаты изучения государственного (татарского) языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

воспринимать на слух и понимать звучащие учебные тексты, построенные на изученном языковом материале (время звучания текста для аудирования - не более 0,5 минуты);

вести диалоги по изученным темам с соблюдением норм речевого этикета

в объёме не менее 5-6 реплик со стороны каждого собеседника:

создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5-6 фраз в рамках тематического содержания речи;

излагать основное содержание прослушанного или прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём - не менее 5-6 фраз);

читать вслух и про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова (объём текста для чтения до 100 слов);

читать текст с выделением предложений, выражающих основную идею текста или с прогнозированием основной темы текста;

заполнять простые анкеты с указанием информации о себе (имя, фамилия, возраст, место проживания, город, село) в соответствии с нормами татарского языка; писать план;

выписывать из текста ответы к заданным вопросам; писать небольшие тексты по изучаемой теме.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (телеутский) язык».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (телеутский) язык» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по родному (телеутскому) языку, родной (телеутский) язык, телеутский язык) разработана для обучающихся, владеющих и (или) слабо владеющих родным (телеутским) языком.
   2. Программа по родному (телеутскому) языку включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (телеутскому) языку.
   3. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (телеутского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов и к структуре тематического планирования.
   4. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   5. Планируемые результаты освоения программы по родному (телеутскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.
   6. Пояснительная записка.
      1. Программа по родному (телеутскому) языку составлена на основе требований к результатам освоений основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также целевых приоритетов, сформулированных в федеральной рабочей программе воспитания.
      2. Построение программы основано на концентрическом принципе. В каждом классе включаются новые элементы содержания и задаются новые требования. Грамматические формы и конструкции, освоенные на определенном этапе в процессе обучения, закрепляются на новом лексическом материале и расширяются в тематическом содержании речи.
      3. Родной (телеутский) язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно языковой, коммуникативной, читательской, общекультурной грамотности.
      4. В ходе освоения программы по родному (телеутскому) языку у обучающихся складываются представления о языке как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, они осознают значение телеутского языка в жизни своего народа.

В содержании программы по родному (телеутскому) языку предусматриваются сведения, отражающие социокультурный аспект существования телеутского языка, его взаимосвязь с русский языком, культурой, обществом, формируются представления о языке как живом, развивающемся явлении.

Программа по родному (телеутскому) языку направлена на формирование у обучающихся первоначальных умений и навыков владения родным языком как средством общения в устной и письменной формах, на развитие их интеллектуальных способностей, создание предпосылок для дальнейшего использования родного языка как языка обучения, воспитания и развития качеств личности, отвечающих требованиям школьного образования, задачам построения демократического гражданского общества на основе толерантности, диалога культур и уважения к многонациональному народу Российской Федерации.

Программа по родному (телеутскому) языку предусматривает взаимосвязанное обучение аудированию, чтению, говорению и письму на основе усвоения содержания учебного материала и активизации речевой деятельности.

* + 1. Изучение родного (телеутского) языка направлено на достижение следующих целей:

формирование элементарных коммуникативных навыков обучающихся на родном (телеутском) языке через овладение основными видами речевой деятельности;

формирование первоначальных знаний о системе и структуре телеутского языка;

воспитание любви к родному краю, Родине, родной культуре, истории своего народа, родному (телеутскому) языку;

формирование представлений о языковой культуре телеутского народа через изучение этикета, пословиц и поговорок.

* + 1. В содержании программы по родному (телеутскому) языку выделяются следующие линии: «Фонетика и орфоэпия»; «Графика, орфография»; «Лексика»; «Морфемика»; «Морфология»; «Синтаксис и пунктуация»; «Развитие речи».
    2. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (телеутского) языка, - 259 часов: в 1 классе (1 час в неделю) - 55 часов, во 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю).
  1. Содержание обучения в 1 классе.
     1. Начальным этапом изучения родного (телеутского) языка в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте». На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 2 часа в неделю: 1 час учебного предмета «Родной (телеутский) язык» и 1 час учебного предмета «Литературное чтение на родном (телеутском) языке». Продолжительность учебного курса «Обучение грамоте» зависит от уровня подготовки обучающихся и может составлять 22 учебные недели, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может составлять 11 учебных недель.
        1. Развитие речи.

Первоначальное представление о речи с помощью наглядно-образных моделей.

Деление речи на смысловые части (предложения) с помощью рисунков и схем.

Язык и речь. Речь устная и письменная.

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, по материалам собственного опыта. Составление элементарного диалога на заданные темы и ситуации.

Речевой этикет в телеутском и русском языках (сравнение). Приветствие на телеутском языке.

* + - 1. Слово и предложение.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Составление предложения из заданных слов, по сюжетным картинкам.

Наблюдение над значением слова. Правильное употребление в речи слов, обозначающих предметы, их признаки и действия.

Порядок слов в предложении. Отработка интонационных навыков.

* + - 1. Фонетика.

Первоначальное представление о слове как единстве значения и звучания. Звуки речи. Смыслоразличительная функция звуков. Интонационное выделение звука на фоне слова. Звуковой анализ слова (совместно с учителем). Количество и последовательность звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним звуком (например, «ток» и «joK»).

Различение гласных и согласных звуков. Особенность гласных звуков (твёрдые, мягкие). Особенность согласных звуков. Смыслоразличительная функция твёрдых и мягких согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков. Моделирование звукового состава слова с отражением в модели качественной характеристики звука (гласные, согласные).

Слог как минимальная произносительная единица. Слогообразующая функция гласных звуков. Деление слов на слоги.

Ударение. Способы его выделения. Слогоударные схемы.

* + - 1. Графика.

Различение звука и буквы. Буква как знак звука. Буквы, обозначающие гласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки. Звуки телеутского и русского языков (сравнение).

Телеутский алфавит. Правильное называние букв телеутского алфавита. Алфавитный порядок слов.

* + - 1. Чтение.

Формирование навыка слогового чтения. Слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу обучающегося.

Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и небольших текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение коротких текстов и стихотворений, их перевод на русский язык (с помощью учителя). Воспроизведение прочитанного текста по вопросам учителя и самостоятельно.

Орфографическое и орфоэпическое чтение слов (без терминов). Проговаривание (орфографическое чтение) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

* + - 1. Письмо.

Обучение письму и формирование каллиграфического навыка. Знакомство с гигиеническими требованиями при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки.

Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв.

Понимание функции небуквенных графических средств - пробела между словами и знака переноса.

Письмо под диктовку слов и небольших предложений.

Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания слов, предложений и текста.

* + 1. Систематический курс.
       1. Фонетика, графика, орфоэпия, орфография.

Звуки и буквы. Гласные звуки и буквы, их обозначающие. Согласные звуки и буквы, их обозначающие. Звуки и буквы, характерные для телеутского языка.

Буквы т и j. Значение букв е, ё, ю, я. Буквы ь и ъ. Буквы, употребляющиеся только в заимствованных словах. Слог. Определение количества слогов в слове. Перенос слова. Раздельное написание слов в предложении. Прописная буква в именах, фамилиях и отчествах людей, кличках животных, топонимах.

* + - 1. Слово, предложение.

Слово и слог, слово и предложение. Слово в его номинативной функции. Слова, обозначающие предметы, их признаки и действия (по вопросам). Смысловая связь слов в словосочетании (общее представление) и предложении (по вопросам).

* + - 1. Развитие речи.

Наша речь. Речь устная и письменная: основные отличия. Слово как единица речи. Роль слова в речи. Предложение как единица речи. Составление предложений из заданных слов, их перевод на русский язык (с помощью учителя). Границы предложения в деформированном тексте. Интонация конца предложения. Текст как единица речи. Озаглавливание текста. Составление собственного текста. Этикетная лексика. Списывание текста (2-3 предложения) по предложенному алгоритму.

* 1. Содержание обучения во 2 классе.
     1. Фонетика, графика, орфоэпия.

Различение гласных и согласных звуков. Гласный звук: краткий или долгий, ударный или безударный, мягкий или твёрдый. Согласный звук: парный или непарный, твёрдый или мягкий, звонкий или глухой. Сопоставление гласных и согласных звуков телеутского и русского языков.

Звуки, характерные только для телеутского языка. Согласные звуки [j] и [т] в начале слова. Общие и отличительные характеристики данных звуков в телеутском и русском языках. Количество и последовательность звуков в слове.

Различение звука и буквы. Соотношение букв и звуков в словах. Причины расхождения количества звуков и букв в словах. Последовательность букв в алфавите. Графемы, характерные для телеутского языка: j, г, к, Ц, у, б.

Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных (правило деления слов на слоги в зависимости от гласных). Ударные и безударные слоги в слове. Отличительные особенности ударения в телеутском и русском языках. Перенос слов по слогам.

Формирование орфографической зоркости. Использование разных принципов правописания в зависимости от места орфограммы в слове.

Использование алфавита при работе со словарями.

* + 1. Лексика.

Слово как основная единица языка. Лексическое значение слова (общее понятие). Слова с разным значением. Уточнение значения слова по контексту. Слова «je» («да»), «joiQ>(«нет»). Однозначные и многозначные слова. Синонимы и антонимы (ознакомление).

* + 1. Состав слова (морфемика).

Корень слова. Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова».

Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Образование однокоренных слов с помощью словообразовательных аффиксов.

Разбор слова по составу (простые случаи).

* + 1. Морфология.

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кем?» («кто?»), «не?», «немези?» («что?»), употребление в речи. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Различение одушевлённых и неодушевлённых имён существительных по вопросам, отличительные особенности одушевлённых имён существительных в телеутском языке. Число имён существительных. Имена собственные и нарицательные (без употребления терминов).

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («кандый?» («какой?», «какая?», «какое?») и «кдндыйлар?» («какие?»). Значение и употребление имён прилагательных в речи. Имена прилагательные близкие и противоположные по значению.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («нени иштерге?» («что делать?»), «нени пол jaT?» («что происходит?»). Употребление в речи. Изменение глаголов по числам. Глаголы близкие и противоположные по значению.

Местоимение (ознакомление): значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа. Замена в речи имён существительных единственного и множественного числа личными местоимениями.

Имя числительное (ознакомление): значение и употребление в речи, вопрос («к;анча?» («сколько?»). Связь числительного с существительным. Составление предложений с именами числительными.

Наречие (ознакомление): значение и употребление в речи. Наречия места, времени и образа действия (без употребления термина), вопросы («кайда?» («где?»), «кани?» («куда?»), «кайдац?» («откуда?»), «качан?» («когда?»), «кайында?» («как?»). Наречия близкие и противоположные по значению.

* + 1. Синтаксис.

Различение слова, словосочетания и предложения, их особенности. Порядок и связь слов в предложении. Восстановление последовательности слов в предложении. Место глагола в предложении. Схема предложения. Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения. Преобразование повествовательных предложений в вопросительные.

Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое.

* + 1. Орфография и пунктуация.

Прописная буква в начале предложения, в именах собственных; долгие гласные; правописание согласных Ц] и [т] в начале слова; правописание букв в словах, заимствованных из русского языка.

Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный знак, восклицательный знак), перенос слов.

* + 1. Развитие речи.

Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение. Овладение диалогической формой речи. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другие). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Основная мысль текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста. Создание небольших текстов повествовательного характера с использованием опорных слов, вопросов, по сюжетным картинкам, их перевод на русский язык (с помощью учителя).

* 1. Содержание обучения в 3 классе.
     1. Фонетика, графика, орфоэпия.

Звуки и буквы. Характеристика звуков: гласные звуки (краткие и долгие, ударные и безударные, мягкие и твёрдые), согласные звуки (парные и непарные, твёрдые и мягкие, звонкие и глухие). Согласные звуки в начале слова. Соотношение звукового и буквенного состава в словах телеутского и русского языков.

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков, ударение в словах. Сопоставление звуков и ударений в исконно телеутских и словах, заимствованных из русского языка.

* + 1. Лексика.

Лексическое значение слова (повторение). Сопоставление слов с их значением. Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Слова, заимствованные из русского языка. Синонимы и антонимы.

* + 1. Состав слова (морфемика).

Корень слова. Различение однокоренных слов и форм слова. Однокоренные слова и синонимы. Однокоренные слова и слова с омонимичными корнями. Словообразовательные и словоизменительные аффиксы. Моделирование слова по заданному составу. Правописание удвоенных согласных на стыке корня и аффикса.

Разбор слова по составу (простые случаи).

* + 1. Морфология.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Падеж имени существительного (именительный, родительный, дательный, винительный, творительный, предложный, исходный). Образование новых имён существительных с помощью словообразовательных аффиксов. Правописание аффиксов (окончаний) множественного числа. Уменьшительно-ласкательная форма существительного.

Имя прилагательное. Имена прилагательные близкие и противоположные по значению. Аффиксы имён прилагательных. Роль прилагательных в речи. Роль имени прилагательного в тексте-описании.

Глагол. Изменение глаголов по лицам. Образование глаголов настоящего времени (сложные глаголы) (без употребления термина). Образование глаголов, показывающих недавно прошедшее действие. Образование глаголов, показывающих давно прошедшее действие. Образование глаголов будущего времени. Отрицательная форма глагола.

Местоимение. Разряды местоимений: указательные («пу» («этот», «это», «эта»), «ол» («тот», «та», «то»), «алар» («они»), «тигилер» («те»), лично­притяжательные («меец» («мой»), «сеец» («твой»), «аац» («его»), «пистиц» («наш»), «сердиц» («ваш»), «алардыц» («их») (без употребления терминов). Местоимения

единственного и множественного числа.

Имя числительное. Употребление имён числительных в вопросительных предложениях. Разряды имён числительных: количественные и порядковые (ознакомление). Правописание имён числительных.

Послелог: значение и употребление в речи. Отличие послелога от предлога (на практическом уровне). Место послелогов в предложении.

* + 1. Синтаксис.

Предложение: связь слов в предложении, смысловые вопросы. Предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске (повторение). Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения (по вопросам, без терминов). Распространённые и нераспространённые предложения.

* + 1. Орфография и пунктуация.

Применение правил правописания: переход глухого согласного в звонкий между гласными; удвоенные согласные на стыке между корнем и аффиксом; правописание сложных слов; правописание букв в словах, заимствованных из русского языка; раздельное написание послелогов со словами, написание сложных слов (имён существительных, прилагательных, числительных, союзов) через дефис.

Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный знак, восклицательный знак) в предложениях с однородными членами (без употребления термина), с обращением.

* + 1. Развитие речи.

Овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Нормы речевого этикета. Овладение нормами речевого этикета (поздравление, приглашение, обращение с просьбой, благодарность и другие).

Текст. Части текста, смысловая связь предложений, план текста. Составление плана к тексту. Создание текста по заданному плану, перевод на русский язык (с помощью учителя). Ключевые слова в тексте. Связь слов в предложении.

* 1. Содержание обучения во 4 классе.
     1. Фонетика, графика, орфоэпия.

Особенности гласных звуков (закон сингармонизма). Согласные звуки в исконно-телеутских и заимствованных словах. Характеристика, сравнение, классификация звуков. Звуко-буквенный разбор слова (по алгоритму).

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков, ударение в словах.

* + 1. Лексика.

Синонимы. Антонимы. Многозначные слова. Слова, заимствованные из русского языка.

* + 1. Состав слова (морфемика).

Выделение в словах окончания, корня, приставка, суффиксов (простые случаи). Разбор слова по составу (простые случаи).

1. Морфология.

Имя существительное. Грамматические признаки имени существительного. Аффиксы имён существительных, их правописание. Морфологический разбор имени существительного по алгоритму (простые случаи).

Имя прилагательное. Правописание имён прилагательных с аффиксами. Имена прилагательные, характеризующие человека. Морфологический разбор имени прилагательного по алгоритму (простые случаи).

Глагол. Аффиксы глаголов. Образование глагола от имён существительных и имени прилагательного. Правописание глаголов с аффиксами. Вспомогательные глаголы в телеутском языке (ознакомление). Морфологический разбор глагола по алгоритму (простые случаи).

Местоимение (повторение). Личные, указательные, лично-притяжательные местоимения. Местоимения единственного и множественного числа.

Союз: ознакомление: роль и употребление в речи. Противительные союзы («je» («да», «но»), «дезе» («а»), соединительные («ла» («да»), «ле» («да»), «ло» («да»), «лб» («да»). Правописание союзов.

Наречие. Употребление наречий места, времени и образа действия (без употребления термина) в речи.

Имя числительное. Разряды имён числительных: количественные и порядковые. Правописание имён числительных.

Послелог: значение и употребление в речи. Место послелогов в предложении.

1. Синтаксис.

Предложение. Виды предложений по цели высказывания, виды предложений по эмоциональной окраске (повторение). Предложения с однородными членами. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами предложения. Распространённые и нераспространённые предложения. Простое и сложное (ознакомление) предложение. Предложение с прямой речью и обращением (ознакомление).

1. Орфография и пунктуация.

Применение правил правописания: правописание глаголов настоящего времени; правописание частей речи с аффиксами; правописание сложных слов, союзов. Использование телеутско-русского словаря при работе с текстом.

Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания в сложных предложениях (наблюдение). Знаки препинания в предложениях с прямой речью и обращением (наблюдение).

1. Развитие речи.

Диалог, монолог. Текст. Структура текста (повествовательного типа): вступление, основная часть и заключение. Составление плана текста. Изложение (устный пересказ текста по плану). Создание собственных текстов (по аналогии) и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

* 1. Планируемые результаты освоения программы по родному (телеутскому) языку на уровне начального общего образования.
     1. В результате изучения родного (телеутского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение родного телеутского языка, отражающего историю и культуру телеутского народа;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание значимости телеутского языка в ряду других родных языков народов Российской Федерации;

осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своего родного края, телеутского народа, в том числе при работе с текстами на уроках родного (телеутского) языка;

проявление уважения к телеутскому и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

1. духовно-нравственного воспитания:

осознание телеутского языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей телеутского народа;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре,

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности; осознание важности телеутского языка как средства общения и самовыражения телеутского народа;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, выбор приемлемых способов речевого самовыражения; соблюдение норм речевого этикета и правил общения;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, (в том числе через примеры из художественных произведений);

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из учебных текстов;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальное представление о системе телеутского языка;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению родного (телеутского) языка, активность и самостоятельность в его познании.

1. В результате изучения родного (телеутского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

70.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц, сравнивать языковые единицы и явления телеутского языка с языковыми явлениями русского языка;

объединять объекты (языковые единицы) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц, классифицировать предложенные языковые единицы;

находить закономерности и противоречия в языковом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов выполнения заданий, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к учебнику, словарям, справочникам);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о значении слова, о написании и произношении слова, о происхождении слова);

анализировать и создавать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц,

схем;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

подготавливать небольшие публичные выступления о результатах работы, о результатах наблюдения, выполнения проектного задания;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибки.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

1. Предметные результаты изучения родного (телеутского) языка. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

соблюдать правила речевого этикета (приветствие, прощание), слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос; распознавать устную и письменную речь;

различать звуки и буквы; различать гласные и согласные звуки; определять звуки телеутского и русского языков; правильно называть буквы телеутского алфавита вне слова; читать по слогам, целыми словами, соблюдая интонацию; писать буквы, буквосочетания, слоги, слова, предложения с соблюдением гигиенических норм;

писать прописные и строчные буквы;

определять количество и последовательность звуков в слове;

определять количество слогов в слове;

переносить слова на другую строку;

выделять предложения из речи;

составлять предложения из слов;

находить границы предложения в деформированном тексте; соблюдать в устной речи интонацию конца предложений; составлять предложения по сюжетным картинкам;

переводить тексты с русского на телеутский язык и наоборот (с помощью учителя);

списывать по предложенному алгоритму небольшие тексты.

1. Предметные результаты изучения родного (телеутского) языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

различать устную и письменную речь, соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;

различать понятия «звук» и «буква», правильно называть буквы и правильно произносить звуки в слове;

различать гласные и согласные звуки телеутского и русского языков, правильно их употреблять и произносить;

определять качественную характеристику гласного звука в слове: долгий или краткий, ударный или безударный, мягкий или твёрдый (закон сингармонизма);

определять качественную характеристику согласного звука в слове: звонкий или глухой, парный или непарный, мягкий или твёрдый;

находить в слове звуки, характерные только для телеутского языка; правильно употреблять согласные звуки Ц] и [т] в начале слова, находить общее и различие в их употреблении в телеутской и русской речи;

устанавливать последовательность звуков в слове и их количество; объяснять причины расхождения количества звуков и букв в словах; определять количество слогов в слове и их границы, сравнивать и классифицировать слова по слоговому составу;

определять ударные и безударные слоги в слове, определять отличительные особенности в постановке ударения в телеутском и русском языках; употреблять в диалогах слова «je» («да»), «jок;» («нет»); различать однозначные и многозначные слова;

выявлять в тексте случаи употребления элементарных синонимов и антонимов (без употребления терминов);

находить корень слова (простые случаи);

различать однокоренные слова и различные формы одного и того же слова; осуществлять разбор слова по составу (простые случаи);

находить в предложении имена существительные, понимать их значение и употребление в речи, распознавать имена существительные по вопросам, находить в предложении имена собственные и нарицательные (без употребления терминов), различать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные, выявлять отличительные особенности одушевлённых имён существительных телеутского языка; различать имена существительные единственного и множественного числа;

распознавать имена прилагательные по вопросам, подбирать прилагательные близкие и противоположные по значению;

находить глаголы по вопросам, объяснять роль глаголов в предложении; преобразовывать глаголы единственного числа в форму множественного числа и наоборот;

находить местоимения в речи, использовать личные местоимения 1, 2 и 3 лица единственного и множественного числа и заменять ими имена существительные в речи;

находить имена числительные по вопросам;

находить наречия места, времени и образа действия (без употребления термина и деления на виды) по вопросам;

различать слово, словосочетание и предложение;

распознавать виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске;

находить главные члены предложения;

составлять предложения соблюдая правильный порядок слов; составлять схему предложения, составлять предложение по заданной схеме; анализировать предложение с нарушенным порядком слов, восстанавливать их последовательность в предложении;

выявлять и понимать тему и главную мысль текста, подбирать заглавие к тексту;

составлять текст по сюжетным картинкам, вопросам и ключевым словам; озаглавливать текст по его теме или по его главной мысли; составлять небольшие повествовательные и описательные тексты на близкую тему для обучающихся (после предварительной подготовки);

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, текст объёмом не более 23 слов;

писать под диктовку короткие предложения или несложный связный текст, состоящий из знакомых слов;

переводить несложные предложения с телеутского языка на русский язык, с русского языка на телеутский язык;

использовать в работе русско-телеутский и телеутско-русский словарь.

1. Предметные результаты изучения родного (телеутского) языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

осознанно, правильно и выразительно читать вслух предложения и короткие тексты;

объяснять написание согласных звуков в начале слова;

соотносить и объяснять соотношение звуков и букв в словах телеутского и русского языков;

выделять ударение в слове, сопоставлять звуки и ударения в словах исконно телеутских и заимствованных из русского языка;

различать слова с прямым и переносным значением слова; выявлять слова, заимствованные из русского языка, правильно их произносить и использовать в речи;

определять синонимы, антонимы в речи, подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;

выделять корень слова (простые случаи);

различать однокоренные слова и формы одного и того же слова, подбирать однокоренные слова разных частей речи;

моделировать слово по заданному составу;

соблюдать правила написания удвоенных согласных на стыке корня и аффикса;

проводить разбор слова по составу (простые случаи);

определять грамматические признаки имён существительных, изменять существительное по падежам;

образовывать существительные с помощью аффиксов;

употреблять в речи уменьшительно-ласкательную форму имён существительных;

выявлять имя прилагательное среди других частей речи по грамматическим признакам и вопросам, образовывать имена прилагательные с помощью аффиксов; определять имена прилагательные близкие и противоположные по значению; определять роль прилагательного в предложении, тексте-описании; находить глагол в речи по грамматическим признакам и вопросам; определять лицо и время глаголов, изменять глагол по лицам и временам;

образовывать отрицательную форму глагола;

определять личные местоимения; использовать личные местоимения для устранения повторов в тексте;

употреблять в речи указательные и лично-притяжательные местоимения (без употребления терминов);

различать и находить в тексте имя числительное по вопросам, использовать в речи имена числительные, отличать количественные и порядковые имена числительные, правильно писать имена числительные;

использовать послелоги в речи, отличать послелог от предлога (на практическом уровне);

классифицировать предложения по цели высказывания и интонации; определять главные члены предложения - подлежащее и сказуемое, ставить к ним вопросы;

иметь представление о второстепенных членах предложения,

распространённых и нераспространённых предложениях;

соблюдать нормы правописания сложных слов, состоящих из двух корней, преобразование глухого согласного в звонкий согласный звук между гласными звуками, удвоенные согласные на стыке между корнем и аффиксом;

расставлять знаки препинания в конце предложения, в предложениях с однородными членами, с обращением;

соблюдать нормы речевого этикета в речи (поздравление, приглашение, обращение с просьбой, благодарность и другие);

выделять части текста (вступление, основная и заключительная части), устанавливать смысловую связь предложений;

составлять план текста, устанавливать последовательность событий в тексте; создавать текст по предложенному или составленному плану; кратко излагать содержание прочитанного (услышанного) текста, выражать свое отношение к прочитанному (услышанному), используя речевые средства телеутского языка;

использовать нормы речевого этикета при составлении приглашения и поздравления;

правильно списывать слова, предложения, текст объёмом не более 25 слов; писать изложения и тексты под диктовку объёмом не более 20 слов с учетом изученных правил правописания;

писать сочинение по иллюстрации, используя выразительные средства языка; соблюдать нормы телеутского языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников;

находить в тексте незнакомые слова, объяснять их значение, работать со словарями;

составлять предложения по ключевым словам, записывать по памяти небольшие предложения, переводить их на русский язык.

1. Предметные результаты изучения родного (телеутского) языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

читать выразительно, предложения, тексты, стихотворные произведения, определять в них логические ударения, паузы; соблюдать нормы речевого этикета;

объяснять особенности гласных (мягких, твёрдых) звуков (закон сингармонизма);

проводить звуко-буквенный разбор слова (по алгоритму); находить в тексте многозначные слова и заимствованные слова из русского языка;

подбирать к предложенным словам синонимы, подбирать к предложенным словам антонимы;

устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков и вопросам; образовывать новые слова при помощи аффиксов;

проводить морфологический разбор имени существительного, имени прилагательного, глагола по алгоритму (простые случаи);

определять грамматические признаки имён существительных: число падеж, изменять имена существительные по падежам и числам;

распознавать имена прилагательные в тексте, определять их роль в речи, правильно писать имена прилагательные с аффиксами;

употреблять имена прилагательные, характеризующие человека; образовывать глаголы от имени существительного и имени прилагательного; определять роль вспомогательных глаголов;

определять грамматические признаки глаголов (лицо, число и время), изменять глагол по лицам, числам, временам;

использовать в речи местоимения (личные указательные, лично­притяжательные);

отличать союз от послелога, находить союзы в тексте;

отличать наречия от других частей речи, осознавать, что наречия поясняют глаголы;

находить в предложении второстепенные члены предложения, однородные члены предложения;

определять отличительные признаки простого и сложного предложения; соблюдать знаки препинания в предложениях с прямой речью и обращением; проводить синтаксический разбор простого предложения; составлять тексты на определенную тему с использованием разных типов речи, в том числе по заданному началу и (или) по предложенному заголовку, соблюдая структуру текста;

воспроизводить текст по плану.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (телеутский) язык».
   1. Федеральная рабочая программа учебного предмета «Родной (телеутский) язык» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по родному (телеутскому) языку, родной (телеутский) язык, телеутский язык) разработана для обучающихся, не владеющих родным (телеутским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (телеутскому) языку.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (телеутского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по родному (телеутскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по родному (телеутскому) языку на уровне начального общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.
      2. На уровне начального общего образования изучение родного (телеутского) языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале телеутского языка станут основой последующего обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.
      3. Телеутский язык является средством общения, познания национальной культуры и приобщения к духовно-нравственным ценностям телеутского народа. Изучение родного языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Как учебный предмет телеутский язык играет важную роль в социализации личности обучающихся, в формировании у них этнической и гражданской идентичности, чувства гордости за свой народ, свой край, свою страну. Значимыми личностными результатами обучающегося являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению родного языка, формирование ответственности за сохранение чистоты телеутского языка. Свободное владение телеутским языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.
      4. В программе по родному (телеутскому) языку материал

для разговорной речи, чтения, грамматики располагается по тематическому

принципу. Этот принцип оказывает положительное влияние на изучение необходимого словаря, типовых предложений, также на организацию работ

по развитию речи. Помогает системно, пошагово организовать учебно-

воспитательную работу в классе, связать учебный материал с жизнью, обогатить и расширить речевой и жизненный опыт обучающихся.

* + 1. В содержании программы по родному (телеутскому) языку выделяются следующие содержательные линии: общие сведения о языке, лексические темы, система языка, развитие речи.
    2. Изучение родного (телеутского) языка направлено на достижение следующих целей:

приобретение обучающимися первоначальных представлений о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

формирование коммуникативной компетенции на доступном уровне в основных видах речевой деятельности: аудирование, говорение, чтение и письмо;

овладение первоначальными представлениями о системе телеутского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис;

приобщение обучающихся к новому социальному опыту за счёт проигрывания на телеутском языке различных ролей в учебных и игровых ситуациях.

* + 1. Достижение поставленных целей реализации программы по родному (телеутскому) языку предусматривает решение следующих задач:

формирование представлений о телеутском языке как средстве общения и познания культуры своего народа;

формирование у детей уважения и интереса к родному (телеутскому) языку и культуре;

формирование первоначальных представлений об единстве и многообразии языкового пространства Российской Федерации, о языке как основе национального самосознания;

формирование некоторых универсальных лингвистических понятий (звук, буква, слово, предложение, части речи, интонация и тому подобное), наблюдаемых

в русском и телеутском языках;

воспитание потребности в практическом использовании телеутского языка в различных сферах деятельности;

развитие личности обучающегося, его речевых способностей, внимания, памяти и мотивации к дальнейшему изучению телеутского языка на уровне основного общего образования;

развитие эмоциональной сферы обучающихся в процессе обучающих игр, национальных игр, спектаклей с использованием телеутского языка.

* + 1. Программа по родному (телеутскому) языку позволит педагогическому работнику:

реализовать в процессе преподавания телеутского языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;

определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание телеутского языка по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО;

разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (телеутского) языка, - 270 часов: в 1 классе - 66 часов (2 часа в неделю), во 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю).

71.6. Содержание обучения в 1 классе.

1. Начальным этапом изучения родного (телеутского) языка в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте». Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению. На изучение учебного предмета «Родной (телеутский) язык» (курс «Обучение грамоте») в 1 классе рекомендуется отводить 2 часа в неделю (66 часов за учебный год). Продолжительность учебного курса «Обучение грамоте» составляет 33 учебные недели.
2. Развитие речи.

Различие устной речи от письменной речи.

Понимание текста при его прослушивании. Понимание обращённых устных высказываний на уроке в пределах доступных тематик и ситуаций. Понимание просьбы и указаний учителя, сверстников, связанные с учебными и игровыми ситуациями в классе.

Повторение за учителем речевого образца.

Выбор языковых средств, в соответствии с целями и условиями общения, коммуникативной задачи.

Составление небольших рассказов повествовательного характера. Проговаривание монологического сообщения из трёх предложений (устных высказываний о себе и окружающей действительности).

Осуществление диалогического общения из 2-3 реплик на элементарном уровне с носителями языка и со сверстниками в пределах тематики и ситуаций общения.

Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание на телеутском языке).

Заучивание речевых фраз: Эзендер! (Здравствуй!), Керектер кдндый? (Как дела?), Сениц адыц кем? (Как тебя зовут?), Мениц адым... (Меня зовут...), 1акшы пол! (До свидания!), Кайында jaT jaH? (Как поживаешь?), .Гакщы jaT jaM! (Хорошо я живу!), 1^айдац кел jan? (Откуда идёшь?), Школдоц jaH jaM. (Я иду со школы.), Пу кем? (Кто это?), Кдндый класста урен jan? (В каком классе учишься?), Пиринчи класста урен jaM. (Учусь в первом классе.), Менде пар.

(У меня есть .), Сенде пар ба? (У тебя есть ?), Менде joi^.

(У меня нет .), Сенде joic;. (У тебя нет .).

Перевод слов, предложений текстов с родного (телеутского) языка на русский язык и наоборот.

1. Слово и предложение.

Различие слова от предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение порядка слов в предложении. Восприятие слова, как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Новые слова в рамках тем уроков. Слова, обозначающие предметы (например, названия учебных принадлежностей, игрушек, понятия «школа», «Родина», «родной язык», «знакомство», «школа», «учёба», «учитель»), их признаки и действия. Слова, заимствованные из русского языка. Деление слова на слоги. Правила использования слов в устной речи. Прописная буква в предложении и словах. Составление схемы- модели предложения.

1. Фонетика, орфоэпия.

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Звук в слове. Звуки [а], [б], [в], [г], [г], [д],0],[е], [ё], [ж], [з], [и], [й], [к], [ц], [л], [м], [н], [ц], [о], [б], [п], [р], [с], [т], [у], [у], [ф], [х], [ц], [ч], [ш], [щ], [ы], [э], [ю], [я] и обозначаемые ими буквы. Произношение звуков изолированно и в составе слова. Интонационное выделение. Звуковой анализ слова. Количество и последовательность звуков в слове. Различие гласных и согласных звуков. Особенность гласных звуков (долгий гласный звук, ознакомление без введения терминов). Особенность согласных звуков (звонкий, глухой, ознакомление без введения терминов). Слог как минимальная произносительная единица. Слогообразующая функция гласных звуков: делят слова на слоги на слух. Составляют звуковую и слоговую схему (модель) слов.

1. Графика.

Различие звука и буквы: буква как знак звука (звуки произносим и слышим, буквы - пишем, видим и читаем). Последовательность букв телеутского алфавита. Правильное называние букв телеутского алфавита. Основные правила чтения и орфографии. Буквы, обозначающие гласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия.

Прописные и строчные буквы: А, а, Б, б, В, в, Г, г, F, г, Д, д, J, j, Е, е, Ё, ё, Ж, ж, 3, з, И, и, Й, й, К, к, К, к, Л, л, М, м, Н, н, Ц, ц, О, о, б, 6, П, п, Р, р, С, с, Т, т, У, у, У, у, Ф, ф, X, х, Ц, ц, Ч, ч, Ш, ш, Щ, щ, Ы, ы, Э, э, Ю, ю, Я, я, а также Ь, Ъ, не обозначающие звука. Элементы букв. Буквы в слове. Место буквы в слове (начале, середине, конце).

1. Чтение.

Осуществление слогового чтения слов. Чтение по слогам отдельных слов с данной буквой.

Слоговое чтение и чтение рядов из букв, целых слов, коротких предложений, коротких текстов, короткого диалога со скоростью, соответствующей для первоклассника.

Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений.

Чтение с соблюдением пауз и интонации в соответствии со знаками препинания (подражание учителю, без введения терминов). Выразительное чтение небольших учебных текстов, диалогов, стихотворений, сказок из учебника (подражание учителю, без введения терминов).

1. Письмо.

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Знакомство с гигиеническими требованиями, которые необходимо соблюдать при письме.

Обучение письму и формирование каллиграфического навыка: овладение графикой родного (телеутского) языка, начертанием письменных прописных и строчных букв, письмо разборчивым, аккуратным почерком. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки.

Понимание функции небуквенных графических средств - пробела между словами и знака переноса.

Письмо под диктовку отдельных слов, коротких предложений с учётом гигиенических требований, правил переноса слова, знаков препинания (точка, запятая).

Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания слов, предложений и текста. Списывание с печатного текста (с проговариванием).

Выполнение письменных заданий из учебника (делать подписи к картинкам, вставлять пропущенные буквы, слова и другие).

Самостоятельное составление слов из заданных слогов, составление предложения из заданных слов, небольших тексты по доступной тематике, состоящих из трёх предложений.

1. Содержание обучения во 2 классе.
2. Учебный материал курса направлен на усвоение языковой системы, осмысление родного языка, её фонетической, лексической и грамматической сторон. Все темы, ситуации общения, языковые и речевые материалы направлены также на формирование коммуникативной компетенции, умение осуществления устного общения с соблюдением литературных норм родного языка. Для этого в учебном пособии представлен специальный раздел «Мы говорим» и телеутско-русский словарный минимум. Предметная сторона содержания обучения (о чём говорить, что слушать, читать и писать) отражает типичные для обучающихся на уровне начального общего образования сферы общения, которая состоит из 5 тематик: социально-бытовая, учебно-трудовая, социально-культурная и игровая сферы, а также окружающий мир.
3. Общие сведения о языке.

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Роль родного языка. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент (проектная работа).

1. Фонетика и графика.

Произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний телеутского языка.

Соблюдение норм произношений: долготы и краткости гласных, звонких и глухих согласных.

Звуки и буквы, характерные для телеутского языка. Долгие и краткие гласные звуки [аа], [ээ, ее], [оо], [об] [уу], [уу]. Специфические телеутские согласные звуки [к;], [г], [ц], [j] и их буквы. Согласные звуки [г], Ц]. Отличие звука [г] от звука [г]. Отличие звука [к] от звука [к]. Согласные звуки [j] и [т] в начале слова. Их характеристики и обозначения при письме.

Правильное чтение специфичных звуков телеутского языка], г, к,, ц, у, 6.

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного предложений.

Последовательность букв в алфавите. Графемы, характерные для телеутского языка: j, г, к;, ц, у, б. Использование алфавита телеутского языка при работе с учебником, со словарями и справочниками.

Соотношение букв и звуков в словах.

Деление слов на слоги. Перенос слов по слогам.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного: запятая, восклицательный знак, вопросительный знак, точка).

1. Орфоэпия.

Произношение звуков и сочетаний звуков с соблюдением норм телеутского литературного языка (на материале учебника). Чтение с соблюдением пауз и интонации в соответствии со знаками препинания (с введением термина). Выразительное чтение небольших учебных текстов, диалогов, стихотворений, поговорок, примет (с введением термина).

1. Лексика.

Понимание слова как единства звучания и значения. Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начального общего образования. Слова, представленные в словарном минимуме, в том числе слова, относящиеся к обычаям и традициям телеутов. Простейшие устойчивые словосочетания. Этикетная лексика. Реплики-клише, отражающие культуру телеутского народа. Уточнение значения слова по контексту.

1. Состав слова (морфемика).

Окончание как часть слова (наблюдение, обращают внимание на окончания слов и их значения, хлопают в ладошки после каждого окончания слова). Окончание слов, обозначающих названия предметов, во множественном числе.

Аффикс как часть слова (наблюдение). Аффикс -лар в словах во множественном числе с основой, оканчивающейся на а, у, ы или на согласный й, р. Аффиксы -лер в словах во множественном числе с основой, оканчивающейся на мягкие гласные э или е, и, у, или на звонкие согласные р, й. Аффиксы -лор, -лор в словах во множественном числе с основой, оканчивающейся на твёрдый гласный звук о, б.

Образование множественного числа при помощи аффиксов -тар, -тер, -тор, -тор; -дар, -дор, -дбр, -дер.

1. Морфология.

Повторение: слова, обозначающие предмет, признак, действия, количество предметов, слова в единственном и множественном числах.

Имя существительное (ознакомление без введения термина): общее значение, вопросы «неме?», «немези?» («что?»), «кем?» («кто?»), употребление в речи. Слова, обозначающие предмет. Единственное число и множественное число слов, обозначающих предмет. Одушевлённость и неодушевлённость предметов. Существительное в форме дательного падежа. Слова, отвечающие на вопрос «кемге?» («кому?»).

Глагол (ознакомление без введения термина): общее значение, вопросы («нени эт jaT?» («что делает?»), «нении эт janap?» («что делают?»), «нени эдип ийди?» («что сделал?»), употребление в речи. Слова, обозначающие действие предмета.

Имя прилагательное (ознакомление без введения термина): общее значение, вопрос «кдндый?» («какой?»), употребление в речи. Слова, обозначающие признак предмета: цвет, вкус, длину, ширину и высоту.

Имя числительное (ознакомление без введения): общее значение, вопрос «канча?» («сколько?»), употребление в речи. Слова, обозначающие количество предмета.

Местоимение (ознакомление без введения термина). Слова, отвечающие на вопросы «кемниц?» («чей?», «чья?», «чьё?»), «нениц?» («чей?», «чья?»). Падежные формы личного местоимения «он», «она»: слова его, её. Их употребление в речи.

1. Синтаксис.

Различение словосочетания и предложения. Роль слова в предложении. Порядок (связь) слов в предложении. Предложение как единица речи. Основные коммуникативные типы предложений по цели высказывания: повествовательное, вопросительное, побудительное (без введения определения понятия, на примере). Утвердительные и отрицательные предложения (без введения определения понятия, на примере). Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Предложения распространённые и нераспространённые (ознакомление без терминов). Главные и второстепенные члены предложения (ознакомление без терминов). Различение главных и второстепенных членов предложения (ознакомление на примерах). Нахождение главных и второстепенных членов предложения. Например, посредством подчеркивания слов, обозначающих предмет, признак и действие предмета, в предложении соответствующими линиями (слова-предметы одной чертой, слова- действия двумя чертами, слова-признаки волнистой линией).

1. Орфография и пунктуация.

Прописная буква в именах собственных и в начале предложения. Прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный знак, восклицательный знак).

Формирование орфографической зоркости (осознание места возможного возникновения орфографической ошибки).

1. Развитие речи.

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения, коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Различение устной речи от письменной речи.

Понимание обращённых устных высказываний на уроке в пределах доступных тематик и ситуаций. Понимание просьбы и указания учителя, сверстников, связанные с учебными и игровыми ситуациями в классе.

Осуществление диалогического общения из трёх-четырёх реплик на элементарном уровне с носителями языка и со сверстниками в пределах тематики и ситуаций общения. Проговаривание монологического сообщения из трёх-четырёх предложений (высказываний о себе и окружающей действительности). Речевые фразы, конструкции в рамках тем уроков.

Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Овладение умениями задавания вопросов, начинать, поддерживать, заканчивать разговор, привлечь внимание и тому подобное.

Употребление изученных в рамках тем уроков слов в своей речи. Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте, последовательность предложений, выражение в тексте законченной мысли. Тема текста, главная мысль, заглавие. Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и вопросов. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление). Понимание общего содержания учебных, а также небольших и несложных аутентичных текстов (сказки, рассказы, стихи и другие) и умение реагировать вербально и невербально на их содержание.

Перевод слов, предложений, текстов с родного (телеутского) языка на русский язык и наоборот.

Чтение целыми словами со скоростью, соответствующей второкласснику. Чтение предложений с соблюдением пауз и интонации. Чтение про себя с целью понимания содержания учебных, а также относительно несложных аутентичных текстов, соответствующих уровню развития второклассника. Выразительное чтение небольших учебных текстов, диалогов, стихотворений, рассказов из учебника, в том числе наизусть (с соблюдением правильной интонации).

Списывание с печатного текста. Письмо слов, предложений под диктовку учителя с соблюдением правил переноса слова, знаков препинания (точка, запятая). Выполнение письменных заданий из учебника (делать подписи к картинкам, вставлять пропущенные буквы, слова, озаглавливать текст и другие). Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Создание небольших собственных текстов повествовательного и описательного характера (сочинения) из трёх-четырёх предложений по доступной тематике.

71.8. Содержание обучения в 3 классе.

1. Сведения о телеутском языке.

Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент (проектная работа). Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Роль родного языка.

1. Фонетика и графика.

Звуки и буквы, характерные для телеутского языка. Произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний телеутского языка. Соблюдение норм произношений: долготы и краткости гласных, звонких и глухих согласных.

Использование алфавита телеутского языка при работе с учебником, со словарями и справочниками.

1. Орфоэпия.

Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами телеутского языка (на материале учебника).

1. Лексика.

Повторение и продолжение работы: лексическое значение слова.

Понимание слова как единства звучания и значения (сравнение, сопоставление слов с их значением). Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начального общего образования. Слова, обозначающие предметы, признаки, действия. Слова, отражающие обычаи и традиции телеутов.

Этикетная лексика. Устойчивые словосочетания, фразы, реплики-клише, отражающие культуру телеутского народа. Уточнение значения слова по контексту. Родственные (однокоренные) слова. Активная лексика в соответствии с коммуникативной задачей.

1. Состав слова (морфемика).

Разбор слова по составу.

Продуктивные аффиксы, образующие имена существительные: -чы, -чи, -лык;, -лик, -кы, -ки, -та, -те, -ыш, -иш, -уш, -туш, -гыш.

Продуктивные аффиксы, образующие имена прилагательные: -лу, -лу, -ту, ту, -ьщ, -ик, -дьщ, -дик, -зак, -зек.

Продуктивные аффиксы, образующие наречия: -ча, -че, -дац, -дец, -тан;, -тен,, -тоц, -тбц.

Продуктивные аффиксы, образующие глаголы: -ла (-ле, -ло, -ло), -а, -е, -та (-те, -то, то), -да (-де, -до, -до), -дыр (-дир, -дер, -дбр), -кар, -гал, -ал.

Формообразующие аффиксы: -чак, -чек, -гаш, -ып, -п, -а, -е.

Словоизменяющие аффиксы: -м, -ым, -н; -ьщ, -ы, -и, -зы, -гар.

Особенности присоединения аффиксов в телеутском языке.

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Выделение в словах корня (простые случаи).

1. Морфология.

Части речи. Имя существительное (ознакомление без введения термина): общие сведения, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Одушевлённость и неодушевлённость предметов. Образование новых имён существительных с помощью словообразовательных аффиксов. Падежи имён существительных (ознакомление). Слова, отвечающие на вопросы: («кемнец?») («от кого?», «с кого?» «из кого?»), «недец?» («от чего?», «с чего?», «из чего?»), «кемле?» («с кем?»), «неле?» («с чем?»), «кемде?» («у кого?»), «неде?» («у чего?»), «нени?» («что?»), «неге?»

(«к чему?», «на что?»), «кемге?» («кому?»), «кемди?» («кого?»), «кани?» («как?»), «неге?» («к чему?»).

Имя прилагательное (ознакомление без введения термина): общее значение, вопрос, употребление в речи. Слова, обозначающие признак предмета. Роль прилагательных в речи.

Глагол (ознакомление без введения термина): общее значение, употребление в речи.

Имя числительное (ознакомление без введения термина): общее значение, вопрос («цанча?) («сколько?»), употребление в речи. Слова, обозначающие количество предмета.

Местоимение (ознакомление без введения термина): ознакомление, вопросы, употребление в речи. Слова, соответствующие высказываниям «Меемынац» («Со мной»), «Сеемынац» («С тобой»), «Аамынац» («С ним»). Их употребление в речи.

Наречие (ознакомление без введения термина). Употребление наречий места, времени и образа действия (без употребления термина) в речи. Слова, отвечающие на вопросы: «данары?» («куда?»), «когда?» («качан?»), «кайда» («где?»).

1. Синтаксис.

Введение терминов «словосочетание», «предложение» с их определением. Заглавное и зависимое слово в словосочетании. Различение словосочетания и предложения. Порядок слов в предложении. Смысл предложения. Основные коммуникативные типы предложений по цели высказывания (с введением термина и его определения): повествовательное, вопросительное, побудительное, звательное; утвердительное и отрицательное; распространённое и нераспространённое; восклицательное и невосклицательное предложения. Главные члены предложения (с введением термина и его определения): сказуемое и подлежащее. Второстепенные члены предложения (с введением термина и его определения): определение, обстоятельство, дополнение. Предложение с однородными членами предложения. Связь между сказуемым и подлежащим в словосочетании и предложении. Введение термина «обращение», его определение.

1. Орфография и пунктуация.

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Контроль и самоконтроль при проверке слов, словосочетаний, предложений, текстов. Применение основных правил орфографии. Правописание окончаний слов. Прописная буква в именах, фамилиях людей, кличках животных, топонимах.

Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный знак, восклицательный знак; в предложениях с однородными членами (без употребления термина), с обращением.

1. Развитие речи.

Различать на слух звуки, звукосочетания, слова, предложения телеутского языка, мини-тексты. Различать на слух интонацию и эмоциональную окраску речевых фраз. Понимать обращённые устные высказывания на уроке в пределах доступных тематик и ситуаций. Отличать устную речь от письменной речи. Понимать просьбы и указания учителя, сверстников, связанные с учебными и игровыми ситуациями в классе. Понимать общее содержание учебных, а также небольших и несложных аутентичных текстов (рассказы, стихи и другие), реагировать вербально и невербально на их содержание.

Выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения, коммуникативной задачи. Осуществлять диалогическое общение из трёх-четырёх реплик на элементарном уровне с носителями языка и со сверстниками в пределах тематики и ситуаций общения. Делать устные высказывания о себе и окружающей действительности, монологическое сообщение из четырёх-пяти предложений. Кратко излагать содержание прочитанного и услышанного текста, используя речевые средства телеутского языка. Владеть нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Владеть умениями задавать вопрос, начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другие.

Соблюдать орфоэпические нормы, а также правильную интонацию. Читать целыми словами со скоростью, соответствующей для третьеклассника. Читать предложения с соблюдение пауз и интонации. Читать про себя с целью понимания содержания учебных, а также относительно несложных аутентичных текстов, соответствующих уровню развития обучающегося. Выразительно читать небольшие учебные тексты, диалоги, стихотворения, рассказы из учебника, в том числе наизусть. Осуществлять выборочное чтение с целью нахождения необходимой информации, заданной в тексте, обобщения содержащейся в тексте информации.

Правильно списывать печатный текст. Писать слова, предложения, тексты под диктовку учителя с соблюдением правил переноса слова, орфографических и пунктуационных правил. Выполнять письменные задания в учебнике (делать подписи к картинкам, вставлять пропущенные буквы, слова и другие). Писать наиболее употребительные слова, вошедшие в активный словарь.

Создавать небольшие собственные тексты повествовательного и описательного характера (сочинения) из четырёх-пяти предложений по доступной тематике. В письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту.

Переводить слова, предложения, тексты с родного (телеутского) языка на русский язык и наоборот.

1. Содержание обучения в 4 классе.

Учебный материал курса направлен на усвоение языковой системы, осмысление родного языка, развитие фонематического слуха, формирования навыков диалогической речи, грамматической сторон, а также интереса к изучению родного языка. Текстовые материалы знакомят с фольклором телеутов. В учебное пособие включены тексты теоретического характера, специальный раздел «Мы говорим» и телеутско-русский словарный минимум. Предметная сторона содержания обучения (о чём говорить, что слушать, читать и писать) отражает типичные для обучающихся начального общего образования сферы общения, которая состоит из 5 тематик: социально-бытовая, учебно-трудовая, социально­культурная и игровая сферы, а также окружающий мир.

1. Сведения о телеутском языке.

Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент (проектная работа). Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Роль родного языка.

1. Фонетика и графика.

Соблюдение норм произношений: долготы и краткости гласных, звонких и глухих согласных. Звуки и буквы, характерные для телеутского языка. Долгие и краткие гласные звуки. Звонкие и глухие согласные звуки. Согласные звуки в исконно-телеутских и заимствованных словах. Соблюдение интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Использование алфавита телеутского языка при работе с учебником, со словарями и справочниками. Применение правил правописания. Правописание частей речи с аффиксами.

1. Орфоэпия.

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков. Ударение в словах в соответствии с нормами телеутского литературного языка (на материале учебника).

1. Лексика.

Повторение и продолжение работы. Слова, отражающие обычаи и традиции телеутов. Этикетная лексика. Устойчивые словосочетания, фразы, реплики-клише, отражающие культуру телеутского народа. Уточнение значения слова по контексту. Родственные (однокоренные) слова. Активная лексика в соответствии с коммуникативной задачей. Слова, заимствованные из русского языка. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь. Наблюдение за использованием в речи антонимов (без введения термина): поиск слов, противоположных по смыслу приведённым словам.

1. Состав слова (морфемика).

Корень слова (повторение): однокоренные (родственные) слова, признаки однокоренных (родственных) слов, выделение в словах корня.

Аффиксы, образующие слова. Особенности присоединения аффиксов в телеутском языке. Правилами прибавления аффиксов для получения множественного числа у имён существительных. Образование относительных имён прилагательных с помощью аффиксов. Образование из имён существительных прилагательных с помощью аффиксов. Образование имён существительных, указывающие на принадлежность предмета.

1. Морфология.

Части речи. Имя существительное (введение термина и его определения). Лексические и грамматические признаки имени существительного. Аффиксы имён существительных. Увеличительная и уменьшительная формы имён существительных. Существительные, указывающие на принадлежность предмета, образуются при помощи аффикса: -ньщ, -ниц, -тыц, -тиц, -дыц, -диц. Число имён существительных (единственное и множественное число). Обозначение рода

в телеутском языке (мужской и женский род при помощи лексем). Нарицательные и собственные имена существительные.

Имя прилагательное (введение термина и его определения). Признаки предметов (размер, цвет, форма, вкус). Аффиксы имён прилагательных, образованных от других частей речи. Качественные и относительные прилагательные.

Глагол (введение термина и его определения). Глагол будущего времени. Прошедшее время глагола. Глаголы в повелительной форме. Аффиксы глаголов. Единственное и множественное число глаголов. Глаголы в повелительной форме. Время глагола. Вспомогательные глаголы jaT-, тур-, ал-, ий-, сал-, кой-.

Местоимение (введение термина и его определения). Указательные и возвратные местоимения.

Имя числительное (введение термина и его определения): количественные, порядковые.

Междометие (введение термина и его определения).

Распознавание в тексте изученных частей речи.

1. Синтаксис.

Слово, словосочетание, предложение, осознание их сходства и различий. Главные и зависимые слова в словосочетаниях. Порядок слов в предложении. Основные коммуникативные типы предложений по цели высказывания: повествовательное, вопросительное, побудительное и звательное предложения. Утвердительные и отрицательные предложения. Сказуемое и подлежащее. Главные и второстепенные члены предложения. Связь между сказуемым и подлежащим в словосочетании и предложении. Предложение с однородными членами предложения. Предложения распространённые и нераспространённые. Общее представление о простых и сложных предложениях на телеутском языке. Предложения с прямой речью и обращением (общее предложение).

1. Орфография и пунктуация.

Повторение правил правописания в 1-3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Применение правил правописания: правописание глаголов настоящего времени, правописание частей речи с аффиксами, правописание сложных слов и другие.

Правописание окончаний слов. Правописание предложений с однородными словами, с прямой речью. Уточнение правописания слов по словарю. Исправление ошибок в тексте.

Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный знак, восклицательный знак, в предложениях с однородными членами, с обращением.

1. Развитие речи.

Различать на слух звуки, звукосочетания, слова, предложения телеутского языка, мини-тексты. Различать на слух интонацию и эмоциональную окраску речевых фраз. Понимать обращённые устные высказывания на уроке в пределах доступных тематик и ситуаций. Понимать просьбы и указания учителя, сверстников, связанные с учебными и игровыми ситуациями в классе. Понимать общее содержание учебных, а также небольших и несложных аутентичных текстов (сказки, рассказы, стихи и другие) и реагировать вербально и невербально на их содержание. Полностью и точно понимать короткие сообщения преимущественно монологического характера, построенные на знакомом обучающимся языковом материале.

Выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения, коммуникативной задачи. Осуществлять диалогическое общение из четырёх-пяти реплик на элементарном уровне с носителями языка и со сверстниками в пределах тематики и ситуаций общения. Делать устные высказывания о себе и окружающей действительности, монологическое сообщение из пяти-шести предложений. Кратко излагать содержание прочитанного и услышанного текста, используя речевые средства телеутского языка. Владеть нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Владеть умениями задавать вопрос, начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и тому подобное. Соблюдать орфоэпические нормы, правильную интонацию. Делать элементарные связные высказывания о себе и окружающей действительности, о прочитанном, увиденном, услышанном, выражая при этом на элементарном уровне своё отношение к информации или предмету высказывания.

Читать целыми словами со скоростью, соответствующей для четвероклассника. Читать предложения с соблюдение пауз и интонации. Читать про себя с целью понимания содержания учебных, а также относительно несложных аутентичных текстов, соответствующих уровню развития и обученности обучающегося. Выразительно читать небольшие учебные тексты, диалоги, стихотворения, рассказы, пословицы, считалки из учебника, в том числе наизусть. Осуществлять выборочное чтение с целью нахождения необходимой информации, заданной в тексте, обобщения содержащейся в тексте информации. Выражать собственное мнение, формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте.

Переписывать печатный текст. Писать слова, предложения под диктовку учителя с соблюдением правил переноса слова, орфографических и пунктуационных правил. Выполнять письменные задания в учебнике (делать подписи к картинкам, вставлять пропущенные буквы, слова, озаглавливать текст и другие). Создавать

небольшие собственные тексты повествовательного и описательного характера (сочинения) из пяти-шести предложений по доступной тематике. В письменной форме кратко, развёрнуто отвечать на вопросы к тексту. Делать выписки из текста, упражнения.

Использовать телеутско-русский словарь при работе с текстом. Распознавать признаки текстов разных типов. Структура текста (повествовательного типа): вступление, основная часть и заключение.

Переводить слова, словосочетания, предложения, тексты с телеутского языка на русский язык и наоборот.

71.10. Планируемые результаты освоения программы по родному (телеутскому) языку на уровне начального общего образования.

1. В результате изучения родного (телеутского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
2. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение родного (телеутского) языка, являющегося частью истории и культуры страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание статуса родного (телеутского) языка в Российской Федерации и в субъекте;

восприятие телеутского языка как главной части культуры своего народа;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с учебными текстами;

уважение и доброжелательное отношение к представителям своего и других народов России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, через работу с учебными текстами;

1. духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

понимание чувств других людей и проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

уважительное отношение к точке зрения отличной от собственной к жизненным установкам других членов общества;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова, осознание важности родного языка как средства общения и самовыражения;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, выбор приемлемых способов речевого самовыражения, соблюдение норм речевого этикета;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из учебных текстов);

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы над текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представление о системе родного (телеутского) языка);

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании (в том числе познавательный интерес к изучению родного (телеутского) языка);

выраженная устойчивая мотивация к изучению родного языка как значимой части культуры телеутского народа, следствием чего станет приобщение к поликультурному достоянию родной страны;

понимание причин успешности и неуспешности в учёбе, в том числе в использовании навыков использования родного (телеутского) в школьной и повседневной жизни;

восприятие оценки собственной деятельности одноклассниками, учителем, родителями.

1. В результате изучения родного (телеутского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные, коммуникативные, регулятивные универсальные учебные действия, а также умения совместной деятельности.

71.10.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий: анализировать понятия «звук» и «буква», их отличия; характеризовать звуки по заданным параметрам; выделять в слове гласные, согласные звуки и характеризовать их; сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей: определять отличительные особенности гласных и согласных звуков;

приводить примеры гласных и согласных звуков, слов с заданным звуком; классифицировать предложенные языковые единицы;

группировать слова на основании того, какой частью речи они являются; объединять глаголы в группы по определенному признаку (например, время, число);

объединять имена существительные в группы по определенному грамматическому признаку (например, число);

находить закономерности в процессе наблюдения за языковыми единицами; объединять предложения по определенному признаку, самостоятельно устанавливать этот признак;

определять признаки, по которому проведена классификация звуков, букв, слов, предложений;

определять существенный признак для классификации предложений; ориентироваться в изученных лексических понятиях; соотносить понятие с его краткой характеристикой, соотносить звук и букву, картинки со знакомыми словами; сравнивать алфавиты телеутского и русского языков, находить отличия и сходства;

сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей: определять совпадения и расхождения в звуковом и буквенном составе слов;

сравнивать разные виды предложений: выделять особенности каждого типа текста;

сравнивать тему и основную мысль текста;

устанавливать основания для сравнения звукового состава слов: выделять признаки сходства и различия;

устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, отличающихся грамматическими признаками;

устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям

речи;

устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают;

устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам;

характеризовать звуки по заданным признакам.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип предложения (на основе предложенных критериев).

высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов;

использовать словарь для осуществления перевода слов с одного языка на другой;

проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);

проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини­исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

прогнозировать возможное развитие речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по телеутскому языку, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини-исследования), например, формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова, формулировать выводы об особенностях каждого типа предложения, подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей, «читать» информацию, представленную в схеме, таблице;

выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно- практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари, например, при выполнении мини-исследования, проектной работы;

уточнять написание слова по словарику учебника, уточнять слова для осуществления перевода с родного языка на русский язык и наоборот;

распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

с помощью учителя на уроках телеутского языка «читать» схемы, таблицы, а также создавать их для представления информации, например, схемы (модели) звукового состава слова;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации как результата наблюдения за языковыми единицами;

соблюдать элементарные правила информационной безопасности при поиске для выполнения заданий по телеутскому языку информации в Интернете;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

свободно ориентироваться в структуре учебника.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу; строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова;

воспринимать и формулировать суждения, выбирать языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

подготавливать небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания; подготавливать небольшие публичные выступления;

корректно и аргументировано высказывать своё мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами, представлять доказательства;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета;

соблюдать правила ведения диалога;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение,

повествование), соответствующие ситуации общения, например, тексты, содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ,

с использованием норм речевого этикета;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;

участвовать в элементарном этикетном диалоге (знакомство, поздравление, приветствие), расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы и отвечать на вопросы собеседника;

строить устное монологическое высказывание на определенную тему, на основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

понимать цели и задачи изучения курса, раздела, темы; выстраивать последовательность выбранных действий; определять последовательность учебных операций при списывании; определять последовательность учебных организаций при проведении звукового анализа слова;

планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи;

планировать учебные действия по решению задач; предвидеть трудности и возможные ошибки;

самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку: применять отрабатываемый способ действия, соотносить цель и результат;

оценивать правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями или на основе различных образцов и критериев;

самостоятельно оценивать правильность в его исполнение, как по ходу реализации, так и в конце действия вносить необходимые коррективы;

осуществлять само- и взаимопроверку, используя способ сличения своей работы с заданным эталоном;

владеть рядом общих приёмов решения задач и ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем и самостоятельно;

преобразовывать практическую задачу в познавательную.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

принимать оценку своей работы;

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;

корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выполнении заданий, при списывании текстов и записи под диктовку;

находить ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений, с использованием указаний педагога о наличии ошибок;

находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать причины их появления;

оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в неё;

оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений;

устанавливать причины успеха (неудач) при выполнении заданий по телеутскому языку;

осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца, плана;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчинённого, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности;

совместно обсуждать процесс и результат работы;

строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках телеутского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания и высказывать свой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с помощью учителя);

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини­исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков.

1. Предметные результаты изучения родного (телеутского) языка. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

различать устную речь от письменной речи, слова от предложения;

соблюдать изученные нормы телеутского языка в устной и письменной речи;

выделять слова, изменять порядок слов в предложении;

делить слова на слоги;

составлять схемы-модели предложения;

устанавливать звуко-буквенные соответствия;

переводить слова, предложения, тексты с родного (телеутского) языка на русский язык и наоборот;

произносить звуки изолированно и в составе слова; проводить звуковой анализ слова; различать гласные и согласные звуки;

видеть особенности гласных звуков (краткий и долгий гласный звук), согласных звуков (звонкий, глухой);

составлять звуковую и слоговую схему (модель) слова;

различать на слух звуки, звукосочетания, слова, предложения на телеутском языке;

понимать текст при его прослушивании;

понимать обращённые устные высказывания на уроке в пределах доступных тематик и ситуаций;

понимать просьбы и указания учителя, сверстников, связанные с учебными и игровыми ситуациями в классе;

воспринимать на слух аудиотекст, построенный на знакомом языковом материале;

воспроизводить графически и каллиграфически все буквы телеутского алфавита;

ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски;

соблюдать правила посадки, положения тетради, ручки в руке;

разборчиво и красиво писать буквы;

списывать небольшой печатный текст (с проговариванием), находить границы предложения;

понимать функции небуквенных графических средств - пробела между словами и знака переноса;

писать под диктовку отдельные слова, короткие предложения с учётом гигиенических требований, правил переноса слова, знаков препинания (точка, запятая): словарный (трёх-пяти слов) и текстовый (шести-восьми слов) мини­диктанты;

самостоятельно составлять слова из заданных слогов, предложения - из заданных слов, небольшие тексты по доступной тематике, состоящих из трёх предложений и другие задания;

различать звуки и буквы;

повторять за учителем речевого образца;

называть буквы телеутского алфавита в их последовательности;

правильно произносить специфичные телеутские гласные и согласные звуки;

участвовать в диалоге, озвучивать 2-3 реплики на элементарном уровне с носителями языка и со сверстниками в пределах тематики и ситуаций общения, например, в диалоге этикетного характера (приветствовать и отвечать на приветствие, прощаться, благодарить);

составлять небольшие рассказы повествовательного характера; строить монологическое сообщение из трёх предложений (устных высказываний о себе и окружающей действительности);

читать правильно и плавно по слогам, в простых случаях целыми словами; осознанно читать слова, словосочетания, предложения;

читать с соблюдением пауз и интонации в соответствии со знаками препинания: выразительное чтение небольших учебных текстов, диалогов, стихотворений, сказок из учебника (подражать учителю).

1. Предметные результаты изучения родного (телеутского) языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

правильно произносить и различать на слух все звуки и звукосочетания телеутского языка;

соблюдать нормы произношения: долготы и краткости гласных, звонких и глухих согласных звуков телеутского языка;

отличать звук [г] от звука [г], звук [к] от звука [к];

соблюдать ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного предложений при чтении;

использовать алфавит телеутского языка при работе с учебником, со словарями и справочниками;

соотносить буквы и звуки в словах; делить слова на слоги;

переносить слова по слогам на новую строку;

правильно использовать в письме небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного: запятая, восклицательный знак, вопросительный знак, точка);

читать с соблюдением пауз и интонации в соответствии со знаками препинания: выразительное чтение небольших учебных текстов, диалогов, стихотворений, поговорок, примет;

использовать в речи слова, относящиеся к обычаям и традициям телеутов, простейшие устойчивые словосочетания, реплики-клише, отражающие культуру телеутского народа;

уточнять значение слова по контексту;

выявлять окончания слов, обозначающих названия предметов, во множественном числе;

воспринимать аффикс как часть слова;

образовывать имена существительные во множественном числе при помощи аффиксов -тар, -тер, -тор, -тор; -дар, -дор, -дбр, -дер; -лар, -лер, -лор, -лор;

находить слова, обозначающие предмет (в единственном и множественном числе) с помощью вопросов;

находить слова, обозначающие действие предмета с помощью вопросов; находить слова, обозначающие признак предмета: цвет, вкус, длину, ширину и высоту;

находить слова, обозначающие количество предмета с помощью вопроса; находить слова, указывающие на предметы с помощью вопросов; различать словосочетания и предложения;

различать повествовательное, вопросительное, побудительное, утвердительные и отрицательные, распространённые и нераспространённые предложения;

устанавливать связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении;

различать и находить главные и второстепенные члены предложения (подчеркивать слова-предметы одной чертой, слова-действия - двумя чертами, слова-признаки - волнистой линией);

правильно ставить знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный знак, восклицательный знак);

осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки; осуществлять диалогическое общение из трёх-четырёх реплик на элементарном уровне с носителями языка и со сверстниками в пределах тематики и ситуаций общения;

проговаривать монологическое сообщение из трёх-четырёх предложений (высказываний о себе и окружающей действительности);

соблюдать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой);

задавать вопросы, начинать, поддерживать, заканчивать разговор, привлечь внимание и тому подобное;

употреблять в речи изученные в рамках тем уроков слова; составлять устный рассказ с использованием личных наблюдений и вопросов; выявлять типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности;

понимать общее содержание учебных, а также небольших и несложных аутентичных текстов (сказки, рассказы, стихи и другие) и уметь реагировать вербально и невербально на их содержание;

переводить слова, предложения, тексты с родного (телеутского) языка на русский язык и наоборот;

читать целыми словами со скоростью, соответствующей второкласснику; читать предложения с соблюдением пауз и интонации;

читать про себя с целью понимания содержания учебных, а также относительно несложных аутентичных текстов, соответствующих уровню развития второклассника;

выразительно читать небольшие учебные тексты, диалоги, стихотворения, рассказы из учебника, в том числе наизусть (с соблюдением правильной интонации);

списывать с печатного текста;

писать под диктовку учителя слова, предложения с соблюдением правил переноса слова, знаков препинания (точка, запятая): писать словарный (шесть- восемь слов) и текстовый (восемь-десять слов) диктанты;

создавать небольшие собственные тексты повествовательного и описательного характера (сочинения) из трёх-четырёх предложений по доступной тематике.

1. Предметные результаты изучения родного (телеутского) языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

правильно произносить и различать на слух все звуки и звукосочетания телеутского языка;

соблюдать нормы произношения: долготы и краткости гласных, звонких и глухих согласных телеутского языка;

использовать алфавит телеутского языка при работе с учебником, со словарями и справочниками;

находить слова, обозначающие предметы, признаки, действия; использовать в речи слова, отражающие обычаи и традиции телеутов, устойчивые словосочетания, фразы, реплики-клише, отражающие культуру телеутского народа;

уточнять значения слов по контексту; находить родственные (однокоренные) слова; выделять в словах корень; разбирать слова по составу;

образовывать, формировать слова с помощью аффиксов с учётом особенностей присоединения аффиксов в телеутском языке; находить слова, обозначающие предметы;

склонять существительные по падежам с помощью вопросов (без знания терминов);

находить слова, обозначающие признак предмета; находить слова, обозначающие действие предмета; находить слова, обозначающие количество предметов;

находить слова, указывающие на предметы;

находить слова, указывающие на время, место и направление совершения действия;

различать словосочетания и предложения; находить заглавное и зависимое слово в словосочетании; определять типы предложений по цели высказывания (при помощи усвоенного определения): повествовательное, вопросительное, побудительное, звательное; утвердительное и отрицательное; распространённое и нераспространённое; восклицательное и невосклицательное предложения;

находить главные члены предложения (при помощи усвоенного определения): сказуемое и подлежащее;

находить второстепенные члены предложения (с помощью их определения): определение, обстоятельство, дополнение. Предложение с однородными членами предложения;

находить обращение в предложении (на основе знания его определения); осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки; контролировать себя при проверке слов, словосочетаний, предложений, текстов;

применять основные правила орфографии (правильно писать окончания слов, писать заглавную букву в начале предложения и при написании имён собственных);

правильно ставить знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный знак, восклицательный знак; в предложениях с однородными членами, с обращением;

различать на слух звуки, звукосочетания, слова, предложения телеутского языка, мини-тексты;

различать на слух интонацию и эмоциональную окраску речевых фраз; понимать обращённые устные высказывания на уроке в пределах доступных тематик и ситуаций;

отличать устную речь от письменной речи;

понимать просьбы и указания учителя, сверстников, связанные с учебными и игровыми ситуациями в классе;

понимать общее содержание учебных, а также небольших и несложных аутентичных текстов (рассказы, стихи и другие), реагировать вербально и невербально на их содержание;

выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения, коммуникативной задачи;

осуществлять диалогическое общение из трёх-четырёх реплик на элементарном уровне с носителями языка и со сверстниками в пределах тематики и ситуаций общения;

сочинять устные высказывания о себе и окружающей действительности, монологическое сообщение из четырёх-пяти предложений;

кратко излагать содержание прочитанного и услышанного текста, используя речевые средства телеутского языка;

владеть нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой);

задавать вопрос, начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другие;

соблюдать орфоэпические нормы, а также правильную интонацию; читать целыми словами со скоростью, соответствующей для третьеклассника; читать предложения с соблюдение пауз и интонации;

читать про себя с целью понимания содержания учебных, а также относительно несложных аутентичных текстов, соответствующих уровню развития обучающегося;

выразительно читать небольшие учебные тексты, диалоги, стихотворения, рассказы из учебника, в том числе наизусть;

осуществлять выборочное чтение с целью нахождения необходимой информации, заданной в тексте, обобщения содержащейся в тексте информации;

правильно списывать печатный текст; находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать заданную часть текста (23-25 слов);

писать слова, предложения, тексты под диктовку учителя с соблюдением правил переноса слова, орфографических и пунктуационных правил: словарный (7-8 слов) и текстовый (9-12 слов) диктанты;

выполнять письменные задания в учебнике (писать подписи к картинкам, вставлять пропущенные буквы, слова и другие);

создавать небольшие собственные тексты повествовательного и описательного характера (сочинения) из четырёх-пяти предложений по доступной тематике;

писать краткий ответ на вопрос к прочитанному тексту;

переводить слова, предложения, тексты с родного (телеутского) языка на русский язык и наоборот.

1. Предметные результаты изучения родного (телеутского) языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

соблюдать нормы произношения: долготы и краткости гласных, звонких и глухих согласных;

соблюдать интонацию перечисления в предложениях с однородными членами; использовать алфавит телеутского языка при работе с учебником, со словарями и справочниками;

применять правила правописания (правописание частей речи с аффиксами); правильно интонировать в процессе говорения и чтения; использовать в речи слова, отражающие обычаи и традиции телеутов, устойчивые словосочетания, фразы, реплики-клише, отражающие культуру телеутского народа, слова, заимствованные из русского языка; уточнять значение слова по контексту;

активизировать лексику телеутского языка в соответствии с коммуникативной задачей;

находить однокоренные (родственные) слова; выделять в словах корень;

соблюдать правила прибавления аффиксов для получения множественного числа у имён существительных;

образовывать относительные имена прилагательные с помощью аффиксов; образовывать из имён существительных прилагательные с помощью аффиксов;

образовывать имена существительные, указывающие на принадлежность предмета;

определять лексические и грамматические признаки имени существительного; определять увеличительную и уменьшительную формы имён существительных;

находить собственные и нарицательные имена существительные; определять число имён существительных (единственное и множественное число);

определять род имени существительного (мужской и женский род); называть признаки предметов (размер, цвет, форма, вкус); находить качественные и относительные имена прилагательные;

находить глаголы будущего и прошедшего времени, глаголы в повелительной форме;

определять единственное и множественное число глаголов; находить указательные и возвратные местоимения; находить количественные, порядковые имена числительные; находить междометия;

находить антонимы (слова, противоположные по смыслу приведённым словам);

различать словосочетания и предложения, осознавать их сходства и различия; определять типы предложений по цели высказывания: повествовательное, вопросительное, побудительное и звательное предложения; утвердительные и отрицательные предложения;

находить в предложении главные и второстепенные члены; распознавать связь между сказуемым и подлежащим в словосочетании и предложении;

понимать особенности предложений с однородными членами, распространённых и нераспространённых, простых и сложных, с прямой речью и обращением;

применять правила правописания: правописание глаголов настоящего времени; правописание частей речи с аффиксами; правописание сложных слов и другие; правописание окончаний слов; правописание предложений с однородными словами, с прямой речью;

уточнять правописание слов по словарю;

исправлять ошибки в тексте (в своём, заданном);

правильно ставить знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный знак, восклицательный знак; в предложениях с однородными членами, с обращением;

различать на слух звуки, звукосочетания, слова, предложения телеутского языка, мини-тексты;

различать на слух интонацию и эмоциональную окраску речевых фраз;

понимать обращённые устные высказывания на уроке в пределах доступных тематик и ситуаций;

понимать просьбы и указания учителя, сверстников, связанные с учебными и игровыми ситуациями в классе;

понимать общее содержание учебных, а также небольших и несложных аутентичных текстов (сказки, рассказы, стихи и другие) и реагировать вербально и невербально на их содержание;

полностью и точно понимать короткие сообщения преимущественно монологического характера, построенные на знакомом обучающимся языковом материале;

выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения, коммуникативной задачи;

осуществлять диалогическое общение из четырёх-пяти реплик на элементарном уровне с носителями языка и со сверстниками в пределах тематики и ситуаций общения;

придумывать устные высказывания о себе и окружающей действительности, монологическое сообщение из пяти-шести предложений;

кратко излагать содержание прочитанного и услышанного текста, используя речевые средства телеутского языка;

владеть нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой);

владеть умениями задавать вопрос, начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и тому подобное;

соблюдать орфоэпические нормы, правильную интонацию;

придумывать элементарные связные высказывания о себе и окружающей действительности, о прочитанном, увиденном, услышанном, выражая при этом на элементарном уровне своё отношение к информации или предмету высказывания;

читать целыми словами со скоростью, соответствующей для четвероклассника;

читать предложения с соблюдение пауз и интонации;

читать про себя с целью понимания содержания учебных, а также относительно несложных аутентичных текстов, соответствующих уровню развития и обученности обучающегося;

выразительно читать небольшие учебные тексты, диалоги, стихотворения, рассказы из учебника;

осуществлять выборочное чтение с целью нахождения необходимой информации, заданной в тексте, обобщения содержащейся в тексте информации;

выражать собственное мнение, формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте;

правильно списывать печатный текст объёмом 25-30 слов, находить границы предложения, делить текст на части;

писать слова, предложения под диктовку учителя с соблюдением правил переноса слова, орфографических и пунктуационных правил: словарный (8-9 слов) и текстовый (12-15 слов) диктанты;

выполнять письменные задания в учебнике (придумывать подписи к картинкам, вставлять пропущенные буквы, слова, озаглавливать текст и другие);

создавать небольшие собственные тексты повествовательного и описательного характера (сочинения) из 5-6 предложений по доступной тематике;

в письменной форме кратко, развёрнуто отвечать на вопросы к тексту; готовить выписки из текста, упражнения;

использовать телеутско-русского словаря при работе с текстом; распознавать признаки текстов разных типов;

переводить слова, словосочетания, предложения, тексты с телеутского языка на русский язык и наоборот.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной

(тувинский) язык».

* 1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной

(тувинский) язык» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по родному (тувинскому) языку, родной (тувинский) язык, тувинский язык) разработана для обучающихся, владеющих родным (тувинским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (тувинскому) языку.

* 1. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (тувинского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
  2. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
  3. Планируемые результаты освоения программы по родному (тувинскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.
  4. Пояснительная записка.
     1. Программа по родному (тувинскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.
     2. Освоение программы по родному (тувинскому) языку на этапе начального общего образования направлено на формирование мировоззрения, гражданское становление и обогащение духовного мира обучающихся.
     3. Практическая направленность программы по родному (тувинскому) языку на уровне начального общего образования предполагает, прежде всего, формирование орфографических, пунктуационных и речевых умений и навыков, умений разбирать слова и предложения по составу, различать части речи и называть их грамматические категории (в рамках программы).

При освоении программы по родному (тувинскому) языку обучающиеся получают начальное представление о нормах тувинского литературного языка и правилах речевого этикета, выбирают языковые средства для успешного решения коммуникативных задач.

* + 1. Содержание программы по родному (тувинскому) языку связано с другими учебными предметами гуманитарного цикла - литературным чтением на родном (тувинском) языке, русским языком, литературным чтением и участвует в достижении общих целей начального общего образования.
    2. В содержании программы по родному (тувинскому) языку выделяются

следующие содержательные линии: «Язык и речь» (общее представление о роли языка и речевого общения в жизни людей, базовые сведения о тувинском языке, его связи с культурой и историей народа), «Фонетика, орфоэпия графика, орфография», «Лексика», «Морфемика (состав слова)», «Морфология»,

«Синтаксис» и «Развитие речи» (основное внимание уделяется работе с текстами разных типов).

* + 1. Изучение родного (тувинского) языка направлено на достижение следующих целей:

развитие у обучающихся навыков слушания, чтения, монологической и диалогической речи, коммуникативных умений в соответствии с целями, задачами

и условиями общения; обогащение активного словарного запаса;

формирование первоначальных знаний о фонетике, орфоэпии, графике, орфографии, лексике, морфемике, морфологии, синтаксисе, пунктуации тувинского языка;

овладение нормами тувинского речевого этикета, культурой устной и письменной речи через составление несложных монологических высказываний, письменных текстов (описание, повествование) небольшого объёма;

развитие творческих способностей средствами учебного предмета;

воспитание мотивации к изучению родного языка, чувства сопричастности к сохранению и развитию тувинского языка как фактора духовно-нравственного развития личности гражданина Российской Федерации.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (тувинского) языка, - 260 часов: в 1 классе - 56 часов (1 час в неделю), во 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю).
  1. Содержание обучения в 1 классе.
     1. Начальным этапом изучения родного (тувинского) языка в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте». На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 46 часов (2 часа в неделю: 1 час учебного предмета «Родной (тувинский) язык» и 1 час учебного предмета «Литературное чтение на родном (тувинском) языке»). Продолжительность учебного курса «Обучение грамоте» зависит от уровня подготовки обучающихся и может составлять от 20 до 23 учебных недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 10 до 13 недель.
        1. Язык и речь.

Значение языка и речи в жизни людей.

Устная и письменная речь.

Устный рассказ о себе, своей семье, друзьях.

Речевой этикет в его основных речевых формулах (приветствие, прощание, извинение, благодарность, просьба).

Знакомство с учебником «Ужуглел» («Азбука») как с первой учебной книгой.

Знакомство с прописью.

* + - 1. Слово и предложение.

Слова-названия, слова-признаки и слова-действия предметов.

Общее представление о предложении.

Выразительное чтение по слогам и целыми словами.

Графическое изображение слов и предложений.

* + 1. Систематический курс.
       1. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.

Звуки речи. Артикуляция.

Гласные и согласные звуки. Признаки звуков.

Графическое изображение звуков в слове.

Различение звуков и букв.

Звук, слог, предложение, текст.

Слоги. Деление слов на слоги.

Последовательность звуков в слогах и словах.

Схема слова.

Особенности произношения изучаемых звуков и написания букв.

Звук [а], буквы А, а. Звук [л], буквы Л, л. Звук [о], буквы О, о. Звук [м], буквы М, м. Звук [с], буквы С, с. Звук [н], буквы Н, н. Звук [ч], буквы Ч, ч. Звук [ы], буквы Ы, ы. Звук [у], буквы У, у. Звук [р], буквы Р, р. Звук [у], буквы Y, у. Звук [и], буквы И, и. Звук [э], буквы Э, э. Звук [ш], буквы Ш, ш. Звук [е], буквы 0, е.

Строчная и Прописная, печатная и письменная буквы.

Звуко-буквенный анализ слова.

Смыслоразличительная функция гласных и согласных звуков. Обозначение звуков при письме.

Звуки [д], [т], буквы Д, д. Звуки [п], [б], буквы Б, б. Звук [г], буквы Г, г. Звук [в], буквы В, в. Звук [т], буквы Т, т. Звук [к], буквы К, к. Звук [п], буквы П, п. Звук [ц], буква ц. Звук [х], буквы X, х. Звук [з], буквы 3, з. Звук [ж], буквы Ж, ж. Звук [й], буквы Й, й.

Характеристика изучаемых звуков, сравнение.

Сильные и слабые согласные.

Специфичные звуки тувинского языка [е], [у], [ц]: чтение и произношение. Краткие, долгие и фарингализованные гласные.

Буква ъ и её функции (показатель фарингализованности гласного звука). Слияние звуков [йэ], [йо], [йу], [йа]; обозначение слияния при письме буквами е, ё, ю, я.

Строчная и Прописная буквы е, Е. Строчная и Прописная буквы ё, Ё. Строчная

и Прописная буквы я, Я. Строчная и Прописная буквы ю, Ю.

Буква ь и её функции.

Звук [ф], буквы Ф, ф. Звук [ц], буквы Ц, ц. Звук [щ], буквы Щ, щ. Заимствованные слова с буквами ь, ф, Ф; ц, Ц; щ, Щ.

Соотношение звуков и букв в словах.

Тувинский алфавит.

Письмо букв, соединений, слов и предложений.

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных.

Перенос слов.

* + - 1. Развитие речи.

Правильное, осознанное и выразительное чтение небольших текстов. Пересказ прочитанного текста. Объяснение значения слов. Поиск информации в тексте.

Составление короткого текста на определенную тему (о школе, о детях, о животных; по сюжетным картинкам и личным наблюдениям).

* 1. Содержание обучения во 2 классе.
     1. Язык и речь.

Повторение изученного в 1 классе.

Язык и речь. Виды речи.

Язык как средство общения людей (общее представление).

Устная и письменная речь.

Слово, предложение, текст - единицы речи (наблюдение в ходе общения).

* + 1. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.

Звук и буква.

Место звука в слове. Смыслоразличительная функция звуков.

Обозначение звуков при письме.

Краткие, долгие и фарингализованные гласные звуки - произношение и обозначение при письме.

Письмо слов с буквой ъ - аът (лошадь), эът (мясо), чуък (груз), оът (трава), дуъш (полдень), каът (слой, этаж), чаъс (дождь), чеъп (гуща).

Простой фонетический разбор слова.

Согласные звуки, их произношение. Сильные, слабые и сверхслабые (сонорные) звуки. Звонкие и глухие согласные. Произношение и употребление сильных и слабых согласных в зависимости от позиции.

Слова с буквами д, т в начале слова. Произношение и правописание слов с д, т. Слова с буквами п, б в начале слова. Произношение и правописание слов с п, б. Слова с буквами к, х в начале слова. Произношение и правописание слов с к, х.

Письмо букв ф, ц, щ в заимствованных словах. Произношение слов с ф, ц, щ.

Сравнение слияния звуков [йэ], [йо], [йу], [йа] и гласных [э], [о], [у], [а].

Особенности произношения ё в заимствованных словах. Простой фонетический разбор слов с е, ё, я, ю. Соотношение количества звуков и букв в словах с е, ё, ю, я.

Причины расхождения количества звуков и букв в словах.

Буква ь в заимствованных словах, ь как показатель мягкости согласного звука.

Слоги. Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных (правила деления слов на слоги в зависимости от гласных).

Перенос слов по слогам. Правила переноса слов. Слова, которые нельзя переносить.

Алфавит. Значение алфавита. Последовательность букв в алфавите.

Словари, справочники и каталоги.

* + 1. Лексика.

Лексическое значение слова. Сравнение, сопоставление слов с их значением.

Близкие по значению слова (синонимы).

Противоположные по значению слова (антонимы).

Группы слов, обозначающих предметы, признаки, действия.

* + 1. Морфемика (состав слова).

Корень слова. Родственные слова. Однокоренные слова. Однокоренные слова и различные формы одного и того же слова.

* + 1. Морфология.

Слова, называющие предметы и отвечающие на вопросы Кым? (Кто?) и Чуу? (Что?).

Лексико-грамматические признаки слов.

Имена нарицательные и собственные. Прописная буква в именах собственных (повторение).

Слова, называющие признаки и отвечающие на вопрос Кандыг? (Какой?, Какая?, Какое?, Какие?), их значение и употребление в речи.

Связь имён существительных с именами прилагательными.

Слова, обозначающие действия и отвечающие на вопросы Канчаар? (Что делать?), Канчанган? (Что делал?), Канчап тур? (Что делает?). Значение и использование их в речи.

Близкие и противоположные по значению слова, обозначающие действие предмета.

* + 1. Синтаксис.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные).

Интонационное Деление предложений.

Порядок и связь слов в предложении.

Главные члены предложения: подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (общее представление).

Словосочетание.

Знак конца предложения (точка, вопросительный и восклицательный знаки).

Знаки препинания в предложениях с перечислительной интонацией.

* + 1. Развитие речи.

Текст. Главная мысль и тема текста. Смысловые части текста. Нормы построения текста (логичность, последовательность, связность и соответствие теме). План текста.

* 1. Содержание обучения в 3 классе.
     1. Язык и речь.

Повторение изученного во 2 классе.

Речь в жизни человека.

Группы слов с обобщенным значением.

* + 1. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.

Звуки и буквы (повторение).

Гласные звуки: краткие, долгие, фарингализованные.

Согласные звуки: сильные, слабые, сверхслабые, парные, непарные.

Звуко-буквенный анализ слов.

Нормы литературного языка.

Правила орфографии с учётом изученного материала.

* + 1. Морфемика (состав слова).

Расширение понятия о лексическом значении слова (определение, в каком именно лексическом значении употребляется то или иное слово). Работа со словарём.

Формообразующие, словообразующие и словоизменительные аффиксы.

Разбор слова по составу.

Последовательность присоединения аффиксов к корню слова. Образование новых слов.

Правописание удвоенных тт, нн, кк в словах.

Производные слова. Производные от слов тып, тик, тек, тырт, теп, тут (в данных словах в абсолютном начале слышится сильный придыхательный согласный звук [т], который обозначается буквой т, однако в производных от этих слов при присоединении аффиксов слышится не сильный, а слабый звук, который тоже обозначается буквой т, сильный согласный [т] произносится глухо и употребляется в начале слова, а слабые согласные употребляются в любой позиции и могут быть глухими и звонкими).

* + 1. Морфология.

Имя существительное: обобщенное лексическое значение. Лексико­грамматические признаки существительного. Число существительных. Правописание аффиксов (окончаний) множественного числа. Падежи: именительный, родительный, дательный, винительный, местный, исходный, направительный. Морфологический разбор существительного.

Имя прилагательное. Лексическое значение имени прилагательного. Прилагательные близкие и противоположные по значению. Правописание прилагательных.

Имя числительное. Количественные и порядковые числительные. Лексическое значение и вопросы числительных «каш?», «чеже?» («сколько?»), «каш дугаар?» («который?»). Употребление числительных при письме и в устной речи. Правописание числительных.

Глагол как часть речи, его лексическое значение. Настоящее, прошедшее и будущее время глагола.

Общее знакомство с частицами (-дыр, -дир, -дур, -дур, -тыр, -тир, -тур, -тур), придающими словам (предложениям) различные смысловые, эмоциональные оттенки. Правописание частиц.

Сложные слова. Написание сложных слов через дефис. Правописание сложных слов, состоящих из двух корней.

* + 1. Синтаксис.

Словосочетание и предложение.

Классификация предложений по цели высказывания и интонации (закрепление).

Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое (закрепление).

Второстепенные члены предложения (без терминов, по вопросам, закрепление).

Распространённые и нераспространённые предложения.

* + 1. Развитие речи.

Типы текста. Основные признаки разных типов текста (повествование, описание, рассуждение). Сравнение типов текста.

Части текста, смысловая связь предложений, план текста. Последовательность событий в тексте. Заголовок текста.

Диалог и монолог.

Нормы речевого этикета (приглашение и поздравление).

Повторение и систематизация знаний, умений и навыков, полученных в 1-3 классах.

* 1. Содержание обучения в 4 классе.
     1. Повторение.

Особенности произношения и обозначения звуков.

Характеристика гласных и согласных звуков.

Обозначение сильных и слабых согласных при письме.

Различение частей речи: существительное, прилагательное, глагол.

Различия между предложением, словосочетанием и словом.

Виды предложений по цели высказывания и интонации.

Связь между словами в словосочетании и членами предложения.

Главные и второстепенные члены предложения.

Синтаксический разбор предложения.

Текст. Разграничение группы бессвязных предложений и текста. Определение типов текстов.

* + 1. Язык и речь.

Речь, её назначение. Виды речи.

Нормы речевого этикета.

* + 1. Синтаксис.

Предложения с однородными членами. Запятая между однородными членами. Предложения с союзами ийикпе, азы (или), болгаш (и), база (и, ещё, опять), биле (и, да), а, ынчалза-даа (но).

Отличительные признаки простых и сложных предложений.

Общее представление о сложных предложениях. Запятая в сложном предложении. Разграничение сложного предложения и простого предложения с однородными членами.

Прямая речь и обращение (общее представление). Знаки препинания в предложениях с прямой речью и обращением.

* + 1. Развитие речи.

Нормы построения текста: логичность, связность, последовательность частей, соответствие содержания теме.

Смысловое единство предложений в тексте, заглавие, тема, основная мысль, план текста.

Отличительные признаки разных типов текста (закрепление). Подробный план текста.

Структура повествовательного текста: вступление, основная часть, заключение.

* + 1. Морфология.

Имя существительное. Склонение имён существительных во множественном числе. Категория принадлежности (общее ознакомление).

Заимствованные слова. Склонение и правописание заимствованных имён существительных.

Имя прилагательное. Повторение и углубление представлений о прилагательном. Производные и непроизводные прилагательные. Качественные, относительные и притяжательные прилагательные.

Имя числительное как часть речи. Использование в речи числительных с существительными. Общее представление о целых, дробных и собирательных числительных. Чтение чисел вслух и запись прописью.

Местоимение как часть речи. Личные местоимения, их роль в тексте. Лицо, число и падеж личных местоимений. Использование местоимений в речи.

Глагол. Обобщенное лексическое значение глагола. Роль глагола в языке. Форма будущего времени как начальная форма глагола в тувинском языке. Лицо,

число и время глагола. Глаголы близкие и противоположные по значению.

Наречие (общее понятие). Неизменяемость наречий. Роль наречия в предложении.

Повторение изученного в 4 классе.

1. Планируемые результаты освоения программы по родному (тувинскому) языку на уровне начального общего образования.
2. В результате изучения родного (тувинского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
3. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение родного (тувинского) языка, являющегося частью истории и культуры страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание статуса родного (тувинского) языка в Российской Федерации и в субъекте;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с учебными текстами;

уважение к своему и другим народам России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, через работу с учебными текстами;

1. духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова, осознание важности родного языка как средства общения и самовыражения;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, выбор приемлемых способов речевого самовыражения, соблюдение норм речевого этикета;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из учебных текстов);

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы над текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представление о системе родного (тувинского) языка);

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании (в том числе познавательный интерес к изучению родного (тувинского) языка).

1. В результате изучения родного (тувинского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.
2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц, сравнивать языковые единицы и явления родного (тувинского) языка с языковыми явлениями русского языка;

объединять объекты (языковые единицы) по заданному признаку; определять существенный признак для классификации языковых единиц, классифицировать предложенные языковые единицы;

находить закономерности и противоречия в языковом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием языкового объекта (речевой ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей, законных

представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления

лингвистической информации, понимать лингвистическую информацию,

зафиксированную в виде таблиц, схем.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

1. Предметные результаты изучения родного (тувинского) языка. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится: различать устную и письменную речь; высказывать свое мнение;

графически изображать предложение и слова в предложении;

различать звуки и буквы;

различать согласные и гласные звуки;

правильно произносить гласные и согласные, их сочетания в составе слова;

различать краткие, долгие и фарингализованные гласные;

различать сильные и слабые согласные звуки;

определять количество и последовательность звуков и букв в слове;

рисовать схему слова;

находить слова с заданным звуком;

правильно читать и произносить специфичные звуки тувинского языка [е], [у],

М;

читать по слогам и целыми словами, соблюдая интонацию; различать слова-названия, слова-признаки и слова-действия предметов по лексическому значению;

делить слова на слоги, определять количество слогов в слове;

писать разборчиво слоги, слова, предложения с соблюдением гигиенических

норм;

писать прописные и строчные буквы; сравнивать строчную и прописную, печатную и письменную буквы;

иметь представление о функциях букв е, ё, ю, я; иметь представление о функциях букв ъ, ь, не обозначающих звуки; читать заимствованные слова с буквами ь, ф, ц, щ; проводить элементарный звуко-буквенный анализ слов;

вести элементарный диалог; интонировать предложения;

узнавать и называть все буквы тувинского алфавита;

делить текст на предложения, предложения - на слова, слова - на слоги, слоги - на звуки;

писать под диктовку слова, написание которых не расходится с произношением, предложения из 3-5 слов;

составлять рассказ по сюжетным картинкам, рассказывать о себе, о своей семье, друзьях и на другие темы;

правильно списывать и писать под диктовку до 10-15 слов; соблюдать нормы речевого этикета и правила общения при приветствии, прощании, извинении, благодарности и обращении с просьбой.

1. Предметные результаты изучения родного (тувинского) языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

проводить простой фонетический анализ слова (устно и письменно); определять отличительные особенности гласных и согласныхзвуков; обозначать при письме краткие, долгие и фарингализованные гласные звуки; кратко характеризовать и группировать звуки: сильные, слабые,сонорные; произносить и употреблять сильные и слабые согласные звуки в зависимости от позиции;

правильно писать слова с буквами ъ и ь;

определять особенности произношения слов с буквами т-д, п-б, к-х; произносить и писать заимствованные слова с буквами ф, ц, щ; письменно обозначать слияние звуков [йэ], [йо], [йу], [йа] в начале слова и после гласных;

соотносить количество звуков и букв в словах с е, ё, ю, я, ъ, ь и объяснять причины расхождения количества букв и звуков;

приводить примеры заимствованных слов с ь, правильно их писать и произносить;

переносить слова в соответствии с правилами их переноса;

использовать тувинский алфавит при работе со словарями и справочниками; определять лексическое значение слова по контексту и при помощи словаря; определять слова близкие и противоположные по значению (синонимы, антонимы) и находить их в тексте; находить корень слова;

находить однокоренные и родственные слова в тексте;

различать слова, отвечающие на вопросы Кым? (Кто?) и Чуу? (Что?), Кандыг? (Какой?, Какая?, Какое?, Какие?), Канчанган? (Что делал?), Канчап тур? (Что делает?), Канчаар? (Что будет делать?);

различать и находить в тексте имена собственные и нарицательные (без употребления терминов); правильно писать имена собственные;

определять виды предложений по цели высказывания и по интонации; находить главные и второстепенные члены предложения (общее ознакомление, без терминов);

определять порядок слов в предложении;

соблюдать пунктуацию в предложении (в рамках изученных правил); находить словосочетания в тексте;

определять главную мысль и тему текста, озаглавливать текст; составлять текст, соблюдая логичность, последовательность, связность и соответствие теме;

составлять план текста;

строить предложения для решения определённой речевой задачи (для ответа на вопрос, для выражения собственного мнения).

1. Предметные результаты изучения родного (тувинского) языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится: работать с толковыми и переводными словарями; разбирать слова по составу;

различать формообразующие, словообразующие, словоизменительные аффиксы, образовывать новые слова с помощью аффиксов; писать слова с удвоенными согласными тт, нн, кк;

правильно произносить и писать производные от слов тып, тик, тек, тырт, теп,

тут;

определять самостоятельные части речи;

определять лексико-грамматические признаки существительного: число (единственное и множественное), падеж (именительный, родительный, дательный, винительный, местный, исходный, направительный); склонять существительные;

проводить морфологический разбор существительного;

выявлять имя прилагательное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу;

различать количественные и порядковые числительные по вопросам; определять по вопросам время глагола (настоящее, прошедшее, будущее), изменять глаголы по временам;

использовать частицы в речи; писать сложные слова (через дефис);

определять предложения распространённые и нераспространённые; устанавливать связь между членами предложения по вопросам; определять тип текста;

строить диалогическое и монологическое высказывания ; устанавливать последовательность событий в тексте.

1. Предметные результаты изучения родного (тувинского) языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится: различать и характеризовать язык и речь; соблюдать нормы речевого этикета (в пределах изученного); находить однородные члены предложения; распространять предложение однородными членами;

соблюдать правила пунктуации в предложениях с однородными членами, прямой речью, обращением, союзами ийикпе, азы (или), болгащ (и), база (и, ещё, опять), биле (и, да), а, ынчалза-даа (но) в сложных предложениях; понимать различия между простым и сложным предложением;

соблюдать нормы построения текста; составлять подробный план текста;

составлять текст, соблюдая структуру (вступление, основная часть, заключение);

писать текст по заданному началу и (или) заголовку; склонять имена существительные во множественном числе; склонять заимствованные существительные; определять категорию принадлежности (общее ознакомление); находить и называть производные и непроизводные прилагательные, качественные, относительные и притяжательные прилагательные (без употребления терминов);

образовывать прилагательные от существительных; использовать в речи числительные с существительными; правильно читать и записывать числительные прописью; распознавать местоимения в тексте;

выделять личные местоимения; изменять личные местоимения по числам, лицам, падежам;

устранять повторы с помощью местоимений; определять начальную форму глагола;

определять лицо, число, время данного глагола, изменять глаголы по лицам, числам, временам;

подбирать глаголы близкие и противоположные по значению; отличать наречия от других частей речи; находить наречия в тексте (по вопросу), определять их роль.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (удмуртский) язык».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (удмуртский) язык» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по родному (удмуртскому) языку, родной (удмуртский) язык, удмуртский язык) разработана для обучающихся, владеющих родным (удмуртским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (удмуртскому) языку.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (удмуртского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по родному (удмуртскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по родному (удмуртскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

Программа по родному (удмуртскому) языку обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре удмуртского языка, способствовать усвоению норм удмуртского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил. Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм удмуртского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решается совместно с учебным предметом «Литературное чтение на родном (удмуртском) языке».

На уровне начального общего образования изучение удмуртского языка имеет особое значение в развитии обучающихся. Содержание программы по родному (удмуртскому) языку является для обучающихся основой для овладения приёмами активного анализа и синтеза (применительно к изучаемым единицам языка и речи), сопоставления, нахождения сходств и различий, дедукции и индукции, группировки, абстрагирования, систематизации, способствующих умственному и речевому развитию. Изучение удмуртского языка способствует присвоению традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению родного (удмуртского) языка, формирование ответственности за сохранение чистоты родного языка.

* + 1. В содержании программы по родному (удмуртскому) языку выделяются следующие содержательные линии: общие сведения о языке, систематический курс, развитие речи.

В учебном процессе указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы. При изучении тематических разделов каждой содержательной линии обучающиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и актуализируют имеющиеся знания по другим тематическим разделам и совершенствуют виды речевой деятельности.

* + 1. Изучение родного (удмуртского) языка направлено на достижение следующих целей:

приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли родного языка как средства общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

формирование первоначальных научных представлений о системе удмуртского языка (фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе), об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного удмуртского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

развитие всех видов речевой деятельности обучающихся (аудирование, говорение, чтение, письмо) на основе первоначальных представлений о нормах современного удмуртского литературного языка;

развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (удмуртского) языка, - 260 часов: в 1 классе - 56 часов (1 час в неделю), во 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю).
  1. Содержание обучения в 1 классе.
     1. Начальным этапом изучения родного (удмуртского) языка в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте». На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 46 часов (2 часа в неделю: 1 час учебного предмета «Родной (удмуртский) язык» и 1 час учебного предмета «Литературное чтение на родном (удмуртском) языке»). Продолжительность учебного курса «Обучение грамоте» зависит от уровня подготовки обучающихся и может составлять до 23 учебных недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 10 недель.
        1. Развитие речи.

Значение речи и важность её развития. Речь как основная форма общения между людьми.

Текст как единица речи (ознакомление). Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов. Составление небольших рассказов описательного характера по картинкам, наблюдениям за живой, неживой природой, на основе опорных слов.

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

* + - 1. Слово и предложение.

Понятие о предложении и слове.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Наблюдение над значением слова. Слова, обозначающие предмет (живой, неживой), действие и признак предмета.

* + - 1. Фонетика.

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Специфические звуки удмуртского языка.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Ударение в удмуртских словах.

* + - 1. Графика.

Звук и буква. Буква как знак звука. Различение звука и буквы. Буквы, обозначающие гласные и согласные звуки.

Буквы, не обозначающие звуков (ь, ъ).

Буквы, обозначающие специфические звуки удмуртского языка (ж, ч, з, б).

Разные способы обозначения буквами звука [и].

Буквы е, ё, ю, я, обозначающие два звука [йэ], [йо], [йу], [йа].

Способы обозначения мягкости согласных звуков при письме.

Мягкий знак как показатель мягкости предшествующих согласных звуков [д’], [3’], [л’], [Н’], [С’], [Т’].

Буквы е, ё, ю, я - показатели мягкости согласных звуков [д’], [з’], [л5], [н’], [С’], [Т5].

Буквы а, о, б, у, ы, й, э - показатели твёрдости согласных звуков [д], [з], [л], М, [с], [т].

Разделительная функция букв ь и ъ.

Знакомство с удмуртским алфавитом как последовательностью букв.

* + - 1. Чтение.

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Правильная постановка ударения в удмуртских словах (чаще на последний слог). Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений. Воспроизведение (по ролям) диалогов с прослушанных сказок, рассказов.

* + - 1. Письмо.

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

Функция небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

* + - 1. Орфоэпия.

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного удмуртского литературного языка (фиксированное ударение в удмуртских словах на последнем слоге).

Произношение слов со специфическими звуками удмуртского языка [ж], [ч],

[3], [б].

Правильное произношение слов с мягкими согласными звуками [з’], [с’].

* + - 1. Лексика.

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

* + - 1. Синтаксис.

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Восстановление деформированных предложений.

Составление предложений из набора форм слов.

* + - 1. Орфография и пунктуация.

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); правильное написание слов с аффрикатами з, ж, ч; перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

* + 1. Систематический курс.
       1. Фонетика.

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные.

Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение.

Звонкие и глухие согласные звуки, их различение.

Специфичные согласные звуки в удмуртском языке [ж], [ч], [з].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

* + - 1. Графика.

Звук и буква. Различение звуков и букв.

Моделирование звуко-буквенного состава слов.

Обозначение при письме специфичных звуков удмуртского языка [ж], [ч], [з],

[6].

Обозначение при письме твёрдости согласных звуков [д], [з], [л], [н], [с], [т] буквами а, о, у, ы, э, й.

Обозначение при письме мягкости согласных звуков [д’], [з5], [л’], [н’], [с’], [т5] буквами е, ё, ю, я, и.

Обозначение при письме звуков [йэ], [йо], [йу], [йа] буквами е, ё, ю, я.

Установление соотношения звукового и буквенного состава в словах с ь (показатель мягкости) и йотированными гласными е, ё, ю, я.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Удмуртский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

* + - 1. Орфоэпия.

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного удмуртского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

* + - 1. Лексика.

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признак предмета, действие предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

* + - 1. Синтаксис.

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово и предложение (наблюдение над сходством и различием).

Восстановление деформированных предложений.

Составление предложений из набора форм слов.

* + - 1. Орфография и пунктуация.

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов в предложении; прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных; перенос слов (по слогам); знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Усвоение алгоритма списывания текста и записи слов и предложений под диктовку.

Использование букв ь, е, ё, ю, я, и для обозначения в словах мягкости согласных звуков [д5], [з’], [л’], [н’], [с’], [т’].

Использование букв й, э для обозначения твёрдости согласных звуков [д], [з], [л], [н], [с], [т].

* + - 1. Развитие речи.

Речь как основная форма общения между людьми.

Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

* 1. Содержание обучения во 2 классе.
     1. Общие сведения о языке.

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России.

* + 1. Систематический курс.
       1. Фонетика и графика.

Смыслоразличительная функция звуков; гласные и согласные звуки, различение звуков и букв. Специфичные звуки удмуртского языка [б], [ж], [ч], [з], обозначение при письме звуков [б], [ж], [ч], [з].

Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки; обозначение при письме твёрдости и мягкости согласных звуков.

Функции букв е, ё, ю, я; соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).

Функции буквы ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова.

Функции букв и, й; использование буквы й для обозначения твёрдости предшествующих согласных звуков [д], [з], [л], [н], [с], [т].

Функции букв е, э; использование буквы э для обозначения твёрдости предшествующих согласных звуков [д], [з], [л], [н], [с], [т]; буквы е - для обозначения звука [э] после непарных по твёрдости и мягкости согласных звуков.

Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки.

Согласный звук [й], обозначение при письме звука [й].

Разделительные знаки ь, ъ; использование при письме разделительных знаков ъ и ь.

Передача мягкого согласного звука [с’] в удмуртском языке и его обозначение при письме.

Качественная характеристика звука: гласный - согласный; согласный твёрдый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный.

Деление слов на слоги. Знание удмуртского алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словариками.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

* + - 1. Орфоэпия.

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного удмуртского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Правильная интонация в процессе говорения и чтения.

* + - 1. Лексика.

Лексическое значение слова (общее представление). Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словарика учебника.

Синонимы и антонимы. Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

* + - 1. Морфология.

Имя существительное (ознакомление).

Общее значение имени существительного. Вопросы «кин?» («кто?»), «ма?», «мар?» («что?»).

Изменение существительных по числам. Единственное и множественное число существительного, вопросы существительных множественного числа: «кинъёс?» («кто?»), «маос?» («что?»).

Собственные имена существительные (имена, фамилии и отчества людей, клички животных, географические названия).

Употребление существительных в речи.

Глагол (ознакомление).

Общее значение глагола. Вопросы: «ма карыны?» («что делать?»), «ма каре?» («что делает?»), «ма каро?» («что делают?»), «ма каризы?» («что (с)делали?»), «ма карод?» («что сделаешь?», «что будешь делать?») и другие.

Изменение глаголов по числам, единственное и множественное число глагола.

Употребление глаголов в речи.

Имя прилагательное (ознакомление).

Общее значение имени прилагательного. Вопросы «кыче?» («какой?»), «кычеесь?» («какие?»).

Употребление прилагательных в речи.

* + - 1. Синтаксис.

Предложение как единица языка. Признаки предложения.

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения. Виды предложений по интонации: восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложений.

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении.

* + - 1. Орфография и пунктуация.

Правила правописания и их применение: прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия); обозначение при письме мягкости согласных звуков [д’], [з’], [л’], [н\*], [с’], [т’] буквами ь, е, ё, ю, я, и в конце и в середине слова;

гласные после мягких согласных в сочетаниях за, ча, зо, чо, зу, чу; буквы й, э после твёрдых согласных [д], [з], [л], [н], [с], [т]; разделительный мягкий знак (ь); разделительный твёрдый знак (ъ); парные звонкие и глухие согласные в конце слова; правописание слов с двойными согласными нн, лл, тт; правописание слов с буквами ф, х, ц, щ; правописание слов с мягким согласным [с’]; перенос слов по слогам с одной строки на другую; правописание существительных во множественном числе; знаки препинания в конце предложения.

Использование орфографического словарика учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

* + - 1. Развитие речи.

Речь как основная форма общения между людьми. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор и другие).

Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы. Составление устного рассказа по картине, репродукции картины. Составление устного рассказа по личным наблюдениям и вопросам.

Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте;

последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Отражение темы текста или основной мысли в заголовке. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста. Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений или его частей.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-35 слов с использованием вопросов.

Написание обучающих сочинений повествовательного характера объёмом 5-7 предложений по картине и репродукции картин с использованием вопросов.

* 1. Содержание обучения в 3 классе.
     1. Общие сведения о языке.

Удмуртский язык как государственный язык Удмуртской Республики.

* + 1. Систематический курс.
       1. Фонетика и графика.

Звуки удмуртского языка (повторение изученного): гласный (согласный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования при письме разделительных мягкого и твёрдого знаков; соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ знаками.

* + - 1. Орфоэпия.

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков в словах. Правильная интонация в процессе говорения и чтения.

* + - 1. Лексика.

Лексическое значение слова. Синонимы и антонимы (повторение изученного).

* + - 1. Состав слова (морфемика).

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи).

Суффикс как часть слова. Суффиксы словообразовательные и формообразующие (наблюдение). Изменение формы слова с помощью формообразующих суффиксов. Однокоренные слова и формы одного и того же слова.

Приставка как часть слова (наблюдение).

Корень, приставка, суффикс - значимые части слова (общее представление).

Сложные слова (общее представление).

* + - 1. Морфология.

Имя существительное.

Собственные и нарицательные имена существительные, общее значение, вопросы, употребление в речи (повторение).

Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имена существительные единственного и множественного числа.

Изменение имён существительных по падежам; определение падежа, в котором употреблено имя существительное.

Синтаксическая роль имени существительного (главный и второстепенный член предложения).

Послелог (ознакомление).

Наиболее распространённые послелоги вылын, йылын (на), улын (под), азьын (перед), берын (за), дорын (у), сьбрын (за), пушкын (в), вадьсын (над).

Употребление и правописание послелогов с именами существительными.

Использование послелогов в речи.

Местоимение.

Личные местоимения (общее представление).

Изменение личных местоимений по падежам.

Употребление личных местоимений в речи; использование их для устранения неоправданных повторов в тексте.

Имя прилагательное.

Общее значение, вопросы, употребление в речи.

Употребление имени прилагательного с именем существительным.

Синтаксическая роль имени прилагательного (главный и второстепенный член предложения).

Образование имён прилагательных (наблюдение).

Г лагол.

Общее значение глагола, вопросы, употребление в речи (повторение изученного).

Изменение глагола по числам. Единственное и множественное число; образование глаголов единственного и множественного чисел.

Изменение глагола по временам. Настоящее, будущее, прошедшее время; образование глаголов настоящего, будущего, прошедшего времени.

Синтаксическая роль глагола (главный член предложения).

Образование глаголов (наблюдение).

* + - 1. Синтаксис.

Предложение.

Образование предложений, установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении (повторение изученного).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, повелительные.

Виды предложений по интонации: восклицательные, невосклицательные.

Члены предложения; главные и второстепенные члены предложения.

Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое.

Второстепенные члены предложения (без деления на виды).

Предложения распространённые и нераспространённые.

Предложения с однородными членами. Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов.

* + - 1. Орфография и пунктуация.

Правила правописания и их применение: прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия); буквы й, э после твёрдых согласных [д], [з], [л], [н], [с], [т]; разделительный мягкий знак (ь); разделительный твёрдый знак (ъ); парные звонкие и глухие согласные в конце слова; правописание слов с двойными согласными нн, лл, тт; перенос слов по слогам с одной строки на другую; знаки препинания в конце предложения; раздельное написание послелогов с существительными, личными местоимениями.

Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале). Использование орфографического словарика для определения (уточнения) написания слова.

* + - 1. Развитие речи.

Нормы речевого этикета: просьба, извинение, благодарность, отказ и другие. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление). Создание собственных текстов заданного типа.

План текста. Написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 50-55 слов с использованием вопросов.

Написание обучающих сочинений повествовательного характера по заданной теме, по заданному началу текста, по ключевым словам, по картине и репродукции картин с использованием вопросов (объёмом 8-9 предложений).

* 1. Содержание обучения в 4 классе.
     1. Общие сведения о языке.

Удмуртский язык как родной язык, государственный язык Удмуртской Республики.

* + 1. Систематический курс.
       1. Фонетика и графика.

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным критериям. Звуко-буквенный разбор слова.

* + - 1. Орфоэпия.

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного удмуртского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

* + - 1. Лексика.

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов (повторение и продолжение работы).

* + - 1. Состав слова (морфемика).

Состав слов, выделение в словах морфем: корня, суффикса

(словообразовательного и формообразующего), приставки (повторение изученного). Наблюдение над значениями наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

* + - 1. Морфология.

Понятие о частях речи. Имя существительное.

Общее значение, вопросы (повторение изученного).

Склонение имён существительных. Падежные суффиксы имён

существительных и их правописание.

Синтаксическая роль имён существительных (главный, второстепенный члены предложения).

Разбор имени существительного как части речи.

Имя прилагательное.

Общее значение, вопросы (повторение изученного).

Употребление имени прилагательного с именем существительным (без изменения (способом примыкания к различным падежным формам существительных).

Образование сложных имён прилагательных (наблюдение).

Синтаксическая роль имени прилагательного (главный и второстепенный члены предложения).

Разбор имени прилагательного как части речи.

Местоимение.

Личные местоимения (повторение).

Склонение личных местоимений.

Синтаксическая роль личных местоимений (главный, второстепенный члены предложения).

Глагол.

Отрицательные формы глаголов.

Неопределённая форма глагола. Личные формы глаголов.

Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем, прошедшем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Синтаксическая роль глагола (главный член предложения).

Разбор глагола как части речи.

Наречие.

Общее значение, вопросы (наблюдение). Синтаксическая роль наречия (второстепенный член предложения). Употребление в речи.

Имя числительное.

Общее значение, вопросы (наблюдение).

Количественные и порядковые числительные и их правописание.

Простые и составные числительные и их правописание.

Послелог и союз как служебные части речи.

Послелог как часть речи. Роль послелогов в речи. Функция послелогов: связь слов в предложении, образование падежных форм имён существительных и местоимений. Знакомство с наиболее употребительными послелогами (послелоги, обозначающие место происхождения действия: улын (под), вылын (на), азьын (перед), берын (за), сьбрын (за), куспын (между), шорын (посредине) и другие). Употребление послелогов с существительными и местоимениями, их правописание.

Знакомство с союзами (но (и, но), нош (а), оло (или), яке (или). Употребление союзов для связи однородных членов предложения.

* + - 1. Синтаксис.

Сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении при помощи смысловых вопросов (повторение изученного).

Второстепенные члены предложения: определение, дополнение,

обстоятельство.

Распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами но (и, но), нош (а), оло (или), яке (или). Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

* + - 1. Орфография и пунктуация.

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале). Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение: сложные существительные; падежные суффиксы имён существительных; двойные согласные лл, тт на стыке основы слова и падежного суффикса; сложные прилагательные; порядковые числительные, сложные числительные; знаки препинания в предложениях с однородными членами, с союзами но (и, но), нош (а), оло (или), яке (или).

* + - 1. Развитие речи.

Ситуации устного общения (повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах).

Диалог. Монолог. Культура устной и письменной речи.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другие).

Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность).

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Типы текстов: повествование, описание, рассуждение (повторение изученного). Использование элементов описания в текстах повествовательного характера. Составление плана текста повествовательного характера с элементами описания.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста). Подробное изложение повествовательного текста с элементами описания с использованием вопросов, по коллективно составленному плану, по заданному плану (объёмом 70- 75 слов).

Сочинение как вид письменной работы. Написание сочинений

повествовательного характера с элементами описания по заданному началу, по картине или репродукции картины в учебнике, по личным наблюдениям, по прочитанному тексту (объёмом 10-11 предложений).

* 1. Планируемые результаты освоения программы по родному (удмуртскому) языку на уровне начального общего образования.
     1. В результате изучения родного (удмуртского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение родного (удмуртского) языка, являющегося частью истории и культуры страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание статуса родного (удмуртского) языка в Российской Федерации и в субъекте;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с учебными текстами;

уважение к своему и другим народам России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, через работу с учебными текстами;

1. духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности родного языка как средства общения и самовыражения;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, выбор приемлемых способов речевого самовыражения; соблюдение норм речевого этикета;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из учебных текстов);

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы над текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представление о системе родного (удмуртского) языка);

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании (в том числе познавательный интерес к изучению родного (удмуртского) языка).

* + 1. В результате изучения родного (удмуртского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

73.10.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц, сравнивать языковые единицы и явления родного (удмуртского) языка с языковыми явлениями русского языка;

объединять объекты (языковые единицы) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц, классифицировать предложенные языковые единицы;

находить закономерности и противоречия в языковом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием языкового объекта (речевой ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления

лингвистической информации; понимать лингвистическую информацию,

зафиксированную в виде таблиц, схем.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

1. Предметные результаты изучения родного (удмуртского) языка. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

различать слово и предложение; выделять слова из предложений; выделять звуки из слова;

различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в слове специфичные звуки удмуртского языка [ж], [ч], [з], [б]);

различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);

различать понятия «звук» и «буква»;

определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи, без стечения согласных);

моделировать звуко-буквенный состав слов; различать функции букв е, ё, ю, я;

устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова; правильно называть буквы удмуртского алфавита; использовать знание последовательности букв удмуртского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;

писать аккуратным разборчивым почерком прописные и строчные буквы, соединения буквы, слова;

применять правила правописания (в рамках изученного): раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения; прописная буква в начале предложения и в именах собственных; перенос слов по слогам (простые случаи);

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;

находить и исправлять ошибки по изученным правилам; понимать прослушанный текст;

читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения; находить в тексте слова, значение которых требует уточнения; составлять предложение из набора форм слов;

устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и наблюдениям с использованием вопросов;

использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

1. Предметные результаты изучения родного (удмуртского) языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится: осознавать язык как основное средство общения;

характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);

определять количество слогов в слове; делить слово на слоги; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;

обозначать при письме мягкость согласных звуков [д’], [У], [л’], [н’], [с’], [т’] буквами ь, е, ё, ю, я, и;

обозначать при письме твёрдость согласных звуков [д], [з], [л], [н], [с], [т] буквами й, э;

распознавать слова, отвечающие на вопросы «кин?» («кто?»), «мар?» («что?»);

распознавать слова, отвечающие на вопросы «ма карыны?» («что делать?»), «ма каре?» («что делает?») и другие;

распознавать слова, отвечающие на вопросы «кыче?» («какой?»), «кычеесь?» («какие?»);

соотносить слова-названия (предметов, признаков, действий), вопросы, на которые они отвечают, с частями речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол);

определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

применять правила правописания (в рамках изученного): прописная буква в именах, фамилиях людей, кличках животных; разделительный мягкий и твёрдый знаки; сочетания за, ча, зо, чо, зу, чу; двойные согласные лл, нн, тт; парные звонкие и глухие согласные;

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 40 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 35 слов с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять ошибки по изученным правилам;

пользоваться толковым, орфографическим словариками учебника;

строить устное диалогическое и монологическое высказывания (2—4 предложения на определённую тему, по сюжетным картинкам и наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;

определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему или основную мысль;

составлять текст из разрозненных предложений, частей текста; писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-35 слов с использованием вопросов;

объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия.

1. Предметные результаты изучения родного (удмуртского) языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

объяснять значение родного (удмуртского) языка как государственного языка субъекта Российской Федерации;

характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;

производить звуко-буквенный анализ слова;

определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я в словах с разделительными ь, ъ;

различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;

выделять части слова - корень, приставку, суффикс (в рамках изученного); определять значение слова в тексте;

распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: число, падеж; изменять имена существительные по числам и падежам;

распознавать имена прилагательные по вопросу и лексическому значению; распознавать глаголы; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число; изменять глагол по временам и числам;

распознавать личные местоимения (в начальной форме); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

распознавать распространённые и нераспространённые предложения; применять правила правописания (в рамках изученного): разделительный твёрдый и мягкий знаки; мягкий знак после мягких согласных звуков [д’], [з’], [л’], [н’], [с’], [т’]; буквы й, э после твёрдых согласных звуков [д], [з], [л], [н], [с], [т]; буква е после твёрдых согласных звуков [ж], [ж], [р], [ш] и другие, двойные согласные тт, нн, лл; раздельное написание послелогов с именами существительными, слитное написание сложных существительных;

правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 60 слов; писать под диктовку тексты объёмом не более 55 слов с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять ошибки по изученным правилам; понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию; формулировать простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации устно и письменно (1-2 предложения);

строить устное диалогическое и монологическое высказывания (3-5 предложений на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета; определять тему текста и основную мысль текста;

выявлять части текста и отражать с помощью предложений их смысловое содержание;

составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст; объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия;

уточнять значение слова с помощью толкового словарика, словарика синонимов, однокоренных слов из учебника;

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 60 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 55 слов с учётом изученных правил правописания;

писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 50-70 слов по коллективно составленному плану;

писать обучающие сочинения повествовательного характера по заданной теме, по заданному началу текста, по ключевым словам, по картине и репродукции картин с использованием вопросов (объёмом 8-9 предложений).

1. Предметные результаты изучения родного (удмуртского) языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;

объяснять роль языка как основного средства общения; объяснять роль родного языка как государственного языка субъекта Российской Федерации;

осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;

проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);

подбирать к предложенным словам синонимы и антонимы; выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту, по словарю;

проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами (в рамках изученного); составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;

устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в рамках изученного);

определять грамматические признаки имён существительных: число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);

определять грамматические признаки имён прилагательных: число; проводить разбор имени прилагательного как части речи слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);

устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо, число; изменять глаголы в настоящем, прошедшем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);

определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

различать словосочетание и предложение;

различать распространённые и нераспространённые предложения; распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;

производить синтаксический разбор простого предложения (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);

применять правила правописания (в рамках изученного): прописная буква в именах собственных (фамилии, имена, отчества людей, клички животных, географические названия); слитное написание сложных имён существительных (названия месяцев, географические названия); написание через дефис сложных имён прилагательных; раздельное написание отрицательных глаголов;

ставить знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами но (и), нош (а), яке, оло (или) и без союзов; списывать тексты объёмом не более 80 слов;

писать под диктовку тексты объёмом не более 75 слов с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки по изученным правилам;

осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать языковые средства в ситуации общения;

строить устное диалогическое и монологическое высказывания (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;

создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);

определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливая

текст;

корректировать порядок предложений и частей текста;

составлять план к заданным текстам;

осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);

осуществлять выборочный пересказ текста (устно);

писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам (10-11 предложений);

объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;

уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (удмуртский) язык».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (удмуртский) язык» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по родному (удмуртскому) языку, родной (удмуртский) язык, удмуртский язык) разработана для обучающихся, не владеющих родным (удмуртским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (удмуртскому) языку.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (удмуртского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по родному (удмуртскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по родному (удмуртскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.
      2. Программа по родному (удмуртскому) языку нацелена на реализацию коммуникативного, социокультурного и системно-деятельностного подходах в обучении родному (удмуртскому) языку обучающихся, не владеющих удмуртским языком.

Коммуникативный подход предполагает вовлечение обучающихся в устное и письменное общение в ограниченном круге типичных ситуаций и сфер общения, учитывающих возрастные особенности обучающихся.

Социокультурный подход предполагает включение в содержание обучения детских удмуртских фольклорных произведений, художественной литературы, доступного этнокультуроведческого, лингвострановедческого материала, занимательного материала различных жанров из аутентичных источников: народные и авторские сказки, реальные тексты и рассказы, стихотворения удмуртских авторов, этикетные и бытовые диалоги, рифмовки, песни, интервью.

Системно-деятельностный подход в обучении строится с использованием практических видов деятельности: рисование, пение, раскрашивание, художественное творчество.

* + 1. В содержании программы по родному (удмуртскому) языку выделяются следующие содержательные линии: речевые умения в аудировании (говорении, чтении, письме), языковые знания и навыки, социокультурные знания и умения, компенсаторные умения.
    2. Изучение родного (удмуртского) языка направлено на достижение следующих целей:

формирование умений устного (аудирование, говорение) и письменного (чтение, письмо) общения на удмуртском языке с учётом речевых возможностей и реальных потребностей обучающегося;

расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;

получение общего представления о грамматическом строе удмуртского языка и его основных отличиях от русского языка;

использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение);

формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разных типов (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости двуязычными словарями по удмуртскому языку;

формирование положительной мотивации и устойчивого учебно­познавательного интереса к предмету «Родной (удмуртский) язык»;

формирование основ коммуникативной культуры;

формирование положительного отношения к языку, культуре и традициям Удмуртской Республики;

знакомство обучающихся с детским удмуртским фольклором и художественной литературой;

приобщение обучающихся к культурным ценностям удмуртского народа и привлечение их на участие в различных этнокультурных мероприятиях;

развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром;

воспитание гражданина, патриота своей страны.

* + 1. Содержание программы по родному (удмуртскому) языку интегрировано с учебным предметом «Родная (удмуртская) литература».

Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (удмуртского) языка, - 372 часа: в 1 классе - 66 часов (2 часа в неделю), во 2 классе - 102 часа (3 часа в неделю), в 3 классе - 102 часа (3 часа в неделю), в 4 классе - 102 часа (3 часа в неделю).

* 1. Содержание обучения в 1 классе.
     1. Тематическое содержание речи.

Ойдо тодматском (Давай познакомимся). Мынам семьяе (Моя семья). Ойдо шудом (Давай поиграем). Лыдпусъёслэн дуннеязы (В мире чисел). Буёл дуннеын (В мире красок). Гурт пудо-животъёс - милям эшъёсмы (Домашние животные - наши друзья). Пбйшуръёс дорын куноын (В гостях у зверей). Вордйськем шаер (Родная сторона). Дышетскон дуннеын (В мире знаний).

* + 1. Речевые умения.
       1. Аудирование.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся в процессе общения на уроке, вербальная или невербальная реакция на услышанное.

Восприятие и понимание на слух небольших учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера.

* + - 1. Говорение.
         1. Диалогическая форма речи.

Ведение диалога этикетного характера (с использованием речевых ситуаций): приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником.

Ведение диалога-расспроса (запрос информации, ответ на запрос) в ситуациях повседневного бытового и учебного общения.

* + - * 1. Монологическая форма речи.

Создание монологического устного высказывания с использованием образца, ключевых слов, вопросов или иллюстраций.

* + - 1. Чтение.

Чтение вслух изученных слов, словосочетаний, предложений, небольших учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию.

Тексты для чтения: диалог по теме общения, сообщение личного характера.

* + - 1. Письмо.

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв, идентичных буквам русского алфавита, опираясь на умения, приобретённые на уроках русского языка.

Овладение техникой письма специфических букв удмуртского алфавита (ж, з, й, б, ч), буквосочетаний, слов.

Воспроизведение речевых образцов, списывание слов, предложений, вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение.

Заполнение простых формуляров (визитка, обложка тетради) с указанием личной информации о себе (имя, фамилия, возраст).

74.6.3. Языковые знания и навыки.

1. Графика, каллиграфия, орфография, пунктуация.

Графически корректное написание букв удмуртского алфавита в буквосочетаниях и словах.

Воспроизведение графически и каллиграфически корректно все буквы удмуртского алфавита.

Раздельное написание слов, прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных).

Правильное написание изученных слов, словосочетаний, предложений.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения.

1. Фонетическая сторона речи.

Буквы удмуртского алфавита. Корректное называние букв удмуртского алфавита.

Различение на слух и произнесение всех звуков удмуртского языка, соблюдая нормы произношения (отсутствие качественной редукции гласных, специфическое произношение звуков удмуртского языка [ж], [ч], [з], [з’], [с5], [б], отсутствие оглушения звонких согласных в конце слова, регрессивная ассимиляция согласных).

Произнесение слов с соблюдением правильного ударения (фиксированное ударение на последнем слоге слова).

Корректное произнесение повествовательных и вопросительных предложений с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей. Соблюдение интонации перечисления. Сравнение интонации удмуртского и русского языков.

1. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 160 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в пределах тематики 1 класса.

Распознавание в устной и письменной речи заимствованных слов из русского языка (ручка, книга, алфавит и другие) с помощью языковой догадки.

1. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций удмуртского языка.

Основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные (с бвбл (нет), вопросительные (общий и специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме).

Простые нераспространённые и распространённые предложения.

Предложения с простым глагольным сказуемым: Пияш кырза. (Мальчик поёт).

Предложения с составным именным сказуемым: Та мынам агае. (Это мой старший брат).

Предложения с составным сказуемым: Пияш кырзаны яратэ. (Мальчик любит

петь).

Спряжение глаголов изъявительного наклонения мыныны (идти), улыны (жить), яратыны (любить), басьтыны (взять), ветлыны (ходить), учкыны (смотреть) в единственномчисле, в настоящем времени.

Глаголы повелительного наклонения с частицей ойдо (давай) в настоящем времени в единственном числе в повелительных предложениях.

Имена существительные в именительном (ниман), родительном (возьматон), дательном (сётон), винительном (адзон), творительном (лэсьтон), разделительном (люкон), местном (интыян) (кытын? кытысь? кытчы?) падежах.

Притяжательные имена существительные с суффиксами -э (-е), -ы, -эд (-ед), - ыд, -эз, (-ез), -ыз.

Множественное число имён существительных.

Личные местоимения мон (я), тон (ты), со (он, она, оно), притяжательные местоимения мынам (мой, моя, моё), тынад (твой, твоя, твоё), солэн (его, её), указательные местоимения со (тот, та, то), та (этот, эта, это).

Некоторые имена прилагательных в положительной степени.

Наречие отчы (туда).

Количественные числительные до 10.

Вопросительные слова кин (кто), ма (что), кинлэн (чей, у кого), маиз (что), кытын (где), кытчы (куда), коня (сколько), кыче (какой), кызьы (как).

1. Социокультурные знания и умения.

Знание названия Удмуртской Республики, названий государственной символики России и Удмуртской Республики, названий городов, некоторых деревень и рек, знакомство с сюжетом популярной русской сказки «Колобок», со стихотворением А.К. Леонтьева «Вордйськем шаере!» («Родная сторонка!»), со стихотворением С. Я. Маршака «Светофор» в переводе на удмуртский язык, а также небольшими произведениями удмуртского и детского фольклора (стихами, считалками, песнями).

Воспроизведение наизусть рифмовок, четверостиший, считалок,

чистоговорок, разучивание песен по теме общения.

Овладение элементарными формами речевого и неречевого поведения с носителями удмуртского языка в наиболее распространённых ситуациях общения.

Употребление в речи этикетных слов удмуртского языка: приветствие - Чырткем! Умой! (Здравствуй!), прощание - Зеч лу! (До свидания!), выражение благодарности - тау (спасибо).

1. Компенсаторные умения.

Сравнение языковых явлений родного и русского языков: звуки, буквы, буквосочетания, слова, словосочетания, предложения.

Использование языковой догадки на основе сходства удмуртских и русских

слов.

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций.

* 1. Содержание обучения во 2 классе.
     1. Тематическое содержание речи.

Зечбур, школа! (Здравствуй, школа!). Классын (В классе). Сйзьыл (Осень). Семьяын (В семье). Тол (Зима). Тол каникулъёс (Зимние каникулы). Мынам эше (Мой друг). Вордскем нунал (День рождения). Тулыс (Весна). Гужем (Лето).

* + 1. Речевые умения.
       1. Аудирование.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся в процессе общения на уроке, вербальная или невербальная реакция на услышанное.

Восприятие и понимание на слух небольших учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера.

Тексты для аудирования: диалог и высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ.

* + - 1. Говорение.
         1. Диалогическая форма речи.

Ведение (с использованием речевых ситуаций) диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником.

Ведение диалога-расспроса (запрос информации, ответ на запрос) в ситуациях повседневного бытового и учебного общения.

Ведение диалога - побуждения к действию (приглашение собеседника к совместной деятельности).

* + - * 1. Монологическая форма речи.

Создание монологических устных высказываний с использованием ключевых слов, вопросов или иллюстраций: описание предмета, животного, человека, рассказ о себе, семье, друге, временах года и другие.

* + - 1. Чтение.

Чтение вслух и понимание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, обеспечивая восприятие читаемого слушателями.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов или событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, стихотворение, сообщение личного и информационного характера.

* + - 1. Письмо.

Списывание слов, предложений из текста, вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение.

Создание подписей к картинкам с пояснением, что на них изображено.

Написание с использованием образца коротких поздравлений с праздниками (с Новым годом, днём рождения).

* + 1. Языковые знания и навыки.
       1. Орфография, пунктуация.

Буквы й, э после твёрдых согласных [д], [з], [л], [н], [с], [т].

Раздельное написание послелогов с существительными.

Правильное написание изученных слов, словосочетаний, предложений.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения. Правильная расстановка знаков препинания при перечислении.

* + - 1. Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение изученных слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Произнесение изученных сложных слов с соблюдением правильного ударения.

Корректное произнесение повествовательных и вопросительных предложений с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

Соблюдение интонации перечисления.

* + - 1. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 430 лексических единиц, обслуживающих ситуацию общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса, включая 160 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -етй (-этй), суффиксы прилагательных -о, -(ё) и словосложения (горд и кушман, чуж и кушман).

Распознавание в устной и письменной речи заимствованных слов из русского языка (перемена, класс, журнал) с помощью языковой догадки.

* + - 1. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций удмуртского языка.

Основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные предложения в утвердительной форме.

Простые распространённые предложения с однородными членами.

Глаголы изъявительного наклонения единственного и множественного числа в настоящем, прошедшем и будущем времени.

Существительные в единственном и множественном числе.

Притяжательные существительные во множественном числе с суффиксами - мы, -ды, (-ты), -зы (сы).

Личные местоимения ми (мы), тй (вы), соос (они).

Притяжательные местоимения милям (наш, наша, наше), тйляд (ваш, ваша, ваше), соослэн (их). Указательные местоимения таче, сыче (такой, такая, такое).

Некоторые прилагательные в положительной степени.

Наречие отын (там).

Количественные числительные от 10 до 31, порядковые числительные до 31.

Послелоги сьбрын (за), вылын (на), дорын (у), пушкын (в), доры (к).

Союз нош (а, но) при однородных членах.

Вопросительное слово кбняетй (который).

* + 1. Социокультурные знания и умения.

Знание традиционных праздников удмуртов (Святки, Новый год).

Знакомство с русской народной сказкой «Репка», рассказами В.А. Сухомлинского «Воронья школа», А.А. Седугина «Новая шапка» в переводе на удмуртский язык.

Знакомство с рассказом А.Н. Уварова «Песятай но пудоос» («Дедушка и домашние животные»), Г.А. Ходырева «Оскы тон, нюлэс!» («Поверь ты, лес!»), рассказом Ашальчи Оки «Тодйськоды-а?» («Знаете ли (вы)?»).

Знакомство с героями удмуртских мифов и преданий, персонажами детского журнала «Кизили» («Звездочка»), происхождениями терминов родства по рассказам Л.С. Христолюбовой.

Разучивание народных песен «Лымы тбдьы» («Белый снег»), «Сукыри» («Каравай»), песни «Иви» на слова и музыку Г. Корепанова-Камского, песни «Вуюись» («Радуга») на слова и музыку Ф. Усковой.

Овладение элементарными формами речевого и неречевого поведения с носителями удмуртского языка в наиболее распространённых ситуациях общения. Употребление в речи этикетных слов удмуртского языка: приветствие - Зечбур! (Здравствуй!), Зечбуресь! (Здравствуйте!), прощание - Зеч луэ! (До свидания!), выражение просьбы - буркарик (используется при вежливом обращении, просьбе, согласии), выражение благодарности - тауна (используется при ответе на благодарность), поздравление (с днём рождения, Новым годом).

* + 1. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций.

Использование двуязычного словаря учебника.

* 1. Содержание обучения в 3 классе.
     1. Тематическое содержание речи.

Ортчем гужем нуналъёс (Прошедшие летние дни). Инсьбрен тодматскиськом (Изучаем космос). Школае, школае! (В школу, в школу!). Тунсыкъяськон дунне (В мире интересов). Кызьы ми ортчытйськом ваньмон дырмес (Как мы проводим свободное время). Ог-огедлы зечен (Друг к другу с добром). Шаермес ми яратйськом (Мы любим нашу страну). Калык сямъёс но йылолъёс (Народные традиции и обряды). Инкуазь - асьмелэн эшмы (Природа - наш друг).

* + 1. Речевые умения.
       1. Аудирование.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся в процессе общения на уроке, вербальная или невербальная реакция на услышанное.

Восприятие и понимание на слух небольших учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера.

Тексты для аудирования: диалог и высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

* + - 1. Говорение.
         1. Диалогическая форма речи.

Ведение (с использованием речевых ситуаций) диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником, поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление, извинение.

Ведение диалога-расспроса (запрос информации, ответ на запрос) в ситуациях повседневного бытового и учебного общения.

Ведение диалога - побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, приглашение собеседника к совместной деятельности.

* + - * 1. Монологическая форма речи.

Создание с использованием ключевых слов, вопросов или иллюстраций монологических устных высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера человека, литературного персонажа.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (о проведении летних каникул, своём хобби и другие).

* + - 1. Чтение.

Чтение вслух и понимание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, обеспечивая восприятие читаемого слушателями.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение темы и главных фактов или событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение и понимание в прочитанном тексте запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

* + - 1. Письмо.

Списывание слов, предложений из текста в соответствии с решаемой учебной задачей, вставка пропущенных слов в предложение.

Создание подписей к картинкам с пояснением, что на них изображено.

Озаглавливание текста с использованием темы или основнойю мысли.

Составление плана к тексту с помощью учителя.

Написание с использованием образца коротких поздравлений с праздниками.

Написание личного письма с использованием образца.

* + 1. Языковые знания и навыки.
       1. Орфография, пунктуация.

Правильное написание изученных слов, словосочетаний, предложений.

Правильное написание изученных сложных существительных.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения.

Правильная расстановка знаков препинания при перечислении и обращении.

* + - 1. Фонетическая сторона речи.

Различение на слух и произнесение всех звуков удмуртского языка, соблюдая нормы произношения звуков.

Произнесение слов с соблюдением правильного ударения.

Корректное произнесение повествовательных и вопросительных предложений с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

Соблюдение интонации перечисления.

* + - 1. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 654 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 430 лексических единиц, усвоенных

в предыдущие два года обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи глаголов, образованных от существительных: губи (грибы) - губияны (собирать грибы), эмезь (малина) - эмезяны (собирать малину).

Распознавание и употребление в устной и письменной речи существительных, образованных при помощи словосложения: коньы и губи (рыжик), кут и кулон и губи (мухомор).

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием суффикса -чи: крезьгур (музыка) - крезьгурчи (композитор), арган (гармошка) - арганчи (гармонист).

Распознавание в устной и письменной речи заимствованных слов из русского языка (комбайн, трактор, час) с помощью языковой догадки.

* + - 1. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций удмуртского языка.

Побудительные предложения в утвердительной и отрицательной форме.

Неопределённая форма глагола.

Спряжение некоторых глаголов изъявительного наклонения единственного и множественного числа в настоящем, прошедшем и будущем времени.

Спряжение некоторых глаголов условного наклонения в утвердительной форме.

Безличные глаголы пуконо (надо сидеть), кылзоно (надо слушать).

Некоторые прилагательные в положительной степени.

Наречия, указывающие на время, место действия.

Количественные числительные до 900.

* + 1. Социокультурные знания и умения.

Знакомство с национальной одеждой, традициями удмуртов (Пасха, Рождество), местами отдыха, некоторыми литературными персонажами популярных детских произведений.

Знакомство со стихотворением В.В. Романова «Тбдьы Кам» («Белая Кама»), рассказом Л.С. Христолюбовой «Кускерттон» («Пояс»), сказкой В.В. Туганаева «Гордкушман но сяртчы» («Свёкла и репа»), сказкой Л.Я. Малых «Кин чебергес?» («Кто красивее?»), удмуртской народной сказкой «Воргорон но вумурт» («Мужик и водяной»), сказкой восточных марийцев «Вунэтэм анай» (автор А.М. Юзыкайн, перевод с марийского С.А. Перевощикова), рассказами В.А. Сухомлинского «Скажи человеку «здравствуйте», «Для чего говорят «спасибо»?» в переводе на удмуртский язык.

Воспроизведение наизусть стихотворения Г.А. Ходырева «Инсьбры лобысал» («Полетел бы в космос») и Ашальчи Оки «Вордйськем музъеме» («Родная (моя) земля»).

Разучивание песни «Мон мынйсько школае» («Я иду в школу») на слова

Г.А. Ходырева, музыку В.А. Шоркина, песни «Куазь зоре» («Идёт дождь») на слова

А.В. Коткова и музыку В.В. Коткова, прослушивание музыки

из фортепианного цикла П.И. Чайковского «Времена года».

Использование изученных социокультурных элементов речевого

поведенческого этикета в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинения, поздравление (с Пасхой, днём рождения), разговор по телефону.

* + 1. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова на основе сходства с русским словом или умения понять новое значение знакомого слова из контекста).

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, картинок.

Использование двуязычного словаря учебника.

Прогнозирование содержание текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

74.9. Содержание обучения в 4 классе.

1. Тематическое содержание речи.

Вунонтэм гужем (Незабываемое лето). Боко дорын куноын (В гостях у Боко). Мусокай но Визьпог вордйськем шаеренызы тодматско (Мусокай и Визьпог знакомятся с родным краем). Мусокай но Визьпог гожтэт гожъяны дышетско (Мусокай и Визьпог учатся писать письмо). Мусокай но Визьпог праздникъёслы дасясько (Мусокай и Визьпог готовятся к праздникам). Мусокай но Визьпог инкуазез утён сярысь сюлмасько (Мусокай и Визьпог заботятся об охране природы). Мусокайлэн эшъёсыз (Друзья Мусокай). Кызьы Мусокай но Визьпог ваньмон дырзэс ортчыто (Как Мусокай и Визьпог проводят своё свободное время). Мусокай но Визьпог Элькунысьтымы дано адямиосын тодматско (Мусокай и Визьпог знакомятся со знаменитыми людьми Удмуртии).

1. Речевые умения.
2. Аудирование.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся в процессе общения на уроке, вербальная или невербальная реакция на услышанное.

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Тексты для аудирования: диалог и высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, информационное сообщение.

1. Говорение.
2. Диалогическая форма речи.

Ведение (с использованием речевых ситуаций) диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником, поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление, выражение извинения.

Ведение диалога-расспроса: сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника, запрашивание интересующей информации;

Ведение диалога - побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу, приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие или несогласие на предложение собеседника.

1. Монологическая форма речи.

Создание с использованием ключевых слов, вопросов или иллюстраций монологических устных высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера человека, литературного персонажа.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу.

Пересказ основного содержания прочитанного текста с использованием ключевых слов, вопросов или иллюстраций.

Краткое устное изложение результатов выполненного небольшого проектного задания.

1. Чтение.

Чтение вслух и понимание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, обеспечивая восприятие читаемого слушателями текста.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение темы и главных фактов или событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций или без их использования, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций или без их использования, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Прогнозирование содержания текста по заголовку.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, основная мысль, главные факты или события) текста с использованием и без использования иллюстраций, языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

1. Письмо.

Списывание слов, предложений из текста, вставка пропущенных слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной или учебной задачей.

Самостоятельное озаглавливание текста с использованием темы или основной мысли.

Самостоятельное составление плана к заданным текстам.

Написание с использованием образца коротких поздравлений с праздниками.

Написание личного письма с использованием образца.

74.9.3. Языковые знания и навыки.

1. Орфография, пунктуация.

Правильное написание изученных слов, словосочетаний, предложений.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения.

Правильная расстановка знаков препинания при однородных членах предложения, обращении.

1. Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение новых слов с соблюдением правильного ударения и фраз или предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

1. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 766 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 654 лексических единиц, усвоенных

в предыдущие три года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи прилагательных с использованием суффикса -тэм: кылзйськись (послушный) - кылзйськисьтэм (непослушный).

Распознавание в устной и письменной речи заимствованных слов из русского языка (автобус, троллейбус, трамвай и другие) с помощью языковой догадки.

1. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций удмуртского языка.

Некоторые прилагательные в сравнительной и превосходной степенях сравнения.

Количественные числительные до 1000.

Послелоги временного и пространственного значения.

1. Социокультурные знания и умения.

Знакомство с Государственным гимном Удмуртской Республики, с достопримечательностями и знаменитыми людьми Удмуртии.

Знакомство с удмуртской народной сказкой «Мачеха и падчерица», стихотворениями А.А. Ельцова «Светофор», Г.А. Ходырева «Тэшкыли

но Кузьгубей» («Тэшкыли и Кузьгубей»), Ф.Г. Александрова «Таня»,

«Кин ма ужасал» («Кто кем бы работал»), рассказами Н.М. Никифорова «Тэшкыли» («Тэшкыли»), Л.С. Нянькиной «Почта Пиля» («Почтальон Пиля»), Н.В. Васильева «Кызьпу» («Берёза»), рассказом Г.Б. Остера «Меня нет дома» в переводе на удмуртский язык, сценкой А.Н. Уварова «Боко».

Разучивание наизусть стихотворения Н.М. Никифорова «Кылбурчи» («Поэт»), Н.С. Байтерякова о дружбе, Л.Г. Бадретдиновой «Ваньмон дыры ке луысал» («Если бы было у меня свободное время»).

Разучивание песни «Чипчирган» («Свирель») на слова и музыку Г.М. Корепанова-Камского, песни «Ульчамы но льбль» («Наша улица в розовом цвете») на слова В.Н. Ившина и музыку Г.М. Корепанова-Камского.

Использование изученных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинения, поздравление с праздниками, разговор по телефону.

1. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова на основе сходства с русским словом или умения понять новое значение знакомого слова из контекста).

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, картинок.

Использование русско-удмуртского, удмуртско-русского словаря для обучающегося.

Прогнозирование содержание текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста, для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

74.10. Планируемые результаты освоения программы по родному (удмуртскому) языку на уровне начального общего образования.

1. В результате изучения родного (удмуртского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
2. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение родного (удмуртского) языка, являющегося частью истории и культуры страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание статуса родного (удмуртского) языка в Российской Федерации и в субъекте;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с учебными текстами;

уважение к своему и другим народам России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, через работу с учебными текстами;

1. духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова, осознание важности родного языка как средства общения и самовыражения;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, выбор приемлемых способов речевого самовыражения, соблюдение норм речевого этикета,

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из учебных текстов);

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы над текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представление о системе родного (удмуртского) языка);

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании (в том числе познавательный интерес к изучению родного (удмуртского) языка).

1. В результате изучения родного (удмуртского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.
2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц, сравнивать языковые единицы и явления родного (удмуртского) языка с языковыми явлениями русского языка;

объединять объекты (языковые единицы) по заданному признаку; определять существенный признак для классификации языковых единиц, классифицировать предложенные языковые единицы;

находить закономерности и противоречия в языковом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием языкового объекта (речевой ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей, законных

представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления

лингвистической информации, понимать лингвистическую информацию,

зафиксированную в виде таблиц, схем.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

1. Предметные результаты изучения родного (удмуртского) языка. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:
2. Речевые умения.
3. Аудирование.

Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся в процессе общения на уроке и реагировать на услышанное (вербально или невербально);

воспринимать на слух и понимать небольшие учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера.

1. Говорение.
2. Диалог.

Вести диалог этикетного характера (с использованием речевых ситуаций): приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником;

вести диалог-расспрос (запрос информации, ответ на запрос) в стандартных ситуациях повседневного бытового и учебного общения в рамках изучаемой тематики.

1. Монолог.

Воспроизводить устное высказывание о себе, семье с использованием образца, ключевых слов, вопросов или иллюстраций.

1. Чтение.

Соотносить графический образ удмуртского слова с его звуковым образом;

читать вслух изученные слова, словосочетания, предложения, небольшие тексты, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;

читать новые слова согласно основным правилам чтения.

1. Письмо.

Списывать слова, предложения;

вставлять в изученные слова пропущенные буквы;

составлять из данных букв слово;

составлять из данных слов предложение;

придумывать подписи к картинкам с пояснением, что на них изображено; вставлять в предложения пропущенные слова в соответствии с решаемой учебной задачей;

заполнять простые формуляры (визитка, обложка тетради), сообщая о себе основные сведения.

1. Языковые знания и навыки.
2. Графика, каллиграфия, орфография, пунктуация.

Воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы

удмуртского алфавита (написание букв, буквосочетаний, слов);

пользоваться удмуртским алфавитом, знать последовательность букв в нем; записывать правильно изученные слова, словосочетания, предложения; правильно расставлять знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак).

1. Фонетическая сторона речи.

Различать на слух и произносить все звуки удмуртского языка, соблюдая нормы произношения звуков;

соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе; различать коммуникативные типы предложений по интонации; корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико­интонационных особенностей;

сравнивать интонации вопросительных предложений удмуртского и русского языков.

1. Лексическая сторона речи.

Узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики 1 класса;

употреблять в процессе общения активную лексику в соответствии с коммуникативной задачей;

восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей; использовать языковую догадку в распознавании заимствованных слов из русского языка.

1. Грамматическая сторона речи.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции удмуртского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные (с бвбл (нет), вопросительные (общий и специальный вопрос);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые нераспространённые и распространённые предложения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с простым глагольным сказуемым (Пияш кырза. Мальчик поёт);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным именным сказуемым (Та мынам агае. Это мой старший брат);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным сказуемым (Пияш кырзаны яратэ. Мальчик любит петь);

спрягать глаголы мыныны (идти), улыны (жить), яратыны (любить), басьтыны (взять), ветлыны (ходить), учкыны (смотреть) в единственном числе настоящем времени;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в именительном (ниман), родительном (возьматон), дательном (сётон), винительном (адзон), творительном (лэсьтон), разделительном (люкон), местном (интыян) (кытын? кытысь? кытчы?) падежах;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи притяжательные существительные с суффиксами -э (-е), -ы, -эд (-ед), -ыд, -эз, (-ез), -ыз;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные во множественном числе;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи глаголы в настоящем времени изъявительного наклонения единственного числа;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения мон (я), тон (ты), со (он, она, оно), притяжательные местоимения мынам (мой, моя, моё), тынад (твой, твоя, твоё), солэн (его, её), указательные местоимения со (тот, та, то), та (этот, эта, это);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые прилагательные в положительной степени;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречие отчы (туда); распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные до 10;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова кин (кто), ма (что), кинлэн (чей, у кого), маиз (что), кытын (где), кытчы (куда), коня (сколько), кыче (какой), кызьы (как);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи союз но (и) при перечислении.

74.10.3.3. Социокультурные знания и умения.

Кратко рассказывать о государственной символике России и Удмуртской Республики, называть города республики, знать названия некоторых деревень и рек; называть цвета флагов России и Удмуртской Республики; воспроизводить сюжет сказки «Колобок»;

знакомиться с небольшими произведениями удмуртского детского фольклора (стихами, считалками, песнями), со стихотворением удмуртского поэта А.К. Леонтьева «Вордйськем шаере!» («Родная сторонка!»), со стихотворением С.Я. Маршака «Светофор» в переводе на удмуртский язык.

воспроизводить наизусть небольшие произведениях удмуртского детского фольклора (стихи, считалки, чистоговорки) на удмуртском языке; разучивать песни по теме общения;

владеть элементарными формами речевого и неречевого поведения с носителями удмуртского языка в наиболее распространённых ситуациях общения;

употреблять в речи этикетные слова удмуртского языка: приветствие - Чырткем! Умой! (Здравствуй!), прощание - Зеч лу! (До свидания!), выражение благодарности - тау (спасибо).

1. Предметные результаты изучения родного (удмуртского) языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:
2. Речевые умения.
3. Аудирование.

Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся в процессе общения на уроке и реагировать на услышанное (вербально или невербально);

воспринимать на слух и понимать небольшие учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера.

1. Говорение.
2. Диалог.

Вести диалог этикетного характера и диалог-расспрос в стандартных ситуациях повседневного бытового и учебного общения в рамках изучаемой тематики;

вести диалог - побуждение к действию (приглашение собеседника к совместной деятельности).

1. Монолог.

Создавать с использованием ключевых слов, вопросов или иллюстраций монологические устные высказывания: описание предмета, животного, человека, рассказ о себе, семье, друге, временах года и другие.

74.10.4.1.3. Чтение.

Читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, обеспечивая восприятие читаемого слушателями текста;

читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку;

находить значение незнакомых слов в двуязычном словаре учебника.

1. Письмо.

Списывать слова, предложения, тексты;

вставлять в предложения пропущенные слова в соответствии с решаемой учебной задачей;

создавать подписи к картинкам с пояснением, что на них изображено; писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками (с Новым годом, днём рождения).

1. Языковые знания и навыки.
2. Орфография, пунктуация.

Правильно писать изученные слова (с соблюдением правила правописания букв й, э после твёрдых согласных [д], [з], [л], [н], [с], [т]); правильно писать послелоги с существительными; записывать правильно изученные слова, словосочетания, предложения; правильно расставлять знаки препинания: точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения;

правильно расставлять знаки препинания при перечислении.

1. Фонетическая сторона речи.

Различать на слух и произносить все звуки удмуртского языка, соблюдая нормы произношения звуков;

соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе; соблюдать интонацию перечисления;

различать коммуникативные типы предложений по интонации; корректно произносить изученные предложения с точки зрения их ритмико­интонационных особенностей.

1. Лексическая сторона речи.

Узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики 12 классов;

употреблять в процессе общения активную лексику в соответствии с коммуникативной задачей;

восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы порядковых числительных -етй (-этй), суффиксы прилагательных -о, -ё) и словосложения (горд и кушман, чуж и кушман);

использовать языковую догадку в распознавании заимствованных слов из русского языка.

1. Грамматическая сторона речи.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные

морфологические формы и синтаксические конструкции удмуртского языка:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные

коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные предложения в утвердительной форме;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые

распространённые предложения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи глаголы

изъявительного наклонения единственного и множественного числа в настоящем, прошедшем и будущем времени;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в единственном и множественном числе;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи притяжательные существительные во множественном числе с суффиксами -мы, -ды, (-ты), -зы (-сы);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения ми (мы), тй (вы), соос (они);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи притяжательные местоимения милям (наш, наша, наше), тйляд (ваш, ваша, ваше), соослэн (их);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения таче, сыче (такой, такая, такое);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые прилагательные в положительной степени;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречие отын (там); распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные от 10 до 31, порядковые числительные до 31;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи послелоги сьбрын (за), вылын (на), дорын (у), пушкын (в), доры (к);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительное слово кбняетй (который).

1. Социокультурные знания и умения.

Рассказывать о традиционных праздниках удмуртов (Святки, Новый год, день рождения);

рассказывать о персонажах детского журнала «Кизили» («Звёздочка»), о литературных персонажах популярных детских произведений;

рассказывать сюжеты популярных русских и удмуртских сказок, а также небольшие произведения детского фольклора на удмуртском языке; разучивать песни по теме общения;

воспроизводить наизусть небольшие произведения удмуртского детского фольклора и литературных произведений;

употреблять в речи этикетные слова удмуртского языка: приветствие - Зечбур! (Здравствуй!), Зечбуресь! (Здравствуйте!), прощание - Зеч луэ! (До свидания!), выражение просьбы - буркарик (используется при вежливом обращении, просьбе, согласии), выражение благодарности - тауна (используется при ответе на благодарность), поздравление (с днём рождения, Новым годом).

74.10.5. Предметные результаты изучения родного (удмуртского) языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

1. Речевые умения.

74.10.5.1.2. Аудирование.

Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся в процессе общения на уроке и реагировать на услышанное (вербально или невербально);

воспринимать на слух и понимать небольшие учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера.

1. Говорение.
2. Диалог.

Вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог- побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными или зрительными опорами с соблюдением норм речевого этикета.

1. Монолог.

Создавать с использованием ключевых слов, вопросов или иллюстраций монологические устные высказывания: описание предмета, внешности и одежды, черт характера человека, литературного персонажа;

создавать устные монологические высказывания в рамках тематического содержания речи по образцу;

пересказывать основное содержание прочитанного текста с использованием ключевых слов, вопросов, плана или иллюстраций;

кратко устно излагать результаты выполненного небольшого проектного задания.

1. Чтение.

Читать вслух учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию, понимание прочитанного;

читать про себя учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации;

читать адаптированные и аутентичные тексты, содержащие некоторое количество незнакомых слов, понимать основное содержание (тема, главная мысль,

главные факты или события) текста с использованием и без использования иллюстраций, языковой догадки, в том числе контекстуальной;

читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию;

находить значение незнакомых слов в двуязычном словаре учебника.

1. Письмо.

Списывать слова, предложения из текстов в соответствии с решаемой учебной задачей;

вставлять пропущенные буквы в слова;

вставлять в предложения пропущенные слова в соответствии с решаемой учебной задачей;

составлять текст из разрозненных предложений;

озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли текста; составлять план с помощью учителя к заданным текстам; писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками; писать личное письмо с использованием образца.

1. Языковые знания и навыки.
2. Орфография, пунктуация.

Правильно писать изученные сложные существительные; записывать правильно изученные слова, словосочетания, предложения; правильно расставлять знаки препинания в конце предложения; правильно расставлять знаки препинания в предложениях с перечислением, обращениями.

1. Фонетическая сторона речи.

Читать новые слова согласно основным правилам чтения; различать на слух и правильно произносить слова и фразы или предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;

соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе; соблюдать интонацию перечисления;

корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико­интонационных особенностей.

1. Лексическая сторона речи.

Узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики 1-3 классов;

употреблять в процессе общения активную лексику в соответствии с коммуникативной задачей;

восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей; распознавать и образовывать от существительных глаголы: губи (грибы) - губияны (собирать грибы), эмезь (малина) - эмезяны (собирать малину);

распознавать и образовывать существительные при помощи словосложения: коньы и губи (рыжик), кут и кулон и губи (мухомор);

распознавать и образовывать родственные слова с использованием суффикса - чи: крезьгур (музыка) - крезьгурчи (композитор);

использовать языковую догадку в распознавании заимствованных слов из русского языка.

1. Грамматическая сторона речи.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции удмуртского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в утвердительной и отрицательной форме;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённую форму глагола;

спрягать некоторые глаголы изъявительного наклонения единственного и множественного числа в настоящем, прошедшем и будущем времени;

спрягать некоторые глаголы условного наклонения в утвердительной форме; распознавать и употреблять в устной и письменной речи безличные глаголы пуконо (надо сидеть), кылзоно (надо слушать);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые прилагательные в положительной степени;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия, указывающие на время, место действия;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные до 900.

74.10.5.3. Социокультурные знания и умения.

Рассказывать о национальной одежде, традициях удмуртов на Пасху, Рождество;

рассказывать о некоторых литературных персонажах популярных детских произведений, сюжетах некоторых популярных сказок, рассказов;

воспроизводить наизусть небольшие стихотворения удмуртских авторов, разучивать песни по тематике общения;

использовать изученные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинения, поздравление (с Пасхой, Рождеством), разговор по телефону.

74.10.6. Предметные результаты изучения родного (удмуртского) языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

1. Речевые умения.
2. Аудирование.

Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся в процессе общения на уроке и реагировать на услышанное (вербально или невербально);

воспринимать и понимать на слух учебные и адаптированные аутентичные тексты в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

1. Говорение.
2. Диалог.

Вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог- побуждение, диалог-расспрос, диалог-разговор по телефону) на основе вербальных или зрительных опор, с соблюдением норм речевого этикета.

1. Монолог.

Создавать с использованием ключевых слов, вопросов или иллюстраций монологические устные высказывания: описание предмета, внешности и одежды, черт характера человека, литературного персонажа;

создавать устные монологические высказывания в рамках тематического содержания речи по образцу;

пересказывать основное содержание прочитанного текста с использованием ключевых слов, вопросов или иллюстраций;

кратко устно излагать результаты выполненного небольшого проектного задания.

1. Чтение.

Читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, обеспечивая восприятие читаемого слушателями текста;

читать про себя и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки;

читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию;

находить значение незнакомых слов в русско-удмуртском, удмуртско-русском словаре для обучающегося.

1. Письмо.

Списывать слова, предложения из текстов в соответствии с решаемой учебной задачей;

вставлять в предложения пропущенные слова в соответствии с решаемой учебной задачей;

самостоятельно озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли;

составлять план к заданным текстам;

писать короткие поздравления с праздниками;

писать личное письмо с использованием образца.

1. Языковые знания и навыки.
2. Орфография, пунктуация.

Записывать правильно изученные слова, словосочетания, предложения; правильно расставлять знаки препинания: точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения;

правильно расставлять знаки препинания в предложениях с обращениями, однородными членами с союзами но (и, но), нош (а).

1. Фонетическая сторона речи.

Читать новые слова согласно основным правилам чтения; различать на слух и правильно произносить слова и фразы или предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;

соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе; соблюдать интонацию перечисления;

различать коммуникативные типы предложений по интонации; корректно произносить изученные предложения с точки зрения их ритмико- интонационных особенностей.

1. Лексическая сторона речи.

Узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики 1-4 классов;

употреблять в процессе общения активную лексику в соответствии с коммуникативной задачей;

восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей; распознавать и образовывать прилагательные с использованием суффикса - тэм: кылзйськись (послушный) - кылзйськисьтэм (непослушный);

использовать языковую догадку в распознавании заимствованных слов из русского языка.

1. Грамматическая сторона речи.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные

морфологические формы и синтаксические конструкции удмуртского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые

прилагательные в сравнительной и превосходной степенях сравнения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия,

указывающие на время, место действия, способ действия;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные до 1000;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи послелоги

временного и пространственного значения.

1. Социокультурные знания и умения.

Знакомиться с текстом о Государственном гимне Удмуртской Республики; рассказывать о достопримечательностях и знаменитых людях Удмуртии, рассказывать о некоторых литературных персонажах популярных детских художественных произведений, сюжетах некоторых рассказов и стихотворений; воспроизводить наизусть стихотворения на удмуртском языке; разучивать песни по теме общения;

использовать изученные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинения, поздравление с праздниками.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной

(удэгейский) язык».

* 1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной

(удэгейский) язык» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по родному (удэгейскому) языку, родной (удэгейский) язык, удэгейский язык) разработана для обучающихся, слабо владеющих и (или) не владеющих родным (удэгейским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (удэгейскому) языку.

* 1. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (удэгейского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
  2. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
  3. Планируемые результаты освоения программы по родному (удэгейскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.
  4. Пояснительная записка.
     1. Программа по родному (удэгейскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.
     2. Освоение программы по родному (удэгейскому) языку предусматривает формирование у обучающихся представлений о лексике удэгейского языка. Освоение знаний о лексике способствует пониманию материальной природы языкового знака, а также осмыслению роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций, осознанию словарного богатства родного языка и эстетической функции родного слова, овладению умением выбора лексических средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения и необходимости пополнять, обогащать собственный словарный запас, являющийся показателем интеллектуального и речевого развития личности.
     3. Программа по родному (удэгейскому) языку предусматривает изучение

орфографии и пунктуации на основе формирования универсальных учебных действий. Сформированность умений различать части речи и значимые части слова, находить орфограмму, определять ее тип, соотносить орфограмму

с определенным правилом, выполнять действие по нему, осуществлять орфографический самоконтроль является основой грамотного, безошибочного письма.

* + 1. Программа по родному (удэгейскому) языку связана с целенаправленным формированием первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения родного языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться словарями.
    2. В содержании программы по родному (удэгейскому) языку выделяются следующие содержательные линии: основные сведения о языке, язык и культура, систематический курс, виды речевой деятельности, развитие речи.
    3. Изучение родного (удэгейского) языка направлено на достижение следующих целей:

обеспечение развития элементарных коммуникативных навыков обучающихся на родном языке через овладение основными видами речевой деятельности;

приобщение обучающихся к чтению на родном языке, к восприятию и осмыслению учебных и художественных текстов, к духовно-нравственным ценностям национальной культуры;

формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (удэгейского) языка, - 260 часов: в 1 классе - 56 часов (1 час в неделю), во 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю).

75.6. Содержание обучения в 1 классе.

1. Начальным этапом изучения родного (удэгейского) языка в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте». На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 46 часов (2 часа в неделю: 1 час учебного предмета «Родной (удэгейский) язык» и 1 час учебного предмета «Литературное чтение на родном (удэгейском) языке»). Продолжительность учебного курса «Обучение грамоте» зависит от уровня подготовки обучающихся и может составлять от 20 до 23 учебных недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 10 до 13 недель.
2. Обучение грамоте.

Развитие речи. Речь (устная и письменная) - общее представление. Диалог.

Слово и предложение.

Предложение и слово. Деление текста на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем.

Активизация и расширение словарного запаса.

1. Фонетика и графика.

Слог, ударение. Звуки и буквы. Первичное знакомство с буквами, узнавание букв по их характерным признакам (изолированно и в составе слова, в различных позициях), правильное соотнесение звуков и букв.

Звуки и обозначаемые ими буквы. Строчные и заглавные буквы. Буквы, обозначающие гласные и согласные звуки. Обозначение при письме долгих гласных. Значение букв е, ё, ю, я. Буквы ь и ъ. Буквы, употребляющиеся только в заимствованных словах (ж, ш, щ, ы).

1. Чтение.

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью (соответствующей индивидуальному темпу). Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение.

1. Письмо.

Мелкая моторика пальцев и свободы движения руки. Ориентирование на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования письма. Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Зрительный образ звука, обозначающей его буквы и двигательного образа этой буквы. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

1. Орфография и пунктуация.

Знакомство с правилами правописания и их применение. Раздельное написание слов. Прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных). Перенос слов по слогам. Знаки препинания в конце предложения.

1. Систематический курс.
2. Общие сведения о языке.

Язык и речь. Слово, предложение, текст. Наша речь.

1. Фонетика, графика, орфоэпия.

Звуки и буквы. Гласные звуки и буквы, их обозначающие. Согласные звуки и буквы, их обозначающие. Характеристика гласных и согласных звуков. Звуковая модель слова. Специфические звуки и буквы удэгейского языка.

Соотношения звукового и буквенного состава слова. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса. Удэгейский алфавит: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Звуки и сочетания звуков. Ударение в словах в соответствии с нормами удэгейского языка.

1. Лексика.

Слово - единица речи. Роль слова в речи. Номинативная функция слов. Связь слов по смыслу. Слова, обозначающие предметы, признаки и действия.

1. Синтаксис.

Предложение и текст как единицы речи. Словосочетание.

1. Орфография и пунктуация.

Слог. Перенос слов. Прописная буква в именах, фамилиях, отчествах людей, кличках животных, топонимах. Правописание заимствованных слов из русского языка. Знаки препинания в конце предложения.

1. Развитие речи.

Ситуации общения. Этикетная лексика.

75.6.4. Основные сведения о языке. Язык и культура.

Удэгейский язык - наш родной язык. Правила гигиены чтения и письма.

1. Содержание обучения во 2 классе.
2. Основные сведения о языке. Язык и культура.

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Устная и письменная речь. Речь диалогическая и монологическая.

1. Систематический курс.
2. Фонетика, графика, орфоэпия.

Звук и буква. Гласные звуки и буквы, их обозначающие. Гласные верхние, средние, нижние. Дифтонги. Краткие и долгие гласные звуки. Согласные звуки и буквы, их обозначающие.

Гармония гласных.

Чередование звуков в удэгейском языке.

Алфавит. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка).

1. Лексика.

Понимание слова как единства звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Однозначные и многозначные слова.

1. Морфология.
2. Имя существительное.

Имя существительное. Вопросы имени существительного. Собственные и нарицательные существительные (без употребления термина). Прописная буква в именах, фамилиях людей, кличках животных. Прописная буква в топонимах. Единственное и множественное число существительных. Отсутствие категории рода в удэгейском языке. Различение имён существительных по грамматическим признакам.

1. Местоимение.

Личное местоимение (ознакомление). Личные местоимения в предложении.

1. Имя прилагательное.

Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи. Вопросы имени прилагательного.

1. Глагол.

Глагол. Значение глаголов в речи. Вопросы глагола. Общее представление об изъявительном, повелительном и пригласительном наклонениях (без введения терминологии). Время глагола. Глаголы в форме настоящего времени.

1. Синтаксис.

Текст. Признаки текста: целостность, связность, законченность. Тема текста. Заглавие. Предложение. Главные члены предложения. Подлежащее и сказуемое. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) по интонации (восклицательные, невосклицательные). Порядок слов в предложении. Схема предложения.

1. Орфография и пунктуация.

Повторение правил правописания, изученных в 1 классе: знаки препинания в конце предложения, перенос слов со строки на строку. Понятие орфограммы. Непроверяемые гласные и согласные. Прописная буква в именах собственных: именах, фамилиях, отчествах людей, кличках животных,

географических названиях. Написание послелогов с именами существительными.

1. Развитие речи.

Устная и письменная речь. Речь диалогическая и монологическая. Правила речевого этикета.

1. Содержание обучения в 3 классе.
2. Основные сведения о языке. Язык и культура.

Удэгейский язык как язык удэгейского народа, отражающий историю, культуру, духовно-нравственные ценности народа. Отражение в произведениях устного народного творчества сведений о жизни народов, их быте, занятиях, чем они питались, как одевались.

Речь устная, речь письменная.

1. Систематический курс.
2. Фонетика, графика, орфоэпия.

Согласные и гласные звуки. Согласные звуки и буквы, их обозначающие. Согласные звуки (шумные и сонанты). Гласные звуки и буквы, их обозначающие. Фонетическая запись слов.

Варианты удэгейского алфавита.

Произношение звуков и сочетаний звуков. Постановка ударения в слове в соответствии с нормами удэгейского языка.

1. Лексика.

Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Заимствованные слова. Устаревшие слова.

1. Морфемика.

Корень слова, однокоренные слова, признаки однокоренных слов Формообразующие и словообразующие аффиксы Словообразующие суффиксы Формообразующие суффиксы, их роль. Понятие основы слова.

Отличие состава слова в удэгейском языке от состава слова в русском языке. Разбор слова по составу.

1. Морфология.
2. Имя существительное.

Собственные и нарицательные существительные. Существительные, обладающие категорией лица (человека) и не-лица (вещи). Число имён существительных. Простое склонение имён существительных. Склонение имён существительных. Синтаксическая функция имён существительных в предложении. Морфологический разбор имени существительного.

1. Имя прилагательное.

Имя прилагательное. Качественные и относительные имена прилагательные. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

1. Местоимение.

Личные местоимения «нуа» («он»), «нуати» («они») - только о лицах, «эйи» («этот»), «тэйи» («тот»), «ути» («вон тот»).

Вопросительные местоимения «нй» («кто?») - о лицах, «е’у» («что?») - не о-лицах.

1. Глагол.

Глагол как часть речи, его значение, изменение глаголов по временам в изъявительном наклонении (настоящее, прошедшее и будущее время глаголов), спряжение глаголов в настоящем времени.

Синтаксическая функция глагола в предложении.

Морфологический разбор глагола.

1. Синтаксис.

Предложение. Порядок слов в предложении. Словосочетание. Виды предложений. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения (без введения терминологии). Подлежащее и сказуемое. Распространённые и нераспространённые предложения.

Текст. Виды текстов: повествовательный, описательный, текст-рассуждение.

1. Орфография и пунктуация.

Повторение правил правописания, изученных во 2 классе. Способы решения орфографических задач в зависимости от места орфограммы в слове.

1. Развитие речи.

Нормы речевого этикета: приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ. Соблюдение норм речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения.

1. Содержание обучения в 4 классе.
2. Основные сведения о языке. Язык и культура.

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства (первоначальные представления). Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

1. Систематический курс.
2. Фонетика, графика, орфоэпия.

Звуки. Классификация звуков вне слова и в слове. Звуко-буквенный разбор

слова.

Буквенные и небуквенные символы (повторение).

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков. Ударение в словах в соответствии с нормами удэгейского языка. Орфоэпический словарь.

1. Лексика.

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, омонимов. Заимствованные слова. Устаревшие слова.

1. Морфемика.

Состав слова. Однокоренные слова. Словообразование (ознакомительно). Повторение: разбор изменяемых слов по составу. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Основа слова. Состав неизменяемых слов (ознакомление). Словообразующая роль аффиксов.

1. Морфология.
2. Имя существительное.

Части речи. Имя существительное. Падежи имён существительных. Притяжательные формы существительных. Простое и лично-притяжательное склонение имён существительных.

1. Имя прилагательное.

Имя прилагательное. Связь прилагательного с существительным в словосочетании и предложении. Качественные и относительные имена прилагательные (повторение). Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении (повторение).

1. Имя числительное.

Имя числительное. Значение и употребление в речи. Количественные и порядковые числительные (ознакомительно). Правописание окончаний порядковых имён числительных. Счёт предметов до 100 и более.

1. Глагол.

Неопределённая форма глагола. Времена глагола. Лицо и число глагола. Отрицательная форма глагола.

1. Наречие.

Наречие: общее понятие. Наречия образа действия, места и времени (ознакомительно).

1. Послелоги и союзы.

Послелоги: общее понятие.

Союзы: общее понятие.

1. Синтаксис.

Предложение. Словосочетание. Виды связи словосочетаниях.

Главные и второстепенные члены предложения.

Простое предложение. Предложения с однородными членами предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Сложное предложение.

Текст как основная единица речи. Тема и главная мысль текста. Текст, признаки текста, смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста (повторение). Типы текстов: описание, повествование, рассуждение.

Обращение. Знаки препинания в предложениях с обращениями.

1. Орфография и пунктуация.

Правила правописания, изученные в 1-3 классах. Способы решения орфографической задачи. Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых. Знаки препинания в предложении с обращением.

1. Развитие речи.

Речь (устная и письменная). Значение языка и речи в жизни людей, роль языка в жизни и общении.

Текст как основная единица речи. Тема и главная мысль текста. Типы текста.

1. Планируемые результаты освоения программы по родному (удэгейскому) языку на уровне начального общего образования.
2. В результате изучения родного (удэгейского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
3. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение родного (удэгейского) языка, являющегося частью истории и культуры страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание статуса родного (удэгейского) языка в Российской Федерации и в субъекте;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с учебными текстами;

уважение к своему и другим народам России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, через работу с учебными текстами;

1. духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре,

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова, осознание важности родного языка как средства общения и самовыражения;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, выбор приемлемых способов речевого самовыражения, соблюдение норм речевого этикета;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из учебных текстов);

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы над текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представление о системе родного (удэгейского) языка);

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании (в том числе познавательный интерес к изучению родного (удэгейского) языка).

1. В результате изучения родного (удэгейского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.
2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц, сравнивать языковые единицы и явления родного (удэгейского) языка с языковыми явлениями русского языка;

объединять объекты (языковые единицы) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц, классифицировать предложенные языковые единицы;

находить закономерности и противоречия в языковом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием языкового объекта (речевой ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления

лингвистической информации, понимать лингвистическую информацию,

зафиксированную в виде таблиц, схем.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

1. Предметные результаты изучения родного (удэгейского) языка. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

воспроизводить звуковую форму слова по его буквенной записи; рассказывать о себе и других;

соблюдать нормы удэгейского языка в устной и письменной речи; читать целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу;

писать прописные и строчные буквы;

писать буквы, буквосочетания, слоги, слова, предложения с соблюдением гигиенических норм;

вырабатывать связное и ритмичное написание букв; писать под диктовку слова, тексты объёмом не более 8 слов; распознавать устную и письменную речь; различать слово, предложение и текст;

применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении;

писать прописные буквы в начале предложения и в именах собственных (именах, фамилиях, отчествах людей, кличках животных, топонимах);

правильно оформлять предложение при письме, выбирать знак конца предложения;

выделять в слове ударение, ударный слог;

произносить и различать на слух гласные звуки удэгейского языка - долгие и краткие, ровные и прерывистые, дифтонги;

произносить и различать на слух согласные звуки - звонкие, глухие, твердые, мягкие;

определять количество и последовательность звуков в слове;

различать звуки и буквы (букву как знак звука);

определять количество слогов;

переносить слова на другую строку;

правильно писать и читать слова с буквами ъ и ь;

переносить слова с буквами ъ и ь по слогам;

переносить слова с буквами, обозначающими дифтонги, по слогам; правильно читать специфичные согласные и гласные звуки удэгейского языка; правильно употреблять при письме буквы, обозначающие специфичные звуки удэгейского языка;

составлять и сравнивать звуковые модели различных слов; понимать функции букв е, ё, ю, я; проводить слого-звуковой разбор слова;

правильно называть буквы, их последовательность; использовать алфавит для упорядочения списка слов;

писать заглавные буквы в именах, фамилиях, отчествах людей, кличках животных, топонимах, в начале предложения;

устанавливать правильный порядок слов в предложении; находить в предложении слова, обозначающие предметы, признак и действие предмета;

устанавливать в предложении слова-действия; вести диалог, расспрашивая собеседника, отвечая на его вопросы; воспринимать на слух аудиотекст, построенный на знакомом языковом материале;

иметь представление о лексике этикета;

владеть техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного текста.

1. Предметные результаты изучения родного (удэгейского) языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится: составлять небольшое описание картины; рассказывать о друзьях, любимых животных, каникулах; понимать на слух речь учителя и других обучающихся; находить в тексте нужную информацию;

выразительно читать текст вслух, соблюдая правильную интонацию; правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, текст объёмом не более 10 слов;

писать изложения и тексты под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 12 слов с учётом изученных правил правописания;

применять правила правописания и теоретический материал, соблюдать изученные нормы орфографии и пунктуации;

находить в тексте слова с заданным звуком; находить чередующиеся звуки;

иметь представление о гармонии гласных в удэгейском языке; проводить звуковой и звуко-буквенный анализ слова; использовать словарь удэгейского языка; определять лексическое значение слова с помощью словаря; выявлять в тексте случаи употребления элементарных синонимов и антонимов (без употребления терминов);

находить главные члены предложения - подлежащее и сказуемое; распознавать самостоятельные части речи;

выделять среди имён существительных собственные и нарицательные; определять число имён существительных; находить суффиксы в существительных множественного числа; распознавать имена прилагательные, определять их роль в речи; определять имена прилагательных в текстах;

распознавать личные местоимения «би» («я»), «си» («ты»), «минти» («мы с вами»), «бу» («мы без вас»), «су» («вы»);

различать глаголы среди других слов и в тексте;

отличать глаголы изъявительного, повелительного и пригласительного наклонений;

распознавать глаголы настоящего времени;

строить предложения для решения определенной речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения);

составлять предложения со словами «омо» («один»), «зу» («два»), «эгди» («много»);

различать предложения по цели высказывания и по интонации; соблюдать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения;

анализировать уместность использования средств устного общения в разных ситуациях, во время монолога и диалога.

1. Предметные результаты изучения родного (удэгейского) языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

строить устное диалогическое и монологическое высказывания ; разыгрывать готовые диалоги на изученные темы;

читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале с соблюдением правил произношения и интонирования;

кратко излагать содержание прочитанного (услышанного) текста, выражать своё отношение к прочитанному (услышанному), используя речевые средства удэгейского языка;

устанавливать последовательность событий в тексте;

определять вид текста: повествовательный, описательный, текст-рассуждение; правильно списывать слова, предложения, текст объёмом не более 15 слов; писать изложения и тексты под диктовку объёмом не более 15 слов с учётом изученных правил правописания;

понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала;

иметь представление о вариантах удэгейского алфавита; проводить фонетическую запись слов; выделять корень слова (простые случаи);

различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; определять формообразующие и словообразующие аффиксы; находить и определять главные члены предложения; иметь представление о второстепенных членах предложения; иметь представление о простых и сложных предложениях; понимать особенности слова как единицы лексического уровня языка; определять синонимы, антонимы и омонимы в речи; подбирать синонимы к словам разных частей речи;

различать однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слова;

проводить лексический разбор;

определять слова, употребленные в прямом и переносном значении (простые случаи);

определять грамматические признаки имён существительных; различать существительные одушевлённые и неодушевлённые; определять личные, вопросительные и указательные местоимения; использовать личные местоимения для устранения повторов в тексте;

использовать в речи вопросительные и указательные местоимения; выявлять имя прилагательное среди других частей речи; определять имена прилагательных в тексте-описании; находить качественные и относительные прилагательные; определять особенности глагола как части речи; иметь представление о спряжении глаголов настоящего времени; проводить морфологический разбор;

находить главные члены предложения - подлежащее и сказуемое; писать сочинение по картине, используя выразительные средства языка; соблюдать нормы удэгейского языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников.

1. Предметные результаты изучения родного (удэгейского) языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

читать про себя небольшие тексты и полностью понимать их содержание; самостоятельно создавать небольшие устные и письменные тексты; определять значение незнакомых слов по контексту; правильно списывать текст объёмом не более 20 слов;

писать изложения и тексты под диктовку объёмом не более 20 слов с учётом изученных правил правописания;

определять словообразующие и формообразующие аффиксы; образовывать новые слова при помощи аффиксов;

устанавливать принадлежность слова к определенной части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;

определять значение и употребление в речи имён числительных, определять их разряды;

определять категорию времени;

иметь представление о формах глаголов изъявительного наклонения в прошедшем, настоящем и будущем времени;

образовывать отрицательные формы глаголов;

выявлять наречия места, отвечающие на вопросы «елэ?» («где?»), «еду?» («куда?»), «едиги?» («откуда?»), времени, отвечающие на вопрос «али?» («когда?»), образа действия, отвечающие на вопрос «оно?» («как?»);

иметь представление о грамматической функции послелогов и союзов, находить их в тексте;

находить в предложении второстепенные, однородные члены предложения;

ставить знаки препинания в сложных предложениях и предложениях с обращениями;

проводить синтаксический разбор;

владеть техникой выступления с небольшими сообщениями перед знакомой аудиторией;

выражать собственное мнение, аргументируя его с учётом ситуации общения;

понимать цель письменного пересказа текста.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной

(украинский) язык».

* 1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной

(украинский) язык» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по родному (украинскому) языку, родной (украинский) язык, украинский язык) разработана для обучающихся, владеющих и (или) слабо владеющих родным (украинским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (украинскому) языку.

* 1. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (украинского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
  2. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
  3. Планируемые результаты освоения программы по родному (украинскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.
  4. Пояснительная записка.
     1. Программа по родному (украинскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.
     2. Программа по родному (украинскому) языку предусматривает взаимосвязанное усвоение обучающимися звукового и лексического состава украинского языка с первого года обучения, изучение системы украинского языка с использованием курса русского языка.
     3. Изучение родного (украинского) языка на уровне начального общего образования нацелено на развитие и совершенствование умений обучающихся общаться на украинском языке в устной и письменной формах, понимать слушаемую речь. В ходе изучения предмета у обучающихся формируются представления об украинском языке как живом, развивающемся явлении, украинский язык становится инструментом познания национальной культуры и самореализации в ней. В связи с этим программа по родному (украинскому) языку включает в себя не только темы, касающиеся внутреннего устройства языка, но и вопросы реализации языковой системы в речи, сведения о взаимосвязи украинского языка с культурой украинского народа и общероссийской многонациональной культурой, отражает те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.
     4. В содержании программы по родному (украинскому) языку выделяются следующие содержательные линии: «Общие сведения о языке. Язык и культура», «Систематический курс» (фонетика и орфоэпия, графика, лексика, морфемика, морфология, синтаксис, орфография и пунктуация), «Виды речевой деятельности. Развитие речи» (слушание, говорение, чтение, письмо).
     5. Изучение родного (украинского) языка направлено на достижение следующих целей:

воспитание интереса к изучению родного украинского языка, уважительного отношения к языку как к духовному наследию народа и средству общения;

формирование коммуникативных способностей обучающихся (развитие устной и письменной, монологической и диалогической речи), включение их в практическую речевую деятельность;

формирование у обучающихся определённого круга знаний об украинском языке;

формирование российской гражданской идентичности в поликультурном обществе.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (украинского) языка, - 260 часов: в 1 классе - 56 часов (1 час в неделю), во 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю).
  1. Содержание обучения в 1 классе.
     1. Начальным этапом изучения родного (украинского) языка в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте». На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 46 часов (2 часа в неделю: 1 час учебного предмета «Родной (украинский) язык» и 1 час учебного предмета «Литературное чтение на родном (украинском) языке»). Продолжительность учебного курса «Обучение грамоте» зависит от уровня подготовки обучающихся и может составлять от 20 до 23 учебных недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 10 до 13 недель.
        1. Развитие речи.

Речь устная и письменная - общее представление. Первоначальное представление о речи с помощью наглядно-образных моделей.

Основные различия между словом и предложением. Деление речи на смысловые отрезки (предложения) с помощью рисунков и схем.

Выработка первоначальных умений слушания и говорения.

Первоначальное представление о тексте как речевом произведении.

* + - 1. Слово и предложение.

Роль слова в речи. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Номинативная функция слова. Связь слов по смыслу. Этикетная лексика. Слова, обозначающие предметы, признаки и действия.

Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

* + - 1. Фонетика.

Звуки речи. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определенной модели. Различение гласных и согласных звуков, качественная характеристика гласных и согласных звуков. Совершенствование произношения отдельных звуков, которые имеют трудности при произношении: [г], [г], [дж], [дз], [дз’], [ц], [ц’], [ч], звуки, которые произносятся на месте букв е, е, и, i, i', й, в. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Словесное ударение.

* + - 1. Графика.

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Знакомство с алфавитом украинского языка как последовательностью букв, а также с небуквенными орфографическими знаками, характерными для украинского языка. Овладение рукописным и печатным начертанием прописных и строчных букв украинского языка. Буквы, употребляющиеся только в заимствованной лексике.

* + - 1. Орфография.

Знакомство с правилами правописания и их практическое применение:

раздельное написание слов;

прописная (Прописная) буква в начале предложения, в именах собственных;

перенос слов по слогам; знак конца предложения (точка).

* + - 1. Чтение.

Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

* + - 1. Письмо.

Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов, написание которых не расходится с их произношением, и предложений. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

* + 1. Систематический курс.
       1. Общие сведения о языке. Язык и культура.

Язык как основное средство человеческого общения. Роль украинского языка в жизни человека.

Национальный речевой этикет украинцев.

* + - 1. Фонетика и орфоэпия.

Звуки речи украинского языка. Различение гласных и согласных звуков. Сходство и различия украинских и русских гласных и согласных. Гласные ударные и безударные. Согласные твердые и мягкие, звонкие и глухие.

Деление слов на слоги.

Основные законы орфоэпии. Восприятие на слух и правильное произношение звуков, обозначаемых буквами е, е, и, i, 1, щ, в, й. Совершенствование произношения специфических украинских звуков: [г], [г], [дж], [дз], [дз’], [ц], [ц’], [ч].

* + - 1. Графика.

Буква как знак звука. Алфавит. Названия букв украинского алфавита.

Сопоставление украинского и русского алфавитов, выделение специфических букв (е, i, Т, г) и небуквенных графических знаков в украинском алфавите (апостроф «’»).

Употребление пробела между словами.

* + - 1. Лексика.

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Словарное богатство украинского языка.

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Этикетная лексика.

* + - 1. Синтаксис.

Различия между словом, сочетанием слов, предложением.

Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов. Восстановление деформированных предложений. Составление элементарных предложений из заданного набора словоформ.

Текст как единица речи (ознакомление). Выделение в тексте предложений, установление границ предложения на слух (интонационно) и по знакам препинания.

* + - 1. Орфография и пунктуация.

Основные принципы орфографии.

Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове.

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных).

Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

* 1. Содержание обучения во 2 классе.
     1. Общие сведения о языке. Язык и культура.

Украинский язык в ряду славянских языков, единство восточнославянского языкового пространства.

Освоение позитивной модели речевого общения, основанной на доброжелательности, миролюбии и уважении к собеседнику. Формулы речевого этикета на украинском языке (приветствие, прощание, благодарность, просьба, пожелание и прочее).

* + 1. Фонетика и орфоэпия.

Смыслоразличительная функция звуков, различение звуков и букв.

Гласные звуки [а], [о], [у], [и], [i], [е], ударные и безударные гласные звуки, отсутствие в украинском языке качественной редукции гласных в безударном положении.

Классификация согласных звуков украинского языка. Различение на слух звонких и глухих, твердых и мягких согласных звуков. Практическое усвоение и совершенствование нормативного произношения звонких согласных в конце слова и слога (отсутствие оглушения): ду[б], са[д], ся[д’], в1[з], ло[ж]ка, ка[з]ка, бер1[з]ка. Непарные твердые согласные украинского языка.

Совершенствование произношения слов с апострофом перед я, ю, е, i' (твёрдое произношение согласных звуков [б], [п], [в], [м], [ф], [р] перед сочетаниями [й’а], [й’у], [й’е], [йН] типа [мй’асо]).

Долгие согласные мягкие звуки в украинском языке, их обозначение при письме удвоенными согласными (багаття, навчання, змагання).

Обозначение при письме звука [о] после мягкого согласного, обозначение при письме звукосочетания [й’о]: льон и знайомий.

Постановка ударения в словах в соответствии с нормами современного литературного языка, отработка правильного произношения слов, в которых обычно допускают ошибки в ударении.

Использование учебного орфоэпического словаря для решения практических

задач.

Правильное интонирование основных типов предложений.

* + 1. Графика.

Назначение абзаца (красной строки), употребление знака переноса и других небуквенных графических средств (апостроф «’»), характерных для украинского языка (в пределах изученного).

* + 1. Лексика.

Слово и его значение.

Культурно-маркированная лексика.

Тематические группы слов. Распределение слов на тематические группы.

Слова однозначные и многозначные (простые случаи). Определение значения слова по контексту или уточнение значения с помощью толкового словаря учебника.

Синонимы и антонимы (простые случаи).

* + 1. Морфемика.

Изменяемые и неизменяемые слова.

Корень как обязательная часть слова.

Родственные (однокоренные) слова. Различение однокоренных слов и форм слова, однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями.

* + 1. Морфология.

Части речи. Деление частей речи на самостоятельные и служебные (без введения терминов) на основании общего грамматического значения, морфологических признаков и синтаксической роли

Слова, обозначающие предмет и отвечающие на вопросы «хто?» («кто?»), «що?» («что?») (имя существительное). Изменение слов, отвечающих на вопросы «хто?» («кто?»), «що?» («что?»), по числам (один - много). Имена собственные и нарицательные.

Слова, обозначающие признак предмета и отвечающие на вопросы «який?» («какой?»), «яка?» («какая?»), «яке?» («какое?»), «яю?» («какие?»)

(имя прилагательное). Связь имён прилагательных с именами существительными. Изменение имён прилагательных по числам.

Слова, обозначающие действие предмета и отвечающие на вопросы «що робити?» («что делать?»), «що зробити?» («что сделать?») (глагол).

Предлог: значение и употребление в речи. Общее представление о предлоге.

* + 1. Синтаксис.

Словосочетание как сочетание двух или нескольких самостоятельных слов, связанных по смыслу и грамматически.

Предложение как единица языка. Порядок слов в предложении. Связь слов в предложении. Предложения по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные). Виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные). Выделение в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

* + 1. Орфография и пунктуация.

Перенос слов с учётом морфемного членения. Правила переноса частей слов с буквами й, ь в середине слов. Правила переноса с буквосочетаниями дж, дз, йо, ьо. Правило переноса слов с апострофом. Правило переноса слов с удвоенными согласными.

Написание слов типа сонце, серце, чесний. Использование мягкого знака (ь) и букв я, ю, е, i для обозначения мягкости согласных.

Написание прописной буквы в именах собственных, а также в начале предложения.

Правописание безударных гласных е, и в корне слова. Чередования гласных и согласных звуков в корне слова.

Знак конца предложения (точка, вопросительный и восклицательный знаки).

* 1. Содержание обучения в 3 классе.
     1. Общие сведения о языке. Язык и культура.

Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира.

Язык как основа национальной культуры и инструмент познания окружающей действительности.

* + 1. Фонетика и орфоэпия.

Случаи расхождения звукового и буквенного состава слов. Звуко-буквенный разбор слов.

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков. Ударение в словах в соответствии с нормами современного литературного языка (отрабатывание заданного перечня слов). Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

* + 1. Графика.

Использование знания алфавита украинского языка для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

* + 1. Лексика.

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значение слова (простые случаи).

Синонимы и антонимы: различение и употребление. Многозначность и омонимия. Лексические нормы.

* + 1. Морфемика.

Понятие об окончании и основе слова. Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Роль окончания как части слова, с помощью которой меняется форма слова (без употребления термина) на примерах из разных частей речи. Окончание как средство связи слов в предложении.

Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных о, е с i, согласных г, к, х с ж, ч, ш и з, ц, с в корнях слов (ciM - семи, стш - стола, дорога - на дороз1 - дор1жка, рш - у рощ - р1чний, муха - Myci - мушка).

Приставка. Словообразовательная роль приставок. Перенос слов с приставками. Приставки, созвучные с предлогами (наблюдение за звучанием и правописанием).

Суффикс. Наблюдение за словообразовательной ролью на примере суффиксов однокоренных слов, относящихся к одной части речи (лю - люок - люник). Наблюдение за совпадением согласных на стыке корня и суффикса (сонний, денний, осшнш). Разделение таких слов для переноса.

Разбор слова по составу (простые случаи), последовательность морфемного анализа. Сопоставление структуры слов украинского языка со строением слов в русском языке.

* + 1. Морфология.
       1. Имя существительное: род имён существительных: мужской, женский, средний. Отнесение слова к одному из родов. Слова, род которых не совпадает в украинском и русском языках. Изменение имён существительных по числам (единственное и множественное число). Практическое ознакомление с падежами имени существительного (названия падежей, падежные вопросы).
       2. Имя прилагательное: установление связи имён прилагательных с именами существительными при помощи вопросов от имени существительного к имени прилагательному. Изменение имён прилагательных по родам. Родовые окончания имён прилагательных: -ий, -ш, -а, -я, -е, -е. Изменение имён прилагательных по числам и падежам. Правописание имён прилагательных с суффиксами -ськ-, -зьк-, -цыс-.
       3. Глагол: связь глагола с именами существительным в предложении. Неопределённая форма глагола (начальная форма). Время глагола: прошедшее, настоящее, будущее. Изменение глаголов по временам. Распознавание временных форм глаголов в тексте. Спряжение глаголов в настоящем и будущем времени. Правописание не с глаголами.

Морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов (простые случаи).

* + - 1. Местоимение: личные местоимения. Склонение личных

местоимений. Сопоставление грамматических признаков слов украинского языка с грамматическими признаками слов русского языка.

* + - 1. Служебные части речи - предлог, союз: функции, употребление. Употребление союзов i, та, а, але. Частица: употребление частицы не.
    1. Синтаксис.

Понятие о словосочетании. Главное и зависимое слово в словосочетании.

Простое предложение. Главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения. Связь слов в предложении. Распространённые

и нераспространённые предложения.

Однородные члены предложения.

Текст и его признаки (тематическое и композиционное единство частей, наличие грамматической связи частей, смысловая цельность, относительная законченность, заглавие).

* + 1. Орфография и пунктуация.

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Раздельное, слитное и дефисное написание слов. Правописание безударных гласных е, и в корне слова. Углубление знаний о правописании звонких и глухих согласных. Правописание слов со звонкими согласными в конце и середине слов перед глухими. Правило проверки правописания слов типа просьба, боротьба, Kim, Hinri. Использование орфографического словаря учебника и знакомство с академическим орфографическим словарём.

Запятая в предложениях с однородными членами.

76.9. Содержание обучения в 4 классе.

1. Общие сведения о языке. Язык и культура

Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

Статус и основные функции украинского языка в субъекте Российской Федерации. Культура народа, выраженная в фольклорных и литературных текстах на украинском языке, в контексте отечественного и мирового культурного пространства. Контакты украинцев с другими народами. Взаимообогащение культур (на базе изучения заимствованной лексики).

1. Фонетика и орфоэпия.

Обобщение знаний об образовании звуков речи украинского языка. Звуко­буквенный разбор слов.

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного литературного языка (отрабатывание заданного перечня слов). Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Использование орфоэпических словарей украинского языка с целью определения правильного произношения слов.

1. Графика.

Развитие письменности на украинском языке (общие сведения). Обобщение знаний об алфавите и небуквенных графических средствах украинского языка.

1. Лексика.

Повторение: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, определение прямого и переносного значения слова, распределение слов по тематическим группам.

Словарный состав украинского языка. Сходства словарного состава украинского и русского языков.

Заимствованные слова и их правописание.

Устаревшая лексика (общее представление).

Устойчивые сочетания слов (фразеологизмы) как средства языковой выразительности (первоначальное представление).

1. Морфемика.

Состав изменяемых слов, выделение в словах однозначно выделяемых морфем (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

1. Морфология.

Повторение изученного (общее значение, морфологические признаки

и употребление имён существительных, имён прилагательных, глаголов,

местоимений. Союзы, предлоги).

Изменение имён существительных по числам и падежам. Формирование умений ставить имена существительные в начальную форму.

Чередование заднеязычных звуков в основе имён существительных. Окончание -и в родительном падеже единственного числа имён существительных женского рода с основой на твердый и мягкий согласный и на [ж], [ч], [ш] (стши, руки, но nicHi, меж1, круч1, гругш). Окончания имён существительных в творительном падеже единственного числа: окончание -ею у имён

существительных женского рода с основой на мягкий согласный и на шипящие (землею, межею, кручею, тишею), окончания -ею у имён существительных на чя (л1шя - л1шею), окончание -ем у имён существительных мужского рода с основой на мягкий согласный и на шипящие (конем, ножем, мечем, споришем), окончание -ем у имён существительных с основой на [й’] (гай - гаем). Окончания творительного падежа имён существительных II склонения смешанной группы мужского рода на -ар, -яр (в1вчарем, слюсарем, школярем, но маляром, столяром).

Наблюдения над параллельными окончаниями одушевлённых имён существительных мужского рода в дательном и предложном падежах единственного числа (братов! и брату, батьков1 и батьку, Василев! и Василю).

Изменение имён прилагательных по родам, числами и падежам в сочетании с именами существительными. Сопоставление окончаний имён прилагательных с основой на твердый и мягкий согласный в единственном и множественном числе. Употребление падежных форм имён прилагательных во множественном числе.

Окончание -i в именительном падеже множественного числа (произношение и правописание: (xoponii, далею).

Имя числительное. Общее представление об имени числительном как части речи. Произношение и правописание самых употребляемых имён числительных, использование их в речи.

Наречие. Понятие о наречии как части речи (значение, вопросы, роль в предложении, связь с глаголами). Неизменяемость как основной грамматический признак наречий.

Глагол. Время глагола. Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по числам и лицам. Изменение глаголов в прошедшем времени по числам и родам (в единственном числе). Произношение глаголов на -ся.

Морфологический разбор изученных частей речи.

1. Синтаксис.

Повторение изученного: сходства и различия между словом, словосочетанием и предложением.

Связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов). Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Распространённые и нераспространённые предложения. Главные и второстепенные члены предложения. Сложное предложение (общее представление). Различение простых и сложных предложений. Употребление в речи простых и сложных предложений в соответствии с речевой ситуацией.

Обращение, его функции. Использование в роли обращений форм звательного падежа: друже, Ольго, Василю, Наталко, Наталю, Mapie, Петр1вно.

Признаки текста (повторение). План текста.

1. Орфография и пунктуация.

Обобщение изученных правил орфографии: раздельное, слитное и дефисное написание слов.

Правописание заимствованных слов (с использованием академического орфографического словаря).

Правописание форм имён существительных женского рода с основой на согласный в творительном падеже единственного числа (тшню, молоддю, но радютю, щирютю).

Употребление ь перед окончаниями имён прилагательных в родительном, дательном, творительном и предложном падежах единственного числа (синьо'1, давнього, братньою, л1тньому, могутньому).

Правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных.

Правописание безударных окончаний глаголов I и II спряжения.

Правописание глаголов на -ся.

Запятая в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при обращении. Запятая в сложных предложениях.

76.10. Планируемые результаты освоения программы по родному (украинскому) языку на уровне начального общего образования.

1. В результате изучения родного (украинского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
2. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение родного (украинского) языка, являющегося частью истории и культуры страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание статуса родного (украинского) языка в Российской Федерации и в субъекте;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с учебными текстами;

уважение к своему и другим народам России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, через работу с учебными текстами;

1. духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре,

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова, осознание важности родного языка как средства общения и самовыражения;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, выбор приемлемых способов речевого самовыражения, соблюдение норм речевого этикета;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из учебных текстов);

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы над текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представление о системе родного (украинского) языка);

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании (в том числе познавательный интерес к изучению родного (украинского) языка).

1. В результате изучения родного (украинского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.
2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц, сравнивать языковые единицы и явления родного (украинского) языка с языковыми явлениями русского языка;

объединять объекты (языковые единицы) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц, классифицировать предложенные языковые единицы;

находить закономерности и противоречия в языковом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием языкового объекта (речевой ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий: выбирать источник получения информации: словарь, справочник; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления

лингвистической информации; понимать лингвистическую информацию,

зафиксированную в виде таблиц, схем.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

1. Предметные результаты изучения родного (украинского) языка. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски;

различать устную и письменную речь, слово и предложение; определять роль слова в речи, его номинативную функцию; делить речь на смысловые части (предложения) с помощью рисунков и схем; различать слова, обозначающие предметы, признаки и действия; на слух различать интонацию (вопросительную, утвердительную и другую) предложения и моделировать предложения в соответствии с заданной интонацией; различать звуки и буквы (букву как знак звука); владеть позиционным способом обозначения звуков буквами; устанавливать число и последовательность звуков в слове; сопоставлять слова, различающиеся одним или несколькими звуками; составлять звуковые модели слов, сравнивать модели различных слов, подбирать слова к определенной модели;

различать гласные и согласные звуки, определять их качественные характеристики;

совершенствовать произношение отдельных звуков, которые имеют трудности при произношении: [г], [г], [дж], [дз], [дз’], [ц], [ц’], [ч], звуки, которые произносятся на месте букв е, е, и, i, i', й и в; делить слова на слоги;

определять словесное ударение;

называть буквы украинского языка в алфавитной последовательности; различать буквы, которые используются в заимствованной лексике; определять небуквенные орфографические знаки (апостроф «’»), характерные для украинского языка;

сопоставлять количество букв в алфавите украинского языка с русским алфавитом и выделять специфические буквы (е, i, i', г) и небуквенные графические знаки украинского языка (апостроф «’»), нехарактерные для русской письменности; выделять буквы, употребляющиеся только в заимствованной лексике; владеть рукописным и печатным начертанием прописных и строчных букв украинского языка;

писать буквы, буквосочетания, слоги, слова, предложения с соблюдением гигиенических норм;

писать под диктовку слова, написание которых не расходится с их произношением, и предложения;

определять лексическое значение слова (по общему представлению); осознавать словарное богатство украинского языка, выделять слова, значение которых требует уточнения;

переносить слова по слогам;

использовать разные способы написания в зависимости от места орфограммы в слове;

писать прописную букву в начале предложения, в именах собственных; ставить знаки препинания в конце предложения;

понимать функции небуквенных графических средств (пробела между словами, знака переноса);

читать по слогам, ориентируясь на букву, обозначающую гласный звук; читать целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу;

владеть орфоэпическим и орфографическим видами чтения;

осознанно читать слова, словосочетания, предложения и короткие тексты с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания;

устанавливать связь слов в предложении при помощи смысловых вопросов, изменять порядок слов;

восстанавливать деформированные предложения;

составлять элементарные предложения из заданного набора словоформ;

понимать текст как речевое произведение;

последовательно и правильно списывать текст;

воспринимать на слух речь учителя на украинском языке;

понимать язык как основное средство человеческого общения;

осознавать цели и ситуации общения;

задавать несложные вопросы и отвечать на вопросы учителя и других обучающихся (элементарный диалог), соблюдая орфоэпические нормы; понимать читаемый учебный текст;

списывать и писать под диктовку изученные слова на родном языке, короткие предложения;

понимать роль украинского языка в жизни человека; владеть речевым этикетом украинцев.

1. Предметные результаты изучения родного (украинского) языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

позитивной модели речевого общения, основанной на доброжелательности, миролюбии и уважении к собеседнику;

основным формулам речевого этикета на украинском языке (приветствие, прощание, благодарность, просьба, пожелание и прочее); понимать смыслоразличительную функцию звуков; классифицировать гласные и согласные звуки украинского языка; различать гласные звуки [а], [о], [у], [и], [i], [е], ударные и безударные гласные звуки;

понимать произносительные особенности гласных в безударном положении; различать на слух звонкие-глухие, твёрдые-мягкие согласные звуки;

усваивать и совершенствовать на практике нормативное произношение звонких согласных в конце слова и слога (отсутствие оглушения): ду[б], са[д], ся[д’], вЦз], ло[ж]ка, ка[з]ка, бер1[з]ка;

классифицировать непарные твёрдые согласные украинского языка; совершенствовать произношение слов с апострофом перед я, ю, е, i (твёрдое произношение согласных звуков [б], [п], [в], [м], [ф], [р] перед сочетаниями [й’а], [й’у], [й’е], [й’Г) типа [мй’асо]);

обозначать при письме долгие согласные мягкие звуки удвоенными согласными (багаття, навчання, змагання);

обозначать при письме звук [о] после мягкого согласного и звукосочетание [й’о]: льон и знайомий;

ставить ударение в словах в соответствии с нормами современного литературного языка;

использовать знание алфавита украинского языка при работе со словарями; использовать орфоэпический словарь для решения практических задач; правильно интонировать основные типы предложений (повествовательные, вопросительные, побудительные);

понимать назначение абзаца (красной строки);

употреблять знак переноса и небуквенные графические средства (апостроф «’»), характерные для украинского языка (в пределах изученного); иметь представление о культурно-маркированной лексике; определять однозначные и многозначные слова (простые случаи); определять значение незнакомого слова по контексту или уточнять в толковом словаре учебника;

объединять слова в тематические группы (подбирать слова с общим значением);

различать и употреблять синонимы и антонимы (простые случаи); различать изменяемые и неизменяемые слова;

выделять в словах корень и находить родственные (однокоренные) слова; отличать однокоренные слова от синонимов и слов с омонимичными корнями;

переносить слова с учётом морфемного членения;

делить части речи на самостоятельные и служебные (без употребления терминов) на основании общего грамматического значения, морфологических признаков и синтаксической роли;

определять части речи по задаваемым к ним вопросам; находить имя существительное, определять его значение; различать имена собственные и нарицательные; находить глагол, определять его значение;

находить имя прилагательное, определять его значение, связь с именами существительными;

изменять имена прилагательные по числам;

иметь общее представление о предлоге как части речи;

определять словосочетание как сочетание двух или нескольких самостоятельных слов, связанных по смыслу и грамматически;

иметь представление о необходимом порядке слов в предложении на украинском языке, определять связь слов в предложении, задавая смысловые вопросы;

различать предложения по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные);

ставить необходимый знак конца предложения - вопросительный или восклицательный, точку;

осознанно выделять в устной речи одно из слов предложения (логическое ударение);

различать типы текстов - описание, повествование, рассуждение (первичное ознакомление), называть их особенности;

слушать аудиозаписи (несложные песни на украинском языке, фольклор) с установкой на понимание их содержания;

воспринимать на слух речь учителя и других обучающихся; владеть алгоритмом списывания текста;

вести устный диалог и формулировать элементарные монологические высказывания на заданную тему на украинском языке;

находить в учебном тексте нужную информацию, заданную в явном виде; списывать или писать под диктовку тексты из нескольких несложных предложений;

владеть различными правилами переноса слов; проверять безударные гласные в корне слова; определять чередования гласных и согласных звуков в корне слова; использовать мягкий знак (ь) и букв я, ю, е, i для обозначения мягкости согласных;

владеть правилами написания слов типа сонце, серце, чесний; писать прописную букву в именах собственных, а также в начале предложения.

писать короткие тексты на заданную тему (повествовательные мини­сочинения) и изложения на основе нескольких несложных предложений.

1. Предметные результаты изучения родного (украинского) языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

иметь представление о многообразии языкового пространства России и мира; понимать язык как основу национальной культуры и инструмент познания окружающей действительности;

выделять случаи расхождения звукового и буквенного состава слов; проводить звуко-буквенный разбор слов;

использовать знание алфавита украинского языка для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках; отличать прямое значение слова от переносного;

различать и употреблять в речи элементарные синонимы и антонимы, осознавая их функции;

определять заимствованные из русского и других языков слова (общеупотребительная лексика);

разбирать слова по составу, выделяя корень, аффиксы (слова с однозначно выделяемыми морфемами);

определять роль окончания как части слова и как средства связи слов в предложении;

различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; использовать знание чередований гласных о, е с i и согласных г, к, х с ж, ч, ш и з, ц, с в корнях слов: (ciM - семи, стш - стола, дорога - на дороз1 - дор1жка, рш - у рощ - р1чний, муха - Myci - мушка);

иметь представление об элементарном способе образования слов в украинском языке;

сопоставлять структуру слов украинского языка со строением слов в русском языке;

правильно писать и использовать приставки роз-, без-, з-, с-; осуществлять перенос слов с приставками; определять согласные на границе приставки и корня; употреблять апостроф после приставок перед буквами я, ю, е, i; определять приставки, созвучные с предлогами;

определять словообразовательную роль на примере суффиксов однокоренных слов, относящихся к одной части речи (лк - лкок - люник);

распознавать согласные на стыке корня и суффикса (сонний, денний, осшнш), разделять такие слова для переноса;

осуществлять морфемный анализ слова;

сопоставлять грамматические признаки слов украинского языка с грамматическими признаками слов русского языка;

проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов (простые случаи);

изменять самостоятельные части речи по заданным характеристикам; давать характеристику имени существительному, определять род слова, изменять по числам и падежам;

устанавливать связи имён прилагательных с именами существительными при помощи вопросов от имени существительного к имени прилагательному;

изменять имена прилагательные по родам, определять родовые окончания имён прилагательных: -ий, -ш, -а, -я, -е, -е;

изменять имена прилагательные по числам и падежам; правильно писать имена прилагательные с суффиксами -ськ-, -зьк-, -цьк-; определять связь глагола с именем существительным в предложении; находить неопределённую форму глагола (начальная форма); различать время глагола: прошедшее, настоящее, будущее - и изменять глаголы по временам;

распознавать временные формы глаголов в тексте; спрягать глаголы в настоящем времени; правильно писать частицу не с глаголами; давать общую характеристику местоимениям; находить и грамотно склонять личные местоимения;

проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов (простые случаи);

различать служебные части речи - предлоги, союзы, иметь представление об их функциях и особенностях употребления; правильно употреблять союзы i, та, а, але; иметь представление о частицах как о части речи; правильно употреблять частицу не; формулировать понятие простого предложения; находить главные члены предложения; выделять однородные члены предложения;

различать распространённые и нераспространённые предложения; выделять признаки текста (тематическое и композиционное единство частей, наличие грамматической связи частей, смысловая цельность, относительная законченность, заглавие);

находить в предложении обращение, грамотно ставить знаки препинания при обращениях;

осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки, знать различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове, осуществлять контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов;

ставить запятую в предложениях с однородными членами; различать условия раздельного, слитного и дефисного написания слов; правильно писать слова с безударными гласными е и и в корне слова; владеть правилами написания звонких и глухих согласных; владеть правилами написания слов со звонкими согласными в конце и середине слов перед глухими;

владеть правилом проверки правописания слов типа просьба, боротьба, югп,

шгп;

использовать академический орфографический словарь украинского языка для решения практических задач;

прослушивать отрывки несложных оригинальных текстов на украинском языке, читаемые учителем, с установкой на понимание содержащейся в них информации;

вести диалоги на изученные темы на украинском языке;

формулировать монологические высказывания на заданную тему (описание);

выделять ключевые слова в читаемом учебном тексте;

формулировать простые выводы на основе сведений, содержащихся в тексте; писать короткие изложения и собственные тексты (мини-сочинения) повествовательного характера на основе впечатлений, литературных произведений, иллюстраций.

1. Предметные результаты изучения родного (украинского) языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

различать методы познания языка (наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект);

иметь представление о статусе и основных функциях украинского языка в субъектах Российской Федерации;

видеть отражение народной культуры в фольклоре и литературе на украинском языке; осознавать место украинской культуры в контексте отечественного и мирового культурного пространства;

соблюдать правильную интонацию в процессе говорения и чтения;

использовать орфоэпические словари украинского языка с целью определения правильного произношения незнакомых слов;

иметь представление о развитии письменности на украинском языке;

выделять устаревшую лексику;

выделять безэквивалентную лексику и переводить её с украинского языка на русский и с русского на украинский;

находить устойчивые сочетания слов (фразеологизмы) (на основании общего представления);

разбирать изменяемые слова по составу (простые случаи) и характеризовать состав неизменяемых слов;

проводить морфологический разбор изученных частей речи (имён существительных, имён прилагательных, глаголов, местоимений, союзов, предлогов);

ставить имена существительные в начальную форму;

изменять имена существительные по числам и падежам, учитывая особенности чередования основы;

определять окончание имён существительных женского рода на -и в родительном падеже единственного числа с основой на твёрдый и мягкий согласный и на [ж], [ч], [ш] (стши, руки, но nicHi, межц кручц групп);

правильно употреблять окончания имён существительных в творительном падеже единственного числа: окончание -ею у имён существительных женского рода с основой на мягкий согласный и на и шипящие (землею, межею, кручею, тишею), окончания -ею у имён существительных на -\я (лш!я - лш1ею), окончание - ем у имён существительных мужского рода с основой на мягкий согласный и на шипящие (конем, ножем, мечем, споришем), окончание -ем у имён существительных с основой на [й’] (гай - гаем);

правильно писать окончания творительного падежа II склонения смешанной группы имён существительных мужского рода на -ар, -яр (в1вчарем, слюсарем, школярем, но маляром, столяром);

различать параллельные окончания одушевлённых имён существительных мужского рода в дательном и предложном (мюцевому) падежах единственного числа (братов1 и брату, батьков1 и батьку, Василев! и Василю);

правильно писать формы имён существительных женского рода с основой на согласный в творительном падеже единственного числа (тшню, молоддю, но радютю, щирютю);

изменять имена прилагательные по родам, числам и падежам в сочетании с именами существительными;

сопоставлять окончания имён прилагательных с основанием на твёрдый и мягкий согласный в единственном и множественном числе;

употреблять ь перед окончаниями имён прилагательных в родительном, дательном, творительном и предложном (мюцевому) падежах единственного числа (синьо‘1, давнього, братньою, литому, у могутньому);

употреблять падежные формы имён прилагательных во множественном числе; употреблять окончание -i в именительном падеже множественного числа (произношение и правописание: хорош!, далею);

давать общую характеристику имени числительному как части речи; произносить и правильно писать самые употребляемые имена числительные; определять наречие как часть речи (значение, вопросы, роль в предложении, связь с глаголами);

изменять глаголы по временам, числам и лицам; произносить и правильно писать глаголы на -ся;

обобщать сведения о сходствах и различиях между словом, словосочетанием и предложением;

выделять сложные предложения (на основании общего представления), ставить в них запятые;

правильно ставить знаки препинания в предложениях с однородными членами;

обобщать изученные правила пунктуации и пользоваться ими на практике;

употреблять в речи простые и сложные предложения в соответствии с речевой ситуацией;

использовать в роли обращений формы звательного падежа;

воспринимать на слух отрывки из художественных произведений на украинском языке (в аудиозаписи), выделять в услышанном тексте главную и второстепенную информацию, определять основную мысль текста, передавать его содержание по вопросам;

вести диалоги на изученные темы на украинском языке, соблюдая этикетные формы и устойчивые формулы, принципы общения, лежащие в основе национального речевого этикета, формулировать монологические высказывания на заданную тему (рассуждение);

применять различные виды чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное) в зависимости от поставленной задачи;

интерпретировать и обобщать содержащуюся в прочитанном тексте информацию;

определять типы текстов (повествование, описание, рассуждение);

анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру предложенного для чтения текста;

письменно излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно или выборочно);

писать небольшие сочинения на основе литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи;

составлять план текста, писать текст по заданному плану;

корректировать заданные и собственные тексты с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (ульчский) язык».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (ульчский) язык» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по родному (ульчскому) языку, родной (ульчский) язык, ульчский язык) разработана для обучающихся, слабо владеющих и (или) не владеющих родным (ульчским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (ульчскому) языку.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (ульчского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по родному (ульчскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Изучение родного (ульчского) языка на уровне начального общего образования является формирует коммуникативную культуру обучающегося, способствует его общему речевому развитию, расширению кругозора. Изучение родного (ульчского) языка обеспечит сохранение и развитие культурного разнообразия и языкового наследия многонационального народа Российской Федерации.

Программа по родному (ульчскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

* + 1. В содержании программы по родному (ульчскому) языку выделяются три сквозные содержательные линии: основные сведения о языке, язык и культура, систематический курс, развитие речи.
    2. Изучение родного (ульчского) языка направлено на достижение следующих целей:

формирование коммуникативной компетенции обучающихся через овладение основными видами речевой деятельности.

формирование первоначальных знаний о системе и структуре родного языка: фонетике, орфоэпии, графике, орфографии, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе.

формирование элементарных коммуникативных умений через восприятие родной речи на слух, высказывания своих мыслей в соответствии с конкретной ситуацией, выражение собственного отношения к предмету разговора;

формирование основных видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма;

расширение представлений о родном языке как духовной и культурной ценности народа, основе национального самосознания.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (ульчского) языка, - 260 часов: в 1 классе - 56 часов (1 час в неделю), во 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю).
  1. Содержание обучения в 1 классе.
     1. Начальным этапом изучения родного (ульчского) языка в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте». На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 46 часов (2 часа в неделю: 1 час учебного предмета «Родной (ульчский) язык» и 1 час учебного предмета «Литературное чтение на родном (ульчском) языке»). Продолжительность учебного курса «Обучение грамоте» зависит от уровня подготовки обучающихся и может составлять до 23 учебных недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться до 10 недель.
     2. Обучение грамоте.

Развитие речи. Речь (устная и письменная) - общее представление. Диалог.

Текст, предложение, слово. Деление текста на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем.

Активизация и расширение словарного запаса.

* + - 1. Фонетика и графика.

Слог, ударение. Звуки и буквы. Первичное знакомство с буквами, узнавание букв по их характерным признакам (изолированно и в составе слова, в различных позициях), правильное соотнесение звуков и букв.

Звуки и обозначаемые ими буквы. Строчные и заглавные буквы. Буквы, обозначающие гласные и согласные звуки. Обозначение при письме долгих гласных. Значение букв е, ё, ю, я. Буквы ь и ъ. Буквы, употребляющиеся только в заимствованных словах (ж, ш, щ, ы).

* + - 1. Чтение.

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью (соответствующей индивидуальному темпу). Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение.

* + - 1. Письмо.

Мелкая моторика пальцев и свободы движения руки. Ориентирование на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования письма. Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Зрительный образ звука, обозначающей его буквы и двигательного образа этой буквы. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

* + - 1. Орфография и пунктуация.

Знакомство с правилами правописания и их применение. Раздельное написание слов. Прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных). Перенос слов по слогам. Знаки препинания в конце предложения.

* + 1. Систематический курс.
       1. Общие сведения о языке.

Язык и речь. Слово, предложение, текст. Наша речь.

* + - 1. Фонетика, графика, орфоэпия.

Звуки и буквы. Гласные звуки и буквы, их обозначающие. Согласные звуки и буквы, их обозначающие. Характеристика гласных и согласных звуков. Звуковая модель слова. Специфические звуки и буквы ульчского языка.

Соотношения звукового и буквенного состава слова. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса. Ульчский алфавит: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Звуки и сочетания звуков. Ударение в словах в соответствии с нормами ульчского языка.

* + - 1. Лексика.

Слово - единица речи. Роль слова в речи. Номинативная функция слов. Связь слов по смыслу. Слова, обозначающие предметы, признаки и действия.

* + - 1. Синтаксис.

Предложение и текст как единицы речи. Словосочетание.

* + - 1. Орфография и пунктуация.

Слог. Перенос слов. Прописная буква в именах, фамилиях, отчествах людей, кличках животных, топонимах. Правописание заимствованных слов из русского языка. Знаки препинания в конце предложения.

* + - 1. Развитие речи.

Ситуации общения. Этикетная лексика.

77.6.4. Основные сведения о языке. Язык и культура.

Ульчский язык - наш родной язык. Правила гигиены чтения и письма.

* 1. Содержание обучения во 2 классе.
     1. Основные сведения о языке. Язык и культура.

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Устная и письменная речь. Речь диалогическая и монологическая.

* + 1. Систематический курс.
       1. Фонетика, графика, орфоэпия.

Звук и буква. Гласные звуки и буквы, их обозначающие. Гласные верхние, средние, нижние. Дифтонги. Краткие и долгие гласные звуки. Согласные звуки и буквы, их обозначающие.

Гармония гласных.

Чередование звуков в ульчском языке.

Алфавит. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка).

* + - 1. Лексика.

Понимание слова как единства звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Однозначные и многозначные слова.

* + - 1. Морфология.

Имя существительное. Вопросы имени существительного. Собственные и нарицательные существительные (без употребления термина). Прописная буква в именах, фамилиях людей, кличках животных. Прописная буква в топонимах. Единственное и множественное число существительных. Отсутствие категории рода в ульчском языке. Различение имён существительных по грамматическим признакам.

Местоимение. Личное местоимение (ознакомление). Личные местоимения в предложении.

Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи. Вопросы имени прилагательного.

Глагол. Значение глаголов в речи. Вопросы глагола. Общее представление об изъявительном, повелительном и пригласительном наклонениях (без введения терминологии). Время глагола. Глаголы в форме настоящего времени.

* + - 1. Синтаксис.

Предложение. Главные члены предложения. Подлежащее и сказуемое. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) по интонации (восклицательные, невосклицательные). Порядок слов в предложении. Схема предложения.

Текст. Признаки текста: целостность, связность, законченность. Тема текста. Заглавие.

* + - 1. Орфография и пунктуация.

Повторение правил правописания, изученных в 1 классе: знаки препинания в конце предложения, перенос слов со строки на строку. Понятие орфограммы. Непроверяемые гласные и согласные. Прописная буква в именах собственных: именах, фамилиях, отчествах людей, кличках животных, географических названиях. Написание послелогов с именами существительными.

* + - 1. Развитие речи.

Устная и письменная речь. Речь диалогическая и монологическая. Правила речевого этикета.

* 1. Содержание обучения в 3 классе.
     1. Основные сведения о языке. Язык и культура.

Ульчский язык как язык ульчского народа, отражающий историю, культуру, духовно-нравственные ценности народа. Отражение в произведениях устного народного творчества сведений о жизни народов, их быте, занятиях, чем они питались, как одевались.

Речь устная, речь письменная.

* + 1. Систематический курс.
       1. Фонетика, графика, орфоэпия.

Согласные и гласные звуки. Согласные звуки и буквы, их обозначающие. Согласные звуки (шумные и сонанты). Гласные звуки и буквы, их обозначающие. Фонетическая запись слов.

Варианты ульчского алфавита.

Произношение звуков и сочетаний звуков. Постановка ударения в слове в соответствии с нормами ульчского языка.

* + - 1. Лексика.

Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Заимствованные слова. Устаревшие слова.

* + - 1. Морфемика.

Корень слова, однокоренные слова, признаки однокоренных слов Формообразующие и словообразующие аффиксы Словообразующие суффиксы. Формообразующие суффиксы, их роль. Понятие основы слова.

Отличие состава слова в ульчском языке от состава слова в русском языке. Разбор слова по составу.

* + - 1. Морфология.

Имя существительное. Собственные и нарицательные существительные. Существительные, обладающие категорией лица (человека) и не-лица (вещи). Число имён существительных. Простое склонение имён существительных. Склонение имён существительных. Синтаксическая функция имён существительных в предложении. Морфологический разбор имени существительного.

Имя прилагательное. Качественные и относительные имена прилагательные. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Местоимение. Личные местоимения би (я), си (ты), нан (он, она), бу (мы), су (вы), нати (они) - только о лицах, эй (этот), ти (тот).

Вопросительные местоимения ууй (кто?) - о лицах, хай (что?) - не о-лицах, хайду (где?), хаваси (куда?), хаванчи (откуда?), хали (когда?), хасу (сколько?).

Глагол как часть речи, его значение, изменение глаголов по временам в изъявительном наклонении (настоящее, прошедшее и будущее время глаголов), спряжение глаголов в настоящем времени.

Синтаксическая функция глагола в предложении.

Морфологический разбор глагола.

* + - 1. Синтаксис.

Предложение. Порядок слов в предложении. Словосочетание. Виды предложений. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения (без введения терминологии). Подлежащее и сказуемое. Распространённые и нераспространённые предложения.

Текст. Виды текстов: повествовательный, описательный, текст-рассуждение.

* + - 1. Орфография и пунктуация.

Повторение правил правописания, изученных во 2 классе. Способы решения орфографических задач в зависимости от места орфограммы в слове.

* + - 1. Развитие речи.

Нормы речевого этикета: приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ. Соблюдение норм речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения.

* 1. Содержание обучения в 4 классе.
     1. Основные сведения о языке. Язык и культура.

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства (первоначальные представления). Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

* + 1. Систематический курс.
       1. Фонетика, графика, орфоэпия.

Звуки. Классификация звуков вне слова и в слове. Звуко-буквенный разбор

слова.

Буквенные и небуквенные символы (повторение).

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков. Ударение в словах в соответствии с нормами ульчского языка. Орфоэпический словарь.

* + - 1. Лексика.

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, омонимов. Заимствованные слова. Устаревшие слова.

* + - 1. Морфемика.

Состав слова. Однокоренные слова. Словообразование (ознакомительно). Повторение: разбор изменяемых слов по составу. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Основа слова. Состав неизменяемых слов (ознакомление). Словообразующая роль аффиксов.

* + - 1. Морфология.

Части речи. Имя существительное. Падежи имён существительных.

Притяжательные формы существительных. Простое и лично-притяжательное

склонение имён существительных.

Имя прилагательное. Связь прилагательного с существительным в словосочетании и предложении. Качественные и относительные имена

прилагательные (повторение). Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении (повторение).

Имя числительное. Значение и употребление в речи. Количественные

и порядковые числительные (ознакомительно). Правописание окончаний порядковых имён числительных. Счёт предметов до 100 и более.

Глагол. Неопределённая форма глагола. Времена глагола. Лицо и число глагола. Отрицательная форма глагола.

Наречие: общее понятие. Наречия образа действия, места и времени (ознакомительно).

Послелоги: общее понятие.

Союзы: общее понятие.

* + - 1. Синтаксис.

Предложение. Словосочетание. Виды связи словосочетаниях.

Главные и второстепенные члены предложения.

Простое предложение. Предложения с однородными членами предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Сложное предложение (ознакомление).

Текст как основная единица речи. Тема и главная мысль текста. Текст, признаки текста, смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста (повторение). Типы текстов: описание, повествование, рассуждение.

Обращение. Знаки препинания в предложениях с обращениями.

* + - 1. Орфография и пунктуация.

Правила правописания, изученные в 1-3 классах. Способы решения орфографической задачи. Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых. Знаки препинания в предложении с обращением.

* + - 1. Развитие речи.

Речь (устная и письменная). Значение языка и речи в жизни людей, роль языка в жизни и общении.

Текст как основная единица речи. Тема и главная мысль текста. Типы текста.

* 1. Планируемые результаты освоения программы по родному (ульчскому) языку на уровне начального общего образования.
     1. В результате изучения родного (ульчского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение родного (ульчского) языка, являющегося частью истории и культуры страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание статуса родного (ульчского) языка в Российской Федерации и в субъекте;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с учебными текстами;

уважение к своему и другим народам России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, через работу с учебными текстами;

1. духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре,

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова, осознание важности родного языка как средства общения и самовыражения;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, выбор приемлемых способов речевого самовыражения, соблюдение норм речевого этикета;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из учебных текстов);

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы над текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представление о системе родного (ульчского) языка);

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании (в том числе познавательный интерес к изучению родного (ульчского) языка).

* + 1. В результате изучения родного (ульчского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.
       1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий: сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц, сравнивать языковые единицы и явления родного (удэгейского) языка с языковыми явлениями русского языка;

объединять объекты (языковые единицы) по заданному признаку; определять существенный признак для классификации языковых единиц, классифицировать предложенные языковые единицы;

находить закономерности и противоречия в языковом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием языкового объекта (речевой ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления

лингвистической информации, понимать лингвистическую информацию,

зафиксированную в виде таблиц, схем.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации

на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

* + 1. Предметные результаты изучения родного (ульчского) языка. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

воспроизводить звуковую форму слова по его буквенной записи; рассказывать о себе и других;

соблюдать нормы ульчского языка в устной и письменной речи; читать целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу;

писать прописные и строчные буквы;

писать буквы, буквосочетания, слоги, слова, предложения с соблюдением гигиенических норм;

вырабатывать связное и ритмичное написание букв; писать под диктовку слова, тексты объёмом не более 8 слов; распознавать устную и письменную речь; различать слово, предложение и текст;

применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении;

писать прописные буквы в начале предложения и в именах собственных (именах, фамилиях, отчествах людей, кличках животных, топонимах);

правильно оформлять предложение при письме, выбирать знак конца предложения;

выделять в слове ударение, ударный слог;

произносить и различать на слух гласные звуки ульчского языка - долгие и краткие, ровные и прерывистые, дифтонги;

произносить и различать на слух согласные звуки - звонкие, глухие, твёрдые, мягкие;

определять количество и последовательность звуков в слове;

различать звуки и буквы (букву как знак звука);

определять количество слогов;

переносить слова на другую строку;

правильно писать и читать слова с буквами ъ и ь;

переносить слова с буквами ъ и ь по слогам;

переносить слова с буквами, обозначающими дифтонги, по слогам; правильно читать специфичные согласные и гласные звуки ульчского языка; правильно употреблять при письме буквы, обозначающие специфичные звуки ульчского языка;

составлять и сравнивать звуковые модели различных слов; понимать функции букв е, ё, ю, я; проводить слого-звуковой разбор слова; правильно называть буквы, их последовательность; использовать алфавит для упорядочения списка слов;

писать заглавные буквы в именах, фамилиях, отчествах людей, кличках животных, топонимах, в начале предложения;

устанавливать правильный порядок слов в предложении; находить в предложении слова, обозначающие предметы, признак и действие предмета;

устанавливать в предложении слова-действия; вести диалог, расспрашивая собеседника, отвечая на его вопросы; воспринимать на слух аудиотекст, построенный на знакомом языковом материале;

иметь представление о лексике этикета;

владеть техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного текста.

* + 1. Предметные результаты изучения родного (ульчского) языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится: составлять небольшое описание картины; рассказывать о друзьях, любимых животных, каникулах; понимать на слух речь учителя и других обучающихся; находить в тексте нужную информацию;

выразительно читать текст вслух, соблюдая правильную интонацию; правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, текст объёмом не более 10 слов;

писать изложения и тексты под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 12 слов с учётом изученных правил правописания;

применять правила правописания и теоретический материал, соблюдать изученные нормы орфографии и пунктуации;

находить в тексте слова с заданным звуком; находить чередующиеся звуки;

иметь представление о гармонии гласных в ульчском языке; проводить звуковой и звуко-буквенный анализ слова; использовать словарь ульчского языка; определять лексическое значение слова с помощью словаря; выявлять в тексте случаи употребления элементарных синонимов и антонимов (без употребления терминов);

находить главные члены предложения - подлежащее и сказуемое; распознавать самостоятельные части речи;

выделять среди имён существительных собственные и нарицательные; определять число имён существительных;

находить суффиксы в существительных множественного числа; распознавать имена прилагательные, определять их роль в речи;

распознавать личные местоимения; различать глаголы среди других слов и в тексте;

отличать глаголы изъявительного, повелительного и пригласительного наклонений;

распознавать глаголы настоящего времени;

строить предложения для решения определенной речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения);

различать предложения по цели высказывания и по интонации; соблюдать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения;

анализировать уместность использования средств устного общения в разных ситуациях, во время монолога и диалога.

* + 1. Предметные результаты изучения родного (ульчского) языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

строить устное диалогическое и монологическое высказывания ; разыгрывать готовые диалоги на изученные темы;

читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале с соблюдением правил произношения и интонирования;

кратко излагать содержание прочитанного (услышанного) текста, выражать своё отношение к прочитанному (услышанному), используя речевые средства ульчского языка;

устанавливать последовательность событий в тексте;

определять вид текста: повествовательный, описательный, текст-рассуждение; правильно списывать слова, предложения, текст объёмом не более 15 слов; писать изложения и тексты под диктовку объёмом не более 15 слов с учётом изученных правил правописания;

понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала;

иметь представление о вариантах ульчского алфавита; проводить фонетическую запись слов;

выделять корень слова (простые случаи);

различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; определять формообразующие и словообразующие аффиксы; находить и определять главные члены предложения; иметь представление о второстепенных членах предложения; иметь представление о простых и сложных предложениях; понимать особенности слова как единицы лексического уровня языка; определять синонимы, антонимы и омонимы в речи; подбирать синонимы к словам разных частей речи;

различать однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слова;

проводить лексический разбор;

определять слова, употребляемые в прямом и переносном значении (простые случаи);

определять грамматические признаки имён существительных; различать существительные одушевлённые и неодушевлённые; распознавать личные, вопросительные и указательные местоимения; использовать личные местоимения для устранения повторов в тексте;

использовать в речи вопросительные и указательные местоимения; выявлять имя прилагательное среди других частей речи; распознавать имена прилагательные в тексте-описании; находить качественные и относительные прилагательные; определять глагол как часть речи;

иметь представление о спряжении глаголов настоящего времени; проводить морфологический разбор;

находить главные члены предложения - подлежащее и сказуемое; писать сочинение по картине, используя выразительные средства языка; соблюдать нормы ульчского языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников.

* + 1. Предметные результаты изучения родного (ульчского) языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

читать про себя небольшие тексты и полностью понимать их содержание; самостоятельно создавать небольшие устные и письменные тексты; определять значение незнакомых слов по контексту; правильно списывать текст объёмом не более 20 слов;

писать изложения и тексты под диктовку объёмом не более 20 слов с учётом изученных правил правописания;

определять словообразующие и формообразующие аффиксы; образовывать новые слова при помощи аффиксов;

устанавливать принадлежность слова к определенной части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;

определять значение и употребление в речи имён числительных, определять их разряды;

определять категорию времени;

иметь представление о формах глаголов изъявительного наклонения в прошедшем, настоящем и будущем времени;

образовывать отрицательные формы глаголов;

выявлять наречия места, отвечающие на вопросы «хайду?» («где?»), «хаваси?» («куда?»), «хаванчи?» («откуда?»), времени, отвечающие на вопрос «хали?» («когда?»), образа действия, отвечающие на вопрос «хони?» («как?»);

иметь представление о грамматической функции послелогов и союзов, находить их в тексте;

находить в предложении второстепенные, однородные члены предложения; ставить знаки препинания в сложных предложениях и предложениях с обращениями;

проводить синтаксический разбор;

владеть техникой выступления с небольшими сообщениями перед знакомой аудиторией;

выражать собственное мнение, аргументируя его с учётом ситуации общения;

понимать цель письменного пересказа текста.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (финский) язык».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (финский) язык» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по родному (финскому) языку, родной (финский) язык, финский язык) разработана для обучающихся, слабо владеющих родным (финским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (финскому) языку.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (финского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по родному (финскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по родному (финскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

Программа по родному (финскому) языку на уровне начального общего образования направлена на формирование у обучающихся первоначальных умений и навыков владения родным (финским) языком как средством общения в устной и письменной форме, развитие их интеллектуальных способностей, создание предпосылок для дальнейшего использования родного (финского) языка как языка обучения.

Построение программы по родному (финскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

* + 1. В содержании программы по родному (финскому) языку выделяются

следующие содержательные линии: тематическое содержание речи,

коммуникативные умения, языковые знания и навыки, социокультурные знания и умения, компенсаторные умения.

* + 1. Изучение родного (финского) языка направлено на достижение следующих целей:

овладение родным (финским) языком в целях общения и продолжения дальнейшего образования;

развитие речевых способностей;

освоение элементарных сведений о фонетике, лексике и грамматике родного (финского) языка;

овладение умениями аудирования, говорения, чтения и письма на родном (финском) языке;

развитие интереса к родному (финскому) языку как языку народа, исторически проживающего на территории Республики Карелия, и чувства сопричастности к культуре и литературе финнов и других народов.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (финского) языка, - 237 часов: в 1 классе - 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю).
  1. Содержание обучения в 1 классе.
     1. Тематическое содержание речи.

Мир моего «я». Приветствие. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день. Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Родная страна. Праздники: Новый год.

* + 1. Коммуникативные умения.

Говорение. Коммуникативные умения диалогической речи: ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета диалога этикетного характера (приветствие, выражение благодарности, извинение), диалога-расспроса (сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника). Коммуникативные умения монологической речи: создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний (описание предмета, рассказ о себе).

Аудирование: понимание на слух речи учителя и других обучающихся, вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Смысловое чтение: чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Письмо: овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов); воспроизведение речевых образцов, списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений.

* + 1. Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи: произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний родного (финского) языка, соблюдение норм произношения: долгота и краткость звуков, качество произношения гласных переднего и заднего ряда, отсутствие редукции гласных, дифтонги, гармония гласных, деление на слоги, ударение в простых и сложных словах, ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного предложения.

Графика, орфография и пунктуация: все буквы алфавита родного (финского) языка, основные буквосочетания, звуко-буквенные соответствия, основные правила чтения и орфографии, написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Лексическая сторона речи: распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 100 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 1 класса.

Грамматическая сторона речи. Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций родного (финского) языка. Основные структурно-семантические типы простых предложений. Посессивная конструкция: Minulla on sisko. Экзистенциальное предложение: Pihalla on kissa. Предикативная конструкция: Mina olen Leena. Основные коммуникативные типы предложения: повествовательное, побудительное, вопросительное. Общий вопрос: Oletko sina Leena? Вопросительная частица: -ко, -ко. Специальные вопросы с вопросительными словами: Кика? Mika? (Кика sina olet? Mika tama on?). Утвердительные и отрицательные предложения. Падеж объекта: аккузатив без окончания («номинатив») в утвердительных предложениях с императивом: Ota купа. Склонение имен существительных в единственном числе. Номинатив. Образование форм номинатива множественного числа. Показатель множественного числа -t: talo - talot. Генитив (единственное число), Kenen? Minka? -п: Annan nukke. Открытый (закрытый) слог. Сильная и слабая ступень чередования ступеней согласных. Чередование ступеней согласных в основе слова: tt:t (tytto:tytot), рр:р (kuppi:kupit), kk:k (kukka:kukat). Личные местоимения: mina, sina, han, me, te, he. Генитив, личных местоимений. Притяжательные суффиксы: (minun) -ni, (sinun) -si. Указательные местоимения: tama, tuo, se. Спряжение глагола olla: olen, olet, han on, olemme, olette, he ovat. Количественные (до 10) числительные.

* + 1. Социокультурные знания и умения. Знание и использование социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, выражение благодарности).
    2. Компенсаторные умения. Использование ключевых слов при построении высказываний.
  1. Содержание обучения во 2 классе.
     1. Тематическое содержание речи.

Мир моего «я». Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день. Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Родная страна.

* + 1. Коммуникативные умения.

Говорение. Коммуникативные умения диалогической речи: ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета диалога этикетного характера (приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником, поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление, извинение), диалога- расспроса (запрашивание интересующей информации, сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника). Коммуникативные умения монологической речи: создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний (описание предмета, реального человека или литературного персонажа, рассказ о себе, члене семьи, друге и другие).

Аудирование: понимание на слух речи учителя и других обучающихся, вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении), восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей (с пониманием основного содержания, запрашиваемой информации) (при опосредованном общении).

Смысловое чтение: чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного, чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи (с пониманием основного содержания, запрашиваемой информации).

Письмо: овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов), воспроизведение речевых образцов, списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений, вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей, заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания), написание с использованием образца коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

* + 1. Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи: произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний родного (финского) языка, соблюдение норм произношения: долгота и краткость звуков, качество произношения гласных переднего и заднего ряда, отсутствие редукции гласных, отсутствие палатализации и аспирации согласных, дифтонги, гармония гласных, деление на слоги, ударение в простых и сложных словах, ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного предложения.

Графика, орфография и пунктуация: все буквы алфавита родного (финского) языка, основные буквосочетания, звуко-буквенные соответствия, основные правила чтения и орфографии, написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Лексическая сторона речи: распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Грамматическая сторона речи. Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций родного (финского) языка. Основные структурно-семантические типы простых предложений. Посессивная конструкция: Minulla on sisko.

Экзистенциальное предложение: Pihalla on kissa. Предикативная конструкция с инверсией: Minun nimeni on Leena. Основные коммуникативные типы предложения: повествовательное, побудительное, вопросительное. Общий вопрос: Oletko sina Leena? Вопросительная частица: -ко, -ко. Специальные вопросы

с вопросительными словами: Кика? Mika? (Кика sina olet? Mika sinun nimesi on? Mika tama on?), Kenen? (Kenen tama lelu on?), Minka ikainen? (Minka ikainen sina olet?), Minka varinen? (Minka varinen se on?), Kenella? (Kenella on lemmikki?), Millainen? (Millainen han on?), Montako? (Montako kissaa pihalla on?), Paljonko? (Paljonko kello on?). Утвердительные и отрицательные предложения. Падеж объекта: аккузатив без окончания («номинатив») в утвердительных предложениях с императивом: Ota купа, аккузатив с окончанием («генитив»): Haluan ostaa kirjan, партитив объекта, выраженного вещественным существительным: Syon jaateloa. Склонение имён в единственном числе (существительные, прилагательные, местоимения). Номинатив. Образование форм номинатива множественного числа. Показатель множественного числа -t: talo - talot. Партитив, Keta? Mita? -a, -a, -ta, -ta: maito - maitoa, kyna - kynaa, valkoinen - valkoista, pieni - pienta. Генитив (единственное число), Kenen? Minka? -n: Annan nukke. Инессив, Kenessa? Missa? -ssa (-ssa): Asun Karjalassa. Элатив, Kenesta? Mista? -sta (-sta): Pekka on kotoisin Suomesta. Адессив, Kenella? Milla? -11a (-11a). Asun Kukkakadulla. Asun Venajalla. Открытый (закрытый) слог. Сильная и слабая ступень чередования ступеней согласных. Чередование ступеней согласных в основе слова: tt:t (tytto:tytot), t:d (katu: kadulla), pp:p (rappu:rapussa), kk:k (luokka:luokalla). Личные местоимения: mina, sina, han, me, te, he. Генитив, партитив, аккузатив, адессив личных местоимений. Притяжательные суффиксы: (minun) -ni, (sinun) -si, hanen -nsa (-nsa), (meidan) -mme, (teidan) -nne, heidan -nsa (-nsa). Указательные местоимения: tama, tuo, se. Вопросительные местоимения: Kuka? Mika? Спряжение глагола olla: olen, olet, han on, olemme, olette, he ovat. Типы спряжения глаголов. Глаголы I типа спряжения на -a, -a: sanoa, puhua, lukea. Глаголы II типа спряжения на -da, -da: tehda. Глаголы III типа спряжения на -la, -la, -па, -па, -га, -(s)ta, -(s)ta: menna. Глаголы IV типа спряжения: haluta. Отрицательный глагол: en, et, ei, emme, ette, eivat. Времена глагола: презенс,

утвердительная и отрицательная форма: asun - en asu. Императив, повелительное наклонение (2-е лицо единственное число, утвердительные и отрицательные формы презенса): Ota omena. Tule tanne. Ala itke. Управление глаголов. Puhua (mita kielta?) suomea. Pitaa (mista?) musiikista. Rakastaa (keta?) mummoa. Auttaa (keta?) minua. Pelata (mita?) jalkapalloa. Согласование прилагательных и существительных в числе и падеже: sininen pallo - siniset pallot. Количественные (до 10) числительные. Предлоги и послелоги. Союзы.

1. Социокультурные знания и умения: знание и использование социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, выражение благодарности, извинение), знание названий родной страны и её столицы, родного города или села.
2. Компенсаторные умения: использование ключевых слов

при построении высказываний.

1. Содержание обучения в 3 классе.
2. Тематическое содержание речи.

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня). Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Выходной день. Каникулы. Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Родная страна, её столица. Праздники родной страны. Моя малая родина (город, село).

1. Коммуникативные умения.

Говорение. Коммуникативные умения диалогической речи: ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета диалога этикетного характера (приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником, поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление, извинение). Ведение диалога-побуждения к действию (приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие(несогласие) на предложение собеседника), диалога-расспроса (запрашивание интересующей информации, сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника). Коммуникативные умения монологической речи: создание с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний (описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и другие). Пересказ с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций основного содержания прочитанного текста.

Аудирование: понимание на слух речи учителя и других обучающихся, вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении), восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей (с пониманием основного содержания, запрашиваемой информации) (при опосредованном общении).

Смысловое чтение: чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного, чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи (с пониманием основного содержания, запрашиваемой информации).

Письмо: списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений, вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной (учебной) задачей, создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено, заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия), написание с использованием образца поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

1. Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи: произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний родного (финского) языка, соблюдение норм произношения: долгота и краткость звуков, качество произношения гласных переднего и заднего ряда, отсутствие редукции гласных, отсутствие палатализации и аспирации согласных, дифтонги, гармония гласных, деление на слоги, ударение в простых и сложных словах, ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного предложения.

Графика, орфография и пунктуация: все буквы алфавита родного (финского) языка, основные буквосочетания, звуко-буквенные соответствия, основные правила чтения и орфографии, написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Лексическая сторона речи: распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных во втором классе.

Грамматическая сторона речи. Основные структурно-семантические типы простых предложений. Посессивная конструкция: Minulla ei ole lemmikkia. Экзистенциальное предложение: Minun perheeseeni kuuluu aiti, isa, pikkuveli ja mina. Результативная конструкция с элативом: Minusta tulee isona lentaja. Предикативная конструкция. Номинатив множественного числа предикатива: Kasvot ovat pyoreat. Предикативная конструкция с инверсией: Minun nimeni on Leena. Генитив предикатива: Tuo lelu on minun. Основные коммуникативные типы предложения: повествовательное, побудительное, вопросительное. Общий вопрос: Puhutko sina suomea? Вопросительная частица: -ко, -ко. Специальные вопросы с вопросительными словами: Mitka? (Mitka ovat kesan varit?), Kenen? (Kenen tama lelu on?), Minka ikainen? (Minka ikainen sina olet?), Minka nakoinen? (Minka nakoinen han on?), Minka varinen? (Minka variset silmat hanella on?), Minka maalainen? (Minka maalainen Risto on?), Keta? (Keta sina rakastat?), Mita? (Mita han sanoo? Mita se maksaa? Mita kielta han puhuu?), Missa? (Missa asut?), Mista? (Mista pidat?), Mihin? (Mihin menet koulun jalkeen?), Minne? (Minne matkustat kesalla?), Kenella? (Kenella on lemmikki?), Millainen? (Millainen han on?), Miten? (Miten voit?), Miksi? (Miksi itket?), Kuinka? (Kuinka vanha sina olet?), Milloin? (Milloin sinulla on syntymapaiva?), Montako? (Montako lasta perheessa on?), Paljonko? (Paljonko kello on?). Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Падеж объекта. Аккузатив без окончания («номинатив») в утвердительных предложениях с императивом: Ota купа. Аккузатив с окончанием («генитив»): Haluan ostaa kirjan. Партитив объекта, выраженного вещественным существительным: Syon jaateloa. Типы склонения имен на -i: jarvi, tuoli, kieli, lumi, на -e: huone, на -nen: punainen, на -is, -as, -as: kaunis, sairas, на -us, -ys: harrastus, на - in: puhelin, на -si: vuosi.

Склонение имён в единственном и множественном числе (существительные, прилагательные, местоимения). Номинатив. Образование форм номинатива множественного числа. Показатель множественного числа -t: talo - talot. Партитив, Keta? Mita? -a, -a, -ta, -ta: maito - maitoa, kyna - kynaa, valkoinen - valkoista, pieni - pienta. Генитив (единственное число), Kenen? Minka? -n: talon numero, Annan nukke. Инессив, Kenessa? Missa? -ssa (-ssa): Asun Karjalassa. Элатив, Kenesta? Mista? -sta (-sta): Pekka on kotoisin Suomesta. Иллатив единственного числа, Mihin? -Vn, -seen, -hVn: koulu - kouluun, huone - huoneeseen, Petroskoi - Petroskoihin. Адессив, Kenella? Milla? -11a (-11a). Asun Kukkakadulla. Asun Venajalla. Aamulla, paivalla, illalla. Talvella, kevaalla, kesalla, syksylla. Аблатив, Kenelta? Milta? -lta, -lta. Olen kotoisin Venajalta. Слова финского языка, имеющие только форму множественного числа: kasvot, silmalasit, housut, farkut. Случаи формального функционирования категории числа в финском языке: Hanella on kengat jalassa. Открытый (закрытый) слог. Сильная и слабая ступень чередования ступеней согласных. Чередование ступеней согласных в основе слова: tt:t (tytto:tytot), t:d (katu: kadulla), pp:p (rappu:rapussa), nt:nn (asunto:asunnossa), kk:k (luokka:luokalla), k:o (jalka:jalassa), nk:ng (kenka:kengat), uku:uvu (puku:puvut), rt:rr (piirtaa:piirran). Сильная ступень чередования согласных перед притяжательными суффиксами: asuntoni numero. Личные местоимения: mina, sina, han, me, te, he. Генитив, партитив, аккузатив, адессив личных местоимений. Притяжательные суффиксы: (minun) -ni, (sinun) -si, hanen -nsa(-nsa), (meidan) -mme, (teidan) -nne, heidan -nsa(-nsa). Указательные местоимения: tama, tuo, se. Склонение указательных местоимений: tata, tuossa, siina. Вопросительные местоимения: Kuka?

Mika? Степени сравнения прилагательных. Компаратив. Показатель компаратива: -mpi (vanhempi, nuorempi). Суперлатив. Показатель суперлатива -in: suurin. Типы спряжения глаголов. Глаголы I типа спряжения на -a, -a: sanoa, puhua, lukea. Глаголы II типа спряжения на -da, -da: tuoda, uida, nahda, tehda. Глаголы III типа спряжения на -la, -la, -na, -na, -ra, -(s)ta, -(s)ta: opiskella, kavella, panna, menna, purra, juosta, pesta. Глаголы IV типа спряжения: osata, haluta. Глаголы V типа спряжения: sijaita, tarvita. Времена глагола. Презенс, утвердительная и отрицательная форма: asun - en asu. Простой претерит (имперфект), утвердительная форма:mina luin, poika lauloi. Императив, повелительное наклонение (2-е лицо единственное число, утвердительные и отрицательные формы презенса): Ota omena. Tule tanne. Ala itke. Кондиционал. Управление глаголов. Puhua (mita kielta?) suomea. Pitaa (mista?) musiikista. Rakastaa (keta?) mummoa. Auttaa (keta?) minua. Pelata (mita?) jalkapalloa. Pelata (milla?) tietokoneella. Harrastaa (mita?) musiikkia. Jaada (mihin?) kotiin. Kysya (kenelta?) aidilta. Kayda (mita?) koulua. Kayda (missa?) kaupassa. Soittaa (mita?) pianoa. Kerata (mita?) tarroja. Katsoa (mita?) televisiota. Katsoa (mita? mista?) piirrettyja televisiosta. Ostaa (mista?) kaupasta, torilta. Pyytaa (kenelta?) ystavalta. Vastata (mihin?) kirjeeseen. Согласование прилагательных и существительных в числе и падеже: sininen pallo - siniset pallot - sinisella pallolla. Количественные (до 100) и порядковые числительные (до XXXI). Предлоги и послелоги: lahella, edessa, luona, takana, vieressa, valissa, vasemmalla puolella, oikealla puolella. Союзы: ja, mutta, vai, tai, etta, kun, jos, koska.

1. Социокультурные знания и умения: знание и использование социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение), знание названий родной страны и её столицы, родного города или села.
2. Компенсаторные умения: использование ключевых слов, вопросов при построении высказываний.
3. Содержание обучения в 4 классе.
4. Тематическое содержание речи.

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка (история, рассказ). Выходной день. Каникулы. Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки. Родная страна, её столица, основные достопримечательности и интересные факты. Праздники родной страны.

1. Коммуникативные умения.

Говорение. Коммуникативные умения диалогической речи: ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета диалога этикетного характера (приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора, в том числе по телефону, прощание, знакомство с собеседником, поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление, выражение извинения). Ведение диалога-побуждения к действию (обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие (несогласие) на предложение собеседника), диалога-расспроса (запрашивание интересующей информации, сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника). Коммуникативные умения монологической речи: создание с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний (описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа, рассказ (сообщение, повествование) с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций). Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу с выражением своего отношения к предмету речи, пересказ основного содержания прочитанного текста с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

Аудирование: понимание на слух речи учителя и других обучающихся, вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении), восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей (с пониманием основного содержания, запрашиваемой информации) (при опосредованном общении).

Смысловое чтение: чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного, чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи (с пониманием основного содержания, запрашиваемой информации). Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты (события) текста с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, языковой догадки, в том числе контекстуальной, прогнозирование содержания текста на основе заголовка, чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Письмо: выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений, вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной (учебной) задачей, заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия), написание с использованием образца поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий, написание электронного сообщения личного характера с использованием образца.

1. Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи: произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний родного (финского) языка, соблюдение норм произношения: долгота и краткость звуков, качество произношения гласных переднего и заднего ряда, отсутствие редукции гласных, отсутствие палатализации и аспирации согласных, дифтонги, гармония гласных, деление на слоги, ударение в простых и сложных словах, ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного предложения.

Графика, орфография и пунктуация: все буквы алфавита родного (финского) языка, основные буквосочетания, звуко-буквенные соответствия, основные правила чтения и орфографии, написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Лексическая сторона речи: распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных ранее.

Грамматическая сторона речи. Основные структурно-семантические типы простых предложений. Посессивная конструкция: Minulla on sisko. Minulla ei ole lemmikkia. Экзистенциальное предложение: Pihalla on lapsia. Minun perheeseeni kuuluu aiti, isa, pikkuveli ja mina. Результативная конструкция с элативом: Minusta tulee isona lentaja. Предикативная конструкция. (Номинатив множественного числа предикатива: Kasvot ovat pyoreat. Предикативная конструкция с инверсией: Minun nimeni on Leena. Генитив предикатива: Tuo lelu on minun. Партитив предикатива: Opiskelu on kivaa. Maito on kylmaa.). Предложения с семантикой состояния (Minulla on tylsaa. Minun on saali hanta. Minun on hapea. Olen vasynyt.). Конструкция долженствования: taytyy (Minun taytyy lahettaa kirje ystavalleni.). Основные коммуникативные типы предложения: повествовательное, побудительное, вопросительное. Общий вопрос: Oletko sina Leena? Onko sinulla lempinimi? Puhutko sina suomea? Вопросительная частица: -ко, -ко. Специальные вопросы с вопросительными словами: Кика? Mika? (Кика sina olet? Mika sinun nimesi on? Mika tama on?), Mitka? (Mitka ovat kesan varit?), Kenen? (Kenen tama lelu on?), Minka ikainen? (Minka ikainen sina olet?), Minka nakoinen? (Minka nakoinen han on?), Minka varinen? (Minka variset silmat hanella on?), Minka maalainen? (Minka maalainen Risto on?), Keta? (Keta sina rakastat?), Mita? (Mita han sanoo? Mita se maksaa? Mita kielta han puhuu?), Missa? (Missa asut?), Mista? (Mista pidat?), Mihin? (Mihin menet koulun jalkeen?), Minne? (Minne matkustat kesalla?), Kenella? (Kenella on lemmikki?), Kenelta? (Kenelta Anni saa lahjan?), Kenelle? (Kenelle sina kirjoitat kirjeen?), Millainen? (Millainen han on?), Miten? (Miten voit?), Miksi? (Miksi itket?), Kuinka? (Kuinka vanha sina olet?), Milloin? (Milloin sinulla on syntymapaiva?), Montako? (Montako lasta perheessa on?), Paljonko? (Paljonko kello on?), Mihin aikaan? (Mihin aikaan koulu alkaa?), Monesko? (Monesko paiva tanaan on?). Альтернативный вопрос, союз vai: Tuletteko tanaan vai huomenna? Неполные вопросительные предложения со словом enta: Mita kuuluu? - Kiitos, hyvaa. Enta sinulle? - Hyvaa, kiitos. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Падеж объекта. Аккузатив без окончания («номинатив») в утвердительных предложениях с императивом: Ota купа. Аккузатив с окончанием («генитив»): Haluan ostaa kirjan. Аккузатив мнржественного числа («номинатив»): Askartelen pehmolelut. Аккузатив личных местоимений minut, sinut, hanet и вопросительного местоимения kenet? Партитив объекта, выраженного вещественным существительным: Syon jaateloa. Типы склонения имён на -i: jarvi, tuoli, kieli, lumi, на -e: huone, на -nen: punainen; на - is, -as, -as: kaunis, sairas, на -us, -ys: harrastus, на -in: puhelin, на -si: vuosi, на -os: kerros, на -ut (-yt): lyhyt. Склонение имён в единственном и множественном числе (существительные, прилагательные, местоимения). Номинатив. Образование форм номинатива множественного числа Показатель множественного числа -t: talo - talot. Партитив, Keta? Mita? -a, -a, -ta, -ta: maito - maitoa, kyna - kynaa, valkoinen - valkoista, pieni - pienta. Генитив (единственное число), Kenen? Minka? -n: talon numero, Annan nukke. Инессив, Kenessa? Missa? -ssa (-ssa): Asun Karjalassa. Элатив, Kenesta? Mista? -sta (-sta): Pekka on kotoisin Suomesta. Иллатив единственного числа, Mihin? -Vn, -seen, -hVn: koulu - kouluun, huone - huoneeseen, Petroskoi - Petroskoihin. Адессив, Kenella? Milla? -11a (-11a). Asun Kukkakadulla. Asun Venajalla. Kirjoitan kynalla. Piirran liidulla. Aamulla, paivalla, illalla. Talvella, kevaalla, kesalla, syksylla. Аблатив, Kenelta? Milta? -lta, -lta. Olen kotoisin Venajalta. Аллатив, Kenelle? Mille? -lie. Soita minulle. Транслатив: -ksi. Saa muuttuu kylmaksi. Слова финского языка, имеющие только форму множественного числа: kasvot, silmalasit, housut, farkut. Случаи формального функционирования категории числа в финском языке: Hanella on kengat jalassa. Открытый (закрытый) слог. Сильная и слабая ступень чередования ступеней согласных. Чередование ступеней согласных в основе слова: tt:t (tytt6:tytot), t:d (katu: kadulla), pp:p (rappu:rapussa), nt:nn (asunto:asunnossa), kk:k (luokka:luokalla), k:o (jalka:jalassa), nk:ng (kenka:kengat), uku:uvu (puku:puvut), rt:rr (piirtaa:piirran), mp:mm (ommella:ompelen, lampi:lammen), lt:ll (tasavalta:tasavallan), p:v (leipoa:leivon), lke:lje (sulkea:suljen). Сильная ступень чередования согласных перед притяжательными суффиксами: asuntoni numero. Сильная ступень чередования согласных в закрытом слоге перед долгим гласным: osoite - osoitteen, tehdas - tehtaassa, elake - elakkeella. Личные местоимения: mina, sina, han, me, te, he. Генитив, партитив, аккузатив, адессив личных местоимений. Притяжательные суффиксы: (minun) -ni, (sinun) -si, hanen -nsa (-nsa), (meidan) -mme, (teidan) -nne, heidan -nsa (-nsa). Замещение окончаний аккузатива и генитива притяжательными суффиксами: asunnon numero - asuntoni numero. Указательные местоимения: tama, tuo, se. Склонение указательных местоимений: tata, tuossa, siina. Вопросительные местоимения: Kuka? Mika? Относительное местоимение: joka. Склонение относительного местоимения: jossa, jota, jolla. Степени сравнения прилагательных. Компаратив. Показатель компаратива: -mpi (vanhempi, nuorempi). Суперлатив. Показатель суперлатива -in: suurin. Спряжение глагола olla: olen, olet, han on, olemme, olette, he ovat. Типы спряжения глаголов. Глаголы I типа спряжения на -a, -a: sanoa, puhua, lukea. Глаголы II типа спряжения на -da, -da: tuoda, uida, nahda, tehda. Глаголы III типа спряжения на -la, -la, -na, -na, -ra, -(s)ta, -(s)ta: opiskella, kavella, panna, menna, purra, juosta, pesta. Глаголы III типа спряжения с чередованиями согласных в основе слова: tyoskennella - Aiti tyoskentelee opettajana koulussa. Глаголы IVтипа спряжения: osata, haluta. Глаголы IV типа спряжения с чередованиями согласных в основе слова: tavata - tapaamme. Глаголы V типа спряжения: sijaita, tarvita. Глаголы с основой на -ne-: pimeta - pimenee. Отрицательный глагол: en, et, ei, emme, ette, eivat. Времена глагола. Презенс, утвердительная и отрицательная форма: asun - en asu. Простой претерит (имперфект), утвердительная форма: mina luin, poika lauloi. Наиболее употребительные утвердительные формы перфекта: Oletko kaynyt Petroskoissa? Императив, повелительное наклонение (2-е лицо единственное число, утвердительные и отрицательные формы презенса): Ota omena. Tule tanne. Ala itke. Кондиционал. Использование кондиционала в речевом этикете: Voisitko auttaa minua? Модальные глаголы: voida, saada. Saanko kysya? Ill инфинитив. Иллатив III инфинитива: Tule mukaan leikkimaan. Me menemme syomaan. Управление глаголов. Puhua (mita kielta?) suomea. Pitaa (mista?) musiikista. Rakastaa (keta?) mummoa. Auttaa (keta?) minua. Pelata (mita?) jalkapalloa. Pelata (milla?) tietokoneella. Harrastaa (mita?) musiikkia. Jaada (mihin?) kotiin. Kysya (kenelta?) aidilta. Kayda (mita?) koulua. Kayda (missa?) kaupassa. Soittaa (mita?) pianoa. Kerata (mita?) tarroja. Katsoa (mita?) televisiota. Katsoa (mita? mista?) piirrettyja televisiosta. Ostaa (mista?) kaupasta, torilta. Pyytaa (kenelta?) ystavalta. Vastata (mihin?) kirjeeseen. Согласование прилагательных и существительных в числе и падеже: sininen pallo - siniset pallot - sinisella pallolla. Количественные (до 100) и порядковые числительные (до XXXI). Словосочетания с количественными числительными (числительное + существительное в партитиве единственного числа): 3 poikaa. Формы инессива единственного числа порядковых числительных от I до X: Asumme kolmannessa kerroksessa. Формы адессива единственного числа порядковых числительных от I до IV: ensimmaisella, toisella, kolmannella, neljannella (luokalla). Предлоги и послелоги: lahella, edessa, luona, takana, vieressa, valissa, vasemmalla puolella, oikealla puolella. Союзы: ja, mutta, vai, tai, etta, kun, jos, koska.

1. Социокультурные знания и умения: знание и использование социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством), знание названий родной страны и её столицы, родного города или села.
2. Компенсаторные умения: использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту), использование ключевых слов, вопросов,

иллюстраций при построении высказываний, прогнозирования содержания текста для чтения на основе заголовка.

78.10. Планируемые результаты освоения программы по родному (финскому) языку на уровне начального общего образования.

1. В результате изучения родного (финского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
2. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе посредством изучения родного (финского) языка, являющегося частью истории и культуры страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание статуса родного (финского) языка в Российской Федерации и в субъекте;

сопричастность прошлому, настоящему и будущему родного края, формируемая в том числе посредством работы с учебными текстами;

уважение к своему и другим народам России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, формируемые в том числе посредством работы с учебными текстами;

1. духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова, осознание важности родного языка как средства общения и самовыражения;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, выбор приемлемых способов речевого самовыражения, соблюдение норм речевого этикета;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (формируемое в том числе на основе примеров из учебных текстов);

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы над текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представление о системе родного (финского) языка);

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании (в том числе познавательный интерес к изучению родного (финского) языка).

1. В результате изучения родного (финского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.
2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц, сравнивать языковые единицы и явления родного (финского) языка с языковыми явлениями русского языка;

объединять объекты (языковые единицы) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц, классифицировать предложенные языковые единицы;

находить закономерности и противоречия в языковом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием языкового объекта (речевой ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей, законных

представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления

лингвистической информации, понимать лингвистическую информацию,

зафиксированную в виде таблиц, схем.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения

как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

1. Предметные результаты изучения родного (финского) языка. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

вести диалог этикетного характера в стандартных ситуациях неофициального общения (приветствие, выражение благодарности, извинение), используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета (не менее 1-2 реплик со стороны каждого собеседника);

вести диалог-расспрос (сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника) (не менее 1 реплики со стороны каждого собеседника);

создавать с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций устные связные монологические высказывания (описание предмета, рассказ о себе) объёмом не менее 2 фраз в рамках изучаемой тематики;

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся и вербальную (невербальную) реакцию на услышанное (при непосредственном общении);

читать вслух учебные тексты объёмом до 30 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

владеть техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний,

слов);

воспроизводить речевые образцы, списывать текст, выписывать из текста слова, словосочетания, предложения;

произносить и различать на слух все звуки и звукосочетания родного (финского) языка;

соблюдать нормы произношения: долготу и краткость звуков, качество произношения гласных переднего и заднего ряда и дифтонгов, отсутствие редукции гласных, гармонию гласных, деление на слоги, ударение в простых и сложных словах, ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного предложения;

правильно писать наиболее употребительные слова, вошедшие в активный словарь;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 100 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 1 класса;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные

структурно-семантические типы простых предложений: посессивную конструкцию: Minulla on sisko, экзистенциальное предложение: Pihalla on kissa, предикативную конструкцию: Mina olen Anna;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные

коммуникативные типы предложения: повествовательное, побудительное, вопросительное;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи общий вопрос: Oletko sina Leena?;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительную частицу: -ко, -ко;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи специальные вопросы с вопросительными словами Кика? Mika?: Кика sina olet? Mika tama on?;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи утвердительные и отрицательные предложения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи падеж объекта: аккузатив без окончания (номинатив) в утвердительных предложениях с императивом: Ota купа.;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи падежные формы номинатива единственного и множественного числа: talo - talot;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи падежные формы генитива единственного числа Kenen? Minka? -n: Annan nukke;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи сильную и слабую ступень чередования ступеней согласных: tt:t (tytto:tytot), рр:р (kuppi:kupit), kk:k (kukka:kukat);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения: mina, sina, han, me, te, he в форме номинатива и генитива;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи притяжательные суффиксы 1 и 2 лица единственного числа: (minun) -ni, (sinun) -si;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения: tama, tuo, se;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи формы спряжения глагола olla: olen, en ole, olet, et ole, han on, han ei ole, olemme, emme ole, olette, ette ole, he ovat, he eivat ole;

распознавать и употреблять в устнойи письменной речи количественные (до 10) числительные.

владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, выражение благодарности);

использовать при формулировании собственных высказываний ключевые

слова.

1. Предметные результаты изучения родного (финского) языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

вести с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета диалога этикетного характера (приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником, поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление, извинение) (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

вести диалог-расспрос (запрашивание интересующей информации, сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника) (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слов, вопросов (описание предмета, реального человека или литературного персонажа, рассказ о себе, члене семьи, друге и другие);

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально реагировать на услышанное (при непосредственном общении);

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера (при опосредованном общении), используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 40 секунд);

читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения - до 80 слов);

владеть техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний,

слов);

воспроизводить речевые образцы, списывать текст; выписывать из текста слова, словосочетания, предложения; вставлять пропущенные буквы в слово или слова в предложение, дописывать предложения в соответствии с решаемой учебной задачей;

заполнять простые формуляры с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, адрес);

писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом);

произносить и различать на слух все звуки и звукосочетания родного (финского) языка;

соблюдать нормы произношения: долготу и краткость звуков, качество произношения гласных переднего и заднего ряда, отсутствие редукции гласных, отсутствие палатализации и аспирации согласных, дифтонги, гармонию гласных, деление на слоги; ударение в простых и сложных словах, ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного предложения;

правильно писать наиболее употребительные слова, вошедшие в активный словарь;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее

200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные

структурно-семантические типы простых предложений: посессивную конструкцию: Minulla on sisko, экзистенциальное предложение: Pihalla on kissa, предикативную конструкцию с инверсией: Minun nimeni on Leena;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные

коммуникативные типы предложения: повествовательное, побудительное,

вопросительное;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи общий вопрос: Oletko sina Leena?;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительную частицу: -ко, -ко;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи специальные вопросы с вопросительными словами: Кика? Mika? (Кика sina olet? Mika sinun nimesi on? Mika tama on?), Kenen? (Kenen tama lelu on?), Minka ikainen? (Minka ikainen sina olet?), Minka varinen? (Minka varinen se on?), Kenella? (Kenella on lemmikki?), Millainen? (Millainen han on?), Montako? (Montako kissaa pihalla on?), Paljonko? (Paljonko kello on?);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи утвердительные и отрицательные предложения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи падеж объекта: аккузатив без окончания («номинатив») в утвердительных предложениях с императивом: Ota купа, аккузатив с окончанием («генитив»): Haluan ostaa kirjan, партитив объекта, выраженного вещественным существительным: Syon jaateloa;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи формы номинатива единственного и множественного числа, показатель номинатива множественного числа -t: talo - talot;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи формы партитива единственного числа, Keta? Mita? -a, -a, -ta, -ta: maito- maitoa, kyna - kynaa, valkoinen - valkoista, pieni - pienta;

распознавать и употреблять в устнойи письменной речи формы генитива единственного числа, Kenen? Minka? -n: Annan nukke;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи формы инессива единственного числа, Kenessa? Missa? -ssa (-ssa): Asun Karjalassa;

распознавать и употреблять в устнойи письменной речи формы элатива единственного числа, Kenesta? Mista? -sta (-sta): Pekka on kotoisin Suomesta;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи формы адессива единственного числа. Адессив, Kenella? Milla? -11а (-На). Asun Kukkakadulla. Asun Venajalla;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи открытый (закрытый) слог, сильную и слабую ступень чередования согласных: tt:t (tytto:tytot), t:d (katu: kadulla), pp:p (rappu:rapussa), kk:k (luokkailuokalla);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения: mina, sina, han, me, te, he;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи номинатив, генитив, партитив, аккузатив, адессив личных местоимений: mina - minun - minua - minut - minulla;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи притяжательные суффиксы: (minun) -ni, (sinun) -si, hanen -nsa (-nsa), (meidan) -mme, (teidan) -nne, heidan -nsa (-nsa);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи типы спряжения глаголов: глаголы I типа спряжения на -a, -a: sanoa, puhua, lukea; глаголы II типа спряжения на -da, -da: tehda; глаголы III типа спряжения на -la, -la, -па, -па, -га, -(s)ta, -(s)ta: menna, глаголы IV типа спряжения: haluta;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательный глагол: en, et, ei, emme, ette, eivat;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи утвердительную и отрицательную форму презенса глагола: asun - en asu;

распознавать и употреблять в устнойи письменной речи утвердительные и отрицательные формы императива 2-го лица единственного числа: Ota omena. Tule tanne. Ala itke;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи управление глаголов. Puhua (mita kielta?) suomea. Pitaa (mista?) musiikista. Rakastaa (keta?) mummoa. Auttaa (keta?) minua. Pelata (mita?) jalkapalloa;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи согласование прилагательных и существительных в числе и падеже:sininen pallo - sinisella pallolla;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные (до 10) числительные;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги и послелоги: lahella, edessa, luona, takana, vieressa, valissa;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы: ja, mutta, vai, tai;

использовать социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

использовать в речи названия родной страны и её столицы, родного города или села на родном (финском) языке;

использовать ключевые слова при построении высказываний.

1. Предметные результаты изучения родного (финского) языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог- побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики, с соблюдением принятых норм речевого этикета (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание, повествование (рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и (или) зрительными опорами;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания - не менее 4 фраз);

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1 минуты);

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения - до 130 слов);

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другие;

писать с использованием образца поздравления с днём рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено;

произносить и различать на слух все звуки и звукосочетания родного (финского) языка;

соблюдать нормы произношения: долгота и краткость звуков, качество произношения гласных переднего и заднего ряда, отсутствие редукции гласных, отсутствие палатализации и аспирации согласных, дифтонги, гармония гласных, деление на слоги, ударение в простых и сложных словах, ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного предложения;

писать без ошибок наиболее употребительные слова, вошедшие в активный словарь;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных ранее;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные

структурно-семантические типы простых предложений: посессивную конструкцию: Minulla ei ole lemmikkia, экзистенциальное предложение: Minun perheeseeni kuuluu aiti, isa, pikkuveli ja mina; результативную конструкцию с элативом: Minusta tulee isona lentaja; предикативную конструкцию с номинативом множественного числа предикатива: Kasvot ovat pyoreat; предикативную конструкцию с инверсией: Minun nimeni on Leena; предикативную конструкцию с генитивом предикатива: Tuo lelu on minun;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные

коммуникативные типы предложения: повествовательное, побудительное, вопросительное;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи общий вопрос: Puhutko sina suomea?;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительную частицу: -ко, -ко;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи специальные вопросы с вопросительными словами: Mitka? (Mitka ovat kesan varit?), Kenen? (Kenen tama lelu on?), Minka ikainen? (Minka ikainen sina olet?), Minka nakoinen? (Minka nakoinen han on?), Minka varinen? (Minka variset silmat hanella on?), Minka maalainen? (Minka maalainen Risto on?), Keta? (Keta sina rakastat?), Mita? (Mita han sanoo? Mita se maksaa? Mita kielta han puhuu?), Missa? (Missa asut?), Mista? (Mista pidat?), Mihin? (Mihin menet koulun jalkeen?), Minne? (Minne matkustat kesalla?), Kenella? (Kenella on lenrniikki?), Millainen? (Millainen han on?), Miten? (Miten voit?), Miksi? (Miksi itket?), Kuinka? (Kuinka vanha sina olet?), Milloin? (Milloin sinulla on syntymapaiva?), Montako? (Montako lasta perheessa on?), Paljonko? (Paljonko kello on?);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи утвердительные и отрицательные предложения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи падеж объекта: аккузатив без окончания («номинатив»), аккузатив с окончанием («генитив»), партитив объекта, выраженного вещественным существительным;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные типы склонения имён на -i: jarvi, tuoli, kieli, lumi,на -e: huone; на -nen: punainen; на -is, -as, -as: kaunis, sairas, на -us, -ys: harrastus, на -in: puhelin, на -si: vuosi;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные формы склонения имён в единственном и множественном числе (существительные, прилагательные, местоимения): номинатив, генитив, партитив, инессив, элатив, иллатив, адессив, аблатив, аллатив;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова финского языка, имеющие только форму множественного числа: kasvot, silmalasit, housut, farkut;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи случаи формального функционирования категории числа в финском языке: Hanella on kengat jalassa;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи сильную и слабую ступень чередования согласных. Чередование ступеней согласных в основе слова: nt:nn (asunto:asunnossa), k:o (jalka:jalassa), nk:ng (kenka:kengat), ukuiuvu (puku:puvut), rt:rr (piirtaa:piirran), сильную ступень чередования согласных перед притяжательными суффиксами: asuntoni пишет;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи генитив, партитив, аккузатив, адессив личных местоимений;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи притяжательные суффиксы: (minun) -ni, (sinun) -si, hanen -nsa (-nsa), (meidan) -mme, (teidan) -nne, heidan -nsa (-nsa);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения: tata, tuossa, siina;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных: компаратив с показателем -mpi (vanhempi, nuorempi), суперлатив с показателем -in: suurin;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи типы спряжения глаголов: глаголы I типа спряжения на -a, -a: sanoa, puhua, lukea, глаголы II типа спряжения на -da, -da: tuoda, uida, nahda, tehda, глаголы III типа спряжения на -la, -la, -na, -na, -ra, -(s)ta, -(s)ta: opiskella, kavella, panna, menna, purra, juosta, pesta, глаголы IV типа спряжения: osata, haluta, глаголы V типа спряжения: sijaita, tarvita;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи утвердительную и отрицательную форму презенса индикатива: asun - en asu;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи утвердительные формы простого претерита (имперфекта): mina luin, poika lauloi;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи утвердительные и отрицательные формы формы императива 2-го лица единственного числа: Ota omena. Tule tanne. Ala itke;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи формы кондиционала;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи управление наиболее употребительных глаголов;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи формы согласования прилагательных и существительных в числе и падеже;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные (до 100) и порядковые числительные (до XXXI);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги и послелоги: vasemmalla puolella, oikealla puolella;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы: etta, kun, jos, koska;

использовать социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение);

использовать в речи названия родной страны и её столицы, родного города или села;

использовать ключевые слова, вопросы при построении высказываний.

78.10.6. Предметные результаты изучения родного (финского) языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог- побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4-5 реплик со стороны каждого собеседника;

вести диалог-разговор по телефону с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слов в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4-5 реплик со стороны каждого собеседника;

создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания - не менее 4-5 фраз);

создавать устные связные монологические высказывания по образцу, выражать своё отношение к предмету речи;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4-5 фраз;

представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4-5 фраз;

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1 минуты);

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста (текстов) для чтения - до 160 слов);

прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и другие) и понимать представленную в них информацию;

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другие;

писать поздравления с днём рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

писать с использованием образца электронное сообщение личного характера (объём сообщения - до 50 слов);

читать новые слова согласно основным правилам чтения; различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей; правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный

и восклицательный знаки в конце предложения, запятая при перечислении);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее

500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации, словосложения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные

структурно-семантические типы простых предложений: предикативную

конструкцию с партитивом предикатива: Opiskelu on kivaa. Maito on kylmaa, предложения с семантикой состояния: Minulla on tylsaa. Minun on saali hanta. Minun on hapea. Olen vasynyt, конструкции долженствования: Minun taytyy lahettaa kirje ystavalleni;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные

коммуникативные типы предложения: повествовательное, побудительное,

вопросительное;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи общий вопрос: Onko sinulla lempinimi? Puhutko sina suomea?;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительную частицу: -ко, -ко;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи специальные вопросы с вопросительными словами: (Miten voit?), Miksi? (Miksi itket?), Kuinka?

(Kuinka vanha sina olet?), Milloin? (Milloin sinulla on syntymapaiva?), Montako? (Montako lasta perheessa on?), Paljonko? (Paljonko kello on?), Mihin aikaan? (Mihin aikaan koulu alkaa?), Monesko? (Monesko paiva tanaan on?);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи альтернативный вопрос, союз vai: Tuletteko tanaan vai huomenna?;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неполные вопросительные предложения со словом enta: Mita kuuluu? - Kiitos, hyvaa. Enta sinulle? - Hyvaa, kiitos.;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи утвердительные и отрицательные предложения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи падежи объекта;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные типы склонения именных частей речи;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные, прилагательные, местоимения в номинативе, генитиве, партитиве, транслативе, эссиве, внутренне- и внешне-местных падежах в единственном и множественном числе;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи сильную и слабую ступень чередования согласных: mp:mm (ommellaiompelen, lampi:lammen), lt:ll (tasavalta:tasavallan), p:v (leipoa:leivon), lke:lje (sulkeaisuljen), сильную ступень чередования согласных в закрытом слоге перед долгим гласным: osoite - osoitteen, tehdas - tehtaassa, elake - elakkeella;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи случаи замещения окончаний аккузатива и генитива притяжательными суффиксами: asunnon numero - asuntoni numero;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи относительное местоимение: joka, jossa, jota, jolla;

распознавать и употреблять в устнойи письменной речи формы глаголов I - V типов спряжения глаголов, глаголы III типа спряжения с чередованиями согласных в основе слова: tyoskennella - Aiti tyoskentelee opettajana koulussa.;

глаголы IV типа спряжения с чередованиями согласных в основе слова: tavata - tapaamme; глаголы с основой на -ne-: pimeta - pimenee;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи времена глагола: презенс (утвердительная и отрицательная форма: asun - en asu); простой претерит (имперфект) (утвердительная форма: mina luin, poika lauloi); наиболее употребительные формы перфекта (Oletko kaynyt Petroskoissa?);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи формы императива, повелительного наклонения (2-е лицо единственное число, утвердительные и отрицательные формы презенса): Ota omena. Tule tanne. Ala itke.;

распознавать и употреблять в устной письменной речи формы кондиционала: Voisitko auttaa minua?;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы: voida, saada. Saanko kysya?;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи формы III инфинитива: иллатив III инфинитива: Tule mukaan leikkimaan. Me menemme syomaan.

распознавать и употреблять в устной и письменной речи управление глаголов. Puhua (mita kielta?) suomea. Pitaa (mista?) musiikista. Rakastaa (keta?) mummoa. Auttaa (keta?) minua. Pelata (mita?) jalkapalloa. Pelata (milla?) tietokoneella. Harrastaa (mita?) musiikkia. Jaada (mihin?) kotiin. Kysya (kenelta?) aidilta. Kayda (mita?) koulua. Kayda (missa?) kaupassa. Soittaa (mita?) pianoa. Kerata (mita?) tarroja. Katsoa (mita?) televisiota. Katsoa (mita? mista?) piirrettyja televisiosta. Ostaa (mista?) kaupasta, torilta. Pyytaa (kenelta?) ystavalta. Vastata (mihin?) kirjeeseen;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи согласование прилагательных и существительных в числе и падеже;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные (до 100) и порядковые числительные (до XXXI); словосочетания с количественными числительными (числительное + существительное в партитиве единственного числа): 3 poikaa; формы инессива единственного числа порядковых числительных от I до X: Asumme kolmannessa kerroksessa; формы адессива единственного числа

порядковых числительных от I до IV: ensimmaisella, toisella, kolmannella, neljannella (luokalla);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные предлоги и послелоги;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные союзы, владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в финнозычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

владеть информацией о названии родной страны, родного города или села; кратко представлять свою страну, свой регион на родном (финском) языке в рамках изучаемой тематики.

использовать при чтении и аудировании языковую догадку (понимать значения незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста);

использовать при формулировании собственных высказываний ключевые слова, вопросы; картинки, фотографии;

прогнозировать содержание текста для чтения на основе заголовка; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (хакасский) язык».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (хакасский) язык» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по родному (хакасскому) языку, родной (хакасский) язык, хакасский язык) для обучающихся, владеющих родным (хакасским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения родного (хакасского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов освоения программы по родному (хакасскому) языку.
   3. Содержание программы по родному (хакасскому) языку раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по родному (хакасскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.
   5. Пояснительная записка.
      1. В содержании программы по родному (хакасскому) языку выделяются следующие содержательные линии: общие сведения о языке, система языка, орфография и пунктуация, развитие речи. В учебном процессе указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы. При изучении каждого раздела программы по родному (хакасскому) языку обучающиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют виды речевой деятельности, развивают коммуникативные умения.
      2. Свободное владение хакасским языком обучающимися даёт возможность выбирать нужные языковые средства, что определяет выражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности.
      3. Изучение родного (хакасского) языка обладает большим потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления хакасской культуры, пониманием связи языка и мировоззрения хакасского народа.

19.5 Л. Изучение родного (хакасского) языка направлено на достижение следующих целей:

осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к родному (хакасскому) языку как государственному языку Республики Хакасия;

проявление сознательного отношения к родному (хакасскому) языку как к общенародной ценности хакасского этноса, форме выражения и хранения духовного богатства коренного народа Республики Хакасия, как к средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;

осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного литературного хакасского языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;

овладение первоначальными научными представлениями о системе хакасского языка (фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис), об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

использование в речевой деятельности норм современного хакасского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических,

орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему образованию.

1. Главной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения хакасскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию хакасской речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре хакасского языка, способствовать усвоению норм литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.
2. Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм хакасского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение на родном (хакасском) языке».
3. Программа по родному (хакасскому) языку позволит учителю:

реализовать в процессе преподавания родного (хакасского) языка

современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;

определить и структурировать планируемые результаты обучения

и содержание учебного предмета «Родной (хакасский) язык» по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО, федеральной основной образовательной программой начального общего образования и федеральной рабочей программой воспитания;

разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса.

1. Программа по родному (хакасскому) языку устанавливает

распределение учебного материала по классам, рекомендуемую последовательность изучения тем, основанную на логике развития предметного содержания и учёта психологических и возрастных особенностей обучающихся.

1. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (хакасского) языка, по данной программе составляет 372 часа: в 1 классе - 66 часов (2 часа в неделю), во 2 классе - 102 часа (3 часа в неделю), в 3 классе - 102 часа (3 часа в неделю), в 4 классе - 102 часа (3 часа в неделю).
   1. Содержание обучения в 1 классе.
      1. Начальным этапом изучения предметной области «Родной (хакасский) язык и литературное чтение на родном (хакасском) языке» является учебный курс «Обучение хакасской грамоте»: обучение письму идёт параллельно с обучением чтению. Продолжительность учебного курса «Обучение хакасской грамоте» определяется темпом обучаемости обучающихся, их индивидуальными особенностями и может составлять до 23 недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться до 10 недель.
         1. Развитие речи.

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге. Лексические единицы, связанные с особенностями мировосприятия и отношений первоклассника со сверстниками, взрослыми и природой.

Понимание текста при его прослушивании и самостоятельном чтении вслух.

* + - 1. Слово и предложение.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Схема слова и предложения.

* + - 1. Фонетика.

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, соблюдение закона сингармонизма хакасского языка, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, кратких и долгих гласных, различение согласных фонемы гласных и согласных в хакасском языке. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове.

* + - 1. Графика.

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип хакасской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости - мягкости согласных звуков глухости-звонкости согласных. Фонемы, долгота и краткость гласных. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа (хол, хоол). Последовательность букв в хакасском алфавите.

* + - 1. Чтение.

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

* + - 1. Письмо.

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста. Функция небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

* + - 1. Орфография и пунктуация.

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов, прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных), перенос слов по слогам без стечения согласных, знаки препинания в конце предложения.

* + 1. Систематический курс.
       1. Общие сведения о языке.

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

* + - 1. Фонетика.

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Мягкие и твёрдые гласные и их различение. Глухие и звонкие согласные, их различение. Долгие и краткие гласны, их различение. Мягкий знак [ь] смягчение согласных в заимствованных словах. Согласный звук [й’] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч5], [щ’]. Звуки [в], [ф], [ж], [ш], [ц], [щ] заимствованных словах.

Слог. Количество слогов в слове. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

* + - 1. Графика.

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение при письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э. Обозначение при письме мягкости согласных звуков буквами б, у, i, е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа (стол, конь, салаа, боре).

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Хакасский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный - непарный, глухой - звонкий.

* + - 1. Орфоэпия.

Произношение звуков и сочетаний звуков.

* + - 1. Лексика.

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

* + - 1. Синтаксис.

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

* + - 1. Орфография и пунктуация.

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов в предложении, прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

Перенос слова (без учёта морфемного членения слова);

Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритмы списывания текста.

* + - 1. Развитие речи.

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения, цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения. Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Составление небольших рассказов на основе наблюдений. Использование в речи лексических единиц с национально-культурной семантикой, связанные

с особенностями этнокультурных традиций народов, проживающих в Республике Хакасия.

79.7. Содержание обучения во 2 классе.

1. Общие сведения о языке.

Язык как основное средство и явление национальной культуры хакасского народа. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства Республики Хакасия, России и мира. Методы: наблюдение и анализ.

1. Фонетика и графика.

Звуки и буквы, их различение.

Гласные и согласные звуки, их различие. Долгие гласные звуки в хакасском языке. Твёрдые и мягкие гласные звуки в хакасском языке. Закон сингармонизма гласных (без названия закона). Слогообразующая роль гласных.

Звонкие и глухие согласные звуки. Удвоенные согласные.

Алфавит. Прописная буква в собственных именах, отчествах, фамилиях. Прописная буква в кличках животных, птиц.

Прописная буква в названиях стран, республик, городов, сёл, рек, озёр, морей и другие.

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных) слогов в слове (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарём.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

1. Орфоэпия.

Произношение звуков и сочетаний звуков. Правильность произношения слов с долгими и краткими гласными, типа ас - аас, хос - хоос. Интонационное ударение в слове и предложении.

1. Лексика.

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Использование толкового словаря хакасского языка.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

Состав слова (морфемика).

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Агглютинативный закон хакасского языка (простые случаи знакомство без названия закона). Словообразовательные окончания (аффиксы) слова.

1. Морфология.
2. Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы «кем?» («кто?»), «ниме?» («что?»). Собственные и нарицательные, единственное и множественное число существительных.
3. Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы «ниме идерге?» («что делать?»), «ниме итче?» («что делает?»), «ниме итчелер?» («что делают?») употребление в речи.
4. Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы. Слова, отвечающие на вопросы «хайдаг?» («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»).
5. Синтаксис.

Порядок слов в предложении связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные,

вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения. Устная и письменная речь. Предложение.

1. Орфография и пунктуация.

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных, географических названиях), знаки препинания в конце предложения, перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение: краткие и долгие гласные, сдвоенные согласные, я, э в начале слова, ь и ъ знаки в заимствованных словах, прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия.

1. Развитие речи.

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникационной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другие). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение этикета и орфоэпических норм и в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при парной или групповой работе.

Составление устного рассказа по репродукции картин разных художников, в том числе Республики Хакасия. Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и вопросов.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте, последовательность предложений в тексте, выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректировка текста с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление, поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации. Подробное изложение повествовательного текста объёмом 20-25 слов с использованием вопросов.

1. Содержание обучения в 3 классе.
2. Сведения о хакасском языке.

Хакасский язык государственный язык Республики Хакасия, родной язык хакасского народа. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-проект.

1. Фонетика и графика.

Звуки хакасского языка: гласный (согласный), удвоенный, гласный твёрдый (мягкий), краткий (долгий), губные, гармония гласных (сингармонизм).

Деление слов на слоги. Перенос слов по слогам типа: (па-ла, май-мах).

Буква я и её место в слове. Фонетический разбор слова.

1. Орфоэпия.

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков.

1. Лексика.

Повторение лексического значения слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

1. Состав слова (морфемика).

Понятие о составе слова: корень слова, окончание (аффикс), однокоренные (родственные) слова, признаки однокоренных (родственных) слов, выделение в словах корня (простые случаи), Словообразовательные окончания (аффиксы) слова (повторение). Образование имён существительных при помощи аффиксов (-чы, -ni, -ды, -щ). Образование имён прилагательных при помощи аффиксов (-лыг, -лш, -ныг, -шг, -тыг, -Tir). Образование глагола при помощи аффиксов (-ла, -ле, -на, -не, -та, -те).

1. Морфология.

Имя существительное: общее значение, вопросы «кем?» («кто?») и «ниме?» («что?»), употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Понятие о склонении имён существительных. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы («хайдаг?», «хайдагдыр?»), употребление прилагательных в речи. Производные и непроизводные прилагательные. Прилагательные, обозначающие цвет, вкусовые качества, размер.

Местоимение: (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Склонение местоимений (общее представление).

Глагол: общее значение, вопросы («ниме итче?», «ниме идер?», «ниме иткен?»), употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее и прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по времени, числам.

1. Синтаксис и пунктуация.

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов между словами в предложении. Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Наблюдение за однородными членами предложения.

1. Орфография и пунктуация.

Орфографическая зоркость как основа осознания места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове, контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение: слова с гласными У, е, долгие гласные в начале и в конце слова, в односложных и звукоподражательных словах, парные (удвоенные) согласные, деление слов с удвоенными согласными на слоги, слова с согласными г, ц, ц в конце слова, имена существительных во множественном числе и заимствованных словах, прилагательные, образованные при помощи аффиксов (-лыг, -лш, -ныг, -шг, -тыг, -Tir), аффиксы времён глаголов, знаки препинания при однородных членах предложения.

1. Развитие речи.

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии, договариваться и приходить к общему решению при проведении парной и групповой работы.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во втором классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, с помощью союза паза. Ключевые слова в тексте.

Определение типа текстов (повествование, описание, рассуждение) создание собственных текстов заданного типа.

Жанр, письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения

Ситуация общения лексические единицы с национально-культурной семантикой, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми, например, друг - недруг, роль семьи в жизни человека. Пословицы, поговорки, в которых отражены особенности мировосприятия и отношений между людьми.

1. Содержание обучения в 4 классе.
2. Сведения о хакасском языке.

Хакасский язык как средство общения коренного этноса Республики Хакасия. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

1. Фонетика, графика, орфоэпия.

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков.

1. Лексика.

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи). Заимствованные слова.

Наблюдение в речи фразеологизмов (простые случаи).

Состав слова (морфемика).

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами аффиксов, корня (повторение изученного).

Основа слова Однокоренные слова и различные формы одного и того же слова. Сложные слова (простые случаи).

Образование новых слов (однокоренных) с помощью аффиксов. Значение аффиксов, их смысловые, эмоциональные, изобразительные возможности. Использование орфографического словаря.

Фонетический анализ слова.

1. Морфология.

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Изменение существительных по числам (повторение пройденного). Склонение имён существительных. Употребление имён существительных с послелогами (учун, чши) и послеложными словами (хыринда, хазында, устунде, чштре, киз1ре, азыра, алтында, пазында).

Морфологический анализ имён существительных

Имя прилагательное. Признаки имени прилагательного. Производные и непроизводные прилагательные. Прилагательные, образованные при помощи аффиксов -лыг (-лш), -ныг (- шг), - тыг (- Tir).

Местоимение. Личные местоимения 1, 2, 3 лица, единственного

и множественного числа. Склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем, будущем и прошедшем времени. Неопределённая форма глагола. Изменение глаголов по лицам и числам.

Морфологический анализ глагола.

Наречие (общее представление).

Имя числительное. Значение, вопросы («нинч;е?», «нинценщ?»), употребление их в речи. Количественные и порядковые числительные.

Послелоги. Значение, употребление в речи.

Частица. Значение, употребление в речи.

1. Синтаксис и пунктуация.

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные), виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов), распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Простое и сложное предложение (ознакомление). Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Различение и употребление в речи простых и сложных предложений. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

1. Орфография.

Повторение правил правописания, изученных в 1-4 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове, контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря хакасского языка для определения (уточнения) написания слов.

Основные правила хакасской орфографии и их применение. Правописание: гласных и согласных букв, долгих и кратких гласных, прописных букв и кавычек в собственных наименованиях, удвоенных согласных в словах разных частей речи, йотированных гласных е, ё, ю, я в хакасских словах, прилагательных, образованных при помощи аффиксов (-лыг, -nir, -ныг, -шг, -тыг, -Tir), сложных слов в хакасском языке, существительных с аффиксами падежей типа (пала - палаа, юз1 - юзее, сан - санны, мун - мунш и другие), глаголов, образованных при помощи аффиксов времени.

1. Развитие речи.

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другие), диалог, монолог, отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста, выборочный устный пересказ текста).

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в текстах информации.

Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей. Включение текстов с лексическими единицами с национально-культурной семантикой, связанные: с особенностями мировосприятия и отношений между людьми и природой, с обучением и отдыхом, с трудом человека, о ведении здорового образа жизни, о безопасной жизнедеятельности, о красоте живой природы Хакасии.

1. Планируемые результаты освоения программы по родному

(хакасскому) языку на уровне начального общего образования.

1. В результате изучения родного (хакасского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
2. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение родного (хакасского) языка, являющегося частью истории и культуры страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание статуса родного (хакасского) языка в Российской Федерации и в субъекте;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с учебными текстами;

уважение к своему и другим народам России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, через работу с учебными текстами;

1. духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова, осознание важности родного языка как средства общения и самовыражения;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, выбор приемлемых способов речевого самовыражения, соблюдение норм речевого этикета;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из учебных текстов);

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы над текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представление о системе родного (хакасского) языка);

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании (в том числе познавательный интерес к изучению родного (хакасского) языка).

1. В результате изучения родного (хакасского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

79.10.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц, сравнивать языковые единицы и явления родного (хакасского) языка с языковыми явлениями русского языка;

объединять объекты (языковые единицы) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц, классифицировать предложенные языковые единицы;

находить закономерности и противоречия в языковом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием языкового объекта (речевой ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления

лингвистической информации, понимать лингвистическую информацию,

зафиксированную в виде таблиц, схем.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

1. Предметные результаты изучения родного (хакасского) языка. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится: различать слово и предложение; выделять слова из предложений; выделять звуки из слова;

различать гласные и согласные звуки, в том числе согласный звук [й\*] гласный звук [и];

различать долгие и краткие гласные звуки;

различать согласные звуки: звонкие и глухие (вне слова и в слове); обозначать при письме твёрдость гласных звуков буквами а, о, у, ы, э; обозначать при письме мягкость гласных звуков буквами 6, е, i, е, ё, ю, я, и; использовать мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука, в конце заимствованного слова;

воспринимать слова как объект изучения, материал для анализа; устанавливать последовательность звуков в слове и количества звуков; использовать звуковой моделью слова с помощью учителя;

устанавливать соотношения звукового и буквенного состава слова типа (сур, суу);

правильно называть буквы хакасского алфавита;

упорядочивать небольшой список слов, используя знания хакасского алфавита;

писать аккуратным разборчивым почерком прописные и строчные буквы соединения букв, слова;

применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении, определять знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки);

применять изученные правила правописания: прописная буква в начале предложения и в имени собственных (имена, фамилии людей, клички животных);

переносить слово по слогам (простые случаи: слова типа «согласный» и «гласный»);

правильно по алгоритму списывать текст (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты с объёмом не более 20 слов;

писать под диктовку слова и предложения из 3-5 слов, тексты с объёмом не более 15 слов, написание которых не расходится с произношением; находить и исправлять ошибки по изученным правилам; понимать прослушанный текст;

читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения; составлять предложения из набора форм слов;

устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам, на основе наблюдений, с использованием лексических единиц с национально­культурной семантикой, связанных с учёбой, отдыхом детей, с особенностями этнокультурных традиций народов, проживающих в Республике Хакасия; выделять предложения из устной речи;

восстанавливать деформированное предложение, составлять предложение из набора форм слов;

разрабатывать и реализовывать простые мини-проекты с помощью взрослых.

1. Предметные результаты изучения родного (хакасского) языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится: осознавать язык как основное средство общения;

характеризовать гласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам; характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;

определять количество слогов в слове (в том числе при стечении согласных); применять закон сингармонизма и слогообразующей роли гласных; делить слово на слоги;

устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;

применять правила по написанию прописных букв в начале предложения, именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; использовать ь и ъ знаки в заимствованных словах; находить однокоренные слова; выделять в слове корень (простые случаи); выделять в слове окончание;

выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям;

распознавать слова, отвечающие на вопросы «кем?» («кто?»), «ниме?» («что?»);

определять собственные и нарицательные имена существительных; определять единственное и множественное число имён существительных; распознавать слова, отвечающие на вопросы «ниме идерге?» («что делать?»), «ниме ит саларга?» («что сделать?»);

распознавать слова, отвечающие на вопросы «хайдаг?» («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»);

определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

находить места возможного возникновения орфографической задачи; пользоваться орфографическим словарём для определения (уточнения) написания слова;

осуществлять контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов;

использовать правила правописания: кратких и долгих гласных, сдвоенных согласных, я, э в начале слова;

выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникационной задачи;

вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другие);

соблюдать этикет и орфоэпические нормы и в ситуациях учебного и бытового общения;

договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при парной или групповой работе;

составлять устный рассказ по репродукциям картин разных художников, в том числе Республики Хакасия;

составлять устный рассказ с использованием личных наблюдений и вопросов; определять признаки, типы текста; правильно оформлять предложения при письме; конструировать предложения по схеме;

писать поздравление и оформлять поздравительную открытку; формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте, выразительно читать текст вслух с соблюдением правильной интонации;

писать подробное изложение повествовательного текста с использованием вопросов;

вести диалог и составлять текст (4-5 предложений) с использованием лексических тем по топонимике Республики Хакасия и России (населённые пункты, реки, озёра, праздники и другие).

1. Предметные результаты изучения родного (хакасского) языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

характеризовать хакасский язык как государственный язык Республики Хакасия и как родной язык хакасского народа;

пользоваться методами познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, составлять и реализовывать мини-проект;

различать звуки хакасского языка: гласный (согласный), удвоенный, гласный твёрдый (мягкий), краткий (долгий), губные, гармония гласных (сингармонизм), осуществлять деление слов на слоги, перенос слов по слогам типа: (па - ла, май - мах), характеризовать букву я и её место в слове; проводить фонетический разбор слова;

соблюдать нормы произношения звуков и сочетаний звуков хакасского языка; определять прямое и переносное значение слова (ознакомление), устаревшие слова (ознакомление);

определять состав слова, выделять корень слова, окончание (аффикс), определять однокоренные (родственные) слова, признаки однокоренных (родственных) слов, выделять в словах корень (простые случаи), выделять словообразовательные окончания (аффиксы) слова, определять образование имён существительных при помощи аффиксов (-чы, -4i, -цы, -чд), образование имён прилагательных при помощи аффиксов (-лыг, -л1г, -ныг, -шг, -тыг, -Tir) и образование глагола при помощи аффиксов (-ла, -ле, -на, -не, -та, -те);

определять имя существительное, различать существительное единственного и множественного числа, одушевлённые и неодушевлённые, определять склонение имён существительных;

определять имя прилагательное, различать производные и непроизводные прилагательные, обозначающие цвет, вкусовые качества, размер;

определять местоимение, определять склонение местоимений (общее представление);

определять глагол, определять неопределённую форму глагола, различать изменение глагола по времени, числам;

определять предложение, главные члены предложения (подлежащее и сказуемое), второстепенные члены предложения (без деления на виды), распознавать однородные члены предложения;

осознавать места возможного возникновения орфографической ошибки, использовать различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове, осуществлять контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале);

пользоваться орфографическим словарём для определения (уточнения) написания слова;

пользоваться правилами правописания и их применением в словах с гласными у, е, долгих гласных в начале и в конце слова, в односложных и звукоподражательных словах, слова с согласными г, ч,, ц в конце слова, с парными (удвоенными) согласными, делить слова на слоги с удвоенными согласными;

определять имя существительное во множественном числе и заимствованные имена существительные;

определять образование прилагательных при помощи аффиксов (-лыг, -лш, -ныг, -шг, -тыг, -Tir);

определять аффиксы времени глагола;

использовать знаки препинания при однородных членах предложения; применять нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие, соблюдать орфоэпические нормы в ситуациях учебного и бытового общения;

формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии, договариваться и приходить к общему решению при проведении парной и групповой работы;

составлять план текста, писать текст по заданному плану, использовать в тексте личные местоимения, синонимы, союз паза, определять ключевые слова в тексте, определять типы текста (повествование, описание, рассуждение) создавать собственный текст заданного типа, определять жанр письма, объявления, писать изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану;

пользоваться изучающим чтением, знать функции ознакомительного чтения, ситуации применения;

осуществлять поиск информации, заданной в тексте в явном виде, формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте, интерпретировать и обобщать содержащуюся в текстах информацию;

использовать ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей; вести диалог по темам связанным с особенностями мировосприятия и отношений между людьми в обществе, семье.

1. Предметные результаты изучения родного (хакасского) языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

применять нормы произношения звуков и сочетаний звуков хакасского языка; осуществлять звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму); использовать в речи синонимы, антонимы, устаревшие слова (простые случаи) и фразеологизмы (простые случаи);

определять состав слова, выявлять состав изменяемых слов, выделять в словах с однозначно выделяемыми морфемами аффиксов, корня, определять основу слова, однокоренные слова и различные формы одного и того же слова, сложные слова (простые случаи), составлять новые слова (однокоренные) с помощью аффиксов, определять значение аффиксов, их смысловые, эмоциональные, изобразительные возможности;

пользоваться орфографическим словарём; проводить фонетический анализ слова; определять самостоятельные и служебные части речи;

определять имя существительное, определять существительные по числам, определять склонение имён существительных, использовать имена существительных с послелогами (учун, чши) и послеложными словами (хыринда, хазында, устунде, чштре, киз!ре, азыра, алтында, пазында) и правильно их писать;

определять частицу и употреблять их в речи, проводить морфологический анализ имён существительных;

определять имя прилагательное, признаки имени прилагательного, отличать производные и непроизводные прилагательные, прилагательные, образованные при помощи аффиксов -лыг (-лш), -ныг (- шг), - тыг (- Tir);

определять местоимение, различать личные местоимения по лицам, числам, склонять личные местоимения;

определять глаголы по лицам и числам во времени, выделять неопределённую форму глагола, проводить морфологический анализ глагола;

определять наречие и употреблять их в речи;

определять числительное и употреблять их в речи, отличать количественные и порядковые числительные;

определять частицы и употреблять их в речи;

отличать слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение;

распознавать виды предложений по цели высказывания, по эмоциональной окраске, отличать распространённые или нераспространённые предложения, распознавать простое или сложное предложение, пользоваться знаками препинания в предложениях с однородными членами, различать и употреблять в речи простые и сложные предложения, использовать интонацию перечисления в предложениях с однородными членами;

осознавать места возможного возникновения орфографической ошибки, различать способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове;

осуществлять контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов;

пользоваться орфографическим словарём хакасского языка для определения (уточнения) написания слов;

применять основные правила хакасской орфографии, соблюдать правописание: гласных и согласных букв, долгих и кратких гласных, удвоенных согласных в словах разных частей речи, йотированных гласных е, ё, ю, я в хакасских словах, прописных букв и кавычек в собственных наименованиях, прилагательных, образованных при помощи аффиксов (-лыг, -лщ -ныг, -шг, -тыг, -Tir), сложных слов в хакасском языке, существительных с аффиксами падежей типа (пала - палаа, Ki3i - юзее, сан - санны, мун - мунш и другие), глаголов, образованных при помощи аффиксов времени;

корректировать тексты (заданные и собственные) с учётом точности правильности, богатства и выразительности письменной речи;

писать изложение;

осуществлять поиск информации, заданной в тексте в явном виде, формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте, интерпретировать и обобщать содержащуюся в текстах информацию;

использовать ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;

вести диалог и монолог по темам связанным с особенностями мировосприятия и отношений между людьми и природой, с обучением и отдыхом, с трудом человека, о ведении здорового образа жизни, о безопасной жизнедеятельности, о красоте живой природы Хакасии.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной

(хакасский) язык».

* 1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной

(хакасский) язык» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по родному (хакасскому) языку, родной (хакасский) язык, хакасский язык) разработана для обучающихся, слабо владеющих и (или) не владеющих родным (хакасским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (хакасскому) языку.

* 1. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (хакасского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
  2. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
  3. Планируемые результаты освоения программы по родному (хакасскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.
  4. Пояснительная записка.
     1. Программа по родному (хакасскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.
     2. Программа по родному (хакасскому) языку предусматривает взаимосвязанное развитие основных видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма, формирование элементарных коммуникативных навыков на хакасском языке, способности и готовности общаться с носителями хакасского языка в устной и письменной форме с учётом речевых возможностей и потребностей обучающихся.
     3. Программа по родному (хакасскому) языку направлена на осознание обучающимися значимости изучения родного и других языков в современном мире, овладение умением осуществлять межличностное и межкультурное общение. В процессе овладения родным (хакасским) языком обучающиеся получают представление о национально-культурных особенностях региона, о социокультурном портрете Республики Хакасия, её символике, культурном наследии, традициях хакасского народа, о сходстве и различиях в традициях хакасского и русского народов, об особенностях образа жизни, быта, культуры хакасов, о произведениях хакасского устного народного творчества. Обучающиеся учатся распознавать и употреблять в устной и письменной речи, в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространённую оценочную лексику), представлять родной край и его культуру в форме презентаций, устных сообщений, письменных текстов.
     4. Освоение программы по родному (хакасскому) языку предполагает расширение лингвистического кругозора, получение общих представлений о строе хакасского языка и его отличиях от русского языка, формирование основ коммуникативной культуры: способности ставить и решать посильные коммуникативные задачи, использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет.

Важным направлением программы по родному (хакасскому) языку является формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету, а также необходимых универсальных учебных действий и специальных учебных умений, которые заложат основу успешной учебной деятельности по овладению хакасским языком на следующем уровне образования.

* + 1. Материал программы по родному (хакасскому) языку выстроен концентрически, предусматривает изучение идентичных разделов в каждом классе, повторяющиеся виды деятельности. Подобная структура обеспечивает постепенное возрастание сложности учебного материала, способствует комплексному его изучению.

За счет употребления в речи и многократного повторения сходных языковых формул и конструкций (коммуникативная методика действия по аналогии, или способность к самостоятельному конструированию) у обучающихся формируются умения следовать законам языка в изменяющихся речевых ситуациях.

* + 1. Включенность учебного предмета «Родной (хакасский) язык» в систему начального общего образования обеспечивается содержательными связями с другими учебными предметами гуманитарной направленности: «Русский язык», «Литературное чтение». По линии повышения уровня владения родной речью, обогащения словарного запаса на родном языке, формирования функциональной грамотности программа по родному (хакасскому) языку тесно связана с учебным предметом «Литературное чтение на родном (хакасском) языке».

1. Программой по родному (хакасскому) языку предусмотрено использование методически целесообразных средств обучения, современных педагогических технологий деятельностного типа, информационных и коммуникационных технологий и электронных образовательных ресурсов.
2. В содержании программы по родному (хакасскому) языку выделяются следующие содержательные линии: тематическое содержание речи (расширение словарного запаса обучающихся за счёт изучения базовых тем, актуальных для младшего школьного возраста), речевые умения (развитие способностей воспринимать родную речь на слух, говорить, читать и писать по-хакасски), языковые знания и навыки (начальное изучение хакасского языка как системы).
3. Ценностные ориентиры содержания программы по родному (хакасскому) языку основываются на концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина Российской Федерации. Содержание программы по родному (хакасскому) языку включает материалы, расширяющие представления обучающихся о Российской Федерации, Республике Хакасия и формирующие чувство патриотизма, гордости за свою страну. Предусмотрено обсуждение таких вопросов, как любовь к своей семье, почитание родителей, забота о старших и младших, здоровый образ жизни, трудолюбие, положительное отношение к учёбе, интерес к творчеству в разных его проявлениях. Значительное внимание уделяется современным проблемам бережного отношения к природе и природным ресурсам, осознанию необходимости сохранения природного разнообразия родной страны, что закладывает основы формирования экологического сознания обучающихся.

Эстетическое развитие обучающихся обеспечивается за счёт наличия в содержании программы по родному (хакасскому) языку фольклорных текстов, авторских стихотворений, сказок и рассказов.

1. Изучение родного (хакасского) языка направлено на достижение следующих целей:

развитие элементарных коммуникативных умений на хакасском языке, видов речевой деятельности: говорения, аудирования, чтения, письма;

овладение первоначальными знаниями о системе и особенностях хакасского языка, употребление языковых средств (фонетических, орфографических, лексических, грамматических) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, представленными в программе;

формирование мотивации к изучению хакасского языка как важнейшей духовно-нравственной ценности хакасского народа, приобщение обучающихся к хакасской культуре и традициям, формирование культурной и этнической идентичности как составляющих общероссийской гражданской идентичности;

ознакомление с доступными способами и приёмами самостоятельного изучения хакасского языка, в том числе с использованием информационных и коммуникационных технологий.

1. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (хакасского) языка: 260 часов: в 1 классе - 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю).
2. Содержание обучения в 1 классе.
3. В 1 классе практическое обучение хакасской грамоте происходит на уровне грамматической пропедевтики с учётом специфики изучаемого параллельно курса русского языка.

На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 46 часов (2 часа в неделю: 1 час учебного предмета «Родной (хакасский) язык» и 1 час учебного предмета «Литературное чтение на родном (хакасском) языке»). Продолжительность учебного курса «Обучение грамоте» зависит от уровня подготовки обучающихся и может составлять от 20 до 23 учебных недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 10 до 13 недель.

1. Тематическое содержание речи.

Танызаалар? (Давайте познакомимся!). ПЬстЬц школабыс. (Наша школа). МинЬц сббЬрем. (Моя семья). Кип-азаам. (Моя одежда). МинЬц нанч;ыларым. (Мои друзья). Чыл тустары. (Времена года). МинЬц турам. Тбреен чирЬм. (Мой дом.

Моя Родина). Елекеннер. (Праздники). Хустар, маллар, ацнар чуртазынац. (Из жизни птиц, зверей и животных).

1. Речевые умения.
2. Аудирование.

Восприятие на слух хакасской речи, понимание содержания небольших сообщений.

1. Говорение.

Диалогическая форма речи. Ведение элементарного этикетного диалога, диалога-расспроса. Умение понимать простые вопросы, кратко отвечать на них, самим задавать простые вопросы.

Монологическая форма речи. Создание кратких монологических высказываний по предложенной теме или рисункам, образцам. Составление описания, овладение активным словарем по темам общения, обозначенным в программе (не менее 250 лексических единиц).

1. Чтение.

Соотношение графического образа хакасского слова с его звуковым оформлением.

Соотношение звуков и букв, овладение правилами позиционного чтения.

Чтение вслух изученных слов, словосочетаний, предложений, небольших учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, соблюдение правил произношения и соответствующей интонации. Формирование умения находить в тексте необходимую информацию и использовать её. Использование двуязычного словаря учебника.

1. Письмо.

Овладение начертанием заглавных и строчных букв, идентичных буквам русского алфавита. Овладение техникой письма специфических букв хакасского алфавита J б,\*Е е, I b, U г, Ч, ч, Ц ц.

Раздельное написание слов. Прописная буква в начале предложения, в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия.

Списывание слов, предложений. Вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение.

1. Языковые знания и навыки.

Хакасский алфавит. Звук и буква. Прописная буква в начале предложения и в именах собственных, кличках животных, географических названиях. Слово и предложение. Текст. Ударение.

Гласные и согласные звуки хакасского языка. Мягкие и твердые гласные звуки. Краткие и долгие гласные. Согласные сонорные и шумные. Твёрдое и мягкое произношение согласных. Озвончение шумных согласных. Сдвоенные согласные. Заимствованные из русского языка согласные звуки. Звуковое значение букв е, ё, ю, я.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения.

Особенности порядка слов в хакасском предложении.

Простые нераспространённые и распространённые предложения.

Предложения с простым глагольным сказуемым: «Петя ырлапча» («Петя поёт»).

Предложения с именным сказуемым: «Пу минЬц улуг ацам» («Это мой старший брат»).

Предложения с составным глагольным сказуемым: «Хусхацах учух парыбысхан» («Птица улетела»).

Имена существительные, отвечающие на вопросы «кем?», «кемдЬр?» («кто?»); «ниме?», «нимедЬр?» («что?»).

Глаголы, отвечающие на вопросы «ниме итче?» («что делает?»), «ниме итчелер?» («что делают?»), «ниме итчем?» («что делаю?»), «ниме итчебЬс?» («что делаем?»), «ниме итчезЬц?» («что делаешь?»), «ниме итчезер?» («что делаете?»).

Имена прилагательные, отвечающие на вопросы «хайдаг?» («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), «хайдаг бцнЬг?» («какого цвета?»).

Имена числительные, отвечающие на вопрос «нинч;е?» («сколько?»), «нинценцЬ?» («который?»). Полная и краткая формы количественных числительных «ЬкЬ» («два»), «ЬкЬ адай» («две собаки»).

Личные местоимения: «мин» («я»), «син» («ты»), «ол» («он», «она», «оно»), «пЬс» («мы»), «сЬрер» («вы»), «олар» («они»). Личные местоимения «мин» («я»), «син» («ты») в форме притяжательного падежа: «минЬц» («мой», «моя», мое»), «синЬц» («твой», «твоя», «твое»). Указательное местоимение «пу» («этот», «эта», «это»).

Наречия, отвечающие на вопрос «хацан?» («когда?»).

Падежные формы имён существительных, употребляющихся в роли послелогов: «алтында» («под»), «аразында» («между»), «естенде» («на»).

Количественные числительные до 10.

1. Содержание обучения во 2 классе.
2. Тематическое содержание речи.

Танызаалар? (Давайте познакомимся!). ПЬстЬц школабыс. Школада кирек нимелер. (Наша школа, школьные принадлежности). МинЬц сббЬрем. (Моя семья). Кип-азаам. (Моя одежда). МинЬц нанцыларым. (Мои друзья). Чыл тустары. (Времена года). МинЬц турам. Тбреен чирЬм. (Мой дом. Моя Родина). Елекеннер. (Праздники). Хустар, маллар, ацнар чуртазынац. (Из жизни птиц, зверей и животных).

1. Речевые умения.
2. Аудирование.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся в процессе общения на уроке. Восприятие на слух небольших учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с пониманием основной мысли звучащей речи,

с пониманием запрашиваемой информации фактического характера.

1. Говорение.

Диалогическая форма речи. Ведение элементарного этикетного диалога, диалога-расспроса. Умение понимать простые вопросы, кратко отвечать на них, самим задавать простые вопросы. Ведение диалога-побуждения к действию (приглашение собеседника к совместной деятельности).

Монологическая форма речи. Составление кратких монологических высказываний с использованием ключевых слов по предложенной теме или рисункам, образцам. Составление описания. Расширение словаря по повторяющимся речевым темам. Овладение активным словарем по новым темам (не менее 400 лексических единиц).

1. Чтение.

Осмысленное чтение вслух небольших текстов с соблюдением орфоэпических и интонационных норм, обусловленных особенностями хакасской речи. Постепенный переход от чтения вслух к чтению про себя. Умение находить в тексте необходимую информацию для обоснования ответа на поставленный вопрос. Использование двуязычного словаря учебника.

1. Письмо.

Списывание слов, предложений из текста. Вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение.

Создание кратких подписей к картинкам.

1. Языковые знания и навыки.

Звуки хакасского языка (гласные мягкие и твёрдые, согласные сонорные и шумные). Правила произношения хакасских звуков. Произношение слов с соблюдением правильной интонации. Сингармонизм. Корневой и аффиксальный сингармонизм. Особенности присоединения аффиксов в хакасском языке.

Слово. Лексическое значение слова. Классификация слов по тематическому принципу.

Словосочетание. Предложение. Виды предложений по интонации и цели высказывания (восклицательные и невосклицательные, повествовательные, вопросительные и побудительные).

Синонимы. Антонимы. Утверждение и отрицание. Правильное написание изученных слов, словосочетаний, предложений.

Постановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения.

Работа с текстом: выразительное чтение текста вслух, соблюдение правильной интонации. Составление предложений для решения определенной речевой задачи, интонационное оформление высказываний.

Имена существительные в единственном и множественном числе, в притяжательной форме. Падежные формы существительных.

Спряжение глаголов изъявительного наклонения в настоящем, прошедшем и будущем времени. Спряжение глаголов повелительного наклонения.

Личные, указательные, вопросительные местоимения.

Особенности сочетания имён прилагательных с именами существительными в хакасском языке. Прилагательные в сравнительной и превосходной степени (ознакомительно).

Количественные и порядковые числительные до 100.

Наиболее употребительные наречия времени и степени.

Падежные формы имён существительных, употребляющихся в роли послелогов: «алтында» («под»), «аразында» («между»), «естенде» («на»), «алнында» («перед», «у»).

Послелог «ечен» («из-за», «за»).

Союзы «паза» («и»), «че» («но»).

Частицы «ла» («только»), «че» («ну»), «чох» («нет»).

Междометия «Ай!», «Эх!», «Йо!».

1. Содержание обучения в 3 классе.
2. Тематическое содержание речи.

Танызаалар? (Давайте познакомимся!). МинЬц школам. Школадагы чуртас. (Наша школа. Школьная жизнь.). МинЬц сббЬрем, минЬц туган-чагыннарым. (Моя семья, родственники). Минщ турам. (Мой дом). МинЬц нанцыларым. (Мои друзья). Ойнацахтар, ойыннар. (Игрушки, игры). Елекеннер. (Праздники). Хакас республиказы - тбреен чирЬм. (Республика Хакасия - моя малая Родина). Туе. Чыл тустары. (Время. Времена года).

1. Речевые умения.
2. Аудирование.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся в процессе общения на уроке. Восприятие и понимание на слух небольших учебных текстов и сообщений, построенных на изученном языковом материале. Понимание основной мысли звучащей речи, понимание запрашиваемой информации фактического характера. Определение последовательности событий в тексте. Осознание цели речевого высказывания. Выделение главной и второстепенной информации.

1. Говорение.

Диалогическая форма речи. Диалог этикетного характера (с использованием речевых ситуаций): приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником. Поздравление с праздником. Выражение благодарности за поздравление. Извинение. Диалог-расспрос: умение понимать простые вопросы, кратко отвечать на них, самим задавать простые вопросы. Диалог-побуждение к действию: обращение к собеседнику с просьбой, приглашение собеседника к совместной деятельности.

Монологическая форма речи. Составление кратких монологических высказываний по предложенной теме или рисункам. Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу. Составление описания. Овладение активным словарём (не менее 550 лексических единиц).

Воспроизведение наизусть небольших произведений детского фольклора и литературных произведений.

1. Чтение.

Осмысленное чтение вслух небольших текстов с соблюдением орфоэпических и интонационных норм, обусловленных особенностями хакасской речи. Постепенный переход от чтения вслух к чтению про себя. Умение находить в тексте нужную информацию и использовать ее.

Работа с текстом: чтение вслух небольшого текста, ответы на вопросы по содержанию текста, деление текста на смысловые части, установление последовательности событий в тексте. Использование двуязычного словаря учебника. Прогнозирование содержания текста на основе заголовка.

1. Письмо.

Списывание слов, предложений из текста, кратких текстов в соответствии с решаемой учебной задачей. Вставка пропущенных слов в предложение. Озаглавливание текста с использованием темы или основной мысли. Составление плана к заданным текстам с помощью учителя. Восстановление деформированного текста.

Написание коротких сообщений с использованием образца.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения.

1. Языковые знания и навыки.

Хакасский алфавит.

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков.

Основные нормы хакасской орфоэпии.

Сингармонизм. Корневой и аффиксальный сингармонизм. Образование новых слов при помощи продуктивных аффиксов.

Парные слова. Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Заимствованные слова.

Корень слова. Аффиксы. Особенности присоединения аффиксов в хакасском языке.

Главные члены предложения (подлежащее и сказуемое), их место в простом предложении. Предложения с однородными членами.

Падежные формы имен существительных в единственном и множественном числе. Формы принадлежности имен существительных.

Употребление в речи глаголов изъявительного наклонения в настоящем, прошедшем и будущем временах и глаголов повелительного наклонения в утвердительной и отрицательной формах.

Личные, указательные, вопросительные местоимения. Словосочетания с личными местоимениями в форме притяжательного падежа «минЬц» («мой»), «синЬц» («твой, твоя, твое»), «аныц» («его», «ее»): «минЬц ручкам» («моя ручка»), «синЬц ручкац» («твоя ручка»).

Употребление в речи прилагательных в сравнительной и превосходной степени.

Образование количественных и порядковых числительных до 1000.

Употребление в речи наиболее употребительных наречий времени и степени.

Союзы «паза», «и», «алай» («или»), «че» («но»), «аныц ечен» («потому что»).

Частицы вопросительные: «ба» («бе»), «па» («пе»), «ма» («ма»), «пар ба?» («есть?»), усилительные: «даа» («дее»), «таа» («тее») (кем дее хоть кто), иц («самый, самая, самое»).

Междометия «Ай-яй-яй!», «йо!», «йу!».

1. Содержание обучения в 4 классе.
2. Тематическое содержание речи.

Танызаалар? (Давайте познакомимся!). Мин паза минщ сбб1рем, минщ туган- чагыннарым. (Я, моя семья, мои родственники). Ki3i пед1зь (Строение человека). Ойнацахтар, ойыннар. (Игрушки, игры). Минщ нанцыларым. (Мои друзья). Школа, школадагы чуртас. (Школа. Школьная жизнь). Минщ турам. (Мой дом). Елекеннер. (Праздники). Чылныц тустары, кен таныглары. (Времена года. Знаки дня). Ацнар, хустар, маллар чуртазынац. (Жизнь зверей, птиц, домашних животных). Минщ Хакасиям Россияныц чардыгы. (Моя Республика Хакасия часть России).

1. Речевые умения.
2. Аудирование.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся в процессе общения на уроке. Восприятие на слух небольших учебных текстов и сообщений, построенных на изученном языковом материале, с пониманием основной мысли звучащей речи и запрашиваемой информации фактического характера. Определение последовательности событий в тексте. Осознание цели речевого высказывания. Выделение основной и второстепенной информации.

1. Говорение.

Диалогическая форма речи. Элементарный этикетный диалог: начало и завершение разговора (в том числе по телефону), прощание. Знакомство с собеседником. Поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление. Выражение извинения. Диалог-расспрос: умение задавать простые вопросы, высказываться в ситуациях повседневного общения.

Монологическая форма речи. Составление кратких монологических высказываний по предложенной теме или рисункам, моделям, образцам. Составление описания. Овладение активным словарем (не менее 700 лексических единиц).

Составление рассказа, информационного сообщения. Пересказ основного содержания прочитанного текста с использованием ключевых слов, вопросов, плана и (или) иллюстраций.

Устная защита проектного задания.

1. Чтение.

Осмысленное чтение вслух небольших текстов с соблюдением орфоэпических и интонационных норм, обусловленных особенностями хакасской речи. Постепенный переход от чтения вслух к чтению про себя. Умение находить в тексте необходимую информацию и использовать её.

Работа с текстом: ответы на вопросы по содержанию текста, деление текста на смысловые части, чтение вслух небольшого текста, установление

последовательности событий в тексте. Изложение содержания прочитанного (услышанного) текста. Использование двуязычного словаря учебника.

Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка.

1. Письмо.

Списывание слов, кратких текстов, предложений из текста в соответствии с решаемой учебной задачей. Вставка пропущенных слов в предложение.

Озаглавливание текста с использованием темы или основной мысли. Составление плана текста.

Написание коротких сообщений с использованием образца. Изложение коротких текстов по памяти.

Правильная расстановка знаков препинания в конце предложения: точки, вопросительного и восклицательного знаков.

1. Языковые знания и навыки.

Слог. Ударение. Парные слова. Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы.

Распознавание в устной и письменной речи заимствованных слов из русского языка с помощью языковой догадки.

Нормы произношения хакасских звуков и слов. Сингармонизм. Корневой и аффиксальный сингармонизм.

Ритмико-интонационные особенности вопросительного, повествовательного, побудительного, восклицательного предложений.

Корень слова. Аффиксы. Особенности присоединения аффиксов в хакасском языке.

Обобщающие слова в предложениях с однородными членами.

Простые распространённые предложения. Сложные предложения с союзами «аннацар» («потому что»), «че» («но»).

Употребление в речи имён существительных в единственном и множественном числе в разных падежных формах и в категории принадлежности.

Употребление в речи изученных форм глаголов изъявительного и повелительного наклонений, инфинитива, причастия и деепричастия. Особенности использования форм глаголов, употребляющихся в речи для обозначения действий в будущем и прошедшем времени.

Употребление в речи личных, указательных, вопросительных, отрицательных, лично-возвратных («позым» («сам», «сама»), «позыбыс» («сами»), неопределенных («кем-де» («некто»), «ниме-де» («нечто»), «хайдаг-да» («какой-то»), «кем-де» («кто- то»), «ниме-де» («несколько») местоимений.

Употребление в речи прилагательных в роли сказуемого.

Употребление в речи количественных (до 1000) и порядковых числительных.

Употребление в речи наиболее распространённых наречий. Туе (пеен, кицее, танда, иртен, иирде), (времени (сегодня, вчера, завтра, утром, вечером), орын (мында, анда), (места (здесь, там); изученных послелогов (ечен, азыра, тббй, чЬли), и падежных форм существительных, употребляющихся в речи в роли послелогов (алтында (под), естенде (над), кистЬнде (за), союзов (паза (и), че (но), алай ба (или), частиц вопросительных (-ма - -ме, -па - -пе, -ба - -бе), чох (нет), йа (да) и междометий. Изучение наречий образа действия, меры и причины.

1. Планируемые результаты освоения программы по родному (хакасскому) языку на уровне начального общего образования.
2. В результате изучения родного (хакасского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
3. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение родного (хакасского) языка, являющегося частью истории и культуры страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание статуса родного (хакасского) языка в Российской Федерации и в Республике Хакасия;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с учебными текстами;

уважение к своему и другим народам России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, через работу с учебными текстами;

1. духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова, осознание важности родного языка как средства общения и самовыражения;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, выбор приемлемых способов речевого самовыражения, соблюдение норм речевого этикета;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из учебных текстов);

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы над текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представление о системе родного (хакасского) языка);

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании (в том числе познавательный интерес к изучению родного (хакасского) языка).

1. В результате изучения родного (хакасского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.
2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц, сравнивать языковые единицы и явления родного (хакасского) языка с языковыми явлениями русского языка;

объединять объекты (языковые единицы) по заданному признаку; определять существенный признак для классификации языковых единиц, классифицировать предложенные языковые единицы;

находить закономерности и противоречия в языковом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием языкового объекта (речевой ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления

лингвистической информации, понимать лингвистическую информацию,

зафиксированную в виде таблиц, схем.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения

как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

1. Предметные результаты изучения родного (хакасского) языка. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

понимать на слух речь учителя и других обучающихся при непосредственном общении, вербально (строить диалог или монолог) и невербально (при помощи жестов и действий) реагировать на услышанное;

воспринимать на слух аудиотекст и понимать основное содержание небольших сообщений, построенных на изученном языковом материале;

вести элементарный этикетный диалог (приветствовать, знакомиться со сверстниками, взрослыми), вести диалог-расспрос (задавать простые вопросы: «кем?», «кемдЬр?» («кто?»), «ниме?», «нимедЬр?» («что?»);

различать понятия звук и буква, соотносить звуковой образ хакасского слова с его графическим оформлением, различать на слух и правильно произносить все звуки хакасского языка, соблюдая орфоэпические нормы;

характеризовать звуки хакасского языка (согласные твердые и мягкие, согласные сонорные и шумные), находить в тексте слова с заданным звуком;

находить ззаимствованные из русского языка согласные звуки, устанавливать количество и последовательность звуков в слове;

читать вслух изученные слова, словосочетания, предложения, небольшие учебные тексты, построенные на изученном языковом материале с соблюдением правил произношения и интонирования;

владеть правилами позиционного чтения (разное произношение одной и той же буквы в разных буквосочетаниях);

воспроизводить графически и каллиграфически корректно буквы J 6, Е е, I Ь, U г, Ч ч, Ц ц.

списывать слова, предложения, в том числе используя прописную букву в начале предложения и в именах собственных;

вставлять в изученные слова пропущенные буквы, составлять из данных букв слово, составлять из данных слов предложение, восстанавливать слова, предложения;

обозначать при письме полузвонкие согласные звуки;

употреблять знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знаки);

различать грамматические формы одного и того же слова; узнавать в письменном и устном текстах изученные слова и словосочетания, воспроизводить и употреблять их в речи;

определять значение слова по контексту или с помощью словаря в учебном пособии;

пользоваться хакасским алфавитом в работе со словарем учебного пособия; различать имена существительные, отвечающие на вопросы «кем?», «кемдЬр?» («кто?»), «ниме?», «нимедЬр?» («что?»), глаголы, отвечающие на вопросы «ниме итче?» («что делает?»), «ниме итчелер?» («что делают?»), «ниме итчем?» («что делаю?»), «ниме итчебЬс?» («что делаем?»), «ниме итчезЬц?» («что делаешь?»), «ниме итчезер?» («что делаете?»), имена прилагательные, отвечающие на вопросы «хайлаг?» («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), «хайдаг бцнЬг?» («какого цвета?»), имена числительные, отвечающие на вопросы «нинце?» («сколько?»), «нинч;енч;Ь?» («который?»);

различать полные и краткие формы количественных числительных («ЬкЬ» («два»), «ЬкЬ адай» («две собаки»), личные местоимения «мин» («я»), «син» («ты»), «ол» («он», «она», «оно»), «пЬс» («мы»), «сЬрер» («вы»), «олар» («они»), личные местоимения «мин», «син» в форме притяжательного падежа («минЬц» («мой», «моя», «мое»), «аныц» («твой», «твоя», «твое»), указательное местоимение «пу» («этот», «эта», «это»), наречия, отвечающие на вопрос «хацан» («когда?»), падежные формы имен существительных, употребляющиеся в роли послелогов,

«алтында» («под»), «аразында» («между»), «естенде» («на»), «алнында» («перед»,

«у»);

различать слово, словосочетание, предложение, определять границы предложений.

1. Предметные результаты изучения родного (хакасского) языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

понимать на слух речь учителя и других обучающихся при непосредственном общении, вербально и невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух аудиотекст и понимать основное содержание небольших сообщений, построенных на изученном языковом материале;

вести элементарный этикетный диалог, диалог-расспрос (вопрос-ответ) и диалог-побуждение к действию, соблюдая нормы речевого этикета;

составлять монологические высказывания на темы, предусмотренные программой (рассказывать о себе, семье, друзьях), описывать животное, предмет;

различать и характеризовать гласные и согласные звуки, находить в тексте слова с заданным звуком, устанавливать количество и последовательность звуков в слове, сравнивать звуки хакасского и русского языков;

делить слова на слоги, определять количество слогов в слове, соблюдать правильное ударение в изолированном слове;

называть последовательность букв в алфавите, пользоваться хакасским алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации;

читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил произношения и интонирования;

читать про себя и понимать содержание небольших текстов, построенных на знакомом языковом материале, содержащих небольшое количество новых слов, читать про себя и находить в тексте нужную информацию;

владеть техникой письма, списывать слова, предложения, тексты, выписывать из текста слова, словосочетания, предложения, делать подписи к картинкам с пояснением, что на них изображено;

воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы хакасского алфавита;

применять основные правила чтения, читать и писать изученные слова хакасского языка;

применять правила правописания (в объёме содержания курса), определять написание слов по словарю учебника или орфографическому словарю;

применять изученные правила пунктуации, находить и исправлять пунктуационные ошибки в собственном и предложенном текстах;

выделять в словах корень и аффиксы, сравнивать слова, связанные отношениями производности, объяснять, какое слово от какого слова образовано, находить и использовать нужный словообразовательный аффикс;

различать типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске, правильно интонировать повествовательные, побудительные, вопросительные, восклицательные и невосклицательные предложения; использовать в речи этикетные клише;

классифицировать слова по тематическому принципу, находить синонимы и антонимы, оперировать в процессе общения активной лексикой, использовать двуязычные словари для определения значений слов;

распознавать в тексте и употреблять в речевой практике изученные части речи: существительные в единственном и множественном числе, определять образование имён существительных при помощи аффиксов (-чы, -4i, -цы, -чд), образование имён прилагательных при помощи аффиксов (-лыг, -лш, -ныг, -шг, -тыг, -Tir) и образование глагола при помощи аффиксов (-ла, -ле, -на, -не, -та, -те);

падежные формы существительных, глаголы изъявительного наклонения в настоящем, прошедшем и будущем времени, личные, указательные, вопросительные местоимения, прилагательные в сравнительной и превосходной степени, количественные и порядковые числительные до 100, наиболее употребительные наречия времени и степени;

характеризовать особенности сочетания имен прилагательных с именами существительными в хакасском языке;

использовать в речи падежные формы имен существительных,

употребляющиеся в роли послелогов: «алтында» («под»), «аразында» («между»), «естенде» («на»);

употреблять в речи предложения, различные по цели высказывания и интонации (повествовательные, вопросительные, побудительные, восклицательные);

находить главные члены предложения по вопросам.

1. Предметные результаты изучения родного (хакасского) языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

воспринимать на слух аудиотекст и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных на изученном языковом материале;

определять последовательность событий в услышанном и (или) прочитанном тексте, выделять главную и второстепенную информацию, определять цель речевого высказывания;

вести элементарный этикетный диалог, диалог-расспрос (вопрос-ответ) и диалог-побуждение к действию (обращение к собеседнику с просьбой, приглашение собеседника к совместной деятельности), соблюдая нормы речевого этикета, оперировать в процессе общения активной лексикой;

составлять монологические высказывания на темы, предусмотренные программой (рассказывать о своей школе, семье, любимой еде, хобби), описывать человека, животное, предмет, картинку;

читать наизусть небольшие произведения детского фольклора и литературные произведения, а также другие небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил произношения и интонирования;

читать про себя и понимать содержание небольших текстов, построенных на знакомом языковом материале, содержащих некоторые новые слова, находить в них нужную информацию, отвечать на вопросы по содержанию;

делить текст на смысловые части, устанавливать последовательность событий в тексте, пересказывать содержание прочитанного текста с использованием ключевыхслова, вопросов, плана и (или) иллюстраций, прогнозировать содержание текста для чтения на основе заголовка;

списывать слова, предложения из текстов в соответствии с решаемой учебной задачей, списывать текст, вставлять в предложения пропущенные слова;

составлять текст из разрозненных предложений, озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли, составлять план к заданным текстам с помощью учителя, составлять с использованием образца короткие поздравления к праздникам;

применять изученные правила орфографии и пунктуации (в объёме содержания курса), определять написание слов по словарю учебного пособия или орфографическому словарю, находить и исправлять пунктуационные ошибки в собственном и предложенном текстах;

выделять в словах корень и аффиксы, сравнивать слова, связанные отношениями производности, объяснять изученные принципы хакасского словообразования, находить словообразовательные аффиксы;

правильно употреблять в речи слова с учётом их лексической сочетаемости, классифицировать слова по тематическому принципу, подбирать синонимы и антонимы к заданным словам;

распознавать в тексте и употреблять изученные части речи: падежные формы имён существительных в единственном и множественном числе, формы принадлежности имён существительных, глаголы изъявительного наклонения в настоящем, прошедшем и будущем времени, глаголы повелительного наклонения в утвердительной и отрицательной формах;

образовывать количественные и порядковые числительные до 1000; употреблять в речи прилагательные в сравнительной и превосходной степени, наиболее употребительные наречия времени и степени, союзы «аннацар», «аныц ечен» («поэтому», «потому что»), частицы, междометия;

находить главные члены предложения (подлежащее и сказуемое) по вопросам, определять их место в простом предложении;

находить в тексте предложения с однородными членами.

1. Предметные результаты изучения родного (хакасского) языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

составлять монологические высказывания на темы, предусмотренные программой (рассказывать о своих увлечениях, семье, малой родине, достопримечательностях республики, страны), составлять описательные тексты, использовать средства выразительности речи;

презентовать результаты выполненного небольшого проектного задания; читать вслух и про себя небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил произношения и интонирования;

находить в тексте нужную информацию, отвечать на вопросы по содержанию текста, делить текст на смысловые части, устанавливать последовательность событий в тексте, кратко излагать содержание прочитанного (услышанного) текста;

составлять план к заданным текстам с помощью учителя, выписывать из текста слова, словосочетания, предложения, озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли; выполнять тестовые задания;

писать с использованием образца короткие сообщения;

применять правила орфографии и пунктуации (в объёме содержания курса), определять написание неизученных слов по словарю учебного пособия или орфографическому словарю;

выделять морфемы в словах, объяснять способы образования слов; находить в тексте слова с заданным звуком, устанавливать количество и последовательность звуков в слове, различать на слух ударные и безударные гласные, сравнивать звуки хакасского и русского языков;

делить слова на слоги, определять количество слогов в слове, правильно переносить слова;

распознавать в устной и письменной речи заимствованные слова из русского и иных языков с помощью языковой догадки;

использовать словари для определения значений слов;

распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные в единственном и множественном числе в разных падежных формах и в категории принадлежности, глаголы изъявительного и повелительного наклонений, инфинитивы, причастия и деепричастия, местоимения: личные, указательные, вопросительные, отрицательные, прилагательные в роли сказуемого в сравнительной и превосходной степени, количественные (до 1000) и порядковые числительные, полные и краткие формы количественных числительных, наиболее употребительные наречия времени, степени, образа действия, меры и причины, послелоги, союзы, междометия;

объяснять особенности использования форм глаголов, употребляющихся в речи для обозначения действий в будущем и прошедшем времени;

различать главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения по вопросу.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Государственный (хакасский) язык Республики Хакасия».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Государственный (хакасский) язык Республики Хакасия» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по государственному (хакасскому) языку, государственный (хакасский) язык, хакасский язык) разработана для обучающихся, не владеющих хакасским языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по государственному (хакасскому) языку.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения государственного (хакасского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по государственному (хакасскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по государственному (хакасскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.
      2. Программа по государственному (хакасскому) языку предусматривает взаимосвязанное развитие основных видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма, формирование элементарных коммуникативных навыков на хакасском языке, способности и готовности общаться с носителями хакасского языка в устной и письменной форме с учётом речевых возможностей и потребностей обучающихся.
      3. Изучение государственного (хакасского) языка направлено на осознание обучающимися значимости изучения родного и других языков в современном мире, овладение умением осуществлять межличностное и межкультурное общение. В процессе овладения государственным (хакасским) языком обучающиеся получают представление о национально-культурных особенностях региона, о социокультурном портрете Республики Хакасия, её символике, культурном наследии, традициях хакасского народа, о сходстве и различиях в традициях хакасского и русского народов, об особенностях образа жизни, быта, культуры хакасов, о произведениях хакасского устного народного творчества. Обучающиеся учатся распознавать и употреблять в устной и письменной речи, в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространённую оценочную лексику), представлять родной край и его культуру в форме презентаций, устных сообщений, письменных текстов.
      4. Изучение государственного (хакасского) языка предполагает расширение лингвистического кругозора, получение общих представлений о строе хакасского языка и его отличиях от русского языка, формирование основ

коммуникативной культуры: способности ставить и решать посильные

коммуникативные задачи, использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет.

* + 1. Материал программы по государственному (хакасскому) языку

выстроен концентрически, предусматривает изучение идентичных разделов в каждом классе, повторяющиеся виды деятельности. Подобная структура обеспечивает постепенное возрастание сложности учебного материала, способствует комплексному его изучению. За счёт употребления в речи и многократного повторения сходных языковых формул и конструкций (коммуникативная методика действия по аналогии, или способность

к самостоятельному конструированию) у обучающихся формируются умения следовать законам языка в изменяющихся речевых ситуациях.

* + 1. Включённость государственного (хакасского) языка в систему начального общего образования обеспечивается содержательными связями с другими учебными предметами гуманитарной направленности: «Русский язык», «Литературное чтение».
    2. В содержании программы по государственному (хакасскому) языку выделяются следующие содержательные линии: формирование умений в говорении, чтении, письме и аудировании, приобретение обучающимися знаний о лексике, фонетике и грамматике хакасского языка, об истории и культуре хакасского народа.
    3. Изучение государственного (хакасского) языка направлено на достижение следующих целей:

развитие элементарной коммуникативной компетенции обучающихся на доступном для них уровне в основных видах речевой деятельности: аудировании, говорении, чтении и письме на хакасском языке;

воспитание и развитие личности, уважающей языковое наследие многонационального народа Российской Федерации.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения государственного (хакасского) языка: 237 часов: в 1 классе - 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю).
  1. Содержание обучения в 1 классе.
     1. В 1 классе практическое обучение хакасской грамоте происходит на уровне грамматической пропедевтики с учётом специфики изучаемого параллельно курса русского языка.
     2. Тематическое содержание речи.
        1. Знакомство.

Давайте познакомимся! Основные элементы речевого этикета.

* + - 1. Семья. Мое местожительство.

Я и моя семья. Мой дом. Мой город. Родное село.

* + - 1. Моя школа.

Моя школа. Учебные принадлежности. На уроках. В школе.

* + - 1. Национальные блюда хакасской кухни.

Фрукты и овощи. Любимая еда.

* + - 1. Традиции хакасского народа.

Хакасские национальные игрушки. Любимые игрушки.

* + - 1. Я и мои друзья. Игры.

Я и мои друзья. Наши игры.

* + - 1. Природа Хакасии. Растительный и животный мир родного края. Растительный и животный мир родного края (овощи, фрукты, домашние

и дикие животные). Времена года.

* + - 1. Республика Хакасия - моя малая Родина.

Столица Республики Хакасия. Культура и искусство хакасского края.

* + - 1. Родная страна, страны мира.

Москва - столица Российской Федерации. Жаркие и холодные страны.

* + - 1. Детский фольклор, стихи, рассказы и сказки.

Простые детские произведения фольклор, поэзия и проза.

* + 1. Языковой материал.
       1. Графика. Орфоэпия.

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Мягкие и твёрдые гласные их различение. Глухие и звонкие согласные их различение. Долгие и краткие гласные их различение. Хакасский алфавит.

* + - 1. Лексика.

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

* + - 1. Синтаксис.

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

* + - 1. Орфография и пунктуация.

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов в предложении, прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных.

Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритмы списывания текста. Виды работ с текстом: выписывание из текста слова, словосочетания, предложения.

* + - 1. Развитие речи.

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения; цель общения, с кем и где происходит общение. Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Элементарный диалог, построенный на изученном языковом материале, расспрашивая собеседника и отвечая на его вопросы; восприятие на слух речь учителя и других обучающихся.

Чтение вслух небольшого текста, построенного на изученном языковом материале с соблюдением правил произношения и интонирования; умение догадываться о значении незнакомых слов по контексту.

* 1. Содержание обучения во 2 классе.
     1. Тематическое содержание речи.
        1. Знакомство.

Знакомство. Основные элементы речевого этикета.

* + - 1. Семья. Наш отдых. Режим дня.

Семья. Родственники. Семейные праздники и мои увлечения.

* + - 1. Моя школа.

Моя школа. Учебные принадлежности. На уроках. В школе. Распорядок дня. Добрые дела.

* + - 1. Традиции хакасского народа.

Традиции хакасского народа (народные игры, песни, сказки, национальные блюда и другие). Любимая еда.

* + - 1. Селой город.

Мой город. Родное село. Улицы, парки, транспорт.

* + - 1. Природа Хакасии. Растительный и животный мир родного края. Растительный и животный мир родного края. Поле, лес, река - прекрасный

мир природы. Братья наши меньшие. Доброта. Забота. Времена года.

* + - 1. Наши праздники.

Культура и искусство хакасского народа и народов, проживающих в Республике Хакасия.

* + - 1. Родная Хакасия.

Республика Хакасия. Города и районы республики. Государственные символы Республики Хакасия.

* + - 1. Родная страна, страны мира.

Государственные символы Российской Федерации.

* + - 1. Детские произведения фольклора, поэзия и проза. Любимая книга. Произведения детских писателей и поэтов Хакасии о природе, животных,

зверях, играх, о школе и о Родине.

* + 1. Языковой материал.
       1. Графика. Орфоэпия.

Звуки речи. Сравнение языковых явлений русского и хакасского языков на уровне отдельных звуков.

* + - 1. Лексика.

Слово как единица языка.

Употребление в речи, изученные в пределах тематики, лексических единиц (слова, словосочетания, речевые клише), с соблюдением лексических норм.

Составление небольшого описания предмета, картинки, персонажа.

Восприятие на слух аудио текста, построенного на знакомом языковом материале.

* + - 1. Синтаксис.

Предложение как единица языка. Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

* + - 1. Орфография и пунктуация.

Основные правила чтения и орфографии. Основные законы хакасского языка (агглютинативность и закон сингармонизма) (ознакомление).

* + - 1. Развитие речи.

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи.

Ситуация общения; цель общения, с кем и где происходит общение. Участие в диалоге (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение), построенный на изученном языковом материале, соблюдение нормы речевого этикета.

Чтение вслух и про себя небольшого текста, построенного на изученном языковом материале с соблюдением правил произношения и интонирования. Умение оформлять и составлять поздравительную открытку с использованием образца.

* 1. Содержание обучения в 3 классе.
     1. Тематическое содержание речи.
        1. Знакомство.

Знакомство. Основные элементы речевого этикета.

* + - 1. Семья. Родной дом.

Семья. Родной дом. Домашнее тепло, проявление душевной доброты, внимание и забота о близких. Родственники. Семейные праздники.

* + - 1. Моя школа.

Моя школа. Одноклассники. Любимые учителя. Любимые уроки.

* + - 1. Части тела. Моя любимая одежда. Мой национальный костюм.

Части тела. Любимая одежда. Любимые занятия (песня, игра и другие).

Национальный костюм хакасов.

* + - 1. Традиции хакасского народа.

Традиции хакасского народа (народные игры, песни, сказки, предания, притча и другие). Национальные блюда хакасской кухни и народов, проживающих в Республике Хакасия. Любимая еда.

* + - 1. Село и город.

Мой город. Родное село. Улицы, парки, транспорт. Достопримечательности родных мест.

* + - 1. Природа Республики Хакасия. Растительный и животный мир родного края.

Растительный и животный мир родного края. Времена года. Бережное отношение к природе.

* + - 1. Мои друзья. Доброжелательность - национальная черта хакасского народа.

Я и мои друзья. Добрый друг. Крепкая дружба. Сочувствие. Взаимопомощь.

* + - 1. Любимая солнечная Хакасия.

Республика Хакасия - субъект Российской Федерации. Хакасская культура и искусство. Известные люди республики. Дружба народов. День республики.

* + - 1. Детские произведения фольклора, поэзия и проза. Любимая книга. Произведения детских писателей и поэтов Хакасии о Родине, странах мира.

Служение Отечеству. Общегражданские праздники. День Великой Победы.

* + 1. Языковой материал.
       1. Графика. Орфоэпия.

Звуки речи. Сравнение языковых явлений русского и хакасского языков на уровне отдельных звуков. Хакасский алфавит.

1. Лексика.

Способы образования хакасских слов. Употребление их в речи, изученных в пределах тематики, лексических единиц (слова, словосочетания, речевые клише), с соблюдением лексических норм.

Составление небольшого описания предмета, картинки, персонажа.

1. Синтаксис.

Предложение как единица языка. Использование в речи основных коммуникативных типов предложений, утвердительные и отрицательные предложения.

1. Орфография и пунктуация.

Основные правила чтения и орфографии в письме. Основные законы хакасского языка (агглютинативность и закон сингармонизма). Правильное соблюдение их в речи и письме.

1. Развитие речи.

Текст как единица речи. Чтение вслух и про себя небольшого текста, построенного на изученном языковом материале с соблюдением правил произношения и интонирования. Краткое изложение содержания прочитанного (услышанного) текста, умение выражать своё отношение к прочитанному (услышанному).

Восприятие аудио текста на слух и полностью воспринимать содержащуюся в нём информацию, умение находить в тексте нужную информацию.

Умение оформлять и писать по образцу краткое письмо на изученном языковом материале.

1. Содержание обучения в 4 классе.
2. Тематическое содержание речи.
3. Знакомство.

Знакомство. Основные элементы речевого этикета.

1. Семья. Родной дом. Семейные традиции и праздники.

Самый дорогой человек. Семейные традиции и праздники. Отечественные праздники. Забота о членах семьи, родителях. Связь поклонений. Радушие и гостеприимство.

1. Моя школа.

Моя школа. Одноклассники. Любимые учителя. Расписание. Любимый предмет. Мир книги.

1. Село и город.

Мой город. Родное село. Улицы, парки, транспорт. Достопримечательности Республики Хакасия.

1. Традиции хакасского народа.

Традиции хакасского народа (народные игры, песни, сказки, предания, притча и другие). Хакасский национальный костюм.

1. Национальные блюда хакасской кухни.

Национальные блюда хакасской кухни и народов, проживающих в Республике Хакасия. Кухня народов России и мира.

1. Природа Хакасии. Растительный и животный мир родного края.

Животный и растительный мир Хакасии. Времена года. Бережное отношение

к природе. Заповедники Хакасии. Красная книга.

1. Я и мои друзья.

Добрый друг. Дружба между человеком и домашними питомниками. Доброжелательность Сочувствие. Взаимопомощь.

1. Родная Хакасия. Родная страна, страны мира.

Республика Хакасия - субъект Российской Федерации. Культура и искусство хакасов. Известные люди: ученые, артисты, спортсмены и другие

1. Детские произведения фольклора, поэзия и проза. Любимая книга, мультфильм.

Любимые герои из произведений детских писателей и поэтов Хакасии о Родине, странах мира. Национальные праздники. День хакасского языка.

1. Языковой материал.
2. Фонетика и графика.

Звуки хакасского языка: гласный (согласный), удвоенный; гласный твёрдый (мягкий), краткий (долгий), губные, гармония гласных (сингармонизм).

Деление слов на слоги. Перенос слов по слогам типа: (ту-pa, го-род).

1. Лексика. Состав слова.

Лексическое значение слова. Основные способы словообразования. Использование в речи синонимов, антонимов.

1. Орфография и пунктуация.

Соблюдение основных законов хакасского языка (агглютинативность и закон сингармонизма) и использование их в речи и письме.

Составление группы слов в соответствии с изученными правилами.

1. Развитие речи.

Знание грамматических явлений хакасского языка, отсутствующих в русском языке (например, послелоги).

Работа с текстом: использование контекстуальной или языковой догадки при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова. Чтение про себя и полное понимание содержания небольших текстов; выражение своего мнения о прочитанном; составление плана прочитанного текста; составление текста по ключевым словам.

Умение составлять краткую характеристику персонажей на изученном языковом материале.

1. Планируемые результаты освоения программы по государственному (хакасскому) языку на уровне начального общего образования.
2. В результате изучения государственного (хакасского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
3. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение государственного (хакасского) языка, являющегося частью истории и культуры страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание статуса государственного (хакасского) языка в Российской Федерации и в субъекте;

уважение к хакасам и другим народам России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, через работу с учебными текстами;

1. духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре,

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству хакасского и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова, осознание важности государственного (хакасского) языка как средства общения и самовыражения;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, выбор приемлемых способов речевого самовыражения, соблюдение норм речевого этикета;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из учебных текстов);

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы над текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представление о системе государственного (хакасского) языка);

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании (в том числе познавательный интерес к изучению государственного (хакасского) языка).

1. В результате изучения государственного (хакасского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

81.10.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий: сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц, сравнивать языковые единицы и явления государственного (хакасского) языка с языковыми явлениями русского языка;

объединять объекты (языковые единицы) по заданному признаку; находить закономерности и противоречия в языковом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием языкового объекта (речевой ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления

лингвистической информации, понимать лингвистическую информацию,

зафиксированную в виде таблиц, схем.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументировано высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

1. Предметные результаты изучения государственного (хакасского) языка. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

рассказывать о себе, семье, друге, местожительстве; о своём доме, селе или городе, о школе, об учебных принадлежностях, о любимой еде, любимой игрушке, о своих друзьях, играх, растительном и животном мире родного края, об Абакане, Москве;

пользоваться хакасским алфавитом, знать последовательность букв в нём; произносить и различать на слух все звуки хакасского языка; соблюдать нормы произношения звуков; соблюдать правильное ударение в словах и фразах; соблюдать особенности интонации основных типов предложений; соблюдать интонацию при чтении;

вести элементарный диалог, расспрашивая собеседника и отвечая на его вопросы;

понимать на слух речь учителя и других обучающихся;

читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале с соблюдением правил произношения и интонирования; догадываться о значении незнакомых слов по контексту; списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения.

1. Предметные результаты изучения государственного (хакасского) языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

рассказывать о членах своей семьи, об отдыхе, о своем режиме дня, семейных праздниках и увлечениях, о своей школе, учебных принадлежностях, уроках, распорядке дня; о народной игре, сказке, национальном блюде, любимой еде; об улице, парке, транспорте своего города или села; природе Хакасии, о городах и районах республики, о гербе, флаге и гимне Республики Хакасия и Российской Федерации, о любимой книге;

распознавать и употреблять в речи, изученные в пределах тематики, лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише), соблюдая лексические нормы;

сравнивать языковые явления русского и хакасского языков на уровне отдельных звуков, слов, словосочетаний и простых предложений; применять основные правила чтения и орфографии;

иметь представление о агглютинативности и законе сингармонизма хакасского языка, употреблять в речи и при письме;

составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа; воспринимать на слух аудиотекст, построенный на знакомом языковом материале;

участвовать в диалоге (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение), соблюдая нормы речевого этикета;

читать про себя и понимать основное содержание небольшого текста, построенного на знакомом языковом материале;

писать поздравительную открытку с использованием образца.

1. Предметные результаты изучения государственного (хакасского) языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

рассказывать об 1-2 известных людях: учёных, артистов, или спортсменов, рассказывать о любимом герое из произведений детских писателей и поэтов Хакасии, о национальных праздниках, о любимом растении или животном родного края, о достопримечательностях Республики Хакасия, России, заповедниках Хакасии, о Красной книге Хакасии, о кухне народов Республики Хакасия, Российской Федерации;

распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений, утвердительные и отрицательные предложения;

распознавать и употреблять в речи основные морфологические формы слов; иметь представление о агглютинативности хакасского языка, употреблять в речи и при письме;

кратко излагать содержание прочитанного (услышанного) текста, выражать своё отношение к прочитанному (услышанному);

воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;

находить в тексте нужную информацию; писать по образцу краткое письмо.

1. Предметные результаты изучения государственного (хакасского) языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

рассказывать о себе, своей семье, Республике Хакасия, России, друзьях, школе, любимых животных, каникулах, о национальных блюдах хакасской кухни и народов, проживающих в Республике Хакасия, кухне народов России и мира; иметь представление об основных способах словообразования; иметь представление об агглютинативности хакасского языка и законе сингармонизма, употреблении их в речи и при письме; распознавать в речи синонимы, антонимы; составлять краткую характеристику персонажей;

использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова;

читать про себя и полностью понимать содержание небольших текстов; выражать своё мнение о прочитанном; составлять план прочитанного текста; составлять текст по ключевым словам;

осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность;

группировать слова в соответствии с изученными правилами; опознавать грамматические явления, отсутствующие в русском языке (например, послелоги).

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной

(хантыйский) язык (шурышкарский диалект)».

* 1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной

(хантыйский) язык (шурышкарский диалект)» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по родному (хантыйскому) языку, родной (хантыйский) язык, хантыйский язык) разработана для обучающихся, владеющих и (или) слабо владеющих родным (хантыйским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (хантыйскому) языку.

* 1. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (хантыйского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
  2. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
  3. Планируемые результаты освоения программы по родному (хантыйскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.
  4. Пояснительная записка.
     1. Программа по родному (хантыйскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.

Программа по родному (хантыйскому) языку предусматривает взаимосвязанное обучение аудированию, чтению, говорению и письму на основе усвоения содержания учебного материала и активизации речевой деятельности. Обучение родному (хантыйскому) языку на уровне начального общего образования предполагает обязательную опору на интуицию обучающихся и их лингвистическую компетенцию в других языках, что в свою очередь требует согласованного преподавания всех лингвистических дисциплин.

Изучение родного (хантыйского) языка направлено на формирование у обучающихся:

первоначальных умений и навыков владения родным (хантыйским) языком как средством общения в устной и письменной форме и развития их интеллектуальных способностей;

предпосылок для дальнейшего использования родного (хантыйского) языка как языка обучения;

качеств личности, отвечающих требованиям школьного образования, задачам построения демократического гражданского общества на основе толерантности;

стремления к диалогу культур и уважения многонационального, поликультурного состава российского общества.

На практике это достигается реализацией принципа коммуникативности, который предполагает включение обучающихся в продуктивную речевую деятельность на родном (хантыйском) языке.

* + 1. В содержании программы по родному (хантыйскому) языку выделяются следующие содержательные линии: коммуникативные умения в основных видах речевой деятельности (аудировании, говорении, чтении и письме), основы лингвистических знаний (фонетика, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис), лексика), этнокультурная осведомлённость.
    2. Изучение родного (хантыйского) языка направлено на достижение следующих целей:

формирование коммуникативных способностей обучающихся (развитие устной и письменной, монологической и диалогической речи), а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека;

формирование у обучающихся определенного круга знаний о хантыйском языке и включение обучающихся в практическую речевую деятельность.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (хантыйского) языка, - 270 часов: в 1 классе - 66 часов (2 часа в неделю), во 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю).
  1. Содержание обучения в 1 классе.
     1. Начальным этапом изучения родного (хантыйского) языка в 1 классе

является учебный курс «Обучение грамоте». На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 46 часов (2 часа в неделю: 1 час учебного предмета «Родной (хантыйский) язык» и 1 час учебного предмета «Литературное чтение на родном (хантыйском) языке»). Продолжительность учебного курса «Обучение грамоте» зависит от уровня подготовки обучающихся и может составлять до 23 учебных недель, соответственно, продолжительность изучения

систематического курса в 1 классе может варьироваться до 10 недель. Раздельное изучение учебных предметов «Родной (хантыйский) язык» и «Литературное чтение на родном (хантыйском) языке» начинается со 2 класса.

* + - 1. Фонетика, графика, орфоэпия.

Буквы А, а, звук [а]. Буквы У, у, звук [у]. Буквы Н, н, звук [н]. Буквы Т, т, звук [т]. Буквы М, м, звук [м]. Буквы А, а, звук [а]. Буквы Ш, ш, звук [ш]. Буквы С, с, звук [с]. Буква э, звук [а]. Буквы О, о, звук [о]. Буквы Р, р, звук [р]. Буквы В, в, звук [в]. Буквы X, х, звук [х]. Буква ы, звук [ы]. Буквы Л, л, звук [л]. Буквы Д, д, звук [д]. Буквы У, у, звук [у]. Буквы П, п, звук [п]. Буквы б, б, звук [б]. Буквы И, и, звук [и]. Буквы Э, э, звук [э]. Буквы К, к, звук [к]. Буквы Й, й, звук [й’]. Буквы Е, е, звуки [й’э], [э]. Буква tj, звук [д]. Буквы Щ, щ, звук [щ’]. Буквы Я, я, звук [й’а], [а]. Буквы Ё, ё, звук [й’о], [о]. Буквы Ю, ю, звук [й’у], [у]. Буква ь (мягкий знак). Буква ъ (разделительный твёрдый знак).

* + - 1. Лексический материал.

Ма щемьяем (Моя семья). Хотан (В доме). Классан (В классе). (Дэтот) Еда. Библиотекайн (В библиотеке). Ёнтотат (Игры). Унтан (В лесу). Асан (На реке). Рупатаит (Профессии). Думатсох (Одежда и обувь). Нётты ясдат (Вежливые слова). Ворда хатад (Вороний праздник).

* + - 1. Чтение.

Гигиенические требования при чтении. Чтение по слогам про себя и вслух. Выбор интонации, соответствующей строению предложений, а также тона, темпа, громкости, посредством которых обучающийся выражает понимание смысла читаемого.

Одау доныц (Первый снег). Доныц хор (Снеговик). Ядап тад ёлка (Новогодняя ёлка). Утадтыты порая йис (Наступило время учёбы). Тад (Зима). Най (Солнце). Одау ясау (Первое слово). Куща эви (Милая девочка). Вещкат пбх (Честный мальчик). Худам духас (Три друга Вани). Муй вер этас? (Что случилось?). Хотые (Домик). Касапса (Соревнование). Щищкурэк па амп (Петух и собака). Юрау товар (Ханты моныц) (Сильный заяц). Муйн хоятат яухдат? (На чём люди ездят?).

* + - 1. Письмо.

Правила гигиены письма. Записывание прописных букв в начале предложения и в именах собственных. Записывание предложений после предварительного слого-звукового разбора каждого слова. Записывание слов и предложений по памяти.

* + 1. Систематический курс.
       1. Текст, предложение.

Различия текста и предложения. Выделение предложений из текста. Составление предложений с заданными словами. Составление предложений с пропущенными словами. Схема предложения. Составление предложений по схеме. Составление схемы предложения. Составление предложений по рисунку.

Прописная буква в именах, фамилиях, отчествах людей. Прописная буква в кличках животных.

* + - 1. Фонетика, графика, орфоэпия.

Звуки и буквы. Гласные и согласные звуки, буквы. Слог. Мягкие и твёрдые согласные звуки. Правильное произношение звуков.

Алфавит. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Соблюдение правил произношения хантыйских слов.

* 1. Содержание обучения во 2 классе.
     1. Знакомство с учебником. Повторение.

Дорогой друг. Знакомство с учебником. Повторение изученного в 1 классе.

* + 1. Текст. Предложение. Слово.

Предложение. Повествовательное предложение. Вопросительное предложение. Восклицательное предложение.

* + 1. Орфография, пунктуация.

Прописная буква в именах собственных. Прописная буква в именах, фамилиях, отчествах людей. Прописная буква в кличках животных. Прописная буква

в названиях городов, посёлков, рек.

Слова с мягким знаком. Мягкий знак в середине слова. Слова с твёрдым знаком.

Знаки препинания в конце предложения.

* + 1. Фонетика, графика.

Звуки и буквы. Алфавит. Звуки и буквы. Гласные звуки и буквы. Согласные звуки и буквы. Звонкие и глухие согласные. Мягкие и твёрдые согласные звуки. Хантыйский алфавит.

* + 1. Морфология (ознакомление).
       1. Слова, обозначающие предметы, отвечающие на вопросы «хой?» («кто?»), «муй?» («что?»).
       2. Слова, обозначающие действие предмета. Вопросы «муй верад?» («что делает?»), «муй верас?» («что делал?»), «муй верты питал?» («что будет делать?»). Форма числа, времени глагола.
       3. Слова, обозначающие признаки предметов. Словосочетания слов, обозначающих предмет и признак предмета.
       4. Слова, отвечающие на вопросы «хота?» («где?»), «хбдта?» («куда?»), «хбдыца?» («откуда?»).
       5. Количество предметов. Слова в форме единственного, двойственного и множественного числа.

82.7.6. Состав слова.

Корень слова. Родственные слова. Однокоренные слова. Выделение корня слова в словах. Подбор однокоренных слов. Суффикс. Выделение суффикса в словах.

1. Развитие речи.

Изложение «Хой муй верад». («Кто что делает»).

Проектные работы: «Ма щемьяем» («Моя семья»), «Ма хотэм» («Мой дом»).

* 1. Содержание обучения в 3 классе.
     1. Знакомство с учебником. Повторение изученного во втором классе.
     2. Состав слова.

Корень слова. Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов. Образование однокоренных слов с помощью суффикса. Состав слова.

* + 1. Морфология.

Имя существительное (ознакомление). Число имени существительного. Имена существительные двойственного и множественного числа, образование имени существительного множественного числа.

Имя прилагательное, (ознакомление). Вопросы имени прилагательного. Формы числа имён прилагательных: единственное, двойственное, множественное. Синтаксическая роль имён прилагательных. Число имени прилагательного. Согласование прилагательных (в роли сказуемого) и существительных (в роли подлежащего).

Глагол. Время глагола. Отрицательная форма глагола. Формы числа глагола.

* + 1. Синтаксис.

Предложение. Главные члены предложения. Определение главных членов в предложении. Предложения по цели высказывания. Порядок слов в предложении.

* + 1. Развитие речи.

Сочинение «Турас» («Природные явления»).

Изложение «Емаухатдат» («Национальные праздники»), «Ёнтопсаит» («Спортивные и национальные игры»).

Проектные работы «Ведпасдаты вер» («Охота и рыболовство»), «Ханты ёнттбтат» («Хантыйские игрушки»), «Прилагательной нэмат ханты амаматщет хбща» («Имена прилагательные в хантыйских загадках»).

* 1. Содержание обучения в 4 классе.
     1. Знакомство с учебником. Повторение изученного в 3 классе.
     2. Морфология.

Имя существительное. Суффиксы двойственного и множественного числа существительных. Различение имён существительных по грамматическим признакам. Имя существительное в предложении. Склонение имени существительного в единственном, двойственном и множественном числе. Падеж имени существительного. Падежные суффиксы имени существительного. Падежные формы существительных в предложении. Морфологический разбор имени существительного.

Имя существительное с послелогами. Послелоги и их значение. Сочетание существительного и послелога. Роль имени существительного с послелогами в предложении. Склонение имени существительного с послелогом по падежам.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Качественные и относительные прилагательные. Суффиксы имени прилагательного, морфологический разбор имени прилагательного.

Местоимение. Личные местоимения. Лицо и число местоимений.

Глагол. Глагол как часть речи, его значение, спряжение глагола. Повелительная форма глагола, отрицательная форма глагола. Синтаксическая функция глагола в предложении. Морфологический разбор глагола.

Наречие: общее понятие. Наречия образа действия, места и времени. Роль наречия в предложении.

* + 1. Синтаксис.

Предложение. Главные и второстепенные члены предложения. Предложения с однородными членами предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами предложения. Синтаксический разбор предложения.

* + 1. Развитие речи.

Сочинение «Моныц эдты потардув». («Поговорим о сказке»).

Проектные работы «Ханты курт нэмат» («Хантыйские названия деревень»), «Пидац ясцат» («Парные слова в хантыйском языке»), «Мутраиу тучау» («Волшебный тучан»).

* 1. Планируемые результаты освоения программы по родному (хантыйскому) языку на уровне начального общего образования.
     1. В результате изучения родного (хантыйского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение родного (хантыйского) языка, являющегося частью истории и культуры страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание статуса родного (хантыйского) языка в Российской Федерации и в субъекте;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с учебными текстами;

уважение к своему и другим народам России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, через работу с учебными текстами;

1. духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова, осознание важности родного языка как средства общения и самовыражения;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, выбор приемлемых способов речевого самовыражения, соблюдение норм речевого этикета;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из учебных текстов);

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы над текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представление о системе родного (хантыйского) языка);

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании (в том числе познавательный интерес к изучению родного (хантыйского) языка).

* + 1. В результате изучения родного (хантыйского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.
       1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц, сравнивать языковые единицы и явления родного (хантыйского) языка с языковыми явлениями русского языка;

объединять объекты (языковые единицы) по заданному признаку; определять существенный признак для классификации языковых единиц, классифицировать предложенные языковые единицы;

находить закономерности и противоречия в языковом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием языкового объекта (речевой ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления

лингвистической информации, понимать лингвистическую информацию

(зафиксированную в виде таблиц, схем).

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

* + 1. Предметные результаты изучения родного (хантыйского) языка. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

делить речь на смысловые части (предложения) с помощью рисунков и схем; воспроизводить звуковую форму слова по его буквенной записи; читать целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу;

писать под диктовку слова, тексты; различать устную и письменную речь; различать слово, предложение и текст;

применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении;

писать прописные буквы в начале предложения и в именах собственных (именах, фамилиях, отчествах людей, кличках животных, топонимах);

правильно оформлять предложение при письме, выбирать знак конца предложения;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова; читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;

устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и наблюдениям.

* + 1. Предметные результаты изучения родного (хантыйского) языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, текст объёмом не более 10 слов;

писать изложения и тексты под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 12 слов с учетом изученных правил правописания;

находить однокоренные слова;

распознавать слова, отвечающие на вопросы «хой?» («кто?»), «муй?» («что?»); определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

писать прописную букву в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях;

определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему; составлять текст из разрозненных предложений, частей текста.

* + 1. Предметные результаты изучения родного (хантыйского) языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

кратко излагать содержание прочитанного (услышанного) текста, выражать свое отношение к прочитанному (услышанному), используя речевые средства хантыйского языка;

распознавать имена существительные, определять грамматические признаки существительных: число, падеж;

распознавать имена прилагательные, определять грамматические признаки прилагательных: число, падеж;

определять существительные, имеющие форму только единственного и множественного числа;

распознавать в тексте и употреблять в речи различные типы спряжения глаголов, глаголы настоящего, прошедшего и будущего времени;

распознавать в тексте и употреблять в речи повелительное наклонение глагола, утвердительные и отрицательные формы глагола;

находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;

объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия.

* + 1. Предметные результаты изучения родного (хантыйского) языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;

разбирать существительные по составу;

различать падежи имени существительного;

определять падежные формы существительных в предложении;

определять грамматические признаки имен прилагательных: число, падеж;

определять роль наречия в предложении;

составлять предложения с наречиями;

распознавать в тексте и употреблять в речи случаи согласования прилагательных (в роли сказуемого) и существительных (в роли подлежащего) в числе;

выполнять синтаксический разбор;

выполнять морфологический разбор изученных частей речи; выполнять фонетический разбор.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной

(цахурский) язык».

* 1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной

(цахурский) язык» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по родному (цахурскому) языку, родной (цахурский) язык, цахурский язык) разработана для обучающихся, владеющих и (или) слабо владеющих родным (цахурским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (цахурскому) языку.

* 1. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (цахурского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
  2. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
  3. Планируемые результаты освоения программы по родному (цахурскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.
  4. Пояснительная записка.
     1. Программа по родному (цахурскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.
     2. Цахурский язык - национальный язык цахурского народа, один из государственных языков Республики Дагестан. Совместное изучение русского и цахурского языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей заложит основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, поможет лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность. В результате изучения родного (цахурского) языка на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости языка в жизни современного человека, поликультурного и полилингвального мира.
     3. Изучение родного (цахурского) языка на уровне начального общего образования представляет собой первый этап языкового образования и речевого развития обучающихся. Начальным этапом изучения родного (цахурского) языка в 1 классе является курс «Обучение грамоте». Основной задачей обучения грамоте является научить обучающихся чтению и письму на родном языке. Наряду с формированием основ навыка чтения и письма у обучающихся развиваются речевые умения, обогащается и активизируется словарь, совершенствуется фонематический слух, осуществляется орфографическая пропедевтика.

Программа по родному (цахурскому) языку представлена на уровне начального общего образования как совокупность понятий, правил и сведений. Орфографические и пунктуационные правила рассматриваются параллельно с изучением фонетики, морфологии, состава слова и синтаксиса.

* + 1. В содержании программы по родному (цахурскому) языку выделяются две сквозные содержательные линии:

первая содержательная линия направлена на освоение основ лингвистических знаний и включает изучение следующих разделов науки о языке: фонетика, орфоэпия, графика, морфемика, морфология, синтаксис, лексика, орфография и пунктуация;

вторая содержательная линия предполагает изучение тем, направленных на развитие речи обучающихся, получение первоначальных представлений о слове, предложении, тексте, культуре речевого общения.

* + 1. Изучение родного (цахурского) языка направлено на достижение следующих целей:

овладение родным (цахурским) языком для общения и продолжения дальнейшего образования;

формирование у обучающихся определённого круга знаний о родном (цахурском) языке;

развитие обучающегося как личности, полноценно владеющей устной и письменной речью, готовой и способной к саморазвитию на основе сформированной мотивации к учению и познанию.

формирование российской гражданской идентичности в поликультурном обществе.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (цахурского) языка, - 270 часов: в 1 классе - 66 часов (2 часа в неделю), во 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю).
  1. Содержание обучения в 1 классе.
     1. Начальным этапом изучения родного (цахурского) языка является учебный курс «Обучение грамоте». На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 66 часов (2 часа в неделю: 1 час учебного предмета «Родной (цахурский) язык» и 1 час учебного предмета «Литературное чтение на родном (цахурском) языке»).
     2. Развитие речи.

Речь (устная и письменная) - общее представление. Предложение и слово. Первоначальное представление о речи с помощью наглядно-образных моделей. Деление речи на смысловые части (предложения) с помощью рисунков и схем. Выработка первоначальных умений аудирования и говорения. Первоначальное представление о тексте как речевом произведении.

* + 1. Слово и предложение.

Роль слова в речи. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Номинативная функция слова. Связь слов по смыслу. Этикетная лексика. Слова, обозначающие предметы, признаки и действия. Различение слова и предложения.

* + 1. Фонетика.

Звуки речи. Звуки речи, их характеристика - на фоне элементарного сопоставления явлений цахурского и русского языков. Единство звукового состава слова и его значения. Гласные и согласные звуки, звонкие и глухие согласные звуки. Согласные звуки и буквы, их обозначающие. Специфические звуки и буквы цахурского языка: [кь], [къ], [к1], [гь], [гъ], [г1], [хь] [хъ], [т1], [п1], [ч1], [дж] и другие. Различение произношения гласных звуков [a], [al], [о], [ol], [ы], [ы1], [и], [э] в русском и цахурском языках. Роль букв ь и ъ в словах. Последовательность звуков в слове. Слова, различающиеся одним или несколькими звуками. Произношение звуков в соответствии с нормами цахурского языка.

Слог. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Ударение.

* + 1. Графика.

Первичное знакомство с буквами, правильное соотнесение звуков и букв. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Буквы, обозначающие гласные и согласны звуки. Строчные и заглавные буквы. Знакомство с алфавитом цахурского языка как последовательностью букв. Значение алфавита.

* + 1. Чтение.

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами).

Орфографическое чтение (проговаривание) как средство контроля при письме под диктовку и при списывании.

* + 1. Письмо.

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Письмо под диктовку слов и предложений, написании некоторых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста. Функция небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

* + 1. Орфография и пунктуация.

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов. Прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных), перенос слов по слогам без стечения согласных, знаки препинания в конце предложения.

83.7. Содержание обучения во 2 классе.

1. Слово, предложение, текст.

Слово - единица речи. Связь слов в предложении, связь предложений в тексте. Предложение и текст - единицы речи. Основные функции предложений в речи. Текст - единица речи.

1. Звуки и буквы.

Звуки и буквы. Гласные звуки и буквы. Согласные звуки и буквы. Буквы е, ё, ю, я. Согласный звук [й] и буква й. Буквы ъ, ь. Цахурские специфические буквы кь, кь, к1, гь, гъ, г1, хь, хъ, т1, п1. ч1, дж и звуки, их обозначающие [кь], [къ], [к1], [гь], [гъ], [г1], [хь] [хъ], [т1], [п1], [ч1], [дж]. Лабиализованные звуки [джв], [гв], [кьв], [тв], [цв], [чв [кв], [хъв]. Алфавит. Слово и слог. Перенос слов. Ударение.

1. Слог.

Слог. Перенос слов. Перенос слов с одной строки на другую. Слово. Ударение.

1. Предложение.

Главные члены предложения. Подлежащее и сказуемое. Порядок слов в предложении. Связь слов в предложении (повторение). Предложение как единица языка: предложение и слово, отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение). Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения. Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения

1. Части речи.

Имя существительное. Собственные и нарицательные существительные: Прописная буква в именах, фамилиях людей, Прописная буква в кличках животных, Прописная буква в названиях местностей.

Имя прилагательное. Значение, признаки, использование в речи, формы единственного и множественного числа. Прилагательные, близкие

и противоположные по значению (синонимы, антонимы).

Глагол. Значение, признаки, использование в речи. Глаголы формы настоящего, прошедшего и будущего времени. Глаголы, близкие

и противоположные по значению (синонимы, антонимы).

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений в устной и письменной речи.

1. Содержание обучения в 3 классе.
2. Сведения о цахурском языке.

Специфические звуки в цахурском языке и их графическое изображение. Знаменательные части речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение).

1. Предложение и словосочетание.

Виды предложений. Главные члены предложения: подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без терминов, по вопросам). Распространённые и нераспространённые предложения. Простые и сложные предложения. Словосочетание.

1. Состав слова.

Однокоренные слова. Корень. Окончание слова. Суффикс. Основа слова. Разбор слова по составу.

1. Части речи.

Имя существительное. Имя существительное. Разумные и неразумные имена существительные. Категория грамматического класса. Собственные и нарицательные существительные. Число имён существительных. Падежи имён существительных. Простое склонение имён существительных. Синтаксическая функция имён существительных в предложении. Морфологический разбор имени существительного.

Имя прилагательное. Общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по классам, числам. Склонение имён прилагательных.

Имя числительное. Количественные и порядковые числительные. Правописание количественных, порядковых числительных.

Местоимение. Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол. Глагол как часть речи, его значение. Неопределённая форма глагола. Время глагола: настоящее, прошедшее и будущее. Изменение глаголов числам. Синтаксическая функция глагола.

1. Содержание обучения в 4 классе.
2. Повторение.

Предложение как единица речи, виды предложений по цели высказывания, знаки препинания в конце предложения, главные и второстепенные члены предложения, связь слов в предложении. Состав слова (корень, приставка, суффикс, основа и окончание). Части речи (имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол) и их грамматические признаки.

1. Предложение и словосочетание.

Предложение. Главные и второстепенные члены предложения. Предложения с однородными членами предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами предложения. Предложения с обращением. Сложное предложение. Словосочетание.

1. Речь и текст.

Значение языка и речи в жизни людей, о роли языка в жизни, текст как основная единица речи, тема и главная мысль текста.

1. Части речи.

Имя существительное. Категория грамматического класса. Падежи имён существительных. Склонение имён существительных. Местные падежи (общее знакомство).

Имя прилагательное. Субстантивированные имена прилагательные, зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение), склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение), изменение личных местоимений по падежам, изменение личных местоимений по лицам, личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа, склонение личных местоимений.

Глагол. Неопределённая форма глагола, времена глаголов, вспомогательные глаголы, отрицательные формы глаголов, изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени.

Наречие. Общее понятие, значение, вопросы, употребление в речи.

1. Планируемые результаты освоения программы по родному (цахурскому) языку на уровне начального общего образования.
2. В результате изучения родного (цахурского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
3. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение родного (цахурского) языка, являющегося частью истории и культуры страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание статуса родного (цахурского) языка в Российской Федерации и в субъекте;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с учебными текстами;

уважение к своему и другим народам России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, через работу с учебными текстами;

1. духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова, осознание важности родного языка как средства общения и самовыражения;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, выбор приемлемых способов речевого самовыражения, соблюдение норм речевого этикета;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из учебных текстов);

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы над текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представление о системе родного (цахурского) языка);

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании (в том числе познавательный интерес к изучению родного (цахурского) языка).

1. В результате изучения родного (цахурского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.
2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц, сравнивать языковые единицы и явления родного (цахурского) языка с языковыми явлениями русского языка;

объединять объекты (языковые единицы) по заданному признаку; определять существенный признак для классификации языковых единиц, классифицировать предложенные языковые единицы;

находить закономерности и противоречия в языковом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием языкового объекта (речевой ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей, законных

представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления

лингвистической информации; понимать лингвистическую информацию,

зафиксированную в виде таблиц, схем.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

1. Предметные результаты изучения родного (цахурского) языка. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

правильно произносить гласные, согласные и их сочетания в составе слова; различать устную и письменную речь, а также основные языковые средства (слова, предложения, текст);

интонировать различные по эмоциональной окрашенности предложения; различать звуки и буквы, гласные и согласные;

узнавать и называть все буквы алфавита, использовать знание алфавита для упорядочивания слов;

различать слова-названия предметов, слова-признаки предметов и слова- действия предметов;

применять при письме изученные правила: о переносе слов, о написании большой буквы в именах собственных, об оформлении предложений при письме;

грамотно (без пропусков, искажений букв) писать под диктовку слова, предложения из 3-5 слов, написание которых не расходится с произношением;

грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать под диктовку тексты (объёмом в 20-25, 15-20 слов);

выполнять основные гигиенические требования при письме; употреблять слова в соответствии с их лексическим значением.

1. Предметные результаты изучения родного (цахурского) языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

различать устную и письменную речь;

характеризовать звуки (гласные; согласные), определять и соотносить количество звуков и букв в словах;

производить звуковой и звуко-буквенный разбор;

делить слова на слоги, определять последовательность звуков и букв в слове;

использовать знание последовательности букв в алфавите для упорядочивания слов и поиска нужной информации;

соблюдать произносительные нормы в собственной речи (в объёме представленного в учебнике материала);

осознавать свойства значений слов: однозначные, многозначные, слова с прямым и переносным значением, слова с близким и противоположным значением;

осознавать критерии (общее значение) объединения слов в группы по частям речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол);

осознавать признаки предложения как коммуникативного средства языка (выражение мысли, связь слов, интонационная законченность);

применять правила правописания (в объёме содержания курса 2 класса); осознавать признаки текста как более объёмного высказывания (несколько предложений, объединённых одной темой и связанных друг с другом);

каллиграфически и орфографический правильно, без замены, пропусков, вставок букв списывать тексты (с печатного и письменного шрифта) объёмом в 45- 50 слов, писать под диктовку тексты в 35^45 слов;

излагать содержание исходных текстов в 40-55 слов, создавать тексты (сочинения) в 4-8 предложений, правильно оформляя начало и конец предложений;

писать заглавную букву в именах, фамилиях людей, названиях городов, сёл, кличках животных;

распознавать изученные части речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение);

различать слово и предложение, устанавливать связь слов в предложении, выделять главные члены предложения (подлежащее и сказуемое);

составлять предложение по вопросу, по ключевым словам, по сюжетному рисунку, на определенную тему;

употреблять заглавную букву в начале предложения, ставить точку, вопросительный, восклицательный знаки в конце предложения.

1. Предметные результаты изучения родного (цахурского) языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

определять вид предложения по цели высказывания и интонации; понимать термины «повествовательные предложения», «вопросительные предложения», «повелительные предложения»;

оформлять предложения в устной и письменной речи (интонация, пауза, знаки препинания: точка, вопросительный и восклицательный знаки);

находить главные и второстепенные члены предложения (без деления на виды, без терминов) при анализе предложений и употреблять разные члены предложения при создании собственного высказывания;

дифференцировать предложения по строению (простое, сложное); использовать правила обозначения гласных и согласных звуков при письме; использовать знание последовательности букв в алфавите для упорядочивания слов и поиска нужной информации;

производить звуко-буквенный и морфемный анализ слов; соблюдать произносительные нормы в собственной речи (в объёме представленного в учебнике материала);

называть и определять части слова (корень, окончание, основа, суффикс, префикс);

различать родственные (однокоренные) слова и формы слов; осознавать свойства значений слов: однозначные, многозначные, слова с прямым и переносным значением, слова с близким и противоположным значением и использовать эти свойства при создании собственных высказываний;

распознавать части речи и их грамматические признаки (число, падеж имён существительных, число имён прилагательных, время глаголов, лицо и число местоимений);

осознавать признаки и назначение предложения как коммуникативного средства языка (выражение мысли, связь слов, интонационная законченность, речевая задача);

применять правила правописания (в объёме содержания курса 3 класса);

при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах;

каллиграфически и орфографический правильно списывать тексты (с печатного и письменного шрифта) объёмом в 65-70 слов, писать под диктовку тексты в 55-65 слов;

излагать содержание исходных текстов в 60-75 слов, создавать тексты (сочинения) в 8-12 предложений, правильно оформляя начало и конец предложений;

различать признаки текста и типы текстов (повествование, описание, рассуждение).

1. Предметные результаты изучения родного (цахурского) языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

различать основные языковые средства: слова, словосочетания, предложения, текста;

различать значимые части слова (корень, суффикс, префикс, окончание), части речи, основные типы предложений по цели высказывания и по эмоциональной окрашенности;

разбирать простое предложение с однородными членами, с обращением; применять при письме правила орфографические и пунктуационные (употребление знаков препинания в конце предложения, запятой в предложениях с однородными членами предложения);

практически использовать знания алфавита при работе со словарём; определять значение слова по тексту или уточнять с помощью словаря; различать родственные (однокоренные) слова и формы слова; определять грамматические признаки имён существительных, имён прилагательных, глаголов;

грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать под диктовку тексты (в 80-90 слов, 75-80 слов), включающие изученные орфограммы и пунктуации;

соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);

ориентироваться в заголовке, оглавлении, ключевых словах с целью извлечения информации (уметь читать);

осознанно передавать содержание прочитанного текста, строить высказывание в устной и письменной формах;

выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (черкесский) язык».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (черкесский) язык» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по родному (черкесскому) языку, родной (черкесский) язык, черкесский язык) разработана для обучающихся, владеющих родным (черкесским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (черкесскому) языку.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (черкесского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по родному (черкесскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по родному (черкесскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.

Изучение родного (черкесского) языка на уровне начального общего образования способствует приобщению обучающихся к культурно-историческому опыту своего народа, а также первоочередной этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему обучению. Родной язык обеспечивает преемственность поколений и способствует постоянному обновлению национальной культуры.

Содержание программы по родному (черкесскому) языку направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Для обучающихся на уровне начального общего образования программа по родному (черкесскому) языку является основой всего процесса обучения родному (черкесскому) языку, средством развития мышления, воображения,

интеллектуальных и творческих способностей, социализации личности.

Содержание программы по родному (черкесскому) языку является основой для овладения обучающимися приемами активного анализа и синтеза (применительно к изучаемым единицам языка и речи), сопоставления, нахождения сходств и различий, дедукции и индукции, группировки, абстрагирования, систематизации, что, несомненно, способствует умственному и речевому развитию. На этой основе развивается потребность в постижении языка и речи как предмета изучения, выработке осмысленного отношения к употреблению в речи основных единиц языка.

* + 1. В содержании программы по родному (черкесскому) языку выделяются следующие содержательные линии: «Язык. Общие сведения о языке. Разделы науки о языке», «Развитие речи обучающихся, получение первоначальных представлений о слове, предложении, тексте, культуре речевого общения».
    2. Изучение родного (черкесского) языка направлено на достижение следующих целей:

формирование коммуникативных способностей обучающихся, что заключается в развитии устной и письменной, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма;

формирование определенного круга знаний о языке и включение обучающихся в практическую речевую деятельность.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (черкесского) языка - 260 часов: в 1 классе - 56 часов (1 час в неделю), во 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю).
  1. Содержание обучения в 1 классе.
     1. Начальным этапом изучения родного (черкесского) языка в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте». На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 46 часов (2 часа в неделю: 1 час учебного предмета «Родной (черкесский) язык» и 1 час учебного предмета «Литературное чтение на родном (черкесском) языке»). Продолжительность учебного курса «Обучение грамоте» зависит от уровня подготовки обучающихся и может составлять от 20 до 23 учебных недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 10 до 13 недель.
     2. Развитие речи.

Речь (устная и письменная) - общее представление. Предложение и слово. Первоначальное представление о речи с помощью наглядно-образных моделей. Деление речи на смысловые части (предложения) с помощью рисунков и схем. Выработка первоначальных умений аудирования, говорения у детей, не прошедших подготовку в детском саду. Первоначальное представление о тексте как речевом произведении.

* + 1. Слово и предложение.

Роль слова в речи. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Номинативная функция слова. Связь слов по смыслу. Этикетная лексика. Слова, обозначающие предметы, признаки и действия. Различение слова и предложения.

* + 1. Фонетика и орфоэпия.

Звуки речи. Звуки речи, их характеристика - на фоне элементарного сопоставления явлений черкесского и русского языков. Единство звукового состава слова и его значения. Гласные и согласные звуки, звонкие и глухие согласные звуки. Согласные звуки и буквы, их обозначающие. Специфические звуки и буквы черкесского языка: [к1], [къ], [кхъу], [л1], [1у] и другие. Различение произношения гласных звуков (а, о, ы, и, э) в русском и черкесском языках. Роль букв ь и ъ в словах. Последовательность звуков в слове. Слова, различающиеся одним или несколькими звуками (щым - щыт, нэ - пэ).

Произношение звуков в соответствии с нормами черкесского языка.

* + 1. Слог.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Ударение. Постановка ударения.

* + 1. Графика.

Первичное знакомство с буквами, правильное соотнесение звуков и букв. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Буквы, обозначающие гласные и согласны звуки. Строчные и заглавные буквы.

Знакомство с алфавитом черкесского языка как последовательностью букв. Значение алфавита.

* + 1. Чтение.

Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу обучающегося. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

* + 1. Письмо.

Знакомство с учебником, прописью. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки.

Начертание письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Прописная буква в именах, фамилиях, отчествах людей, кличках животных, топонимах. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Составление небольших описаний, рассказов. Письменное изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, выборочное).

* + 1. Систематический курс.
       1. Речь, слово, предложение, текст.

Наша речь. Устная и письменная речь. Слово - единица речи. Роль слова в речи. Номинативная функция слов. Связь слов по смыслу. Предложение и текст как единицы речи. Этикетная лексика.

* + - 1. Орфография и пунктуация.

Знакомство с правилами правописания и их применением: обозначение раздельного написания слов, прописная буква в начале предложения, в именах собственных, перенос слов по слогам, знаки препинания в конце предложения.

* + - 1. Звуки и буквы.

Гласные звуки и буквы, их обозначение. Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Согласные звуки и буквы, их обозначение. Ударение. Ударный слог. Слог. Перенос слов. Правописание слов с гласными а и э.

Правописание специфичных согласных звуков черкесского языка.

Черкесский алфавит. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

* + - 1. Слово.

Слова, обозначающие предметы, признаки и действия. Прописная буква в именах, фамилиях, отчествах людей, кличках животных, топонимах. Слова,

отвечающие на вопросы «хэт?» («кто?») и «сыт?» («что?)». Слова, обозначающие предмет, признак и действие предмета.

* + 1. Развитие речи.

Текст. Признаки текста. Первоначальное представление о тексте как речевом произведении. Общее представление о структуре текста. Заголовок. Красная строка в тексте. Тема и главная мысль текста. Части текста. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

* 1. Содержание обучения во 2 классе.
     1. Язык и речь.

Речь - главное средство общения людей. Черкесский язык - родной язык черкесов. Виды речи. Воспроизведение и уточнение сведений о видах речи (слушание, говорение, чтение, письмо). Речевой этикет: слова приветствия.

* + 1. Фонетика и орфоэпия, графика.

Звуки и буквы. Система гласных звуков черкесского языка. Согласные звуки черкесского языка. Звуковой и звуко-буквенный анализ слова.

Слог. Перенос слова.

Алфавит. Нормы произношения черкесских звуков.

* + 1. Лексика.

Лексическое значение слова. Синонимы и антонимы (без названия терминов).

* + 1. Морфемика.

Состав слова. Корень слова. Выделение в слове корня слова (простые случаи). Однокоренные слова. Подбор однокоренных слов.

* + 1. Морфология.

Имя существительное: ознакомление, общее грамматическое значение. Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные (различение по вопросам).

Имя прилагательное: ознакомление, общее грамматическое значение. Значение имён прилагательных в тексте.

Глагол: ознакомление, общее грамматическое значение. Различение глаголов повелительного и изъявительного наклонений (без употребления терминов). Настоящее время глагола.

* + 1. Синтаксис.

Предложение. Порядок слов в предложении. Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое.

Предложения по цели высказывания и по интонации (различение).

* + 1. Развитие речи.

Культура речевого общения. Правильная устная и письменная речь как показатель общей культуры человека. Освоение позитивной модели речевого общения, основанной на доброжелательности, миролюбии и уважении к собеседнику. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Слова - выражения просьбы, благодарности, извинения. Слова - выражения приветствия, прощания.

Понятие о тексте. Тема текста. Нахождение опорных слов в тексте. Основная мысль в тексте. Выделение частей текста. Смысловое единство предложений в тексте. Структура текста. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев). План текста. Деление речи на смысловые части (предложения) с помощью рисунков и схем. Творческое дополнение готового текста. Восстановление деформированного текста. Коллективное составление текстов по заданной теме, сюжетным картинкам.

* 1. Содержание обучения в 3 классе.
     1. Фонетика.

Согласные звуки и буквы. Звонкие и глухие согласные. Различение гласных и согласных звуков. Гласные звуки. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Абруптивные согласные: [п1], [ф1], [щ1] [т1], [л1], [ц1], [к1у], [къ], [къу], [к1], [1у], [I]. Деление слов на слоги. Ударение. Перенос слова.

* + 1. Лексика.

Слово и его значение. Синонимы и антонимы. Однозначные и многозначные слова. Слова в прямом и переносном значении.

* + 1. Синтаксис.

Слово и словосочетание. Роль слова в речи. Восприятие слова как объекта изучения. Понятие о словосочетании. Выделение главного и зависимого слов в словосочетании.

Порядок слов в предложении. Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без введения терминологии). Распространённые и нераспространённые предложения.

* + 1. Морфемика.

Однокоренные слова. Сложные слова (общее понятие). Явление чередования в корне. Представление о значении префиксов. Окончание слова. Правописание префиксов зэры-, мы- со словами. Суффиксы и основа слова. Правописание и перед префиксом у-.

* + 1. Морфология.
       1. Имя существительное.

Категория грамматического класса. Собственные и нарицательные существительные. Одушевлённые и неодушевлённые существительные. Число имён существительных. Падежи имен существительных. Простое склонение имён существительных. Синтаксическая функция имён существительных.

Морфологический разбор имени существительного.

* + - 1. Имя прилагательное.

Качественные и относительные имена прилагательные. Синтаксическая функция имени прилагательного. Значение имени прилагательного в тексте- описании.

* + - 1. Местоимение.

Личные местоимения. Указательные и вопросительные местоимения. Распознавать местоимения среди других частей речи. Изменять личные местоимения по лицам. Распознавать местоимения в тексте. Заменять

повторяющиеся в тексте имена существительные соответствующими

местоимениями.

* + - 1. Глагол.

Глагол как часть речи, его значение. Начальная форма глагола. Спряжение глаголов в настоящем времени. Синтаксическая функция глагола.

* + - 1. Послелог.

Значение послелогов в речи.

84.8.6. Развитие речи.

Ситуации общения: цель, партнер и место общения. Моделирование речевой ситуации общения. Нормы речевого этикета. Практическое овладение

диалогической и монологической формами речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать действия при проведении парной и групповой работы.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Знакомство с жанрами письма и поздравления. Создание собственных текстов и редактирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

* 1. Содержание обучения в 4 классе.
     1. Виды речевой деятельности.

Виды речи. Язык и речь: значение в жизни людей. Язык как средство общения. Речь как процесс общения, способность человека выражать свои мысли. Устная и письменная речь.

* + 1. Морфемика, словообразование.

Корень слова. Овладение понятием «однокоренные слова». Окончание, префикс, суффикс, основа слова. Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Словообразовательные и словоизменительные префиксы и суффиксы. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу (простые случаи).

* + 1. Морфология.

Части речи. Деление частей речи на самостоятельные и служебные.

* + - 1. Имя существительное.

Множественное число имён существительных. Суффикс множественного числа -хэ.

Изменение имён существительных по падежам.

Словообразование имён существительных.

* + - 1. Имя прилагательное.

Значение и употребление прилагательных в речи. Изменение прилагательных по числам и падежам. Зависимость формы прилагательного от формы существительного. Начальная форма прилагательного. Словообразование имён прилагательных.

Связь прилагательного с существительным в словосочетании и предложении.

* + - 1. Местоимение.

Значение и употребление в речи. Личные местоимения. Изменение личных местоимений по лицам. Склонение личных местоимений.

Притяжательные и указательные местоимения.

* + - 1. Глагол.

Значение и употребление глагола в речи. Время глагола. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения спряжения глаголов (практическое овладение). Повелительное наклонение. Изъявительное наклонение. Инфинитив. Изменение глаголов по лицам и числам. Правописание префиксов зэры-, щ1э, ф1э-, мы- с глаголами. Правописание букв а и э в основе глагола.

* + - 1. Имя числительное.

Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.

* + - 1. Служебные части речи.

Понятие о служебных частях речи. Функция послелогов. Отличие послелогов от префиксов. Союзы: общее понятие. Союзы «ик1и» («и»), «е» («или»), «ауэ» («но»), их роль в речи.

* + 1. Синтаксис.

Главные и второстепенные члены предложения.

Предложения с однородными членами.

Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Синтаксический разбор простого предложения.

* + 1. Развитие речи.

Речевой этикет. Умение в процессе общения соблюдать следующие правила этикета: тактичность, предупредительность, терпимость и доброжелательность. Умение отбирать речевые формулы в соответствии с ситуацией, статусом собеседника, степенью знакомства с ним (уместность, точность, краткость и правильность). Использование общеупотребительных форм речевого этикета.

Требования к текстам: точность, правильность, богатство и выразительность письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов. Основные виды изложений и сочинений: изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение (без заучивания обучающимися определений).

* 1. Планируемые результаты освоения программы по родному

(черкесскому) языку на уровне начального общего образования.

84.10.1. В результате изучения родного (черкесского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение родного (черкесского) языка, являющегося частью истории и культуры страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание статуса родного (черкесского) языка в Российской Федерации и в субъекте;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с учебными текстами;

уважение к своему и другим народам России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, через работу с учебными текстами;

1. духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре,

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности родного языка как средства общения и самовыражения;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, выбор приемлемых способов речевого самовыражения; соблюдение норм речевого этикета;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из учебных текстов);

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы над текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представление о системе родного (черкесского) языка);

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании (в том числе познавательный интерес к изучению родного (черкесского) языка).

1. В результате изучения родного (черкесского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

84.10.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц, сравнивать языковые единицы и явления родного (черкесского) языка с языковыми явлениями русского языка;

объединять объекты (языковые единицы) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц, классифицировать предложенные языковые единицы;

находить закономерности и противоречия в языковом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием языкового объекта (речевой ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления

лингвистической информации; понимать лингвистическую информацию,

зафиксированную в виде таблиц, схем.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

84.10.3. Предметные результаты изучения родного (черкесского) языка. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

различать звуки и буквы (букву как знак звука), гласные и согласные звуки, согласные звуки - звонкие и глухие, определять количество и последовательность звуков в слове, воспроизводить звуковую форму слова по его буквенной записи;

выделять в слове ударение, ударный слог, определять количество слогов, проводить слого-звуковой разбор слова, переносить слова на другую строку, переносить слова с двух-, трёх-, четырёхзначными буквами по слогам;

правильно писать и читать слова с двух-, трёх-, четырёхзначными буквами, специфичные согласные звуки черкесского языка ([п1], [т1], [к1] и другие абруптивные звуки);

называть буквы черкесского алфавита в верной последовательности, использовать алфавит для упорядочения списка слов;

писать буквы, буквосочетания, слоги, слова, предложения с соблюдением гигиенических норм, писать прописные и строчные буквы, писать прописные буквы в начале предложения и в именах собственных (именах, фамилиях, отчествах людей, кличках животных, топонимах), вырабатывать связное и ритмичное написание букв; писать под диктовку слова (5-6 слов), тексты объёмом не более 20 слов; различать слово, предложение и текст, правильно оформлять предложение при письме, выбирать знак конца предложения, определять порядок слов в предложении;

находить в предложении слова, обозначающие предмет, признак и действие предмета;

различать устную и письменную речь, соблюдать орфоэпические и интонационные нормы черкесского языка в устной и письменной речи;

воспринимать на слух аудиотекст, построенный на знакомом языковом материале;

читать целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу; владеть техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного текста;

вести диалог, используя в речи этикетную лексику.

1. Предметные результаты изучения родного (черкесского) языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

составлять небольшое описание картины, рассказывать о друзьях, любимых животных, каникулах и другие;

понимать на слух речь учителя и других обучающихся; выразительно читать текст вслух, соблюдая правильную интонацию;

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, текст объёмом не более 35-45 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 25-35 слов, с учётом изученных правил правописания;

писать изложения и сочинения объёмом не более 30-50 слов с учётом изученных правил правописания;

находить в тексте слова с заданным звуком, проводить звуковой и звуко­буквенный анализ слова;

выявлять в тексте случаи употребления элементарных синонимов и антонимов (без употребления терминов), использовать различные словари черкесского языка; выделять корень слова (простые случаи), находить однокоренные слова; распознавать самостоятельные части речи;

различать имена существительные одушевлённые и неодушевлённые по вопросам «хэт?» («кто?») и «сыт?» («что?»);

распознавать имена прилагательные, определять их роль в речи; находить глаголы среди других слов в тексте, различать глаголы изъявительного и повелительного наклонений, глаголы настоящего времени; выделять главные члены предложения - подлежащее и сказуемое; различать предложения по цели высказывания и по интонации, строить предложения для решения определённой речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения);

определять тему текста, находить ключевые слова в тексте, выделять части текста;

составлять план текста, составлять текст по заданному плану;

восстанавливать деформированный текст;

составлять текст по заданной теме, сюжетным картинка;

анализировать уместность использования речевых средств в разных ситуациях учебного и бытового общения.

1. Предметные результаты изучения родного (черкесского) языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

строить устное диалогическое и монологическое высказывания , разыгрывать готовые диалоги на изученные темы;

кратко излагать содержание прочитанного или услышанного текста, выражать свое отношение к прочитанному или услышанному, используя средства родного языка, устанавливать последовательность событий в тексте, определять тип текста (повествование, описание, рассуждение);

правильно списывать слова, предложения, текст объёмом не более 50-55 слов; писать под диктовку текст (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, объёмом не более 35—45 слов с учётом изученных правил правописания;

писать изложения и сочинения объёмом не более 50-70 слов с учётом изученных правил правописания;

понимать особенности слова, как единицы лексического уровня языка, распознавать синонимы и антонимы в речи, различать однозначные и многозначные слова, слова, употребленные в прямом и переносном значении (простые случаи);

называть грамматические признаки имён существительных, проводить морфологический разбор имени существительного;

различать местоимения в речи, называть личные, вопросительные и указательные местоимения; использовать личные местоимения для устранения повторов в тексте;

различать качественные и относительные имена прилагательные, определять роль имён прилагательных в тексте-описании;

выявлять особенности глагола как части речи, определять спряжение глаголов в настоящем времени, определять начальную форму глагола; подбирать однокоренные слова; выделять в слове окончание, суффиксы и основу; различать сложные слова;

находить словосочетания в предложении, выделять главное и зависимое слово в словосочетании;

различать распространённые и нераспространённые предложения;

находить в предложении второстепенные члены;

соблюдать нормы черкесского языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников.

1. Предметные результаты изучения родного (черкесского) языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

читать про себя небольшие тексты и полностью понимать их содержание; самостоятельно создавать небольшие устные и письменные тексты; определять значение незнакомых слов по контексту; писать под диктовку текст объёмом 45-55 слов; правильно списывать текст объёмом не более 65-80 слов; писать изложения и сочинения объёмом не более 70-90 слов с учётом изученных правил правописания;

определять словообразующие и формообразующие суффиксы и префиксы, образовывать новые слова при помощи аффиксов;

различать однокоренные слова и различные формы одного и того же слова, различать однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями;

осуществлять разбор слова по составу;

устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;

определять число имени существительного, изменять имя существительное по числам;

определять падеж имени существительного, изменять имя существительное по падежам;

определять число имени прилагательного, изменять имя прилагательное по числам;

определять падеж имени прилагательного, изменять имя прилагательное по падежам;

изменять личные местоимения по лицам;

различать притяжательные и указательные местоимения;

определять время глагола, употреблять формы глаголов изъявительного наклонения в прошедшем, настоящем и будущем временах, образовывать отрицательные формы глаголов;

определять значение и употребление в речи имён числительных;

определять грамматическую функцию послелогов и союзов, находить их в тексте;

находить однородные члены предложения;

проводить синтаксический разбор простого предложения;

соблюдать пунктуацию в предложениях с однородными членами;

владеть техникой выступления с небольшими сообщениями перед знакомой аудиторией;

выражать собственное мнение, аргументируя его с учётом ситуации общения.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной

(чеченский) язык».

* 1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной

(чеченский) язык» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по родному (чеченскому) языку, родной (чеченский) язык, чеченский язык) разработана для обучающихся, владеющих родным (чеченским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (чеченским) языку.

* 1. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (чеченского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
  2. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
  3. Планируемые результаты освоения программы по родному (чеченскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.
  4. Пояснительная записка.
     1. Программа по родному (чеченскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.
     2. Чеченский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории чеченского народа. Знание родного (чеченского) языка, владение им в разных формах его существования и умение правильно и эффективно использовать чеченский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности.
     3. Программа по родному (чеченскому) языку является одним из основных элементов начального общего образования, формирующим компетенции в сфере чеченской языковой культуры. Его включенность в общую образовательную систему обеспечивается содержательными связями с другими учебными предметами гуманитарного цикла, в частности, с учебным предметом «Литературное чтение на родном (чеченском) языке».

Обучение чеченскому языку в школе направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры обучающегося, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

* + 1. Содержание обучения чеченскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни. Речевая и текстовая деятельность является системообразующей доминантой учебного курса чеченского языка.
    2. В содержании программы по родному (чеченскому) языку выделяются следующие содержательные линии: виды речевой деятельности, систематический курс (в первом полугодии 1 класса - обучение грамоте), развитие речи.

Программа по родному (чеченскому) языку структурирована в соответствии с разделами языкознания и представлена следующими содержательными линиями: «Общие сведения о языке», «Фонетика, орфоэпия, графика, орфография», «Лексика», «Морфемика», «Морфология», «Синтаксис», «Орфография и пунктуация».

Содержательная линия «Виды речевой деятельности» связана с совершенствованием четырёх видов речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо) в их взаимосвязи, развитием коммуникативных навыков обучающихся (умения определять цели общения, участвовать в речевом общении), расширением практики применения правил речевого этикета.

Содержательная линия «Систематический курс» включает содержание, обеспечивающее наблюдение за употреблением языковых единиц, развитие базовых умений и навыков использования языковых единиц в учебных и практических ситуациях, формирование первоначальных представлений о нормах современного чеченского литературного языка. Содержательная линия ориентирована на практическое освоение норм современного чеченского литературного языка (в рамках изученного), развитие ответственного и осознанного отношения к использованию чеченского языка во всех сферах жизни.

Содержательная линия «Развитие речи» ориентирована на работу с текстами: развитие умений понимать, анализировать предлагаемые тексты и создавать собственные тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

* + 1. Изучение родного (чеченского) языка направлено на достижение следующих целей:

формирование коммуникативных способностей обучающихся (развитие устной и письменной, монологической и диалогической речи), включение их в практическую речевую деятельность; формирование у обучающихся определённого круга знаний о чеченском языке и его связи с культурой народа;

формирование первоначальных представлений о своеобразии чеченского языка, национальных традициях, культуре своего народа, развитие этнического самосознания;

развитие позитивного эмоционально-ценностного отношения к чеченскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты, познавательного интереса к чеченскому языку, стремления совершенствовать свою речь;

формирование способности выбирать языковые средства в соответствии с целями, задачами и условиями общения, делать выводы и обосновывать свои суждения на чеченском языке;

развитие способности воспринимать на слух устные высказывания учителя и других обучающихся;

развитие умения правильно читать и грамотно писать, участвовать в диалоге и коллективной беседе по теме урока, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;

формирование первоначальных представлений о системе и структуре чеченского языка (лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике, морфологии и синтаксисе);

формирование функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

1. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (чеченского) языка, - 405 часов: в 1 классе - 99 часов (3 часа в неделю), во 2 классе -102 часа (3 часа в неделю), в 3 классе - 102 часа (3 часа в неделю), в 4 классе - 102 часа (3 часа в неделю).

Образовательная организация вправе предусмотреть перераспределение времени, отведенного на изучение учебных предметов, по которым не проводится государственная итоговая аттестация, в пользу изучения родного языка.

85.6. Содержание обучения в 1 классе.

1. Начальным этапом изучения родного (чеченского) языка в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте». На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 57 часов. Продолжительность учебного курса «Обучение грамоте» зависит от уровня подготовки обучающихся и может составлять 19 учебных недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может составлять 14 недель.
2. Развитие речи.

Первоначальное представление о речи с помощью наглядно-образных моделей. Деление речи на смысловые части (предложения) с помощью рисунков и схем.

Первоначальное представление о тексте. Понимание текста при самостоятельном чтении вслух и при прослушивании.

Предмет и называющее его слово.

Слова, отвечающие на вопросы «мила?» («кто?») и «х1ун?» («что?)». Слова, обозначающие действия. Общее понятие о слове и предложении.

Учебный диалог на заданные темы и ситуации.

Составление небольших рассказов повествовательного характера из серии сюжетных картинок, собственных игр, занятий, наблюдений.

Речевой этикет. Этикетные слова чеченского языка (приветствие - «1уьйре дика хуьлда!», «Суьйре дика хуьлда!», «Де дика хуьлда!» («Здравствуйте!»), прощание - «1одика йойла!» («До свидания!»), благодарность - «Дела реза хуьлда!», «Баркалла!» («Спасибо!») и другие).

Интонация вопросительного предложения. Распознавание русских заимствований в текстах на чеченском языке.

1. Слово и предложение.

Наблюдение за значением слова. Слова с близким и противоположным значением.

Роль слова в общении, его функция. Правильное употребление в речи слов, обозначающих предметы, их признаки и действия.

Слово и словосочетание.

Восприятие слова как объекта изучения. Различение слова и обозначаемого им предмета.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Оформление предложений при письме. Чтение предложений с различной интонацией. Отработка навыков интонирования. Определение количества предложений в тексте.

Счёт от 1 до 10.

1. Фонетика.

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности и количества звуков в слове. Характеристика звуков речи с использованием схемы. Соотнесение изучаемых звуков чеченского языка со звуками русского языка. Звуки, передаваемые буквой к.

Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками: лом (лев) - лам (гора), кхор (груша) - кор (окно), лу (косуля) - ло (снег). Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели.

Различение гласных и согласных звуков, звонких и глухих согласных. Специфические звуки чеченского языка [кх], [къ], [к1], [аь], [оь], [уь], [юь], [яь], [хь], [rl], [Id], [т1], [xl], [ц1], [ч1], [I].

Слог как минимальная единица произношения. Деление слов на слоги. Количество слогов в слове. Чтение слов по слогам.

1. Графика.

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Буквы чеченского языка. Прописная и строчная буквы. Алфавит. Отличие чеченского алфавита от русского.

Слоговой принцип чеченской графики. Чеченские специфические согласные звуки, обозначаемые буквами из двух знаков [г1], [кх], [къ], [к1], [nl], [т1], [xl], [хь], [ц1], [ч1], [аь], [уь], [оь]. Буква I. Звуко-буквенный анализ слов.

Функции букв е, ё, ю, я, й.

Прописные буквы Е, Е, Я, Яь, Ю, Юь в именах и фамилиях людей, в кличках животных, названиях улиц, сел и городов.

Последовательность букв в чеченском алфавите.

1. Чтение.

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чтение с интонациями и паузами в соответствии с пунктуацией. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и небольших текстов. Выразительное чтение небольших прозаических текстов и стихотворений. Пересказ текста по вопросам учителя и самостоятельно. Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целых слов). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

1. Письмо.

Обучение письму и формирование каллиграфического навыка. Знакомство с гигиеническими требованиями, которые необходимо соблюдать во время письма. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Письмо слов и предложений под диктовку. Приёмы и последовательность правильного списывания текста. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

1. Орфография и пунктуация.

Раздельное написание слов; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных, названиях улиц, сел и городов), правописание букв я, яь, ю, юь, е, ё в именах, фамилиях, отчествах людей и букв я, ю, е, ё в именах собственных и заимствованных словах; правописание букв хь, кх, ц1, къ, nl и другие, правописание слов с буквами ю, ы, ф, я, щ, перенос слов по слогам без стечения согласных, знаки препинания в конце предложения.

1. Систематический курс.
2. Общие сведения о языке.

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

1. Фонетика.

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Специфические звуки чеченского языка. Слог. Количество слогов в слове. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

1. Графика.

Звук и буква. Различение звуков и букв. Специфические буквы чеченского языка.

Буквы е, ё, ю, я употребляемые только в заимствованных словах. Прописная буква в именах, фамилиях и отчествах людей, кличках животных.

Чеченский алфавит: название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

1. Орфоэпия.

Произношение звуков и сочетаний звуков: удвоенные согласные [ккх], [тт], [лл] и другие.

1. Лексика.

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Синонимы и антонимы (общее представление, без введения терминов).

1. Синтаксис.

Словосочетание (ознакомление). Предложение как единица языка (ознакомление).

Порядок слов в предложении. Правила написания предложения. Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов. Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов. Схема предложения. Чтение схемы предложения. Соотнесение предложения и его схемы. Составление предложений по схеме и с заданными словами.

Текст. Признаки текста. Тема текста, заголовок текста.

1. Орфография и пунктуация.

Раздельное написание слов в предложении; прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных, правописание букв я, яь, ю, юь, е, ё в именах, фамилиях, отчествах людей, в кличках животных, и букв я, ю, е, ё - в заимствованных словах, правописание букв хь, xl, кх, ч1 и другие, правописание слов с буквами щ, ь, ы, ф, перенос слов, знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. Алгоритм списывания текста.

1. Развитие речи.

Речь как основная форма общения между людьми. Речь устная и письменная: основные отличия. Слово как единица речи. Роль слова в речи. Предложение и текст как единицы речи (ознакомление). Заголовок текста. Составление собственного текста.

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

1. Содержание обучения во 2 классе.
2. Общие сведения о языке.

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

1. Фонетика, графика, орфоэпия.

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; звонких и глухих согласных звуков. Качественная характеристика звука гласный - согласный; согласные звонкие - глухие. Специфические гласные фонемы чеченского языка аь - аь, оь - оь, уь - уьй и их буквенное обозначение аь, оь, уь, яь, юь. Слова с буквами я, яь, ю, юь, е, ё. Слова с буквами э, е. Долгие и краткие гласные. Слова с буквой й. Специфические согласные фонемы чеченского языка и их буквенное обозначение г1, к1, къ, кх, nl, т1, xl, хь, ц1, ч1,1. Слова с буквами щ, ь, ы, ф. Слова со звуками [оьв], [ой], [эв]. Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных). Использование знания алфавита при работе со словарями. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

Произношение гласных звуков; произношение согласных звуков; произношение особых грамматических словоформ; произношение заимствованных слов.

1. Лексика.

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Определение значения слова по контексту или уточнение значения с помощью словаря. Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение). Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов (без называния терминов).

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Выделение в словах корня (простые случаи).

1. Морфология.

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы «мила?» («кто?»), «х1ун?» («что?»), употребление в речи. Имена существительные нарицательные и собственные (фамилии, имена, отчества, клички, географические названия).

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы «х1ун до?» («что делает?»), «х1ун дина?» («что сделал?»), «х1ун дийр ду?» («что сделает?»), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы «муха?» («какой?»), «хьенан?» («чей?»), «стенан?» («какой?» - вопрос к относительному прилагательному), употребление в речи.

Послелог. Наиболее распространенные послелоги: т1е, т1ера, чу, чуьра, к1ел и другие. Роль послелогов в предложении.

1. Синтаксис.

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные.

1. Орфография и пунктуация.

Повторение правил правописания, изученных в 1 классе.

Знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова.

Прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия, правописание букв я, яь, ю, юь, е, ё в именах нарицательных и в других частях речи (в словах чеченского языка) и букв я, ю, е, ё - в заимствованиях (в именах нарицательных), правописание букв я, яь, ю, юь, е, ё в именах, фамилиях, отчествах людей, в кличках животных, географических названиях (на примерах из чеченского языка) и букв я, ю, е, ё - в заимствованиях (в именах собственных), правописание чеченских букв къ, к1, кх, г! и другие, правописание слов с [оьв], [ой], [эв] (-эв, -аьв, -ев), правописание слов с буквами щ, ь, ы, ф, буква й после долгих гласных и, уь, раздельное написание послелогов с именами существительными.

1. Развитие речи.

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа по личным наблюдениям и вопросам.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 25-35 слов с использованием вопросов.

1. Содержание обучения в 3 классе.
2. Общие сведения о языке.

Чеченский язык как язык общения. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

1. Фонетика, графика, орфоэпия.

Звуки чеченского языка: гласный (согласный), согласный глухой (звонкий). Долгие и краткие гласные. Функции буквы ъ в чеченском языке. Соотношение звукового и буквенного состава в словах с ъ, ь (айъа, тетрадь и другие). Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; долгота гласных звуков в словах (на примерах слов, часто употребляемых в чеченском языке).

1. Лексика.

Лексическое значение слова. Прямое и переносное значение слова (ознакомление).

1. Состав слова (морфемика).

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов. Выделение в словах корня (простые случаи). Окончание как изменяемая часть слова.

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс - значимые части слова. Слова с суффиксами -р, -хо, -ча. Образование слов с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов (ц1а-ц1елиг, кема-кемалг и другие).

1. Морфология.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи.

Собственные имена существительные (фамилии, имена и отчества людей, клички, географические названия, названия журналов, газет, произведений и другие) и нарицательные. Число имени существительного. Изменение существительных по числам. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Грамматический класс имени существительного. Показатели грамматического класса имён существительных. Падеж существительного. Определение падежа, в котором употреблено существительное. Изменение существительных по падежам и числам.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы «муха?» («какой?»), «хьенан?» («чей?»), «стенан?» («какой?» - вопрос к относительному прилагательному), «муханиг?» («какой?» - вопрос к субстантивированному прилагательному), употребление в речи. Прилагательные зависимые и независимые. Изменение прилагательных по классам, числам и падежам.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Настоящее, будущее, прошедшее время глагола. Неопределённая форма глагола.

Послелог (повторение). Послелоги т1е, чу и их отличие от приставок т1е-, чу-.

Частицы ца, ма, их значение.

1. Синтаксис.

Предложение. Словосочетание. Установление связи между словами в предложении при помощи смысловых (синтаксических) вопросов.

Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзом а и без союза.

1. Орфография и пунктуация.

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Написание букв я, яь, ю, юь, е в именах собственных и нарицательных (повторение и закрепление), написание долгих и кратких дифтонгов [иэ], [уо], написание букв а, и в именах существительных оканчивающихся на -г, -к, написание удвоенных букв в конце слова (дитт, мотт, балл и другие), написание удвоенных специфических букв (ккх, ккъ, чк1 и другие) чеченского языка, написание н в конце слова, раздельное написание послелогов с личными местоимениями, раздельное написание частиц ца, ма с глаголами; перенос слов с й, ъ, ь, перенос слов с удвоенными лл, тт, сс и другие, перенос слов с удвоенными специфическими буквами ккх, ткъ, чкъ и другие, окончание существительных множественного числа, правописание послелогов, слитное и раздельное написание приставок с частицами ца, ма.

1. Развитие речи.

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, не владеющими чеченским языком.

Текст. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов. Ключевые слова в тексте. Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее, ознакомительное чтение.

1. Содержание обучения в 4 классе.
2. Сведения о чеченском языке.

Чеченский язык как государственный язык Чеченской Республики. Язык - одна из главных духовно-нравственных ценностей народа.

Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

1. Фонетика, графика, орфоэпия.

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова. Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков, долгота гласных в словах в соответствии с нормами современного чеченского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

1. Лексика.

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, омонимов.

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (ознакомление).

1. Состав слова (морфемика).

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного). Основа слова. Сложные слова (ознакомление).

1. Морфология.

Части речи самостоятельные и служебные (первичное ознакомление).

Имя существительное. Склонение существительных. Существительные 1, 2, 3, 4 склонений. Склонение собственных имён существительных (имена, фамилии).

Имя прилагательное. Зависимые и независимые имена прилагательные. Склонение прилагательных. Прилагательные 1 и 2 склонений. Несклоняемые прилагательные (отвечающие на вопросы «хьенан?» («чей?»), «стенан?» («какой?» - вопрос к относительному прилагательному).

Имя числительное. Количественные и порядковые числительные.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Изменение личных местоимений единственного и множественного числа по падежам.

Глагол. Настоящее, будущее, прошедшее время глагола. Неопределённая форма глагола. Изменение глаголов по временам.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Послелог.

Союз. Союзы в простых и сложных предложениях.

Частицы ца, ма, их значение.

1. Синтаксис.

Слово, словосочетание и предложение, осознание их сходства и различий, виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные), виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного). Синтаксический разбор простого предложения.

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление).

1. Орфография и пунктуация.

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Слитное и раздельное написание приставок; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых предложений (наблюдение).

1. Развитие речи.

Ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другие), диалог, монолог, отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста, выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее, ознакомительное чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.

1. Планируемые результаты освоения программы по родному (чеченскому) языку на уровне начального общего образования.

85.10.1. В результате изучения родного (чеченского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение родного (чеченского) языка, являющегося частью истории и культуры страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание статуса родного (чеченского) языка в Российской Федерации и в субъекте;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с учебными текстами;

уважение к своему и другим народам России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, через работу с учебными текстами;

1. духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова, осознание важности родного языка как средства общения и самовыражения;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, выбор приемлемых способов речевого самовыражения, соблюдение норм речевого этикета;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из учебных текстов);

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы над текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представление о системе родного (чеченского) языка);

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании (в том числе познавательный интерес к изучению родного (чеченского) языка).

1. В результате изучения родного (чеченского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.
2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц, сравнивать языковые единицы и явления родного (чеченского) языка с языковыми явлениями русского языка;

объединять объекты (языковые единицы) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц, классифицировать предложенные языковые единицы;

находить закономерности и противоречия в языковом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием языкового объекта (речевой ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей, законных

представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления

лингвистической информации; понимать лингвистическую информацию,

зафиксированную в виде таблиц, схем.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения

как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

1. Предметные результаты изучения родного (чеченского) языка. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

различать слово и предложение, слово и словосочетания, выделять слова из предложений;

делить речь на смысловые части (предложения) с помощью рисунков и схем; употреблять в речи этикетные слова чеченского языка (приветствие - «1уьйре дика хуьлда!», «Суьйре дика хуьлда!», «Де дика хуьлда!» («Здравствуйте!»), прощание - «1одика йойла!» («До свидания!»), благодарность - «Дела реза хуьлда!», «Баркалла!» («Спасибо!») и другие);

определять отличия чеченского алфавита от русского; различать гласные и согласные звуки; различать звонкие и глухие согласные звуки; различать понятия «звук» и «буква»;

сопоставлять слова, различающиеся одним или несколькими звуками; произносить удвоенные согласные [ккх], [тт], [лл] и другие как один удлинённый звук;

характеризовать звуки речи с использованием схемы; соотносить изучаемые звуки чеченского языка со звуками русского языка; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных);

правильно называть буквы чеченского алфавита, использовать знание последовательности букв чеченского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;

писать прописные и строчные буквы, соединения букв, слова; писать специфические буквы чеченского языка (аь, оь, уь, юь, яь, г1, к1, къ, кх, nl, т1, xl, хь, ц1, ч1,1), слова с буквами щ, ь, ы, ф, ё, е; определять функции букв е, ё, ю, я, й;

раздельно писать слова в предложении, ставить знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки, писать прописную букву в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных), переносить слова по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»);

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;

понимать функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса;

находить и исправлять ошибки по изученным правилам; понимать прослушанный текст;

читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения; находить в тексте слова, значение которых требует уточнения; составлять предложение из набора форм слов; восстанавливать деформированные предложения;

читать схемы предложения, соотносить предложения и его схемы, составлять предложения по схеме и с заданными словами;

устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и наблюдениям;

распознавать русские заимствования в текстах на чеченском языке; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

1. Предметные результаты изучения родного (чеченского) языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится: осознавать язык как основное средство общения; использовать наблюдение и анализ как методы познания языка; определять количество слогов в слове (в том числе при стечении согласных), делить слово на слоги;

устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;

находить однокоренные слова; выделять в слове корень (простые случаи);

выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение многозначных слов по учебным словарям, случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);

определять понятия «собственные» и «нарицательные» имена существительные;

распознавать слова, отвечающие на вопросы «мила?» («кто?»), «х1ун?» («что?»);

распознавать слова, отвечающие на вопросы «х1ун до?» («что делает?»), «х1ун дина? («что сделал?»)», «х1ун дийр ду?» («что сделает?»); распознавать слова, отвечающие на вопросы «муха?» («какой»), «хьенан?» («чей?»), «стенан?» («какой?» - вопрос к относительному прилагательному);

определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

писать прописную букву в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельно писать предлоги с именами существительными;

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 45 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 40 слов с учётом изученных правил правописания;

пользоваться словарями учебника;

строить устное диалогическое и монологическое высказывания (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

составлять устный рассказ по репродукции картины;

формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);

выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;

составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;

обсуждать особенности жанра поздравления в ходе анализа предложенных примеров поздравлений, анализ структуры текстов поздравлений;

определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему; составлять текст из разрозненных предложений, частей текста; писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с использованием вопросов;

объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия.

1. Предметные результаты изучения родного (чеченского) языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

объяснять значение чеченского языка как языка национального общения; использовать лингвистический эксперимент как метод познания языка; характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;

различать однокоренные слова и формы одного и того же слова, различать однокоренные слова и синонимы;

выявлять случаи употребления синонимов и антонимов, подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;

распознавать слова, употребляемые в прямом и переносном значении (простые случаи);

определять значение слова в тексте;

употреблять в речи и при письме слова с суффиксами -р, -хо, -ча; образовывать слова с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов ц1а- ц1елиг, кема-кемалг и другие;

распознавать имена существительные, определять грамматические признаки существительных: класс, число, падеж;

распознавать имена прилагательные, определять грамматические признаки прилагательных: класс, число, падеж;

определять зависимые и независимые имена прилагательные; определять существительные, имеющие форму только единственного и множественного числа;

распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопрос «х1ун дан?» («что делать?»), определять время глаголов;

распознавать личные местоимения (в начальной форме), использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте; различать предлоги и приставки;

находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

распознавать распространённые и нераспространённые предложения; правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 60 слов; писать под диктовку тексты объёмом не более 55 слов с учётом изученных правил правописания;

понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию; формулировать простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации устно и письменно (1-2 предложения);

строить устное диалогическое и монологическое высказывания

(3-5 предложений на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета; определять связь предложений в тексте (с помощью союза а); определять ключевые слова в тексте; определять тему текста и основную мысль текста;

составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст; писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно

t

составленному плану;

объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия;

уточнять значение слова с помощью словаря;

проводить мини-исследование, участвовать в проектной деятельности.

1. Предметные результаты изучения родного (чеченского) языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;

объяснять роль языка как основного средства общения, объяснять роль чеченского языка как государственного языка Чеченской Республики и языка национального общения;

осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;

подбирать к предложенным словам синонимы, антонимы; выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;

находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;

проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами, составлять схему состава слова, соотносить состав слова с представленной схемой;

устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков; склонять имена существительные (1, 2, 3, 4 склонения);

определять грамматические признаки имён прилагательных: число, падеж, форму (лааме, лаамаза);

склонять имена прилагательные;

распознавать и употреблять имена числительные, определять количественные и порядковые имена числительные;

устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять время глагола;

определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

различать предложение, словосочетание и слово;

классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

различать распространённые и нераспространённые предложения;

распознавать предложения с однородными членами, составлять предложения с однородными членами, использовать предложения с однородными членами в речи;

разграничивать простые и сложные предложения, состоящие из двух простых, производить синтаксический разбор простого предложения;

применять изученные правила орфографии: писать прописную букву в именах собственных, буквы я, яь, ю, юь, е, ё - в именах нарицательных и в других частях речи (в словах чеченского языка) и буквы я, ю, е, ё - в заимствованиях (нарицательных именах существительных), писать буквы я, яь, ю, юь, е, ё в именах собственных и буквы я, ю, е, ё - в заимствованиях (в собственных именах), писать буквы къ, к1, кх, г1 и другие;

писать слова с -эв, -аьв, -ев, слова с буквами щ, ь, ы, ф, употреблять букву й после долгих гласных [и], [уь],обозначать при письме дифтонги [иэ], [уо], писать буквы а и и в именах существительных, оканчивающихся на -г, -к, писать удвоенные буквы в конце слова (в том числе удвоенные специфические буквы чеченского языка), писать н в конце слова, раздельно писать послелоги с именами существительными и личными местоимениями, раздельно писать частицы ца, ма с глаголами; переносить слова с й, ъ, ь;

переносить слова с удвоенными буквами (в том числе с удвоенными специфическими буквами);

правильно писать окончания имён существительных множественного числа, употреблять слитное и раздельное написание приставок с частицами ца, ма, писать слова с приставками с союзом а;

ставить знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзом а и без союзов, а также знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых;

правильно списывать тексты объёмом не более 80 слов;

писать под диктовку тексты объёмом не более 75 слов с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки по изученным правилам;

осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение), выбирать языковые средства в ситуации общения;

строить устное диалогическое и монологическое высказывания (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;

создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);

корректировать порядок предложений и частей текста; составлять план к заданным текстам;

осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно); осуществлять выборочный пересказ текста (устно);

писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам; использовать изучающее чтение, поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию;

объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;

уточнять значение слова с помощью словаря (на бумажном и электронном носителе), в Интернете (в условиях контролируемого выхода).

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (чувашский) язык».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (чувашский) язык» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по родному (чувашскому) языку, родной (чувашский) язык, чувашский язык) разработана для обучающихся, владеющих родным (чувашским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (чувашскому) языку.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения родного (чувашского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по родному (чувашскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по родному (чувашскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.
         1. Программа по родному (чувашскому) языку выстроена на основе концентрического принципа с учётом основ системно-деятельностного методологического подхода. В процессе обучения чувашскому языку в каждом классе при прохождении разделов программы включаются новые элементы содержания и задаются новые требования, компетенции, освоенные на более ранних этапах, закрепляются и расширяются на новом материале. Программа по родному (чувашскому) языку предусматривает создание условий для формирования у обучающихся позитивного эмоционально-ценностного отношения к родному языку, понимания его роли в жизни общества и каждого человека, осознания необходимости сохранять его чистоту и богатство.
         2. Программа по родному (чувашскому) языку представлена на уровне

начального общего образования как совокупность понятий, правил, сведений, органически связанных между собой. Языковой материал формирует первоначальные представления о структуре чувашского языка с учётом возрастных особенностей обучающихся, а также способствует усвоению норм чувашского литературного языка. Изучение орфоэпических, орфографических и пунктуационных правил, развитие устной и письменной речи учащ обучающихся ихся служат решению практических задач общения и формируют навыки, определяющие языковой уровень культуры обучающихся. Знакомясь с единицами языка разных уровней, обучающиеся усваивают их роль, функции, а также связи и отношения, существующие в системе языка и речи. Усвоение морфологической и синтаксической структуры языка, правил строения слова и предложения осуществляется на основе формирования символико-моделирующих учебных действий с языковыми единицами. Через овладение языком - его лексикой, фразеологией, фонетикой и графикой, словообразовательной системой,

его грамматикой, разнообразием синтаксических структур - формируется собственная языковая способность обучающегося, осуществляется становление языковой личности.

* + - 1. Работа над синтаксической стороной речи направлена на обучение нормам построения словосочетаний и предложений на развитие умений пользоваться предложениями в устной и письменной речи, на обеспечение понимания содержания и структуры предложений в родной (чувашской) речи. На синтаксической основе обучающиеся усваивают процессы словоизменения, формируются грамматические умения, орфографические и речевые навыки. Определенное место в программе отводится формированию текстовых компетенций, что в свою очередь призвано обеспечивать формирование и развитие коммуникативно-речевой компетенции обучающихся.
      2. Целенаправленная работа по развитию речи обучащихся включает совершенствование навыков произношения, обогащение и уточнение словарного запаса, развитие умений правильного построения предложения, формирование навыков, необходимых для восприятия и создания связного высказывания, освоение правил речевого поведения в определенных ситуациях учебного и внеучебного общения. Работа по формированию и совершенствованию навыков чтения и письма обусловливает качественное овладение устной и письменной речью. Обучающиеся на уровне начального общего образования научатся правильно, достаточно бегло и осознанно читать, а также разборчиво и грамотно писать.
    1. В содержании программы по родному (чувашскому) языку выделяются следующие содержательные линии: основы лингвистических знаний (фонетика и графика, орфоэпия, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис), орфография и пунктуация, развитие речи.
    2. Изучение родного (чувашского) языка направлено на достижение следующих целей:

приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;

понимание роли языка как основного средства общения, формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства Российской Федерации, о месте родного языка среди других языков народов России, о роли родного языка как носителя народной культуры, средства её познания, осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

овладение основными видами речевой деятельности на основе

первоначальных представлений о нормах современного чувашского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;

овладение первоначальными научными представлениями о системе чувашского языка (фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис), об основных единицах языка (их признаках и особенностях употребления в речи), использование в речевой деятельности норм современного чувашского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (чувашского) языка, - 260 часов: в 1 классе - 56 часов (1 час в неделю), во 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю).
  1. Содержание обучения в 1 классе.
     1. Начальным этапом изучения родного (чувашского) языка в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте». На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 46 часов (2 часа в неделю: 1 час учебного предмета «Родной (чувашский) язык» и 1 час учебного предмета «Литературное чтение на родном (чувашском) языке»). Продолжительность учебного курса «Обучение грамоте» зависит от уровня подготовки обучающихся и может составлять до 23 учебных недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться до 10 недель.

В начале обучения грамоте осуществляется введение в систему языкового и литературного образования. Содержание этого этапа направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание уделяется развитию устных форм речи у каждого обучающегося. Обучение письму идет параллельно с обучением чтению. Обучение родной чувашской грамоте, цель которого - формирование первоначальных навыков чтения и письма на основе ознакомления с общими закономерностями устройства фонетической и графической систем чувашского языка, делится на 3 периода. На начальном периоде решаются задачи речевого развития, овладевания основами литературной речи, развития фонематического слуха, формирования навыков анализа и синтеза речи, формирования у обучающихся универсальных учебных действий. У обучающихся, в том числе и посредством моделирования, формируется представление об основных единицах речи: текст, предложение, словосочетание, слово, звук, о системных отношениях между языковыми единицами. Основной задачей букварного периода является овладение обучающимися механизмом чтения и письма, формирование у них первоначальных навыков чтения и письма. Звуки и буквы вводятся поэтапно. При определении порядка подачи звуков и букв учитывается своеобразие соотношений между звуковой и графической системами, которое в чувашском языке достаточно сложное. На первом этапе главная цель - заложить основы механизма слогового чтения на примере простых слогов и слов с однозначным соотношением звука и алфавитного значения буквы. На следующих этапах идёт усвоение особенностей позиционного чтения, способами обозначения мягкости и твердости согласных звуков при письме, формированию в учебном действии представления о механизме закона сингармонизма в чувашском языке. На последнем этапе предполагается знакомство с буквами, обозначающими звуки, встречающиеся в чувашском языке лишь в заимствованных словах, осознание закономерности чтения заимствованных слов, сложностей чувашского двухсистемного письма. Методической основой обучения родной чувашской грамоте является аналитико-синтетический метод. На заключительном периоде обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы правильного, осознанного, темпового и выразительного чтения (слов, предложений, текстов), идёт формирование потребности и мотива чтения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики, орфографии и пунктуации идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей обучающихся.

* + 1. Развитие речи.

Восприятие и понимание слов, предложений, небольших текстов при самостоятельном чтении вслух и при прослушивании. Составление небольших

рассказов повествовательного характера: по предметным и сюжетным картинам, из личного опыта и наблюдений, на основе вопросов, указаний и опорных слов. Участие в диалоге.

1. Слово и предложение.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: определение начала и конца предложения, выделение слов, определение их порядка. Интонация в предложении.

1. Фонетика. Звуки речи.

Осознание единства звукового состава слова и его значения. Восприятие на слух звукового состава слова. Установление числа и последовательности звуков в слове, различение и выделение звуков в словах. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Производство полного звукового анализа слов, составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Различение гласных и согласных звуков, мягких и твёрдых гласных, мягких и твёрдых согласных. Звонкие согласные, встречающиеся в чувашском языке лишь в заимствованных словах. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

1. Графика.

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип чувашской графики. Буквы гласных - как показатель твёрдости или мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий (ь) и твердый (ъ) знаки. Последовательность букв в чувашском алфавите.

1. Чтение и письмо.

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу обучающегося. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Усвоение гигиенических требований при письме. Умение ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Начертание письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным письмом. Приемы и последовательность правильного списывания текста. Письмо под диктовку слов и предложений. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, предложениями, знака переноса.

1. Орфография и пунктуация.

Знакомство с правилами правописания и их применение: раздельное написание слов, прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии людей, клички животных, названия населённых пунктов), перенос по слогам слов без стечения согласных, знаки препинания в конце предложения.

1. Содержание обучения во 2 классе.
2. Общие сведения о языке.

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

1. Фонетика и графика.

Смыслоразличительная функция звуков, различение звуков и букв, различение ударных и безударных гласных звуков. Твердые и мягкие гласные звуки. Парные и непарные по твёрдости (мягкости) согласные звуки. Качественная характеристика звука: гласный или согласный, согласный твёрдый или мягкий, гласный мягкий или твёрдый.

Закон сингармонизма в чувашском языке: в слове гласные звуки бывают только одного ряда (ача, кёнеке, курак, пилеш). Обозначение мягкости согласных звуков при письме. Функции ь. Использование при письме разделительных ъ и ь. Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных). Долгие и краткие согласные.

Деление слов на слоги (в том числе и при стечении согласных). Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

1. Орфоэпия.

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного чувашского литературного языка. Произношение заимствованных слов.

1. Лексика.

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова. Этикетные слова, термины родства (в объёме содержания курса). Исконно чувашские слова и слова, заимствованные из других языков. Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

1. Морфология. Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы «кам?» («кто?»), «мен?» («что?»), употребление в речи. Употребление в чувашском языке вопроса, выраженного местоимением «кам?» («кто?»), только для называния человека. Значение и употребление в речи. Имена существительные, обозначающие один предмет и множество предметов.

Имя прилагательное: общее значение, вопрос «мёнле?» («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи. Синонимичные и антонимичные имена прилагательные.

Глагол. Общее значение, вопросы: «мен тавать?» («что делает?»), «мен таваффё?» («что делают?»), «мён турё?» («что делал?»), «мён турё9?» («что делали?»). Глаголы близкие и противоположные по значению. Употребление в речи.

1. Синтаксис.

Предложение как единица языка и речи. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Порядок слов в предложении, связь слов в предложении. Предложения, различные по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательная и невосклицательная. Главные члены предложения: подлежащее и сказуемое.

1. Орфография и пунктуация.

Формирование орфографической зоркости. Использование разных принципов правописания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Применение правил правописания: перенос слов без стечения согласных, прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена, фамилии, отчества людей, клички животных, названия населённых пунктов, рек), правописание букв е, ю, я, ё в словах, правописание удвоенных согласных в корне слов (аппа, анне, атте), правописание мягкого знака в словах с гласными заднего ряда (макань, кукаль, вулать), разделительный мягкий знак в словах (марье, Марье, тухья), правописание заимствованных слов в пределах изучаемых тем, знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный знак, восклицательный знак.

1. Развитие речи.

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другие). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и вопросов.

Письмо. Списывание текста. Диктант. Свободный диктант. Обучающее изложение. Знакомство с жанром письма.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте, последовательность предложений в тексте, выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев. Типы текстов: описание, повествование и их особенности (первичное ознакомление). Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-А5 слов с использованием вопросов.

1. Содержание обучения в 3 классе.
2. Сведения о чувашском языке.

Чувашский язык как государственный язык Чувашской Республики. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

1. Фонетика и графика.

Звуки чувашского языка: гласный и согласный, гласный ударный и безударный, гласный твёрдый и мягкий, согласный твёрдый и мягкий. Функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования при письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного). Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, с буквами е, ю, я, ё. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

1. Орфоэпия.

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков (слов), ударение в словах в соответствии с нормами современного чувашского литературного языка.

1. Лексика.

Слова, значение которых требует уточнения. Использование в речи синонимов, антонимов и омонимов. Этикетные слова, термины родства (в объёме содержания курса). Исконно чувашские слова и слова, заимствованные из других языков (в объёме содержания курса).

1. Состав слова (морфемика).

Состав слова. Понятие «корень слова» («самах тымарё») и «аффиксы» («аффикссем»), «словообразовательные аффиксы» и «словоизменяющие аффиксы» («самах тавакан аффикссем тата самаха улаштаракан аффикссем»). Однокоренные слова, образованные с помощью словообразовательных аффиксов.

1. Морфология. Части речи.

Имя существительное. Значение, вопросы и употребление в речи. Умение распознавать имена собственные. Изменение существительных по числам. Единственное и множественное число имён существительных. Правописание форм множественного числа имён существительных.

Имя прилагательное. Значение, вопросы и употребление в речи. Сочетание имен прилагательных с именами существительными и глаголами. Особенности употребления имен прилагательных в чувашском языке с именами существительными. Синонимичные и антонимичные имена прилагательные.

Глагол. Значение, вопросы и употребление в речи. Синонимичные и антонимичные глаголы. Изменение глаголов по временам: настоящее время, прошедшее время, будущее время. Изменение глаголов по лицам, числам. Вопросы к глаголам настоящего и прошедшего времени в единственном и во множественном числе.

Местоимение. Общее значение. Употребление в речи.

Имя числительное. Общее значение. Употребление в речи.

1. Синтаксис.

Установление связи между словами в словосочетании и предложении при помощи смысловых вопросов. Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Распространённые и нераспространённые предложения.

1. Орфография и пунктуация.

Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов. Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Применение правил правописания: прописная буква в именах собственных, правописание букв э, е, ю, я, ё в словах, учёт озвончения шумного согласного в позициях между двумя гласными, между сонорным и гласным (ата, упа, карта, калта), правописание сочетания лч и нч в словах (валча, калча, мунча, анчах), правописание ы или и после 9, ч (9ЫН, 9имё9, чылай, чикё), удвоенные согласные на стыке между корнем и аффиксом (лаша - лашалла, лапта - лапталла, пукане - пуканелле), правописание слов со словообразовательными аффиксами -лах (-лёх), - ла (-лё) (пултарулла, пултарулах, кёпеллё, кёпелёх), правописание форм множественного числа имён существительных, заканчивающихся на ш, с, 9, правописание глаголов в разных временах, лицах.

1. Развитие речи.

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Текст. Признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок (повторение). План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и (та (те) тата), но (анчах). Ключевые слова в тексте. Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа. Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Жанр письма, объявления.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

1. Содержание обучения в 4 классе.
2. Сведения о чувашском языке.

Чувашский язык как национальный язык чувашского народа. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, мини исследование, проект.

1. Фонетика и графика.

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму). Использование алфавита при работе со справочниками, каталогами.

1. Орфоэпия.

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного чувашского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря.

1. Лексика.

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, фразеологизмов (простые случаи). Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова.

1. Состав слова (морфемика).

Корень слова. Основа слова. Слова, состоящие только из корня. Однокоренные слова. Образование однокоренных слов с помощью словообразовательных аффиксов. Признаки однокоренных (родственных) слов, различение однокоренных слов и синонимов (однокоренных слов и слов с омонимичными корнями), выделение в словах корня (простые случаи). Парные слова. Повторяющиеся слова.

1. Морфология. Части речи.

Имя существительное. Изменение имён существительных по падежам. Склонение имён существительных в единственном и во множественном числе. Изменение по падежам существительных, заимствованных из русского языка. Использование в предложениях существительных с послелогами и именными словами.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Образование имён прилагательных. Степени сравнения прилагательных: положительная,

сравнительная, превосходная степени.

Имя числительное. Значение и употребление в речи. Количественные и порядковые числительные. Связь числительного с существительным.

Местоимение. Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа. Употребление вопросительных и указательных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по временам (настоящее время, прошедшее время, будущее время), изменение глаголов по лицам, числам. Спряжение глаголов настоящего, прошедшего и будущего времени. Утвердительная и отрицательная формы глаголов настоящего, прошедшего, будущего времени.

Употребление наречий, послелогов, частиц, союзов в предложениях.

1. Синтаксис.

Главные и второстепенные члены предложения, различение главных и второстепенных членов предложения, распространённые и нераспространённые предложения (повторение). Предложения с однородными членами без союзов и союзами (тата, та (те), анчах, дапах). Синтаксический разбор простого предложения.

1. Орфография и пунктуация.

Использование разных принципов правописания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания: правописание парных слов, повторяющихся слов, правописание падежных форм имён существительных, правописание составных числительных, правописание кратких и полных числительных, правописание форм лица глаголов настоящего, прошедшего и будущего времени, правописание прилагательных в превосходной степени (хуп- хура, сап-сара, кан-кавак), знаки препинания в предложениях с однородными членами.

1. Развитие речи.

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другие), диалог, монолог, отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста, выборочный устный пересказ текста). Сочинение как вид письменной работы.

86.10. Планируемые результаты освоения программы по родному (чувашскому) языку на уровне начального общего образования.

86.10.1. В результате изучения родного (чувашского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России, малой Родине - Чувашской Республике, в том числе через изучение родного (чувашского) языка, являющегося частью истории и культуры страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание статуса родного (чувашского) языка в Российской Федерации и в Чувашской Республике;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с учебными текстами;

уважение к своему и другим народам России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, через работу с учебными текстами;

1. духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре,

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова, осознание важности родного языка как средства общения и самовыражения;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, выбор приемлемых способов речевого самовыражения, соблюдение норм речевого этикета;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из учебных текстов);

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы над текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представление о системе родного (чувашского) языка);

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании (в том числе познавательный интерес к изучению родного (чувашского) языка).

1. В результате изучения родного (чувашского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.
2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц, сравнивать языковые единицы и явления родного (чувашского) языка с языковыми явлениями русского языка;

объединять объекты (языковые единицы) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц, классифицировать предложенные языковые единицы;

находить закономерности и противоречия в языковом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием языкового объекта (речевой ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий: выбирать источник получения информации: словарь, справочник; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления

лингвистической информации, понимать лингвистическую информацию,

зафиксированную в виде таблиц, схем.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

1. Предметные результаты изучения родного (чувашского) языка. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится: различать слово и предложение; выделять слова из предложений; определять звуковой состав слова, выделять звуки из слова; различать гласные и согласные звуки;

различать гласные звуки чувашского языка [а], [а], [у], [ы], [о], [э], [ё], [у], [и] и обозначающие их буквы;

различать гласные: мягкие ([э], [ё], [у], [и]), твёрдые ([а], [а], [у], [ы], [о]) и обозначающие их буквы;

различать мягкие и твёрдые согласные звуки чувашского языка (вне слова, в слове);

различать понятия «звук» и «буква», правильно называть буквы чувашского алфавита;

обозначать при письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой

ь;

определять количество слогов в слове, делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных), определять в слове ударный слог;

читать по слогам и целыми словами вслух и про себя, читать слова, предложения, тексты осознанно, правильно, в темпе и выразительно;

писать аккуратным разборчивым почерком прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;

понимать функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса;

применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении, знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знаки), прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных, названия населенных пунктов), перенос слов по слогам (простые случаи);

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;

читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;

находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;

составлять предложение из набора форм слов;

устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;

использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

1. Предметные результаты изучения родного (чувашского) языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

осознавать язык как основное средство общения людей;

характеризовать согласные и гласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: гласный или согласный, согласный твёрдый или мягкий, гласный твёрдый или мягкий;

определять количество слогов в слове, делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);

устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, ь, ъ: (Елюк, кёпе, выля, ялав, Ванюк, юпа, ёлка, макань, марье, подъезд);

обозначать при письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак; осознавать закон сингармонизма в чувашском языке: в слове гласные звуки бывают только одного ряда (ача, кёнеке, курак, пилеш);

правильно ставить ударение в чувашском языке: на первом слоге (если гласные краткие), на последнем слоге (если гласные долгие), на последнем с долгим гласным в слоге (если в слове и краткие, и долгие гласные);

понимать слово как единство звучания и значения, определять значение слова; пользоваться этикетными словами, терминами родства; различать синонимы, антонимы (на элементарном уровне); распознавать слова, отвечающие на вопросы «кам?» («кто?»), «мён?» («что?»); распознавать слова, отвечающие на вопросы «мён тавать?» («что делает?»), «мён тава9<?ё?» («что делают?»), «мён турё?» («что делал?»), «мён турёд?» («что делали?»);

распознавать слова, отвечающие на вопросы «мёнле?» («какой?», «какая?», «какое?», «какое?», «какие?»);

определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

применять изученные правила правописания, в том числе: правописание прописной буквы в именах (отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях), правописание букв е, ю, я, ё в словах, правописание слов с разделительными ь и ъ, правописание удвоенных согласных в корне слова, правописание мягкого знака (ь) в словах с гласными заднего ряда (макань, кукаль, вулать), правописание заимствованных слов (в пределах изучаемых тем);

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 40 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 35 слов (с учётом изученных правил правописания);

находить и исправлять ошибки по изученным правилам;

пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;

строить устное диалогическое и монологическое высказывания (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);

составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;

определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему; составлять текст из разрозненных предложений, частей текста; писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с использованием вопросов;

объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

1. Предметные результаты изучения родного (чувашского) языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

осознавать значение чувашского языка как государственного языка Чувашской Республики;

характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки чувашского языка вне слова и в слове по заданным параметрам;

производить звуко-буквенный анализ слова (без транскрибирования); устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с э и е (эрне, эмел, ешёл, Етёрне);

различать звонкое и глухое произношение шумных согласных чувашского языка в корне слова, различать мягкое произношение [л], [н] в твёрдых словах перед звуком [ч];

использовать алфавит при работе со словарями, справочниками, каталогами;

определять значение слова по контексту или уточнять с помощью толкового словаря;

выявлять случаи употребления синонимов и антонимов, подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи, использовать в речи этикетные слова, термины родства (в объёме содержания курса);

распознавать слова, употребляемые в прямом и переносном значении (простые случаи);

различать понятия «корень слова» («самах тымарё») и «аффиксы» («аффикссем»), «словообразовательные аффиксы и словоизменяющие аффиксы» («самах тавакан аффикссем тата самаха улаштаракан аффикссем»);

выделять в словах корень, словообразовательные и' словоизменяющие аффиксы (простые случаи), различать однокоренные слова и формы одного и того же слова;

распознавать имена существительные, изменять по числам, распознавать имена собственные и нарицательные;

распознавать имена прилагательные, осознавать особенности употребления имен прилагательных в чувашском языке;

распознавать глаголы, определять грамматические признаки (форму времени, число, лицо), изменять глагол (по временам (простые случаи), лицам, числам);

распознавать личные местоимения (в начальной форме);

распознавать имя числительное;

определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

распознавать и составлять распространённые и нераспространённые предложения;

применять изученные правила правописания, в том числе: правописание сочетания лч и нч (в словах (валча, калча, мунча, анчах), ы или и (после 9, ч (фын, 9имё9, чылай, чикё), букв б, г, д, ж, з, ф, ц, щ (в словах, заимствованных из русского языка (букварь, диван, цирк), удвоенных согласных на стыке корня и аффикса (лаша - лашалла, лапта - лапталла, пукане - пуканелле), слов со словообразовательными аффиксами: -лах (-лёх), -ла (-лё);

правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 60 слов;

писать под диктовку тексты объёмом не более 50 слов, с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять ошибки по изученным правилам;

анализировать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;

формулировать простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации устно и письменно (1-2 предложения);

строить устное диалогическое и монологическое высказывания (3-5 предложений (на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации), создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, обращение с просьбой с использованием норм речевого этикета;

определять тему и основную мысль, ключевые слова в тексте;

выявлять части текста (абзацы), отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;

составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;

писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;

объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия;

уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

1. Предметные результаты изучения родного (чувашского) языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать родной язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей человека;

осознавать роль чувашского как национального языка чувашского народа; осознавать устную и письменную речь как важный показатель общей культуры человека;

устанавливать звукобуквенные соотношения слов, проводить звукобуквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом); использовать в речи синонимы, антонимы, омонимы;

распознавать слова, употребляемые в прямом и переносном значении (простые случаи);

выявлять в речи слова, значение которых требует уточнение, определять значение слова по контексту;

определять корень слова, основу слова, аффиксы;

проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами, составлять схему состава слова, соотносить состав слова с представленной схемой;

устанавливать принадлежность слова к определенной части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;

определять грамматические признаки имён существительных (число, падеж), проводить разбор имени существительного как части речи;

использовать в предложениях существительных с послелогами и именными словами (хы9 самахсемпе тата ят самахсемпе);

употреблять существительные с притяжательными аффиксами (каманлах аффиксёсене йышанна япала ячёсем);

определять грамматические признаки имён прилагательных (степени сравнения), проводить разбор имени существительного как части речи;

распознавать имя числительное, определять количественные и порядковые числительные, ставить вопросы;

определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число;

определять грамматические признаки глаголов (лицо, число, время (в настоящем, прошедшем и будущем времени), изменять глаголы (в настоящем, прошедшем и будущем времени по лицам и числам), образовывать отрицательную форму глагола настоящего, прошедшего и будущего времени, проводить разбор глагола как части речи, различать наречие, определять значение, ставить вопросы, употреблять в речи;

различать послелоги, частицы, союзы в предложениях;

различать распространённые и нераспространённые предложения;

распознавать второстепенные члены предложения (без употребления терминов) путём постановки вопросов к главным членам предложения и обозначаемых ими значений;

распознавать предложения с однородными членами, составлять предложения с однородными членами, использовать предложения с однородными членами в речи;

производить синтаксический разбор простого предложения;

находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам;

применять изученные правила правописания, в том числе: правописание парных и повторяющихся слов, составных числительных, краткой и полной формы числительных, правописание утвердительной и отрицательной формы глаголов (настоящего, прошедшего, будущего времени глагола изъявительного наклонения), правописание прилагательных превосходной степени;

правильно списывать тексты объёмом не более 75 слов;

писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов, с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки по изученным правилам;

осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение), выбирать языковые средства в ситуации общения;

строить небольшое устное диалогическое и монологическое высказывания , соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;

создавать небольшие устные и письменные тексты для конкретной ситуации письменного общения (объявление, отзыв, поздравление, заметки в детские журналы и газеты);

определять тему и основную мысль текста, самостоятельно озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли;

корректировать порядок предложений и частей текста, составлять план текста;

осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);

осуществлять выборочный пересказ текста (устно);

писать (после предварительной подготовки) сочинение-повествование по заданным темам;

осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации, формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации, использовать ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;

объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия;

уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной

(чувашский) язык».

* 1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной

(чувашский) язык» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по родному (чувашскому) языку, родной (чувашский) язык, чувашский язык) разработана для обучающихся, слабо владеющих и (или) не владеющих чувашским языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (чувашскому) языку.

* 1. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (чувашского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
  2. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
  3. Планируемые результаты освоения программы по родному (чувашскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.
  4. Пояснительная записка.
     1. Программа по родному (чувашскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.
     2. Программа по родному (чувашскому) языку предусматривает взаимосвязанное развитие основных видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма, формирование элементарных коммуникативных навыков на чувашском языке, способности и готовности общаться с носителями чувашского языка в устной и письменной форме с учётом речевых возможностей и потребностей обучающихся.
     3. Изучение родного (чувашского) языка направлено на осознание обучающимися значимости изучения родного и других языков в современном мире, овладение умением осуществлять межличностное и межкультурное общение. В процессе овладения родным (чувашским) языком обучающиеся получают представление о национально-культурных особенностях региона, о социокультурном портрете Чувашской Республики, её символике, культурном наследии, традициях чувашского народа, о сходстве и различиях в традициях чувашского и русского народов, об особенностях образа жизни, быта, культуры чувашей, о произведениях чувашского устного народного творчества.

Обучающиеся учатся распознавать и употреблять в устной и письменной речи, в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространённую оценочную лексику), представлять родной край и его культуру в форме презентаций, устных сообщений, письменных текстов.

* + 1. Изучение родного (чувашского) языка предполагает расширение лингвистического кругозора, получение общих представлений о строе чувашского языка и его отличиях от русского языка, формирование основ коммуникативной культуры: способности ставить и решать посильные коммуникативные задачи, использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет.

Важным направлением процесса изучения родного (чувашского) языка является формирование положительной мотивации и устойчивого учебно­познавательного интереса к предмету, а также необходимых универсальных учебных действий и специальных учебных умений, которые заложат основу успешной учебной деятельности по овладению чувашским языком на следующем уровне образования.

* + 1. Материал программы по родному (чувашскому) языку выстроен концентрически, предусматривает изучение идентичных разделов в каждом классе, повторяющиеся виды деятельности. Подобная структура обеспечивает постепенное возрастание сложности учебного материала, способствует комплексному его изучению. За счет употребления в речи и многократного повторения сходных языковых формул и конструкций (коммуникативная методика действия по аналогии, или способность к самостоятельному конструированию) у обучающихся формируются умения следовать законам языка в изменяющихся речевых ситуациях.
    2. Включенность родного (чувашского) языка в систему начального общего образования обеспечивается содержательными связями с другими учебными предметами гуманитарной направленности: «Русский язык», «Литературное чтение». По линии повышения уровня владения родной речью, обогащения словарного запаса на родном языке, формирования функциональной грамотности родной (чувашский) язык тесно связан с учебным предметом «Литературное чтение на родном (чувашском) языке».
    3. Программой по родному (чувашскому) языку предусмотрено использование методически целесообразных средств обучения, современных педагогических технологий деятельностного типа, информационных и коммуникационных технологий и электронных образовательных ресурсов.
    4. В содержании программы по родному (чувашскому) языку выделяются следующие содержательные линии:

тематическое содержание речи (расширение словарного запаса обучающихся за счёт изучения базовых тем, актуальных для младшего школьного возраста);

речевые умения (развитие способностей воспринимать родную речь на слух, говорить, читать и писать по-чувашски);

языковые знания и навыки (начальное изучение чувашского языка как системы).

* + 1. Ценностные ориентиры содержания программы по родному (чувашскому) языку основываются на концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина Российской Федерации. Содержание программы по родному (чувашскому) языку включает материалы, расширяющие представления обучающихся о России, Чувашской Республике и формирующие чувство патриотизма, гордости за свою страну. Предусмотрено обсуждение таких вопросов, как любовь к своей семье, почитание родителей, забота о старших и младших, здоровый образ жизни, трудолюбие, положительное отношение к учёбе, интерес к творчеству в разных его проявлениях. Значительное внимание уделяется современным проблемам бережного отношения к природе и природным ресурсам, осознанию необходимости сохранения природного разнообразия родной страны, что закладывает основы формирования экологического сознания обучающихся.

Эстетическое развитие обучающихся обеспечивается за счет наличия в содержании родного (чувашского) языка фольклорных текстов, авторских стихотворений, сказок и рассказов.

* + 1. Изучение родного (чувашского) языка направлено на достижение следующих целей:

развитие элементарных коммуникативных умений на чувашском языке, видов речевой деятельности: говорения, аудирования, чтения, письма;

овладение первоначальными знаниями о системе и особенностях чувашского языка, употребление языковых средств (фонетических, орфографических, лексических, грамматических) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, представленными в программе;

формирование мотивации к изучению чувашского языка как важнейшей духовно-нравственной ценности чувашского народа, приобщение обучающихся к чувашской культуре и традициям, формирование культурной и этнической идентичности как составляющих общероссийской гражданской идентичности.

ознакомление с доступными способами и приемами самостоятельного изучения чувашского языка, в том числе с использованием информационных и коммуникационных технологий;

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (чувашского) языка, - 237 часов: в 1 классе - 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю).
  1. Содержание обучения в 1 классе.
     1. В 1 классе практическое обучение чувашской грамоте происходит на уровне грамматической пропедевтики с учётом специфики изучаемого параллельно учебного предмета «Русский язык».
     2. Тематическое содержание речи.

Паллашар-и? (Давайте познакомимся!). Пирен шкул (Наша школа). Манан 9емье (Моя семья). Манан туссем (Мои друзья). Манан кулленхи ё9сем (Мой ежедневный труд). Ыр камаллах урокёсем (Уроки доброты). Манан таврари тёнче (Окружающий мир). £улталак вахачёсем (Времена года). Таван кётес. Таван 9ёршыв (Родной уголок. Родина). Халах пултарулахё (Устное народное творчество).

* + 1. Речевые умения.
       1. Аудирование.

Восприятие на слух чувашской речи, понимание содержания небольших сообщений.

* + - 1. Говорение.

Диалогическая форма речи. Ведение элементарного этикетного диалога, диалога-расспроса. Умение понимать простые вопросы, кратко отвечать на них, самим задавать простые вопросы.

Монологическая форма речи. Создание кратких монологических высказываний по предложенной теме или рисункам, образцам. Составление описания, овладение активным словарем по темам общения, обозначенным в программе (не менее 250 лексических единиц).

* + - 1. Чтение.

Соотношение графического образа чувашского слова с его звуковым оформлением.

Соотношение звуков и букв, овладение правилами позиционного чтения.

Чтение вслух изученных слов, словосочетаний, предложений, небольших учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, соблюдение правил произношения и соответствующей интонации. Формирование умения находить в тексте необходимую информацию и использовать её. Использование двуязычного словаря учебника.

* + - 1. Письмо.

Овладение начертанием заглавных и строчных букв, идентичных буквам русского алфавита. Овладение техникой письма специфических букв чувашского алфавита: А, а, Ё, ё, У, у, Q,<?.

Раздельное написание слов. Прописная буква в начале предложения, в именах собственных.

Списывание слов, предложений. Вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение.

* + 1. Языковые знания и навыки.

Чувашский алфавит. Звук и буква. Прописная буква в начале предложения и в именах собственных. Слово и предложение. Текст. Ударение. Ударный слог. Произношение слов с соблюдением правильного ударения.

Гласные и согласные звуки чувашского языка. Мягкие и твердые гласные звуки. Согласные сонорные и шумные. Твёрдое и мягкое произношение согласных. Озвончение шумных согласных. Заимствованные из русского языка согласные звуки. Звуковое значение букв е, ё, ю, я.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения.

Особенности порядка слов в чувашском предложении.

Простые нераспространённые и распространённые предложения.

Предложения с простым глагольным сказуемым: «Петя юрлать» («Петя поёт»).

Предложения с именным сказуемым: «Ку ман пичче» («Это мой старший брат»).

Предложения с составным глагольным сказуемым: «Кайак вё9се кайре» («Птица улетела»).

Имена существительные, отвечающие на вопросы «кам?», «камсем?» («кто?»); «мен?», «мёнсем?» («что?»).

Глаголы, отвечающие на вопросы «мён тавать?» («что делает?»), «мён тава99ё?» («что делают?»), «мён таватап?» («что делаю?»), «мён таватпар?» («что делаем?»), «мён таватан?» («что делаешь?»), «мён таватар?» («что делаете?»).

Имена прилагательные, отвечающие на вопросы «мёнле?» («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), «мён тёслё?» («какого цвета?»).

Имена числительные, отвечающие на вопрос «ми9е?» («сколько?»), «ми9емёш?» («который?»). Полная и краткая формы количественных числительных «иккё» («два»), «икё кушак» («две кошки»).

Личные местоимения: «эпё» («я»), «эсё» («ты»), «вал» («он», «она», «оно»), «эпир» («мы»), «эсир» («вы»), «вёсем» («они»). Личные местоимения «эпё» («я»), «эсё» («ты») в форме притяжательного падежа: «манан» («мой», «моя», мое»), «санан» («твой», «твоя», «твое»). Указательное местоимение «ку» («этот», «эта», «это»).

Наречия, отвечающие на вопрос «ха?ан?» («когда?»).

Падежные формы имён существительных, употребляющихся в роли послелогов: «айёнче» («под»), «хушшинче» («между»), «9инче» («на»), «динчен» («с», «со», «про»).

Количественные числительные до 10.

* 1. Содержание обучения во 2 классе.
     1. Тематическое содержание речи.

Паллашар-и? (Давайте познакомимся!). Пирен шкул (Наша школа). Пирен кил-йыш (Наша семья). Манан юлташсем (Мои друзья). Мана хавхалантаракан ё9сем. Ё9пе кану (Мои увлечения. Труд и отдых). £ын тата 9ут 9анталак. Манан таврари тёнче (Человек и природа. Окружающий мир). Султалак вахачёсем (Времена года). Чаваш Ен - манан 9урална 9ёршыв (Чувашская Республика - моя малая Родина). Ра99ей - Таван 9ёршыв. СУл9Урев (Россия - моя Родина. Путешествия). Халах пултарулахё (Устное народное творчество).

* + 1. Речевые умения.
       1. Аудирование.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся в процессе общения на уроке. Восприятие на слух небольших учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с пониманием основной мысли звучащей речи, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера.

* + - 1. Говорение.

Диалогическая форма речи. Ведение элементарного этикетного диалога, диалога-расспроса. Умение понимать простые вопросы, кратко отвечать на них, самим задавать простые вопросы. Ведение диалога-побуждения к действию (приглашение собеседника к совместной деятельности).

Монологическая форма речи. Составление кратких монологических высказываний с использованием ключевых слов по предложенной теме или рисункам, образцам. Составление описания. Расширение словаря по повторяющимся речевым темам. Овладение активным словарем по новым темам (не менее 400 лексических единиц).

* + - 1. Чтение.

Осмысленное чтение вслух небольших текстов с соблюдением орфоэпических и интонационных норм, обусловленных особенностями чувашской речи. Постепенный переход от чтения вслух к чтению про себя. Умение находить в тексте необходимую информацию для обоснования ответа на поставленный вопрос. Использование двуязычного словаря учебника.

* + - 1. Письмо.

Списывание слов, предложений из текста. Вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение.

Создание кратких подписей к картинкам.

* + 1. Языковые знания и навыки.

Звуки чувашского языка (гласные мягкие и твердые, согласные сонорные и шумные). Правила произношения чувашских согласных звуков. Ударение. Ударный слог. Произношение слов с соблюдением правильного ударения. Сингармонизм. Корневой и аффиксальный сингармонизм. Несингармонические аффиксы. Аффиксы при несингармонических основах. Особенности присоединения аффиксов в чувашском языке.

Слово. Лексическое значение слова. Классификация слов по тематическому принципу.

Словосочетание. Предложение. Виды предложений по интонации и цели высказывания (восклицательные и невосклицательные, повествовательные, вопросительные и побудительные).

Синонимы. Антонимы. Утверждение и отрицание. Правильное написание изученных слов, словосочетаний, предложений.

Постановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения.

Работа с текстом: выразительное чтение текста вслух, соблюдение правильной интонации. Составление предложений для решения определенной речевой задачи, интонационное оформление высказываний.

Имена существительные в единственном и множественном числе, в притяжательной форме. Падежные формы существительных.

Спряжение глаголов изъявительного наклонения в настоящем, прошедшем и будущем времени. Спряжение глаголов повелительного наклонения. Неспрягаемые формы глагола: причастие с аффиксами -на (-не), -ас (-ес), инфинитив с аффиксом -ма (-ме), формы деепричастия с аффиксами -са (-се), -сан (-сен).

Личные, указательные, вопросительные местоимения.

Особенности сочетания имен прилагательных с именами существительными в чувашском языке. Прилагательные в сравнительной и превосходной степени (ознакомительно).

Количественные и порядковые числительные до 100.

Наиболее употребительные наречия времени и степени.

Падежные формы имён существительных, употребляющихся в роли послелогов: «айёнче» («под»), «хушшинче» («между»), «9инче» («на»), «9инчен» («с», «со», «про»), «умёнче» («перед», «у»).

Послелог «валли».

Союзы «та, те, тата» («и»), «анчах» («но»).

Частицы «мар», «ан», «чи», «-и».

Междометия «Ай!», «Эх!».

* 1. Содержание обучения в 3 классе.
     1. Тематическое содержание речи.

Паллашар-и? (Давайте познакомимся!). Пирён шкул (Наша школа). £улталак вахачёсем (Время. Времена года). Пирён кил-йыш (Наша семья). Манан юлташсем (Мои друзья). Мана хавхалантаракан ё9сем (Мои увлечения). Ё99ынна илем курет (Труд украшает человека). Ыр камаллах урокёсем (Уроки доброты). £ын тата 9ут 9анталак (Человек и природа). £ут 9анталак. Манан таврари тёнче (Природа. Окружающий мир). Чаваш Ен - манан 9урална 9ёршыв (Чувашская

Республика - моя малая Родина). Ра99ей - май Таван 9ёршыв (Россия - моя Родина). Сул9урев (Поездки и путешествия). Халах пултарулахё (Устное народное творчество).

1. Речевые умения.
2. Аудирование.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся в процессе общения на уроке. Восприятие и понимание на слух небольших учебных текстов и сообщений, построенных на изученном языковом материале. Понимание основной мысли звучащей речи, понимание запрашиваемой информации фактического характера. Определение последовательности событий в тексте. Осознание цели речевого высказывания. Выделение главной и второстепенной информации.

1. Говорение.

Диалогическая форма речи. Диалог этикетного характера (с использованием речевых ситуаций): приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником. Поздравление с праздником. Выражение благодарности за поздравление. Извинение. Диалог-расспрос: умение понимать простые вопросы, кратко отвечать на них, самим задавать простые вопросы. Диалог-побуждение к действию: обращение к собеседнику с просьбой, приглашение собеседника к совместной деятельности.

Монологическая форма речи. Составление кратких монологических высказываний по предложенной теме или рисункам. Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу. Составление описания. Овладение активным словарем (не менее 550 лексических единиц).

Воспроизведение наизусть небольших произведений детского фольклора и литературных произведений.

1. Чтение.

Осмысленное чтение вслух небольших текстов с соблюдением орфоэпических и интонационных норм, обусловленных особенностями чувашской речи. Постепенный переход от чтения вслух к чтению про себя. Умение находить в тексте нужную информацию и использовать ее.

Работа с текстом: чтение вслух небольшого текста, ответы на вопросы по содержанию текста, деление текста на смысловые части, установление последовательности событий в тексте. Использование двуязычного словаря учебника. Прогнозирование содержания текста на основе заголовка.

1. Письмо.

Списывание слов, предложений из текста, кратких текстов в соответствии с решаемой учебной задачей. Вставка пропущенных слов в предложение. Озаглавливание текста с использованием темы или основной мысли. Составление плана к заданным текстам с помощью учителя. Восстановление деформированного текста.

Написание коротких сообщений с с использованием образца.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения.

1. Языковые знания и навыки.

Чувашский алфавит.

Основные нормы чувашской орфоэпии.

Сингармонизм. Корневой и аффиксальный сингармонизм. Несингармонические аффиксы. Аффиксы при несингармонических основах. Образование новых слов при помощи продуктивных аффиксов.

Парные слова. Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Заимствованные слова.

Корень слова. Аффиксы. Особенности присоединения аффиксов в чувашском языке.

Главные члены предложения (подлежащее и сказуемое), их место в простом предложении. Предложения с однородными членами.

Падежные формы имен существительных в единственном и множественном числе. Формы принадлежности имен существительных.

Употребление в речи глаголов изъявительного наклонения в настоящем, прошедшем и будущем временах и глаголов повелительного наклонения в утвердительной и отрицательной формах. Употребление неспрягаемых форм глагола: причастий с аффиксами -на (-не), -ас (-ес), инфинитива с аффиксом -ма (-ме), деепричастий с аффиксами -са (-се), -сан (-сен).

Личные, указательные, вопросительные местоимения. Словосочетания с личными местоимениями в форме притяжательного падежа «манан» («мой»), «санан» («твой»), «унан» («его», «ее»): «манан кёнеке» («моя книга»), «санан кёнеку» («твоя книга»).

Употребление в речи прилагательных в сравнительной и превосходной степени.

Образование количественных и порядковых числительных до 1000.

Употребление в речи наиболее употребительных наречий времени и степени.

Союзы «та», «те», «тата» («и»), «анчах» («но»), «мёншён тесен» («потому

что»).

Частицы «мар», «ан», «чи», «-и», «-ха».

Междометия «Ай-яй-яй!», «Атя!», «Ну!».

1. Содержание обучения в 4 классе.
2. Тематическое содержание речи.

Паллашар-и? (Давайте познакомимся!). Пирён шкул (Наша школа). Пирён кил-йыш (Наша семья). Манан туссем (Мои друзья). Мана хавхалантаракан ёдсем (Мои увлечения). Ёд дынна илем курет (Труд украшает человека). Ыр камаллах урокёсем (Уроки доброты). £ын тата дут данталак (Человек и природа). Манан таврари тёнче (Окружающий мир). Султалак вахачёсем (Времена года). Чаваш ен - дурална дёршывам (Чувашская Республика - моя малая Родина»). Таван дёршыв. Сулдурев («Моя Родина. Путешествия»). Халах пултарулахё (Устное народное творчество).

1. Речевые умения.
2. Аудирование.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся в процессе общения на уроке. Восприятие на слух небольших учебных текстов и сообщений, построенных на изученном языковом материале, с пониманием основной мысли звучащей речи и запрашиваемой информации фактического характера. Определение последовательности событий в тексте. Осознание цели речевого высказывания. Выделение основной и второстепенной информации.

1. Говорение.

Диалогическая форма речи. Элементарный этикетный диалог: начало и завершение разговора (в том числе по телефону), прощание. Знакомство с собеседником. Поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление. Выражение извинения. Диалог-расспрос: умение задавать простые вопросы, высказываться в ситуациях повседневного общения.

Монологическая форма речи. Составление кратких монологических высказываний по предложенной теме или рисункам, моделям, образцам. Составление описания. Овладение активным словарем (не менее 700 лексических единиц).

Составление рассказа, информационного сообщения. Пересказ основного содержания прочитанного текста с использованием ключевых слов, вопросов, плана и (или) иллюстраций.

Устная защита проектного задания.

1. Чтение.

Осмысленное чтение вслух небольших текстов с соблюдением орфоэпических и интонационных норм, обусловленных особенностями чувашской речи. Постепенный переход от чтения вслух к чтению про себя. Умение находить в тексте необходимую информацию и использовать её.

Работа с текстом: ответы на вопросы по содержанию текста, деление текста на смысловые части, чтение вслух небольшого текста, установление последовательности событий в тексте. Изложение содержания прочитанного (услышанного) текста. Использование двуязычного словаря учебника.

Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка.

1. Письмо.

Списывание слов, кратких текстов, предложений из текста в соответствии с решаемой учебной задачей. Вставка пропущенных слов в предложение. Озаглавливание текста с использованием темы или основной мысли. Составление плана текста.

Написание коротких сообщений с использованием образца. Изложение коротких текстов по памяти.

Правильная расстановка знаков препинания в конце предложения: точки, вопросительного и восклицательного знаков.

1. Языковые знания и навыки.

Слог. Ударение. Парные слова. Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы.

Распознавание в устной и письменной речи заимствованных слов из русского языка с помощью языковой догадки.

Нормы произношения чувашских звуков и слов. Сингармонизм. Корневой и аффиксальный сингармонизм. Несингармонические аффиксы. Аффиксы при несингармонических основах.

Ритмико-интонационные особенности вопросительного, повествовательного, побудительного, восклицательного предложений.

Корень слова. Аффиксы. Особенности присоединения аффиксов в чувашском языке.

Обобщающие слова в предложениях с однородными членами.

Простые распространённые предложения. Сложные предложения с союзами «мёншён тесен» («потому что»), «анчах» («но»).

Употребление в речи имен существительных в единственном и множественном числе в разных падежных формах и в категории принадлежности.

Употребление в речи изученных форм глаголов изъявительного и повелительного наклонений, инфинитива, причастия и деепричастия. Особенности использования форм глаголов, употребляющихся в речи для обозначения действий в будущем и прошедшем времени.

Употребление в речи личных, указательных, вопросительных, отрицательных («никам («никто»), «нимён» («ничто»), лично-возвратных («хам» («сам», «сама»), «хамар» («сами»), неопределенных («такам» («некто»), «темён» («нечто»), «темёнле» («какой-то»), «тахашё» («кто-то»), «темиде» («несколько») местоимений.

Употребление в речи прилагательных в роли сказуемого.

Употребление в речи количественных (до 1000) и порядковых числительных.

Употребление в речи наиболее распространённых наречий времени и степени, изученных послелогов и падежных форм существительных, употребляющихся в речи в роли послелогов, союзов, частиц и междометий. Изучение наречий образа действия, меры и причины.

1. Планируемые результаты освоения программы по родному (чувашскому) языку на уровне начального общего образования.
2. В результате изучения родного (чувашского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
3. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение родного (чувашского) языка, являющегося частью истории и культуры страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание статуса родного (чувашского) языка в Российской Федерации и в субъекте;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с учебными текстами;

уважение к своему и другим народам России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, через работу с учебными текстами;

1. духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре,

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова, осознание важности родного языка как средства общения и самовыражения;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, выбор приемлемых способов речевого самовыражения, соблюдение норм речевого этикета;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из учебных текстов);

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы над текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представление о системе родного (чувашского) языка);

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании (в том числе познавательный интерес к изучению родного (чувашского) языка).

1. В результате изучения родного (чувашского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.
2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц, сравнивать языковые единицы и явления родного (чувашского) языка с языковыми явлениями русского языка;

объединять объекты (языковые единицы) по заданному признаку; определять существенный признак для классификации языковых единиц, классифицировать предложенные языковые единицы;

находить закономерности и противоречия в языковом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием языкового объекта (речевой ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления

лингвистической информации, понимать лингвистическую информацию,

зафиксированную в виде таблиц, схем.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

1. Предметные результаты изучения родного (чувашского) языка. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

понимать на слух речь учителя и других обучающихся при непосредственном общении, вербально (строить диалог или монолог) и невербально (при помощи жестов и действий) реагировать на услышанное;

воспринимать на слух аудиотекст и понимать основное содержание небольших сообщений, построенных на изученном языковом материале;

вести элементарный этикетный диалог (приветствовать, знакомиться со сверстниками, взрослыми), вести диалог-расспрос (задавать простые вопросы: «кам?», «камсем?» («кто?»), «мен?», «мёнсем?» («что?»);

различать понятия звук и буква, соотносить звуковой образ чувашского слова с его графическим оформлением, различать на слух и правильно произносить все звуки чувашского языка, соблюдая орфоэпические нормы;

характеризовать звуки чувашского языка (согласные твердые и мягкие, согласные сонорные и шумные), находить в тексте слова с заданным звуком;

находить заимствованные из русского языка согласные звуки, устанавливать количество и последовательность звуков в слове;

читать вслух изученные слова, словосочетания, предложения, небольшие учебные тексты, построенные на изученном языковом материале с соблюдением правил произношения и интонирования;

владеть правилами позиционного чтения (разное произношение одной и той же буквы в разных буквосочетаниях);

%> W »

воспроизводить графически и каллиграфически корректно буквы А, а, Е, ё, У,

у, С, ?;

списывать слова, предложения, в том числе используя прописную букву в начале предложения и в именах собственных;

вставлять в изученные слова пропущенные буквы, составлять из данных букв слово, составлять из данных слов предложение, восстанавливать слова, предложения;

обозначать при письме полузвонкие согласные звуки;

употреблять знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знаки);

различать грамматические формы одного и того же слова; узнавать в письменном и устном текстах изученные слова и словосочетания, воспроизводить и употреблять их в речи;

определять значение слова по контексту или с помощью словаря в учебном пособии;

пользоваться чувашским алфавитом в работе со словарем учебного пособия; различать имена существительные, отвечающие на вопросы «кам?», «камсем?» («кто?»), «мен?», «мёнсем?» («что?»), глаголы, отвечающие на вопросы «мен тавать?» («что делает?»), «мен тава99ё?» («что делают?»), «мён таватап?» («что делаю?»), «мён таватпар?» («что делаем?»), «мён таватан?» («что делаешь?»), «мён таватар?» («что делаете?»), имена прилагательные, отвечающие на вопросы «мёнле?» («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), «мён тёслё?» («какого цвета?»), имена числительные, отвечающие на вопросы «миде?» («сколько?»), «ми9емёш?» («который?»);

различать полные и краткие формы количественных числительных («иккё» («два»), «икё кушак» («две кошки»), личные местоимения «эпё» («я»), «эсё» («ты»), «вал» («он», «она», «оно»), «эпир» («мы»), «эсир» («вы»), «вёсем» («они»), личные местоимения «эпё», «эсё» в форме притяжательного падежа («манан» («мой», «моя», «мое»), «санан» («твой», «твоя», «твое»), указательное местоимение «ку» («этот», «эта», «это»), наречия, отвечающие на вопрос «ха9ан» («когда?»), падежные формы имен существительных, употребляющиеся в роли послелогов, «айёнче» («под»), «хушшинче» («между»), «?инче» («на»), «9инчен» («с», «со», «про»), «умёнче» («перед», «у»);

различать слово, словосочетание, предложение, определять границы предложений.

1. Предметные результаты изучения родного (чувашского) языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

понимать на слух речь учителя и других обучающихся при непосредственном общении, вербально и невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух аудиотекст и понимать основное содержание небольших сообщений, построенных на изученном языковом материале;

вести элементарный этикетный диалог, диалог-расспрос (вопрос-ответ) и диалог-побуждение к действию, соблюдая нормы речевого этикета;

составлять монологические высказывания на темы, предусмотренные программой (рассказывать о себе, семье, друзьях), описывать животное, предмет;

различать и характеризовать гласные и согласные звуки, находить в тексте слова с заданным звуком, устанавливать количество и последовательность звуков в слове, сравнивать звуки чувашского и русского языков;

членить слова на слоги, определять количество слогов в слове, соблюдать правильное ударение в изолированном слове;

называть последовательность букв в алфавите, пользоваться чувашским алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации;

читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил произношения и интонирования;

читать про себя и понимать содержание небольших текстов, построенных на знакомом языковом материале, содержащих небольшое количество новых слов, читать про себя и находить в тексте нужную информацию;

владеть техникой письма, списывать слова, предложения, тексты, выписывать из текста слова, словосочетания, предложения, делать подписи к картинкам с пояснением, что на них изображено;

воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы чувашского алфавита;

применять основные правила чтения, читать и писать изученные слова чувашского языка;

применять правила правописания (в объёме содержания курса), определять написание слов по словарю учебника или орфографическому словарю;

применять изученные правила пунктуации, находить и исправлять пунктуационные ошибки в собственном и предложенном текстах;

выделять в словах корень и аффиксы, сравнивать слова, связанные отношениями производности, объяснять, какое слово от какого слова образовано, находить и использовать нужный словообразовательный аффикс;

различать типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске, правильно интонировать повествовательные, побудительные, вопросительные, восклицательные и невосклицательные предложения; использовать в речи этикетные клише;

классифицировать слова по тематическому принципу, находить синонимы и антонимы, оперировать в процессе общения активной лексикой, использовать двуязычные словари для определения значений слов;

распознавать в тексте и употреблять в речевой практике изученные части речи: существительные в единственном и множественном числе, падежные формы существительных, глаголы изъявительного наклонения в настоящем, прошедшем и будущем времени, личные формы глаголов повелительного наклонения, неспрягаемые формы глагола: причастия с аффиксами -на (-не), -ас (-ес), форму инфинитива с аффиксом -ма (-ме), деепричастия с аффиксами -са (-се), -сан (-сен), личные, указательные, вопросительные местоимения, прилагательные в сравнительной и превосходной степени, количественные и порядковые числительные до 100, наиболее употребительные наречия времени и степени;

характеризовать особенности сочетания имен прилагательных с именами существительными в чувашском языке;

использовать в речи падежные формы имен существительных,

употребляющиеся в роли послелогов: «айёнче» («под»), «хушшинче» («между»), «?инче» («на»), «9инчен» («с», «со», «про»), послелог «валли»;

употреблять в речи предложения, различные по цели высказывания и интонации (повествовательные, вопросительные, побудительные, восклицательные);

находить главные члены предложения по вопросам.

1. Предметные результаты изучения родного (чувашского) языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

воспринимать на слух аудиотекст и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных на изученном языковом материале;

определять последовательность событий в услышанном и (или) прочитанном тексте, выделять главную и второстепенную информацию, определять цель речевого высказывания;

вести элементарный этикетный диалог, диалог-расспрос (вопрос-ответ) и диалог-побуждение к действию (обращение к собеседнику с просьбой, приглашение собеседника к совместной деятельности), соблюдая нормы речевого этикета, оперировать в процессе общения активной лексикой;

составлять монологические высказывания на темы, предусмотренные программой (рассказывать о своей школе, семье, любимой еде, хобби), описывать человека, животное, предмет, картинку;

читать наизусть небольшие произведения детского фольклора и литературные произведения, а также другие небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил произношения и интонирования;

читать про себя и понимать содержание небольших текстов, построенных на знакомом языковом материале, содержащих некоторые новые слова, находить в них нужную информацию, отвечать на вопросы по содержанию;

делить текст на смысловые части, устанавливать последовательность событий в тексте, пересказывать содержание прочитанного текста с использованием ключевых слов, вопросов, плана и (или) иллюстраций, прогнозировать содержание текста для чтения на основе заголовка;

списывать слова, предложения из текстов в соответствии с решаемой учебной задачей, списывать текст, вставлять в предложения пропущенные слова;

составлять текст из разрозненных предложений, озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли, составлять план к заданным текстам с помощью учителя, составлять с использованием образца короткие поздравления к праздникам;

применять изученные правила орфографии и пунктуации (в объёме содержания курса), определять написание слов по словарю учебного пособия или орфографическому словарю, находить и исправлять пунктуационные ошибки в собственном и предложенном текстах;

выделять в словах корень и аффиксы, сравнивать слова, связанные отношениями производности, объяснять изученные принципы чувашского словообразования, находить словообразовательные аффиксы;

правильно употреблять в речи слова с учетом их лексической сочетаемости, классифицировать слова по тематическому принципу, подбирать синонимы и антонимы к заданным словам;

распознавать в тексте и употреблять изученные части речи: падежные формы имен существительных в единственном и множественном числе, формы принадлежности имен существительных, глаголы изъявительного наклонения в настоящем, прошедшем и будущем времени, глаголы повелительного наклонения в утвердительной и отрицательной формах, неспрягаемые формы глагола: причастия с аффиксами -на (-не), -ас (-ес), инфинитив с аффиксом -ма (-ме), деепричастия с аффиксами -са (-се), -сан (-сен);

образовывать количественные и порядковые числительные до 1000; употреблять в речи прилагательные в сравнительной и превосходной степени, наиболее употребительные наречия времени и степени, союзы «та», «те», «тата» («и»), «анчах» («но»), «мёншён тесен» («потому что»), частицы, междометия;

находить главные члены предложения (подлежащее и сказуемое) по вопросам, определять их место в простом предложении;

находить в тексте предложения с однородными членами.

1. Предметные результаты изучения родного (чувашского) языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

составлять монологические высказывания на темы, предусмотренные программой (рассказывать о своих увлечениях, семье, малой родине, достопримечательностях края), составлять описательные тексты, использовать средства выразительности речи;

презентовать результаты выполненного небольшого проектного задания; читать вслух и про себя небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил произношения и интонирования;

находить в тексте нужную информацию, отвечать на вопросы по содержанию текста, делить текст на смысловые части, устанавливать последовательность событий в тексте, кратко излагать содержание прочитанного (услышанного) текста;

составлять план к заданным текстам с помощью учителя, выписывать из текста слова, словосочетания, предложения, озаглавливать текст

с использованием темы или основной мысли; выполнять тестовые задания;

писать с использованием образца короткие сообщения;

применять правила орфографии и пунктуации (в объёме содержания курса), определять написание неизученных слов по словарю учебного пособия или орфографическому словарю;

выделять морфемы в словах, объяснять способы образования слов; находить в тексте слова с заданным звуком, устанавливать количество и последовательность звуков в слове, различать на слух ударные и безударные гласные, сравнивать звуки чувашского и русского языков;

делить слова на слоги, определять количество слогов в слове, правильно переносить слова;

распознавать в устной и письменной речи заимствованные слова из русского и иных языков с помощью языковой догадки;

использовать словари для определения значений слов;

распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные в единственном и множественном числе в разных падежных формах и в категории принадлежности, глаголы изъявительного и повелительного наклонений, инфинитивы, причастия и деепричастия, местоимения: личные, указательные, вопросительные, отрицательные («никам» («никто»), «нимён» («ничто»), лично-возвратные («хам» («сам», «сама»), «хамар» («сами»), неопределенные («такам» («некто»), «темён» («нечто»), «темёнле» («какой-то»), «тахашё» («кто-то»), «теми9е» («несколько»), прилагательные в роли сказуемого в сравнительной и превосходной степени, количественные (до 1000) и порядковые числительные, полные и краткие формы количественных числительных, наиболее употребительные наречия времени, степени, образа действия, меры и причины, послелоги, союзы, междометия;

объяснять особенности использования форм глаголов, употребляющихся в речи для обозначения действий в будущем и прошедшем времени;

различать главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения по вопросу.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Государственный (чувашский) язык Чувашской Республики - Чувашии».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Г осударственный (чувашский) язык Чувашской Республики - Чувашии» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по государственному (чувашскому) языку, государственный (чувашский) язык) разработана для обучающихся, не владеющих чувашским языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по государственному (чувашскому) языку.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения государственного (чувашского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по государственному (чувашскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по государственному (чувашскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.
      2. Программа по государственному (чувашскому) языку предусматривает взаимосвязанное развитие основных видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма, формирование элементарных коммуникативных навыков на государственном (чувашском) языке, способности и готовности общаться с носителями чувашского языка в устной и письменной форме с учётом речевых возможностей и потребностей обучающихся.
      3. Изучение государственного (чувашского) языка направлено на осознание обучающимися значимости изучения родного и других языков в современном мире, овладение умением осуществлять межличностное и межкультурное общение. В процессе овладения государственным (чувашским) языком обучающиеся получают представление о национально-культурных особенностях региона, о социокультурном портрете Чувашской Республики, её символике, культурном наследии, о сходстве и различиях в традициях чувашского и русского народов. Обучающиеся учатся распознавать и употреблять в устной и письменной речи, в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространённую оценочную лексику), представлять родной край и его культуру в форме презентаций, устных сообщений, письменных текстов.
      4. Изучение государственного (чувашского) языка предполагает расширение лингвистического кругозора, получение общих представлений о строе чувашского языка и его отличиях от русского языка, формирование основ коммуникативной культуры: способности ставить и решать посильные коммуникативные задачи, использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет.

Важным направлением процесса изучения государственного (чувашского) языка является формирование положительной мотивации и устойчивого учебно­познавательного интереса к предмету, а также необходимых универсальных учебных действий и специальных учебных умений, которые заложат основу успешной учебной деятельности по овладению государственным (чувашским) языком на следующем уровне образования.

* + 1. Материал программы по государственному (чувашскому) языку

выстроен концентрически, предусматривает изучение идентичных разделов в каждом классе, повторяющиеся виды деятельности. Подобная структура обеспечивает постепенное возрастание сложности учебного материала, способствует комплексному его изучению. За счёт употребления в речи и многократного повторения сходных языковых формул и конструкций (коммуникативная методика действия по аналогии, или способность

к самостоятельному конструированию) у обучающихся формируются умения следовать законам языка в изменяющихся речевых ситуациях.

* + 1. Включенность программы по государственному (чувашскому) языку в систему начального общего образования обеспечивается содержательными связями с другими учебными предметами гуманитарной направленности: «Русский язык», «Литературное чтение».
    2. Программой по государственному (чувашскому) языку предусмотрено использование методически целесообразных средств обучения, современных педагогических технологий деятельностного типа, информационных и коммуникационных технологий и электронных образовательных ресурсов.
    3. В содержании программы по государственному (чувашскому) языку выделяются следующие содержательные линии: формирование умений в говорении, чтении, письме и аудировании, приобретение обучающимися знаний о лексике, фонетике и грамматике чувашского языка, о истории и культуре чувашского народа.
    4. Ценностные ориентиры содержания программы по государственному (чувашскому) языку основываются на концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина Российской Федерации. Содержание программы по государственному (чувашскому) языку включает материалы, расширяющие представления обучающихся о Российской Федерации, Чувашской Республике и формирующие чувство патриотизма, гордости за свою страну. Предусмотрено обсуждение таких вопросов, как любовь к своей семье, почитание родителей, забота о старших и младших, здоровый образ жизни, трудолюбие, положительное отношение к учёбе, интерес к творчеству в разных его проявлениях. Значительное внимание уделяется современным проблемам бережного отношения к природе и природным ресурсам, осознанию необходимости сохранения природного разнообразия родной страны, что закладывает основы формирования экологического сознания обучающихся.
    5. Изучение государственного (чувашского) языка направлено на достижение следующих целей:

развитие элементарной коммуникативной компетенции обучающихся на доступном для них уровне в основных видах речевой деятельности: аудировании, говорении, чтении и письме;

воспитание и развитие личности, уважающей языковое наследие многонационального народа Российской Федерации.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения государственного (чувашского) языка, - 237 часов: в 1 классе - 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю).
  1. Содержание обучения в 1 классе.
     1. Знакомство.

Давайте познакомимся! Основные элементы речевого этикета.

* + 1. Семья. Родной очаг.

Я и моя семья. Мой дом.

* + 1. Моя школа.

Моя школа. Учебные принадлежности. На уроках. В школе.

* + 1. Национальные блюда чувашской кухни.

Фрукты и овощи. Любимая еда.

* + 1. Традиции чувашского народа.

Чувашские национальные игрушки. Любимые игрушки.

* + 1. Село и город.

Мой город. Родное село.

* + 1. Природа Чувашии. Растительный и животный мир родного края. Растительный и животный мир родного края (овощи, фрукты, домашние

и дикие животные). Времена года.

* + 1. Доброжелательность - национальная черта чувашского народа.

Я и мои друзья.

* + 1. Родная Чувашия.

Столица Чувашской Республики. Культура и искусство чувашского края.

* + 1. Родная страна, страны мира.

Москва - столица Российской Федерации.

* 1. Содержание обучения во 2 классе.
     1. Знакомство.

Знакомство. Основные элементы речевого этикета.

* + 1. Семья. Родной очаг.

Семья. Родной очаг. Родственники. Семейные праздники.

* + 1. Моя школа.

Моя школа. Учебные принадлежности. На уроках. В школе. Распорядок дня. Добрые дела.

* + 1. Национальные блюда чувашской кухни.

Национальные блюда чувашской кухни. Любимая еда.

* + 1. Традиции чувашского народа.

Традиции чувашского народа (народные игры, песни, сказки, предания, притча и другие). Мои увлечения.

* + 1. Село и город.

Мой город. Родное село. Улицы, парки, транспорт.

* + 1. Природа Чувашии. Растительный и животный мир родного края. Растительный и животный мир родного края. Поле, лес, река - прекрасный

мир природы. Братья наши меньшие. Доброта. Забота. Времена года.

* + 1. Доброжелательность - национальная черта чувашского народа.

Я и мои друзья. Пословицы и поговорки чувашского народа о дружбе.

* + 1. Родная Чувашия.

Чувашская Республика. Культура и искусство чувашского края. Государственные символы Чувашской Республики.

* + 1. Родная страна, страны мира.

Г осударственные символы Российской Федерации.

* 1. Содержание обучения в 3 классе.
     1. Знакомство.

Знакомство. Основные элементы речевого этикета.

* + 1. Семья. Родной очаг.

Семья. Родной очаг. Домашнее тепло, проявление душевной доброты, внимание и забота о близких. Родственники. Семейные праздники.

* + 1. Моя школа.

Моя школа. Одноклассники. Любимые учителя.

* + 1. Национальные блюда чувашской кухни.

Национальные блюда чувашской кухни и народов, проживающих в Чувашии. Любимая еда.

* + 1. Традиции чувашского народа.

Традиции чувашского народа (народные игры, песни, сказки, предания, притча и другие). Любимые занятия (песня, игра и другие). Чувашский национальный костюм.

* + 1. Село и город.

Мой город. Родное село. Улицы, парки, транспорт. Достопримечательности родных мест.

* + 1. Природа Чувашии. Растительный и животный мир родного края. Растительный и животный мир родного края. Времена года. Бережное

отношение к природе.

* + 1. Доброжелательность - национальная черта чувашского народа.

Я и мои друзья. Добрый друг. Крепкая дружба. Сочувствие. Взаимопомощь.

* + 1. Родная Чувашия.

Чувашская Республика - субъект Российской Федерации. Культура и искусство чувашского края. Известные люди Чувашии. Дружба народов. День республики.

* + 1. Родная страна, страны мира.

Служение Отечеству. Защитники Отечества. День Великой Победы.

* 1. Содержание обучения в 4 классе.
     1. Знакомство.

Знакомство. Основные элементы речевого этикета.

* + 1. Семья. Родной очаг.

Самый дорогой человек. Семейные традиции и праздники. Отечественные праздники. Забота о родителях. Связь поклонений. Радушие и гостеприимство.

* + 1. Моя школа.

Моя школа. Одноклассники. Любимые учителя. Любимый предмет. Мир книги.

* + 1. Национальные блюда чувашской кухни.

Национальные блюда чувашской кухни и народов, проживающих в Чувашии. Кухня народов мира.

* + 1. Традиции чувашского народа.

Традиции чувашского народа (народные игры, песни, сказки, предания, притча и другие). Чувашский национальный костюм Традиции народов, проживающих в Российской Федерации.

* + 1. Село и город.

Мой город. Родное село. Улицы, парки, транспорт. Достопримечательности Чувашской Республики.

* + 1. Природа Чувашии. Растительный и животный мир родного края.

Животный и растительный мир Чувашии. Времена года. Бережное отношение

к природе. Красная книга.

* + 1. Доброжелательность - национальная черта чувашского народа.

Я и мои друзья. Добрый друг. Крепкая дружба. Сочувствие. Взаимопомощь. Радовать других - радоваться самому.

* + 1. Родная Чувашия.

Чувашская Республика - субъект Российской Федерации. Культура и искусство чувашского края. Известные люди Чувашии. Золотые руки - благодарность мастеру.

* + 1. Родная страна, страны мира.

Служение Отечеству. Защитники Отечества. День Великой Победы. Светлая память. Страны мира. Важнейшие ценности цивилизации.

* 1. Планируемые результаты освоения программы по государственному (чувашскому) языку на уровне начального общего образования.
     1. В результате изучения государственного (чувашского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение государственного (чувашского) языка, являющегося частью истории и культуры страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание статуса государственного (чувашского) языка в Российской Федерации и в субъекте;

уважение к чувашскому и другим народам России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, через работу с учебными текстами;

1. духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству чувашского и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова, осознание важности государственного (чувашского) языка как средства общения и самовыражения;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, выбор приемлемых способов речевого самовыражения, соблюдение норм речевого этикета;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из учебных текстов);

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы над текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представление о системе государственного (чувашского) языка);

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании (в том числе познавательный интерес к изучению государственного (чувашского) языка).

* + 1. В результате изучения государственного (чувашского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

88.10.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий: сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц, сравнивать языковые единицы и явления государственного (чувашского) языка с языковыми явлениями русского языка;

объединять объекты (языковые единицы) по заданному признаку; находить закономерности и противоречия в языковом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием языкового объекта (речевой ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления

лингвистической информации, понимать лингвистическую информацию,

зафиксированную в виде таблиц, схем.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

* + 1. Предметные результаты изучения государственного (чувашского) языка. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

пользоваться чувашским алфавитом, знать последовательность букв в нём; произносить и различать на слух все звуки чувашского языка; соблюдать нормы произношения звуков; соблюдать правильное ударение в словах и фразах; соблюдать особенности интонации основных типов предложений; соблюдать интонацию при чтении;

вести элементарный диалог, расспрашивая собеседника и отвечая на его вопросы;

понимать на слух речь учителя и других обучающихся;

читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале с соблюдением правил произношения и интонирования; догадываться о значении незнакомых слов по контексту; списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения.

* + 1. Предметные результаты изучения государственного (чувашского) языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

распознавать и употреблять в речи изученные в пределах тематики лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише), соблюдая лексические нормы;

сравнивать языковые явления русского и чувашского языков на уровне отдельных звуков, слов, словосочетаний и простых предложений; применять основные правила чтения и орфографии; составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа; воспринимать на слух аудиотекст, построенный на знакомом языковом материале;

участвовать в диалоге (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение), соблюдая нормы речевого этикета;

читать про себя и понимать основное содержание небольшого текста, построенного на знакомом языковом материале;

писать поздравительную открытку с использованием образца.

* + 1. Предметные результаты изучения государственного (чувашского) языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений, утвердительные и отрицательные предложения;

распознавать и употреблять в речи основные морфологические формы слов; кратко излагать содержание прочитанного (услышанного) текста, выражать своё отношение к прочитанному (услышанному);

воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;

находить в тексте нужную информацию; писать по образцу краткое письмо.

* + 1. Предметные результаты изучения государственного (чувашского) языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

рассказывать о себе, своей семье, Чувашской Республике, России, друзьях, школе, любимых животных, каникулах и другом;

иметь представление об основных способах словообразования; распознавать в речи синонимы, антонимы; составлять краткую характеристику персонажей;

использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова;

читать про себя и полностью понимать содержание небольших текстов; выражать своё мнение о прочитанном; составлять план прочитанного текста; составлять текст по ключевым словам;

осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность.

группировать слова в соответствии с изученными правилами;

опознавать грамматические явления, отсутствующие в русском языке (например, послелоги).

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной

(шорский) язык».

* 1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной

(шорский) язык» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по родному (шорскому) языку, родной (шорский) язык, шорский язык) разработана для обучающихся, слабо владеющих родным (шорским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (шорскому) языку.

* 1. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного

(шорского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

* 1. Содержание обучения родному (шорскому) языку раскрывает

содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

* 1. Планируемые результаты освоения программы по родному (шорскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.
  2. Пояснительная записка.
     1. Программа по родному (шорскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.

1. Родной (шорский) язык является родным языком и основой духовной культуры шорского народа.
2. Изучение родного (шорского) языка начинается на уровне начального общего образования, продолжается на уровне основного общего образования и завершается на уровне среднего общего образования.
3. Введение обучающихся в мир родного (шорского) языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове содержания (значения) и формы (фонетической и графической).

В ходе освоения программы по родному (шорскому) языку у обучающихся складываются представления о языке как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, они осознают значение шорского языка в жизни родного народа.

1. Программа по родному (шорскому) языку направлена на формирование у обучающихся первоначальных умений и навыков владения родным языком как средством общения в устной и письменной формах, на развитие их интеллектуальных способностей, создание предпосылок для дальнейшего использования родного языка как языка обучения, воспитания и развития качеств личности, отвечающих требованиям школьного образования, задачам построения демократического гражданского общества на основе толерантности, диалога культур и уважения к многонациональному населению страны.
2. Программа по родному (шорскому) языку предусматривает взаимосвязанное обучение аудированию, чтению, говорению и письму на основе усвоения содержания учебного материала и активизации речевой деятельности. Обучение шорскому языку на уровне начального общего образования предполагает использованием интуиции обучающегося и его лингвистической компетенции, формируемой в процессе изучения других языков.

В основе практической направленности обучения лежит принцип коммуникативности, который предполагает включение обучающихся в продуктивную речевую деятельность на шорском языке. Принцип

коммуникативности является ведущим среди других методических принципов и обеспечивает единство процесса изучения обучающимися шорского языка при главенствующей роли речевой практики. Так, центральное место должна занимать работа по формированию и развитию умений и навыков общения. На каждом уроке обучающиеся должны как можно больше говорить: задавать вопросы и отвечать на них, рассказывать о себе, вести диалог с учителем в соответствии с заданной коммуникативной задачей, пересказывать содержание прочитанного

и услышанного, отвечать на вопросы по содержанию текста. Важна систематическая работа над словом, его значением, произношением, правописанием. Обучающиеся учатся строить повествовательные, побудительные, вопросительные предложения, составлять тексты, диалоги по заданному образцу и самостоятельно

на предложенную тему, по иллюстрации.

1. При изучении шорского языка важно овладевать его словарным составом. Предназначенное для освоения количество лексических единиц в каждом классе должно предоставлять обучающимся возможность общаться в сфере повседневной деятельности, в том числе учебной. Таким образом, словарный запас обучающихся

на уровне начального общего образования составляет около 600 слов, из них 100 слов активно усваиваются в 1 классе, по 150 - во 2 и 3 классах, 200 - в 4 классе. Учитель может добавить 50-70 слов в каждом классе.

Активное усвоение лексики предполагает практическое ознакомление обучающихся с лексическим значением слов, с явлениями многозначности, омонимии, синонимии, антонимии, с образованием слов от одного корня при помощи аффиксов и другие.

Также обучающиеся знакомятся с фонетическим и морфологическим составом слова, изучают основные части речи и их важнейшие грамматические категории, синтаксические роли в предложении. Грамматический материал в Программе вводится по принципу концентризма: одна и та же тема в каждом последующем классе изучается более глубоко и более широко, чем в предыдущем.

1. Обучение всем уровням языка и всем видам речевой деятельности происходит комплексно и строится на материале занимательных текстов для чтения, письма и аудирования, фольклорных текстов, упражнений по развитию речи.
2. В содержании программы по родному (шорскому) языку выделяются следующие содержательные линии: «Систематический курс» («Фонетика, орфоэпия, графика, орфография». «Лексика», «Морфемика», «Морфология», «Синтаксис и пунктуация») и «Развитие речи».
3. Изучение родного (шорского) языка направлено на достижение следующих целей:

воспитание любви к родному краю, культуре и истории своего народа, родному языку;

формирование элементарных коммуникативных умений, таких как: способность воспринимать родную речь на слух, высказывать свои мысли в соответствии с конкретной ситуацией, выражать собственное отношение к теме, предмету разговора;

формирование первоначальных знаний о системе и структуре шорского языка - фонетике, орфоэпии, графике, орфографии, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе;

формирование представлений о языковой культуре шорского народа через изучение формул этикета, пословиц и поговорок.

1. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (шорского) языка, - 260 часов: в 1 классе - 56 часов (1 час в неделю), во 2 классе -68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю).
2. Содержание обучения в 1 классе.
3. Начальным этапом изучения родного (шорского) языка в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте». На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 46 часов (2 часа в неделю: 1 час учебного предмета «Родной (шорский) язык» и 1 час учебного предмета «Литературное чтение на родном (шорском) языке»). Продолжительность учебного курса «Обучение грамоте» зависит от уровня подготовки обучающихся и может составлять от 20 до 23 учебных недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 10 до 13 недель.
4. Развитие речи.

Первоначальное представление о тексте как речевом произведении. Выделение в тексте предложений. Объединение предложений в текст. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при прослушивании.

Первоначальное представление о речи с помощью наглядно-образных моделей. Деление речи на смысловые части (предложения) с помощью рисунков и схем.

Составление из предложений связного текста, его запись.

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, по материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Участие в учебном диалоге, оценивание процесса и результата решения коммуникативной задачи. Составление элементарного диалога на заданные темы и ситуации.

Культура речевого общения. Освоение позитивной модели речевого общения, основанной на доброжелательности, миролюбии и уважении к собеседнику.

1. Слово и предложение.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение за значением слова. Слова с близким и противоположным значением.

Роль слова в общении, его номинативная функция. Правильное употребление в речи слов, обозначающих предметы, их признаки и действия.

Слово и словосочетание.

Различение слова и предложения (на элементарном уровне). Работа с предложением: выделение отдельных слов, изучение порядка слов в предложении. Оформление предложений при письме. Чтение предложений с различной интонацией. Отработка интонационных навыков. Определение количества предложений в тексте.

1. Фонетика.

Звуки речи, их характеристика. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, которые различаются одним или несколькими звуками (кайда - цайде, пору - порук)- Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение согласных и гласных звуков. Специфические звуки шорского языка [ц], [б], [у], [к], [г].

Ударение.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Слого-звуковой анализ слова.

1. Графика.

Различение звука и буквы. Буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами.

Знакомство с алфавитом шорского языка как последовательностью букв. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Особые буквы шорского алфавита к, у, б, ц, г и звуки, которые они обозначают ([ц], [б], [у], [к], [г]). Звуко-буквенный анализ слов.

1. Чтение.

Формирование навыка слогового чтения. Слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу обучающегося.

Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и небольших текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение коротких текстов и стихотворений. Воспроизведение прочитанного текста по вопросам учителя и самостоятельно.

Орфографическое и орфоэпическое чтение слов (без терминов). Проговаривание (орфографическое чтение) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

1. Письмо.

Обучение письму и формирование каллиграфического навыка. Знакомство с гигиеническими требованиями при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки.

Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв.

Понимание функции небуквенных графических средств - пробела между словами и знака переноса.

Письмо под диктовку слов и небольших предложений.

Усвоение приемов и последовательности правильного списывания слов, предложений и текста.

1. Систематический курс.
2. Фонетика, графика, орфоэпия, орфография.

Звуки и буквы. Гласные звуки и буквы, их обозначающие. Согласные звуки и буквы, их обозначающие. Специфичные звуки и буквы шорского языка.

Значение букв е, ё, ю, я. Буквы ь и ъ. Буквы, употребляющиеся только в заимствованных словах. Передача звуков [ф], [в], [щ], [х], [ц] в заимствованных из русского языка словах и их обозначение буквами. Слог. Перенос слова. Раздельное написание слов в предложении. Прописная буква в именах, фамилиях и отчествах людей, кличках животных, топонимах.

1. Слово (лексика, морфология), предложение (синтаксис).

Слово и слог, слово и предложение. Слово в его основной - номинативной функции. Слова, обозначающие предметы, их признаки и действия (по вопросам). Смысловая связь слов в словосочетании (общее представление) и предложении (по вопросам).

1. Развитие речи.

Наша речь. Речь устная и письменная: основные отличия. Слово как единица речи. Роль слова в речи. Предложение и текст как единицы речи. Озаглавливание текста. Составление собственного текста. Этикетная лексика.

1. Содержание обучения во 2 классе.
2. Систематический курс.
3. Фонетика, графика, орфоэпия, орфография.

Характеристика звуков шорского языка (гласные - долгие и краткие, твёрдые и мягкие, согласные - звонкие, глухие, сонорные). Гармония гласных в шорском языке. Правильное обозначение при письме долгих гласных. Звуко-буквенный анализ слов. Слог как минимальная произносительная единица. Перенос слов. Алфавит: буквы, обозначающие гласные звуки, и буквы, обозначающие согласные звуки. Удвоенные согласные кк, пп, лл и другие. Слитное и раздельное написание сложных слов.

Орфоэпический словарь.

1. Лексика.

Знакомство с толковым словарем. Синонимы и антонимы (общее представление, без введения терминов).

1. Морфемика. Морфология.

Корень слова. Родственные (однокоренные) слова (общее представление). Имя существительное (общее понятие, основанное на комплексе изученных признаков). Собственные и нарицательные существительные. Единственное и множественное число существительных. Суффиксы множественного числа существительных -лар, -лер, -тар, -тер, -нар, -нер. Отсутствие категории рода в шорском языке. Различение имён существительных по грамматическим признакам. Местоимение. Личные местоимения (мен, сец, ол, пис, силер, ылар). Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление. Глагол. Значение глаголов в речи. Общее представление об изъявительном и повелительном наклонениях (без введения терминов). Глаголы в форме настоящего времени. Глаголы единственного и множественного числа. Глаголы на -ча и -пча.

1. Синтаксис и пунктуация.

Словосочетание: общее представление. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки). Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое. Порядок слов в предложении. Текст. Признаки текста: целостность, связность, законченность. Тема текста. Заглавие.

1. Развитие речи.

Овладение основными видами речевой деятельности (говорение, слушание, чтение и письмо). Осознание коммуникативной ситуации: с какой целью, с кем и где происходит общение. Речь диалогическая и монологическая. Правила речевого этикета. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях речевого и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

1. Содержание обучения в 3 классе.
2. Систематический курс.
3. Фонетика, орфоэпия, орфография.

Ударение словесное и логическое. Особенности шорского ударения в двух-, трёх- и более сложных словах. Основное и второстепенное ударение (в многосложных словах). Произношение звука [л] в зависимости от окружающих его звуков (твердое и мягкое). Произношение звука [ч] (глухое и сочетание звуков [дж]). Произношение и правописание заимствованных слов. Работа с орфографическим и орфоэпическим словарем.

1. Лексика.

Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Тематические группы слов. Омонимы.

1. Морфемика.

Корень слова, однокоренные слова. Представление о значении аффиксов. Формообразующие и словообразующие аффиксы, их роль. Понятие основы слова. Отличие состава слова в шорском языке от состава слова в русском языке. Словообразовательный разбор слова. Разбор слова по составу.

1. Морфология.

Основной падеж имени существительного. Морфологический разбор имени существительного. Винительный и местно-временной падежи существительного. Синтаксические функции имён существительных. Имя прилагательное и его синтаксические функции. Прилагательное относительное и качественное. Притяжательные, указательные и вопросительные местоимения. Глагол как часть речи, его значение; изменение глаголов по временам в изъявительном наклонении: настоящее и прошедшее времена глагола. Синтаксическая функция глагола в предложении. Морфологический разбор глагола.

1. Синтаксис и пунктуация.

Особая форма сказуемого для выражения наличия (отсутствия) чего-либо в шорском языке. Второстепенные члены предложения (общее представление, без введения терминов, по вопросам). Распространённые и нераспространённые предложения. Порядок слов в предложении. Сложное предложение (общее представление).

1. Развитие речи.

Виды речи: монолог (диалог), устная (письменная), разговорная (книжная) (общее представление). Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другие виды работы). Типы текстов: описание, рассуждение, повествование. Создание собственных текстов и редактирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

1. Содержание обучения в 4 классе.
2. Систематический курс.
3. Графика, орфография.

Вариативность отображения при письме слов с сочетаниями звуков [йу] и [йа].

1. Лексика.

Культурно-маркированная шорская лексика. Фразеологизм как особое средство языковой выразительности (общее представление).

1. Морфемика.

Образование глаголов от именных основ и образование имён от глагольных основ.

1. Морфология.

Выражение рода существительного в шорском языке. Притяжательные формы существительных. Аффиксы принадлежности в разных временах и числах. Склонение существительных в направительно-дательном, исходном и творительном падежах. Имя прилагательное в роли определения (без введения последнего термина). Неопределённая форма глагола. Отрицательная форма глагола. Изменение глаголов по лицам и числам. Прошедшее-будущее время глагола. Имя числительное. Количественные и порядковые числительные. Счет предметов до 100. Наречие: общее понятие. Наречия образа действия, места и времени. Послелоги: значение и употребление.

1. Синтаксис и пунктуация.

Особенности конструирования вопросительного предложения в шорском языке. Специальные частицы вопроса па (ба), педи (беди) для конструирования вопросительных предложений. Однородные члены предложения, запятая между однородными членами. Нахождение в тексте и самостоятельное составление предложений с однородными членами. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами. Составное предложение. Общее представление о сложных предложениях и особенностях их употребления.

1. Развитие речи.

Текст как основная единица речи. Виды планов текста. Признаки текста: целостность, связность, законченность. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев). Уточнение порядка предложений и частей текста. План текста (вопросный, схематический, тезисный). Составление плана к заданным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам. Комплексный анализ текста.

1. Планируемые результаты освоения программы по родному (шорскому) языку на уровне начального общего образования.
2. В результате изучения родного (шорского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
3. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение родного (шорского) языка, являющегося частью истории и культуры страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание статуса родного (шорского) языка в Российской Федерации и в субъекте;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с учебными текстами;

уважение к своему и другим народам России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, через работу с учебными текстами;

1. духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре,

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова, осознание важности родного языка как средства общения и самовыражения;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, выбор приемлемых способов речевого самовыражения, соблюдение норм речевого этикета;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из учебных текстов);

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы над текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представление о системе родного (шорского) языка);

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании (в том числе познавательный интерес к изучению родного (шорского) языка).

1. В результате изучения родного (шорского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.
2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц, сравнивать языковые единицы и явления родного (шорского) языка с языковыми явлениями русского языка;

объединять объекты (языковые единицы) по заданному признаку; определять существенный признак для классификации языковых единиц, классифицировать предложенные языковые единицы;

находить закономерности и противоречия в языковом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием языкового объекта (речевой ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления

лингвистической информации, понимать лингвистическую информацию,

зафиксированную в виде таблиц, схем.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

1. Предметные результаты изучения родного (шорского) языка. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

ориентироваться в учебной книге;

практически различать речь устную (говорение, аудирование) и письменную (чтение, письмо);

воспринимать слово как объект изучения, материала для анализа, определять значение слова;

различать слова и предложения, выделять в предложении слова, изменять их порядок;

произносить слова по слогам, делить слова на слоги, определять количество слогов в словах;

владеть начертанием письменных заглавных и строчных букв; воспринимать на слух речь на шорском языке (короткие доступные детскому пониманию тексты в прочтении учителя и в аудиозаписи); давать характеристику гласным и согласным звукам;

различать буквы, обозначающие гласные и согласные звуки, читать слова с изученными буквами, приводить примеры слов с заданными буквами; называть буквы в алфавитном порядке;

употреблять заглавную букву в начале предложений и при написании имён собственных;

списывать с печатного и письменного текста слова и небольшие предложения; перечислять специфичные гласные и согласные звуки шорского языка ([ц], [б], [у], [ц], [г]), приводить примеры слов с ними;

различать предмет или действие и слово, называющее предмет или действие, задавать вопросы к словам, называющим предметы и обозначающим действие предметов;

выявлять слова, значение которых требует уточнения, и определять значение слова по контексту (уточнять с помощью словаря в учебнике);

задавать вопросы от одного слова к другому в словосочетании, определять связь слов в предложении, задавать вопросы к словам;

составлять короткий текст (2-3 предложения) или отдельные предложения с заданными словами;

знакомиться с текстом как единицей речи, с основными признаками текста; подбирать заголовок к читаемому (слушаемому) тексту; составлять текст из данных 3-4 разрозненных предложений; правильно оформлять предложение при письме (Прописная буква в начале, точка в конце).

1. Предметные результаты изучения родного (шорского) языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

определять слова, обозначающие предметы, их действия и признаки (по вопросам);

задавать смысловые вопросы от одного слова к другому в словосочетании и предложении;

составлять предложения по картинке;

распознавать имя существительное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросам, на которые оно отвечает;

определять число имён существительных (единственное и множественное); правильно произносить и писать имена существительные в форме единственного и множественного числа, идентифицировать аффиксы множественного числа существительных;

определять роль местоимения, распознавать личные местоимения среди других частей речи, заменять повторяющиеся в тексте имена существительные соответствующими местоимениями;

распознавать имя прилагательное среди других частей речи

по обобщенному лексическому значению и вопросу, находить имена прилагательные в текстах, объяснять их значение, задавать к ним вопросы, подбирать подходящие по смыслу имена прилагательные к заданным существительным;

распознавать глагол среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу;

определять глаголы в форме настоящего времени, единственного и множественного числа, самостоятельно образовывать глаголы на -ча и -пча;

различать побудительные, вопросительные и повествовательные предложения;

выделять главные члены предложения - подлежащее и сказуемое;

осмысленно читать текст, определять его тему и главную мысль, соотносить текст и заголовок, подбирать заголовок к заданному тексту, составлять собственный текст по заданной теме, пересказывать текст.

1. Предметные результаты изучения родного (шорского) языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится: правильно писать заимствованные слова;

подбирать слова с похожим значением (синонимы) для устранения лексических повторов в тексте и слова с противоположным значением (антонимы) - для точной характеристики предметов при их сравнении;

определять родственные слова по общему корню, самостоятельно образовывать слова разных частей речи от одного корня; определять понятие лексического значения слова; различать однозначные и многозначные слова; выделять слова с обобщённым значением (тематические группы); различать омонимы и многозначные слова, приводить примеры омонимов; формулировать определения однокоренных слов и корня слова; выделять однокоренные слова, подбирать примеры однокоренных слов; различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; выделять аффиксы в словах, осознавать роль аффиксов в словообразовании, образовывать производные слова от исходных при помощи аффиксов;

различать притяжательные формы существительных, использовать аффиксы принадлежности для образования притяжательной формы имени;

определять основу имени существительного по форме основного падежа; определять винительный, местно-временной падежи имён существительных, самостоятельно изменять имена существительные по падежам; определять лексическое значение имён прилагательных;

распознавать местоимения среди других частей речи, определять их роль и значение;

определять лексическое значение глаголов; спрягать глаголы в настоящем (прошедшем) времени;

уточнять правописание слов в орфографическом словаре.

1. Предметные результаты изучения родного (шорского) языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

употреблять в речи особую форму сказуемого для выражения наличия (отсутствия) чего-либо;

устанавливать при помощи вопросов связь между членами предложения и выделять слова, не составляющие грамматическую основу;

образовывать от одной основы новые слова, относящиеся к разным частям

речи;

склонять существительные в направительно-дательном, исходном и творительном падежах;

определять грамматические признаки глагола (число, время, лицо, роль в предложении), трансформировать текст, изменяя время глагола;

находить глаголы в прошедшем времени, определять значение данного времени (многократность, повторяемость действия);

распознавать числительное по значению и вопросам, объяснять значение числительных в речи;

называть числительные до 100; образовывать отрицательные наречия;

составлять вопросительные предложения с помощью специальных частиц па (ба), педи (беди);

выделять части текста и обосновывать правильность их выделения, озаглавливать части;

самостоятельно формулировать вопросы по тексту.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (эвенкийский) язык».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (эвенкийский) язык» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по родному (эвенкийскому) языку, родной (эвенкийский) язык, эвенкийский язык) разработана для обучающихся, владеющих и (или) слабо владеющих родным (эвенкийским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (эвенкийскому) языку.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (эвенкийского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения эвенкийскому языку раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по родному (эвенкийскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по родному (эвенкийскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.
      2. Родной (эвенкийский) язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной речи. Изучение родного (эвенкийского) языка обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.
      3. Изучение родного (эвенкийского) языка обладает огромным потенциалом освоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием родного языка как явления национальной культуры, пониманием связи родного языка и мировоззрения эвенкийского народа.
      4. Изучение родного (эвенкийского) языка направлено на достижение следующих целей:

приобретение обучающимися первоначальных представлений о родном (эвенкийском) языке и национальной культуре эвенков, осознание значения родного (эвенкийского) языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей эвенкийского народа, осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах родного (эвенкийского) литературного языка (аудирование, говорение, чтение, письмо).

овладение первоначальными научными представлениями о системе эвенкийского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис, об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи, использование в речевой деятельности норм родного (эвенкийского) литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

* + 1. Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения родному (эвенкийскому) языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре родного (эвенкийского) языка, способствовать усвоению норм эвенкийского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.
    2. Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех норм речевой деятельности, обработку навыков использования усвоенных норм эвенкийского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение на родном (эвенкийском) языке».
    3. Программа позволит педагогическому работнику:

реализовать в процессе преподавания родного (эвенкийского) языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных во ФГОС НОО;

определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Родной (эвенкийский) язык» в течение четырех лет обучения в соответствии с ФГОС НОО;

разработать календарно-тематическое планирование с учетом особенностей конкретного класса.

* + 1. В содержании программы по родному (эвенкийскому) языку выделяются следующие содержательные линии: «Виды речевой деятельности», «Систематический курс», «Развитие речи», рекомендуется последовательность изучения тем, которые ориентированы на совершенствование устной и письменной речи обучающихся, а также на расширение их лингвистических представлений.

Тематика текстов направлена:

на изучение всего, что соприкасается с личностью обучающегося, с целью его речевого развития. Внимание акцентируется на семье, школе, друзьях, одноклассниках и других;

на воспитание гуманного, творческого, социально активного человека, уважительно и бережно относящегося к окружающему миру, к природному и культурному достоянию человечества (для работы предлагаются тексты, об окружающем мире);

на укрепление гражданской идентичности обучающихся, развитие патриотизма, любви и уважения к Отечеству, культурными символами России через знакомство с региональными особенностями повседневной жизни, быта, традициями эвенков, проживающих на территории России, особенностями сельской и городской жизни и жизни в тайге;

на формирование представлений о национальной ментальности, мироощущении, нравственных законах эвенкийского народа. При изучении тем данной тематики используются материалы о традиционной материальной и духовной культуре эвенков: обычаях, обрядах, праздниках, играх, национальном костюме, декоративно-прикладном искусстве.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (эвенкийского) языка, - 260 часов: в 1 классе - 56 часов (1 час в неделю), во 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю).

90.6. Содержание обучения в 1 классе.

1. Начальным этапом изучения родного (эвенкийского) языка в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте». На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 46 часов (2 часа в неделю: 1 час учебного предмета «Родной (эвенкийский) язык» и 1 час учебного предмета «Литературное чтение на родном (эвенкийском) языке»). Продолжительность учебного курса «Обучение грамоте» зависит от уровня подготовки обучающихся и может составлять от 20 до 23 учебных недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 10 до 13 недель.
2. Виды речевой деятельности.

Правила гигиены чтения и письма. Формулы речевого этикета в зависимости от возраста, статуса, степени знакомства с собеседником, ситуации, в которой протекает общение (обращение на вы и на ты).

Рассказы, диалоги на темы «Минуй кэргэн» («Моя семья»), «Дюду» («В чуме»), «Урикйтту» («В стойбище»), «Агйду» («В лесу»), «Эвэнкйл итылтын» («Традиции и обычаи эвенков»).

1. Обучение грамоте.
2. Фонетика.

Гласные и согласные звуки эвенкийского языка. Гласные краткие и долгие звуки. Долгий гласный [е]. Согласные твёрдые, мягкие, парные звонкие и глухие звуки. Специфические гласные и согласные звуки эвенкийского языка [е], [у], [3], [Ь]. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове.

1. Графика.

Различие звука и буквы: буква как знак звука. Функция букв ё, ё, е, ю, ю, я, я. Буква ъ. Буквы, употребляющиеся только в заимствованных словах (ж, з, ф, ц, ш, щ). Последовательность букв в эвенкийском алфавите.

1. Чтение.

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений. Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме по диктовку и при списывании.

1. Письмо.

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Связное и ритмичное написание букв. Письмо разборчивым, аккуратным подчерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Приёмы и последовательность правильного списывания текста. Письмо прописных букв в начале предложения и в именах собственных.

1. Систематический курс.
2. Синтаксис.

Речь. Устная речь и письменная речь. Предложение как единица языка (ознакомление). Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов. Текст.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов. Правильное оформление предложения при письме.

1. Фонетика и орфоэпия.

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различие. Долгота в слове. Гласные долгие и краткие. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различие. Согласный звук [у].

Слог. Количество слогов в слове. Долгий слог. Деление слов на слоги.

Произношение звуков и сочетаний звуков, долгота в словах в соответствии с нормами эвенкийского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

1. Графика, орфография.

Алфавит эвенкийского языка: правильное название букв,

их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Звук и буква. Различие звуков и букв. Обозначение при письме гласных долгих звуков буквами: а<=>, о<=>, у<=>, ио, е<=>, э<=>. Функция букв ё, ё, е, ю, ю, я, я. Правописание специфических букв эвенкийского языка (у, у).

Перенос слов, а также слов с ъ из строки в строку.

Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

1. Состав слова. Морфемика.

Особенности присоединения суффиксов множественного числа в родном (эвенкийском) языке.

1. Лексика.

Слова как единица языка (ознакомление). Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление). Усвоение и выявление диалектных слов.

1. Морфология.

Слова, отвечающие на вопросы «цй?» («кто?») и «экун?» («что?»). Слова, отвечающие на вопросы «авады?» («какой?», «какая?», «какое?»). Слова, отвечающие на вопросы «эдяран?» («что делает?»), «эдяра?» («что делают?»).

1. Орфография и пунктуация.

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов в предложении, прописная буква в начале предложения и в именах собственных (в именах и фамилиях, кличках животных), перенос слов, знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знаки).

90.6.5. Развитие речи.

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Работа с прослушанным текстом: ответы на вопросы по тексту, участие в беседе по содержанию текста, отработка правильного произношения.

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуация устного общения. Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Чтение диалогов на темы «Бй таткйтту» («Я в школе»), «Бй классту» («Я в классе»), «Миндй кэргэнми» («Моя семья»), «Бй дюду» («Я в чуме»), «Он амтылви агйду йндерэ» («Традиционные занятия родителей в тайге»), «1}й агйду йндерэн?» («Кто живет в лесу?»), «Экун агйду балдыдяран? («Что растет в лесу»), «Бй оллово олломйдям» («Я ловлю рыбу»), «Амаканун улгучэмэтчэм» («Разговор с дедушкой») и другие.

1. Содержание обучения во 2 классе.
2. Виды речевой деятельности.

Работа с аудиотекстом: понимание на слух речи учителя и других обучающихся на эвенкийском языке.

Беседы по темам «Он бугава одемй» («Как беречь природу»), «Одева, итыва дялувкал» («Эвенкийские заповеди и моральные нормы поведения исполняй»), «Бугават дысутчэлвэ сбниуилва дёнчадярап» («Героев нашей родины помним» - «Бессмертный полк»). Диалоги на темы: «Салдыгат» («Знакомство»), «Минуй кэргэнми» («Моя семья»), «Минуй гиркив» («Мой друг»).

Работа с текстом: выразительное чтение текста вслух, соблюдая правильную интонацию, составление предложений для решения определенной речевой задачи, определение темы и главной мысли.

Составление рассказа по картине.

1. Систематический курс.
2. Фонетика и орфоэпия.

Система гласных звуков эвенкийского языка. Согласные звуки в эвенкийском языке. Качественная характеристика звука: гласный - согласный, гласный долгий - краткий, согласный твёрдый - мягкий, парный - непарный, согласный звонкий - глухой, парный - непарный. Фонетические закономерности эвенкийского языка.

Произношение звуков и сочетаний звуков, долгота в словах в соответствии с нормами эвенкийского литературного языка.

1. Лексика.

Лексическое значение слова. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью словаря. Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

1. Состав слова. Морфемика.

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных слов. Выделение в словах корня (простые случаи). Суффикс как часть слова. Изменение формы слова с помощью суффикса. Образование множественного числа имён существительных, имён прилагательных, глаголов с помощью суффиксов.

1. Морфология.

Самостоятельные части речи. Имя существительное. Собственные и нарицательные имена существительные. Единственное и множественное число имён существительных. Отсутствие категории рода в эвенкийском языке.

Имя числительное (от 1 до 10). Имя прилагательное. Местоимение (общее представление). Глагол. Настоящее время глагола. Синтаксическая функция глагола.

1. Синтаксис.

Предложение. Порядок слов в предложении. Главные члены предложения. Подлежащее и сказуемое. Однородные члены предложения.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные).

1. Орфография и пунктуация.

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов. Правила правописания и их применение: прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия, разделительный твёрдый знак, перенос слов.

1. Развитие речи.

Работа с текстом: выразительное чтение текста вслух, соблюдая правильную интонацию, ответы на вопросы по тексту, участие в беседе по содержанию текста, нахождение известной и новой информации, определение темы и главной мысли; озаглавливание текста.

Практическое овладение диалогической формой речи на темы: «Минуй эунэкэнми» («Мой олененок»), «Бэйуэл минуй дуннэдув» («Животные моего края»), «Эвэнкйл праздникилтын» («Эвенкийские праздники»), «Бй дюга агйду» («Я летом в тайге»), «Он каникулил йлтэнэ» («Как прошли каникулы»), «Он олломим» («Как я рыбачил»), «Бй амака урикйттун» («Я в гостях у дедушки»), «Минуй бугав бэйуэлин» («Животные моего края»), «Музейду» («В музее»), «Хэгды кусйнду кэргэндукив дуннэвэт дысутчэтын» («Участники Великой Отечественной войны из моей семьи» и другие. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте, последовательность предложений в тексте, выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Работа с аудиотекстом: восприятие на слух аудиотекста, работа над содержанием текста, перевод на русский язык, определение темы и главной мысли прослушанного (высказанного) текста, ответы на вопросы по тексту, участие в беседе по содержанию текста.

Изложение повествовательного текста по теме «Бакалдын» («Встреча»).

Составление рассказа по картине художника родного края (например, художника Эвенкии Б. Романовского «Переход»).

Урок-игра: внимательное чтение задания, навыки работы в группах, развитие внимания, памяти, пополнение словарного запаса.

1. Содержание обучения во 3 классе.
2. Виды речевой деятельности.

Работа с аудиотекстом: различение на слух интонационных и смысловых особенностей повествовательных, побудительных, вопросительных предложений, правильное употребление их в речевой практике.

Беседы на темы «Нулги» («Кочевка»), «Хэгды кусйнду бугават дысутчэлду - хэгды кэнёвун» («Слава героям Великой Отечественной войны»), «Нууарватын Родинава дысутчэчэтын», («Они защищали Родину»), «Миндио балдыдя<=>к ду<=>ннэдукив Великай отечественнай куси<=>н со<=>ниуилин» («Герои Великой отечественной войны из моего посёлка»).

Работа с текстом: чтение вслух небольшого текста, построенного на изученном материале с соблюдением правил произношения и интонирования, установление последовательности событий в тексте, ответы на вопросы по содержанию текста, деление текста на смысловые части, формулирование вопросов по тексту, выражение собственного мнения, аргументируя его с учетом ситуации общения. Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

Краткое изложение содержания прочитанного (услышанного) текста, выражение своего отношения к прочитанному (услышанному) тексту.

1. Систематический курс.
2. Фонетика и графика.

Гласные и согласные звуки родного (эвенкийского) языка (повторение изученного), долгота и краткость гласных звуков, функции разделительного твёрдого знака, условия использования при письме разделительного твёрдого знака (повторение изученного).

1. Орфоэпия.

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков, долгота в словах в соответствии с нормами эвенкийского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

1. Лексика.

Повторение: лексическое значение слова, синонимы, антонимы. Омонимы.

1. Состав слова. Морфемика.

Корень как обязательная часть слова, однокоренные слова. Суффикс - значимая часть слова. Словоизменительные суффиксы. Словообразовательные суффиксы. Словообразовательные модели структуры эвенкийского слова (порядок суффиксов при словообразовании имён и глаголов).

1. Морфология.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Однотипное образование множественного числа у имён существительных, имён прилагательных, местоимений (имя существительное: урэ - урэ-л (гора - горы), имя прилагательное: гугда - гугда-л (высокий - высокие), местоимение: минуй - минуй-л (мой - мои).

Словообразовательные модели имён существительных. Отсутствие категории рода у имён существительных.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по числам. Роль имён прилагательных в тексте- описании.

Местоимение (общее представление). Личные, вопросительные, указательные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Имя числительное. Количественные и качественные числительные. Образование названий второго десятка и круглых десятков, нямади (100).

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Настоящее, прошедшее, будущее время глагола. Изменение глаголов по временам, числам.

Использование в речи именного отрицания ачин (нет).

1. Синтаксис.

Предложение. Порядок слов в предложении (повторение изученного). Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Распространённые и нераспространённые предложения.

Наблюдение за однородными членами предложения.

1. Орфография и пунктуация.

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове, контроль и самоконтроль при проверке собственных и передоложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале). Правила правописания и их применение: словоизменительные и словообразовательные суффиксы.

90.8.3. Развитие речи.

Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Практическое овладение диалогической формой речи на темы: «Тугй дюганй манавран» («Как закончилось лето»), Минуй аминми этэёчимнй» («Мой папа оленевод»), «Минуй энинми дюду хавамнй» («Моя мама чум-работница»), «Олломйдякту» («Случай на рыбалке»), «Бакалдын гиркинунми» («Встреча с другом») и другие.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста, составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов. Ключевые слова в тексте.

Создание собственных текстов разных типов (повествование, описание, рассуждение).

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану по теме «Тугэнй эмэдерэн» («Зима приближается»), «Кэргэн итылтын. «Эллувка» («Семейные традиции». «Помазание углем - обряд инициации детей».

Составление и написание текста по картине художника родного края (например, художника Эвенкии С. Казанцева «Болокиткан» («Осенняя стоянка»).

1. Содержание обучения во 4 классе.
2. Виды речевой деятельности.

Работа с аудиотекстом: краткое изложение содержания прослушанного текста, выражение своего отношения к прослушанному. Прослушивание двух вариантов одного и того же текста. Определение расхождения между двумя вариантами, прослушивание.

Беседы на темы: «Аяврйв дуннэв» («Любая моя Родина»), «Йду илэл хаваливкйл» («Виды трудовой деятельности»), «И. Увачан - хэгды кусйн сбниуин» («И. Увачан - герой Великой Отечественной войны»). Предъявление картинок, иллюстрирующих каждую фразу.

Работа с текстом: чтение про себя, выразительное чтение небольших текстов, составление небольших устных и письменных текстов, формулирование вопросов по тексту, выражение собственного мнения, аргументируя его с учётом ситуации общения.

1. Систематический курс.
2. Фонетика и графика.

Алгоритм фонетического разбора. Смыслоразличительная функция долготы гласных звуков.

1. Орфоэпия.

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков, долгота в словах в соответствии с нормами эвенкийского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря эвенкийского языка при определении правильного произношения слов.

1. Лексика.

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, омонимов. Активный и пассивный словарный состав эвенкийского языка. Заимствованные слова из русского языка.

1. Морфемика.

Состав изменяемых слов, выделение в слове корня, суффикса (повторение изученного). Значение суффиксов.

1. Морфология.

Самостоятельные части речи.

Имя существительное. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Склонение имён существительных. Притяжательное склонение имени существительного.

Имя прилагательное. Изменение имён прилагательных по лицам, числам и падежам.

Использование в речи и при письме личных, указательных, вопросительных местоимений: «бй» («я»), «ей» («ты»), «нууан» («он», «она», «оно»), «бу» («мы без вас»), «мит» («мы с вами»), «су» («вы»), «нууартын» («они»), «уй?», «уйе?», «уйл?» («кто?»), «экун?» («кто?», «что?»), «йду?» («где?»), «ады?» («сколько?»), «эр» («этот», «эта», «это»), «эрил» («эти»), «тар» («тот», «та», «то»), «тарил» («те»). Склонение местоимений.

Порядковые, собирательные имена числительные.

Глагол. Изъявительное, повелительное наклонение. Отрицательная форма глагола изъявительного наклонения.

Послелоги: общее представление.

1. Синтаксис.

Слово, словосочетание слов и предложение, осознание их сходства и различий, виды предложение по эмоциональной о краске (восклицательные и невосклицательные). Интонация перечисления в предложениях с однородными членами предложения. Простое и сложное предложение (ознакомление).

1. Орфография и пунктуация.

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах.

Правила правописания и их применение: падежные суффиксы имён существительных, имён прилагательных, местоимений, суффиксы глаголов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

90.9.3. Развитие речи.

Работа с текстом: составление текста из разрозненных предложений, частей текста, составление текста письма, поздравительной открытки для конкретной ситуации общения. Ситуации устного общения на темы: «Он ей дюганни?» («Как ты провёл лето?»), «Мунуй бикйтвун» («Мой посёлок»), «Оделва итылва-да сакэл» («Какие одё и иты ты знаешь?»), «Дюр гиркил» («Два друга»), «Кэргэнми ебкачинин» («Гордость моей семьи»).

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста) по темам: «Он бэюмйллэ» («Начало охотничьего промысла»), «Он бй энекэлэви агйла ирэмэчэв («Как я ездил в гости к бабушке в тайгу»).

Сочинение по картине художника родного края (например, художника Эвенкии В. В. Старцева «Дюгар лууур» («Летний вечер»).

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

1. Планируемые результаты освоения программы по родному (эвенкийскому) языку на уровне начального общего образования.
2. В результате изучения родного (эвенкийского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
3. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение родного (эвенкийского) языка, являющегося частью истории и культуры страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание статуса родного (эвенкийского) языка в Российской Федерации и в субъекте;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с учебными текстами;

уважение к своему и другим народам России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, через работу с учебными текстами;

1. духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре,

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова, осознание важности родного языка как средства общения и самовыражения;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, выбор приемлемых способов речевого самовыражения, соблюдение норм речевого этикета;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из учебных текстов);

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы над текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представление о системе родного (эвенкийского) языка);

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании (в том числе познавательный интерес к изучению родного (эвенкийского) языка).

1. В результате изучения родного (эвенкийского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.
2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц, сравнивать языковые единицы и явления родного (эвенкийского) языка с языковыми явлениями русского языка;

объединять объекты (языковые единицы) по заданному признаку; определять существенный признак для классификации языковых единиц, классифицировать предложенные языковые единицы;

находить закономерности и противоречия в языковом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием языкового объекта (речевой ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей, законных

представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления

лингвистической информации, понимать лингвистическую информацию,

зафиксированную в виде таблиц, схем.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения

как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

1. Предметные результаты изучения родного (эвенкийского) языка. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

произносить и различать на слух гласные звуки эвенкийского языка; различать гласные и согласные звуки, гласные - долгие и краткие, согласные - твёрдые и мягкие, звонкие и глухие; выделять долгие гласные звук; выделять долгий гласный [е]; распознавать парные и непарные согласные звуки; определять количество и последовательность звуков в слове; определять количество слогов;

правильно произносить специфические гласные и согласные звуки эвенкийского языка [е], [у], [3], [h];

проводить слого-звуковой разбор слова;

воспроизводить звуковую форму слова по его буквенной записи; различать звуки и буквы: буква как знак звука; определять функции букв е, ё, ю, я;

различать буквы, употребляющиеся только в заимствованных словах (ж, з, ф, ц, ш, щ);

правильно называть буквы эвенкийского алфавита, их последовательность; использовать алфавит для упорядочения списка слов;

читать целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу обучающегося;

соблюдать орфоэпические и интонационные нормы эвенкийского языка в устной и письменной речи;

владеть начертанием письменных прописных и строчных букв;

вырабатывать связное и ритмичное написание букв;

писать буквы, буквосочетания, слоги, слова, предложения с соблюдением гигиенических норм;

правильно употреблять при письме буквы, обозначающие специфические звуки эвенкийского языка;

правильно списывать слова и предложения; переносить слова на другую строку; переносить слова с буквой ъ по слогам; правильно писать и читать слова с буквой ъ;

писать прописные буквы в начале предложения и в именах собственных; правильно писать специфические согласные буквы у, ц, и долгие гласные а<=>, оо, у<=>, и<з>, ео, э<=>;

применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении;

правильно оформлять предложение при письме, выбирать знак конца предложения;

писать под диктовку предложения, небольшие тексты; распознавать устную и письменную речь; различать слово, предложение и текст;

правильно присоединять к слову суффиксы множественного числа; различать слова, отвечающие на вопросы «цй?» («кто?» в единственном числе) «цйл?» («кто?» во множественном числи) «уйе?» («кто?») и «экун?» («кто?», «что?» в единственном числе), «экур?» («кто?», «что?» во множественном числе);

различать слова, отвечающие на вопросы «авады?» («какой?», «какая?», «какое?»);

различать слова, отвечающие на вопросы «эдяран?» («что делает?»), «эдяра?» («что делают?»);

вести диалоги на изученные темы;

воспринимать на слух аудиотекст, построенный на знакомом языковом материале;

владеть техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного текста;

распознавать диалектную лексику;

рассказывать о себе, о классе, о своей семье, о жизни в стойбище, о традиционных занятиях эвенков в течение года, о растительности и животных, о традициях и обычаях эвенков.

1. Предметные результаты изучения родного (эвенкийского) языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

характеризовать по заданным параметрам гласные звуки: долгие, краткие, согласные звуки: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости), согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);

определять лексическое значение слова с помощью словаря; выявлять случаи употребления элементарных синонимов и антонимов; находить однокоренные слова; выделять корень (простые случаи); выделять суффикс множественного числа;

распознавать имена существительные, отвечающие на вопросы «уй?» («кто?» в единственном числе) «уйл?» («кто?» во множественном числе) «уйе?» («кто?») и «экун?» («кто?», «что?» в единственном числе), «экур?» («кто?», «что?» во множественном числе);

распознавать среди имён существительных собственные и нарицательные; распознавать самостоятельные части речи: имена прилагательные, глагол, имя числительное (первый десяток), местоимение;

определять число имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов;

составлять предложения из слов, соблюдая установленный порядок слов; определять вид предложения по цели высказывания;

применять изученные правила правописания, в том числе: правописание специфических согласных букв эвенкийского языка у, у, прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия, разделительный твёрдый знак, перенос слов из строки в строку;

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, небольшой текст;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, небольшие тексты с учетом изученных правил правописания; находить и исправлять ошибки по изученным правилам; пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями; выразительно читать текст вслух, соблюдая правильную интонацию; формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно;

определять тему текста и озаглавливать текст;

составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;

находить в тексте нужную информацию;

строить устное диалогическое и монологическое высказывания с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации);

писать изложение повествовательного текста с использованием вопросов; составлять небольшой текст-описание по картине; рассказывать о друзьях, любимых животных, каникулах и другие; строить предложения для решения определенной речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения);

воспринимать на слух аудиотекст, построенный на знакомом языковом материале;

правильно использовать средства устного общения в разных ситуациях во время монолога и диалога;

соблюдать нормы речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения;

1. Предметные результаты изучения родного (эвенкийского) языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

определять функцию разделительного твердого знака в словах;

выделять и обозначать в слове долгий гласный;

понимать особенности слова как единицы лексического уровня языка; распознавать омонимы, синонимы, антонимы в речи; различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; выделять корень слова, словоизменительные и словообразовательные суффиксы;

уяснить однотипное образование множественного числа у имён существительных, имён прилагательных, местоимений (имя существительное: урэ - урэ-л (гора - горы), имя прилагательное: гугда - гугда-л (высокий - высокие), местоимение: минуй - минуй-л (мой - мои);

изменять имена прилагательные по числам в соответствии с числом имён существительных;

различать количественные и порядковые числительные и правильно употреблять названия второго десятка и круглых десятков, нямади (100);

распознавать глаголы неопределенной формы, изменять глаголы по временам и числам (простые случаи);

различать значение и употребление личных, указательных, вопросительных местоимений;

использовать в устной и письменной речи именного отрицания ачин (нет); устанавливать при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связь между словами в предложении;

находить главные и второстепенные члены предложения; распознавать распространённые и нераспространённые предложения; определять однородные члены предложения;

правильно употреблять разные предложения по цели высказывания в речи; применять изученные правила правописания, в том числе: правописание словоизменительных и словообразовательных суффиксов;

правильно списывать слова, предложения, небольшой текст; писать под диктовку небольшой текст с учетом изученных правил правописания;

правильно использовать при письме разделительный твёрдый знак; находить и исправлять ошибки по изученным правилам; понимать тексы разных типов, находить в тексте заданную информацию; читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале с соблюдением правил произношения и интонирования;

кратко излагать содержание прочитанного (услышанного) текста, выражать свое отношение к прочитанному (услышанному), используя речевые средства родного языка;

строить устное диалогическое и монологическое высказывания ; разыгрывать готовые диалоги на изученные темы;

соблюдать нормы эвенкийского языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников;

определять тему текста и основную мысль текста; определять ключевые слова;

выявлять части текста (абзаца) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;

составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст; писать подробное изложение по заданному, коллективно составленному плану;

писать сочинение по картине, используя выразительные средства языка; воспринимать на слух аудиотекст, построенный на знакомом языковом материале;

правильно использовать средства устного общения в разных ситуациях во время монолога и диалога;

соблюдать нормы речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения.

1. Предметные результаты изучения родного (эвенкийского) языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится: проводить фонетический разбор слова;

определять смыслоразличительную функцию долготы гласных звуков;

определять значение новых слов по контексту, по двуязычному словарю; выделять в словарном составе эвенкийского языка русские заимствования и объяснять изменения фонетического облика в соответствии с законом построения эвенкийского слова;

определять порядок присоединения суффиксов в эвенкийском языке в именах существительных, именах прилагательных и глаголах; различать суффиксы и их значения; образовывать новые слова при помощи суффиксов;

определять у имён существительных, имён прилагательных, местоимений лицо, число, падеж;

правильно использовать в речи и при письме личные, указательные, вопросительные местоимения: «бй» («я»), «ей» («ты»), «нууан» («он», «она», «оно»), «бу» («мы без вас»), «мит» («мы с вами»), «су» («вы»), «нуцартын» («они»), «дй?», «уйе?», «цйл?» («кто?»), «экун?» («кто?», «что?»), «йду?» («где?»), «ады?» («сколько?»), «эр» («этот», «эта», «это»), «эрил» («эти»), «тар» («тот», «та», «то»), «тарил» («те»);

определять значение порядковых и собирательных числительных; определять и употреблять формы настоящего, прошедшего и будущего времени глаголов;

определять изъявительное, повелительное наклонение глагола; образовывать и использовать отрицательные формы глаголов изъявительного наклонения;

распознавать послелоги;

различать предложения, слово, словосочетание; классифицировать предложения по эмоциональной окраске; разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых;

применять изученные правила правописания, в том числе: падежные суффиксы имён существительных, имён прилагательных, местоимений, суффиксы глаголов;

правильно списывать небольшой текст;

писать тексты под диктовку и изложение с учетом изученных правил правописания;

находить исправлять орфографические и пунктуационные ошибки по изученным правилам;

воспринимать на слух аудиотекст, построенный на знакомом языковом материале;

читать про себя небольшие тексты и полностью понимать их содержание; осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать языковые средства в ситуации общения;

строить устное диалогическое и монологическое высказывания , соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;

создавать небольшие устные и письменные тексты для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки и другие);

определять тему и основную мысль текста, самостоятельно озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли;

корректировать порядок предложений и частей текста; составлять план к заданным текстам;

осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно); писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданной теме; осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации, формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации, интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию, использовать ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;

осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать родной эвенкийский язык как одну из главных духовно- нравственных ценностей народа.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной

(эвенкийский) язык».

* 1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной

(эвенкийский) язык» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по родному (эвенкийскому) языку, родной (эвенкийский) язык, эвенкийский язык) разработана для обучающихся, не владеющих родным (эвенкийским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (эвенкийскому) языку.

* 1. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения родного (эвенкийского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
  2. Содержание обучения эвенкийскому языку раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
  3. Планируемые результаты освоения программы по родному (эвенкийскому) языку включает личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающего за каждый год обучения.
  4. Пояснительная записка.
     1. Программа по родному (эвенкийскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в разработке рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.
     2. Программа по родному (эвенкийскому) языку нацелена на комплексную реализацию личностно-ориентированного, системно­деятельностного, коммуникативного и культуроведческого подходов к обучению эвенкийскому языку. Изучение родного (эвенкийского) языка на уровне начального общего образования имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале эвенкийского языка станут основой для последующего обучения на уровне основного общего образования и будут востребованы в жизни.

Программа по эвенкийскому языку ориентирована на развитие интеллектуальной и творчески развитой личности, уважающей традиции своего народа и любящей свой родной язык. Обучающийся должен уметь свободно выразить свои мысли и чувства в устной и письменной форме и соблюсти этические нормы общения.

* + 1. Программа по родному (эвенкийскому) языку устанавливает распределение учебного материала по классам по блочному тематическому принципу, основанному на логике развития предметного содержания и учёте психолого-возрастных особенностей обучающихся. Каждый тематический блок программы по родному (эвенкийскому) языку включает базовые лингвистические понятия и набор речевых конструкций для формирования диалогической речи. Диалогическая речь имеет чрезвычайно большое значение, так как способствует развитию социальных отношений у детей и формированию их коммуникативных навыков в конкретной заданной учебной ситуации. Таким образом, программа создает условия для реализации системно-деятельностного подхода в изучении эвенкийского языка в образовательных организациях.
    2. В содержании программы по родному (эвенкийскому) языку выделяются следующие содержательные линии: коммуникативные умения, языковые знания и навыки оперирования ими, культуроведческие знания.

Основной линией следует считать коммуникативные умения. Формирование коммуникативных умений предполагает овладение языковыми средствами и навыками оперирования ими в процессе говорения, аудирования, чтения и письма. Развитие коммуникативной компетенции неразрывно связано как с углублением лингвистических знаний, так с расширением этнокультуроведческих знаний как базовых в формировании этнической идентичности. Все указанные содержательные линии взаимосвязаны, и отсутствие одной из них нарушает единство учебного предмета «Родной (эвенкийский) язык».

* + 1. Изучение эвенкийского языка на уровне начального общего образования направлено на достижение следующих целей:

приобретение обучающимися первоначальных представлений о родном (эвенкийском) языке и национальной культуре эвенков, осознание значения родного (эвенкийского) языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей эвенкийского народа;

овладение первоначальными представлениями о системе эвенкийского языка: фонетика, графика, орфоэпия, орфография, лексика, морфемика, морфология и синтаксис;

формирование у детей-эвенков коммуникативной компетенции в основных видах речевой деятельности: аудировании, говорении, чтении и письме.

* + 1. Достижение поставленных целей реализации программы по родному (эвенкийском) языку предусматривает решение следующих задач:

формирование у обучающихся уважительного отношения к родному эвенкийскому языку и культуре своего и других народов;

развитие личности ребёнка, его речевых способностей, внимания, памяти и мотивации к дальнейшему изучению эвенкийского языка на уровне начального общего образования;

формирование представлений об эвенкийском языке как средстве общения и познания своей культуры, позволяющему ребенку осознать себя как личность, принадлежащую к своей этнической общности;

воспитание потребности в практическом использовании эвенкийского языка в различных сферах деятельности;

формирование универсальных лингвистических понятий, таких как звук, слог, буква, слово, предложение, части речи, интонация, необходимых для овладения устной и письменной речью;

приобщение к обычаям, детскому песенному и сказочному фольклору эвенкийского народа на родном языке;

развитие эмоциональной сферы обучающихся в процессе игровых миниатюр, национальных игр, спектаклей с использованием эвенкийского языка.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (эвенкийского) языка, - 260 часов: в 1 классе - 56 часов (1 час в неделю), во 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю).

91.6. Содержание обучения в 1 классе.

1. Начальным этапом изучения родного (эвенкийского) языка в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте». На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 46 часов (2 часа в неделю: 1 час учебного предмета «Родной (эвенкийский) язык» и 1 час учебного предмета «Литературное чтение на родном (эвенкийский) языке»). Продолжительность учебного курса «Обучение грамоте» зависит от уровня подготовки обучающихся и может составлять от 20 до 23 учебных недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 10 до 13 недель.

Учебный курс «Обучение грамоте» условно делится на 2 периода: устный(вводный), основной (букварный).

1. Устный (вводный) период.

Формирование навыков умения слышать, правильно произносить звуки и звукосочетания, слова и предложения на эвенкийском языке, определять последовательность звуков в слоговой структуре слова, осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, накапливать лексические единицы, речевые конструкции необходимые для дальнейшего коммуникативного общения и обучения грамоте. Приобщение к учебной деятельности, выполнение правил и требований образовательной организации.

1. Предметное содержание речевой деятельности.

Ситуации общения по темам: «Аялди, таткит!» («Здравствуй школа!»), «Салдын» («Знакомство»), «Минди эвэдытурэнми» («Мой родной язык»), «Мутуи Бугат» («Наша Родина»), «Таткитту би татчам» («В школе я учусь»), «Эвикэр» («Игрушки»), «Кэргэн» («Семья»).

1. Виды речевой деятельности.
2. Слушание (аудирование).

Восприятие на слух и понимание речи учителя, других обучающихся в процессе диалогического общения на уроке, слов, предложений, диалогов и адаптированных текстов в аудиозаписи, вербальное и невербальное реагирование на услышанное.

1. Говорение.

Диалогическая речь. Участие в диалогах на эвенкийском языке: приветствовать и отвечать на приветствие, знакомиться, представляться, прощаться, задавать вопросы: «он?» («как?»), «йду?» («где?»), «йдук?» («откуда?»), «ады?» («сколько?»), «авады?» («какой?»), «бкин?» («когда?»), «эда?» («зачем?»).

Монологическая речь. Умение кратко рассказывать на эвенкийском языке о себе, школе, семье, друзьях и одноклассниках, любимом животном, о своём селении, сказочных героях и своём увлечении. Описание предметов, сюжетных рисунков и предметных картинок, фотографий. Воспроизведение выученных чистоговорок, рифмовок, песенок, хороводов, стихов.

1. Письмо.

Соблюдение правил посадки, положения тетради, ручки в руке. Ознакомление с письменными принадлежностями. Письмо прямых, вертикальных, горизонтальных наклонных линий как влево, так и вправо. Рисование эвенкийских орнаментов, раскрашивание рисунков. Письмо основных элементов рукописных букв.

1. Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи. Произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний, долготы и краткости в словах эвенкийского языка, правильное ударение в речевых фразах и словах. Соблюдение норм произношения и правильной интонации в эвенкийских предложениях (утвердительных, отрицательных, восклицательных, вопросительных и побудительных).

Лексико-грамматическая сторона речи. Обучение лексической стороны речи происходит в тесной взаимосвязи с обучением грамматике.

Лексические единицы слов, обслуживающие ситуацию общения (существительные, имена собственные, глаголы с конкретным значением, количественные числительные (1-10), личные, указательные и притяжательные местоимения, прилагательные, междометия и речевые клише). Порядок слов в предложении.

1. Основной (букварный) период.

Развитие фонематического слуха, формирование действий звукового анализа слов, умение обозначать звуки буквами, освоение первоначального письма, закрепление знаний о слове и предложении, их структуре. Формирование навыков устной разговорной речи.

1. Предметное содержание основного букварного периода.

Знакомство с эвенкийскими буквами и их звуками. Анализ звукового состава

слов с применением схем, выполнение словарно-логических упражнений. Освоение первоначального чтения и письма, закрепление знаний о слове и предложении, их структуре.

Изучение букв и звуков не в порядке алфавита, по степени сложности произношения звука в слоге и в слове.

Знакомство с первой групп звуков и букв: у, у, м, л, а, а, о, б, н, т, к.

Знакомство со второй группой звуков и букв: э,ё,р, и,й, д, г,ч,б,д, ё, й, я, п,ю, в, е, ё, с, х. Буквы е, ё, э,ю, я, обозначающие различные звуки или один или двазвука в разных позициях, например: дю [д’ж’у], бэюн [бэйун].

Знакомство с третьей группой звуков и букв: з, ы, ш, ь, ъ, ф, ж, ц, щ.

1. Языковые знания и навыки пользования ими.
2. Фонетика и орфоэпия.

Эвенкийские буквы и обозначаемые ими звуки. Произношение звуков изолированно и в составе слова. Интонационное выделение. Звуковой анализ слова. Количество и последовательность звуков в слове. Различие гласных и согласных звуков. Особенность долгих и недолгих гласных звуков. Особенность согласных звуков (звонкий, глухой, твёрдый, мягкий). Удвоенные согласные лл, нн, сс, тт. Согласный звук [д]. Слог как минимальная произносительная единица. Слогообразующая функция гласных звуков: деление слова на слоги на слух. Составление звуковых и слоговых схем (моделей) слов.

1. Графика. Различие звука и буквы: буква как знак звука (звуки произносим и слышим, буквы - пишем, видим и читаем). Правильное называние букв эвенкийского алфавита. Основные правила чтения и орфографии. Буквы, обозначающие гласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки. Основные буквосочетания. Звукобуквенные соответствия.

Строчная и Прописная буква А, а, Б, б, В, в, Г, г, Д, д, Е, е, Ё, ё, Ж, ж, 3, з, И, и, Й, й, К, к, Л, л, М, м, Н, н, Ц, ц, О, о, П, п, Р, р, С, с, Т, т, У, у, Ф, ф, X, х, Ц, ц, Ч, ч, Ш, ш, Щ, щ, Ы, ы, Э, э, Ю, ю, Я, я, а также Ь, Ъ, не обозначающие звука. Элементы букв. Буквы в слове. Место буквы в слове (начале, середине, конце).

1. Лексика. Подбор эвенкийских слов, в том числе заимствованных из русского языка для усвоения звуков и подготовке к слоговому чтению, чтению слов, предложений и адаптированных текстов.
2. Виды речевой деятельности.
3. Слушание (аудирование).

Различение на слух звуков, звукосочетаний, слов, предложений, на эвенкийском языке. Понимание просьб и указаний учителя, других обучающихся, связанные с учебными и игровыми ситуациями в классе. Восприятие и понимание на слух информации, содержащейся в аудиотексте (сообщение, диалоги, рассказы, стихи, песенки и другие), построенном в основном на знакомом языковом материале.

1. Говорение. Участие в элементарных диалогах (диалоге-расспросе, диалоге-побуждении) соблюдая нормы речевого этикета. Небольшое описание предмета, картинки, персонажа.
2. Чтение. Осуществление слогового чтения слов. Чтение по слогам отдельных слов с данной буквой. Слоговое чтение и чтение рядов из букв, целых слов, коротких предложений, коротких текстов, короткого диалога со скоростью, соответствующей для первоклассника. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с соблюдением пауз и интонации в соответствии со знаками препинания (подражание учителю, без введения терминов). Выразительное чтение небольших учебных текстов, диалогов, стихотворений, сказок из учебника (подражание учителю, без введения терминов).
3. Письмо. Обучение письму и формирование каллиграфического навыка: овладение графикой родного (эвенкийского) языка, начертанием письменных прописных и строчных букв, письмо разборчивым, аккуратным почерком. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Понимание функции небуквенных графических средств - пробела между словами и знака переноса. Выполнение письменных заданий из учебника (придумывать подписи к картинкам, вставлять пропущенные буквы, слова и другие).
4. Культуроведческие знания и навыки пользования ими.

Знание эвенкийских имён, название поселений, игрушек, игр, эвенкийских хороводов. Соблюдение норм речевого эвенкийского этикета.

1. Содержание обучения во 2 классе.

Содержание учебного предмета во 2 классе учитывает уровень языковой подготовки обучающихся, не владеющих родным (эвенкийским) языком и поэтому все темы, ситуации общения, языковые и речевые материалы направлены на формирование коммуникативной компетенции, умения осуществления устного общения с соблюдением норм родного языка. Для этого в курсе обучения родному (эвенкийскому) языку представлен специальный раздел «Мит турэтчэп» («Мы говорим») и эвенкийско-русский словарный минимум.

1. Предметное содержание речевой деятельности.

Ситуации общения по темам «Аялди, аявривтурэнми!» («Здравствуй, любимый мой язык!»), «Мину и бикитив» («Мой посёлок»), «Урикитту» («В стойбище»), «Российскай армия инэуин» («День Российской армии»), «Этэечимниинэуин» («День оленевода»), «Энёинэуин» («Мамин день»),«Давдын инэуин» («День победы»), «Агиду» («В лесу»).

1. Языковые знания и навыки пользования ими.
2. Фонетика и орфоэпия.

Произношение звуков и звукосочетаний эвенкийского языка. Соблюдение норм произношения: долготы и краткости гласных звуков, ударение в словах и фразах. Различение твердых и мягких, звонких и глухих согласных звуков.

Правильное чтение специфичного гласного звука эвенкийского языка [ё].

Правильное чтение специфичных согласных звуков эвенкийского языка [ц], [х]. Понимание функций букв ь, ъ, не имеющих звуков. Сравнительная характеристика звуков эвенкийского и русского языков.

1. Графика.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного: запятая, восклицательный знак, вопросительный знак, точка).

1. Лексика. Морфемика.

Понимание слова как единства звучания и значения. Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начального общего образования. Слова, представленные в словарном минимуме, в том числе слова, относящиеся к обычаям и традициям эвенкийского народа. Простейшие устойчивые словосочетания. Этикетная лексика. Реплики-клише, отражающие культуру эвенкийского народа. Уточнение значения слова по контексту. Состав слова (морфемика). Корень и суффикс слова.

1. Грамматическая сторона речи.Орфография и пунктуация.

Основные коммуникативные типы предложений по цели высказывания:

повествовательное, вопросительное, побудительное (без введения определения понятия, на примере). Утвердительные и отрицательные предложения (без введения определения понятия, на примере). Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Существительные (ознакомление без введения термина). Различение имён существительных одушевлённых и неодушевлённых: существительные,

обозначающие человека, отвечающие на вопросы «ци?», «цил?» («кто?»), существительные, обозначающие неодушевлённые предметы, отвечающие на вопросы «экун?», «экур?» («что?»). Образование имён существительных во множественном числе, суффиксы множественного числа в зависимости от конечной буквы основы слова: -лбэе - бэел, -ророн - орор, -нилакин - акнил, -тыл амин - амтыл.

Местоимение (ознакомление без введения термина). Личные местоимения: би (я), си (ты), нуцан (он, она), бу (мы) - исключающая форма, мит или мут (мы) - включающая форма, су (вы), нууартын (они). Употребление их в речи.

Глагол (ознакомление без введения термина): общее значение, вопросы «эдяран?» («что делает?»), «эдяра?» («что делают?»), «эран?» («что сделал?»). Употребление их в речи. Слова, обозначающие действие предмета.

Имя прилагательное (ознакомление без введения термина): вопросы «авады?», «иргэчин?», «анты?» («какой?»). Слова, обозначающие признак предмета: цвет, вкус, длину, ширину и высоту.

Имя числительное (ознакомление без введения): общее значение, вопрос «ады?» («сколько?»). Слова, обозначающие количество предметов.

Прописная буква в именах, фамилиях людей. Прописная буква в кличках животных. Прописная буква в топонимах. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный знак, восклицательный знак).

1. Виды речевой деятельности.
2. Слушание (аудирование).

Понимание на слух речи учителя, диктора, других обучающихся, основное содержание облегчённых и доступных по объёму текстов с использованием изученного материала.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

1. Говорение.

Участие в элементарных диалогах с соблюдением орфоэпических и интонационных норм эвенкийского языка, воспроизведение наизусть считалок, чистоговорок, песенок. Разыгрывание готовых диалогов на изученные темы. Составление небольших текстов по серии сюжетных картинок, по персонажам мультфильмов, семейным фотографиям. Краткое изложение содержания услышанного или прочитанного текста.

1. Чтение.

Освоение обучающимися двух видов чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю).

Чтение вслух или «про себя» адаптированных текстов с соблюдением правил произношения и интонации эвенкийского языка.

1. Письмо.

Списывание с печатного текста, выполнение письменных заданий (придумывать подписи к картинкам, выполнять лексические и грамматические упражнения, письменные ответы на вопросы к тексту).

1. Культуроведческие знания и навыки пользования ими.

Знание детского эвенкийского фольклора (игры, считалки, загадки, чистоговорки, хороводы, сценки из сказок о животных). Соблюдение норм речевого эвенкийского этикета.

1. Содержание обучения в 3 классе.
2. Предметное содержание речевой деятельности.

Ситуации общения по темам: «Алтамаболони» («Золотая осень»), «Эвэдыл девгэл» («Эвенкийские продукты»), «Орон,минци оронми» («Олень, мой олень»), «Тугэниэмэрэн» («Зима пришла»), «Тугэнилэвир» («Зимние игры»),«Неунени эмэдерэн, сэвденмэ эмэвдерэн» («Весна идёт, радость несёт»), «Дюгани» («Лето»).

1. Языковые знания и навыки пользования ими.
2. Фонетика, графика и орфоэпия.

Различение на слух звуков, звукосочетаний в потоке речи. Понимание на слух интонации и эмоциональной окраски речевых фраз и произношение в соответствии с интонированием эвенкийской речи. Правильное соотношение звука и буквы, написание и озвучивание специфических гласных и согласных букв эвенкийского языка.

1. Лексическая сторона речи.

Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начального общего образования. Слова, обозначающие предметы, признаки, действия. Слова, отражающие обычаи и традиции эвенкийского народа. Этикетная лексика. Устойчивые словосочетания, фразы, реплики-клише, отражающие культуру эвенкийского народа. Уточнение значения слова по контексту. Активная лексика в соответствии с коммуникативной задачей.

1. Грамматическая сторона речи.

Умение правильно распознавать и употреблять повествовательные, вопросительные, побудительные, звательные, утвердительные и отрицательные, восклицательные и невосклицательные предложения. Распространённые и нераспространённые предложения. Главные члены предложения (с введением термина и его определения): сказуемое и подлежащее. Второстепенные члены предложения (с введением термина и его определения): определение, обстоятельство, дополнение. Предложение с однородными членами предложения. Связь между сказуемым и подлежащим в словосочетании и предложении. Введение термина «обращение», его определение.

Корень слова, однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Выделение в словах корня (простые случаи). Словообразующие суффиксы. Словоизменительные суффиксы. Уменьшительно-ласкательные суффиксы. Особенности присоединения суффиксов в эвенкийском языке. Образование новых имён существительных с помощью словообразовательных суффиксов.

Падежи имён существительных (ознакомление). Слова, отвечающие на вопросы: «уидук?» («от кого?»), «с кого?» («из кого?»), «экундук?» («от чего?», «с чего?», «из чего?»), «уйду?» («у кого?»), «иду?» («у чего?»), илэ?» («куда?»), «уилэ?» («к кому?»), «эва?» («что?»).

Имя прилагательное (ознакомление без введения термина): общее значение, вопросы: «авады?», «анты?», «экуды?» («какой?»), употребление в речи. Слова, обозначающие признак предмета. Роль прилагательных в речи.

Имя числительное (ознакомление без введения термина): общее значение, вопрос «ады?» («сколько?»), употребление в речи. Слова, обозначающие количество предметов.

Местоимение (ознакомление без введения термина): ознакомление, употребление в речи. Слова, соответствующие высказываниям: «миннун» («со мной»), «синнун» («с тобой»), «нууаннун («с ним»). Употребление их в речи.

1. Виды речевой деятельности.
2. Слушание (аудирование).

Понимание основного содержания учебных и аутентичных текстов (сказки, рассказы, пословицы, поговорки). Умение выделить основную мысль в прослушанных учебных и аутентичных текстах.

1. Говорение.

Расширение речевого опыта обучающихся за счёт новых средств общения, совершенствование культуры общения на эвенкийском языке, формирование умения обучающихся осуществлять как устные, так и письменные формы общения. Умение приветствовать, прощаться и отвечать на прощание, представляться и представлять кого-нибудь, назвав своё имя, возраст, класс, в котором учится, начать разговор и поддержать разговор (в ситуациях общения), выражать своё намерение и пожелание, реагировать на них. Составление небольших монологических высказываний: рассказ о себе, о семье, о своих друзьях, о своих любимых животных.

1. Чтение.

Чтение вслух и «про себя» небольших текстов, построенных на изученном материале. Понимание текстов, содержащих как изученный материал, так и отдельные слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и другие).

1. Письмо.

Владение навыками списывания, вписывания в текст, выполнение лексико- грамматических упражнений.

1. Культуроведческие знания и навыки пользования ими.

Приобщение к этнокультурным традициям и духовно-нравственным ценностям своего народа через знакомство с традиционной национальной кухней, национальной одеждой эвенков, национальными играми.

1. Содержание обучения в 4 классе.
2. Предметное содержание речевой деятельности

Ситуации по темам общения: «Аявкал, сакэлмэнмитурэнми!» («Люби, знай свой родной язык!»), «Одёлва, итылва, гунмэкилвадёнчакал» («Заповеди, обычаи, наставления помни!»), «Эвэдылпраздникил» («Эвенкийские праздники»).

1. Языковые знания и навыки пользования ими.
2. Фонетика, графика и орфоэпия.

Все буквы алфавита эвенкийского языка. Звукобуквенные соответствия. Основные правила чтения и письма. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь. Умение выписывать слова, словосочетания и предложения из текста. Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный знак, восклицательный знак. Запятая в предложениях с однородными членами, с обращением.

1. Лексическая сторона речи.

Пополнение словарного запаса через знакомство с убранством дома, обязанностями по дому, обязанностями по хозяйству. Группировка слов, их систематизация по родо-видовым группам. Подбор синонимов, антонимов.

1. Грамматическая сторона речи.

Имя существительное. Склонение имён существительных. Простое склонение в единственном и множественном числе. Формообразующие суффиксы числа и падежа. Синтаксическая функция имён существительных в предложении. Морфологический разбор имени существительного.

Имя прилагательное. Относительные имена прилагательные, обозначающие материал, отношение к какому-то предмету. Словообразующие суффиксы -ма (мо, мэ), -ды. Суффиксы сравнительной формы качественного прилагательного -дымар, -тмар. Образование превосходной степени качественного прилагательного с помощью суффикса -дыгу, -тку. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Местоимение. Личные местоимения. Склонение личных местоимений в винительном, дательном, направительном, местном, творительном и совместном падежах. Лично-притяжательные местоимения: «мингщ» («мой»), «синуи» («свой»), «нууануи» («его», «её»). Указательные местоимения: «эр» («этот»), «тар» («тот»).

Глагол. Настоящее время глаголов изъявительного наклонения, которое указывает на действие, совершающееся в момент речи. Спряжение глагола настоящего времени в единственном и множественном числах. Формообразующий суффикс настоящего времени -ра (э,о). Синтаксическая функция глагола в предложении. Морфологический разбор глагола настоящего времени.

Наречие как часть речи (общее понятие).

Послелог как служебная часть речи (общее понятие).

Синтаксис. Слово, словосочетание, предложение, осознание их сходства и различий. Главные и зависимые слова в словосочетаниях. Порядок слов в предложении.

1. Виды речевой деятельности.
2. Слушание (аудирование).

Понимание коротких сообщений преимущественно монологического характера, построенные на знакомом обучающимся языковом материале.

1. Говорение.

Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание. Осуществление диалогического общение из трёх-четырёх реплик на элементарном уровне с носителями языка и со сверстниками в пределах тематики и ситуаций общения. Устные высказывания о себе и окружающей действительности. Монологическое сообщение из четырёх-пяти предложений. Краткое изложение содержания прочитанного и услышанного текста с использованием речевых средств эвенкийского языка. Умение договариваться и приходить к общему решению, работая в паре, в группе.

1. Чтение.

Читать целыми словами со скоростью, соответствующей для четвероклассника. Читать предложения с соблюдением пауз и интонации. Читать «про себя» с целью понимания содержания учебных, а также относительно несложных аутентичных текстов, соответствующих уровню развития и обученности обучающегося. Выразительно читать небольшие учебные тексты, диалоги, стихотворения, рассказы, пословицы, считалки из учебника, в том числе наизусть. Осуществлять выборочное чтение с целью нахождения необходимой информации заданной в тексте, обобщение содержащейся в тексте информации. Выражать собственное мнение, формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте.

1. Письмо.

Повторение правил правописания изученных в 1-3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Применение правил правописания: правописание глаголов настоящего времени, правописание частей речи с суффиксами, правописание сложных слов и другие. Правописание формообразующих суффиксов в словах. Правописание предложений с однородными словами, с прямой речью. Уточнение правописания слов по словарю. Исправление ошибок в тексте.Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный знак, восклицательный знак. Запятая в предложениях с однородными членами, с обращением.

1. Культуроведческие знания и навыки пользования ими.

Приобщение к этнокультурным традициям через знакомство с народной

кухней (названия блюд, технологияприготовления пищи, посуда),национальные игры, традиционные виды хозяйствования (оленеводство, рыболовство, охота, собирательство).

1. Планируемые результаты освоения программы по родному (эвенкийскому) языку на уровне начального общего образования.
2. В результате изучения родного (эвенкийского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
3. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение родного (эвенкийского) языка, являющегося частью истории и культуры страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичностей, понимание статуса родного (эвенкийского) языка в Российской Федерации и в субъекте;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с учебными текстами;

уважение к своему и другим народам России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, через работу с учебными текстами;

1. духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состоянияи чувств);

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова, осознание важности родного языка как средства общения и самовыражения;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, выбор приемлемых способов речевого самовыражения, соблюдение норм речевого этикета;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из учебных текстов);

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы над текстами, неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представление о системе родного (эвенкийского языка);

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании (в том числе познавательный интерес к изучению родного (эвенкийского) языка).

1. В результате изучения родного (эвенкийского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.
2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц, сравнивать языковые единицы и явления родного (эвенкийского) языка с языковыми явлениями русского языка;

объединять объекты (языковые единицы) по заданному признаку; определять существенный признак для классификации языковых единиц, классифицировать предложенные языковые единицы;

находить закономерности и противоречия в языковом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием языкового объекта (речевой ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий вариант (на основе предложенных критериев); выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления

лингвистической информации, понимать лингвистическую информацию,

зафиксированную в виде таблиц, схем.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельностикак части регулятивных универсальных учебных действий:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

1. Предметные результаты изучения родного (эвенкийского) языка. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

общаться, вести диалоги и монологи по обозначенным в программе темам: «Аялди, таткит!» («Здравствуй школа!»), «Салдын» («Знакомство»), «Минуиэвэдытурэнми» («Мой родной язык»), «МутуиБугат» («Наша Родина»), «Таткитту би татчам» («В школе я учусь»), «Эвикэр» («Игрушки»), «Кэргэн» («Семья»);

применять в своей речи вопросы: «он?» («как?»), «йду?» («где?»), «йдук?» («откуда?»), «ады?» («сколько?»), «авады?», («какой?»), «бкин?» («когда?»), «эда?» («зачем?»);

различать слова, отвечающие на вопросы «ци?» («кто?») в единственном числе, «уил?», «уие?» («кто?») во множественном числе, «экун?» («кто?», «что?») в единственном числе;

воспринимать и понимать на слух информацию, содержащуюся в аудиотексте (сообщения, диалоги, монологи, рассказы, стихи, сказки песенки и другие), построенном в основном на знакомом языковом материале; правильно ставить ударение в речевых фразах и словах;

правильно называть буквы эвенкийского языка в правильной последовательности;

произносить и различать на слух все звуки и звукосочетания, долготу и краткость в словах эвенкийского языка;

различать звонкие, глухие, твёрдые, мягкие согласные;

соблюдать нормы произношения и интонацию в эвенкийских предложениях (утвердительных, отрицательных, восклицательных, вопросительных и побудительных);

правильно ставить ударение в речевых фразах и словах;

писать буквы, буквосочетания, слоги, слова, предложения с соблюдением норм эвенкийского языка; делить слова на слоги; различать слово, предложение, текст; составлять звуковые и слоговые схемы (модели) слов.

1. Предметные результаты изучения родного (эвенкийского) языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится: описывать картины, сюжетные рисунки; участвовать в элементарных диалогах на эвенкийском языке; разыгрывать диалоги, монологи по обозначенным в программе темам; понимать на слух речь учителя, диктора и других обучающихся; находить в тексте нужную информацию;

выразительно читать текст вслух с соблюдением норм произношения; соблюдать изученные нормы орфографии и пунктуации;

применять правило о правописании с удвоенными согласными: нн, сс, тт, лл;

правильно читать специфичные звуки эвенскийского языка [ё], [у], [х].

находить в тексте слова с заданным звуком;

проводить звуковой и звуко-буквенный анализ слова;

определять лексическое значение слова с помощью словаря;

распознавать самостоятельные части речи;

определять число имён существительных;

образовывать форму множественного числа с использованием суффиксов -л, -р, -нил, -тыл;

иметь представление об именах числительных (словах, отвечающих на вопрос «ады?» («сколько?»);

распознавать имена прилагательные, определять их роль в речи; распознавать личные местоимения, определять их роль в речи; различать глаголы среди других слов и в тексте; распознавать глаголы настоящего времени;

строить предложения для решения определенной речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения);

различать предложения по цели высказывания и по интонации; строить предложения в устной и письменной формах для решения определённой речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения);

соблюдать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения;

создавать небольшие тексты по рисунку, на заданную тему; читать вслух или про себя адаптированные тексты, соблюдая правила произношения и интонацию эвенкийского языка;

кратко рассказывать о себе, о своей семье, о друге.

1. Предметные результаты изучения родного (эвенкийского) языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

правильно произносить и различать на слух все звуки и звукосочетания эвенкийского языка;

соблюдать нормы произношения: долготы и краткости гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных звуков эвенкийского языка;

использовать алфавит эвенкийского языка при работе с учебником, со словарями и справочниками;

различать на слух звуки, звукосочетания, слова, предложения эвенкийского языка, адаптированные тексты;

различать на слух интонацию и эмоциональную окраску речевых фраз, отличать устную речь от письменной речи;

понимать обращенные устные высказывания на уроке в пределах доступных тематик и ситуаций;

понимать просьбы и указания учителя, сверстников, связанные с учебными и игровыми ситуациями в классе;

понимать просьбы и указания учителя, сверстников, связанные с учебными и игровыми ситуациями в классе;

понимать общее содержание учебных, а также небольших и несложных аутентичных текстов (рассказов, стихов и другие), реагировать вербально и невербально на их содержание;

выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения, коммуникативной задачи;

использовать в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начального общего образования (этикетная лексика, активная лексика в соответствии с коммуникативной задачей);

использовать в речи слова, устойчивые словосочетания, фразы, реплики- клише, отражающие обычаи и традиции эвенков, устойчивые словосочетания, фразы, реплики-клише, отражающие культуру эвенкийского народа; отражающие культуру эвенкийского народа;

находить слова, обозначающие предметы, признаки, действия;

уточнять значение слова по контексту;

правильно распознавать и употреблять повествовательные, вопросительные, побудительные, звательные, утвердительные и отрицательные, восклицательное и невосклицательное, распространённые и нераспространённые предложения;

находить главные члены предложения (при помощи усвоенного определения): сказуемое и подлежащее;

находить второстепенные члены предложения (с помощью их определения): определение, обстоятельство, дополнение;

определять предложение с однородными членами; находить родственные (однокоренные) слова; выделять в словах корень; разбирать слова по составу;

находить обращение в предложении (на основе знания его определения); образовывать, формировать слова с помощью суффиксов с учётом особенностей присоединения суффиксов в эвенкийском языке (словообразующие суффиксы, словоизменительные суффиксы, уменьшительно-ласкательные суффиксы), например, образовывать новые имена существительные с помощью словообразовательных суффиксов;

находить и употреблять в речи слова, обозначающие предметы; склонять существительные по падежам с помощью вопросов (без знания терминов), находить слова, отвечающие на вопросы: «уйдук?» («от кого?»), «с кого?» («из кого?»), «экундук?» («от чего?», «с чего?», «из чего?»), «уйду?» («у кого?»), «иду?» («у чего?»), «илэ?» («куда?»), «уилэ?» («к кому?»), «эва?» («что?»);

находить и употреблять в речи слова, обозначающие признак предмета, отвечающие на вопросы: «авады?», «анты?», «экуды?» («какой?»); понимать роль прилагательных в речи;

находить и употреблять в речи слова, обозначающие действие предмета; находить слова и употреблять в речи, обозначающие количество предметов, отвечающие на вопрос «ады? («сколько?»);

находить и употреблять в речи слова, указывающие на время, место и направление совершения действия, например, слова, соответствующие высказываниям «миннун» («со мной»), «синнун» («с тобой»), «нууаннун («с ним»);

находить и употреблять в речи слова, которые обозначают признаки действия, предмета или другого признака, например, наречия места, времени и образа действия, отвечающие на вопросы: «он?» («как?»), «йлэ?» («куда?»), «бкин?» («когда?»), «йду» («где?»);

осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки контролировать себя при проверке слов, словосочетаний, предложений, текстов;

применять основные правила орфографии (правильно писать окончания слов, писать заглавную букву в начале предложения и при написании имён собственных);

правильно ставить знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный знак, восклицательный знак, в предложениях с однородными членами, с обращением;

соблюдать орфоэпические нормы, а также правильную интонацию; понимать основное содержание учебных и аутентичных текстов (сказки, рассказы, пословицы, поговорки);

выделять основную мысль в прослушанных учебных и аутентичных текстах; осуществлять диалогическое общение из трёх-четырёх реплик на элементарном уровне с носителями языка и со сверстниками в пределах тематики и ситуаций общения;

подготавливать устные высказывания о себе, семье, своих друзьях, своих любимых животных и окружающей действительности, монологическое сообщение из четырёх-пяти предложений;

кратко излагать содержание прочитанного и услышанного текста, используя речевые средства эвенкийского языка;

владеть нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствовать, прощаться и отвечать на прощание, представляться и представлять кого-нибудь, назвав своё имя, возраст, класс, в котором учится);

задавать вопрос, начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другие, выражать своё намерение и пожелание и реагировать на них;

читать целыми словами со скоростью, соответствующей для третьеклассника; читать предложения с соблюдение пауз и интонации;

читать «про себя» с целью понимания содержания учебных, а также относительно несложных аутентичных текстов, соответствующих уровню развития обучающегося;

выразительно читать небольшие учебные тексты, диалоги, стихотворения, рассказы из учебника, в том числе наизусть;

осуществлять выборочное чтение с целью нахождения необходимой информации заданной в тексте, обобщения содержащейся в тексте информации;

правильно списывать печатный текст, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать заданную часть текста (23-25 слов);

писать слова, предложения, тексты под диктовку учителя с соблюдением правил переноса слова, орфографических и пунктуационных правил: словарный (семи-восьми слов) и текстовый (девяти-двенадцати слов) диктанты;

выполнять письменные задания в учебнике (подготавливать подписи к картинкам, вставлять пропущенные буквы, слова и другие);

создавать небольшие собственные тексты повествовательного и описательного характера (сочинения) из четырёх-пяти предложений по доступной тематике;

писать краткий ответ на вопрос к прочитанному тексту;

переводить слова, предложения, тексты с родного (эвенкийского) языка на русский язык и наоборот;

применять в речи (слушать, писать, читать, в том числе наизусть) детские фольклорные произведения на эвенкийском языке (сказки, потешки, песенки, считалки, пословицы, скороговорки), приобщаясь к обычаям и традициям своего народа.

1. Предметные результаты изучения родного (эвенкийского) языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

соблюдать нормы произношения: долготы и краткости гласных, звонких и глухих согласных;

применять правила правописания (правописание частей речи с суффиксами); правильно интонировать в процессе говорения и чтения; использовать в речи слова, отражающие обычаи и традиции эвенков, устойчивые словосочетания, фразы, реплики-клише, отражающие культуру эвенкийского народа, слова, заимствованные из русского языка;

активизировать лексику эвенкийского языка в соответствии с коммуникативной задачей;

находить однокоренные (родственные) слова;

соблюдать правила прибавления суффиксов -р, -л, для получения

множественного числа у имён существительных;

ставить имена существительные в начальную форму, изменять слова с их морфологическими особенностями;

определять лексические и грамматические признаки имени существительного; определять увеличительную и уменьшительную формы имён существительных;

определять число имён существительных (единственное и множественное число);

называть признаки предметов (размер, цвет, форма, вкус); находить имена прилагательные сравнительной степени с помощью суффиксов -дымар, -тмар, -тмэр, -тмор и превосходной степени с помощью суффикса -тку, -дыгу;

находить глаголы будущего, настоящего и прошедшего времени; определять глаголы повелительного и сослагательного наклонения; определять единственное и множественное число глаголов; образовывать числа второго и круглых десятков путём соединения числительного -дян, -дяр и круглых сотен путем постановки после чисел десятка слова - нямади;

находить количественные и порядковые имена числительные с помощью суффиксов -и, -ги;

определять разряды местоимений: личных (би, си, нууан), возвратных (мэнми, мэрвэр), лично-притяжательных (минуи, синуи, нууануи, минуил, митуил, синуи, нууануилин), указательных (эр, тар, эрил, тарил) и вопросительных (уй? экун? уйл? экур?);

определять наречия, послелоги и междометия;

различать словосочетания и предложения, осознавать их сходства и различия; определять типы предложений по цели высказывания: повествовательное, вопросительное, побудительное и звательное предложения, утвердительные и отрицательные предложения;

находить в предложении главные и второстепенные члены; распознавать связь между сказуемым и подлежащим в словосочетании и предложении;

понимать особенности предложений с однородными членами, распространённых и нераспространённых, простых и сложных, с прямой речью и обращением;

применять правила правописания; уточнять правописание слов по словарю; исправлять ошибки в тексте (в своём, заданном);

правильно ставить знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный знак, восклицательный знак, запятая в предложениях с однородными членами, с обращением;

различать на слух звуки, звукосочетания, слова, предложения эвенкийского языка, мини-тексты;

различать на слух интонацию и эмоциональную окраску речевых фраз; понимать обращенные устные высказывания на уроке в пределах доступных тематик и ситуаций;

понимать просьбы и указания учителя, сверстников, связанные с учебными и игровыми ситуациями в классе;

понимать общее содержание учебных, а также небольших и несложных аутентичных текстов (сказки, рассказы, стихи и другие) и реагировать на их содержание;

полностью и точно понимать короткие сообщения преимущественно монологического характера, построенные на знакомом обучающимся языковом материале;

выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения, коммуникативной задачи;

осуществлять диалогическое общение из четырёх-пяти реплик на элементарном уровне с носителями языка и со сверстниками в пределах тематики и ситуаций общения;

подготавливать устные высказывания о себе и окружающей действительности, монологическое сообщение из пяти-шести предложений;

кратко излагать содержание прочитанного и услышанного текста, используя речевые средства эвенкийского языка;

владеть нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой);

владеть умениями задавать вопрос, начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и тому подобное;

подготавливать элементарные связные высказывания о себе и окружающей действительности, о прочитанном, увиденном, услышанном, выражая при этом на элементарном уровне своё отношение к информации или предмету высказывания;

читать целыми словами со скоростью, соответствующей для четвероклассника;

читать предложения с соблюдение пауз и интонации;

выразительно читать небольшие учебные тексты, диалоги, стихотворения, рассказы из учебника;

выражать собственное мнение, формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте;

переводить слова, словосочетания, предложения, тексты с эвенкийского языка на русский язык и наоборот;

выражать собственное мнение, аргументируя его с учётом ситуации общения;

понимать цель письменного пересказа текста.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (эвенский) язык».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (эвенский) язык» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по родному (эвенскому) языку, родной (эвенский) язык, эвенский язык) разработана для обучающихся, слабо владеющих и (или) не владеющих родным (эвенским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (эвенский) языку.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (эвенского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов и структуре тематического планирования.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по родному (эвенскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по родному (эвенскому) языку на уровне начального общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения. Программа по родному (эвенскому) языку составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НООО, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.
      2. На уровне начального общего образования изучение родного (эвенского) языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале эвенского языка станут основой последующего обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.
      3. Изучение родного (эвенкийского) языка обладает огромным потенциалом приобщения к традиционным социокультурным и духовно­нравственным ценностям, принятым в обществе правилам и нормам поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Как учебный предмет эвенский язык играет важную роль в социализации личности обучающихся, в формировании у них этнической и гражданской идентичности, чувства гордости за свой народ, свой край, свою страну. Значимыми личностными результатами обучающегося являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению родного языка, формирование ответственности за сохранение чистоты эвенского языка. Свободное владение эвенским языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Содержание программы по родному (эвенскому) языку ориентировано на развитие личности обучающегося, воспитание культурного человека, владеющего нормами родного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения.

Каждый тематический блок программы по родному (эвенскому) языку включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, программа по родному (эвенскому) языку создаёт условия для реализации системно-деятельностного подхода к изучению эвенского языка в образовательных организациях.

В программе по родному (эвенскому) языку материал для разговорной речи, чтения, грамматики располагается по тематическому принципу. Этот принцип оказывает положительное влияние на изучение необходимого словаря, типовых предложений, также на организацию работ по развитию речи, помогает системно, пошагово организовать учебно-воспитательную работу в классе, связать учебный материал с жизнью, обогатить и расширить речевой и жизненный опыт обучающихся. В программу по родному (эвенскому) языку включены также загадки, пословицы, сказки, песни, игры.

* + 1. Содержание программы В программе по родному (эвенскому) языку обеспечивает преемственность и перспективность в освоении областей знаний, которые отражают ведущие идеи изучения эвенского языка на уровне основного общего образования и подчёркивают пропедевтическое значение уровня начального общего образования, формирование готовности обучающегося к дальнейшему обучению.
    2. В содержании программы по родному (эвенскому) языку выделяются следующие содержательные линии: общие сведения о языке, система языка, развитие речи.
    3. Изучение родного (эвенского) языка направлено на достижение следующих целей:

приобретение обучающимися первоначальных представлений о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения;

осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

формирование коммуникативной компетенции на доступном уровне в основных видах речевой деятельности: аудирование, говорение, чтение и письмо;

овладение первоначальными представлениями о системе эвенского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис;

приобщение обучающихся к новому социальному опыту за счёт проигрывания на эвенском языке различных ролей в учебных и игровых ситуациях.

* + 1. Достижение поставленных целей реализации программы по родному (эвенскому) языку предусматривает решение следующих задач:

формирование представлений о эвенском языке как средстве общения и познания культуры своего народа;

формирование у детей уважения и интереса к родному языку и культуре;

формирование первоначальных представлений об единстве и многообразии языкового пространства России, о языке как основе национального самосознания;

формирование некоторых универсальных лингвистических понятий (звук, буква, слово, предложение, части речи, интонация и тому подобное), наблюдаемых в русском и эвенском языках;

воспитание потребности в практическом использовании эвенского языка в различных сферах деятельности;

развитие личности ребёнка, его речевых способностей, внимания, памяти и мотивации к дальнейшему изучению эвенского языка на уровне основного общего образования;

развитие эмоциональной сферы детей в процессе обучающих игр, национальных игр, спектаклей с использованием эвенского языка.

* + 1. Программа по родному (эвенскому) языку позволит педагогическому работнику:

реализовать в процессе преподавания эвенского языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;

определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание эвенского языка по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО;

разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (эвенского) языка, - 260 часов: в 1 классе - 56 часов (1 час в неделю), во 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе - по 68 часов (2 часа в неделю).

92.6. Содержание обучения в 1 классе.

1. Начальным этапом изучения родного (эвенский) языка в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте». Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению. На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 56 часов (2 часа в неделю: 1 час учебного предмета «Родной (эвенский) язык» и 1 час учебного предмета «Литературное чтение на родном (эвенском) языке»).

Содержание обучения родному (эвенскому) языку в 1 классе включает обучение грамоте. Обучение эвенскому языку по букварю делится на 2 периода: устный, букварный. Содержание учебного предмета в 1 классе строится на принципе опережения устной речи с учётом формирования элементарных коммуникативных умений у обучающихся, не владеющих или слабо владеющих родным (эвенским) языком.

92.6.1.1 Развитие речи.

Различие устной речи от письменной речи.

Понимание текста при его прослушивании. Понимание обращённых устных высказываний на уроке в пределах доступных тематик и ситуаций. Понимание просьбы и указаний учителя, сверстников, связанные с учебными и игровыми ситуациями в классе.

Повторение за учителем речевого образца.

Выбор языковых средств, в соответствии с целями и условиями общения, коммуникативной задачи.

Составление небольших рассказов повествовательного характера. Проговаривание монологического сообщения из трёх предложений (устных высказываний о себе и окружающей действительности).

Осуществление диалогического общения из 2-3 реплик на элементарном уровне с носителями языка и со сверстниками в пределах тематики и ситуаций общения.

Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание на эвенском языке).

Заучивание речевых фраз: «Дорова!» («Здравствуй!»), «Як укчэнэк?» («Как дела?»), «Хи гэрбэс уи?» («Как тебя зовут?»), «Би гэрбэв...» («Меня зовут...»), «Он биденни?» («Как поживаешь?»), «Би аич биддэм!» («Хорошо я живу!»), «Идук эмэденни?» («Откуда идёшь?»), «Хупкучэктук» («Я иду со школы»), «Минду... бихни». («У меня есть... .»), «Хинду ... биддэн?» («У тебя есть... ?»), «Минду ... ачча». («У меня нет... .»), «Хинду ... ачча». («У тебя нет... .»).

Перевод слов, предложений текстов с родного (эвенского) языка на русский язык и наоборот.

1. Слово и предложение.

Различие слова от предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение порядка слов в предложении. Восприятие слова, как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Новые слова в рамках тем уроков. Слова, обозначающие предметы (например, названия учебных принадлежностей, игрушек, понятия «школа», «родина», «родной язык», «знакомство», «школа», «учёба», «учитель».), их признаки и действия. Слова, заимствованные из русского языка. Деление слова на слоги. Правила использования слов в устной речи. Прописная буква в предложении и словах. Составление схемы- модели предложения.

1. Фонетика.

Звуки и буквы. Произношение звуков изолированно и в составе слова. Интонационное выделение. Звуковой анализ слова. Звуки [а], [б], [в], [г], [д], [дь], [е], [ё], [ж], [з], [и], [й], [к], [л], [м], [н], [нь], [у], [о], [е], [ё], [п], [р], [с], [т], [у], [у], [ф], [х], [ц], [ч], [ш], [щ], [ы], [э], [ю], [я] и обозначаемые ими буквы. Количество и последовательность звуков в слове. Различие гласных и согласных звуков. Особенность гласных звуков (долгий гласный звук, ознакомление без введения терминов). Особенность согласных звуков (звонкий, глухой, ознакомление без введения терминов). Слог как минимальная произносительная единица.

Слогообразующая функция гласных звуков: делят слова на слоги на слух. Составляют звуковую и слоговую схему (модель) слов.

1. Графика.

Алфавит (первичное знакомство с буквами, узнавание букв по их характерным признакам (изолированно и в составе слова, в различных позициях). Звуки и обозначаемые ими буквы. Строчные и заглавные буквы. Буквы, обозначающие гласные и согласные звуки. Произношение звуков и сочетаний звуков. Ударение в словах в соответствии с нормами эвенского языка. Последовательность букв эвенского алфавита. Правильное называние букв эвенского алфавита. Основные правила чтения и орфографии. Буквы, обозначающие гласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия.

Строчная и Прописная буква А, а, Б, б, В, в, Г, г, Д, д, Е, е, Ё, ё, Ж, ж, 3, з, И, и, Й, й, К, к, Л, л, М, м, Н, н, IJ, ц, О, о, О, е. О, ё, П, п, Р, р, С, с, Т, т, У, у, У, у, Ф, ф, X, х, Ц, ц, Ч, ч, Ш, ш, Щ, щ, Ы, ы, Э, э, Ю, ю, Я, я, а также Ь, Ъ, не обозначающие звука. Элементы букв. Буквы в слове. Место буквы в слове (начале, середине, конце).

1. Чтение.

Осуществление слогового чтения слов. Чтение по слогам отдельных слов с данной буквой.

Слоговое чтение и чтение рядов из букв, целых слов, коротких предложений, коротких текстов, короткого диалога со скоростью, соответствующей для первоклассника.

Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений.

Чтение с соблюдением пауз и интонации в соответствии со знаками препинания (подражание учителю, без введения терминов). Выразительное чтение небольших учебных текстов, диалогов, стихотворений, сказок из учебника (подражание учителю, без введения терминов).

1. Письмо.

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Знакомство с гигиеническими требованиями, которые необходимо соблюдать при письме.

Обучение письму и формирование каллиграфического навыка: овладение графикой родного (эвенского) языка, начертанием письменных прописных и строчных букв, письмо разборчивым, аккуратным почерком. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки.

Понимание функции небуквенных графических средств - пробела между словами и знака переноса.

Письмо под диктовку отдельных слов, коротких предложений с учётом гигиенических требований, правил переноса слова, знаков препинания (точка, запятая).

Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания слов, предложений и текста. Списывание с печатного текста (с проговариванием).

Выполнение письменных заданий из учебника (подготавливать подписи к картинкам, вставлять пропущенные буквы, слова и другие).

Самостоятельное составление слов из заданных слогов, составление предложения из заданных слов, небольших тексты по доступной тематике, состоящих из трёх предложений.

92.7. Содержание обучения во 2 классе.

1. Учебный материал курса направлен на усвоение языковой системы, осмысление родного языка, её фонетической, лексической и грамматической сторон. Все темы, ситуации общения, языковые и речевые материалы направлены также на формирование коммуникативной компетенции, умение осуществления устного общения с соблюдением литературных норм родного языка. Для этого в учебном пособии представлен специальный раздел «Мы говорим» и эвенско-русский словарный минимум. Предметная сторона содержания обучения (о чём говорить, что слушать, читать и писать) отражает типичные для обучающихся начального общего образования сферы общения, которая состоит из 5 тематик: социально­бытовая, учебно-трудовая, социально-культурная и игровая сферы, а также окружающий мир.

Содержание учебного предмета во 2 классе учитывает уровень языковой подготовки обучающихся, не владеющих или слабо владеющих родным (эвенским) языком, и строится по видам речевой деятельности.

1. Общие сведения о языке.

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Роль родного языка. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент (проектная работа).

1. Система языка.
2. Фонетика и графика.

Произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний эвенского языка. Специфичные буквы эвенского алфавита у, е, ё. Слог как минимальная произносительная единица. Перенос слов.

Соблюдение норм произношений: долготы и краткости гласных, звонких и глухих согласных.

Звуки и буквы, характерные для эвенского языка.

Правильное чтение специфичных звуков эвенского языка у, е, ё.

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного предложений.

Последовательность букв в алфавите. Графемы, характерные для эвенского языка: у, е, ё. Использование алфавита эвенского языка при работе с учебником, со словарями и справочниками.

Соотношение букв и звуков в словах.

Деление слов на слоги. Перенос слов по слогам.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного: запятая, восклицательный знак, вопросительный знак, точка).

1. Орфоэпия.

Произношение звуков и сочетаний звуков с соблюдением норм эвенского литературного языка (на материале учебника). Чтение с соблюдением пауз и интонации в соответствии со знаками препинания (с введением термина). Выразительное чтение небольших учебных текстов, диалогов, стихотворений, поговорок, примет (с введением термина).

1. Лексика.

Понимание слова как единства звучания и значения. Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начального общего образования. Слова, представленные в словарном минимуме, в том числе слова, относящиеся к обычаям и традициям эвенов. Простейшие устойчивые словосочетания. Этикетная лексика. Реплики-клише, отражающие культуру эвенского народа. Уточнение значения слова по контексту.

1. Состав слова (морфемика).

Суффикс как часть слова (наблюдение). Суффикс -л в словах во множественном числе.

Образование множественного числа при помощи суффикса -л.

1. Морфология.

Повторение: слова, обозначающие предмет, признак, действия, количество предметов, слова в единственном и множественном числах.

Имя существительное (ознакомление без введения термина): общее значение, вопросы («як?» («что?»), «уинюн?» («кем?»), «ци?» («кто?»), употребление в речи. Слова, обозначающие предмет. Единственное число и множественное число слов, обозначающих предмет. Одушевлённость и неодушевлённость предметов. Существительное в форме дательного падежа. Слова, отвечающие на вопрос «уйду?» («кому?»).

Глагол (ознакомление без введения термина): общее значение, вопросы «яддан?» («что делает?»), «ядда?» («что делают?»), «ярин?» («что сделал?»), употребление в речи. Слова, обозначающие действие предмета.

Имя прилагательное (ознакомление без введения термина): общее значение, вопрос «асун?» («какой?»), употребление в речи. Слова, обозначающие признак предмета: цвет, вкус, длину, ширину и высоту.

Имя числительное (ознакомление без введения): общее значение, вопрос «ады?» («сколько?»), употребление в речи. Слова, обозначающие количество предмета.

Местоимение (ознакомление без введения термина). Слова, отвечающие на вопросы «уици?» («чей?», «чья?», «чьё?»), «яуи?» («чей?», «чья?»). Падежные формы личного местоимения «он», «она»: слова его, её. Их употребление в речи.

1. Синтаксис.

Различение словосочетания и предложения. Роль слова в предложении. Порядок (связь) слов в предложении. Предложение как единица речи. Основные коммуникативные типы предложений по цели высказывания: повествовательное, вопросительное, побудительное (без введения определения понятия, на примере). Утвердительные и отрицательные предложения (без введения определения понятия, на примере). Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Предложения распространённые и нераспространённые (ознакомление без терминов). Главные и второстепенные члены предложения (ознакомление без терминов). Различение главных и второстепенных членов предложения (ознакомление на примерах). Нахождение главных и второстепенных членов предложения.

1. Орфография и пунктуация.

Буквосочетания нр, лр, нн, мн. Прописная буква в именах, фамилиях людей. Прописная буква в кличках животных. Прописная буква в топонимах. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный знак, восклицательный знак).

92.7.4. Развитие речи.

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения, коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Различение устной речи от письменной речи.

Понимание обращённых устных высказываний на уроке в пределах доступных тематик и ситуаций. Понимание просьбы и указания учителя, сверстников, связанные с учебными и игровыми ситуациями в классе.

Осуществление диалогического общения из 3-4 реплик на элементарном уровне с носителями языка и со сверстниками в пределах тематики и ситуаций общения. Проговаривание монологического сообщения из 3-4 предложений (высказываний о себе и окружающей действительности). Речевые фразы, конструкции в рамках тем уроков.

Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Овладение умениями задавания вопросов, начинать, поддерживать, заканчивать разговор, привлечь внимание и тому подобное.

Употребление изученных в рамках тем уроков слов в своей речи. Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте, последовательность предложений, выражение в тексте законченной мысли. Тема текста, главная мысль, заглавие. Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и вопросов. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление). Понимание общего содержания учебных, а также небольших и несложных аутентичных текстов (сказки, рассказы, стихи и другие) и умение реагировать вербально и невербально на их содержание.

Перевод слов, предложений, текстов с родного (эвенского) языка на русский язык и наоборот.

Чтение целыми словами со скоростью, соответствующей второкласснику. Чтение предложений с соблюдением пауз и интонации. Чтение про себя с целью понимания содержания учебных, а также относительно несложных аутентичных текстов, соответствующих уровню развития второклассника. Выразительное чтение небольших учебных текстов, диалогов, стихотворений, рассказов из учебника, в том числе наизусть (с соблюдением правильной интонации).

Списывание с печатного текста. Письмо слов, предложений под диктовку учителя с соблюдением правил переноса слова, знаков препинания (точка, запятая). Выполнение письменных заданий из учебника (подготавливать подписи к картинкам, вставлять пропущенные буквы, слова, озаглавливать текст и другие). Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Создание небольших собственных текстов повествовательного и описательного характера (сочинения) из 3-4 предложений по доступной тематике.

92.8. Содержание обучения в 3 классе.

Содержание учебного предмета в 3 классе учитывает уровень языковой подготовки обучающихся, не владеющих и слабо владеющих родным (эвенским) языком, и также строится по видам речевой деятельности.

1. Сведения о эвенском языке.

Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент (проектная работа). Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Роль родного языка.

1. Система языка.
2. Фонетика и графика.

Звуки и буквы, характерные для эвенского языка. Произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний эвенского языка. Соблюдение норм произношений: долготы и краткости гласных, звонких и глухих согласных.

Использование алфавита эвенского языка при работе с учебником, со словарями и справочниками.

1. Орфоэпия.

Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами эвенского языка (на материале учебника).

1. Лексика.

Повторение и продолжение работы: лексическое значение слова.

Понимание слова как единства звучания и значения (сравнение, сопоставление слов с их значением). Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начального общего образования. Слова, обозначающие

предметы, признаки, действия. Слова, отражающие обычаи и традиции эвенов. Этикетная лексика. Устойчивые словосочетания, фразы, реплики-клише, отражающие культуру эвенского народа. Уточнение значения слова

по контексту. Родственные (однокоренные) слова. Активная лексика в соответствии с коммуникативной задачей.

1. Состав слова (морфемика).

Корень слова, однокоренные слова, признаки однокоренных слов. Формообразующие и словообразующие суффиксы. Словообразующие суффиксы. Формообразующие суффиксы, их роль. Понятие основы слова. Отличие состава слова в эвенском языке от состава слова в русском языке. Разбор слова по составу.

Формообразующие суффиксы: -таки, -тэки, -тки, -ла, -лэ, - дук, -тук.

Словоизменяющие суффиксы: -м, -ым, -ц -ыц, -ы, -и, -зы, -гар.

Суффиксы совершения действия: -му а, -муэ.

Уменьшительно-ласкательные суффиксы: - чан, -чэн, -дяк, -дек.

Особенности присоединения суффиксов в эвенском языке.

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Выделение в словах корня (простые случаи).

1. Морфология.

Части речи. Имя существительное (ознакомление без введения термина): общие сведения, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Одушевлённость и неодушевлённость предметов. Образование новых имён существительных с помощью словообразовательных аффиксов. Падежи имён существительных (ознакомление). Слова, отвечающие на вопросы: («уидук?») («от кого?», «с кого?» «из кого?»), «ядук?» («от чего?», «с чего?», «из чего?»), «уинюн?» («с кем?»), «неле?» («с чем?»), «уйду?» («у кого?»), «яду?» «у чего?»), «як?» («что?»), «яду?» («к чему?», «на что?»), «уйду?» («кому?»), «уив?» («кого?»), «он?» («как?»), «яду?» («к чему?»).

Имя прилагательное (ознакомление без введения термина): общее значение, вопрос, употребление в речи. Слова, обозначающие признак предмета. Роль прилагательных в речи.

Глагол (ознакомление без введения термина): общее значение, употребление в речи.

Имя числительное (ознакомление без введения термина): общее значение, вопрос «к;анча?» («сколько?»), употребление в речи. Слова, обозначающие количество предмета.

Местоимение (ознакомление без введения термина): ознакомление, вопросы, употребление в речи. Слова, соответствующие высказываниям «Миннюн» («Со мной»), «Хиннюн» («С тобой»), «Ноуаннюми» («С ним»). Их употребление в речи.

Наречие (ознакомление без введения термина). Употребление наречий места, времени и образа действия (без употребления термина) в речи. Слова, отвечающие на вопросы: «илэ?» («куда?»), «ок?» («когда?»), «илэ» («где?»).

1. Синтаксис.

Введение терминов «словосочетание», «предложение» с их определением. Заглавное и зависимое слово в словосочетании. Различение словосочетания и предложения. Порядок слов в предложении. Смысл предложения. Основные коммуникативные типы предложений по цели высказывания (с введением термина и его определения): повествовательное, вопросительное, побудительное, звательное; утвердительное и отрицательное; распространённое и нераспространённое; восклицательное и невосклицательное предложения. Главные члены предложения (с введением термина и его определения): сказуемое и подлежащее. Второстепенные члены предложения (с введением термина и его определения): определение, обстоятельство, дополнение. Предложение с однородными членами предложения. Связь между сказуемым и подлежащим в словосочетании и предложении. Введение термина «обращение», его определение.

1. Орфография и пунктуация.

Повторение правил правописания, изученных в 1 и 2 классах. Места возможного возникновения орфографической ошибки. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов. Применение основных правил орфографии. Правописание окончаний слов. Прописная буква в именах, фамилиях людей, кличках животных, топонимах.

Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный знак, восклицательный знак; в предложениях с однородными членами (без употребления термина), с обращением

92.8.3. Развитие речи.

Различать на слух звуки, звукосочетания, слова, предложения эвенского языка, мини-тексты. Различать на слух интонацию и эмоциональную окраску речевых фраз. Понимать обращённые устные высказывания на уроке в пределах доступных тематик и ситуаций. Отличать устную речь от письменной речи. Понимать просьбы и указания учителя, сверстников, связанные с учебными и игровыми ситуациями в классе. Понимать общее содержание учебных, а также небольших и несложных аутентичных текстов (рассказы, стихи и другие), реагировать вербально и невербально на их содержание.

Выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения, коммуникативной задачи. Осуществлять диалогическое общение из 3-4 реплик на элементарном уровне с носителями языка и со сверстниками в пределах тематики и ситуаций общения. Подготавливать устные высказывания о себе и окружающей действительности, монологическое сообщение из 4-5 предложений. Кратко излагать содержание прочитанного и услышанного текста, используя речевые средства эвенского языка. Владеть нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Владеть умениями задавать вопрос, начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другие.

Соблюдать орфоэпические нормы, а также правильную интонацию. Читать целыми словами со скоростью, соответствующей для третьеклассника. Читать предложения с соблюдение пауз и интонации. Читать про себя с целью понимания содержания учебных, а также относительно несложных аутентичных текстов, соответствующих уровню развития обучающегося. Выразительно читать небольшие учебные тексты, диалоги, стихотворения, рассказы из учебника, в том числе наизусть. Осуществлять выборочное чтение с целью нахождения необходимой информации заданной в тексте, обобщения содержащейся в тексте информации.

Правильно списывать печатный текст. Писать слова, предложения, тексты под диктовку учителя с соблюдением правил переноса слова, орфографических и пунктуационных правил. Выполнять письменные задания в учебнике (подготавливать подписи к картинкам, вставлять пропущенные буквы, слова и другие). Писать наиболее употребительные слова, вошедшие в активный словарь.

Создавать небольшие собственные тексты повествовательного и описательного характера (сочинения) из 4-5 предложений по доступной тематике. В письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту.

Переводить слова, предложения, тексты с родного (эвенского) языка на русский язык и наоборот.

92.9. Содержание обучения в 4 классе.

Учебный материал курса направлен на усвоение языковой системы, осмысление родного языка, развитие фонематического слуха, формирования навыков диалогической речи, грамматической сторон, а также интереса к изучению родного языка. Текстовые материалы знакомят с фольклором эвенов. В учебное пособие включены тексты теоретического характера, специальный раздел «Мы говорим» и эвенский-русский словарный минимум. Предметная сторона содержания обучения (о чём говорить, что слушать, читать и писать) отражает типичные для обучающихся начального общего образования сферы общения, которая состоит из 5 тематик: социально-бытовая, учебно-трудовая, социально­культурная и игровая сферы, а также окружающий мир.

Содержание учебного предмета в 4 классе учитывает уровень языковой подготовки обучающихся, не владеющих и слабо владеющих родным (эвенским) языком, и также строится по видам речевой деятельности.

1. Сведения о эвенском языке.

Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент (проектная работа). Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Роль родного языка.

1. Система языка.
2. Фонетика и графика.

Соблюдение норм произношений: долготы и краткости гласных, звонких и глухих согласных. Звуки и буквы, характерные для эвенского языка. Долгие и краткие гласные звуки. Звонкие и глухие согласные звуки. Согласные звуки в исконно-эвенских и заимствованных словах. Соблюдение интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Использование алфавита эвенского языка при работе с учебником, со словарями и справочниками. Применение правил правописания. Правописание частей речи с суффиксами.

1. Орфоэпия.

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков. Ударение в словах в соответствии с нормами эвенского литературного языка (на материале учебника).

1. Лексика.

Повторение и продолжение работы. Слова, отражающие обычаи и традиции эвенов. Этикетная лексика. Устойчивые словосочетания, фразы, реплики-клише, отражающие культуру эвенского народа. Уточнение значения слова по контексту. Родственные (однокоренные) слова. Активная лексика в соответствии с коммуникативной задачей. Слова, заимствованные из русского языка. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь. Наблюдение за использованием в речи антонимов (без введения термина): поиск слов, противоположных по смыслу приведённым словам.

1. Состав слова (морфемика).

Корень слова (повторение): однокоренные (родственные) слова, признаки однокоренных (родственных) слов, выделение в словах корня.

Суффиксы, образующие слова. Особенности присоединения суффиксов в эвенском языке. Правилами прибавления суффиксов для получения множественного числа у имён существительных. Образование относительных имён прилагательных с помощью суффиксов. Образование из имён существительных прилагательных с помощью суффиксов. Образование имён существительных, указывающие на принадлежность предмета.

1. Морфология.

Части речи. Имя существительное (введение термина и его определения). Лексические и грамматические признаки имени существительного. Суффиксы имён существительных. Увеличительная и уменьшительная формы имён существительных. Существительные, вопросы «ди?» («кто?»), «як?» («что?»). Число имён существительных (единственное и множественное число). Обозначение рода в эвенском языке (мужской и женский род при помощи лексем). Нарицательные и собственные имена существительные.

Имя прилагательное (введение термина и его определения). Признаки предметов (размер, цвет, форма, вкус). Суффиксы имён прилагательных, образованных от других частей речи. Качественные и относительные прилагательные. Прилагательные сравнительной и превосходной степени, суффиксы: -дмэр, -дмар, пчи.

Глагол (введение термина и его определения). Глагол будущего времени. Прошедшее время глагола. Глаголы в повелительной форме. Аффиксы глаголов. Единственное и множественное число глаголов. Глаголы в повелительной форме. Время глагола. Глаголы в неопределённой форме имеют суффикс -дай, -дэй, -тай, - тэй.

Местоимения (введение термина и его определения). Указательные и возвратные местоимения.

Имя числительное (введение термина и его определения): суффиксы для количественных числительных: -и, -ги. для порядковых числительных: -и.

Распознавание в тексте изученных частей речи.

Междометия (введение термина и его определения).

1. Синтаксис.

Слово, словосочетание, предложение, осознание их сходства и различий. Главные и зависимые слова в словосочетаниях. Порядок слов в предложении. Основные коммуникативные типы предложений по цели высказывания: повествовательное, вопросительное, побудительное и звательное предложения. Утвердительные и отрицательные предложения. Сказуемое и подлежащее. Главные и второстепенные члены предложения. Связь между сказуемым и подлежащим в словосочетании и предложении. Предложение с однородными членами предложения. Предложения распространённые и нераспространённые. Общее представление о простых и сложных предложениях на эвенском языке. Предложения с прямой речью и обращением (общее предложение).

1. Орфография и пунктуация.

Повторение правил правописания в 1-3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Применение правил правописания: правописание глаголов настоящего времени, правописание частей речи с суффиксами, правописание сложных слов и другие.

Правописание окончаний слов. Правописание предложений с однородными словами, с прямой речью. Уточнение правописания слов по словарю. Исправление ошибок в тексте.

Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный знак, восклицательный знак, в предложениях с однородными членами, с обращением.

1. Развитие речи.

Различать на слух звуки, звукосочетания, слова, предложения эвенского языка, мини-тексты. Различать на слух интонацию и эмоциональную окраску речевых фраз. Понимать обращённые устные высказывания на уроке в пределах доступных тематик и ситуаций. Понимать просьбы и указания учителя, сверстников, связанные с учебными и игровыми ситуациями в классе. Понимать общее содержание учебных, а также небольших и несложных аутентичных текстов (сказки, рассказы, стихи и другие) и реагировать вербально и невербально на их содержание. Полностью и точно понимать короткие сообщения преимущественно монологического характера, построенные на знакомом обучающимся языковом материале.

Выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения, коммуникативной задачи. Осуществлять диалогическое общение из 4-5 реплик на элементарном уровне с носителями языка и со сверстниками в пределах тематики и ситуаций общения. Подготавливать устные высказывания о себе и окружающей действительности, монологическое сообщение из пяти-шести предложений. Кратко излагать содержание прочитанного и услышанного текста, используя речевые средства эвенского языка. Владеть нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Владеть умениями задавать вопрос, начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и тому подобное. Соблюдать орфоэпические нормы, правильную интонацию. Подготавливать элементарные связные высказывания о себе и окружающей действительности, о прочитанном, увиденном, услышанном, выражая при этом на элементарном уровне своё отношение к информации или предмету высказывания.

Читать целыми словами со скоростью, соответствующей для четвероклассника. Читать предложения с соблюдение пауз и интонации. Читать про себя с целью понимания содержания учебных, а также относительно несложных аутентичных текстов, соответствующих уровню развития и обученности обучающегося. Выразительно читать небольшие учебные тексты, диалоги, стихотворения, рассказы, пословицы, считалки из учебника, в том числе наизусть. Осуществлять выборочное чтение с целью нахождения необходимой информации заданной в тексте, обобщения содержащейся в тексте информации. Выражать собственное мнение, формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте.

Правильно списывать печатный текст. Писать слова, предложения под диктовку учителя с соблюдением правил переноса слова, орфографических и пунктуационных правил. Выполнять письменные задания в учебнике (подготавливать подписи к картинкам, вставлять пропущенные буквы, слова, озаглавливать текст и другие). Создавать небольшие собственные тексты повествовательного и описательного характера (сочинения) из пяти-шести предложений по доступной тематике. В письменной форме кратко, развёрнуто отвечать на вопросы к тексту. Подготавливать выписки из текста, упражнения.

Использовать эвенско-русского словаря при работе с текстом. Распознавать признаки текстов разных типов. Структура текста (повествовательного типа): вступление, основная часть и заключение.

Переводить слова, словосочетания, предложения, тексты с эвенского языка на русский язык и наоборот.

92.10. Планируемые результаты освоения программы по родному (эвенскому) языку на уровне начального общего образования.

1. В результате изучения родного (эвенского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
2. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение родного (эвенского) языка, являющегося частью истории и культуры страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание статуса родного (эвенского) языка в Российской Федерации и в субъекте;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с учебными текстами;

уважение к своему и другим народам России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, через работу с учебными текстами.

1. духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка).

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова, осознание важности родного языка как средства общения и самовыражения;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, выбор приемлемых способов речевого самовыражения, соблюдение норм речевого этикета.

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из учебных текстов),

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы над текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе.

1. ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представление о системе родного (эвенского) языка);

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании (в том числе познавательный интерес к изучению родного (эвенского) языка), активность и самостоятельность в его познании.

1. В результате изучения родного (эвенского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие метапредметные результаты как познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

92.10.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий: анализировать понятия «звук» и «буква», их отличия; характеризовать звуки по заданным параметрам; выделять в слове гласные, согласные звуки и характеризовать их; сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей: определять отличительные особенности гласных и согласных звуков;

приводить примеры гласных и согласных звуков, слов с заданным звуком; классифицировать предложенные языковые единицы; группировать слова на основании того, какой частью речи они являются; объединять глаголы в группы по определённому признаку (например, время, число);

объединять имена существительные в группы по определённому грамматическому признаку (например, число);

находить закономерности в процессе наблюдения за языковыми единицами; объединять предложения по определённому признаку, самостоятельно устанавливать этот признак;

определять признаки, по которому проведена классификация звуков, букв, слов, предложений;

определять существенный признак для классификации предложений;

ориентироваться в изученных лексических понятиях; соотносить понятие с его краткой характеристикой, соотносить звук и букву, картинки со знакомыми словами; сравнивать алфавиты эвенского и русского языков, находить отличия и сходства;

сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей: определять совпадения и расхождения в звуковом и буквенном составе слов;

сравнивать разные виды предложений: выделять особенности каждого типа текста;

сравнивать тему и основную мысль текста;

устанавливать основания для сравнения звукового состава слов: выделять признаки сходства и различия;

устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, отличающихся грамматическими признаками;

устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям

речи;

устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают;

устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам; характеризовать звуки по заданным признакам.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип предложения (на основе предложенных критериев).

высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов;

использовать словарь для осуществления перевода слов с одного языка на другой;

проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);

проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини­исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание; прогнозировать возможное развитие речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по эвенскому языку, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини-исследования), например, формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова, формулировать выводы об особенностях каждого типа предложения, подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей, «читать» информацию, представленную в схеме, таблице;

выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно­практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари, например, при выполнении мини-исследования, проектной работы;

уточнять написание слова по словарику учебника, уточнять слова для осуществления перевода с родного языка на русский язык и наоборот;

распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

с помощью учителя на уроках эвенского языка «читать» схемы, таблицы, а также создавать их для представления информации, например, схемы (модели) звукового состава слова;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации как результата наблюдения за языковыми единицами;

соблюдать элементарные правила информационной безопасности при поиске для выполнения заданий по эвенскому языку информации в Интернете;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

свободно ориентироваться в структуре учебника.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу; строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова;

воспринимать и формулировать суждения, выбирать языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

подготавливать небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания; подготавливать небольшие публичные выступления;

корректно и аргументировано высказывать своё мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами, представлять доказательства;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета;

соблюдать правила ведения диалога;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), ситуации общения, например, тексты, содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;

участвовать в элементарном этикетном диалоге (знакомство, поздравление, приветствие), расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы и отвечать на вопросы собеседника;

строить устное монологическое высказывание на определённую тему, на основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

понимать цели и задачи изучения курса, раздела, темы; выстраивать последовательность выбранных действий; определять последовательность учебных операций при списывании; определять последовательность учебных организаций при проведении звукового анализа слова;

планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи;

планировать учебные действия по решению задач; предвидеть трудности и возможные ошибки;

самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку: применять отрабатываемый способ действия, соотносить цель и результат;

оценивать правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями или на основе различных образцов и критериев;

самостоятельно оценивать правильность в его исполнение, как по ходу реализации, так и в конце действия вносить необходимые коррективы;

осуществлять само- и взаимопроверку, используя способ сличения своей работы с заданным эталоном;

владеть рядом общих приёмов решения задач и ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем и самостоятельно;

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

принимать оценку своей работы;

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;

корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выполнении заданий, при списывании текстов и записи под диктовку;

находить ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений, с использованием указаний педагога о наличии ошибки;

находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать причины их появления;

оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в неё;

оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений;

устанавливать причины успеха (неудач) при выполнении заданий по эвенскому языку;

осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля совместной деятельности:

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца, плана;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчинённого, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности;

совместно обсуждать процесс и результат работы;

строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках эвенского языка: распределять роли, договариваться, высказывать замечания и пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания и высказывать свой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с помощью учителя);

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини­исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков

1. Предметные результаты изучения родного (эвенского) языка. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится: распознавать устную и письменную речь; рассказывать о себе, друзьях и другие;

воспроизводить звуковую форму слова по его буквенной записи; читать по слогам со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу; писать буквы (прописные и строчные), буквосочетания, слоги, слова, предложения с соблюдением гигиенических норм;

писать под диктовку слова, тексты объёмом не более 8 слов; различать слово, предложение и текст;

применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении, писать прописные буквы в начале предложения и в некоторых именах собственных (именах, фамилиях, отчествах людей, кличках животных, топонимах), правильно оформлять предложение при письме, выбирать знак конца предложения;

выделять в слове ударение, ударный слог;

произносить и различать на слух гласные звуки эвенского языка - долгие и краткие, произносить и различать на слух согласные звуки - звонкие и глухие; определять количество и последовательность звуков в слове; различать звуки и буквы (букву как знак звука); определять количество слогов;

переносить слова на другую строку, переносить слова с буквами ъ и ь по слогам;

правильно писать и читать слова с буквами ъ и ь;

правильно читать специфичные гласные и согласные звуки эвенского языка; составлять и сравнивать звуковые модели слов;

правильно употреблять при письме буквы, обозначающие специфичные звуки эвенского языка;

иметь представление о специфичных буквах эвенского алфавита §, е, ё и звуки, которые они обозначают;

иметь представление о функциях букв е, ё, ю, я;

иметь представление о буквах, употребляющихся только в заимствованных словах (ж, ш, щ, з, ф);

проводить слого-звуковой разбор слова;

различать алфавит: правильно называть буквы, их последовательность, использовать алфавит для упорядочения списка слов;

вести диалог, расспрашивая собеседника, отвечая на его вопросы;

воспринимать на слух аудиотекст, построенный на знакомом языковом материале;

владеть техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного текста.

1. Предметные результаты изучения родного (эвенского) языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится: составлять небольшое описание картины;

рассказывать о друзьях, любимых животных, каникулах и другие; понимать на слух речь учителя и других обучающихся; находить в тексте нужную информацию;

выразительно читать текст вслух, соблюдая правильную интонацию; правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, текст объёмом не более 10 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 12 слов с учётом изученных правил правописания;

применять правила правописания и теоретический материал, соблюдать изученные нормы орфографии и пунктуации;

иметь представление о правописании буквосочетаний нр, лр, нн, мщ находить в тексте слова с заданным звуком; проводить звуковой и звуко-буквенный анализ слова; использовать словарь эвенского языка; определять лексическое значение слова с помощью словаря; выявлять в тексте случаи употребления элементарных синонимов и антонимов;

распознавать самостоятельные части речи; определять число имён существительных;

распознавать имена прилагательные, определять их роль в речи; распознавать личные местоимения;

иметь представление об именах числительных (словах, отвечающих на вопрос «ады?» («сколько?»);

различать глаголы среди других слов и в тексте; распознавать глаголы настоящего времени;

иметь представление о наречиях - словах, отвечающих на вопросы: «илэ?» («где?»), «ок?» («когда?»);

строить предложения для решения определённой речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения);

различать предложения по цели высказывания и по интонации; соблюдать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения;

анализировать уместность использования средств устного общения в разных ситуациях, во время монолога и диалога.

1. Предметные результаты изучения родного (эвенский) языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

строить устное диалогическое и монологическое высказывания ; разыгрывать готовые диалоги на изученные темы;

читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале с соблюдением правил произношения и интонирования;

кратко излагать содержание прочитанного (услышанного) текста, выражать своё отношение к прочитанному (услышанному), используя речевые средства эвенского языка;

устанавливать последовательность событий в тексте; правильно списывать слова, предложения, текст объёмом не более 15 слов; писать под диктовку текст объёмом не более 15 слов с учётом изученных правил правописания;

понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала;

подготавливать фонетическую запись слов; выделять корень слова (простые случаи);

различать однокоренные слова и формы одного и того же слова;

иметь представление о формообразующих и словообразующих суффиксах;

иметь первичное представление о падежных формах; понимать особенности слова как единицы лексического уровня языка; распознавать синонимы, антонимы и омонимы в речи; подбирать синонимы к словам разных частей речи;

различать однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слова;

определять грамматические признаки имён существительных; выявлять имя прилагательное среди других частей речи; определять роль имён прилагательных в тексте-описании; определять особенности глагола как части речи; определять имена числительные в тексте; проводить морфологический разбор; находить словосочетания;

иметь представление об отличиях словосочетания и предложения; находить главные члены предложения - подлежащее и сказуемое; находить второстепенные члены предложения; различать предложения распространённые и нераспространённые; иметь представления об однородных членах предложения, а также знаках препинания при однородных членах;

различать предложения по цели высказывания и по интонации (в том числе знать о звательных предложениях);

писать сочинение по картине, используя выразительные средства языка; соблюдать нормы эвенского языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников.

1. Предметные результаты изучения родного (эвенского) языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

соблюдать нормы произношения: долготы и краткости гласных, звонких и глухих согласных;

соблюдать интонацию перечисления в предложениях с однородными членами;

использовать алфавит эвенского языка при работе с учебником, со словарями и справочниками;

применять правила правописания (правописание частей речи с суффиксами); правильно интонировать в процессе говорения и чтения;

использовать в речи слова, отражающие обычаи и традиции эвенов, устойчивые словосочетания, фразы, реплики-клише, отражающие культуру эвенского народа, слова, заимствованные из русского языка; уточнять значение слова по контексту;

активизировать лексику эвенского языка в соответствии с коммуникативной задачей;

находить однокоренные (родственные) слова; выделять в словах корень;

соблюдать правила прибавления суффиксов для получения множественного числа у имён существительных;

образовывать относительные имена прилагательные с помощью суффиксов; образовывать из имён существительных прилагательные с помощью суффиксов;

образовывать имена существительные, указывающие на принадлежность предмета;

определять лексические и грамматические признаки имени существительного; определять увеличительную и уменьшительную формы имён существительных;

находить собственные и нарицательные имена существительные; определять число имён существительных (единственное и множественное число);

определять род имени существительного (мужской и женский род); называть признаки предметов (размер, цвет, форма, вкус); находить качественные и относительные имена прилагательные;

находить глаголы будущего и прошедшего времени, глаголы в повелительной форме;

определять единственное и множественное число глаголов; находить указательные и возвратные местоимения; находить количественные, порядковые имена числительные; находить междометия;

находить антонимы (слова, противоположные по смыслу приведённым словам);

различать словосочетания и предложения, осознавать их сходства и различия; определять типы предложений по цели высказывания: повествовательное, вопросительное, побудительное и звательное предложения; утвердительные и отрицательные предложения;

находить в предложении главные и второстепенные члены; распознавать связь между сказуемым и подлежащим в словосочетании и предложении;

понимать особенности предложений с однородными членами, распространённых и нераспространённых, простых и сложных, с прямой речью и обращением;

применять правила правописания: правописание глаголов настоящего времени; правописание частей речи с суффиксами; правописание сложных слов и другие; правописание окончаний слов; правописание предложений с однородными словами, с прямой речью;

уточнять правописание слов по словарю; исправлять ошибки в тексте (в своём, заданном);

правильно ставить знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный знак, восклицательный знак; в предложениях с однородными членами, с обращением;

различать на слух звуки, звукосочетания, слова, предложения эвенского языка, мини-тексты;

различать на слух интонацию и эмоциональную окраску речевых фраз; понимать обращённые устные высказывания на уроке в пределах доступных тематик и ситуаций;

понимать просьбы и указания учителя, сверстников, связанные с учебными и игровыми ситуациями в классе;

понимать общее содержание учебных, а также небольших и несложных аутентичных текстов (сказки, рассказы, стихи и другие) и реагировать вербально и невербально на их содержание;

полностью и точно понимать короткие сообщения преимущественно монологического характера, построенные на знакомом обучающимся языковом материале;

выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения, коммуникативной задачи;

осуществлять диалогическое общение из 4-5 реплик на элементарном уровне с носителями языка и со сверстниками в пределах тематики и ситуаций общения;

подготавливать устные высказывания о себе и окружающей действительности, монологическое сообщение из 5-6 предложений;

кратко излагать содержание прочитанного и услышанного текста, используя речевые средства эвенского языка;

владеть нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой);

владеть умениями задавать вопрос, начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и тому подобное;

соблюдать орфоэпические нормы, правильную интонацию;

подготавливать элементарные связные высказывания о себе и окружающей действительности, о прочитанном, увиденном, услышанном, выражая при этом на элементарном уровне своё отношение к информации или предмету высказывания;

читать целыми словами со скоростью, соответствующей для четвероклассника;

читать предложения с соблюдение пауз и интонации;

читать про себя с целью понимания содержания учебных, а также относительно несложных аутентичных текстов, соответствующих уровню развития и обученности обучающегося;

выразительно читать небольшие учебные тексты, диалоги, стихотворения, рассказы из учебника;

осуществлять выборочное чтение с целью нахождения необходимой информации, заданной в тексте, обобщения содержащейся в тексте информации;

выражать собственное мнение, формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте;

правильно списывать печатный текст объёмом 25-30 слов, находить границы предложения, делить текст на части;

писать слова, предложения под диктовку учителя с соблюдением правил переноса слова, орфографических и пунктуационных правил: словарный (восьми­девяти слов) и текстовый (двенадцати-пятнадцати слов) диктанты;

выполнять письменные задания в учебнике (подготавливать подписи к картинкам, вставлять пропущенные буквы, слова, озаглавливать текст и другие);

создавать небольшие собственные тексты повествовательного и описательного характера (сочинения) из пяти-шести предложений по доступной тематике;

в письменной форме кратко, развёрнуто отвечать на вопросы к тексту; подготавливать выписки из текста, упражнения;

использовать эвенско-русского словаря при работе с текстом; распознавать признаки текстов разных типов;

переводить слова, словосочетания, предложения, тексты с эвенского языка на русский язык и наоборот.

образовывать неопределённую форму глаголов; иметь представление о числительных; находить порядковые числительные; иметь представление о междометиях; проводить синтаксический разбор;

владеть техникой выступления с небольшими сообщениями перед знакомой аудиторией;

выражать собственное мнение, аргументируя его с учётом ситуации общения,

понимать цель письменного пересказа текста.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (энецкий) язык».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (энецкий) язык» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по родному (энецкому) языку, родной (энецкий) язык, энецкий язык) разработана для обучающихся, слабо владеющих и (или) не владеющих родным (энецким) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (энецкому) языку.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (энецкого) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по родному (энецкому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по родному (энецкому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.
      2. Изучение родного (энецкого) языка является одной из важных составляющих в системе подготовки обучающихся в условиях поликультурного и полиязычного мира.

Наряду с русским языком и литературным чтением родной язык формирует коммуникативную культуру обучающихся, способствует их общему речевому развитию, расширению кругозора, воспитанию уважения к разным национальным языкам. Кроме того, изучение энецкого языка обеспечивает сохранение и развитие культурного разнообразия и языкового наследия многонациональной России, помогает постичь духовные ценности и культуру одного из коренных малочисленных народов Российской Федерации.

* + 1. В содержании программы по родному (энецкому) языку выделяются следующие содержательные линии: систематический курс, виды речевой деятельности, развитие речи, общие сведения о языке, язык и культура.
    2. Изучение родного (энецкого) языка направлено на достижение следующих целей:

развитие элементарных коммуникативных навыков обучающихся на родном языке через овладение основными видами речевой деятельности;

воспитание интереса к изучению родного энецкого языка, уважительного отношения к языку как к духовному наследию народа и средству общения.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (энецкого) языка, - 270 часов: в 1 классе - 66 часов (2 часа в неделю), во 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю).
  1. Содержание обучения в 1 классе.
     1. Начальным этапом изучения родного (энецкого) языка является учебный курс «Обучение грамоте». На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 66 часов (2 часа в неделю: 1 час учебного предмета «Родной (энецкий) язык» и 1 час учебного предмета «Литературное чтение на родном (энецком) языке»).
     2. Обучение грамоте.
        1. Развитие речи.

Речь - средство общения. Устная и письменная речь. Что такое язык? Значение языка и речи в повседневной жизни людей.

* + - 1. Фонетика. Графика. Орфоэпия.

Буквы и обозначаемые ими звуки. Звуки энецкого языка и буквы энецкого алфавита (в сравнении со звуками и буквами русского алфавита). Строчные и заглавные буквы. Буквы, обозначающие гласные и согласные звуки. Возможности прочтения одинаковых букв в энецком и русском языках.

Буквы с, у, б,”, обозначающие особые звуки энецкого языка. Значение букв е, ё, ю, я. Буквы ь и ъ. Буквы, употребляющиеся только в заимствованных словах (в, ф, ц, з). Функции букв е, ё, ю, я. Дифтонги как особые гласные звуки.

Нормы произношения энецких звуков.

Слог. Обозначение слогов схемами. Первичное знакомство с буквами, узнавание букв по их характерным признакам (изолированно и в составе слова, в различных позициях), правильное соотнесение звуков и букв. Слоговой анализ слова. Ударная и безударная позиции в слоге. Ударение. Ударный слог.

* + - 1. Письмо.

Правила гигиены письма. Выработка связного и ритмичного написания букв. Основные элементы соединения букв в слове. Запись слов по слогам. Списывание слов и предложений.

* + - 1. Чтение.

Правила гигиены чтения. Чтение по слогам слов и предложений.

* + - 1. Слово и предложение.

Слово - единица речи. Предмет и слово. Слово. Слова, отвечающие на вопросы «обу?» («что?»), «щеэ?» («что?»).

Слово и предложение.

Предложение и текст как единицы речи. Схема предложения. Интонация в предложении. Порядок слов в предложении. Прописная буква в начале предложения.

Лексика, связанная с окружающими реалиями. Этикетная лексика.

Текст. Заглавие текста.

* + - 1. Орфография и пунктуация.

Правила переноса слова. Слова, которые пишутся с прописной буквы. Знаки препинания в конце предложения.

* + 1. Виды речевой деятельности.

Составление рассказов по картинке. Прослушивание небольших текстов на энецком языке. Работа с прослушанными текстами. Составление диалогов на различные темы, в том числе с использованием лексики этикета.

* + 1. Общие сведения о языке. Язык и культура.

Значение языка и речи в повседневной жизни людей. Роль и значение родного языка сегодня. Сходство и различия энецких и русских гласных и согласных, а также энецкого и русского алфавитов. Национальный речевой этикет энецкого народа.

* 1. Содержание обучения во 2 классе.
     1. Виды речевой деятельности. Развитие речи.

Работа с текстом: выразительное чтение текста вслух (соблюдая правильную интонацию), составление предложений для решения определенной речевой задачи. Составление рассказа по картине. Работа с аудиотекстом. Составление монологов и диалогов на различные темы.

* + 1. Фонетика и графика.

Звук и буква. Алфавит. Система гласных звуков энецкого языка. Согласные звуки в энецком языке. Сопоставление со звуковой системой русского языка. Слоги и слова. Деление слов на слоги. Ударение в словах. Обозначение при письме дифтонгов. Буквы ь и ъ. Буквы ё, е, я, ю. Буквы £, у, 6,” и обозначаемые ими звуки.

* + 1. Лексика.

Как изменяются языки. Словарный состав энецкого языка, основные тематические группы слов. Словари энецкого языка. Лексическое значение слова. Слова близкие и противоположные по значению.

* + 1. Морфология.

Самостоятельные части речи: существительное, прилагательное, глагол.

Существительное. Вопросы существительного. Собственные и нарицательные существительные. Одушевлённые и неодушевлённые существительные. Прописная буква в собственных существительных. Единственное, двойственное и множественное число существительных.

Прилагательное. Вопросы прилагательного. Значение прилагательного.

Глагол. Вопросы глагола. Значение глаголов в речи. Время глагола. Настоящее время глагола.

* + 1. Синтаксис.

Предложение. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные), по интонации (восклицательные, невосклицательные). Порядок слов в предложении.

* + 1. Общие сведения о языке. Язык и культура.

Отражение особенностей быта и традиций энецкого народа в лексике.Тематические группы слов, связанные с традиционными занятиями энецкого народа.Тематические группы, обозначающие животных и растения мест расселения энцев. Традиционные энецкие имена.

* 1. Содержание обучения в 3 классе.
     1. Виды речевой деятельности. Развитие речи.

Виды речи. Речь устная и письменная. Текст. Виды текстов: повествование, описание, рассуждение. Заглавие текста. Тема и главная мысль предложения. Работа с текстом: ответы на вопросы по содержанию текста; деление текста на смысловые части. Работа с текстом: чтение вслух небольшого текста, построенного на изученном языковом материале с соблюдением правил произношения и интонирования; установление последовательности событий в тексте. Работа с текстом: формулирование вопросов по тексту, выражение собственного мнения (аргументируя его с учетом ситуации общения). Работа с текстом: краткое изложение содержания прочитанного (услышанного) текста, выражение своего отношения к прочитанному (услышанному).

* + 1. Фонетика.

Согласные звуки и буквы. Гласные звуки и буквы. Слог. Ударение. Звуковой и звуко-буквенный анализ слова.

* + 1. Лексика.

Слово. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Слова близкие и противоположные по значению. Омонимы.

* + 1. Морфемика.

Корень слова, однокоренные слова, признаки однокоренных слов. Основа слова. Аффиксы. Морфемный разбор слова.

* + 1. Морфология.

Существительное. Грамматические признаки существительного.

Прилагательное. Прилагательные качественные и относительные.

Местоимение. Личные местоимения. Число (единственное, двойственное и множественное) личных местоимений.

Глагол. Неопределённая форма глагола. Лицо и число глагола. Спряжение глагола. Время глагола.

* + 1. Синтаксис.

Предложение. Главные и второстепенные члены предложения. Главные члены предложения: подлежащее и сказуемое. Члены предложения и части речи. Порядок слов в предложении. Простое и сложное предложение. Словосочетание. Сопоставление языковых единиц энецкого языка с языковыми единицами русского языка (на доступном для обучающихся уровне).

* + 1. Общие сведения о языке. Язык и культура.

Традиционная материальная и духовная культура энцев: обычаи, обряды, национальный костюм. Особенности быта и традиции народов, проживающих на территории России (в том числе рядом с энцами).

* 1. Содержание обучения в 4 классе.
     1. Виды речевой деятельности. Развитие речи.

Текст как единица речи. Тема и главная мысль текста. Признаки текста, смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста. План текста, типы текстов: описание, повествование, рассуждение. Работа с текстом: составление небольших устных и письменных текстов. Работа с текстом: план текста. Составление текста по картине. Работа с текстом: составление текста из разрозненных предложений, частей текста; определение значения незнакомых слов по контексту.

* + 1. Фонетика.

Согласные звуки и буквы. Гласные звуки и буквы. Слог. Ударение. Строчные и заглавные буквы. Гласные и согласные энецкого языка. Возможности прочтения одинаковых букв в энецком и русском языках. Транскрипция. Фонетический разбор.

* + 1. Лексика.

Словарный состав энецкого языка. Заимствованные слова. Правописание заимствованных слов. Лексическое значение слова. Прямое и переносное значение слова.

* + 1. Морфемика.

Корень слова. Аффиксы. Разбор слова по составу. Отличие состава слова в энецком языке от состава слова в русском языке

* + 1. Морфология.

Части речи.

Существительное. Падежи существительного. Роль послелога при склонении существительных. Морфологический разбор существительного.

Прилагательное. Степени сравнения прилагательных.

Местоимение. Вопросительные и указательные местоимения.

Числительное. Количественные и порядковые числительные.

Глагол. Время глаголов. Наклонения глаголов. Отрицательная форма глагола. Морфологический разбор глагола.

Наречие (общее представление). Наречия места, времени и образа действия. Вопросы к наречиям.

Союз. Значение и употребление в речи. Грамматическая функция союза.

Послелог. Значение и употребление в речи. Роль послелогов в выражении падежных отношений в энецком языке.

* + 1. Синтаксис.

Предложение. Главные и второстепенные члены предложения. Обращение (ознакомительно). Знаки препинания в предложениях с обращениями.

Распространенное и нераспространенное предложение (ознакомительно).

Однородные члены предложения (ознакомительно). Сложное предложение (ознакомительно). Словосочетание. Синтаксический разбор простого предложения.

* + 1. Общие сведения о языке. Язык и культура.

Традиционная материальная и духовная культура энцев: праздники, игры. Контакты энцев с другими народами; взаимообогащение культур (на базе изучения заимствованной лексики).

* 1. Планируемые результаты освоения программы по родному (энецкому) языку на уровне начального общего образования.
     1. В результате изучения родного (энецкого) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение родного (энецкого) языка, являющегося частью истории и культуры страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание статуса родного (энецкого) языка в Российской Федерации и в субъекте;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с учебными текстами;

уважение к своему и другим народам России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, через работу с учебными текстами;

1. духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре,

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова, осознание важности родного языка как средства общения и самовыражения;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, выбор приемлемых способов речевого самовыражения, соблюдение норм речевого этикета;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из учебных текстов);

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы над текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе родного (энецкого) языка);

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании (в том числе познавательный интерес к изучению родного (энецкого) языка).

* + 1. В результате изучения родного (энецкого) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.
       1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц, сравнивать языковые единицы и явления родного (энецкого) языка с языковыми явлениями русского языка;

объединять объекты (языковые единицы) по заданному признаку; определять существенный признак для классификации языковых единиц, классифицировать предложенные языковые единицы;

находить закономерности и противоречия в языковом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием языкового объекта (речевой ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления

лингвистической информации; понимать лингвистическую информацию,

зафиксированную в виде таблиц, схем.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения общения

как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

* + 1. Предметные результаты изучения родного (энецкого) языка. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

правильно артикулировать звуки в соответствии с особенностями их произношения в энецком языке, в том числе произносить и различать на слух гласные звуки энецкого языка (долгие и краткие), дифтонги, согласные звуки энецкого языка (звонкие, глухие, твёрдые, мягкие);

различать звуки и буквы энецкого языка (букву как знак звука); сопоставлять слова, которые различаются одним или несколькими звуками (уза - узы, кори - коре, лоты - лота);

определять буквы в, ф, ц, употребляющиеся только в заимствованных словах; производить звуко-буквенный анализ слов, определяя количество и последовательность звуков в слове, специфичные гласные и согласные звуки энецкого языка;

моделировать слова при помощи слоговых схем, в том числе выделять в слове ударение, ударный слог, делить слова на слоги, произносить слова по слогам, определять количество слогов;

воспринимать на слух аудиоматериал с изученными словами на энецком языке;

читать целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу, зная о возможностях прочтения одинаковых букв в энецком и русском языках;

писать буквы, буквосочетания, слоги, слова, предложения с соблюдением норм энецкого языка, правильно употребляя при письме буквы £, у, 6, ” (буква, обозначающая гортанно-смычный звук), обозначающие специфичные звуки энецкого языка, буквы ь и ъ, перенос слова с буквами ъ и ь по слогам;

списывать с печатного и письменного текста слова и небольшие предложения, применяя изученные правила правописания (раздельное написание слов в предложении, прописные буквы в начале предложения и в именах собственных, знак конца предложения);

правильно называть буквы алфавита энецкого языка в верной последовательности;

вести диалог на энецком языке, отвечая на вопросы собеседника и употребляя этикетную лексику (в рамках изученного).

1. Предметные результаты изучения родного (энецкого) языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

понимать на слух речь учителя и других обучающихся на энецком языке; воспринимать небольшой текст на слух, понимать его содержание и пересказывать устно;

выразительно читать текст на энецком языке вслух, соблюдая правильную интонацию, находить в тексте слова с заданными звуком, буквой, слова, близкие и противоположные по значению (без употребления терминов);

объяснять разницу в произношении звуков [е], [е], [э], функции букв е, ё, ю, я, причины расхождения количества звуков и букв в словах;

с помощью учителя использовать знание алфавита энецкого языка при работе со словарями, обращаться к словарю энецкого языка, чтобы определить лексическое значение слова;

определять основные тематические группы слов энецкого языка (в том числе тематические группы, связанные с традиционными промыслами энецкого народа);

находить в предложении на энецком языке главные члены (подлежащее и сказуемое), восстанавливать порядок предложений в тексте, отличать словосочетание от предложения;

распознавать существительные (без употребления термина) среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу, выделять собственные и нарицательные, одушевлённые и неодушевлённые, определять число существительных;

распознавать прилагательные (без употребления термина), определять их роль в речи, различать прилагательные в текстах;

различать глаголы (без употребления термина) среди других слов и в тексте, распознавать глаголы настоящего времени;

различать предложения по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные), устанавливать связь между словами в предложении;

строить предложения в устной и письменной формах для решения определенной речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения);

вести диалог на бытовые и учебные темы с соблюдением норм речевого этикета на энецком языке (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой);

создавать небольшие тексты по рисунку, на заданную тему, по заданным началу и концу текста;

сопоставлять на элементарном уровне явления энецкого и русского языков.

1. Предметные результаты изучения родного (энецкого) языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

определять тему и главную мысль текста, читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале с соблюдением правил произношения и интонирования;

кратко излагать содержание прочитанного (услышанного) текста, выражать к нему своё отношение, используя речевые средства энецкого языка;

объяснять особенности слова как единицы лексического уровня языка, дифференцировать слова, употребляемые в прямом и переносном значении, различать слова однозначные и многозначные, распознавать омонимы; оценивать уместность и точность использования слов в тексте; выделять тематические группы традиционной лексики, связанной с обычаями, обрядами и национальным костюмом энецкого народа;

находить однокоренные (родственные) слова, выделять корень слова (простые случаи), различать однокоренные слова и формы одного и того же слова;

образовывать новые слова при помощи аффиксов, выделять основу слова, проводить морфемный разбор слова;

классифицировать слова по частям речи, определять грамматические признаки существительных;

выявлять прилагательные среди других частей речи, определять роль прилагательных в тексте-описании, находить качественные и относительные прилагательные;

распознавать личные местоимения «модь», «уу”», «буу”» («я», «ты», «он», «она», единственного числа), «мбдинь”», «ууди”», «бууди”» («мы», «вы», «они», двойственного числа), «модьна”», «ууда”», «бууда”» («мы», «вы», «они», множественного числа), оценивать уместность употребления личных местоимений в тексте;

определять особенности глагола как части речи, образовывать неопределённую форму глагола;

обосновывать знаки препинания в конце предложения, различать главные и второстепенные члены предложения (второстепенные - без деления на виды), простые и сложные предложения;

писать сочинение-описание по картине, используя заданные слова и на определённую тему;

соблюдать нормы энецкого языка в собственной устной и письменной речи.

1. Предметные результаты изучения родного (энецкого) языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

читать про себя небольшие тексты на энецком языке и полностью понимать их содержание;

записывать слова в транскрипции (в соответствии с произношением), объяснять роль гортанного смычного звука в словах и грамматических формах;

объяснять отличия состава слова в энецком языке от состава слова в русском языке;

определять значение незнакомых слов по контексту, определять исконную и заимствованную лексику энецкого языка, определять заимствования из русского языка, правильно писать заимствованные слова;

выделять тематические группы лексики, связанной с праздниками и играми энецкого народа;

устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;

определять падеж существительного, изменять существительное по падежам; находить прилагательные среди других слов в тексте, образовывать степени сравнения прилагательных;

определять личные, вопросительные и указательные местоимения, использовать в речи личные вопросительные и указательные местоимения для устранения повторов в тексте;

определять значение и употребление в речи числительных, определять их разряды (количественные и порядковые);

образовывать формы глаголов изъявительного и повелительного наклонения, определять время глаголов (настоящее, прошедшее, будущее);

выделять наречия среди других частей речи, выявлять наречия места, отвечающие на вопросы «кунын?», «ку”7», «куныз?» («где?», «куда?», «откуда?»), времени, отвечающие на вопрос «куна”?» («когда?»), образа действия, отвечающие на вопрос «кунь”?» («как?»);

объяснять грамматическую функцию послелогов и союзов, находить их в тексте;

проводить морфологический разбор существительного, глагола; определять второстепенные члены предложения, различать простое предложение и сложное предложение, распознавать предложения с обращениями, находить их в тексте, ставить знаки препинания в сложных предложениях и предложениях с обращениями;

выступать с небольшими сообщениями на энецком языке перед знакомой аудиторией;

выражать собственное мнение, аргументируя его с учётом ситуации общения;

редактировать (с помощью учителя) заданный текст на энецком языке.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной

(эрзянский) язык».

* 1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной

(эрзянский) язык» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по родному (эрзянскому) языку, родной (эрзянский) язык, эрзянский язык) разработана для обучающихся, владеющих родным (эрзянским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (эрзянскому) языку.

* 1. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (эрзянского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
  2. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
  3. Планируемые результаты освоения программы по родному (эрзянскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.
  4. Пояснительная записка.
     1. Программа по родному (эрзянскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения. Она позволит учителю: реализовать в процессе преподавания родного (эрзянского) языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО, определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Родной (эрзянский) язык» по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО, федеральной образовательной программой начального общего образования, федеральной рабочей программой воспитания, разработать календарно-тематическое планирование с учётом специфики конкретного класса.
     2. Содержание программы по родному (эрзянскому) языку составлено

таким образом, что достижение обучающимися как личностных,так

и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в освоении областей знаний, которые отражают ведущие идеи учебных предметов основного общего образования и подчёркивают пропедевтическое значение этапа начального образования, формирование готовности обучающегося к дальнейшему обучению.

* + 1. В содержании программы по родному (эрзянскому) языку выделяются следующие содержательные линии: «Система языка» и «Развитие связной речи». Обучение всем уровням языка и всем видам речевой деятельности происходит комплексно и строится на материале высокохудожественных занимательных текстов для чтения и аудирования, расширяющих познавательный опыт обучающихся и формирующих их мировоззрение. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре эрзянского языка, способствовать усвоению норм эрзянского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил. Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм эрзянского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение на родном языке».
    2. Изучение родного (эрзянского) языка направлено на достижение следующих целей:

приобретение обучающимися первоначальных представлений о роли языка как основного средства человеческого общения, осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа, понимание значения родного языка для освоения и укрепления культуры и традиций своего народа, понимание необходимости овладения родным языком, проявление познавательного интереса к родному языку и желания его изучать;

формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства Российской Федерации, о месте родного (эрзянского) языка среди других языков народов России, его роли как носителя народной культуры, средства её познания, понимания эстетической ценности родного языка, стремления к овладению выразительными средствами, свойственными родному (эрзянскому) языку;

формирование и развитие всех видов речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах родного (эрзянского) языка (слушание (аудирование), говорение, чтение, письмо);

овладение первоначальными научными представлениями о системе родного (эрзянского) языка (фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис), основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) родного (эрзянского) литературного языка и речевого этикета.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (эрзянского) языка, - 260 часов: в 1 классе - 56 часов (1 час в неделю, 33 учебные недели), во 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю, 34 учебные недели), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю, 34 учебные недели), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю, 34 учебные недели).
  1. Содержание обучения в 1 классе.
     1. Начальным этапом изучения родного (эрзянского) языка в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте». На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 46 часов (2 часа в неделю: 1 час учебного предмета «Родной (эрзянский) язык» и 1 час учебного предмета «Литературное чтение на родном (эрзянском) языке»). Продолжительность учебного курса «Обучение грамоте» зависит от уровня подготовки обучающихся и может составлять до 23 учебных недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться до 10 недель.
     2. Обучение грамоте.

Развитие речи. Составление предложений и небольших рассказов повествовательного характера на эрзянском языке по серии сюжетных картинок, по определённым тематическим образцам: материалы собственных игр, наблюдения за окружающим миром.

Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении

слух.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Сравнение предложения, словосочетания, слова, описывание их сходства и различия. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Распространение предложений.

Фонетика. Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Последовательность звуков в слове и их количество.

Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели.

Различение гласных и согласных звуков, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Обучение произношению звуков л - л’, р - р’, с - з, с’ - з’, ж - ш, с - ш, к - г, п - б.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги и определение их количества. Слоги, состоящие из одного гласного. Классификация слов по количеству слогов. Перенос слова по слогам. Нахождение и исправление ошибок, допущенных при делении слов на слоги.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Анализ буквенного состава слов. Обозначение гласных звуков а, и, о, у, ы, э буквами а, е, ё, и, о, у, ы, э, ю, я.

Слоговой принцип эрзянской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак (ь) как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Последовательность букв в алфавите эрзянского языка.

Чтение. Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук; чтение слов с гласными буквами е, ё, ю, я; чтение слов с ь, ъ и й). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Осознанное чтение, чтение с необходимой интонацией (вопросительной, восклицательной, побудительной) слов, словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений на эрзянском языке.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, необходимые во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

Функция небуквенных графических средств: пробел между словами, знак переноса.

Орфография и пунктуация. Правила правописания и их применение: раздельное написание слов, прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных, географические названия), перенос слов по слогам, знаки препинания в конце предложения.

* + 1. Систематический курс.
       1. Содержательная линия «Система языка».

Общие сведения о языке.

Язык как основное средство человеческого общения. Эрзянский язык - национальный язык мордвы-эрзи. Цели и ситуации общения.

Фонетика.

Звуки речи. Классификация звуков родного (эрзянского) языка. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Правильное произношение согласных. Твёрдые и мягкие согласные звуки. Звонкие и глухие согласные звуки. Слова с согласным звуком [й] и гласным звуком [и]. Шипящие ж, ш, ч.

Слог. Количество слогов в слове. Специфика эрзянского ударения. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных). Перенос слов с буквой й и мягким знаком (ь).

Графика.

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение при письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение при письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак (ь) как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Алфавит. Эрзянский алфавит на основе русской графики. Правильное название букв в алфавите, их последовательность.

Значение алфавита. Его использование для упорядочения списка слов.

Орфоэпия.

Произношение звуков и сочетаний звуков.

Лексика.

Слово как единица языка (ознакомление). Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление). Обучение классификации слов по: тематическому принципу (набор для обучения: тонавтнемапель (учебник), пор (мел), ручка, карандаш; игрушки: няка (кукла), овтыне (медвежонок), мецке (мячик); птицы: озяз (воробей), варака (ворона), сезьган (сорока); фрукты и овощи: куяр (огурец), модамарь (картофель) и прочее), общим признакам (цвет: ашо (белый), раужо (чёрный); размер: покш (большой), вишкине (маленький). Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Синтаксис.

Предложение как единица языка (ознакомление). Сходство и различие слова и предложения. Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов. Составление предложений из набора форм слов. Анализ предложения с нарушенным порядком слов, нахождение в предложении смыслового пропуска и ошибок в графическом оформлении, распространение предложений.

Орфография и пунктуация.

Правила правописания и их применение.

Раздельное написание слов в предложении.

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных, географические названия).

Перенос слов (без учёта морфемного членения слова).

Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный знак, восклицательный знак.

Текст, алгоритм его списывания. Знаки препинания в предложениях текста.

* + - 1. Содержательная линия «Развитие речи».

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, место, ситуация, обстоятельства общения. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

* 1. Содержание обучения во 2 классе.
     1. Содержательная линия «Система языка».

Общие сведения о языке.

Язык как основное средство человеческого общения. Язык как одна из главных духовно-нравственных ценностей народа и явление национальной культуры. Необходимость овладения родным языком, проявление познавательного интереса к нему и желание изучать. Первоначальные представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства Российской Федерации, месте эрзянского языка среди других языков народов России, его роли как носителя народной культуры, средства её познания.

Фонетика и графика.

Повторение изученного в 1 классе: смыслоразличительная функция звуков, различение звуков и букв, различение твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков, обозначение при письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я, согласный звук [й] и гласный звук [и].

Качественная характеристика звука: гласный-согласный, согласный твёрдый- мягкий, парный-непарный по твёрдости-мягкости, согласный звонкий-глухой, парный-непарный по звонкости-глухости. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости- глухости согласных звуков.

Мягкий знак (ь) как показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги, в том числе при стечении согласных.

Алфавит. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

Орфоэпия.

Произношение звуков и сочетаний звуков. Произношение ц вместо дс, дьс, дсь, тс, тьс.

Лексика.

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или с помощью толкового словаря. Уточнение значения слова.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Синонимы, антонимы, их использование в речи.

Состав слова (морфемика).

Знакомство со значимыми частями слова (корень, суффикс).

Корень как обязательная часть слова. Звонкие и глухие согласные в корнях слов, их произношение и правописание (саразке - сараз, кедькс - кедь). Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи). Изменяемые и неизменяемые слова.

Суффикс как часть слова. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов.

Морфология.

Первое представление о частях речи.

Слова, отвечающие на вопросы «кие?», «кить?» («кто?»), «мезе?», «мезть» («что?»), их общее значение, употребление в речи.

Слова, отвечающие на вопросы «кодамо?» («какой? какая? какое?»), «кодат?» («какие?»), их общее значение, употребление в речи.

Слова, отвечающие на вопросы «мезе теемс?» («что делать?»), «мезе теи?» («что делает?»), «мезе теить?» («что делают?»), «мезе тейнить?» («что делают?») (многократно), их общее значение, употребление в речи.

Обучение постановке вопроса.

Синтаксис.

Повторение изученного в 1 классе: порядок слов в предложении, связь слов в предложении.

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова.

Предложения, которые обозначают, о ком или о чём идёт речь, что о них говорится.

Подлежащее и сказуемое - грамматическая основа предложения.

Связь слов в предложения. Выделение словосочетаний в предложениях (с с использованием вопроса).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения. Точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения.

Текст. Смысловое и грамматическое объединение предложений.

Орфография и пунктуация.

Повторение изученного в 1 классе: прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных, географические названия), знаки препинания в конце предложения, перенос слов со строки на строку.

Перенос слов с й и мягким знаком (ь), с удвоенными согласными.

Правописание звонких и глухих согласных в корне слова (кузт - куз, кузось, тарадт - тарад, тарадось).

* + 1. Содержательная линия «Развитие речи».

Повторение изученного в 1 классе: речь как основная форма общения между людьми, её роль в жизни человека; текст как единица речи.

Монологическая и диалогическая речь. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи (ответ на заданный вопрос, выражение собственного мнения). Обучение умению вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств информационно-коммуникационных технологий.

Слово - предложение - текст. Слово и его значение. Обучение использованию синонимов и антонимов в речи. Обучение распространению предложений. Обучение нахождению в тексте ключевых слов.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте, выражение в тексте законченной мысли. Наблюдение за текстом и отдельными предложениями, которыми не объединены семантически. Выделение темы текста. Основная мысль текста. Последовательность частей текста (абзацев). Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Составление предложений и рассказов по репродукции картины. Составление рассказа по личным наблюдениям, вопросам, ключевым словам.

Понятие об изложении. Обучающие изложения. Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов.

* 1. Содержание обучения в 3 классе.
     1. Содержательная линия «Система языка».

Сведения о родном (эрзянском) языке.

Место эрзянского языка среди других языков народов России, его роль как носителя народной культуры. Значение эрзянского языка, наряду с мокшанским, как государственного языка на территории Республики Мордовия.

Методы познания родного (эрзянского) языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

Фонетика и графика.

Повторение изученного: звуки и буквы родного (эрзянского) языка; гласные и согласные звуки, их обозначение буквами; согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный), согласный глухой (звонкий), парный (непарный), слог, перенос слова с одной строки на другую, правописание мягкого знака (ь), использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах. Удвоенные согласные.

Орфоэпия.

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков в словах в соответствии с нормами современного эрзянского литературного языка (на перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Лексика.

Повторение изученного: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова. Устаревшие слова.

Состав слова (морфемика).

Повторение изученного: корень как обязательная часть слова, однокоренные (родственные) слова, признаки однокоренных (родственных) слов, различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями, выделение в словах корня.

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Звонкие, глухие и непроизносимые согласные в корне слова.

Корень, суффикс как значимые части слова. Словообразовательный суффикс. Словоизменительный суффикс. Выявление суффикса в несложных словах. Образование родственных слов с помощью суффиксов.

Морфология.

Части речи. Общее понятие о частях речи: имя существительное, имя прилагательное, местоимение, глагол, послелог.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Собственные и нарицательные существительные. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имя прилагательное - неизменяемая часть речи.

Местоимение. Личные местоимения, их употребление в речи. Понятие о формах 1, 2, 3 лица единственного и множественного числа местоимения. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Изменение глаголов по лицам и числам. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов.

Послелог: общее значение. Мельга, троке, пачк, марто, лангсо, кувалт, пельде и другие слова такого типа - послелоги. Объединение слов в предложении с помощью послелогов.

Синтаксис.

Повторение изученного: предложение, установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении, выделение словосочетаний в предложении, виды предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске (по интонации).

Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Орфография и пунктуация.

Повторение изученного: орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове, контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правописание гласных перед словоизменительными суффиксами имён существительных множественного числа -т (-ть).

Раздельное написание послелогов с именами существительными и личными местоимениями.

* + 1. Содержательная линия «Развитие речи».

Повторение пройденного: монологическая и диалогическая речь, составление связного текста на заданную тему, использование в нём синонимов и антонимов, создание игровых ситуаций с использованием речевых формул для выражения приветствия, благодарности, прощания.

Художественный текст, его специфика. Средства (слова и словосочетания) художественной выразительности.

Слово и предложение. Текст. Составление предложений различного типа. Связная речь. Специфика связной речи.

Продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев. Чтение текста с соответствующей интонацией.

Изложения и сочинения различного типа.

Сочинение по картине. Сочинение по наблюдениям за работой взрослых, игрой, учёбе.

Нормы речевого этикета: приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, контролировать действия при проведении парной и групповой работы.

* 1. Содержание обучения в 4 классе.
     1. Содержательная линия «Система языка».

Сведения о родном (эрзянском) языке.

Значение эрзянского языка для освоения и укрепления культуры и традиций своего народа, необходимость овладения родным языком, проявление познавательного интереса к родному языку и желание его изучать. Выразительные средства, свойственные эрзянскому языку.

Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

Фонетика и графика.

Повторение изученного: звуки, буквы, слог; характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам.

Звуко-буквенный анализ слова.

Правописание согласных в корне слова.

Орфоэпия.

Повторение пройденного: правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного эрзянского литературного языка.

Лексика.

Повторение изученного: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов.

Состав слова (морфемика).

Повторение изученного: состав слова, выделение в словах корня, су ффикса(суффиксов).

Основа слова.

Значение наиболее употребляемых суффиксов имени существительного, имени прилагательного, глагола.

Морфология.

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное как часть речи. Повторение изученного: имена существительные единственного и множественного числа, собственные и нарицательные существительные, одушевлённые и неодушевлённые.

Склонение имён существительных. Основное (неопределённое) склонение. Названия и вопросы падежей основного (неопределённого) склонения. Понятие о девяти падежах. Падежные суффиксы (суффиксы падежей).

Использование имени существительного в форме различных падежей. Использование имени существительного с послелогами.

Роль имени существительного в речи.

Морфологический разбор имени существительного как части речи.

Имя прилагательное как часть речи. Значение имени прилагательного в речи и тексте. Образование имён прилагательных. Правила написания имён прилагательных. Изобразительные функции имени прилагательного в предложении и тексте.

Морфологический разбор имени прилагательного как части речи.

Имя числительное как часть речи. Признаки имени числительного. Вопросы, на которые отвечает имя числительное. Имена числительные, обозначающие количество и порядок при счёте. Связь имён числительных с именами существительными.

Роль имени числительного в речи.

Морфологический разбор имени числительного как части речи.

Местоимение.

Повторение изученного: личные местоимения.

Личные местоимения 1, 2 и 3 лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.

Роль местоимения в речи.

Морфологический разбор личных местоимений как части речи.

Глагол. Повторение изученного: неопределённая форма глагола, изменение глаголов по лицам и числам в настоящем, прошедшем и будущем времени.

Отрицательные формы глагола.

Морфологический разбор глагола как части речи.

Наречие. Знакомство с частью речи в процессе анализа текстов в учебнике и составления своих высказываний (как самостоятельная учебная тема «Наречие» не изучается).

Понятие о наречии как о неизменяемой части речи, обозначающей место действия и отвечающей на вопросы «косо?» («где?»), «ков?», «козо?» («куда?»), «косто?» («откуда?»), время действия «зярдо?» («когда?»), образ действия «кода?» («как? каким образом?») и другие. Выполнение соответствующих заданий, предполагающих, например, постановку вопроса к выделенным словам: Тейтернесь моры - Тейтернесь моры мазыйстэ «Девочка поёт - Девочка поёт красиво», Нармунесь ливти - Нармунесь ливти верьга «Птица летит - Птица летит высоко», Церынесь тонавтни - Церынесь тонавтни вадрясто «Мальчик учится - Мальчик учится хорошо», Ялгам тусь. - Ялгам тусь васов «Друг [мой] уехал. - Друг [мой] уехал далеко».

Послелог. Повторение изученного: объединение слов в предложении с помощью послелогов.

Синтаксис.

Повторение изученного: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, их сходства и различия, виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные) и эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов), нераспространённые и распространённые предложения.

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами ды «и», а, но. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Синтаксический разбор простого предложения.

Текст. Обучению редактированию текста.

Орфография и пунктуация.

Повторение изученного: орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове, контроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами ды «и», а, но и без союзов.

* + 1. Содержательная линия «Развитие речи».

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения, диалог, монолог, отражение темы текста или основной мысли в заголовке. Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи. Компьютерный текст.

Текст, его тема и идея. Композиция текста.

Обучение составлению плана текста.

Изложение как вид устной и письменной работы (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее, ознакомительное чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.

Речевой этикет. Формулы, которые используются при извинении: чуман (виноват(а), простямак (прости, извини), простямизь (простите, извините), нолдык (нолдынк) чумом (прости, извини (простите, извините) [меня] (буквально: отпусти(те) вину [мою]). Особенности эпистолярного жанра на родном (эрзянском) языке. Написание письма с помощью компьютера. Использование электронной почты для получения и отправки писем.

* 1. Планируемые результаты освоения программы по родному (эрзянскому) языку на уровне начального общего образования.
     1. В результате изучения родного (эрзянского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение родного (эрзянского) языка, являющегося частью истории и культуры страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание статуса родного (эрзянского) языка в Российской Федерации и в субъекте;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с учебными текстами;

уважение к своему и другим народам России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, через работу с учебными текстами;

1. духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре,

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова, осознание важности родного языка как средства общения и самовыражения;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, выбор приемлемых способов речевого самовыражения, соблюдение норм речевого этикета;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из учебных текстов);

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы над текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представление о системе родного (эрзянского) языка);

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании (в том числе познавательный интерес к изучению родного (эрзянского) языка).

* + 1. В результате изучения родного (эрзянского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.
       1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий: сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц, сравнивать языковые единицы и явления родного (эрзянского) языка с языковыми явлениями русского языка;

объединять объекты (языковые единицы) по заданному признаку; определять существенный признак для классификации языковых единиц, классифицировать предложенные языковые единицы;

находить закономерности и противоречия в языковом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием языкового объекта (речевой ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления

лингвистической информации, понимать лингвистическую информацию,

зафиксированную в виде таблиц, схем.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации

на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

* + 1. Предметные результаты изучения родного (эрзянского) языка. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

различать слово и предложение, выделять слова из предложений; выделять звуки из слова;

различать гласные и согласные звуки, в том числе различать в слове согласный звук [й] и гласный звук [и]);

различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);

различать понятия звук и буква;

определять количество слогов в слове, делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных);

обозначать при письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;

правильно называть буквы алфавита эрзянского языка, использовать знание последовательности букв алфавита для упорядочения списка слов;

писать аккуратным разборчивым почерком прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;

применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении, знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки, прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии людей, клички животных, географические названия), перенос слов по слогам (слова из слогов типа «согласный + гласный»);

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом 25-30 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;

находить и исправлять ошибки по изученным правилам; понимать прослушанный текст;

читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения; находить в тексте слова, значение которых требует уточнения; составлять предложение из набора форм слов;

устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и наблюдениям за окружающей действительностью;

использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

* + 1. Предметные результаты изучения родного (эрзянского) языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится: осознавать язык как основное средство общения;

иметь представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства Российской Федерации, месте родного (эрзянского) языка среди других языков народов России, его роли как носителя народной культуры, средства её познания;

характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный или непарный по твёрдости-мягкости, согласный парный или непарный по звонкости-глухости;

определять количество слогов в слове (в том числе при стечении согласных), делить слово на слоги;

устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;

обозначать при письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине и конце слова;

находить однокоренные слова; выделять в слове корень (простые случаи);

выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по словарям, случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);

распознавать слова, отвечающие на вопросы «кие?», «кить?» («кто?»), «мезе?», «мезть?» («что?»);

распознавать слова, отвечающие на вопросы «кодамо» («какой? какая? какое?»), «кодат?» («какие?»);

распознавать слова, отвечающие на вопросы «мезе теемс?» («что делать?»), «мезе теи?» («что делает?»), «мезе теить?» («что делают?»), «мезе тейнить?» («что делают?») (многократно) и другие;

определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

применять изученные правила правописания, в том числе: звонкие и глухие согласные в корне слова, прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях;

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 45-50 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 40-45 слов с учётом изученных правил правописания; находить и исправлять ошибки по изученным правилам;

пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;

строить устное диалогическое и монологическое высказывания (2-5 предложений на определённую тему, по наблюдениям за окружающим) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);

составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;

определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему; составлять текст из разрозненных предложений, частей текста; писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с использованием вопросов;

объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия.

* + 1. Предметные результаты изучения родного (эрзянского) языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

определять место родного (эрзянского) языка среди других языков народов России, его роль как носителя народной культуры, объяснять значение эрзянского языка как государственного языка на территории Республики Мордовия.

характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;

производить звуко-буквенный анализ слова, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я и мягкого знака (ь);

различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами корень, суффикс; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов, подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;

распознавать слова, употребляемые в прямом и переносном значении (простые случаи);

определять значение слова в тексте;

распознавать имена существительные, распознавать существительные собственные и нарицательные, одушевлённые и неодушевлённые, определять их число и падеж, склонять имена существительные в единственном числе в основном склонении, раскрывать их роль в создании текста;

распознавать имена прилагательные, определять, какие признаки

они обозначают, выявлять их значение в тексте;

распознавать глаголы; различать неопределённую форму глагола,

отвечающую на вопрос «мезе теемс» («что делать?»), определять грамматические признаки глаголов: лицо, число, форма времени, изменять глагол по временам (простые случаи), раскрывать роль глагола в создании текста;

распознавать личные местоимения; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

распознавать послелоги, правильно определять их роль в составе словосочетаний и предложения;

определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

распознавать распространённые и нераспространённые предложения; находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;

писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять ошибки по изученным правилам; понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию; формулировать простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации устно и письменно (1-2 предложения);

строить устное диалогическое и монологическое высказывания

(3-5 предложений на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приветствие, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета; определять ключевые слова в тексте;

определять тему текста и основную мысль текста;

выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;

составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст; писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;

объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия;

уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

* + 1. Предметные результаты изучения родного (эрзянского) языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

объяснять значение родного (эрзянского) языка для освоения и укрепления культуры и традиций своего народа, осознавать его как одну из главных духовно- нравственных ценностей народа;

осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;

проводить звуко-буквенный разбор слов; подбирать к предложенным словам синонимы и антонимы; выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;

проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;

устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;

определять грамматические признаки имён существительных: склонение, число, падеж, проводить разбор имени существительного как части речи, раскрывать роль имени существительного в создании текста;

определять грамматические признаки имён прилагательных, раскрывать их роль в создании текста;

устанавливать (находить) неопределённую форму глагола, определять грамматические признаки глаголов: время, лицо, число, изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать), проводить разбор глагола как части речи, раскрывать роль глагола в создании текста;

определять грамматические признаки личного местоимения, использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте; различать предложение, словосочетание и слово;

классифицировать предложения по цели высказывания

и по эмоциональной окраске;

различать распространённые и нераспространённые предложения; распознавать предложения с однородными членами, составлять предложения с однородными членами, использовать предложения с однородными членами в речи;

производить синтаксический разбор простого предложения; правильно списывать тексты объёмом не более 80-85 слов; писать под диктовку тексты объёмом не более 80-85 слов с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки по изученным правилам;

осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение), выбирать языковые средства в ситуации общения;

строить устное диалогическое и монологическое высказывания (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;

создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, в том числе электронные, поздравительные открытки, объявления);

определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли;

корректировать порядок предложений и частей текста;

составлять план к заданным текстам;

осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);

осуществлять выборочный пересказ текста (устно);

писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;

использовать ознакомительное, изучающее чтение, поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию;

уточнять значение слова с помощью толкового словаря (на бумажном и электронном носителе), в Интернете в условиях контролируемого входа.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (лесной юкагирский) язык».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (лесной юкагирский) язык» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по родному (лесному юкагирскому) языку, родной (лесной юкагирский) язык) разработана для обучающихся, не владеющих родным (лесным юкагирским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (лесному юкагирскому) языку.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (лесного юкагирского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по родному (лесному юкагирскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по родному (лесному юкагирскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.
      2. В содержании программы по родному (лесному юкагирскому) языку выделяются следующие содержательные линии: тематическое содержание речи, коммуникативные умения, языковые знания и навыки, социокультурные знания и умения, компенсаторные умения.
      3. Изучение родного (лесного юкагирского) языка направлено на достижение следующих целей:

воспитание сознательного отношения к юкагирскому языку как культурной ценности юкагирского народа, понимание значимости знания родного языка для сохранения культуры народа, формирование интереса и уважения к родному языку, культуре и истории своего народа;

формирование и развитие элементарных коммуникативных умений и навыков посредством овладения основными видами речевой деятельности;

практическое освоение доступных обучающемуся первоначальных лингвистических знаний;

развитие личности обучающегося, его речевых способностей, формирование познавательных процессов деятельности - восприятия, внимания, воображения, памяти, мышления.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (лесного юкагирского) языка, - 260 часа: в 1 классе - 56 часов (1 час в неделю), во 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю).
  1. Содержание обучения в 1 классе.
     1. Содержание курса родного (лесного юкагирского) языка в 1 классе составляет два основных раздела «Добукварный период» и «Букварный период. На их изучение рекомендуется отводить 56 часов (33 часа учебного предмета «Родной (лесной юкагирский) язык» и 23 часа учебного предмета «Литературное чтение на родном (лесном юкагирском) языке»),
     2. Тематическое содержание речи (в добукварном периоде):

Знакомство. Школа. Моя семья. Дом. Игрушки. Человек. Еда. Одежда. Цвета.

Счёт. Животные. Птицы. Рыбалка. Охота.

* + 1. Коммуникативные умения
       1. Говорение.

Ведение элементарных диалогов (этикетный диалог, диалог-расспрос) в рамках изученных тем с с использованием речевых ситуаций, ключевых слов, иллюстраций.

* + - 1. Аудирование.

Наблюдение за интонацией в устном общении.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся, построенной на изученном языковом материале, и вербальная или невербальная реакция на услышанное.

Восприятие на слух и понимание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей (с пониманием основного содержания, запрашиваемой информации

с использованием иллюстраций, языковой догадки).

* + - 1. Смысловое чтение.

Формирование навыка слогового чтения и чтения целыми словами.

Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания.

Развитие выразительного чтения на материале небольших учебных текстов, построенных на изученном языковом материале и включающих отдельные новые слова.

Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами).

* + - 1. Письмо.

Овладение начертанием прописных и строчных букв. Выработка навыков написания сочетаний букв, слогов, слов.

Умение обозначать при письме специфические гласные и согласные юкагирского языка.

Понимание функции небуквенных графических средств - пробела между словами и знака переноса.

Правильное употребление прописной буквы в начале предложений и при написании имён собственных.

Списывание слов, словосочетаний и небольших предложений.

Написание под диктовку слов, словосочетаний и небольших предложений в соответствии с изученными нормами правописания.

* + 1. Языковые знания и навыки.
       1. Фонетическая сторона речи.

Фонетически корректное произношение букв юкагирского алфавита.

Различение согласных и гласных звуков.

Правильное произношение специфических звуков лесного юкагирского языка: долгих гласных, согласных, дифтонгов.

Произношение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

* + - 1. Графика, орфография и пунктуация.

Графически корректное написание букв юкагирского алфавита.

Деление слов на слоги.

Перенос слова.

Правильное написание изученных слов.

Употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных.

Правильная расстановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный знак).

* + - 1. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной речи не менее 70 лексических единиц (слов, словосочетаний) в пределах изученного языкового материала.

* + - 1. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и использование в устной речи в пределах изученного языкового материала: существительных в единственном и множественном числе (чаачаа - чаачаапэ, шоромо - шоромопул), существительных в именительном, местном падежах, существительных, имеющих притяжательный суффикс -ги, указывающий на 3 лица, личных местоимений (мэт, тэт, тудэл), глаголов 1 и 3 лица настояще-прошедшего времени, качественных глаголов, обозначающих цвет (пойнэй, эмбэй), размер (чомоой, йукоой).

Знание количественных глаголов, обозначающих счёт от 1 до 10 (без введения термина).

Распознавание коммуникативных типов предложений: повествовательные, вопросительные (без введения терминов).

* + 1. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета (приветствие, знакомство).

Знание самоназвание юкагиров.

* + 1. Компенсаторные умения.

Использование при аудировании и чтении языковой догадки.

Использование при порождении собственного устного высказывания вербальных и зрительных опор.

* 1. Содержание обучения во 2 классе.
     1. Тематическое содержание речи.

Знакомство. Приветствие, знакомство, прощание.

Я и моя семья. Члены моей семьи. Мой распорядок дня. Мой день рождения.

Моя школа. Мой класс.

Мои увлечения. Моя любимая игрушка. Мой питомец.

Мой дом. Моя комната.

Природа. Времена года. Дикие и домашние животные. Птицы.

Человек (лексика, отражающая внешность, характер, действия, состояние человека)

Занятия людей. Магазин (покупки).

Моя родина. Моё село. Моя Республика Саха (Якутия). Праздники (Новый год, 8 марта).

* + 1. Коммуникативные умения.
       1. Говорение.

Ведение элементарных диалогов (этикетный диалог, диалог-расспрос) в рамках изученных тем с использованием речевых ситуаций, ключевых слов, иллюстраций.

Создание элементарных устных монологических высказываний (описание, рассказ, пересказ) в рамках изученных тем с использованием ключевых слов, вопросов, иллюстраций.

* + - 1. Аудирование.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся, построенной на изученном языковом материале, и вербальная или невербальная реакция на услышанное.

Понимание просьб и указаний, связанных с учебными и игровыми ситуациями на уроке.

Восприятие на слух и понимание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей (с пониманием основного содержания, запрашиваемой информации

с использованием иллюстраций, языковой догадки).

* + - 1. Смысловое чтение.

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией (объём текста до 50 слов).

Чтение про себя учебных текстов, включающих как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи (с пониманием основного содержания, запрашиваемой информации) с использованием иллюстраций, языковой догадки (объём текста до 60 слов).

* + - 1. Письмо.

Списывание слов, словосочетаний, предложений, небольшого текста. Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений.

Вставка пропущенных букв в слове или слов в предложении, восстановление предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Написание под диктовку слов, словосочетаний и небольших предложений в соответствии с изученными нормами правописания.

Написание с использованием образца коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, с Новым годом).

* + 1. Языковые знания и навыки
       1. Фонетическая сторона речи.

Фонетически корректное произношение букв юкагирского алфавита, знание их последовательности.

Правильное произношение специфических звуков лесного юкагирского языка: долгих гласных, согласных, дифтонгов.

Буквы, употребляющиеся только в заимствованных словах.

Различение согласных и гласных звуков.

Чтение новых слов в соответствии с правилами чтения.

Различение на слух и произношение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Произношение слов и фраз с соблюдением правильного ударения и ритмико-интонационных особенностей.

Корректное произношение небольших предложений с учётом их ритмико­интонационных особенностей.

* + - 1. Графика, орфография и пунктуация.

Графически корректное написание букв юкагирского алфавита.

Деление слов на слоги.

Перенос слова.

Правильное написание изученных слов.

Прописная буква в именах собственных.

Правильная расстановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный знак, восклицательный знак).

* + - 1. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 150 изученных лексических единиц (слов, словосочетаний).

* + - 1. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной речи и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций юкагирского языка (без введения терминов).

Существительное (ознакомление). Существительные в единственном и множественном числе. Употребление существительных в именительном, винительном, дательном, местном падежах. Морфологические показатели подлежащего и сказуемого при логическом ударении (наблюдение). Употребление существительных, имеющих притяжательный суффикс -ги, указывающий на 3 лицо. Употребление уменьшительных форм существительных (суффикс -диэ).

Употребление личных (мэт, тэт, тудэл, титтэл) и притяжательных местоимений (мэт, тэт). Употребление личных местоимений в именительном, дательном, местном падежах. Употребление указательных местоимений (тип, так, туон).

Количественные глаголы, обозначающие счёт от 11 до 20.

Глагол (ознакомление). Употребление глаголов 1, 2, 3 лица единственного числа настояще-прошедшего времени.

Употребление послелогов будиэ, аал.

Коммуникативные типы предложений (повествовательные, вопросительные, восклицательные).

* + 1. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета (приветствие, знакомство, прощание, благодарность, просьба, поздравление).

* + 1. Компенсаторные умения.

Использование в процессе аудирования и чтения языковой догадки для распознавания новых слов.

Использование при порождении собственного устного высказывания вербальных и зрительных опор.

Сравнение и сопоставление на элементарном уровне русского и юкагирского языков на уровне отдельных звуков, букв, слов.

* 1. Содержание обучения в 3 классе.
     1. Тематическое содержание речи.

Я и моя семья. Занятия членов моей семьи. Семейный обед (ужин).

Моя школа. Мой любимый предмет.

Мои увлечения. Я и мои друзья. Мой питомец. Моё хобби.

Мой дом. Мои домашние обязанности.

Природа. Моё любимое время года. Животные. Птицы. Рыбы. Растения.

Человек (лексика, отражающая внешность, характер, действия, состояние человека)

Занятия людей. Ситуативные диалоги. Традиционные занятия юкагиров.

Моя Родина. Моя страна. Праздники.

* + 1. Коммуникативные умения.
       1. Говорение.

Ведение элементарных диалогов (этикетный диалог, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию) в рамках изученных тем с использованием речевых ситуаций, ключевых слов, иллюстраций.

Создание устных монологических высказываний (описание, рассказ, сообщение, пересказ) в рамках изученных тем с использованием ключевых слов, вопросов, иллюстраций.

* + - 1. Аудирование.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся, построенной на изученном языковом материале, и вербальная или невербальная реакция на услышанное.

Понимание просьб и указаний, связанных с учебными и игровыми ситуациями на уроке.

Восприятие на слух и понимание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей (с пониманием основного содержания, запрашиваемой информации

с использованием иллюстраций, языковой догадки).

* + - 1. Смысловое чтение.

Чтение вслух и понимание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном материале, с соблюдением правил чтения

и соответствующей интонацией.

Чтение про себя учебных текстов, включающих как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи (с пониманием основного содержания, запрашиваемой информации)

с использованием иллюстраций, языковой догадки.

* + - 1. Письмо.

Списывание предложений, небольшого текста. Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений.

Вставка пропущенных слов в предложение, восстановление предложения в соответствии с решаемой учебной задачей.

Создание подписей к иллюстрациям.

Написание с использованием образца коротких поздравлений с праздниками с выражением пожелания.

* + 1. Языковые знания и навыки.
       1. Фонетическая сторона речи.

Фонетически корректное произношение букв юкагирского алфавита.

Различение на слух и произношение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение новых слов в соответствии с правилами чтения.

* + - 1. Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Понимание функций небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца (красная строка).

Правильная расстановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный знак, восклицательный знак).

* + - 1. Лексическая сторона речи.

Однозначные и многозначные слова (наблюдение).

Элементарное представление о способах словообразования (аффиксация, сложение).

Частица эл, её значение.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 300 изученных лексических единиц (слов, словосочетаний), обслуживающих ситуации общения, включая изученную ранее лексику.

* + - 1. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной речи и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций юкагирского языка.

Имя существительное. Существительные в единственном и множественном числе. Склонение имён существительных по падежам. Морфологические показатели существительного в именительном и винительном падежах при логическом ударении (наблюдение). Употребление существительных, имеющих притяжательный суффикс -ги, указывающий на 3 лицо.

Представление о местоимении. Употребление личных, притяжательных и указательных местоимений. Употребление личных местоимений в именительном, винительном, дательном, местном падежах.

Глагол. Представление о временах глагола. Категория числа у глагола. Употребление глаголов 1, 2, 3 лица единственного и множественного числа настоящего и прошедшего времени.

Количественные числительные от 21 до 30 (без введения термина). Атрибутивные формы количественных глаголов от 1 до 10 (без введения термина).

Послелоги будиэ, аал, архаа (без введения термина).

Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные с частицей эл), вопросительные, восклицательные, побудительные. Вопросительные предложения с вопросительными словами и без вопросительных слов.

Подлежащее и сказуемое.

Нераспространённые и распространённые простые предложения (ознакомление).

* + 1. Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета (приветствие, знакомство, прощание, благодарность, просьба, поздравление с праздниками).

Знание небольших произведений детского фольклора.

Краткое представление столицы страны, республики, родного села или города (названия).

* + 1. Компенсаторные умения.

Использование в процессе аудирования и чтения языковой догадки для распознавания новых слов.

Использование при порождении собственного устного высказывания вербальных и зрительных опор.

Сравнение и сопоставление на элементарном уровне русского и юкагирского языков на уровне отдельных слов, грамматических явлений в рамках изучаемого материала.

* 1. Содержание обучения в 4 классе.
     1. Тематическое содержание речи.

Я и моя семья. Семейные традиции. Семейный отдых.

Моя школа. Мои школьные друзья. Каникулы.

Мои увлечения. Мой распорядок дня. Мой питомец. Моя любимая книга.

Мой дом. Моя комната (квартира, дом). Юкагирская ураса.

Природа. Времена года. Погода. Дикие и домашние животные. Птицы. Рыбы. Растения.

Человек, (лексика, отражающая внешность, характер, действия, состояние человека)

Занятия людей. Традиционные занятия юкагиров. Национальная юкагирская кухня.

Моя Родина. Моя малая родина. Юкагирский праздник «Шахадьибэ».

* + 1. Коммуникативные умения.
       1. Говорение.

Ведение элементарных диалогов (этикетный диалог, диалог-расспрос, диалог- побуждение к действию) в рамках изученных тем с использованием речевых ситуаций, ключевых слов, иллюстраций.

Создание устных монологических высказываний (описание, рассказ, сообщение, пересказ) в рамках изученных тем с использованием ключевых слов, вопросов, иллюстраций.

* + - 1. Аудирование.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся, построенной на изученном языковом материале, и вербальная/невербальная реакция на услышанное.

Понимание просьб и указаний, связанных с учебными и игровыми ситуациями на уроке.

Восприятие на слух и понимание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей (с пониманием основного содержания, запрашиваемой информации

с использованием иллюстраций, языковой догадки).

* + - 1. Смысловое чтение.

Чтение вслух и понимание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией.

Чтение про себя учебных текстов, включающих как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи (с пониманием основного содержания, запрашиваемой информации)

с использованием иллюстраций и догадки.

* + - 1. Письмо.

Создание подписей к иллюстрациям.

Написание с использованием образца.

Написание с использованием образца коротких поздравлений с праздниками с выражением пожелания.

Написание короткого сообщения по ключевым словам.

* + 1. Языковые знания и навыки.
       1. Фонетическая сторона речи.

Различение на слух и произношение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение новых слов в соответствии с правилами чтения.

* + - 1. Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный знак, восклицательный знак).

Знаки препинания в простом предложении с однородными членами (наблюдение).

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

* + - 1. Лексическая сторона речи.

Синонимы, антонимы (наблюдение).

Элементарное представление о способах словообразования (аффиксация, сложение).

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 450 изученных лексических единиц (слов, словосочетаний), обслуживающих ситуации общения, включая изученную ранее лексику.

* + - 1. Грамматическая сторона речи.

Имя существительное. Склонение имён существительных Склонение существительных единственного и множественного лица. Морфологические показатели подлежащего и сказуемого при логическом ударении (наблюдение). Притяжательный суффикс -ги имён существительных, указывающий на 3 лицо. Уменьшительная и увеличительная формы существительных.

Глагол. Спряжение глаголов (наблюдение, употребление). Атрибутивные формы количественных глаголов, обозначающих счёт от круглые десятки (без введения термина).

Представление о местоимении. Употребление личных, притяжательных и указательных местоимений. Употребление личных местоимений

в именительном, винительном, дательном, местном падежах.

Местоимение. Склонение личных местоимений. Употребление указательных и притяжательных (мэт нумэ, тувн) местоимений.

Употребление наречий времени, места, качества и образа действия.

Количественные числительные 31-50.

Употребление в речи послелогов будиэ, аал, архаа, йолаа (без введения термина).

Частица эл, её значение.

Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные с частицей эл), вопросительные, восклицательные, побудительные. Вопросительные предложения с вопросительными словами и без вопросительных слов.

Подлежащее и сказуемое.

Простое и сложное предложение (ознакомление).

* + 1. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета (приветствие, знакомство, прощание, благодарность, просьба, поздравление с праздниками).

Краткий рассказ о родном селе или городе.

Использование школьных двуязычных словарей, картинных словарей.

* + 1. Компенсаторные умения

Использование в процессе аудирования и чтения языковой догадки для распознавания новых слов.

Использование при порождении собственного устного высказывания вербальных и зрительных опор.

Сравнение и сопоставление на элементарном уровне русского и юкагирского языков на уровне отдельных слов, грамматических явлений.

* 1. Планируемые результаты освоения программы по родному (лесному юкагирскому) языку на уровне начального общего образования.
     1. В результате изучения родного (лесного юкагирского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение родного (лесного юкагирского) языка, являющегося частью истории и культуры страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание статуса родного (лесного юкагирского) языка в Российской Федерации и в субъекте;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с учебными текстами;

уважение к своему и другим народам России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, через работу с учебными текстами;

1. духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре,

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова, осознание важности родного языка как средства общения и самовыражения;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, выбор приемлемых способов речевого самовыражения, соблюдение норм речевого этикета;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из учебных текстов);

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы над текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представление о системе родного (лесного юкагирского) языка);

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании (в том числе познавательный интерес к изучению родного (лесного юкагирского) языка).

* + 1. В результате изучения родного (лесного юкагирского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.
       1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий: сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц, сравнивать языковые единицы и явления родного (лесного юкагирского) языка с языковыми явлениями русского языка;

объединять объекты (языковые единицы) по заданному признаку; определять существенный признак для классификации языковых единиц, классифицировать предложенные языковые единицы;

находить закономерности и противоречия в языковом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием языкового объекта (речевой ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления

лингвистической информации, понимать лингвистическую информацию,

зафиксированную в виде таблиц, схем.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации

на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

* + 1. Предметные результаты изучения родного (лесного юкагирского) языка. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

вести элементарные виды диалогов (этикетный диалог, диалог-расспрос) в рамках изученных тем с использованием речевых ситуаций, ключевых слов, иллюстраций (2-3 реплики со стороны каждого собеседника);

распознавать интонацию в устном общении;

понимать на слух речь учителя и других обучающихся, построенную на знакомом языковом материале, и вербально или невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать основное содержание учебного текста, построенного на изученном языковом материале, в соответствии с решаемой коммуникативной задачей (время звучания текста или текстов для аудирования - до 30 секунд);

читать по слогам и целыми словами;

осознанно читать слова, словосочетания, предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания;

воспринимать на слух учебный текст, построенный на изученном языковом материале, понимать основное содержание текста с использованием иллюстраций, языковой догадки;

зрительно воспринимать учебный текст, узнавать знакомые слова, понимать основное содержание текста, построенного на изученном языковом материале, с использованием иллюстраций, языковой догадки;

читать вслух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией с использованием иллюстраций, языковой догадки;

читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в соответствии поставленной коммуникативной задачи (с пониманием основного содержания, запрашиваемой информации с использованием иллюстраций, языковой догадки);

овладевать начертанием прописных и строчных букв, сочетаний букв, слогов,

слов;

обозначать при письме специфические гласные и согласные юкагирского языка;

списывать слова, словосочетания и небольшие предложения; писать под диктовку слова, словосочетания и небольшие предложения в соответствии с изученными нормами правописания;

правильно произносить специфические звуки лесного юкагирского языка: долгие гласные, согласные, дифтонги;

произносить и читать слова с соблюдением правильного ударения и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;

графически корректно писать буквы юкагирского алфавита; правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный знак);

распознавать и употреблять в устной речи не менее 70 лексических единиц (слов, словосочетаний) в пределах изученного языкового материала;

распознавать и употреблять в устной речи (без введения терминов):

имена существительные в единственном и множественном числе (чаачаа - чаачаапэ, шоромо - шоромопул), имена существительные в именительном, местном падежах, имена существительные, имеющие притяжательный суффикс -ги, указывающий на 3 лицо;

глаголы 1 и 3 лица настояще-прошедшего времени; личные местоимения единственного числа (мэт, тэт, тудэл); качественные глаголы, обозначающие цвет (пойнэй, эмбэй), размер (чомоой, йукоой), количественные глаголы, обозначающие счёт от 1 до 10, коммуникативные типы предложения (повествовательные, вопросительные);

использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведенческого этикета (приветствие, знакомство);

иметь представление о самоназвании юкагиров.

* + 1. Предметные результаты изучения родного (лесного юкагирского) языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

вести элементарные диалоги (этикетный диалог, диалог-расспрос) в рамках изученных тем с использованием речевых ситуаций, ключевых слов, иллюстраций (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать элементарные устные монологические высказывания (описание, рассказ, пересказ) в рамках изученных тем с использованием ключевых слов, вопросов, иллюстраций (не менее 3 фраз);

понимать на слух речь учителя и других обучающихся, построенную на изученном языковом материале, и вербально или невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей (с пониманием основного содержания, запрашиваемой информации с использованием иллюстраций, языковой догадки) (время звучания текста или текстов для аудирования - до 40 секунд);

читать вслух учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией (объём текста до 50 слов);

читать про себя учебные тексты, включающие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в соответствии с поставленной коммуникативной задачи (с пониманием основного содержания, запрашиваемой информации) с использованием иллюстраций, языковой догадки (объём текста до 60 слов); списывать слова, словосочетания, предложения, небольшой текст; выписывать из текста слова, словосочетания, предложения; писать под диктовку слова, словосочетания и небольшие предложения в соответствии с изученными нормами правописания;

писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, с Новым годом);

называть буквы юкагирского алфавита в правильной последовательности и фонетически корректно их произносить;

правильно произносить специфические звуки лесного юкагирского языка: долгие гласные, согласные, дифтонги;

различать согласные и гласные звуки;

читать новые слова в соответствии с правилами чтения;

произносить слова и фразы с соблюдением правильного ударения и ритмико-интонационных особенностей;

графически корректно писать буквы юкагирского алфавита; правильно писать изученные слова;

правильно расстанавливать знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный знак, восклицательный знак);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 150 изученных лексических единиц (слов, словосочетаний), включая изученную ранее лексику;

распознавать и употреблять в устной речи и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции юкагирского языка (без введения терминов):

существительные в единственном и множественном числе, существительные в именительном, винительном, дательном, местном падежах, существительные, имеющие притяжательный суффикс -ги, указывающий на 3 лицо, существительные с уменьшительным суффиксом -диэ, личные (мэт, тэт, тудэл, титтэл) и притяжательные местоимения (мэт, тэт);

личные местоимения в именительном, дательном, местном падежах, указательные местоимения (тин, тан, туен), количественные глаголы, обозначающие счёт от 1 до 10, глаголы 1, 2, 3 лица единственного числа настояще­прошедшего времени;

послелоги будиэ, аал, различные коммуникативные типы предложений (повествовательные, вопросительные, восклицательные);

использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведенческого этикета (приветствие, знакомство, прощание, благодарность, просьба).

* + 1. Предметные результаты изучения родного (лесного юкагирского) языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

вести элементарные диалоги (этикетный диалог, диалог-расспрос, диалог- побуждение к действию) в рамках изученных тем с использованием речевых ситуаций, ключевых слов, иллюстраций (до 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные монологические высказывания (описание, рассказ, сообщение, пересказ) в рамках изученных тем с использованием речевых ситуаций, ключевых слов, иллюстраций (не менее 4 фраз);

понимать на слух речь учителя и других обучающихся, построенной на изученном языковом материале, и вербальная или невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей

(с пониманием основного содержания, запрашиваемой информации

с использованием иллюстраций, языковой догадки) (время звучания текста или текстов для аудирования - до 1 минуты);

читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией (объём текста до 60 слов);

читать про себя учебные тексты, включающие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в соответствии с поставленной коммуникативной задачи (с пониманием основного содержания, запрашиваемой информации)

с использованием иллюстраций, языковой догадки (объём текста до 80 слов);

списывать предложения, небольшой текст;

выписывать из текста слова, словосочетания, предложения;

создавать подписи к иллюстрациям;

писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками с выражением пожелания;

фонетически корректно произносить буквы юкагирского алфавита; различать на слух и произносить слова с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей; читать новые слова в соответствии с правилами чтения; правильно писать изученные слова;

правильно расстанавливать знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный знак, восклицательный знак);

распознавать частицу эл и употреблять её в речи;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 300 изученных лексических единиц (слов, словосочетаний), обслуживающих ситуации общения, включая изученную ранее лексику;

распознавать и употреблять в устной речи и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции юкагирского языка:

существительные в единственном и множественном числе, существительные в разных падежах, существительные, имеющие притяжательный суффикс -ги, указывающий на 3 лицо, личные, притяжательные и указательные местоимения;

личные местоимения в именительном, винительном, дательном, местном падежах, глаголы 1, 2, 3 лица единственного и множественного числа

настояще-прошедшего времени;

количественные числительные от 21 до 30;

атрибутивные формы количественных глаголов от 1 до 10 (без введения термина);

послелоги будиэ, аал, архаа (без введения термина), различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные с частицей эл), вопросительные, восклицательные, побудительные;

использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведенческого этикета (приветствие, знакомство, прощание, благодарность, просьба, поздравление);

кратко представлять столицы страны, республики, родного села или города (названия).

* + 1. Предметные результаты изучения родного (лесного юкагирского) языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

вести элементарные диалоги (этикетный диалог, диалог-расспрос, диалог- побуждение к действию) в рамках изученных тем (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные монологические высказывания (описание, рассказ, сообщение, пересказ) в рамках изученных тем с использованием речевых ситуаций, ключевых слов, иллюстраций (не менее 5 фраз);

понимать на слух речь учителя и других обучающихся, построенную на изученном языковом материале, и вербальная или невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей

(с пониманием основного содержания, запрашиваемой информации

с использованием иллюстраций, языковой догадки) (время звучания текста или текстов для аудирования - до 1 минуты);

читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией (объём текста до 70 слов);

читать про себя учебные тексты, включающие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи (с пониманием основного содержания, запрашиваемой информации)

с использованием иллюстраций, языковой догадки; создавать подписи к иллюстрациям;

писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками с выражением пожелания;

писать короткое сообщение по образцу, ключевым словам, (до 40 слов);

различать на слух и произносить слова с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей; читать новые слова в соответствии с правилами чтения; правильно писать изученные слова;

правильно расстанавливать знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный знак, восклицательный знак);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 450 изученных лексических единиц (слов, словосочетаний), обслуживающих ситуации общения, включая изученную ранее лексику;

распознавать и употреблять в устной речи и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции юкагирского языка:

существительные единственного и множественного лица, существительные в разных падежах, существительные, имеющие притяжательный суффикс -ги, указывающий на 3 лица, уменьшительную и увеличительную формы существительных;

предложения, где логически выделяется подлежащее или сказуемое (с использованием речевых образцов), глаголы 1, 2, 3 лица единственного и множественного числа настояще-прошедшего времени, личные, притяжательные и указательные местоимения;

личные местоимения в именительном, винительном, дательном, местном падежах, указательные и притяжательные (мэт нумэ, туен мэтльэ) местоимений;

некоторые наречия времени, места, качества и образа действия, атрибутивные формы количественных глаголов, обозначающих счёт от круглые десятки (без введения термина);

количественные числительные от 31 до 50, послелоги будиэ, аал, архаа, йолаа (без введения термина);

частица эл, различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные с частицей эл), вопросительные, восклицательные, побудительные;

использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведенческого этикета (приветствие, знакомство, прощание, благодарность, просьба, поздравление с праздниками);

кратко рассказывать о родном селе или городе;

использовать школьные двуязычные словари, картинные словари.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной

(тундренный юкагирский) язык».

* 1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной

(тундренный юкагирский) язык» (далее соответственно - программа по родному (тундренному юкагирскому) языку, родной (тундренный юкагирский) язык) разработана для обучающихся, не владеющих родным (тундренным юкагирским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (тундренному юкагирскому) языку.

* 1. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (тундренного юкагирского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
  2. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
  3. Планируемые результаты освоения программы по родному (тундренному юкагирскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.
  4. Пояснительная записка.
     1. Программа по родному (тундренному юкагирскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.
     2. Программа по родному (тундренному юкагирскому) языку направлена на комплексную реализацию личностно-ориентированного, системно­деятельностного, коммуникативного и этнокультуроведческого подходов к обучению родному языку.
     3. Освоение программы по родному (тундренному юкагирскому) языку способствует формированию основ умения учиться и способности к организации своей деятельности, духовно-нравственному развитию и воспитанию детей. Изучение родного (тундренного юкагирского) языка играет важную роль в возрождении и сохранении тундренного юкагирского языка, находящегося под угрозой исчезновения, способствует становлению этнической и гражданской идентичности обучающихся.
     4. В содержании программы по родному (тундренному юкагирскому) языку выделяются следующие содержательные линии:

тематическое содержание речи;

коммуникативные умения (в основных видах речевой деятельности: аудировании, говорении, чтении и письме);

языковые средства и навыки пользования ими;

социокультурные и компенсаторные навыки.

* + 1. Изучение родного (тундренного юкагирского) языка направлено на достижение следующих целей:

формирование у детей коммуникативной компетенции на родном языке по основным видам речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение и письмо) на доступном для них уровне;

становление гражданской и этнической идентичности юкагиров;

создание условий для возрождения родного тундренного юкагирского языка.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (тундренного юкагирского) языка, - 260 часов: в 1 классе - 56 часов (1 час в неделю), во 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю).
  1. Содержание обучения в 1 классе.
     1. Начальным этапом изучения родного (тундренного юкагирского) языка в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте». На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 46 часов (2 часа в неделю: 1 час в неделю учебного предмета «Родной (тундренный юкагирский) язык» и 1 час учебного предмета «Литературное чтение на родном (тундренном юкагирском) языке»). Продолжительность учебного курса «Обучение грамоте» зависит от уровня подготовки обучающихся и может составлять от 20 до 23 учебных недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 10 до 13 недель.
     2. Коммуникативные умения (в основных видах речевой деятельности: аудировании, говорении, чтении и письме).

Развитие речи. Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов

по ролям, прослушивание аудиозаписи). Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

1. Языковые средства и навыки пользования ими.
2. Слово и предложение.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление). Выявление слов, значение которых требует уточнения.

1. Фонетика.

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Различение гласных и согласных звуков, согласных: мягких и удвоенных. Согласный звук [w]. Определение места ударения. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слова на слоги.

1. Чтение.

Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале небольших текстов и стихотворений. Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

1. Письмо.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Буква w. Последовательность букв в юкагирском алфавите тундренных юкагиров. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо под диктовку слов и предложений. Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение: долгих гласных аа, ии, оо, ээ, уу; дифтонгов иэ, уо, буквосочетаний ыа, иа; мягких согласных нь, ль, дь; удвоенных согласных нн, тт, лл, сс. Прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных). Знаки препинания в конце предложения.

1. Социокультурные и компенсаторные навыки.

Социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятого в ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, обращение с просьбой, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством). Знание названий родной страны и их столиц.

Языковая догадка (умение понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

1. Содержание обучения во 2 классе.
2. Тематическое содержание речи.

Знакомство. Знакомство в разных ситуациях. Выражения приветствия и прощания с использованием разных речевых клише. Мой класс. День Знаний. Распорядок дня. Моя семья. Внешность и характер членов моей семьи. Профессии членов семьи. Мой дом. Описание моей комнаты. Осень. Зима. Весна. Лето. Краткое сообщение о погоде в разные времена года. Названия растений, ягод. Названия диких и домашних животных. Названия птиц. Насекомые. Я слежу за собой. Занятие спортом. Части тела человека. Мы в столовой. Моя любимая еда. Одежда. Названия традиционной одежды. Описание одежды и обуви в разные времена года. Названия рыб. Ловля рыбы. В стаде. Моя малая родина. Якутск - столица Республики. Описание любимой игрушки. Зимние игры на улице. Поздравления с днём рождения. Мы на новогодней ёлке. Новогоднее поздравление. Встреча солнца.

1. Коммуникативные умения (в основных видах речевой деятельности: аудировании, говорении, чтении и письме).
2. Аудирование. Понимание на слух речи учителя и других обучающихся

и вербальная или невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций, языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух тексте и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет и другие) с использованием иллюстраций, языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ.

96.7.2.2 Говорение. Коммуникативные умения диалогической речи. Ведение диалога с использованием иллюстраций, языковой догадки, речевых ситуаций с соблюдением норм речевого этикета:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога-расспроса: сообщение фактической информации, ответ на вопросы собеседника; запрашивание интересующей информации.

1. Чтение.

Чтение вслух и понимание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая восприятие читаемого слушателями текста. Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов (событий) в прочитанном тексте с использованием иллюстраций, языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций, языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, электронное сообщение личного характера.

1. Письмо.

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами.

Написание с с использованием образца коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

1. Языковые средства и навыки пользования ими.
2. Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей. Чтение новых слов согласно основным правилам чтения тундренного юкагирского языка. Чтение основных дифтонгов и сочетаний согласных, выДеление некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

1. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

1. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные, вопросительные. Порядок слов в предложении. Нераспространённые и распространённые простые предложения. Единственное и множественное число имён существительных.

1. Социокультурные и компенсаторные навыки.

Социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятого в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством). Знание названий родной страны и их столиц.

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

1. Содержание обучения в 3 классе.
2. Тематическое содержание речи.

Знакомство в разных ситуациях. Выражения приветствия и прощания с использованием разных речевых клише. Я в школе. Мой рабочий день. Семейные традиции. Место проживания. Мои домашние обязанности. Моё любимое время года. Описание растений, ягод, грибов. Описание домашних животных. Жизнь диких животных в лесу. Названия перелётных птиц. Моё здоровье. Название продуктов питания. Покупки в продуктовом магазине. Покупки в магазине. Приготовление рыбы для еды. На участке, у реки. Богатства Республики Саха (Якутия). Я и мои друзья. Описание внешности и увлечений моих друзей. Моё свободное время. День знаний. Мамин день. Новый год. Поздравления с праздниками. Национальные праздники. Национальные спортивные состязания.

1. Коммуникативные умения (в основных видах речевой деятельности: аудировании, говорении, чтении и письме).
2. Аудирование.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная или невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций, языковой догадки, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух тексте и понимание информации фактического характера с использованием иллюстраций, языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ.

1. Говорение.
2. Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов

или иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога-побуждения: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие или несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: сообщение фактической информации, ответ на вопросы собеседника; просьба предоставить интересующую информацию.

1. Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с использованием речевых ситуаций, ключевых слов

или иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и другие.

Пересказ с использованием речевых ситуаций, ключевых слов или иллюстраций основного содержания прочитанного текста.

1. Чтение.
2. Чтение вслух и понимание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая восприятие читаемого слушателями текста.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ.

1. Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов (событий) в прочитанном тексте с использованием иллюстраций, языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение и понимание в прочитанном тексте запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций, языковой догадки в том числе контекстуальной.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, электронное сообщение личного характера.

1. Письмо.

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной (учебной) задачей. Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено. Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами.

Написание с использованием образца поздравлений с праздниками (днём рождения, с Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

1. Языковые средства и навыки пользования ими.
2. Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без ошибок, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз (предложений) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

1. Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения.

1. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 300 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 100 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

1. Грамматическая сторона речи.

Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные, побудительные предложения, вопросительные.

Подлежащее и сказуемое.

Местоимения.

Количественные числительные.

Единственное и множественное число имён существительных.

Имена существительные.

Родственные слова (однокоренные).

Союзы или, и.

Глагол.

Квалитатив (прилагательное).

Синонимы, антонимы.

Тексты.

1. Социокультурные и компенсаторные навыки.
2. Социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок).

Краткое представление своей страны (названия родной страны и столицы, название родного города (села).

1. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций. Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

1. Содержание обучения в 4 классе.
2. Тематическое содержание речи.

Знакомство с юкагирскими именами, фамилиями. Каникулы. Как я провёл лето. Начало учебного года. Выходной день моей семьи. Юкагирская яранга. Описание внешнего и внутреннего убранства дома. Описание природы в разное время года. Богатство наших лесов. Описание диких животных. Место обитания диких животных. Названия насекомых. Занятия спортом. Традиционные виды спорта и здоровый образ жизни. Юкагирская кухня. Национальная одежда и обувь юкагиров. Орнамент. Рыболовство. Тундра. Моя Родина. Юкагирские народные игры. Спортивные игры. Моё любимое занятие. Моя любимая книга. Новый год и Рождество. День Победы. Встреча солнца. Мужские и женские принадлежности быта.

Стихотворения и рассказы юкагирских писателей и поэтов.

1. Коммуникативные умения (в основных видах деятельности: аудировании, говаорении, чтении, письме).
2. Аудирование.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная или невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций, языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с использованием иллюстраций, языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

1. Говорение.
2. Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с использованием речевых ситуацих, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление;

диалога-побуждения: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие или несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника; запрашивание интересующей информации;

1. Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с использованием речевых ситуацих, ключевых слов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа, рассказ (сообщение) с использованием речевых ситуацих, ключевых слов и (или) иллюстраций.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с использованием ключевых слов, вопросов, плана и (или) иллюстраций.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

1. Чтение.
2. Чтение вслух и понимание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая восприятие читаемого слушателями текста.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ.

1. Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов (событий) в прочитанном тексте с использованием иллюстраций, языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций, языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Прогнозирование содержания текста по заголовку.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащие отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты (события) тексте с использованием иллюстраций, языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение несплошных текстов и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

1. Письмо.

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной (учебной) задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами;

Написание с использованием образца поздравлений с праздниками (с Новым годом, Рождеством, днём рождения) с выражением пожеланий.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено; написание короткого рассказа по плану или ключевым словам.

Написание электронного сообщения личного характера с использованием образца.

1. Языковые средства и навыки пользования ими.
2. Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз (предложений)

с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

1. Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении.

1. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 400 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации, включая 150 лексических единиц.

1. Грамматическая сторона речи.

Простые предложения.

Местоимения

Количественные числительные

Квалитатив (прилагательное).

Наречие.

Послелоги.

Синонимы. Антонимы.

Родственные слова.

Склонение имён существительных.

1. Социокультурные и компенсаторные навыки.
2. Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону.

Краткое представление своей страны (столицы, название родного города (села).

1. Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержание текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

96.10. Планируемые результаты освоения программы по родному (тундренному юкагирскому) языку на уровне начального общего образования.

1. В результате изучения родного (тундренного юкагирского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
2. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение родного (тундренного юкагирского) языка, являющегося частью истории и культуры страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание статуса родного (тундренного юкагирского) языка в Российской Федерации и в субъекте;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с учебными текстами;

уважение к своему и другим народам России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, через работу с учебными текстами;

1. духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова, осознание важности родного языка как средства общения и самовыражения;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, выбор приемлемых способов речевого самовыражения, соблюдение норм речевого этикета;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из учебных текстов);

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы над текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представление о системе родного (тундренного юкагирского) языка;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании (в том числе познавательный интерес к изучению родного (тундренного юкагирского) языка).

1. В результате изучения родного (тундренного юкагирского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.
2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц, сравнивать языковые единицы и явления родного (тундренного юкагирского) языка с языковыми явлениями русского языка;

объединять объекты (языковые единицы) по заданному признаку; определять существенный признак для классификации языковых единиц, классифицировать предложенные языковые единицы;

находить закономерности и противоречия в языковом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием языкового объекта (речевой ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей, законных

представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления

лингвистической информации; понимать лингвистическую информацию,

зафиксированную в виде таблиц, схем.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

1. Предметные результаты изучения родного (тундренного юкагирского) языка. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

различать слово и предложение; выделять слова из предложений;

выделять звуки из слова;

различать гласные и согласные звуки;

различать согласные звуки: мягкие, твёрдые, удвоенные;

различать понятия «звук» и «буква».

1. Предметные результаты изучения родного (тундренного юкагирского) языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения; писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками; различать на слух, без ошибок произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;

называть буквы алфавита тундренного юкагирского языка в правильной последовательности и графически корректно воспроизводить все буквы алфавита; правильно читать основные дифтонги и сочетания согласных; правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения);

иметь представление о названии своей страны и столицы.

1. Предметные результаты изучения родного (тундренного юкагирского) языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог- побуждение, диалог-расспрос) (до 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассказ с вербальными и (или) зрительными опорами;

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально или невербально реагировать на услышанное;

читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной догадки.

создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено; заполнять простые анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимое занятие и другие) в соответствии с нормами;

различать на слух, без ошибок произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей; читать вслух слова согласно основным правилам чтения; правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения);

использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведенческого этикета тундренных юкагиров, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом);

кратко представлять Российскую Федерацию и свою Родину.

1. Предметные результаты изучения родного (тундренного юкагирского) языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог- побуждение, диалог-расспрос, диалог-разговор по телефону) на основе вербальных и (или) зрительных опор, с соблюдением норм речевого этикета тундренных юкагиров (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально или невербально реагировать на услышанное;

читать про себя и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание;

писать с использованием образца электронное сообщение личного характера;

различать на слух, без ошибок произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;

правильно писать изученные слова;

использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведенческого этикета тундренных юкагиров, в различных ситуациях общения: приветствие, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление, разговор по телефону);

использовать двуязычные словари и другие справочные материалы, включая ресурсы Интернета.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (якутский) язык».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (якутский) язык» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по родному (якутскому) языку, родной (якутский) язык, якутский язык) разработана для обучающихся, владеющих и (или) слабо владеющих родным (якутским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (якутскому) языку.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (якутского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по родному (якутскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по родному (якутскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.

Якутский язык - национальное достояние народа саха, имеет статус государственного языка в Республике Саха (Якутия) наряду с государственным русским языком.

Якутский язык в качестве родного языка является эффективным средством воспитания и обучения, развития духовно-нравственных ценностей у подрастающего поколения, формирования у них российской гражданской, этнокультурной и региональной идентичности, а также ключом к успешной социализации и самореализации обучающихся.

Обучение якутскому языку как родному обеспечивает достижение обучающимися высоких результатов по другим учебным предметам, определяет качество владения двумя или несколькими языками, включая русский язык и иностранные языки, формированияу них билингвальной (полилингвальной) и межкультурной компетенции.

* + 1. В содержании программы по родному (якутскому) языку выделяются следующие содержательные линии: обучение грамоте, развитие речи и систематический курс.

Содержание обучения родному (якутскому) языку способствует:

активизации языковых способностей обучающихся на основе их речевого опыта и системных знаний и умений, приобретаемых в процессе изучения родного (якутского) языка, в том числе во взаимосвязи с русским языком;

развитию речевой деятельности в устной и письменной формах, формированию умения формулировать и выражать мысли на якутском языке, готовности к речевому взаимодействию на родном (якутском) языке, использовать его в различных ситуациях общения;

обеспечению языковых, этнокультурных, образовательных потребностей и возможностей обучающихся, повышению читательской грамотности, а также поддержке их стремления к интеллектуальной и творческой самореализации на родном (якутском) языке.

* + 1. Изучение родного (якутского) языка направлено на достижение следующих целей:

формирование у обучающихся первоначальных представлений о языковом и культурном многообразии Российской Федерации, о месте родного (якутского) языка в едином российском поликультурном пространстве, ценностного отношения к родному (якутскому) языку как основе духовной культуры народа саха, стремления к сохранению и развитию якутского языка, понимания роли родного языка как средства взаимодействия и общения, развитие культуры речи на родном (якутском) языке;

формирование первоначальных научных представлений о системе родного (якутского) языка (фонетике, графике, лексике, морфологии и синтаксисе), об основных единицах якутского языка, их признаках и специфике;

развитие речевой деятельности на родном (якутском) языке (аудирование, говорение, чтение, письмо) с соблюдением норм литературного якутского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и норм речевого этикета;

развитие функциональной грамотности на родном языке, в особенности языковой, коммуникативной, читательской, этнокультурной и социальной составляющих, а также когнитивной гибкости, творческого и критического мышления обучающихся.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (якутского) языка 260 часов: в 1 классе - 56 часов (1 час в неделю), во 2классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю).
  1. Содержание обучения в 1 классе.
     1. Начальным этапом изучения родного (якутского) языка в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте». На курс по обучению грамоте рекомендуется отводить 2 часа в неделю: 1 час учебного предмета «Родной (якутский) язык» и 1 час учебного предмета «Литературное чтение на родном (якутском) языке». Продолжительность курса «Обучение грамоте» зависит от уровня подготовки обучающихся и может составлять от 20 до 23 учебных недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 10 до 13 недель.
     2. Обучение грамоте.
        1. Развитие речи.

Составление небольших повествовательных рассказов на основе сюжетных картинок, собственных игр, занятий и наблюдений. Восприятие и понимание текста при прослушивании и при самостоятельном чтении вслух. Пересказ прослушанного и прочитанного текста. Участие в диалоге.

* + - 1. Слово и предложение.

Различение слова и предложения. Слова, обозначающие предмет, признак предмета и действия предмета. Выделение слов в предложении, изменение их порядка. Наблюдение над значением слова.

* + - 1. Фонетика.

Образование звука в речи. Звуковой состав слова. Исконно якутские звуки. Определение последовательности и количества звуков в слове. Гласный звук. Долгий и краткий гласные звуки [а], [аа], [у], [уу], [у], [уу], [ы], [ыы], [о], [оо], [е], [ее], [и], [ии], [э], [ээ]. Дифтонги [ыа], [иэ], [уе], [уо]. Согласный звук. Звонкие и глухие согласные. Слуховое различение и произношение сходных по звучанию согласных звуков: [дь]-[ч], [й]-[нь], [к]-[г]-[х]-[§], [н]-[нг]. Произношение

и определение удвоенных согласных [кк], [лл], [нн], [пп], [тт], [мм], [нтг], [ннь]. Произношение и определение стечения согласных звуков [ст], [кт], [пт], [хс], [хт], [мп], [мс], [рт], [рб], [рд], [йс]. Звуковые модели слова (анализ, построение и подбор слова). Слогообразовательная функция гласных звуков. Выделение в слове слогов. Открытый слог. Закрытый слог.

* + - 1. Графика.

Буква как знак звука. Различение звука и буквы. Буквы гласных и согласных звуков якутского языка. Буквы в алфавите якутского языка и их последовательность.

* + - 1. Чтение.

Слоговое чтение. Чтение целыми словами. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и небольших прозаических текстов и стихотворений. Увеличение скорости чтения. Выразительное чтение на якутском языке с учётом знаков препинания: интонация и паузы. Орфоэпическое и орфографическое чтение (правильное произношение и проговаривание звуков на якутском языке).

* + - 1. Письмо.

Гигиена письма. Правильное начертание письменных прописных и строчных букв (отдельно и в буквосочетании). Аккуратное, чистое письмо разборчивым почерком. Списывание текста, письмо под диктовку. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знаки переноса.

* + - 1. Орфография и пунктуация.

Прописная буква в начале предложения, в именах собственных. Перенос слов по слогам. Знаки препинания в конце предложения. Раздельное написание слов. Правописание кратких и долгих гласных [а], [аа]; [у], [уу]; [у], [уу]; [ы], [ыы]; [о], [оо]; [е], [ее]; [и], [ии]; [э], [ээ], дифтонгов [ыа], [иэ], [уе], [уо]; согласных звуков якутского языка [дь], [н1], [5], [h]; удвоенных согласных [мм], [нн], [кк], [тт], [нтг], [лл], [пп], [ннь]; стечения согласных звуков [ст], [кт], [пт], [хс], [хт], [мп], [мс], [рт], [рб], [рд], [йс].

* + 1. Систематический курс.
       1. Развитие речи.
          1. Общие сведения о языке.

Языковое и культурное многообразие Российской Федерации. Русский язык - государственный язык. Государственные языки Республики Саха (Якутия). Якутский язык - родной язык народа саха.

* + - * 1. Культура речи.

Речь как основная форма общения. Ситуации общения (цель общения, участники общения, место общения). Нормы речевого общения в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, благодарность, просьба). Ситуации устного общения (диалог, чтение по ролям, просмотр видеоматериалов, просушивание аудиозаписи).

* + - * 1. Текст.

Текст как единица речи. Составление небольшого рассказа на якутском языке (о себе, семье, об окружающем мире, повседневных ситуациях).

* + - 1. Фонетика. Графика. Орфоэпия и орфография.

Звуки речи и буквы. Различение звуков и букв. Восприятие на слух звуков и их правильное произношение и правописание. Гласные и согласные звуки. Краткие и долгие гласные якутского языка.Дифтонги. Звонкие и глухие согласные. Согласные звуки якутского языка: [дь], [нг], [§], [h]. Удвоенные согласные. Сочетание согласных звуков. Анализ звукового и буквенного состава слова. Алфавит якутского языка. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Раздельное написание слов в предложении. Прописная буква в начале предложения и в именах собственных. Перенос слова. Небуквенные графические средства (пробел между словами, знаки переноса).

* + - 1. Лексика.

Слово как единица языка. Слово как название предмета, признак предмета и действия предмета. Исконно якутские и заимствованные слова.

* + - 1. Синтаксис и пунктуация.

Предложение как единица языка. Слово и предложение. Установление связи слов в предложении с помощью смысловых вопросов. Порядок слов в предложении: отличия порядка слов в предложениях на русском и якутском языках. Составление предложений. Восстановление деформированных предложений. Восстановление предложений в тексте. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знаки). Алгоритм списывания текста.

* 1. Содержание обучения во 2 классе.
     1. Развитие речи.
        1. Общие сведения о языке.

Языковое и культурное многообразие Российской Федерации. Русский язык - государственный язык. Государственные языки Республики Саха (Якутия). Якутский язык - родной язык народа саха.

* + - 1. Культура общения.

Речь - средство общения. Культура устного общения: умение слушать, говорить, задавать и отвечать на вопросы (выбор языковых средств). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор и другие). Приёмы эффективной взаимодействия в паре и группе. Соблюдение норм речевого этикета. Особенности речевого этикета якутов. Невербальное общение. Фразеологизмы, образные слова, описывающие невербальные средства общения.

Составление устного рассказа на основе картин, личных наблюдений и вопросов.

* + - 1. Текст.

Признаки текста (смысловое единство, последовательность предложений в тексте, законченная мысль). Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Подбор заголовков. Части текста, их последовательность и абзацы (модель текста). Составление небольшого текста. Восстановление деформированных предложений текста и корректирование частей (абзацев) текста.

Типы текстов: повествование, описание, рассуждение.

Понимание текста: анализ информации в тексте и формулирование простых выводов. Выразительное чтение текста вслух (с правильной интонацией и паузами в соответствии с знаками препинания). Подробное изложение текста на основе вопросов (объём 30-45 слов).

* + 1. Фонетика, графика, орфоэпия и орфография.

Особенности звуков якутского языка. Различение и произношение гласных звуков. Долгие и краткие гласные звуки. Дифтонги. Классификация гласных звуков: передние и задние, узкие и широкие. Гармония гласных звуков. Согласный звук. Звонкие и глухие согласные звуки. Сочетания согласных звуков.Звуко-буквенный анализ слова. Правописание звуков в заимствованных слов. Роль удвоенных согласных и сочетания согласных при делении слова на слоги. Правила переноса слова.

Особенность интонации якутской речи. Нарушение орфоэпических норм: влияние соседнего звука, диалектное слово, влияние звуков заимствованных слов. Правильное произношение звуков в соответствии с нормами литературного языка. Использование орфоэпического словаря.

Фонетический принцип якутского письма (правописание исконно якутских слов). Морфологический принцип (правописание слов с аффиксами). Условный принцип (правописание слов с разным произношением). Орфографический словарь. Использование алфавита при работе со словарём.

Небуквенные графические средства (пробел между словами, абзац (красная строка), знаки переноса слов).

* + 1. Лексика.

Лексическое значение слова. Литературное и диалектное слово. Однозначные и многозначные слова. Синонимы и антонимы. Значение толкового словаря. Выявление слов, требующих уточнения значения.

* + 1. Состав слова. Морфология.

Состав слова. Основа слова и аффиксы. Образование слов. Различия якутского словообразования от образования слов в русском языке. Наблюдение над формообразующими и словообразовательными аффиксами.

Имя существительное: общее значение, вопросы «ким?», «ту ох?» (роль правильной постановки вопроса к слову), употребление в речи.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы «хайдах?», «ханнык?» (роль правильной постановки вопроса к слову), употребление в речи.

Глагол. Общее значение, вопросы «тугу гынар?», «хайыыр?»

(роль правильной постановки вопроса к слову), употребление в речи.

Служебные слова (частицы, союзы, послелоги, модальные слова). Междометие.

* + 1. Синтаксис и пунктуация.

Предложение как единица языка. Порядок слов в предложении. Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные. Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные. Главные и второстепенные члены предложения. Распространённые и нераспространённые предложения.

* 1. Содержание обучения в 3 классе.
     1. Развитие речи.
        1. Общие сведения о языке.

Языковое и культурное многообразие Российской Федерации. Русский язык - государственный язык. Государственные языки Республики Саха (Якутия). Якутский язык - родной язык народа саха.

* + - 1. Культура общения.

Вербальное и невербальное общение. Общение в повседневной жизни или деловой среде: соблюдение норм речевого этикета (устное и письменное приглашение, благодарность, просьба, извинение, отказ и другие) и орфоэпических норм в устной речи. Позитивное взаимодействие участников общения в паре и группе: вести диалог и дискутировать, умение слушать, говорить, задавать и отвечать на вопросы, договариваться, контролировать действия.Культура письменного общения. Правильное употребление слов в письме (в предложениях, тексте), в том числе в интернет-переписке.

* + - 1. Текст.

Типы и структура текста: повествование, описание и рассуждение. План текста. Составление текста по плану. Использование языковых средств в тексте (синонимы, антонимы, союзы и другие). Приёмы редактирования употребляемых слов в тексте. Правописание и постановка знаков препинания в тексте.

Изложение текста по плану. Составление плана (коллективный и самостоятельный план).

Чтение (изучающее, ознакомительное).

Жанр письма, объявления.

* + 1. Фонетика, графика, орфоэпия и орфография.

Звуки в словах, заимствованных с русского языка: гармония гласных звуков, различение, произношение и правописание гласных звуков, сочетания и удвоенных согласных звуков слов. Правильное произношение и правописание исконно якутских звуков в заимствованных словах (гласные, дифтонги и согласные). Правила переноса слова. Использование алфавита якутского языка при работе со словарями, справочниками и каталогами.

Способы решения орфографических задач, контроль и самоконтроль собственных и предложенных текстов на орфографические недочёты. Использование орфографического словаря.

* + 1. Лексика.

Прямое и переносное значение слова. Употребление слов в переносном значении.

Употребление слова в переносном значении как прием художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение). Устаревшие слова.

* + 1. Состав слова. Морфология.

Корень слова и аффиксы. Словообразование и словоизменение.

Имя существительное.Значение и вопросы. Отличия употребления вопросов «кто?» («ким?»), и «что?» («туох?») в якутском и русском языках. Падежи имён существительных. Склонение по падежам имён существительных. Имена собственные. Виды имён собственных. Исконно якутские и заимствованные слова (имена существительные).Употребление имён существительных в речи.

Имя прилагательное.Значение и вопросы. Виды имён прилагательных (исконно якутские и заимствованные). Употребление имён прилагательных в речи.

Местоимение. Значение и употребление в речи.

Глагол. Значение и вопросы. Морфологические признаки (лицо, число, время). Употребление глаголов в речи.

Служебные слова (частицы, союзы, послелоги, модальные слова).

Междометия.

* + 1. Синтаксис и пунктуация.

Предложение. Главные и второстепенные члены предложения (без деления на виды). Однородные члены предложения. Модели предложений с однородными членами предложения. Наблюдение и составление предложений с однородными членами. Составление текстов с однородными членами предложения.

Подлежащее и обращение. Особенность предложения с обращением. Модели предложений с обращениями. Составление текстов, где есть предложения с обращениями.

* 1. Содержание обучения в 4 классе.
     1. Развитие речи.
        1. Общие сведения о языке.

Языковое и культурное многообразие Российской Федерации. Русский язык - государственный язык. Государственные языки Республики Саха (Якутия). Якутский язык - родной язык народа саха.

* + - 1. Культура общения.

Значение общения в жизни человека. Мир общения. Устная и письменная речь в различных ситуациях общения (поздравление, объявление, письмо и другие). Качество речи. Значение чистоты речи, правильного употребления слов, чёткой передачи мыслей, построение предложений в общении. Значение голоса в общении (тон, темп, громкость, тембр). Взаимодействие: диалог и монолог.

* + - 1. Текст.

Тема текста и основная мысль. Заголовок.Структура текста и абзацы. Структура абзаца: первое и последнее предложение абзаца. Содержание и структура повествовательного текста. Содержание и структура текста-описания. Содержание и структура текста-рассуждения.

Корректировка текстов (собственных и заданных): точность, правильность, выразительность и богатство письменной речи.

Изложение: устный и письменный пересказ текста (подробный), устный пересказ текста (подробный и выборочный).

Сочинение (по заданной или собственно выбранной теме): письменная речь.

Чтение (изучающее и ознакомительное): поиск информации, формулирование простых собственных выводов по содержанию текста, интерпретация и обобщение содержания.

* + 1. Фонетика, графика, орфоэпия и орфография.

Значение правильного произношения звуков и правописания в сохранении и развитии родного языка. Характеристика, сравнение, классификация звуков. Звуко-буквенный анализ слова. Особенности интонации в якутском языке. Правильное произношение исконных гласных и согласных звуков якутского языка. Принципы правописания: фонетический, морфологический и условный. Способы решения орфографических задач. Орфографический словарь.

* + 1. Лексика.

Омоним, антоним, синоним, фразеологизм.Устойчивые метафоры, клише, слова-паразиты устной якутской речи, обозначающие предметы, замена их синонимами литературного языка. Употребление в речи.

* + 1. Морфология.

Имя существительное.Образование имён существительных. Парные имена существительные. Изменение имени существительного. Падежи имён существительных. Употребление в речи.

Имя прилагательное. Образование имён прилагательных. Изменение имён прилагательных. Употребление в речи.

Имя числительное. Значение и вопросы. Особенности имён числительных в якутском языке. Виды имён числительных. Образование имён числительных. Изменение имен числительных. Употребление в речи.

Местоимение. Виды местоимений. Изменение местоимений. Употребление в речи.

Глагол. Понятие глагола. Образование глагола.Морфологические признаки (лицо, число, время). Спряжение. Способы формообразования. Употребление в речи.

Наречие. Понятие и грамматические особенности наречий. Виды и способы образования. Употребление в речи.

Служебные части речи. Понятие и значение. Употребление в речи.

1. Синтаксис и пунктуация.

Простое и сложное предложение. Модели сложных предложений, выражающих временные, причинные, сопоставительные и противительные отношения. Составление текстов со сложными предложениями.

1. Планируемые результаты освоения программы по родному (якутскому) языку на уровне начального общего образования.
2. В результате изучения родного (якутского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
3. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение родного (якутского) языка, являющегося частью истории и культуры страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание статуса родного (якутского) языка в Российской Федерации и в субъекте;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с учебными текстами;

уважение к своему и другим народам России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, через работу с учебными текстами;

1. духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова, осознание важности родного языка как средства общения и самовыражения;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, выбор приемлемых способов речевого самовыражения, соблюдение норм речевого этикета;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из учебных текстов);

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы над текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представление о системе родного (якутского) языка);

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании (в том числе познавательный интерес к изучению родного (якутского) языка).

1. В результате изучения родного (якутского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.
2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц, сравнивать языковые единицы и явления родного (якутского) языка с языковыми явлениями русского языка;

объединять объекты (языковые единицы) по заданному признаку; определять существенный признак для классификации языковых единиц, классифицировать предложенные языковые единицы;

находить закономерности и противоречия в языковом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием языкового объекта (речевой ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей, законных

представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления

лингвистической информации, понимать лингвистическую информацию,

зафиксированную в виде таблиц, схем.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

1. Предметные результаты изучения родного (якутского) языка. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

осознавать язык как основное средство общения;

соблюдать нормы речевого общения в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, благодарность, просьба);

различать слово и предложение, выделять из предложения, обозначающие предмет, признак предмета и действия предмета; выделять звуки из слова;

различать гласные и согласные звуки якутского языка, в том числе различать краткие и долгие гласные звуки, дифтонги, согласные звуки якутского языка;

различать звуки и буквы, осуществлять звуковой и буквенный разбор слова; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги; правильно называть буквы алфавита якутского языка, знать их последовательность и использовать для упорядочения небольшого списка слов;

читать выразительно вслух (правильное произношение звуков) и про себя (проговаривание звуков) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения; понимать прослушанный и прочитанный текст;

пересказывать прослушанный или прочитанный текст с использованием задаваемых вопросов, участвовать в диалоге;

писать аккуратным и разборчивым почерком прописные и строчные буквы, правильно соединяя буквы и слова;

применять правила правописания: раздельное написание слов в предложении, прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных), перенос слов по слогам, краткие и долгие гласные, дифтонги, удвоенные согласные и стечение согласных, знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знаки);

правильно списывать слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов (без пропусков и искажений букв);

писать под диктовку слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением (без пропусков и искажений букв);

находить и исправлять ошибки по изученным правилам; находить в тексте слова, значение которых требует уточнения; составлять предложение из набора форм слов, восстанавливать деформированное предложение;

составлять устный текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам на основе личных наблюдений, игр и занятий;

использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

1. Предметные результаты изучения родного (якутского) языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

осознавать якутский язык в качестве родного языка;

осознавать язык как основное средство общения, соблюдать культуру устного общения и эффективного взаимодействия;

строить устное диалогическое и монологическое высказывания (2-4 предложения на определённую тему и на основе собственных наблюдений) с правильной интонацией и соблюдением орфоэпических норм;

формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной и услышанной информации (1-2 предложения);

определять тему и основную мысль текста, озаглавливать текст; составлять текст из разрозненных предложений, частей текста; писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов е использованием вопросов;

характеризовать гласные и согласные звуки якутского языка вне слова и в слове;

определять количество слогов в слове, делить слово на слоги (в том числе слова с удвоенным согласным и со стечением согласных);

устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова; выявлять в тексте многозначные слова, понимать и уточнять их значения по учебным словарям;

выявлять в тексте синонимы и антонимы, выявлять диалектные слова, уточнять их значения по словарям;

выделять в слове корень и аффиксы слова, формообразующие и словообразовательные аффиксы;

распознавать слова, отвечающие на вопросы «ким?», «туох?»; распознавать слова, отвечающие на вопросы «тугу гынар?», «хайыыр?»; распознавать слова, отвечающие на вопросы «хайдах?», «ханнык?»; распознавать служебные слова (частицы, союзы, послелоги, модальные слова) и междометия;

определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам, восстанавливать деформированные предложения (порядок слов);

определять главные и второстепенные члены предложения, распространённые и нераспространённые предложения;

применять правила правописания, в том числе: долгие гласные и дифтонги в словах, удвоенные согласные, стечения согласных, сходные по звучанию согласные, прописная буква в именах, отчествах фамилиях людей, кличках животных, географических названиях;

правильно списывать слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов (без пропусков и искажений букв);

писать под диктовку слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов (без пропусков и искажений слов);

находить и исправлять ошибки по изученным правилам;

пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;

объяснять своими словами значение изученных понятий и использовать их для решения учебных задач.

1. Предметные результаты изучения родного (якутского) языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится: объяснять значение родного языка;

соблюдать культуру общения и нормы речевого этикета; соблюдать культуру письменного общения, в том числе при переписке в сетях интернета;

понимать тексты разных типов, находить в тексте нужную информацию; формулировать устно и письменно на основе прочитанной или услышанной информации простые выводы (1-2 предложения);

строить устное диалогическое и монологическое высказывания (3-5 предложений) на заданную тему и на основе личных наблюдений;

соблюдать в устной речи орфоэпические нормы, правильную интонацию; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ;

работать с текстом (поиск информации, выводы по информации, интерпретация и обобщение информации);

определять тему текста и его основную мысль, устанавливать связь предложений в тексте;

выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;

составлять план текста (коллективно или самостоятельно), создавать по нему текст и корректировать;

писать подробное изложение по заданному плану;

использовать в тексте различные языковые средства (синонимы, антонимы и другие);

характеризовать, сравнивать и классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам; производить звуко-буквенный анализ слова; различать корень слова и аффиксы;

выявлять в тексте синонимы и антонимы, подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи, распознавать слова, употребляемые в прямом и переносном значении (сравнение, эпитет, олицетворение);

распознавать имена существительные, определять грамматические признаки имён существительных;

распознавать имена прилагательные, определять грамматические признаки имён прилагательных;

распознавать глаголы и определять их грамматические признаки, изменять глагол по времени;

распознавать личные местоимения и использовать их для устранения неоправданных повторов в тексте; различать служебные слова;

определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

находить главные и второстепенные члены предложения, распознавать распространённые и нераспространённые предложения, составлять предложения и тексты с однородными членами, составлять предложения с обращениями; применять изученные правила правописания;

правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов; писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов; находить и исправлять ошибки по изученным правилам;

объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;

уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

1. Предметные результаты изучения родного (якутского) языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

осознавать языковое и культурное многообразие Российской Федерации, осознавать родной (якутский) язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа саха;

объяснять роль родного языка как основного средства общения;

осознавать качество устной и письменной речи как показатель общей культуры человека;

осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение), выбирать языковые средства в ситуации общения;

строить устное диалогические и монологические высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;

создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявление и другие);

определять тему и основную мысль текста, самостоятельно озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли; составлять план к заданным текстам; корректировать порядок предложений и частей текста;

осуществлять подробный и выборочный пересказ текста (устно и письменно); писать сочинения по заданным темам (с предварительной подготовкой); осуществление изучающего и ознакомительного чтения (поиск информации, выводы по информации, интерпретация и обобщение информации);

проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с алгоритмом); подбирать к предложенным словам синонимы, антонимы, омонимы и другие языковые средства;

выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту, использовать толковый словарь;

проводить разбор слов по составу (корень слова, аффиксы), соотносить состав слова с представленной схемой;

устанавливать принадлежность слова к определённой части речи по грамматическим признакам;

определять грамматические признаки имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений, наречий, глаголов (в объёме изученного материала), определять служебные части речи.

различать слово, словосочетание и предложение;

классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

различать распространённые и нераспространённые предложения; распознавать предложения с однородными членами, составлять предложения с однородными членами и использовать их в речи;

разграничивать простые распространённые и сложные предложения, составлять на основе моделей сложные предложения, выражающие временные, причинные, сопоставительные, противопоставительные отношения, использовать сложные предложения в тексте;

производить синтаксический разбор простого предложения; применять изученные правила правописания; правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов; писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов;

находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки по изученным правилам;

объяснять и использовать изученные понятия;

уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Государственный язык (саха) Республики Саха (Якутия)».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Государственный (саха) язык Республики Саха (Якутия)» (далее соответственно - программа по языку саха, язык саха) разработана для обучающихся, не владеющих языком саха, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по языку саха.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения языка саха как государственного, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по языку саха включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по языку саха разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.

Изучение языка саха на уровне начального общего образования способствует формированию коммуникативной культуры обучающихся, осознанию коммуникативно-эстетических возможностей языка саха на основе изучения материалов по культуре народа саха, общей российской культуре. Также развивается устная и письменная речь обучающихся, их способность к взаимопониманию в поликультурном обществе.

Преподавание языка саха как государственного предусматривает ознакомление обучающихся с языком саха, использование языка как средства общения, познания мира и культуры народа саха в сравнении с культурой других народов.

Знакомство обучающихся с якутской культурой заложит основы толерантности и взаимоуважения. Сравнительное изучение культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей будет способствовать формированию гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за многонациональную республику, поможет лучше осознать свою этническую и гражданскую принадлежность, воспитает уважительное отношение к другим народам.

* + 1. В содержании программы по языку саха выделяются следующие содержательные линии: коммуникативные умения (в основных видах речевой деятельности: аудировании, говорении, чтении и письме), языковые знания и навыки, социокультурные знания и умения, компенсаторные умения.
    2. Изучение языка саха направлено на достижение следующих целей: развитие коммуникативных навыков, способности и готовности использовать

речевые средства языка саха для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;

формирование представлений о языке саха как одной из основных культурных ценностей народа (отражающей его менталитет, историю, мировосприятие) и человечества (содержащей смыслы, важные для человечества в целом);

формирование представлений о народе саха и его культуре как одном из составляющих Российской Федерации;

уважительное отношение к якутской культуре через знакомство с детским фольклором и доступной детской литературой, материалами культурологического плана.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения языка саха, - 237 часов: в 1 классе - 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю).
  1. Содержание обучения в 1 классе.
     1. Коммуникативные умения.

Коммуникативная направленность обучения обуславливается тем, что освоение материала с первых же шагов ведётся на базе речевых конструкций (словосочетания, высказывания) и текста.

При этом предпочтение отдаётся синтаксическим конструкциям, позволяющим избегать употребления падежных форм. Это даёт возможность активным образом формировать у обучающихся навыки продуцирования и восприятия речи на самых ранних этапах обучения (используя формы только именительного падежа). Особое внимание при построении каждого урока уделяется способам выражения логического и грамматического субъекта и предиката, вариантам их согласования и распространения (в пределах, возможных для данного этапа обучения). Введение в урок простейших текстов (которые обучающийся может не только воспроизводить, но и сочинять самостоятельно) стимулирует интерес обучающегося к овладению языком, вселяет в него уверенность в успешности дальнейшего обучения.

Так как работа на уровне предложения невозможна без изучения глагола, в первом концентре обучающиеся получают представление о глаголах 1 и 2 лица, знакомятся с классами и группами глаголов (в практическом аспекте), употребляют глаголы в форме настоящего и прошедшего времени. Параллельно с изучением глагола вводятся личные местоимения, наречия (места, времени, образа действия, меры и степени, предикативные, вопросительные), количественные числительные.

Приветствие и прощание.

Моя Родина.

Знакомство.

Моя семья

В школе и дома.

Мой досуг. Общественные места.

Человек. Здоровье.

Мир вокруг меня.

Сказка «Старушка Таал-Таал».

* + 1. Говорение.

Формирование коммуникативных умений диалогической речи: диалоги элементарного и этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону), поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение (отказываться от предложения) собеседника.

Диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника.

Диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, запрашивать интересующую информацию.

Объём диалога - до четырёх реплик со стороны каждого собеседника.

Формирование коммуникативных умений монологической речи: создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи - описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа).

Объём монологического высказывания - до четырёх реплик.

* + 1. Аудирование.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций, языковой догадки. Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет и другие) с использованием иллюстраций, языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

* + 1. Языковые знания и навыки.
       1. Фонетическая сторона речи.

Отрабатывается при помощи игровых ситуаций. Не слишком сложные звуки постепенно выключаются из сказки вместе со связанными с ними сюжетными моментами. Это происходит постепенно: сначала этот эпизод становится короче, излагается во все более сжатой, схематичной форме, без подробностей, а затем уже и вовсе исчезает. Однако время от времени стоит возвращаться к уже отработанным моментам, без тренировки отработанные звуки забываются. Лучшему овладению фонетическим строем языка способствует сопровождение процесса произнесения звуков движениями рук и всего тела.

Проведение небольших по объёму логоритмических речевых зарядок для активизации необходимого лексического и грамматического материала. Нужно заметить, что не всегда речевая зарядка служит для активизации материала, главная ее функция - повторение. Разучивание с детьми песенок или стихотворений, повторение их во время речевой зарядки.

* + - 1. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 1 класса. Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов с помощью языковой догадки.

* + - 1. Грамматическая сторона речи.

Распознавание в звучащем тексте узнавать: изученные морфологические формы и синтаксические конструкции языка Саха. Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные),

вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (утвердительные). Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Грамматические конструкции-обращения для вербального понимания обучающимся: Аатык кимий? СааЬын хаЬый? Бу кимий? Бу тугуй? Истин' эрэ. Этин эрэ. Санар, санарын. Ким кэллэ. Ким барда. О^олоор, ким суо§уй? Ким баарый?

Грамматическая конструкция о себе:

Мин аатым СааЬым.... Ийэм аата...А§ам аата....Эбэм аата...Убайым аата...

Эдьиийим аата... Оскуола^а уорэнэбин. Сака до^орум аата ....Кини 1 кылааска уорэнэр.

Грамматическая конструкция: составление словосочетаний по схеме: 1) слово, обозначающее тематическую группу(оонньуурдар), + слова, принадлежащие к данной группе (эЬэ миискэ, сыттык акула, куобах, куукула, мээчик), 2) слово, принадлежащее к определенной группе слов (эйэ миискэ), + слово, обозначающее тематическую группу данного слова (оонньуур). Составление предложений с однородными членами предложения. Составление словосочетаний по схеме: местоимение 1 лица + имя существительное + Мин эйэ миискэм, куоба^ым, куукулам, мээчигим, сыттык акулам.

Грамматическая конструкция: составление словосочетаний по схеме: имя прилагательное + имя существительное (хара харах, тургэн куобах, куех дьууппа, кыЬыл бэргэйэ).

Грамматическая конструкция: умение отвечать на вопросы «хайдах?», «туох?» Составление словосочетаний имена прилагательные + имена существительные, местоимение+ имя существительное по теме лексической группы.

* + 1. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление. Знание небольших произведений детского фольклора (рифмовки, стихи, песенки), персонажей детских книг. Знание названий частей тела, предметов домашнего обихода, школьных принадлежностей и другие.

* + 1. Компенсаторные умения.

Использование при аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту). Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций, имитирования.

98.7. Содержание обучения во 2 классе.

1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, с использованием рецептивных и продуктивных видов речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Приветствие и прощание.

Моя Родина. Народы каких национальностей живут в нашей республике.

Знакомство.

Моя семья. Любимое занятие членов семьи. Семейные праздники.

В школе и дома. Мой класс. Учебные предметы. На уроке.

Мой досуг. Общественные места. В столовой, в кинотеатре, в магазине.

Человек. Здоровье. Название частей тела человека. Уход за собой.

Мир вокруг меня. Дикие и домашние животные. Вместе играем.

1. Говорение.

Коммуникативные умения диалогической речи: ведение с использоваием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником, поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление, извинение, диалога - побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие (несогласие) на предложение собеседника, диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации, сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи: создание с использоваием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и другие. Пересказ с использоваием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций основного содержания прочитанного текста.

1. Аудирование.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении). Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций, языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух тексте и понимание информации фактического характера с использованием иллюстраций, языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

1. Смысловое чтение.

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного. Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка. Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации. Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов (событий) в прочитанном тексте с использованием иллюстраций, языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций, языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

1. Письмо.

Списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений, вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной (учебной) задачей. Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено. Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране. Написание

с использованием образца поздравлений с праздниками с выражением пожеланий.

1. Языковые знания и навыки.
2. Фонетическая сторона речи.

Алфавит языка саха. Правильное произношение букв. Нормы произношения: Звуки якутской речи. Якутские гласные и согласные звуки. Правила артикуляции звуков языка саха. Краткие и долгие гласные. Характеристика гласных по месту по способу образования. Гармония гласных. Правила произношения гласных звуков. Дифтонги - особые гласные звуки языка саха. Характеристика их образования. Правила произношения дифтонгов.

Согласные звуки языка саха и их особенности. Характеристика согласных звуков, отсутствующих в русском языке, - 5, h, ц, особенности звука дь. Удвоенные согласные, характеристика их образования. Правильное произношение согласных звуков.

1. Графика, орфография и пунктуация.

Графически корректное (полупечатное) написание букв алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения.

1. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устнойи письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуаций общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

1. Грамматическая сторона речи.

Грамматическая конструкция: Кини аата кимий? Кини caaha хаЬый? Бу кимнээх? Образование порядковых числительных (биир - бастакы, уон биир - уон биирис). Составление простых предложений из 2-3 слов по данным темам.

Грамматическая конструкция: притяжательные формы существительных (на примере слов, обозначающих родственные связи, и местоимений), аффикс принадлежности; составление словосочетаний и предложений с использованием

слов лексического минимума в притяжательной форме.

Грамматическая конструкция: «какой?» («хайдах?», «ханнык?»). Составление словосочетаний и предложений с использованием слов, отвечающих на вопрос «какой?» («хайдах?»).

Грамматическая конструкция: местоимение, единственное и множественное число, спряжение глаголов по лицам.

«Что?» («тугу?»), «где»? («ханна?»). Правильное употребление в предложении слов, отвечающих на вопросы «тугу?» «ханна?».

«Хас чаас буолла?». Составление словосочетаний и предложений с использованием слов, обозначающих время.

«Какой?» («хайдах?», «ханнык?»). Составление словосочетаний

и предложений с использованием слов, обозначающих цвет.

Грамматическая конструкция: существительные, обозначающие части тела человека, в притяжательной форме, составление словосочетаний местоимение + существительное в притяжательной форме и предложений с использованием существительных, обозначающих части тела человека, в притяжательной форме.

Грамматическая конструкция: «какой?» («хайдах?», «ханнык?»). Составление словосочетания имя прилагательное + имя существительное, словосочетания по форме ыт о^ото (эЬэ о^ото), составление простых предложений с новыми словами по форме подлежащее + сказуемое.

Местоимение, единственное и множественное число, спряжение глагола по лицам.

«Когда?» («хайан?»). Составление словосочетаний и предложений с использованием новых слов, отвечающих на вопрос «когда?».

1. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление. Знание небольших произведений детского фольклора (рифмовки, стихи, песенки), персонажей детских книг, героев эпоса - олонхо. Знание названий родной страны, республики и их столиц.

1. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту). Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций.

1. Содержание обучения в 3 классе.
2. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Наша республика. Город Якутск-столица алмазного края. Улусы Якутии. Гербы улусов и их значения. Чем богата наша республика? (полезные ископаемые).

Знакомство в разных ситуациях. Рассказ о друге. Новые друзья. Мой адрес.

Моя семья. Профессия моих родителей. Семейные праздники (Новый год, 23 февраля - День защитника Отечества, 8 марта - Международный женский день, ысыах, день рождение и другие). Поздравление.

Мои школьные дела. Распорядок дня. Дни недели. На уроке. Учебные предметы. Занятия в кружках. В школьной библиотеке.

Общественные места: в библиотеке, в цирке, в кафе и другие Играем вместе.

Действия человека. Здоровье и здоровый образ жизни. Спорт. Вид спорта. Основы безопасности жизнедеятельности. Правила дорожного движения(светофор).

Название предметов окружающего мира. Времена года (зима, весна, лето, осень). Природа Якутии. Любимое время года.

1. Говорение.

Коммуникативные умения диалогической речи: ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником, поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление, извинение, диалога - побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие (несогласие) на предложение собеседника, диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации, сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи: создание с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа, рассказ о себе, члене семьи, друге и другие. Пересказ с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций основного содержания прочитанного текста. Соблюдение произносительной нормы родного языка при произношении изученных слов. Умение правильно отвечать на задаваемые вопросы и устно составлять не менее 4 связных предложений по изученным темам, вступать в диалог и поддерживать диалог по изученным темам. Умение вести диалог, диалог этикетного характера, диалог-расспрос, кратко описывать и характеризовать предмет, картинку, персонаж, рассказывать о себе, своей семье, о друге, о животных, о своих увлечениях, воспроизводить наизусть небольшие произведения якутских писателей, произведения детского фольклора.

1. Аудирование.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении). Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций, языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Уметь слушать и понимать связные предложения и краткие тексты из 4-5 предложений по изученным темам.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух тексте и понимание информации фактического характера с использованием иллюстраций, языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Понимать в слух речь учителя и других обучающихся по изученным темам вербально (невербально) реагирует на услышанное. Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

1. Смысловое чтение.

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного. Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка. Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации. Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов (событий) в прочитанном тексте с использованием иллюстраций, языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций, языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера. Уметь читать изученные учебные тексты, состоящие из не более 15 предложений на языке саха, с соблюдением правильного произношения звуков и интонирования предложений. Понимать содержание прочитанного текста. Читать вслух небольшой текст, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию; отвечать на вопросы по содержанию текста.

1. Письмо.

Списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений, вставка пропущенного слова в предложение в соответствии

с решаемой коммуникативной (учебной) задачей. Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено. Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране. Написание с использованием образца поздравлений с праздниками с выражением пожеланий, соотносить графический образ якутского слова с его звуковым образом, краткие ответы в письменной форме на вопросы к тексту, списывание текста, делать записи, отвечать письменно на вопросы, писать короткие сообщения, составление короткого рассказа.

1. Языковые знания и навыки.
2. Фонетическая сторона речи.

Алфавит языка саха. Правильное произношение букв. Нормы произношения: Звуки якутской речи. Гласные и согласные звуки. Правила артикуляции звуков. Краткие и долгие гласные. Характеристика гласных по месту по способу образования. Гармония гласных. Правила произношения гласных звуков. Дифтонги - особые гласные звуки языка саха. Характеристика их образования. Правила произношения дифтонгов.

Согласные звуки языка саха и их особенности. Характеристика согласных звуков родного языка, отсутствующих в русском языке, - 5, h, н, особенности звука дь. Удвоенные согласные, характеристика их образования. Правильное произношение согласных звуков.

1. Графика, орфография и пунктуация.

Графически корректное (полупечатное) написание букв в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения.

1. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая

лексические единицы, усвоенные на первом и втором году обучения.

1. Грамматическая сторона речи.

Повторение звуков и букв языка саха. Правила артикуляции звуков. Повторение алфавита. Знакомство со словами обращения.

Грамматическая конструкция: «ханнык?». Умение отвечать на вопросы «ханнык кылаас?», «ханнык оройуон?».

Знакомство со столицей Республики Саха (Якутия) - Якутском. Слушание и понимание в устной речи названий районов (улусов) республики на языке саха.

Совершенствование навыков правильного произношения звуков на примере наименований районов (улусов) республики, отработка навыков правильного произношения и интонирования наименований районов (улусов) республики на языке саха. Развитие навыков выразительного чтения, умения отвечать на вопросы. Пересказывать по прочитанному.

Грамматическая конструкция: «что делаешь?» («что делаете?») - «тугу гына^ын?» («тугу гына^ыт?»). Спряжение глаголов по лицам в настоящем времени; составление словосочетаний и предложений по схеме подлежащее-местоимение + обстоятельство места + сказуемое-глагол в настоящем времени. «Тугу гынар?», «тугу гыналлар?», «куда?», «где?» («ханна?»). Составление словосочетаний и предложений с использованием слов из лексического минимума. Умение отвечать на вопросы «туох?», «хайдах?», «ханна?». Знакомство с новым лексическим материалом, с формой настоящего времени 3 лица единственного и множественного числа. Научиться составлять словосочетания, вести диалог на заданную тему, читать и отвечать на вопросы. Составлять предложения, поддержать диалог с именами числительными о своём адресе.

Грамматическая конструкция: притяжательные формы существительных (на примере слов, обозначающих родственные связи, и местоимений) аффикс принадлежности.

Знакомство с лексическим материалом, с притяжательным именем языка саха. Развитие навыков чтения, ведения диалога по клише, составления словосочетаний и предложений с использованием слов лексического минимума

в притяжательной форме.

Грамматическая конструкция: единственное и множественное число имён существительных и глаголов; спряжение глагола в настоящем времени, составление словосочетания по схеме подлежащее-имя существительное в единственном и множественном числах + сказуемое-глагол в единственном и множественном числах; составление предложений из 3-5 слов.

Грамматическая конструкция: умение правильно отвечать на вопросы «кого?», «что?» («кими?», «тугу?») и составлять словосочетания и предложения.

«Тугу гынар?», «тугу гыналлар?». Спряжение глаголов по лицам в настоящем времени, составление словосочетаний и предложений по схеме подлежащее- местоимение + обстоятельство места + сказуемое-глагол в настоящем времени.

«Хас?», «хаЬый?», «теЬе?», «тейенуй?». Умение задавать и отвечать на вопросы, обозначающие количество предметов.

«Хайдах?», «ханнык?». Составление словосочетаний и предложений с использованием слов, обозначающих цвет и качество предмета.

Знакомство с прилагательными словами языка саха. Научиться их употреблять в речи.

Научиться отвечать на вопросы «сколько?», «сколько стоит?», «во сколько?». Составлять предложения, вести диалог, пересказывать, отработка произносительных навыков, умение по заготовке составлять словосочетания, предложения, вести диалогическую речь, читать, отвечать на вопросы, развитие памяти, мышления. Развитие навыков чтения, ведения диалога по клише, составления предложений.

Грамматическая конструкция: спряжение глаголов в настоящем времени.

Рассказывать о своём режиме дня, о пользе здорового питания и занятии спортом.

Уточнять время, день недели.

Давать советы о том, как быть здоровым, о негативном влиянии на здоровье вредных привычек.

Выучить простые алгоритмы оказания первой помощи в разных ситуациях.

Знакомство с лексическим материалом, сформирование навыков

выразительного чтения, употреблять в речи глаголы.

Грамматическая конструкция: «кимниин?», «хаЬан?». Умение правильно отвечать на вопрос «кимниин?» (с помощью аффикса -тыын и послеслога кытта). Составление предложений из 5 слов. Умение правильно составлять словосочетания и предложения, отвечающие на вопросы «кими?», «тугу?». Знакомство с лексическим материалом. Работа с таблицей. Развитие навыков диалогической и монологической речи, выразительного чтения.

Слушание и понимание в речи учителя и обучающихся словосочетаний, предложений и кратких текстов по теме урока.

Совершенствование навыков правильного произношения звуков на примере новых слов, умение правильно отвечать на задаваемые вопросы и составлять 2-3 связных предложения по теме урока; участие в диалоге по данной теме.

Смысловое чтение кратких печатных и письменных текстов на языке саха по данной теме с соблюдением правильного произношения звуков и интонирования предложений.

Формирование навыков письма на языке саха через списывание слов и предложений по теме урока.

1. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление. Знание небольших произведений детского фольклора (рифмовки, стихи, песенки), персонажей детских книг, героев эпоса - олонхо. Знание названий родной страны, республики и их столиц.

1. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту). Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

98.9. Содержание обучения в 4 классе.

1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Повторение изученного в 3 классе. Словосочетание. Предложение.

Знакомство в разных ситуациях. Мой друг. Моя комната.

Моя школа. Моя улица. Распорядок дня. Любимое занятие. Мое хобби.

Россия- наша Родина. Люблю Якутию! Площади города Якутска.

Семья. Новый год. Родословное. Семейное древо.

В общественных местах: в библиотеке, в магазине, в парке.

Здоровье человека. Спорт. Здоровая пища. Дневное меню.

Красная Книга Якутии. Ленские столбы. Названия рек Якутии.

1. Говорение.

Коммуникативные умения диалогической речи: ведение с соблюдением норм речевого этикета в стране (странах) изучаемого языка: диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником, поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление, извинение, диалога - побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие (несогласие) на предложение собеседника, диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации, сообщение

фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи: Создание с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и другие. Пересказ с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций основного содержания прочитанного текста.

1. Аудирование.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении). Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций, языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух тексте и понимание информации фактического характера с использованием иллюстраций, языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

1. Смысловое чтение.

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного. Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка. Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации. Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов (событий) в прочитанном тексте с использованием иллюстраций, языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций, языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

1. Письмо.

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной (учебной) задачей. Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено. Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране. Написание с использованием образца поздравлений с праздниками с выражением пожеланий.

1. Языковые знания и навыки.
2. Фонетическая сторона речи.

Алфавит языка саха. Правильное произношение букв. Нормы произношения: Звуки якутской речи. Гласные и согласные звуки. Правила артикуляции звуков. Краткие и долгие гласные. Характеристика гласных по месту по способу образования. Гармония гласных. Правила произношения гласных звуков. Дифтонги - особые гласные звуки языка саха. Характеристика их образования. Правила произношения дифтонгов.

Согласные звуки и их особенности. Характеристика согласных звуков родного языка, отсутствующих в русском языке, - 5, h, ц, особенности звука дь. Удвоенные согласные, характеристика их образования. Правильное произношение согласных звуков.

1. Графика, орфография и пунктуация.

Графически корректное (полупечатное) написание букв в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения.

1. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 200 лексические единицы, усвоенные в предыдущих годах обучения.

1. Грамматическая сторона речи.

Грамматическая конструкция: «который?» («хаЬыс?»). Порядковые числительные якутского языка. Использование речевого этикета в диалоге. Чтение текста с помощью педагога. Объяснение смысла пословицы «Ким до^ордоох - ол дьоллоох».

Грамматическая конструкция: вопросы «хаЬыс?», «ханнык?», «хайда^ый?», «туох баарый?», «какой?» («хайдах?»), «где?» («ханна?»).

Составление словосочетаний по схеме: имя прилагательное, отвечающее на вопрос «ханнык?» + имя существительное в именительном падеже, имя существительное в именительном падеже, в роли подлежащего + имя прилагательное в роли сказуемого, отвечающего на вопрос «хайда^ый?» количественные и порядковые числительные + имена существительные, прилагательные, заимствованные из русского языка + имена существительные в именительном падеже. Составление предложений по схеме: подлежащее, выраженное местоимением, + определение, выраженное именем существительным, + дополнение + определение, выраженное числительным, + дополнение + сказуемое.

Грамматическая конструкция: «ханна?», «тугунан?». Спряжение глаголов в настоящем, прошедшем времени, составление словосочетания по схемам.

Грамматическая конструкция :умение отвечать на вопросы «кимиэнэ?», «кимиэхэ?», «тугу?», «тугу гынныбыт?». Спряжение слов, обозначающих родственные связи, по лицам, составление словосочетаний по схеме: имена существительные, отвечающие на вопрос «тугу?» + глагол в настоящем времени. Составление предложений по схеме: подлежащее, выраженное

местоимением, + дополнение + сказуемое, выраженное глаголом в недавнопрошедшем времени, подлежащее (ким) + дополнение (кимиэхэ) + дополнение (туохха)+ дополнение (тугу) + сказуемое (хайаата).

Грамматическая конструкция: составление словосочетаний по схеме: слово, обозначающее тематическую группу (бурдук ас),+ слова, принадлежащие к данной группе (алаадьы, лэппиэскэ, баахыла), слово, принадлежащее к определённой группе слов (алаадьы), + слово, обозначающее тематическую группу данного слова (бурдук ас). Составление предложений с однородными членами предложения.

составление словосочетаний по схеме: прилагательное, отвечающее на вопросы «хаЬааны?», «ханнык?» + имя существительное, имя существительное + глагол в настоящем времени, отвечающее на вопрос тугу гынар.

Грамматическая конструкция: умение отвечать на вопросы: «теЬо?», «туох киэнэ?», «хайда^ый?», «тугу?», «туохха?», «тугунан?», «кими?». Составление словосочетаний по схеме: имена существительные, отвечающие на вопрос «тугу?», «туохха?» + глаголы в настоящем времени. Умение отвечать на вопросы «тугу?», «ханнык?», «тугу гынна?». Составление словосочетаний по схеме: согласование подлежащего и сказуемого в 1, 2, 3 лицах во множественном числе.Составление предложений по схеме: подлежащее + дополнение +дополнение + сказуемое, умение отвечать на вопросы «ханнык?», «хас?», «тейенуй?». Составление словосочетаний по схеме. определение, выраженное числительным, + имя существительное в именительном падеже, составление предложений по схеме: подлежащее + сказуемое, выраженное числительным. Читка и пересказ текста «О50 бибилэтиэкэтэ». Мини- диалог «Бибилэтиэкэтэ». Викторина. Рисунок «Обложка любимой книги». Составление рассказа «Дьиэ-кэргэн бибилэтиэкэтэ».

Грамматическая конструкция: умение отвечать на вопросы «ханна?», «хайдах?», «туохтаа^ар?». Составление словосочетаний по схеме: собственные имена существительные в форме сравнительного падежа + имена прилагательные в роли сказуемых. Составление предложений по схеме: подлежащее, выраженное местоимением, + обстоятельства, выраженные собственными именами существительными + сказуемые, выраженные глаголами.

1. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление. Знание произведений детского фольклора (рифмовки, стихи, песенки), персонажей детских книг, героев эпоса- олонхо. Знание названий родной страны, республики и их столиц.

1. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту). Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций.

98.10. Планируемые результаты освоения программы по языку саха на уровне начального общего образования.

98.10.1. В результате изучения языка саха на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение языка саха, являющегося частью истории и культуры страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание статуса языка саха в Российской Федерации и в субъекте;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с учебными текстами;

уважение к своему и другим народам России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, через работу с учебными текстами;

1. духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова, осознание важности родного языка как средства общения и самовыражения;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, выбор приемлемых способов речевого самовыражения, соблюдение норм речевого этикета;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из учебных текстов);

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы над текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представление о системе языка саха);

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании (в том числе познавательный интерес к изучению языка саха).

1. В результате изучения языка саха на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия,

регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц, сравнивать языковые единицы и явления языка саха с языковыми явлениями русского языка;

объединять объекты (языковые единицы) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц, классифицировать предложенные языковые единицы;

находить закономерности и противоречия в языковом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием языкового объекта (речевой ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей, законных

представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления

лингвистической информации, понимать лингвистическую информацию,

зафиксированную в виде таблиц, схем.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения

как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

1. Предметные результаты изучения языка саха. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

составлять диалоги элементарного и этикетного характера, составлять диалоги-расспросы, диалоги-побуждение к действию;

создавать устные связные монологические высказывания с использованием

основных коммуникативных типов речи;

понимать на слух речь учителя и других обучающихся и вербально (невербально) реагировать на услышанное;

выполнять логоритмические речевые зарядки; распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц;

распознавать изученные морфологические формы и синтаксические конструкции якутского языка;

составлять нераспространённые и распространённые простые предложения; использовать грамматические конструкции-обращения и грамматические конструкции в рассказе о себе;

составлять словосочетания по схемам;

использовать социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в некоторых ситуациях общения;

называть части тела, предметы домашнего обихода, школьные принадлежности и другие;

использовать при аудировании языковую догадку.

1. Предметные результаты изучения языка саха. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

общаться в устной и письменной форме, с использованием рецептивных и продуктивных видов речевой деятельности в рамках тематического содержания речи;

составлять диалоги с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета;

создавать устные монологические высказывания с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций;

воспринимать на слух учебные тексты, построенные на изученном языковом материале;

читать вслух учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимать прочитанное;

списывать текст, выписывать из текста слова, словосочетания, предложения; владеть алфавитом языка саха, правильно произносить буквы родного языка, различать звуки речи;

правильно характеризовать звуки; соблюдать правила правописания и пунктуации;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише); образовывать порядковые числительные; составлять простые предложения из 2-3 слов по данным темам; использовать грамматические конструкции с изученными частями речи; ориентироваться в небольших произведениях детского фольклора; употреблять названия родной страны, республики

и их столиц.

1. Предметные результаты изучения языка саха. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

общаться в устной и письменной форме на различные темы; составлять различные диалоги и монологи с соблюдением норм речевого этикета;

пересказывать прочитанный текст;

воспринимать на слух звучащую речь и учебные тексты и понимать запрашиваемую информацию;

читать вслух учебные тексты с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимать прочитанное;

создавать подписи к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено, заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране;

соблюдать изученные правила артикуляции звуков, различать краткие и долгие гласные;

характеризовать согласные звуки родного языка, удвоенные согласные, правильно произносить их;

правильно ставить знаки препинания: точка, вопросительный

и восклицательный знаки в конце предложения;

употреблять в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса;

слушать и понимать в устной речи наименования районов (улусов) республики на языке саха;

совершенствовать навыки правильного произношения звуков; спрягать глаголы по лицам в настоящем времени; составление словосочетаний и предложений по различным схемам; владеть лексическим материалом; определять притяжательное имя в языке саха;

различать единственное и множественное число имён существительных и глаголов;

задавать и отвечать на вопросы, обозначающие количество предметов, формировать навыки выразительного чтения, употреблять в речи глаголы; использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в различных ситуациях общения;

создавать собственные высказывания с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций.

1. Предметные результаты изучения языка саха. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

использовать рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи;

создавать диалоги, монологи, пересказывать тексты; понимать и анализировать услышанную информацию; осознанно читать учебные тексты; письменно работать с текстом; владеть фонетическими нормами языка саха;

соблюдать правила правописания и пунктуации при написании текстов

на родном языке;

использовать в речи лексические единицы, изученные в 1-4 классах;

соблюдать правила построения грамматических конструкций;

различать порядковые числительные;

различать изученные части речи и правильно их употреблять в словосочетаниях и предложениях;

владеть информацией о произведениях детского фольклора, информацией о Родине;

использовать языковую догадку.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») (далее соответственно - программа по литературному чтению на родном (русском) языке, литературное чтение на родном (русском) языке) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (русском) языке.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения учебного предмета, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (русском) языке включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по литературному чтению на родном (русском) языке на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.
      2. Программа по литературному чтению на родном (русском) языке разработана для организаций, реализующих программы начального общего образования. Программа по литературному чтению на родном (русском) языке направлена на оказание методической помощи образовательным организациям и учителю и позволит:

реализовать в процессе преподавания литературного чтения на родном (русском) языке современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;

определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание литературного чтения на родном (русском) языке по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО;

разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса.

* + 1. Программа по литературному чтению на родном (русском) языке направлена на формирование понимания места и роли литературы на родном языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей, понимания роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства субъекта Российской Федерации, на формирование понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, формирования представлений о мире, национальной истории и культуре, воспитания потребности в систематическом чтении на родном языке для обеспечения культурной самоидентификации. В основу содержания программы по литературному чтению на родном (русском) языке положена идея о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании обучающихся.
    2. Целями изучения литературного чтения на родном (русском) языке являются:

воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку как существенной части родной культуры;

включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа;

осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русской культуры;

развитие читательских умений.

* + 1. Достижение данных целей предполагает решение следующих задач: формирование основ российской гражданской идентичности, чувства

гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества;

воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа, формирование у обучающегося интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;

формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отражённых в родной литературе;

обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

формирование потребности в постоянном чтении для развития личности,

для речевого самосовершенствования;

совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;

развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном.

* + 1. В программе по литературному чтению на родном (русском) языке представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть национально­культурную специфику русской литературы, взаимосвязь русского языка и русской литературы с историей России, с материальной и духовной культурой русского народа. Литературное чтение на родном (русском) языке направлено на расширение литературного и культурного кругозора обучающихся, произведения фольклора и русской классики, современной русской литературы, входящие в круг актуального чтения обучающихся, позволяют обеспечить знакомство обучающихся с ключевыми для национального сознания и русской культуры понятиями. Предложенные обучающимся для чтения и изучения произведения русской литературы отражают разные стороны духовной культуры русского народа, актуализируют вечные ценности (добро, сострадание, великодушие, милосердие, совесть, правда, любовь и другие).
    2. При определении содержания литературного чтения на родном (русском) языке в центре внимания находятся:

важные для национального сознания концепты, существующие в культурном пространстве на протяжении длительного времени - вплоть до современности (например, доброта, сострадание, чувство справедливости, совесть). Работа с этими ключевыми понятиями происходит на материале доступных для восприятия обучающихся на уровне начального общего образования произведений русских писателей, наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культуры. Знакомство с этими произведениями помогает обучающимся понять ценности национальной культурной традиции, ключевые понятия русской культуры;

интересы обучающегося: главными героями значительного количества произведений выступают сверстники обучающегося, через их восприятие обучающиеся открывают для себя представленные в программе по литературному чтению на родном (русском) языке культурно-исторические понятия. В программу по литературному чтению на родном (русском) языке включены произведения, которые представляют мир детства в разные эпохи, показывают пути взросления, становления характера, формирования нравственных ориентиров, отбор произведений позволяет обучающемуся глазами сверстника увидеть русскую культуру в разные исторические периоды. В программе по литературному чтению на родном (русском) языке представлено значительное количество произведений современных авторов, продолжающих в своём творчестве национальные традиции русской литературы, эти произведения близки и понятны современному обучающемуся.

произведения, дающие возможность включить в сферу выделяемых национально-специфических явлений образы и мотивы, отражённые средствами других видов искусства, что позволяет представить обучающимся диалог искусств в русской культуре.

* + 1. В соответствии с целями изучения литературного чтения на родном (русском) языке» содержание обучения для каждого класса включает два основных раздела: «Мир детства» и «Россия - Родина моя».
    2. Программа по литературному чтению на родном (русском) языке предусматривает выбор произведений из предложенного списка в соответствии с уровнем подготовки обучающихся, а также вариативный компонент содержания, разработка которого в рабочих программах предполагает обращение к литературе народов России в целях выявления национально-специфического и общего в произведениях, близких по тематике и проблематике. Произведения региональных авторов учителя могут включать в рабочие программы по своему выбору и с учётом национально-культурной специфики региона.
    3. Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (русском) языке - 135 часов: в 1 классе - 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю),

в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).

* 1. Содержание обучения в 1 классе.
     1. Раздел 1. Мир детства.
        1. Я и книги.

Не красна книга письмом, красна умом.

Произведения, отражающие первые шаги в чтении. Например:

С.А. Баруздин «Самое простое дело».

Л.В. Куклин «Как я научился читать» (фрагмент).

Н.Н. Носов «Тайна на дне колодца» (фрагмент главы «Волшебные сказки»).

* + - 1. Я взрослею.
         1. Без друга в жизни туго.

Пословицы о дружбе.

Произведения, отражающие представление о дружбе как нравственно­этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например: Н.К. Абрамцева «Цветы и зеркало».

И.А. Мазнин «Давайте будем дружить друг с другом» (фрагмент).

С.Л. Прокофьева «Самый большой друг».

* + - * 1. Не тот прав, кто сильный, а тот, кто честный.

Пословицы о правде и честности.

Произведения, отражающие традиционные представления о честности как нравственном ориентире. Например:

1. А. Осеева «Почему?».

Л.Н. Толстой «Лгун».

99.6.1.3. Я фантазирую и мечтаю.

Необычное в обычном.

Произведения, отражающие умение удивляться при восприятии окружающего мира. Например:

1. А. Иванов «Снежный заповедник» (фрагмент).

В.В. Лунин «Я видела чудо».

М.М. Пришвин «Осинкам холодно».

1. Ф. Тендряков «Весенние перевертыши» (фрагмент).
   * 1. Раздел 2. Россия - Родина моя.
        1. Что мы Родиной зовём.

С чего начинается Родина?

Произведения, отражающие многогранность понятия «Родина». Например: Ф.П. Савинов «Родное» (фрагмент).

П.А. Синявский «Рисунок».

К.Д. Ушинский «Наше Отечество».

* + - 1. О родной природе.

Сколько же в небе всего происходит.

Поэтические представления русского народа о солнце, луне, звёздах, облаках, отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

Русские народные загадки о солнце, луне, звёздах, облаках.

И.А. Бунин «Серп луны под тучкой длинной...».

1. В. Востоков «Два яблока».

В.М. Катанов «Жар-птица».

А.Н. Толстой «Петушки».

* 1. Содержание обучения во 2 классе.
     1. Раздел 1. Мир детства.
        1. Я и книги.

Не торопись отвечать, торопись слушать.

Произведения, отражающие детское восприятие услышанных рассказов, сказок, стихов. Например:

Е.Н. Егорова «Детство Александра Пушкина» (глава «Нянины сказки»).

Т.А. Луговская «Как знаю, как помню, как умею» (фрагмент).

* + - 1. Я взрослею.
         1. Как аукнется, так и откликнется.

Пословицы об отношении к другим людям.

Произведения, отражающие традиционные представления об отношении

к другим людям. Например:

1. В. Бианки «Сова».

Л.И. Кузьмин «Дом с колокольчиком».

* + - * 1. Воля и труд дивные всходы дают.

Пословицы о труде.

Произведения, отражающие представление о трудолюбии как нравственно­этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например: Е.А. Пермяк «Маркел-самодел и его дети».

Б.В. Шергин «Пословицы в рассказах».

* + - * 1. Кто идёт вперёд, того страх не берёт.

Пословицы о смелости.

Произведения, отражающие традиционные представления о смелости как нравственном ориентире. Например:

1. П. Алексеев «Медаль».
2. В. Голявкин «Этот мальчик».
   * + 1. Я и моя семья.

Семья крепка ладом.

Произведения, отражающие традиционные представления о семейных ценностях. Например:

1. Г. Георгиев «Стрекот кузнечика».

В.В. Голявкин «Мой добрый папа» (фрагмент).

М.В. Дружинина «Очень полезный подарок».

Л.Н. Толстой «Отец и сыновья».

* + - 1. Я фантазирую и мечтаю.

Мечты, зовущие ввысь.

Произведения, отражающие представления об идеалах в детских мечтах. Например:

Н.К. Абрамцева «Заветное желание».

Е.В. Григорьева «Мечта».

Л.Н. Толстой «Воспоминания» (глава «Фанфаронова гора»).

* + 1. Раздел 2. Россия - Родина моя.
       1. Родная страна во все времена сынами сильна.

Люди земли Русской.

Художественные биографии выдающихся представителей русского народа. Например:

В.А. Бахревский «Виктор Васнецов» (глава «Рябово»).

М.А. Булатов, В.И. Порудоминский «Собирал человек слова... Повесть о В.И. Дале» (фрагмент).

М.Л. Яковлев «Сергий Радонежский приходит на помощь» (фрагмент).

* + - 1. Народные праздники, связанные с временами года.

Хорош праздник после трудов праведных.

Песни-веснянки.

Произведения о праздниках и традициях, связанных с народным календарём. Например:

И.С. Шмелёв «Лето Господне» (фрагмент главы «Масленица»).

Л.Ф. Воронкова «Девочка из города» (глава «Праздник весны»).

В.А. Жуковский «Жаворонок».

1. С. Пушкин «Птичка».
   * + 1. О родной природе.

К зелёным далям с детства взор приучен.

Поэтические представления русского народа о поле, луге, травах и цветах, отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

Русские народные загадки о поле.

Ю.И. Коваль «Фарфоровые колокольчики».

И.С. Никитин «В чистом поле тень шагает».

М.С. Пляцковский «Колокольчик».

1. А. Солоухин «Трава» (фрагмент).

Е.А. Благинина «Журавушка».

* 1. Содержание обучения в 3 классе.
     1. Раздел 1. Мир детства.
        1. Я и книги.

Пишут не пером, а умом.

Произведения, отражающие первый опыт «писательства».

Например:

В.И. Воробьев «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»).

В.П. Крапивин «Сказки Севки Глущенко» (глава «День рождения»).

* + - 1. Я взрослею.
         1. Жизнь дана на добрые дела.

Пословицы о доброте.

Произведения, отражающие представление о доброте как нравственно­этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например: Ю.А. Буковский «О Доброте - злой и доброй».

Л.Л. Яхнин «Последняя рубашка».

* + - * 1. Живи по совести.

Пословицы о совести.

Произведения, отражающие представление о совести как нравственно­этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например:

П.В. Засодимский «Гришина милостыня».

Н.Г. Волкова «Дреби-Дон».

* + - 1. Я и моя семья.

В дружной семье и в холод тепло.

Произведения, отражающие традиционные представления о семейных ценностях (лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, уважение к старшим). Например:

В.М. Шукшин «Как зайка летал на воздушных шариках» (фрагмент).

А.Л. Решетов «Зёрнышки спелых яблок» (фрагмент).

О.Ф. Кургузов «Душа нараспашку».

* + - 1. Я фантазирую и мечтаю.

Детские фантазии.

Произведения, отражающие значение мечты и фантазии для взросления, взаимодействие мира реального и мира фантастического. Например:

В.П. Крапивин «Брат, которому семь» (фрагмент главы «Зелёная грива»).

Л.К. Чуковская «Мой отец - Корней Чуковский» (фрагмент).

* + 1. Раздел 2. Россия - Родина моя.
       1. Родная страна во все времена сынами сильна.

Люди земли Русской.

Произведения о выдающихся представителях русского народа. Например:

Н.М. Коняев «Правнуки богатырей» (фрагмент).

1. А. Бахревский «Семён Дежнёв» (фрагмент).

О.М. Гурьян «Мальчик из Холмогор» (фрагмент).

А.Н. Майков «Ломоносов» (фрагмент).

* + - 1. От праздника к празднику.

Всякая душа празднику рада.

Произведения о праздниках, значимых для русской культуры: Рождестве, Пасхе. Например:

Е.В. Григорьева «Радость».

1. И. Куприн «Пасхальные колокола» (фрагмент).
2. Чёрный «Пасхальный визит» (фрагмент).
   * + 1. О родной природе.

Неразгаданная тайна - в чащах леса...

Поэтические представления русского народа о лесе, реке, тумане, отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например: Русские народные загадки о реке.

И.С. Никитин «Лес».

К.Г. Паустовский «Клад».

1. Г. Распутин «Горные речки».

И.П. Токмакова «Туман».

В.П. Астафьев «Зорькина песня» (фрагмент).

* 1. Содержание обучения в 4 классе.
     1. Раздел 1. Мир детства.
        1. Я и книги.

Испокон века книга растит человека.

Произведения, отражающие ценность чтения в жизни человека, роль книги в становлении личности. Например:

С.Т. Аксаков «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы «Последовательные воспоминания»).

Д.Н. Мамин-Сибиряк «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками»).

С.Т. Григорьев «Детство Суворова» (фрагмент).

* + - 1. Я взрослею.
         1. Скромность красит человека.

Пословицы о скромности.

Произведения, отражающие традиционные представления о скромности как черте характера. Например:

Е.В. Клюев «Шагом марш».

И.П. Токмакова «Разговор татарника и спорыша».

* + - * 1. Любовь всё побеждает.

Произведения, отражающие традиционные представления о милосердии, сострадании, сопереживании, чуткости, любви как нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания. Например:

Б.П. Екимов «Ночь исцеления».

И.А. Мазнин «Летний вечер».

* + - 1. Я и моя семья.

Такое разное детство.

Произведения, раскрывающие картины мира русского детства в разные исторические эпохи: взросление, особенности отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками. Например:

Е.Н. Верейская «Три девочки» (фрагмент).

М.В. Водопьянов «Полярный лётчик» (главы «Маленький мир»,

«Мой первый «полёт»).

К.В. Лукашевич «Моё милое детство» (фрагмент).

* + - 1. Я фантазирую и мечтаю.

Придуманные миры.

Отражение в произведениях фантастики проблем реального мира. Например: Т.В. Михеева «Асино лето» (фрагмент).

В.П. Крапивин «Голубятня на жёлтой поляне» (фрагменты).

* + 1. Раздел 2. Россия - Родина моя.
       1. Родная страна во все времена сынами сильна.

Люди земли Русской.

Произведения о выдающихся представителях русского народа. Например:

Е.В. Мурашова «Афанасий Никитин» (глава «Каффа»).

Ю.А. Гагарин «Сто восемь минут».

* + - 1. Что мы Родиной зовём.

Широка страна моя родная.

Произведения, отражающие любовь к Родине, красоту различных уголков родной земли. Например:

А.С. Зеленин «Мамкин Василёк» (фрагмент).

1. Д. Дорофеев «Веретено».
2. Г. Распутин «Саяны».

Сказ о валдайских колокольчиках.

* + - 1. О родной природе.

Под дыханьем непогоды.

Поэтические представления русского народа о ветре, морозе, грозе, отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например: Русские народные загадки о ветре, морозе, грозе.

В.Д. Берестов «Мороз».

М.М. Зощенко «Гроза».

А.А. Солоухин «Ветер».

* 1. Распределённое по классам содержание обучения сопровождается

следующим деятельностным наполнением образовательного процесса.

* + 1. Аудирование (слушание).

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи, умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

* + 1. Чтение.
       1. Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.
       2. Чтение про себя. Осознание при чтении про себя смысла доступных по объёму и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.
       3. Чтение произведений устного народного творчества: русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.
       4. Чтение текстов художественных произведений, отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, веру, справедливость, совесть, сострадание и другие Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и другие Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и другие. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи.

Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками, осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоционально-нравственная оценка поступков героев.

Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний, обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и другие), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.

* + - 1. Чтение информационных текстов: историко-культурный

комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

* + 1. Говорение (культура речевого общения).

Диалогическая и монологическая речь. Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с использованием текста, высказывания, отражающих специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста).

Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов общения, лежащих в основе национального речевого этикета.

Декламирование (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору обучающихся.

* + 1. Письмо (культура письменной речи).

Создание небольших по объёму письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

* + 1. Библиографическая культура.

Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с использованием списка произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.

* + 1. Литературоведческая пропедевтика.

Практическое использование при анализе текста изученных литературных понятий.

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы, литературная сказка, рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь, художественный вымысел, сюжет, тема, герой произведения, портрет, пейзаж, ритм, рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор, их значение в художественной речи.

* + 1. Творческая деятельность обучающихся (на основе изученных литературных произведений).

Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности обучающихся: чтение по ролям, инсценирование, создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов), с использованием серий иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.

* 1. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (русском) языке.

Результаты изучения предмета «Литературное чтения на родном (русском) языке» в составе предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» соответствуют требованиям к результатам освоения федеральной образовательной программы начального общего образования, сформулированным в ФГОС НОО.

* + 1. В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты, представленные по основным направлениям воспитательной деятельности:

Гражданско-патриотическое воспитание:

становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение художественных произведений, отражающих историю и культуру страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений и фольклора;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в фольклорных и художественных произведениях.

Духовно-нравственное воспитание:

признание индивидуальности каждого человека с использованием собственного жизненного и читательского опыта;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием языковых средств, для выражения своего состояния и чувств, проявление эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

сотрудничество со сверстниками, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе с использованием примеров художественных произведений.

Эстетическое воспитание:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре,

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения.

Трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений.

Экологическое воспитание:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами, неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира, формируемые в том числе в процессе усвоения ряда литературоведческих понятий;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к чтению художественных произведений, активность и самостоятельность при выборе круга чтения.

* + 1. В результате изучения литературного чтения на родном (русском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.
       1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения

текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять объекты (тексты) по определённому признаку; определять существенный признак для классификации пословиц, поговорок, фразеологизмов;

находить в текстах закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения, анализировать алгоритм действий при анализе текста, самостоятельно выделять учебные операции при анализе текстов;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения собственного высказывания в соответствии с речевой ситуацией;

сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану несложное миниисследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого смыслового анализа текста, формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного текстового материала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: нужный словарь, справочник для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, графическую, видео, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления результатов работы с текстами.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

подготавливать небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы следующие умения

самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы следующие умения

самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок и ошибок, связанных с анализом текстов;

соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по анализу текстов;

находить ошибку, допущенную при работе с текстами;

сравнивать результаты своей деятельности и деятельности других обучающихся, объективно оценивать их по предложенным критериям.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы следующие умения

совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

* + 1. Предметные результаты. Изучение учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в течение четырёх лет обучения должно

обеспечить:

понимание родной русской литературы как национально-культурной ценности народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

осознание коммуникативно-эстетических возможностей русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

осознание значимости чтения родной русской литературы для личного развития, для познания себя, мира, национальной истории и культуры, для культурной самоидентификации, для приобретения потребности в систематическом чтении русской литературы;

ориентировку в нравственном содержании прочитанного, соотнесение поступков героев с нравственными нормами, обоснование нравственной оценки поступков героев;

овладение элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов;

совершенствование читательских умений (чтение вслух и про себя, владение элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов);

применение опыта чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования (умения участвовать в обсуждении прослушанного/ прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст, передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа, полного или краткого, составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов), читать наизусть стихотворные произведения);

самостоятельный выбор интересующей литературы, обогащение собственного круга чтения;

использование справочных источников для получения дополнительной информации.

* + - 1. К концу обучения в 1 классе обучающийся достигнет следующих

предметных результатов по отдельным темам программы по литературному чтению на родном (русском) языке:

осознавать значимость чтения родной русской литературы для познания себя, мира, национальной истории и культуры;

владеть элементарными приёмами интерпретации произведений русской литературы;

применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста;

использовать словарь учебника для получения дополнительной информации о значении слова;

читать наизусть стихотворные произведения по собственному выбору.

1. К концу обучения во 2 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по литературному чтению на родном (русском) языке:

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами;

владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;

совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации художественных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;

обогащать собственный круг чтения;

соотносить впечатления от прочитанных и прослушанных произведений с впечатлениями от других видов искусства.

1. К концу обучения в 3 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по литературному чтению на родном (русском) языке:

осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

осознавать родную литературу как национально-культурную ценность народа, как средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст, передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого), пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц;

пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.

1. К концу обучения в 4 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по литературному чтению на родном (русском) языке:

осознавать значимость чтения русской литературы для личного развития, для культурной самоидентификации;

определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;

совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст, передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого), составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов);

самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения;

пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (абазинском) языке».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (абазинском) языке» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по литературному чтению на родном (абазинском) языке, литературное чтение на родном (абазинском) языке) разработана для обучающихся, владеющих родным (абазинским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по учебному предмету «Литературное чтение на родном (абазинском) языке».
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения литературного чтения на родном (абазинском) языке, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (абазинском) языке включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по литературному чтению на родном (абазинском) языке на уровне начального общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.

Освоение программы по литературному чтению на родном (абазинском) языке играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения, формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности, духовно-нравственном развитии и воспитании обучающихся.

Программа по литературному чтению на родном (абазинском) языке призвана ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приемов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлена на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающихся, а также на обеспечение преемственности в изучении литературы.

Специфика литературного чтения на родном (абазинском) языке определяется его ведущей ролью в формировании компетенций в сфере чтения и приобщении личности к родной национальной культуре.

* + 1. В содержании программы по литературному чтению на родном (абазинском) языке выделяются следующие содержательные линии: виды речевой деятельности, круг детского чтения, литературоведческая пропедевтика, творческая деятельность обучающихся.
    2. Изучение литературного чтения на родном (абазинском) языке направлено на достижение следующих целей:

приобщение обучающихся к чтению на родном (абазинском) языке, к восприятию и осмыслению учебных и художественных текстов, к духовно-нравственным ценностям национальной культуры;

формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей;

осознание ценности художественных текстов на абазинском языке как образцов правильной речи, источников пополнения актуального и потенциального словарного запаса;

формирование необходимого для продолжения образования уровня читательской грамотности, общего речевого развития на основе самостоятельной читательской деятельности обучающихся.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (абазинском) языке, - 112 часов: в 1 классе - 10 часов (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).
  1. Содержание обучения в 1 классе.
     1. Секреты звуков.

И.А. Дахчукова рассказы «Х1ара х1абазап1» («Мы - абазины»), «Къарча- Черкес республика» («Карачаево-Черкесская республика»), «Псадгьыл» («Родина»).

1. В. Булатова рассказ «ИхИахъу мамырп1» («Нам нужен мир»).

М. Тлябичева стихотворение «Уг1акМа, уг1акМа, амара» («Свети, свети, солнце»).

М.Х. Чикатуев стихотворение «Май азакЬ> («Первое мая»).

1. З. Копсергенова рассказ «Х1ара х1-Х1арыфба» («Наш букварь»).
   * 1. Сказки.

Абазинские народные сказки: «Уц1ыхъва зуыршвшвауа ач1выйа?» («Почему виляешь хвостом?»), «Алыгажви аквыджьми» («Старик и волк»), «Аквыджьми атшадачк1выни» («Волк и ослик»), «Ажвц1кви апх1выскви» («Ласточки и женщины»).

* + 1. Стихотворения и рассказы о животных.

Ф.Н. Апсова стихотворения «Аджьма», «Ашвырква».

В.З. Копсергенова рассказ «Мма лмыжва» («Коровушка мамы»).

* + 1. Времена года.

Б.Х. Тхайцухов стихотворение «Аг1амтаква» («Времена года»).

К.А. Баталов стихотворение «Тшк1вабара» («Купание»).

* + 1. Литературоведческая пропедевтика.

Первоначальная ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение прозаическое и стихотворное, малые жанры фольклора (половицы, загадки, считалки, скороговорки), средства художественной выразительности в тексте (повтор, восклицательный и вопросительный знаки).

* + 1. Библиографическая культура.

Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: оглавление, титульный лист, иллюстрации. Учебник. Система условных обозначений. Словарь. Как работать в школьной библиотеке.

* 1. Содержание обучения во 2 классе.
     1. Устное народное творчество.

В.Б. Тугов детские игры и развивающие стишки: «Тшкъач1вах» («Игра в прятки»), «Амара расхат1» («Им повезло»), «Алг1ва шыркъвырцуз» («Как отгоняли дым»), «Таба х1васт1» («Игра-диалог»), «Дзиуара» («Дзиуара»), «Арыла йцан Йгьызк1ылымст1» («Иди туда...не знаю куда»), «Уыла зак1 аныц1ашвара» («Когда в глаз что-то попало»), «Амачвква йырх1вауа» («Что говорят пальцы»).

Сказки «Ухъа йтамызтын, ущап1ква йрызарарп1» («Если нет ума, ногам худо», «Асльамбакь хъартшхъваг1вы» («Хвастун Асламбек»), «Ажьи апыжви» («Заяц и ёж»).

* + 1. Литературные сказки.

Ш.Ш. Физиков сказка «Ханихъвшвамг1а» («Радуга»).

Ф.Н. Апсова сказка «Абна швыркви асквш ш1ыци» («Лесные звери и новый

год»).

* + 1. Из творчества абазинских писателей.

Р.М. Хужев рассказ «Абна апны» («В лесу»).

К.А. Баталов стихотворение «Адзын» («Осень»).

Б.Х. Тхайцухов стихотворения «Адзынла» («Осенью»), «Т1ульа» («Туля»), «Асы г1аситЬ> («Снег идёт»), «Псадгьыл» («Родина»), «Аг1апынла» («Весной»), «Иапхъахауа ах1врапшдза» («Первый цветок»).

М.Х. Чикатуев стихотворения «Швдзырг1выст1 зымг1вагьи» («Слушайте все»), «Йтыц1ит1 агънымшква» («Проходят зимние дни»), «Абаза бызшва» («Абазинский язык»).

Ш.Ш. Физиков стихотворения «Ух1ыгымхат1 х1ыбызшва» («Будь с нами всегда, родной язык»), «Мамыр щымтахъа» («Мирное утро»), «Дгьаъам лацк1ыс аргваны» («Нет ближе неё»).

Р.М. Кенжев стихотворение «Сан» («Моя мать»).

Ф.Н. Апсова рассказы «Г1вынбжьаг1вчва» («Два друга»), «Мат1а хвыци Быщи» («Быща и маленький Мата», «Ращид» («Рашид»).

1. К. Ионов стихотворения «Гъындада» («Дед мороз»), «К1вк1аз - сара сбзибара» («Моя любовь - Кавказ»).
2. Б. Тугов рассказ «Абазашта - х1ышта» («Абазашта - наш край»).

Е.М. Шхаева стихотворение «Ммаду» («Бабушка»).

Д.К. Лагучев стихотворения «Ан лгъыбза» («Песня-плач матери»), «Х1ышта» («Наш край»).

В.З. Копсергенова рассказы «Мамырра» («Мирная жизнь»), «Дауышвара» («Тишина»), стихотворение «ИПуб» («Крот»).

Л.К. Шебзухова стихотворение «Ах1врапшдзаква» («Цветы»).

М.К. Кармова рассказ «Апстх1ваква» («Облака»).

А.В. Хачукова рассказы «Срычвх1ва» («Вьюга»), «Айера» («Война»), «Ажьа хвыц» («Зайчонок»), «Абага» («Лиса»), «К1ыт1у» («Собачка»).

И.А. Дахчукова рассказы «Сара стг1ачва» («Моя семья»), «Абадырра» («Знакомство»).

* + 1. Литература других народов (в переводе на абазинский язык).

Л.Н. Толстой сказка «Асльани абаги» («Лев и лисица» (перевод В.Б. Тугова).

И.А. Крылов басня «Амимуни аларбг1выги» («Мартышка и очки») (перевод А.В. Хачуковой, И.А. Дахчуковой).

* + 1. Литературоведческая пропедевтика.

Первоначальная ориентировка в литературных понятиях: сюжет

(последовательность событий), тема, главная мысль, персонажи. Герой произведения: его портрет, речь, поступки. Фольклорные и авторские художественные произведения (их сходство и различие). Жанровое разнообразие произведений. Басня. Малые фольклорные жанры (пословицы, поговорки, загадки): узнавание, различение, определение основного смысла. Литературная (авторская) сказка. Литературная сказка в прозе и стихах. Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Особенности сказок о животных, бытовые, волшебные. Сказка и рассказ. Сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание, различение), выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма). Средства и приемы художественной выразительности: сравнение, гипербола, олицетворение. Деление текста на части.

* 1. Содержание обучения в 3 классе.
     1. Устное народное творчество.

Пословицы. Скороговорки. Детские игры. Считалки.

Детская игра «Къваласра» («Игра в костяшки»).

Народные сказки «Алыгажви абаги» («Старик и лиса»), «Амахтши абаги» («Верблюд и лиса»), «Амлыкви акъыльи» («Богатство и ум»), «Атши аквыджьми» («Лошадь и волк»), «Рыц1а ймчхъуда», «Ацгви ах1вынапи» («Кошка и мышка»), «Апыльи арби» («Слон и петух»), «Атшада гвыбзыгъа» («Умный осёл»).

Нартские сказания «Нартырг1а» («Нарты»), «Нартырг1а рзаман» («Времена нартов»), «Нартрг1а рч1вац1ла хьапщ» («Золотая яблоня Нартов»).

* + 1. Литературные сказки.

Ф.Н. Апсова сказки «Тшада чк1вынк1 Пвзачва шНанайауыз» («Как маленький ослик нашёл друзей»), «Ашвыр хвыцква амара шНадырхвитхыз» («Как маленькие звери освободили солнце»).

В.З. Копсергенова сказка «Ажьи акъанджьи шабахчаз» («Как заяц и ворона выручили друг друга»).

* + 1. Наши обычаи и традиции.

А.К. Ионов стихотворение «Х1айгвара ац1асква («Традиции дружбы»).

1. В. Хачукова рассказ «Ах1бара-айц1бара» («Старший и младший»).

И.А. Дахчукова рассказ «Х1ара х1ц1асква» («Наши обычаи»).

1. З. Копсергенова рассказ «Алыгажв йуасйат» («Завет старика»).
   * 1. Из творчества абазинских писателей.

Т.З. Табулов рассказ «Апхьарта» («Школа»).

Х.Д. Жиров рассказ «Аби апи» («Отец и сын»).

М.Х Чикатуев стихотворения «Апхын» («Летом»), «Адзын ц1ыхъва» («Конец осени»), «Йтыц1ит1 агънымшква» («Уходят зимние дни»), «Уыщымта бзита, са скыт» («Доброе утро, мой аул»).

В.З. Копсергенова рассказы «Къараба-Хъабаба» («Кудрявый одуванчик»), «Мцх1ва йх1вар» («Басни вруна»), «Сжвумпква ацГисква йшырфаз» («Как воробьи съели мою землянику»), «Папын лок1» («Весенняя сказка»).

Ч.Х. Татаршао рассказы «Агъны г1аталит1» («Наступает зима»), «Апхыни адзыни» («Лето и осень»).

П.К. Цеков стихотворения «Дунай» («Мир»), «Сыгвла гвасра йымазтын» («Если сосед обижен»), «Псахъва ц1ла» («Ива»).

Б.Х. Тхайцухов рассказы «К1авк1аз апсабара» («Природа Кавказа»), «Джьауапчы йыхьыздза шифахыз» («Как Джауапчы съел своё имя»), «Ц1ира» («Цира»), «Ч1вац1ла» («Яблоня»), стихотворения «Гъны» («Зима»), «Март1 аг1ба» («Восьмое марта»).

К.С.-Г. Джегутанов стихотворения «Адзын асуратква» («Краски осени»), «Адунай ду йалап1 садгьыл хъвы» («Моя земля - часть большого мира»).

Р.М. Кенжев стихотворения «Нц1рата йсыму» («Всю свою жизнь»), «Сара сабазапЬ) («Я - абазин»).

П.А. Дзугов рассказы «Апхьаг1в йуыс ду» («Главное дело ученика»), «Ayarla рачважваща уымдырырквын» («Если не умеешь разговаривать с людьми»).

Ш.Ш. Физиков рассказы «Адзын амара» («Осеннее солнце»), «Абна дзырг1вызт1х1ва» («Хотя лес молчит»), «Аквыджьма ахъац!ара» («Храбрость волка»), стихотворения «Сара с-Псадгьыл» («Моя Родина»), «Аг1апын аг1воуква» («Предвестники весны»).

Д.К. Лагучев стихотворения «Кърым» («Крым»), «Питхан лыщымтахъа» («Утро Гитхан»), «Мащал йпа Дадым» («Дадым - сын Мащала»), «Ацгви ах1вынапи» («Кошка и мышка»), «Зарарчы» («Вредина»), «Къвбиналокт» («Аул Кубина»).

К.А. Баталов стихотворения «Саба йурамла сымгГвайсуан» («Я шёл по улице отца»), «Къаг1ара» («Цветение»).

К.Л. Мхце стихотворения «Адзын» («Осень»), «Иач1ва г1ах1к1ит1» («Ловим звезды»), «Сара сдунай» («Мой мир»).

А.К. Ионов стихотворения «АнхаИви аг1щаг1ви» («Трудяга и лентяй»), «Зпа ддухауа аба йашва» («Песня отца, чей сын растёт»), «Х1ышта» («Наш край»).

Н.Ц. Муратков рассказы «Х1атыкъ» («Кукурузная лепешка»), «Сгьымбах1ахт1» («Я больше не обижался»), «Ужвы йг1анариуа швара Йшвч1вып1» («Кто родится следующим, тот ваш»).

Х.С. Аджибеков стихотворение «Йг1асгвалашвахтЬ> («Я вспомнил»).

Ф.Н. Апсова стихотворение «Асыжвп1а йыла акыт дзырг1вит1» («Молчит аул...»).

Л.К. Шебзухова стихотворение «Сы г1асит1» («Снег идёт»).

А.В. Хачукова рассказы «Апсабара ахчаг1вчва» («Защитники природы»), «Къази йыщымтахъа» («Утро Казн»), «Адзыг1в ч1выуит1» («Плач реки»), «Чадыг1ва» («Черешня»), «Йх1хчап1 xI-Псадгьыл апсабара» («Защитим природу нашей Родины»), «Квырмыш швзысчпит1» («Преклоняюсь перед вами»), «Уа, агъны пшдза» («О, красивая зима»), «Ацгви ах1вынапи» («Кошка и мышка»).

И.А. Дахчукова рассказ «Апсабара х1шврыхча» («Давайте защитим природу»).

М.Д. Тхагалеговарассказ «Зны пхыз гвымхак1 збан...» («Плохой сон»).

* + 1. Литература других народов (в переводе на абазинский язык).

А.С. Пушкин сказка «Ахьапщ арба алок1» («Сказка о золотом петушке») (перевод А.К. Ионов) (отрывок).

И.А. Крылов басня «Ахвымбырц1ак1ьи арцуи» («Стрекоза и муравей») (перевод А.В. Хачуковой, И.А. Дахчуковой).

Л.Н. Толстой рассказ «Г1вынбжьаг1вчва» («Два товарища» (перевод В.Б. Тугова).

* + 1. Литературоведческая пропедевтика.

Жанровые характеристики рассказа, стихотворения, басни, особенности их построения и используемые выразительные средства. Средства и приемы художественной выразительности: синонимы, антонимы, эпитеты, метафора, гипербола, крылатые выражения. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою. Микротемы текста.

* 1. Содержание обучения в 4 классе.
     1. Устное народное творчество.

Народные сказки «Абаги акъырльуи» («Лиса и журавль»), «Атшада, ацгвы, алаква» («Осёл, кот и собаки»), «Алыгажви ахвымбырц1ак1ьи» («Старик и муравей»), «Абаги алакви» («Лиса и собаки»), «Мурат йща шихахыз» («Как Мурат отомстил за себя»).

Сказания о нартах «Нартырг1и Шарданырг1и руасаражви» («Нарты и мудрец из рода Шардановых»), «Нартырг1а ртшква» («Кони нартов»).

Детская игра «Кытча» («Загадки»). М.Х. Чикатуев, стихотворение «Кытча» («Загадка»).

* + 1. Литературные сказки.

В.З. Копсергенова сказка «Амшвчыр» («Медвежонок»).

А.К. Ионов сказание «Сосрыкъва» («Сосруко»).

Ф.Н. Апсова сказка «П1ап1ина лк1ыжк1ыж» («Свирель Папины»).

* + 1. Из творчества абазинских писателей.

К.А. Баталов рассказ «Саргьи хвбала сапхьуштЬ) («Я тоже буду учиться на пять»), «Пхны» («Лето»).

Д.К. Лагучев стихотворения «Арыпхьаг1в» («Учитель»), «Амсакъра Йг1алц1уа» («К чему приводит неосторожность»), «Йаъам ква» («Нет такого дождя»), «Пша» («Ветер»), «Асылг1ва наг1вг1аг1вит!» («Снег кружится»).

В.З. Копсергенова рассказ «Апхын асуратква» («Краски осени»).

М.З. Дагужиев рассказ «Квашуа» («Ливень»).

К.Л. Мхце стихотворения «Адзын» («Осень»), «Агъны ахъазла хъвыцра» («Мысли о зиме»), «Схакв» («Мой дом»), «Черкесск къала» («Город Черкесск»).

Б.Х. Тхайцухов стихотворение «Адзын» («Осень»), рассказ «Абна апны агъны» («Зимой в лесу»), «Уазынха у-Псадгьыл» («Будь верен своей Родине»). А.К. Ионов, «Адзын» («Осень»).

Ш.Ш. Физиков рассказы «Тыдзталхьа» («Новоселье»), «Кърар» («Верность»), стихотворения «Адзынла» («Осенью»), «Агъныла» («Зимой»), «Пшдзап1 сара с-Псадгьыл» («Моя Родина красивая»).

М.С.-Г. Тлябичева стихотворения «Асы г1асит1» («Снег идёт»), «Албырг1ан» («Эльбурган»).

П.К. Цеков стихотворение «Сара с-К1авк1аз» («Мой Кавказ»).

В.Б. Тугов рассказ «Х1абазап1 xlapa» («Мы - абазины»).

А.В. Хачукова рассказы «Апхын» («Лето»), «Агвыргъьахъв мшы» («Радостный день»), «Памта пшдза» («Красивое время года»), «С-Дарыкъвакт» («Мой Дударуковский»), «Къарча-Черкес Республика» («Карачаево-Черкесская Республика»).

И.А. Дахчукова рассказ «Къара-Пагва» («Аул Кара-Паго»).

М.Д. Тхагалегова рассказ «Сара с-Псадгьыл» («Моя Родина»).

* + 1. Литература других народов (в переводе на абазинский язык).

А.С. Пушкин сказка «Апаштах1пх1и абжьыг1в айщчви» («Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях») (перевод Г.К. Ионова).

Л.Н. Толстой сказка «АхымшвкЬ> («Три медведя») (перев. А.В. Булатовой, И.А. Дахчуковой).

* + 1. Литературоведческая пропедевтика.

Общее представление об особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев). Разные типы рифм. Средства и приемы художественной выразительности: контраст. Направление развития художественной культуры: от народного творчества к авторским формам.

* 1. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (абазинском) языке на уровне начального общего образования.

100.10.1. В результате изучения литературного чтения на родном (абазинском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

1. духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (абазинском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью,

проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений);

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно­художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами абазинской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

1. В результате изучения литературного чтения на родном (абазинском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.
2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного анализа текста (классификации, сравнения,

исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать свое мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (абазинском) языке с использованием предложенного образца.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (абазинском) языке. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта абазин;

понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;

воспринимать устную речь учителя, других обучающихся, понимать содержание слов, словосочетаний, предложений и коротких произведений, воспринятых на слух, а также прочитанных в классе, выделять в тексте основные логические части;

читать про себя маркированные места текста, осознавая смысл прочитанного; читать наизусть не менее 2 стихотворений разных авторов; читать вслух, безотрывно по слогам и целыми словами, учитывая индивидуальный темп чтения;

работать с учебником (использовать систему условных обозначений, находить нужную главу и нужное произведение по оглавлению учебника, связывать иллюстрации с содержанием соответствующего текста, пользоваться словарем в конце учебника);

рассматривать иллюстрации, соотносить их содержание с содержанием текста в учебнике, строить небольшой рассказ по сюжету иллюстраций и текста; отличать прозаическое произведение от стихотворного;

различать малые жанры фольклора: пословицы, загадку, считалку, скороговорку, сказку, рассказы, стихотворения;

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;

находить средства художественной выразительности в тексте (повтор, восклицательный и вопросительный знаки);

ориентироваться в школьной библиотеке.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (абазинском) языке. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры абазин, ориентироваться в нравственно-этических понятиях (в контексте изученных произведений);

целенаправленно и внимательно слушать собеседника (учителя и других обучающихся): не повторять уже прозвучавший ответ, дополнять чужой ответ новым содержанием;

воспринимать и понимать содержание текстов, воспринятых на слух; ориентироваться в книге по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;

читать целыми словами вслух, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями, ускорять или замедлять темп чтения, соотнося его с содержанием;

читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, выборочного чтения и повторного изучающего чтения;

строить короткое монологическое высказывание: краткий и развернутый ответ на вопрос учителя;

называть имена 2-3 классиков абазинской литературы, называть имена 2-3 современных писателей;

перечислять названия произведений и коротко пересказывать их содержание; описывать и сравнивать героев произведения (их имена, внешний вид) и их поступки;

читать наизусть не менее 3 стихотворений разных авторов (по выбору); пользоваться словарем для выяснения значений слов;

сравнивать фольклорные и авторские художественные произведения (отмечать их сходство и различие);

ориентироваться в жанровом разнообразии произведений (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки, басни, рассказы, стихотворения);

сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы; определять смыслы малых фольклорных форм (пословиц, поговорок, загадок); выделять особенности произведения по жанру, различать сказку и рассказ; сравнивать прозаическую и стихотворную речь (узнавание, различение); определять сюжет, тему, главную мысль произведения, характеризовать персонажей;

находить с помощью учителя изобразительно-выразительные средства литературного языка произведения (сравнение, олицетворение, гиперболу (преувеличение);

делить текст на смысловые части;

выразительно декламировать художественное произведение; читать тексты по ролям, участвовать в постановке живых картин; создавать собственные тексты (мини-сочинение, рассказ, стихотворение); сравнивать иллюстрации в учебнике с соответствующими художественными текстами;

эмоционально воспринимать на слух художественные произведения, определенные программой;

выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (абазинском) языке. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы;

целенаправленно слушать речь учителя, других обучающихся, выделять из неё главную и второстепенную информацию;

отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, по последовательности событий;

участвовать в диалогах;

читать правильно и выразительно целыми словами вслух, учитывая индивидуальный темп чтения;

читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, повторного просмотрового чтения, выборочного и повторного изучающего чтения; рассказывать о любимом литературном герое; выявлять авторское отношение к герою; характеризовать героев, описывать характер героя;

называть имена писателей и поэтов - авторов изучаемых произведений, перечислять названия их произведений и коротко пересказывать содержание текстов, прочитанных в классе;

читать наизусть не менее 4 стихотворений разных авторов (по выбору); понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;

узнавать и различать жанры: малые жанры фольклора, сказки фольклорные и литературные, басню, рассказ, стихотворение;

давать жанровые характеристики рассказу, стихотворению, басне, видеть особенности их построения и используемые выразительные средства;

характеризовать сюжет, тему, идею художественного произведения; оценивать и характеризовать героев произведения (их имена, портреты, речь) и их поступки;

находить средства художественной выразительности в авторской литературе (синонимы, антонимы, эпитеты, сравнения, метафоры, гиперболу (преувеличение), крылатые выражения);

определять микротемы текста;

эмоционально воспринимать на слух художественные произведения, определенные программой, и оформлять свои впечатления (отзывы) в устной речи;

интерпретировать литературный текст в творческой деятельности (декламация, инсценировка, живые картины, живописные и музыкальные произведения);

читать по ролям с соблюдением норм произношения;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий (эпизодов текста), составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);

пересказывать произведение (устно) от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

создавать собственные тексты в форме устных высказываний или письменных сочинений;

перерабатывать текст, сочинять отсутствующее начало или конец текста; создавать свои иллюстрации (рисунки, афиши, видеоряд) к тексту; выбирать книги для самостоятельного чтения, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (абазинском) языке. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

осознавать значимость художественной литературы и фольклора

для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях абазинской литературы отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народа;

ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации);

целенаправленно слушать речь учителя, других обучающихся, выделять из неё информацию по заданию учителя, отвечать на заданные вопросы; письменно пересказывать услышанное;

различать типы рифм (по расположению ударного слога, составные); определять тему и главную мысль произведения, делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа;

характеризовать героев произведений, сравнивать характеры героев одного и разных произведений, выявлять авторское отношение к герою;

читать наизусть не менее 5 стихотворений или отрывки из них в соответствии с изученной тематикой произведений (по выбору); пересказывать текст кратко и подробно;

представлять содержание основных литературных произведений, изученных в классе, указывать их авторов и названия;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

обосновывать свое высказывание о литературном произведении или герое, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения;

определять выбор книг в библиотеке с целью решения разных задач (подготовка устного сообщения на определенную тему);

самостоятельно работать с разными источниками информации (включая словари и справочники разного направления);

представлять направление развития художественной культуры: от народного творчества к авторским формам;

отличать народные произведения от авторских;

давать расширенную характеристику герою произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою;

интерпретировать тексты литературных произведений в своей творческой деятельности (декламация, инсценирование, драматизация);

создавать разные виды рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев), следуя правилам их построения;

работать с деформированным текстом, используя различные способы; создавать собственные тексты сказок, рассказов, стихотворений; сопоставлять тексты абазинской литературы с русской литературой; выполнять проектные задания на литературные темы с использованием различных источников и способов переработки информации.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (аварском) языке».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (аварском) языке» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по литературному чтению на родном (аварском) языке, литературное чтение на родном (аварском) языке) разработана для обучающихся, владеющих и (или) слабо владеющих родным (аварским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (аварском) языке.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения литературного чтения на родном (аварском) языке, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (аварском) языке включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по литературному чтению на родном (аварском) языке на уровне начального общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.
      2. Основная идея литературного чтения на родном (аварском) языке состоит в том, что аварская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, аварская литература устанавливает преемственную связь прошлого, настоящего и будущего аварской национально-культурной традиции в сознании обучающихся.
      3. В содержание программы по литературному чтению на родном (аварском) языке выделяются следующие содержательные линии: виды речевой и читательской деятельности, круг детского чтения; культура читательской деятельности, литературоведческая пропедевтика, творческая деятельность обучающихся.
      4. Изучение литературного чтения на родном (аварском) языке направлено на достижение следующих целей:

овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования обучающихся;

совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов;

развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

обогащение нравственного опыта обучающихся средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к культуре народов многонационального Дагестана и России;

формирование интереса к истории, традиции, искусству своего народа, а также к жизни и культуре народов многонациональной России и других стран;

ознакомление с детской литературой родного, русского и других народов; формирование патриотизма и чувства любви к своей Родине и народу.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (аварском) языке, - 112 часов: в 1 классе - 10 часов (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).
  1. Содержание обучения в 1 классе.
     1. Сказки, загадки и пословицы.

Аварские народные сказки «Х1амаги, к1уртулги, бац1ги» («Осёл, ослики и волк»), «Хъант1иялъул балагь» («Беда от жадности»).

М. Гасанов «Щум» («Орёл»).

«Кицаби» («Пословицы»).

«Бицанк1аби» («Загадки»).

* + 1. Красивая весенняя природа.

Г. Хабибов «Их бач1унеб буго» («Придёт весна»), М. Магомедов «Их» («Весна»), А. Хачалов «Гвале их бач1ун буго» («Вот пришла весна»), Т. Зургалова «Лъик1 щварал, нижер х1анч1и!» («С возвращением вас, наши птицы!»), Г. Хабибов «Бач1а, их!» («Приди, весна!»), Н. Исаев «Пурччинлъи» («Зелень»).

101.6.3 Я и мои друзья.

М. Абдулаев «Лъик1ав гьудул» («Лучший друг»), Ш. Мухидинов «Гьудулзабазул адаб ц1уни» («Прояви вежливость к друзьям»), Ш. Мухидинов «Г1алик1и» («Алики»), М. Хириясулаев «Гьелъ конфеталги кьеч1о» («Она и конфеты не дала»), С. Маршак «Гьудул-гьалмагъзабазде» («К друзьям») (перевод 3. Курбанова), М. Митаров «Гьудуллъи» («Дружба») (перевод М. Саидова).

1. Нилъер ункъх1ат1илал гьудулзаби (Наши четвероногие друзья).

А. Нураев «Кету» («Кот»), X. Хабибов «Катит1инч1» («Котенок»), А. Гамзатов «Х1елеко» («Петух»), «Гьойги оцги» («Собака и бык») (Народная сказка), «Цидул баркала» («Медвежья благодарность») (притча), М. Ахмедов «Ц1унц1ра» («Муравей»), «Гьудгьуд» («Удод»), М. Зайнулабидов «Сих1ираб г1анк1» («Хитрая лиса») (Басня).

1. Литературоведческая пропедевтика.

ТСехьалъул ц1ар (заголовок), Халкъияб к1алзул гьунаралъул асарал (устное народное творчество), Маргьа (сказка), Халкъияб маргьа (народная сказка), Герои сказок (маргьабазул героял), Кици (пословица), Аби (поговорка), Бицанк1о (загадка),

Хабар (Рассказ), Хабаралъул героял (герои рассказа), Кеч1 (стихотворение), Коч1ол гьаркьазул рекъонккей (ритм стиха), Авторасул рек1ел х1ал (настроение автора), Раг1аби х1алт1изариялъул хаслъаби (особенности употребления слов), Басня (басня).

* 1. Содержание обучения во 2 классе.
     1. Рии рак1алде щвезаби (Воспоминание о лете).

М. Омаров «Малъе, эбел, рахьдал мац1» («Учи меня, мама, родному языку»), «Каникулазда» («На каникулах»), А. Хачалов «Пугьдул» («Цветы»),

П. Муртазалиева «Пайиб ккараб гъвет1» («Провинившееся дерево»), «Ц1ад» («Дождь») (Народная песня), из журнала «Лачен» «Цо къоялъ риидал» («В один летний день»).

* + 1. Меседил хасалихълъи (Золотая осень).

3. Гаджиев «Хасалихълъи» («Осень»), М. Магомедов «Магъида Наде Ногьилаб катан рехана» («Нива пожелтела»), Г. Газимирзаев «Дие бокьула хасалихълъи» («Я люблю осень»), В. Бианки «Роржиналда цебе» («Перед полётом») (перевод 3. Курбанова), М. Скребицкий «Хасалихълъи - художник» («Осень - художник») (перевод 3. Курбанова), Р. Гамзатов «Хаслихълъи» («Осень»), «Бук1араб ц1акъаб заман» («Какое время было хорошим»), М. Гаджиева «Хасалихълъиялъул гьури» («Осенний ветер»).

* + 1. Х1анч1иги Х1айваналги - нилъер гьудулзаби (Птицы и животные - наши друзья).

К. Расулов «Гьит1инав вехь» («Маленький чабан»), 3. Гаджиев «Тайи» («Жеребенок»), «Хъазги церги» («Гусь и лиса») (Народная сказка), М. Саидов «Сундуе щиб бокьулеб» («Кто кого любит»), «Руз» («Сова»), М. Гунашев «Г1анк1удал т1анч1азул кечЬ> («Песня птенцов»), В. Бианки «Музыкант» («Музыкант») (перевод 3. Курбанова), М. Хириясулаев «Боржун ана х1инчЬ> («Улетела птица»).

* + 1. Эркенаб зах1мат - Нумруялъул кьуч1 (Труд - источник жизни).

М. Абдулаев «Чед» («Хлеб»), X. Г азимирзаев «Воре, чед г1одобе рехуге» («Смотри, не бросай хлеб»), «Гьабураб гурони батуларо» («Найдешь то, что сделано»), «Наги т!ут!ги» («Пчела и муха») (Притча), М. Абдулаев «Дун к1удияв г1ун вуго» («Я стал взрослым»), «Гьабич1ого х1алт1и бокьулев» («Любит работу, но не любит работать») (Народная песня), О. Бедарев «Лена» («Лена»), М. Абдулаев «Гьаз диеги гьабула кумек» («Они и мне помогают»), М. Тагир «Сулахъ» («Сулак»), А. Магамаев «Векьарухъанги васги» («Пахарь и мальчик»), Г. Гаджиев «Х1ажи вук1ине ккола лъик1ав чи» («Гаджи был, наверное, хорошим человеком»), К. Кулиев «Эркенлъи» («Свобода»), «Квенги рат1лидаго релълъараб бук1ун батила» («И еда, наверное, была похожа на одежду») (Притча).

* + 1. Лъималазул г1умру ва гьезул ишал (Детские забавы).

Гамзат из Цадасы «Щалдохъан» («Ученик»), 3. Батырова «Бах1арчияб иш» («Геройский поступок»), В. Данько «Макьилъ» («Во сне»), М. Сулиманов «Сапар» («Путешествие»), Р. Гамзатов «Дир ясалъул кеч1» («Песня моей девочки»), М. Махмудов «Щакъаб дару» («Хорошее лекарство»), «Дада ч1ахъаяй» («Ласковое обращение к девочке, чтобы здравствовал её отец») (Народная песня), Ш. Кадиева «Мурад х1инкъуч гуро» («Мурад не трус»), А. Г амзатов «Мокъокъил т1анч1и» («Птенцы куропатки»).

* + 1. Хасел - лъималазе рохел (Зима - радость детей).

Р. Гамзатов «Хасел» («Зима»), 3. Гаджиев. «Пазу» («Снег»), «Ц1ияб сон» («Новый год»), «Хасел» («Зима»), М. Магомедов «Хасалил гьури» («Зимний ветер»), 3. Г аджиев «Нижер рохел» («Наша радость»), М. Хириясулаев «Пазу байдал, х1анч1и» («Птицы в снегу»), Багатар «Маг1арухъ хасел» («Зима в горах»), Е. Чарушин «Гьабго кинаб г1алхул х1айван?!» («Это что за дикое животное?!») (перевод М. Саидова), И. Соколов-Микитов «Рохьоб хасел» («Зима в лесу») (перевод М. Саидова).

* + 1. Хъизан ва школа (Семья и школа).

Р. Гамзатов «Дир дах1адада» («Мой дедушка»), «Унго-унгояв гьудул» («Настоящий друг»), X. Газимирзаев «Савдат-санитарка» («Савдат-санитарка»), А. Гайдар «Нич» («Совесть») (перевод 3. Курбанова), Г. Шейхов «Т1оцебе хъвалеб раг1и» («Слово, которое пишется впервые»), Ю. Гагарин «Щалдохъанасде кагъат» («Письмо к ученику») (перевод 3. Курбанова), А. Шейхов «Щибаб жоялъе жинди- жиндир бак!» («Каждому своё место»), Г. Х1ажиев «ЧанкМараб къадако» («Упрямый воробей»), М. Шамхалов «Гьале дун к1удияв г1ун вуго» («Вот я и вырос»).

* + 1. Халкъияб к1алзул гьунаралъул асарал (Устное народное творчество).

«Бицанк1аби» («Загадки»), «Кицаби ва абиял» («Пословицы и поговорки»),

«Бицардаби» («Скороговорки»), «Борхьилги царалги къиса» («Повествование о змее и лисе») (Народная сказка), «Бекерун кету бач1анила» («Кот прибежал») (Народная сказка), «Х1анч1ил г1акълу» («Птичий ум») (Народная сказка), «Ханасулги анц1ила лъабго сон барай ясалъулги г1акълу» («Ум хана и тринадцатилетней девочки») (Сказание), «Царал диван» («Лисий суд») (Народная сказка).

* + 1. Лъик1лъи, х1алимлъи, х1урмат (Доброта, милосердие, почет и уважение).

А. Майков «Эбелги лъималги» («Мать и дети») (перевод 3. Курбанова), М. Шамхалов «Дида гуро абун бук1араб» («Не мне было сказано»), К. Расулов «Цояв киназего г1оло, киналго цоясе г1оло» («Один за всех, все за одного»), «Дир гьеб бац1ида рак1 гурх1ана» («Мне стало жалко этого волка») (Народная притча), М. Махмудов «Рит1уч1ил т1инч1» («Олененок»).

* + 1. Т1абиг1ат берцинаб их (Красота весенней природы).

Ф. Алиева «Их бач1ана» («Весна пришла»), Н. Исаев «Их» («Весна»), «Ихдалх1инч1» («Весенняя птица»), М. Насрулаев «Гагу» («Кукушка»), Г. Газимирзаев «Гъоркьан жага, т1асан баг1ли» («Снизу вишня, сверху черешня»), Ф. Алиева «Пажаибаб гъветЬ) («Странное дерево»), Л. Федоров «Ихдалил Наламатал» («Признаки Весны») (перевод 3. Курбанова).

* + 1. Нилъер Ват1ан (Наша Родина).

Гамзат из Цадасы «Ват1ан» («Родина»), Р. Гамзатов «Дагъистан» («Дагестан»), «Шамил имамасул васият» («Завет Имама Шамиля»), Ш. Казиев «Шамилил Нолохъанлъи» («Молодость Шамиля»), «Бергьенлъиялъул къо» («День победы»), А. Путерброт. «Ралъдал вас» («Сын моря») (перевод М. Абдулаева), Л. Кассиль «Совет солдатасе памятник» («Памятник советскому солдату») (перевод А. Гамзатова), Р. Гамзатов «Эбел тарасе рогьо» («Позор тому, кто забывает мать»), «Эркенлъиялъул хиралъи» («Любовь свободы»), «Дир ракь» («Моя земля»),

С. Баруздин «Нилъер Ват1ан» («Наша Родина») (перевод А. Гамзатова), Гамзат из Цадасы «Халкъазул гьудуллъи» («Дружба между народами»), М. Абдулаев «Щибха кколеб лачен?» («Кто такой сокол?»).

* + 1. Росу (Село).

Н. Абигасанов «Маг1арул росу» («Горное село»), 3. Гаджиев «Лъик1аб х1алт1и» («Хорошая работа»).

* + 1. Литературоведческая пропедевтика.

Художествияб ва Нелмиялгин г1ат1идго т1ибит1араб асар (художественное и научно-популярное произведение). План (план). Падатаб план (простой план). Хабаралъул аслиял героял, гьезие къимат кьей (герои рассказа, оценка поступков героев). Хабаралъул аслияб пикру (основная мысль произведения). Хабаралдехун авторасул бербалагьи (авторское отношение к героям). Асаралъул тема ва аслияб пикру (тема и основная мысль произведения). Художестияб ва Нелмиябгин нахъг1унт1иялъулаб асар (художественное и научно-познавательное произведение). Коч1ол рифма ва гьаркьазул рекъонккей (рифма, и ритм в стихотворении). Бицардаби (считалки). Бицен (Притча). Халкъияб кеч1 (народная песня).

101.8. Содержание обучения в 3 классе.

1. Рии (Лето).

Р. Гамзатов «Маг1арулазул Ват1ан» («Родина горцев»), Н. Исаев «Бокьула раг1изе маПарул калам» («Хочу слышать аварскую речь»), М. Абдуллаев «Рии рак1алде щвей» («Воспоминание о лете»), А. Агаев «Чвахунц1ад» («Проливной дождь») (перевод М. Ахмедова), Г. Казиев «Риидал муг1рузда» («Летом в горах»), О-Г. Шахтаманов «Риидал маПарул росулъ» («Летом в горном селении»), А. Магамаев «Лъар щвей» («Речка разлилась»), А. Г амзатов «Нуралъул к1амури» («Радуга»), М. Гунащев «Пухьбузул ц1адухъ» («У костра чабанов»), Ш.-Э. Мурадов «Муг1рузда сордо» («Ночь в горах») (перевод М. Абдулаева).

1. Т1абиг1ат ц1уни - Ват1ан ц1уни (Защита природы - защита Родины).

М. Абдулаев «Дагъистаналъул т1абиг1ат» («Природа Дагестана»), Ф. Алиева

«Дагъистаналда» («В Дагестане»), М. Пришвин «Т1абиг1ат ва нилъ» («Природа и мы») (перевод X. Вакилова), М. Хириясулаев. «Чаргъадил т!инч!алъе гьабураб кумек» («Помощь, оказанную птенчику сороки»), А. Магамаев. «Х1анч1и нилъер гьудулзаби руго» («Птицы - наши друзья»), И. Утарбиев «Хириял х1анч1и» («Любимые птицы»), «Гъарц1и» («Облепиха»), Э. Мацкевич «Чиги чинародул гъвет1ги» («Человек и бук») (перевод X. Вакилова), А. Хачалов «Росулъ бижараб кеч1» («Песня, рожденная в селе»).

1. Меседилаб хасалихълъи (Золотая осень).

К. Ушинский «Хасалихълъи» («Осень») (перевод Г. Мадиевой), Г. Газимирзаев «Херасул гъвет1» («Дерево старика»), М. Магомедов «Хасалихъе росулъ» («Осенью в селе»), М. Газиев «Хасалихълъи» («Осень»), М. Магомедов «Огь, дир ккараб гъалат1» («Ох, как я ошибся»), М. Гунащев «Хасалихълъи» («Осень»), М. Абдулаев «Х1алухъен» («Урожай зерна»), А. Хачалов «Росулъ» («В селе»), И. Соколов-Микитов «Рохь» («Лес») (перевод М. Абдулаева), М. Насрулаев «Хасалихъе къасимех» («Осенним вечером»), М. Магомедов «К1ух1алав» («Лентяй»), М. Хириясулаев «Хасалихълъи» («Осень»), М. Абдулаев «Ч1ух1араб гагу» («Гордая кукушка»), А. Магомед «Т1амах» («Лист»), Б. Гаджиев «Гьит1инав бах1арчи» («Маленький герой»), М. Хириясулаев «Пандадерил х1орихъ» («На озере андалальцев»), М. Насрулаев «Ракъи» («Голод»), Н. Исаев «Бокьула мун дие, муг1рузул т1алъи» («Люблю тебя, горное плато»), Г. Гъазимирзаев «Гъвет1» («Дерево»), О. Хачалов «К1одол гъалат1» («Ошибка бабушки»), М. Абдулаев «Царал х1алихьалъи» («Подлость лисы»), «Иргаби» («Очереди»), «Маг1арухъ хасалихълъи» («Осень в горах»), М. Магомедов «Г1анк1» («Заяц»).

1. Лъималазул г1умру ва гьезул ишал (Детские забавы).

М. Абдулаев «Баркала» («Благодарность»), В. Осеева «Гьудуллъи» («Дружба») (перевод М. Абдулаева), «ГЦалдохъабазде Щадаса Х1амзатил хит1аб» («Обращение Гамзата из Цада к учащимся»), М. Абдулаев «Гьудуллъи» («Дружба»), Л. Толстой «К1иго гьудул» («Два друга») (перевод Г. Мадиевой), Г. Газимирзаев «Гьудуллъи» («Дружба»), С. Увайсов «Марям кант1араб куц» («Как Марьям осознала свою ошибку») (перевод М. Саидова), Н. Юсупов «Мурад ва гьесул гьудулзаби» («Мурад и его друзья») (перевод М. Саидова), М. Магомедов «Операция» («Операция»), Гамзат из Цадасы «К1ух1алав ц!алдохъан» («Ленивый ученик»), А. Магомаев «Чаландарил сапар» («Путешествие Чаландара»), М. Магомедов «Адаб» («Уважение»), М. Хириясулаев «Лъик1аб щайха малъич1еб?» («Почему не научили хорошему?»), С. Аксаков «Бихьиназул х1алт1и» («Мужская работа») (перевод Г. Мадиевой), Л. Обухова «Ц1улал самолет» («Деревянный самолет») (перевод Г. Мадиевой), «Т1оцебесеб роржен» («Первый полёт») перевод Г. Мадиевой, Г. Газимирзаев «Бихьинчи Х1амзат» («Гамзат мужчина»), М. Абдулаев «Вит1арав щив? Т1екъав щив?» («Кто прав? Кто неправ?»), Г. Г азимирзаев «Учитель» («Учитель»).

1. Щорораб хасел (Холодная зима).

К. Ушинский «Хасалил г1анч1лъи» («Проворность зимы») (перевод М. Абдулаева), О. Шейхов «Хасел» («Зима»), А. Магомаев «Хасало х1орихъ» («Зимой у озера»), М. Гунащев «Херлъараб хасел» («Старая зима»), И. Утарбиев «Лъималазе хасел хирияб буго» («Дети любят зиму»), 3. Исаев «Талих1» («Счастье») (Литературная сказка), В. Бианки «Т1аде щвана Щияб сон» («Наступил Новый год») (перевод М. Абдулаева), Гамзат из Цадасы «Щияб сон» («Новый год»), Г. Гаджиев «Гьобол» («Гость»), Гамзат из Цадасы «Хинаб хасел» («Теплая зима»), О. Хачалов «Космонавтал» («Космонавты»), О. Шейхов «Пазу балеб буго» («Идет снег»), М. Шамхалов «Юиабилей эбел» («Вторая мать»).

1. Халкъалъул к1алзул гьунаралъул асараздасан (Из устного народного творчества).

«Ва Х1атуту, х1атуту» («Колыбельная песня»), «Кицаби» («Пословицы»), «Бицанк1аби» («Загадки»), «Бищунго к1удияб бечелъи» («Самое большое богатство») (Турецкая народная сказка), «Васазе ва ясазе кинидахъ ах1улел» («Колыбельные песни для мальчиков и девочек»), «Сих1ираб чайка» («Хитрая чайка») (Афганская сказка), «Бац1ги, церги, циги» («Волк, лиса и медведь») (Народная сказка), «Бах1арчияв вас» («Смелый мальчик») (Народная сказка).

1. Рекъел ва гьудуллъи (Мир и дружба).

Гамзат из Цадасы «Рагъ ва рекъел» («Война и мир»), «Х1амаги г1анк1ги» («Осёл и заяц») (Сказка), Н. Исаев «Цадахъ рекъон бугеб лъик1» («Как хорошо, когда вместе»), С. Шахрулабазанов «Микки» («Голубь»), «Вацал» («Братья»)

(Кумыкская народная сказка), Л. Толстой «Эмен ва васал» («Отец и мальчики») (Басня) (перевод X. Вакилова), Р. Гамзатов «Салам» («Привет»).

1. Рохалилаб их (Радостная весна).

Асадула «Ихдалил къо» («Весенний день»), Гамзат из Цадасы «Их» («Весна»), Л. Толстой «Ихдалил Наламатал» («Признаки весны») (перевод М. Абдулаева), М. Насрулаев «Их» («Весна»), А. Хачалов. «Т1абиг1аталъул байрам» («Праздник природы»), М. Магомедов «Х1анч1и - ахазул гьудулзаби» («Птицы - друзья садов»), Г. Газимирзаев «Ихги бачун милъиршо» («Ласточка, приведшая весну»), М. Абдулаев «Эбелалъул байрам» («Праздник матери»), Р. Гамзатов «Эбелалде» («Матери»), Н. Исаев «Эбелалде» («Матери»), К. Ушинский «Кванда хадур» («После еды») (перевод М. Абдулаева), 3. Батырова «Т1оцебесеб ц1ад» («Первый дождь»), М. Пришвин «Лъарах1инч1» («Синица») (перевод Г. Мадиевой), А. Магомедов «Ихдалил къо» («Весенний день»), Д.-Г. Дибиров «Милъиршаби» («Ласточки»), Г. Гаджиев «Гьелъул маг1на батила» («Наверное,

в этом есть какой-то смысл»).

1. Эркенаб зах1малъи (Свободный труд).

Н. Надеждин «Школалъул паст1ан» («Школьный огород») (перевод X. Вакилова), М. Сулиманов «Чадил кесек» («Кусок хлеба»), Ф. Алиева «Чед» («Хлеб»), М. Абдулаев «Чурпа» («Суп»), А. Путерброт «Кубачияй» («Кубачинка») (перевод М. Абдулаева), М. Хириясулаев «Ганч1ил устар Мусалав» («Каменщик Мусалав»), М. Магомедов «Ихдал ахикь» («В весеннем саду»), А. Г амзатов «Эбелалъул Падлу» («Воспитание матери»), А. Хачалов «Бечелъи» («Богатство»), А. Расулов «ГъвеНги васги» («Дерево и мальчик»), «Вехьасде» («К чабану») (Народная песня), «К1иго харицел» («Две косы») (Притча), М. Шамхалов «МаНарулай» («Горянка»), Н. Незлобии «Ролъ барщун буго» («Пшеница созрела») (перевод М. Абдулаева), М. Хириясулаев «Гьат1ан къо» («Воскресение»), Л. Толстой. «Ч1ороло ва гьелъул т1анч1и» («Перепёлка и её птенцы») (Басня) (перевод А. Гамзатова), В. Даль «Херав палихъан» («Старый предсказатель») (Сказка загадка) (перевод М. Абдулаева).

1. Ват1ан ч!ух!арал бах!арзал (Герои, которыми гордится Родина).

Г. Гаджиев «Гьеб маялъул къоялъ» («В тот майский день»), «Бергьенлъиялъул къо - 9 май» («9 май - День победы»), Р. Гамзатов. «Саг1аду» («Сааду»), «Ват1ан» («Родина») (Сказка), Н. Исаев «Аманат» («Наказ»), Ч. Абашилова «Хвалчен» («Сабля»), М. Саидов «Имам Шамил» («Имам Шамил»), Р. Гамзатов «Гъунисан чвахулеб лъарахъ Ненекке» («Слушайте речку, который протекает через Гуниб»), «Гьабигьанасул гьоболлъи» («Гостеприимство мельника») (Сказание),

«Х1ажимурадги чачанавги» («Гаджимурад и чеченец») (Сказание), М. Хуршилов «Ираналъул шагьги Палискандиги» («Шах Ирана и Алисканди»), Р. Гамзатов «Ват1аналъул х1акъалъулъ пикраби» («Мысли о Родине»).

1. Литературоведческая пропедевтика.

Лирикияб асар (лирическое произведение). Литературияб герой

(литературный герой). Героясул хасият (характер героя). Халкъияб маргьа (народная сказка). Литературияб маргьа (литературная сказка). Кинидахъ ах1улеб кеч1 (колыбельная песня), Абундач (скороговорка). Х1айваназул маргьа (сказка животных). Пажаибаб маргьа (волшебная сказка). Рук1а-рахъиналъул маргьа (бытовая сказка). Художествиял асаразулъ дандекквеял, метафорал, эпитетал (сравнение, метафора, эпитеты в художественном тексте).

101.9. Содержание обучения в 4 классе.

1. Бищунго кьарияб - рии, бшцунго бечедаб жо - хасалихълъи (Благодатное лето, урожайная осень).

Р. Г амзатов «Маг1арулал» («Г орцы»), М. Магомедов «Х1адисил ирсилав» («Наследник Гадиса»), Р. Гамзатов «Риидахъ ялагьун йиго мун, эбел» («Ждешь ты лета, мать»), Ф. Алиева «Хъах1илаб ц1ад» («Синий дождь»), Р. Г амзатов «Хасалихълъи» («Осень»), М. Магомедов «Муг1рузул сухъмахъал» («Горные тропы»), М. Сулиманов «Хасалихълъи» («Осень»).

1. Дунги дир гьалмагъзабиги (Я и мои друзья).

О. Магомед «Щунц1ра» («Муравей»), «Къарумги сахаватги» («Жадный и щедрый») (Цунтинская сказка), Р. Омаханов «Гьимлару рагъ» («Сражение в Гимлару»), Ю. Корольков «Пионер Леня» («Пионер Леня») (перевод С. Алиханова), «Бац1ил кеч!» («Волчья песня») (Народная сказка), «Церги бакьучги» («Лиса и барсук») (Народная сказка), «Гьудул-гьалмагълъиялъул х1акъалъулъ кицаби» («Пословицы о дружбе»).

1. Т1абиг1ат ц1уни (Защита природы).

М. Элдаров «Т1абиг1аталдехун маг1арулазул бербалагьи» («Отношение горцев к природе»), В. Бианки «Сордо лъик1!» («Спокойной ночи!») (паревод С. Алиханова), Ш. Мухидинов «Х1икмат» («Чудо»), «Маккалги чанахъанги» («Голуби и охотник») (Народная сказка), «Царал бох» («Лисья нога») (Народная сказка), Гамзат из Цадасы «Г1унк1азулги кутузулги хабар» («Рассказ мышей и кошек»), А. Магомаев «Гьит1инав найихъан» («Маленький пчеловод»), С. Алиханов «Гьабигьанги гьобоги» («Мельник и мельница») (Литературная сказка), П. Дудочкин «Щай дунялалда гьадиг1ан лъик1 бугеб?» («Почему на земле так хорошо?»), А. Хачалов «Пака Нодараб куц» («Как заплакала корова»), Т. Таймасханов «Ват1ан» («Родина»), Н. Алиев «Эбелги т1инч1ги» («Мать и её детеныш»), Г. Курбанов «Лъарал г1умру» («Жизнь речки»).

1. Лъик1абин сунда абулеб, квешабин сунда абулеб (Что такое хорошо и что такое плохо).

Г. Багандов «К1удил маргьа» («Дедушкина сказка») (перевод С. Алиханова), «Щодорав вас» («Умный мальчик») (Сказка), М. Магомедов «Сандук1» («Большой сундук»), М. Гайдарбегов «Рек1еда вати» («Догадайся»), Гамзат из Цадасы «Адаб» («Уважение»), М. Гунашев «Дида гьикъанани, дица абила...» («Если меня спросят, я скажу...»), М. Митаров «Гьудуллъи» («Дружба») (перевод С. Алиханова), «Цоцоккун т1инк1улеб лъел къат1раялъги къеч хьвалебила» («Даже капающаяся вода утоляет жажду») (Сказание), «Х1анч1идаги к1ола лъик1лъи гьабизе» («И птица может делать добро») (Сказание).

1. Гьудуллъиялъ бахъулареб хъала бук1унареб (Нет такой крепости, которую дружба не возьмет).

Р. Гамзатов «Гьудуллъиялъул кеч1» («Песня о дружбе»), М. Дугручилов «Бищунго къуватаб ярагъ» («Самое сильное оружие»), Р. Рашидов «Гьудул» («Друг»), Г амзат из Цадасы «Г ьудуллъи лъилгун кквелеб?» («С кем мне дружить?») Ю. Магомедов «Гьудул Немерасе талих!аб дунял» («Кто имеет много друзей, тот счастлив на земле»), А. Магамаев «Маг1арулай» («Горянка»), М. Магомедов «Къисас» («Месть»).

1. Хасел (Зима).

Гамзат из Цадасы «Хинаб хасел» («Теплая зима»), У. Алиева «Пурхьо» («Гурко»), Р. Гамзатов «Ихги хаселги» «(Весна и зима»), «Падилал-Самудилал» («Адилал и Самудилал») (Народная сказка), Ф. Алиева «Хъах1илаб ц1ад» («Синий дождь»), Ю. Магомедов «Хасел» («Зима»), М. Рамазанов «Пайнал макьу» («Сон Айны»), С. Михалков «Гьит1инаб ёлка» («Маленькая ёлка») (перевод С. Алиханова), «Бищунго кутакаб жо» («Самая сильная вещь») (Сказка), «Гьабигьанасул лъимал» («Дети мельника») (Народная сказка).

1. Халкъияб к1алзул гьунаралъул асарал (Устное народное творчество).

«Бит1арабиц» («Битарабиц») (Народная сказка), «Ралъад щай хъудулеб»

(«Почему море шумит») (народная сказка), «Бакъулги Моц1ролги къец» («Спор между солнцем и луной») (Народная сказка), «Бакъуе лагълъи гьабизе кин байбихьараб?» («Как начали поклоняться солнцу») (Народная сказка), «Сих1ирлъи лъие кьураб» («Кому отдали хитрость») (Народная сказка), «Х1амаги оцги» («Осёл и бык») (Народная сказка), «Бесдалав» («Бедняк») (Народная сказка), «Кицаби ва абиял» («Пословицы и поговорки»).

1. Т1абиг1ат берцинаб их (Красивая весенняя природа).

Гамзат из Цадасы «Их» («Весна»), «Ц1ер ва бакъ» («Лед и солнце») (Сказка), Р. Гамзатов «Их» («Весна»), 3. Гаджиев «Их» («Весна»), Г. Скребницкий «Ихдалил кеч1» («Весенняя песня») (перевод С. Алиханова), М. Шамхалов «Чиярал» («Чужие»), «Къвалул хоро» («Ботва бутени») (Народная сказка), «Рахъухъирщ» («Домосед») (Народная сказка).

1. Нилъер адабият ва маданият (Литература и культура).

М. Мажидов «Меседил к1укьмахх» («Золотая ножница»), М. Расулов «Гьайбатав инсан, Нажаибав тохтур» («Обаятельный человек, интересный доктор»), А. Гамзатов «Адабияталъул машгьурав зах1матчи» («Известный труженик литературы»), М. Нахибашев «Узун-Х1ажил х1акъалъулъ чанго раг1и» («Несколько слов об Узун-Гаджи»), Р. Гаджи «Исаак Ньтонги вехьги» («Чабан и Исаак

Ньютон»), Н. Абигасанов «Маг1арул росу» («Горное село»), П. Пайзулаев «Болъихъ район» («Ботлихский район»), П. Пайзулаев «Унсоколо район» («Унцукульский район»), П. Пайзулаев «Хунзахъ район» («Хунзахский район»).

1. Муг1рузул улка (Страна гор).

«Авар литературияб мац1ги, болмац1ги, диалекталги» («Аварский литературный язык, народный язык и диалекты»), Гамзат из Цадасы «Шамил» («Шамил»), Р. Гамзатов «Шамилиде» («К Шамилю»), Г. Гасанилав «Гъазимух1амад Хунзахъе богун ин» («Вхождение Газимагомеда в Хунзах»), X. Ангидаса «Шамил Иман асирлъуде ккей» («Пленение Имама Шамиля»), «МаНарул халкъалъул мац1ал» («Языки аварцев»).

1. Литературоведческая пропедевтика.

Падатаб ва жубараб план (простой и сложный план). Сюжет (сюжет). Асаралъул сюжет (сюжет произведения). Пасих1ал, рек1елъе рортулел мац1алъул алатал (средства художественной выразительности). Асаразул жанрал (жанры произведений).

1. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (аварском) языке на уровне начального общего образования.
2. В результате изучения литературного чтения на родном (аварском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
3. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

1. духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре,

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (аварском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений);

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно­художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами аварской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

1. В результате изучения литературного чтения на родном (аварском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

101.10.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы следующие работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (аварском) языке с использованием предложенного образца.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (аварском) языке. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, обучающегося;

владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами;

отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного; подробно пересказывать текст; составлять устный рассказ по картинке;

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения; сравнивать стихотворения разных поэтов на одну и ту же тему, на разные

темы;

составлять план пересказа, прочитанного: что произошло в начале, потом, чем закончился рассказ (с помощью учителя);

соотносить автора, название и героев прочитанных произведений; сравнивать различные произведения малых и больших жанров: находить сходство и различия;

отгадывать загадки на основе ключевых (опорных) слов; ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям; выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;

обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (аварском) языке». К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей;

делить текст на части, озаглавливать части;

выбирать наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных; подробно и выборочно пересказывать текст;

пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с использованием предложенных ключевых слов, вопросов, рисунков, предложенного плана;

составлять устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану; размышлять о характере и поступках героя;

обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное); выделять эпизод из текста; озаглавливать эпизоды и небольшие тексты;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

различать прозаическую и стихотворную речь; называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма); понимать содержание, смысл прослушанного или прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;

относить произведение к одному из жанров: сказка, пословица, загадка, скороговорка; различать народную и литературную (авторскую) сказку;

находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры своего народа и разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

относить сказочных героев к одной из групп (положительные, отрицательные);

соотносить автора, название и героев прочитанных произведений; владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль;

воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (картинный, вопросный, номинативный);

формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (аварском) языке». К концу обучения в 3 классе обучающийся научится: воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, обучающихся; осознанно, правильно, выразительно читать вслух;

самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, иллюстрации, ключевым словам;

самостоятельно читать про себя незнакомый текст; делить текст на части, составлять простой план; самостоятельно формулировать главную мысль текста; находить в тексте материал для характеристики героя; составлять рассказ-характеристику героя; составлять устные и письменные описания;

читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

различать художественные произведения и познавательные тексты; понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного или прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;

высказывать и аргументировать своё отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему);

видеть в художественном тексте сравнения, эпитеты, олицетворения, метафоры;

соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (аварском) языке. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

понимать литературу как явление национальной и мировой культуры, средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; осознанно, правильно, выразительно читать вслух;

читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

самостоятельно прогнозировать содержание текста до чтения;

совершенствовать навыки чтения вслух и про себя, овладевать элементарными приемами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

использовать разные виды чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое);

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

формировать умение самостоятельно работать с незнакомым текстом (читать про себя, задавать вопросы автору по ходу чтения, прогнозировать ответы);

самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;

использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение самостоятельно находить ключевые слова;

работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных и художественных текстов. На практическом уровне овладевать некоторыми видами письменной речи (повествование - создание текста по аналогии, рассуждение - письменный ответ на вопрос, описание - характеристика героев);

создавать собственный текст на основе художественного произведения, по иллюстрациям, на основе личного опыта;

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

различать жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора;

соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров аварской литературы;

самостоятельно давать характеристику героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою; собственное отношение к герою);

видеть языковые средства, использованные автором.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (агульском) языке».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (агульском) языке» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по литературному чтению на родном (агульском) языке, литературное чтение на родном (агульском) языке) разработана для обучающихся, владеющих и (или) слабо владеющих родным (агульском) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (агульском) языке.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения литературного чтения на родном (агульском) языке, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (агульском) языке включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по литературному чтению на родном (агульском) языке на уровне начального общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.
      2. Литературное чтение на родном (агульском) языке на уровне начального общего образования имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания. Особая роль предмета связана с формированием коммуникативно-речевого навыка чтения. Чтение как общеучебный навык является основой развития всех остальных речевых умений, и от его качества зависит развитие обучающегося и успешность его обучения по предметам этнокультурного компонента.
      3. Литературное чтение на родном (агульском) языке пробуждает

интерес обучающихся к чтению художественных произведений. Внимание начинающего читателя обращается на словесно-образную природу художественного произведения, на отношение автора к героям и окружающему миру, на нравственные проблемы, волнующие писателя. Обучающиеся учатся чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства. Произведения агульских, русских поэтов, а также поэтов и писателей других дагестанских народов развивают у обучающихся умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формируют навыки

доброжелательного сотрудничества.

* + 1. Важнейшим аспектом литературного чтения на (родном) агульском языке является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности обучающихся. Обучающиеся овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире.
    2. В содержании программы по литературному чтению на родном (агульском) языке выделяются следующие содержательные линии: виды речевой и читательской деятельности, круг детского чтения, литературоведческая пропедевтика, творческая деятельность обучающихся.
    3. Изучение литературного чтения на родном (агульском) языке направлено на достижение следующих целей:

овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования обучающихся;

совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов;

развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

обогащение нравственного опыта обучающихся средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к культуре народов многонационального Дагестана и России;

формирование интереса к истории, традиции, искусству своего народа, а также к жизни и культуре народов многонациональной России и других стран;

ознакомление с детской литературой родного, русского и других народов России; формирование патриотизма и чувства любви к своей Родине и народу.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (агульском) языке, - 102 часов: во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).
  1. Содержание обучения во 2 классе.
     1. Наша Родина.

К. Ахмедов «Ватанис («Родине»). Ш Шерифов «Дагъустан» («Дагестан»), «Хьибу сув» («Три горы»). Р. Исрафилов «Зе Ватандин агъулар» («Мои соотечественники агульцы»). И. Мазанаев «Че х1ур» («Наше село»). С. Баруздин «Хье Ватан» («Наша Родина»). Г. Рахманова «Гьава сувар» («Высокие горы»). Ш. Дутов «Ватан» («Родина»). Н. Расулов «Зун хе х1ур» («Село, где я родился»). 3. Курбанова, «Зе Ватан» («Моя Родина»).

* + 1. Воспоминания о лете.

Г. Рахманова «Пулин угъал» («Летний дождь»), «Угъ угъал» («Лейся дождь»). Ш. Шерифов «Къавах («Дуб»). Агульская народная песня «Гьемишанди г1ул кканде» («Хочется лета всегда»).

* + 1. Золотая осень.

Г. Рахманова «Цул адине» («Осень пришла»). В. Бианки «Хье нахширар» («Наши птицы»), «Рекъуъ» («В пути») (перевод С. Гасановой). М. Скребицкий «Цул - ишкилчи» («Осень - художник») (перевод С. Гасановой). Р. Исрафилов «Цул» («Осень»).

* + 1. Птицы и животные - наши друзья.

Сказки «Ккелахъанна х1уч» («Пастушок и волк»), «Х1учна сул» («Волк и лиса»).

Л. Толстой «Джакьв» («Воробей») (перевод С. Гасановой), «Хазна х1уч» («Белка и волк») (перевод С. Гасановой), Украинская сказка «Пе1на ккекк» («Курочка и петух») (перевод С. Гасановой), Р. Багомедов «Къиргъи» («Ястреб»). М. Пришвин «Столбабирил алгъик1у пеЬ> («Курица на столбах») (перевод С. Гасановой), В. Бианки «Музыкант» («Музыкант») (перевод С. Гасановой), сказка «Пудна сул («Куропатка и лисица») из сборника «Сказки народов Дагестана» (перевод С. Гасановой).

* + 1. Труд - источник жизни.

Э. Шим «Гуни кегъу1чая» («Хлеб растёт») (перевод С. Гасановой). Притча «Варвна т1уту1» («Пчела и муха»). К. Ушинский «Фиштти берх1ем кегъуч1унчин хуйиъ» («Как в поле выросла рубашка») (перевод С. Гасановой). А. Леонов «Шиниккварис 1екьулар» («Наставления детям») (перевод С. Гасановой). К. Омаханов «Пешекар Пазиз» («Пастух Азиз») (перевод С. Гасановой).

* + 1. Зима - радость детей.

Ш.-Э. Мурадов «1урд» («Зима»») (перевод И. Мазанаева). Е. Чарушин «Гитанна меркк» («Кошка и лёд») (перевод С. Гасановой). Н. Носов «Мерккурал» («На льду») (перевод С. Гасановой).

* + 1. Семья и школа.

Ш. Шерифов «Х1адад» («Дедушка»). А. Гайдар «Ламус» («Совесть») (перевод С. Гасановой). Ю. Гагарин «Ученикдис к1едж» («Письмо к ученику») (перевод С. Гасановой). Г. Гаджиев «Уликк ккет1у джакьв» («Упрямый воробей»). Л. Толстой «Дадна шиникквар» («Отец и сыновья») (перевод С. Гасановой»). В. Сухомлинский «Сулан чарккв - школьник» («Лисёнок - школьник») (перевод С. Гасановой). Е. Крекотин «Бахтт кидаф» («Невезучий») (перевод С. Гасановой»). Н. Ахмедова «Дег1виъас адеттарис» («Вернувшимся с войны»).

* + 1. Фольклор (устное народное творчество).

Алихьаттар-агъарт1аттар (Загадки). Мисалабур (Пословицы и поговорки). Х1еракар (Скороговорки).

Народные сказки «Ч1идай» («Мелкий»), «Дагисхъасна девейихъас» («Про осла и верблюда»), «Х1учна сул» («Волк и лиса»).

* + 1. Доброта, милосердие, почёт и уважение.

К. Ушинский «Сукъур х1ейван» («Слепая лошадь») (перевод С. Гасановой). А. Майков «Бабна шиникквар» («Мать и дети») (перевод С. Гасановой). Л. Толстой «Джакьв» («Воробей») (перевод С. Гасановой), «1у дустт» («Два товарища») (перевод С. Гасановой»). В. Осеева «Къарих1абаб» («Просто старушка»). В. Сутеев «Гьеч» («Яблоко») (перевод С. Гасановой). Г. Раджабов «Бабахъас» («О матери»).

* + 1. Красота весенней природы.

Т. Хрюкский «Хьидана «Весной») (перевод, И. Мазанаева). Л. Фёдоров «Хьидин тагьарар» («Признаки Весны») (перевод С. Гасановой). Г. Скребицкий «Хьидихъас х1икат» («Сказка о весне»), (перевод С. Гасановой). Г. Рахманова «Хьид» («Весна»). Ш. Шерифова, «Хьид» («Весна»).

* + 1. Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой).

Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

* + 1. Литературоведческая пропедевтика.

Основные понятия: х1исабар (считалки), алихьаттар-агъарт1аттар (загадки), мисалабур, (пословицы, поговорки), х1аракатин гъургъубар (скороговорки), халкьдин х1икатар (народные сказки), ахттилат (рассказ), ттур (название), к1ил (заголовок), ахир (конец), халкьдин мег1нибур (народные песни), шаирар (стихотворения), дарсунин кьастт, тема (цель, тема урока), план (план), рехЬггин план (простой план), баллаяр (частушки).

* 1. Содержание обучения в 3 классе.
     1. Защита природы - защита Родины.

М. Пришвин «Байирна хьин» («Природа и мы») (перевод С. Гасановой). Г. Омаров «Зе ватан Агъул» («Моя родина - «Агул»). Г. Рахманова «Ватанис» («Родине»). Г. Алхасов «Нахширар» («Птицы»). Народная сказка «Инсандин инсанвел» («Человечность человека»). М. Юсупов «Уч учис х1айи аргва укьар («Гордый баран») (перевод С. Гасановой), «Фикьас хъаефттава Пубурахъ рудж» («Почему у лягушки нет хвоста») (перевод С. Гасановой). Ш. Шерифов «Х1уч» («Волк»). Г. Рахманова «Ли1» («Орёл»).

* + 1. Золотая осень.

Г. Алхасова «Цулин диф» («Осенний туман»). К. Ушинского «Цул» («Осень») (перевод С. Гасановой). Г. Рахмановой «Цул адине» («Осень пришла»). Р. Исрафилов, «Цул» («Осень»), Г. Омарова «Цуллин тиреб, 1урдин аяз» («Осенние ветра, зимние морозы»).

* + 1. Холодная зима.

Г. Омаров, «Ццугъцугъай» («Сосулька»). Ш.-Э. Мурадов «Адине час ц1ае ис» («Пришёл к нам Новый год») (перевод И. Мазанаева). Г. Алхасов «1урд» («Зима»). Р. Исрафилов, «1урд» («Зима»).

* + 1. Фольклор (устное народное творчество).

Мисалабур (Пословицы). Алихьаттар-агъарт1аттар (Загадки). Х1аракатин гафар (Скороговорки). 1абалахъ аркьа мег1 нибур (Колыбельные песни). Х1исабар (Считалки).

Турецкая народная сказка «Ке xla девлет» («Самое большое богатство»). Народные сказки: «Х1учна, сулна багниш» («Волк, лиса и медведь»), «Зурба гада» («Смелый мальчик»), «Ч1улуч1-х1абаб» («Спица-бабушка»), «Дук1 1еле Мехемадахъас» («Про Магомеда, который ест просо»), «Ккелахъан» («Пастушок»).

* + 1. Мир и дружба.

Кумыкская народная сказка «Чуппар» («Братья») (перевод С. Гасановой). Л. Толстой Басня «Дадна шиникквар» («Отец и мальчики») (перевод С. Гасановой). ITT. Лутов «Чи» («Сестра»). Народное сказание «1у ччуччун х1уьлмат («Уважение двух братьев»).

* + 1. Весна.

Г. Омаров «Хьид адине» («Весна пришла»). Г. Алхасов «Хьидин ягъ» («Весенний день»). К. Ахмедов «Дар» («Лес»). У. Агасиева «Хьид» («Весна»).

* + 1. Где труд - там и радость.

Ш. Шерифов «Шофёр», «Доярка», «Мегелим» («Учитель»). Н. Надеждин «Мактабарин бусттан» («Школьный огород») (перевод С. Гасановой). Ф. Алиева «Гуни» («Хлеб») (перевод С. Гасановой). Г. Рахманова «Гуни» («Хлеб»), «Къари х1абаб» («Старушка»). Н. Незлобии «Кьур хъучархьуне» («Пшеница созрела») (перевод 3. Базиевой»). Л. Толстой басня «Ч1имч1елна гин чаркквар» («Перепёлка и её птенцы») (перевод С. Гасановой).

* + 1. Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой).

Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства.

* + 1. Литературоведческая пропедевтика.

Основные понятия: нахширарихъас х1икатар (сказки о животных), суьх1уьрдин х1икатар (волшебные сказки), халкьдин экьуб-гъайшибахъас х1икатар (социально-бытовые сказки), баллада (баллада), басня (басня), литературайин герой (литературный герой), геройдин хасият (характер героя), олицетворение (олицетворение), эпитет (эпитет), фачик1уб (сравнение).

* 1. Содержание обучения в 4 классе.
     1. Лето.

Г. Омаров «Суван тукар» («Горные цветы»). Ф. Джамалов «Сарфун-шагьур» («Город Сарфун»). Г. Рахманова «Пулин тукар», «Сувариъ» («В горах»). ТТТ. Шерифов «Суварис» («Горам»). Г. Омаров «Агъуларин Недатар» («Обычаи агулов»).

* + 1. Я и мои друзья.

Г. Омаров «Дусттарис» («Друзьям»). Г. Рахманова «Савда» («Договорённость»). В. Сутеев «Гьеч» («Яблоко»). Г. Магомедов «Дусттурас» («Другу»). Р. Рашидов «Дустт» («Друг»). Г. Цадаса «Гьинахъай зун дусттвел аркьаф?» («С кем мне дружить?») (перевод С. Гасановой). Ю. Магомедов «Дусттар ппара хъаеф бахтт кеяф э дуняйил» («Кто имеет много друзей, тот счастлив на земле»). С. Маршак «Дусттар хьурай» («Благословляю друзей») (перевод С. Гасановой). Народная сказка «Сулна бешагъуй» («Лиса и барсук»).

* + 1. Защита природы.

Е. Чарушин «Пуран чарккварихъас» («Про зайчат»). В. Бианки «Идже хайир хьурай!» («Спокойной ночи!») (перевод С. Гасановой). Н. Юсупов «Луфна кьваран уд» («Голубь и пшеничное зерно») (перевод С. Гасановой). Народная сказка «Голуби и охотник». К. Ахмедов «Булах («Родник»), «Дар» («Дерево»). Г. Цадаса «1уларинна гитанарин хабар» («Рассказ мышей и кошек») (перевод С. Гасановой). Г. Курбанов «Нец1ун 1уьммур» («Жизнь речки»). Агульская сказка «Багнишин баркаллагь» («Благодарность медведя»). Г. Рахманова «Балугъбай» («Рыба»), «Якьу чи» («Четыре сестры»). Т. Бокова «Родина» («Ватан») (перевод 3. Базиева). С. Омарова, «Агъул Ватан» («Родина Агул»). X. Манафов «Агъулар» («Агулы»), А. Лутов «Агъуларин гимн» («Гимн агулов»).

* + 1. Зима.

Г. Рахманова «Сифтта ибхь» («Первый снег»), «Аяз-х1адад» («Дедушка мороз»). П. Агасиев «Рафар кишмирин бармак» («Кудрявая папаха»). К. Ахмедов «Джикая х1аят» («Метёт двор»). Ш. Лутов «1урд» («Зима»), «Ц1ае ис» («Новый год»).

* + 1. Устное народное творчество.

Народные сказки «Хьибу чуна са учил къархьил але, мужурил ери къари але къуджа» («Три брата и мужичок сам с локоток, а борода с семь локтей»), «Къарина къуджайин бахтт» («Счастье дедушки и бабушки»), «Далуьк1е мукь» («Бессмертное место»), «Мадуч1айна Адуч1ай» («Мадучай и Адучай»), «Гугруш» («Лысая»), «Раг1ухъан «Арбас-бек» («Мельник Арбас-бек»).

* + 1. Литература и культура.

Г. Омаров «Агъуларин Надатар» («Агульские обычаи»), «Агъул Ватан» («Родина Агул»), «Сарх1ят» («Граница»). М. Мажидов «Къизилдин х1уьттез» («Золотые ножницы»). Г. Раджабов «Бабахъас» («Про маму»). Г. Рахманова «Х1уппахъанна х1уч» («Чабан и волк»). Ш. Лутов «Ватан» («Родина»). Ф. Джамалов «Суван ватан» («Горная родина»).

* + 1. Страна гор. Героические страницы Родины.

Р. Гамзатов «Ватандихъас, 1ари ватандихъас» («О Родине, только о Родине»), «Кьуркьар» («Журавли») (перевод Т. Магомедовой). Г. Рахманова «Дагъустан» («Дагестан»). Г. Омаров «Шамиль» («Шамиль»). X. Манафов «Агъулар» («Агульцы»). Н. Нуралиев, «Сарфун сув» («Гора Сарфун»). Ш. Шерифов «Салдат» («Солдат»). Н. Ахмедова «Дег1виъас даеттарис» («Не вернувшимся с войны»). Г. Магомедов «Баба солдатис» («Мама - солдату»). Героическая песня «Ягъц1урна садпе иса» («В сорок первом году»). А. Лутов «Тарихи Чархъи-къала» («История крепости «Чархи») (отрывок).

* + 1. Литературоведческая пропедевтика.

Основные понятия: эпос (эпос), повесть (повесть), рехБггин ва четин план (простой и сложный план), сюжет, фиттихъас ичин произведение (сюжет произведения), метафора (метафора), произведении мяг1на (основная идея произведения), зарафат (юмор), фачикГуб (сравнение).

* 1. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (агульском) языке на уровне начального общего образования.
     1. В результате изучения литературного чтения на родном (агульском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

1. духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (агульском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью,

проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений).

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами агульской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

* + 1. В результате изучения литературного чтения на родном (агульском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.
       1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого анализа текста (классификации, сравнения,

исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (агульском) языке с использованием предложенного образца.

* + 1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (агульском) языке». К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);

понимать содержание, смысл прослушанного или прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;

различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста;

описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;

объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста, словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;

осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);

пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);

сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы; ориентироваться в книге или учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

* + 1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (агульском) языке». К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

различать художественные произведения и познавательные тексты;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности

стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое

произведение от эпического;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;

различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы,

народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации

текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);

характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);

отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;

объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);

участвовать в обсуждении прослушанного или прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;

пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного или прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;

составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;

ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации);

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочную литературу, включая ресурсы Интернета (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (агульском) языке. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

осознавать роль художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира;

проявлять к систематическому чтению художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

различать художественные произведения и познавательные тексты; различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа);

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного или прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;

различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений как агульского фольклора, так и разных народов России;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;

характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту);

объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста, словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);

выбирать книги для самостоятельно;

осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);

участвовать в обсуждении прослушанного или прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм агульского языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного или прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;

составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение);

составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);

ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации);

использовать справочную литературу, включая ресурсы Интернета (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (адыгейском) языке».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (адыгейском) языке» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по литературному чтению на родном (адыгейском) языке, литературное чтение на родном (адыгейском) языке) разработана для обучающихся, владеющих родным (адыгейским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по учебному предмету «Литературное чтение на родном (адыгейском) языке».
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения литературного чтения на родном (адыгейском) языке, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (адыгейском) языке включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по литературному чтению на родном (адыгейском) языке на уровне начального общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.

Программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (адыгейском) языке» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения, формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности, духовно-нравственном развитии и воспитании обучающихся.

Программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (адыгейском) языке призвана ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлена на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающихся, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Специфика литературного чтения на родном языке определяется его ведущей ролью в формировании компетенций в сфере чтения и приобщении личности к родной национальной культуре. Его включённость в общую систему обеспечивается содержательными связями с другими учебными предметами.

* + 1. В содержании программы по литературному чтению на родном (адыгейском) языке выделяются следующие содержательные линии: виды речевой деятельности, круг детского чтения, литературоведческая пропедевтика, творческая деятельность обучающихся.
    2. Изучение литературного чтения на родном (адыгейском) языке направлено на достижение следующих целей:

приобщение обучающихся к чтению на родном (адыгейском) языке, к восприятию и осмыслению учебных и художественных текстов, к духовно-нравственным ценностям национальной культуры;

формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей;

осознание ценности художественных текстов на адыгейском языке как образцов правильной речи, источников пополнения актуального и потенциального словарного запаса;

формирование необходимого для продолжения образования уровня читательской грамотности, общего речевого развития на основе самостоятельной читательской деятельности обучающихся.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (адыгейском) языке, - 112 часов: в 1 классе - 10 часов (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).
  1. Содержание обучения в 1 классе.
     1. Введение.

Н.Ю. Куек Стихотворение «Адыгабзэр» («Адыгейский язык»).

* + 1. Секреты букв.

Р.Ш. Нехай Стихотворения «Алфавит» («Алфавит»).

К.Х. Жане Стихотворение «Лъыталъэ» («Считалка»).

Ф.Н. Апиш Цикл детских рассказов и игр «Нанэрэ Мадинэрэ» («Бабушка и Мадина»), «Маерэ Мадинэрэ» («Майя и Мадина»), «КъашЬ, Мыхьамод!» («Отгадай, Махмуд!»).

* + 1. Устное народное творчество.

Загадки, скороговорки, детские игры, пословицы, считалки.

Сказки: «Чэтыр, цыгъор, мэзатакъэр» («Курица, мышка и петух»), «Дышъэ пхъуант» («Золотой сундук»).

Сказания о нартах. Сказание «Саусэрыкъо маш!ор ц!ыфмэ

къызэрафихьыжьыгьэр» («Как Саусоруко добыл огонь людям»).

* + 1. Стихотворения и рассказы о животных.

Х.М. Панеш Стихотворения о животных «Чэтыур» («Кот»), «Мэлыр» («Овца»), «Пчэныр» («Коза»).

П.К. Кошубаев Рассказ «Къаз Ьлхэр» («Дикие гуси»).

* + 1. Подружились с радугой.

Т.И. Дербе Стихотворения «Сыгу рихьыгъ Мыекъуапэ» («Мне понравился Майкоп»), «Лэгъупкъопс» («Радуга»).

Н.Ю. Куек Стихотворения «Бжьэ 1эш1у» («Сладкая пчела...»), «Чъыгыхат» («Сад»)«Бзыум унэу ищык1агъэр» («Какой домик нужен птичке»).

И.Ш. Машбаш Стихотворения «Адыгэхэр» («Адыги»), «Майм ибгъур» («9 Мая»).

Х.М. Панеш Стихотворение «Ьгуау» («Мяч»).

Х.Г. Тлепцерше «К1элэц1ык1у рассказхэр» («Цикл детских рассказов»).

* + 1. Литературоведческая пропедевтика.

Первоначальная ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение прозаическое и стихотворное, малые жанры фольклора (половицы, загадки, считалки, скороговорки), средства художественной выразительности в тексте (повтор, восклицательный и вопросительный знаки).

* + 1. Библиографическая культура.

Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: оглавление, титульный лист, иллюстрации. Учебник. Система условных обозначений. Словарь. Как работать в школьной библиотеке.

* 1. Содержание обучения во 2 классе.
     1. Устное народное творчество.

Сказки «Къамзэгур» («Муравей»), «Ч1ыхъумбый» («Крот»), «Л1ыжъым иосыет» («Завет старика»).

Сказание «Сэтэнай-къэгъагъ» («Цветок Сатаная») (из нартского эпоса).

* + 1. Литературные сказки.

П.К. Кошубаев Сказка «Ц1ыфмэ маш!ор къызэраш!агъэр» («Как люди узнали

пользу огня»).

С.И. Панеш Сказка «Мэз гъэхъун» («На лесной поляне»).

* + 1. Басни.

Х.А. Ашинов Басня «Тыгъужъымрэ пыжъымрэ» («Волк и ёж»).

М.С. Паранук Басня «ПкЬшъэхъумрэ бжьэмрэ» («Гусеница и пчела»).

А.Ю. Шаззо «Баснэ» («Басня»).

* + 1. Из-под пера адыгейских поэтов и писателей.

Гимн Республики Адыгея (слова И.Ш. Машбаш, музыка У.Х. Тхабисимова).

Х.Б. Андрухаев Стихотворения «Бжыхьэ» («Осень»), «Щэхъурадж» («Шехурадж»).

Х.А. Ашинов Стихотворение «К1эщыгъобэшЬ> («Выбор профессии»).

Н.Н. Багов Стихотворение «ИПуфэс, сентябрэр!» («Здравствуй, сентябрь!»).

Х.Я. Беретарь Стихотворения «Дунаим ыц1эр - ч1ыгу» («Вселенная - это наша Земля»), «Тикъэлэ лъапЬ) («Дорогой наш город»), «К1ымэфэ мыл» («Зимний лёд»), «Тигъэмаф» («Наше лето»), «Осэпс» («Роса»), «Сыд псэушъхьа мыр?» («Что за животное?»).

А.М. Гадагатль Стихотворения «Тиухъумак1у» («Пограничник»), «Типцэжъые Лабэ щесы» («Наша рыбка плавает в Лабе»).

Т.И. Дербе Стихотворение «Сыадыг» («Я - адыг»).

К.Х. Жане Стихотворения «Зыгъэкъабз» («Будь опрятен!»), «Апэрэ къэгъагъ» («Первый цветок»), «Джар пэрыт о ягъа1у!» («Будь первым во всём!»), «Чэтыу ц1ык1у» («Кошечка»), «Март» («Март»), «Синан» («Моя мама»), «Къутэмэ гъугъэхэр» («Сухие ветки»), «Адышэс бзыу благъэ и1» («У Адышеса друг - птичка»).

Н.Ю. Куек Стихотворения «Ти Коституцие» («Наша Конституция»), «Тэгъэт1ысхьэ гъэтхэ сад» («Сажаем весенний сад»), «Тич1ыгу сыдэу даха?» («Как красива наша земля»).

К.Х. Кумпилов Стихотворения «Л1ыхъужъым иорэд» («Песня о герое»), «Родинэр» («Родина»).

И.Ш. Машбаш Стихотворение «Тихэгъэгу» («Наша Родина»).

Д.Р. Мирза Стихотворение «Пк1ау ц1ык1ур» («Маленькая стрекоза»).

Р.М. Нехай Стихотворения «Тхъагъо к1ымафэр» («Весело зимой»), «Майр бэрэ къытфэрэк1у» («Пусть к нам почаще приходит май»), «Дахэу гущы1э» («Разговаривай красиво»), «Ным игущьй» («Слово матери»).

М.С. Паранук Стихотворения «Мартым я 8-рэ мафэр...» («8 Марта»), «Мэбыбых тикосмос къухьэхэр» («Летают в космос наши корабли»), «Май» («Май»).

Д.Б. Чуяко Стихотворения «Къэгъэгъэ 1эрам» («Букет цветов»), «1эпэ1асэу зытэгъасэ» («Учимся мастерству»), «Зэныбджэгъухэр» («Друзья»).

А.Ш. Шаков Стихотворение «Сихьэ ц1ык1у» («Мой щенок»).

Ю.Г. Чуяко Рассказы «Къэгъэгъэ 1эрам» («Букет цветов»), «Зэмыжэгъэхэ л1ыгъэр» («Неожиданная смелость (храбрость)»).

Т.И. Дербе Рассказ «Муратэ иджэгуалъ» («Игрушка Мурата»).

Н.А. Дзыбова Рассказ «1эш1у, Ьзэгъу, дахэ» («Вкусно, полезно, красиво»).

П.К. Кошубаев Рассказы «Хэт нахь лъэшыр?» («Кто сильнее?»), «Дзэк1ол1 л1ыхъужъ» («Солдат-герой» (Ачмиз Абубачир), «Тикъал» («Наш город»).

1. М. Схаляхо Рассказ «Андырхъое Хъусен» («Андрухаев Хусен»).

Х.М. Панеш Рассказ «Хьалэлыр 1ахьынчъэп» («Щедрый не остается без доли»).

* + 1. Литература других народов (в переводе на адыгейский язык).

1. А. Осеев Рассказы «Ныожъ ц1ык1у» («Просто старушка») (перевод Д.М. Тамбиева Т.Д. Чеучева А.Б. Чуяко), «Сыд нахь псынк1эр?» («Что легче?») (перевод Ф.Н. Апиш).
   * 1. Литературоведческая пропедевтика.

Первоначальная ориентировка в литературных понятиях: сюжет

(последовательность событий), тема, главная мысль, персонажи. Герой произведения: его портрет, речь, поступки. Фольклорные и авторские художественные произведения (их сходство и различие). Жанровое разнообразие произведений. Басня. Малые фольклорные жанры (пословицы, поговорки, загадки): узнавание, различение, определение основного смысла. Литературная (авторская) сказка. Литературная сказка в прозе и стихах. Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Особенности сказок о животных, бытовые, волшебные. Сказка и рассказ. Сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание, различение), выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма). Средства и приёмы художественной выразительности: сравнение, гипербола, олицетворение. Деление текста на части.

* 1. Содержание обучения в 3 классе.
     1. Устное народное творчество.

Пословицы. Скороговорки. Детские игры. Считалки.

Загадки. Х.Я. Беретарь «ХырыхыхьэхэмкЬ тыджэгун» («Игра в загадки»).

Сказки «Нахь л1ыхъужъ дунаим темытэу зызы1уатэщтыгъэр» («Считал себя самым мужественным в мире), «Амк1ышъэмрэ пылымрэ» («Слон и соловей»), «Хъуаджэ ипц1ылъ» («Приключения Хаджи»), «Бысым хьэрам» («Скупой хозяин»). Сказания «Саусэрыкъо имэхапЬ къызэрапЛагъэр» («Как узнали уязвимое место Саусоруко»), «Нарт Саусэрыкъо икъэхъукЬ) («Рождение Саусоруко»), «Нарт 1ащэмэз къамылымрэ пхъэк1ычымрэ къызэрэхихыгъэр» («Как нарт Ашемез придумал дудочку и трещётку») (из нартского эпоса).

* + 1. Литературные сказки.

З.И. Хакунова-Хуаз Сказка «К1ымэфэ пшыс» («Зимняя сказка»).

С.И. Хуаде Сказка «Унэ цыгъомрэ мэз цыгъомрэ» («Домашняя

и лесная мышки»).

* + 1. Басни.

Х.А. Ашинов Басни «Къэцгъуанэмрэ бжьэхэмрэ» («Оса и пчёлы»), «Бысымгуащэм къехъул1агъэр» («Случай с домохозяйкой»), «Тыгъужъ» («Волк»).

М.С. Паранук Басня «Бгъащхъомрэ чэтыужъымрэ» («Орёл и кот»).

* + 1. Из-под пера адыгейских поэтов и писателей.

Х.Б. Андрухаев Стихотворение «ПцГашхъо ц1ык1у» («Ласточка»).

Н.Н. Багов Стихотворения «Сщыгъупшэщтэп сянэу сыкъэзылъфыгъэр...» («Никогда не забуду свою маму...»), «Зэдегъаштэр терэшэн» («Согласие - наша привычка», «Гъэсэпэтхыд» («Совет»).

Х.Я. Беретарь Стихотворения «Илъэсым исурэт» («Картины года»), «ИлъэсыкЬм иорэд» («Новогодняя песня»).

А.М. Гадагатль Стихотворения «Сичыл» («Мой аул»), «Сыпфэгуш1о, сихэку!» («Поздравляю, мой край!»).

Н.Ю. Куек Стихотворение «Адыгэ шъуаш» («Национальный костюм адыга»).

Т.И. Дербе Стихотворения «Тхьак1умк1ыхь» («Заяц»), «Осыр къесы» («Снег идёт»), «Саусэрыкъо сыфэдэн!» («Стану как Нарт Саусоруко»).

К.Х. Жане Стихотворения «Тхылъыр - ныбджэгъу» («Книга - лучший друг»), «Яшкол нэфы зэлъек1ужьых» («Здравствуй, школа!»), «Нэшанэхэр» («Приметы»), «Хэтэрык1мэ яорэд» («Песня об овощах»), «Родинэр» («Родина»), «Хэгъэгум ыгу» («Сердце страны» («Столица нашей Родины - Москва»).

П.К. Кошубаев Стихотворения «ХъяркЬ, гъэмафэр» («До свидания, лето!»), «Тидзэ к1оч1эшху» («Наша армия сильна!»), «Заом тыфаеп» («Не хотим войны!»).

И.Ш. Машбаш Стихотворения «ПсынэкЬчъ» («Родничок»), «Адыгэ цый» («Черкеска»).

Д.Р. Мирза Стихотворения «Шъош1а шъо илъэсыр зыфэдэр?» («Что такое год»?), «Сыдэу даха типчэдыжь!» («Как красиво наше утро!»).

Р.М. Нехай Стихотворения «Адыгэ 1анэр» («Адыгейский столик- треножник»), «Адыгэ къуай» («Адыгейский сыр»).

А.Р. Ожев Стихотворения «Шыгъачъэр» («Скачки»), «Хэтэрык1хэм тадэлажьэ» («Выращиваем овощи»).

М.С. Паранук Стихотворения «Мыекъуапэ» («Майкоп»), «Сихэку» («Мой край»).

С.А. Халиш Стихотворения «Гъогумаф о, пцЬшхъо ц1ык1ур» («Счастливого пути, маленькая ласточка!»), «Тэ ш1ыхьафыр тимэфэкЬ) («Субботник - для нас праздник»).

А.Д. Хатков Стихотворение «Типсы шхъухьашЬ) («Наша озорная речка»).

Б.Ю. Хачемизов Стихотворение «К1ымаф» («Зима»).

М.А. Хушт Стихотворения «Сян» («Моя мама»), «Насып зехьэу, сят, уси1» («Отец, ты одарил меня счастьем на всю жизнь»).

Д.Б. Чуяко Стихотворения «Ныдэлъфыбзэр» («Родной язык»), «Ныбджэгъу дэгъу» («Хороший друг»), «Орэд чэф» («Весёлая песня»).

С.М. Яхутль Стихотворения «Бэгужъыекъо Лёл» («Богузок Лейла»), «Тикъэлэ дах» («Наш красивый город»).

Ю.Г. Чуяко Рассказ «Зэныбджэгъухэр» («Друзья»).

Т.М. Керашев Рассказы «Адыгэ шыур» («Всадник»), «Бжыхьэм иаужрэ мафэхэр» («Последние дни осени»).

Д.Г. Костанов Рассказ «Зэмыжэгъэ 1ук1эгъу» («Неожиданная встреча»).

С.Ю. Гутова Рассказ «Мы1эрысит1у» («Два яблока»).

П.К. Кошубаев Рассказы «Чэтыум ишЬжь» («Кошачья память»), «ОрэдьЛохэр» («Музыканты»), «Зэк1эмэ анахь лъэшыр» («Сильнее всех»).

А.Р. Ожев Рассказ «Шъэожъыем игукЬгъу» («Сострадание мальчика»).

А.А. Схаляхо Рассказ «Советскэ Союзым ил1ыхъужъ» («Герой Советского Союза» (Нехай Даут).

И. Майкопар Рассказ «Атэкъит1у» («Два петуха»).

* + 1. Литература других народов (в переводе на адыгейский язык).

1. С. Пушкин Сказка «Дышъэ атэкъэжъый» («Сказка о золотом петушке») (перевод М. Шаззо) (отрывок).

И.А. Крылов Басня «Пк1аумрэ къамзэгумрэ» («Стрекоза и муравей») (перевод Д.Б. Чуяко).

1. П. Бороздин «Загъасэ» («Тренировки») (перевод Д.М. Тамбиева, Т.Д. Чеучева, А.Б. Чуяко).

К.И. Чуковский Сказка «Докторымрэ ихьакЬ-къуакЬхэмрэ» («Доктор Айболитым къыхэхыгъэ пычыгъу») (отрывок из сказки «Доктор Айболит») (перевод М.С. Паранук).

* + 1. Литературоведческая пропедевтика.

Жанровые характеристики рассказа, стихотворения, басни, особенности их построения и используемые выразительные средства. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою. Средства и приёмы художественной выразительности: синонимы, антонимы, эпитеты, метафора,

гипербола, крылатые выражения. Микротемы текста.

* 1. Содержание обучения в 4 классе.
     1. Устное народное творчество.

Народные сказки «Лэжьак1омрэ армэумрэ» («Труженик и лентяй»), «Ц1ыфыр зэратек1уагъэр» («Как человек победил»), «Пшъашъэм иш1уш1агъ» («Доброта девушки»), «Атакъэмрэ Дышъэчэтымрэ» («Петух и павлин»).

Народная игра «Юыбыелъ» («Перепрыгивание через спину»).

Сказания о нартах (по выбору учителя).

* + 1. Литературные сказки.

Н.Н. Багов Сказка «Л1ыжъ мыгъо щыгъумыт» («Скупой старик»).

А.М. Гадагатль Сказка «Лъэпшъы ищэ-пчык1» («Пуля-молния Тлепша»).

Р.А. Меркицкий Сказка «Л1ыжъ ц1ык1умрэ ныо ц1ык1умрэ» («Старик со старухой»).

З.И. Хакунова-Хуаз. Сказка «Гъэмрэ к1ымрэ» («Лето и зима»).

* + 1. Басни.

Х.А. Ашинов Басня «Ятэрэ ыкъорэ» («Отец и сын»).

М.С. Паранук Басня «Баджэмрэ къэрэумрэ» («Лиса и Журавль»).

И.С. Цей Басни «Бэджэжъыемрэ сэнашъхьэмрэ» («Лиса и виноград»), «Пк1аумрэ къамзэгумрэ» («Стрекоза и муравей»).

* + 1. Из-под пера адыгейских поэтов и писателей.

Х.А. Беретарь Стихотворения «Бжыхьэ пк1ашъ» («Золотая осень»), «Адыгэ ч1ыгум гугъэр ытам» («Родная земля»), «Синыдэлъфыбз» («Родной язык»).

Т.И. Дербе Стихотворение «Хьау, тигъатхэ арэу щтапхэп» («Весна вступает в свои права»).

К.Х. Жане Стихотворения «Ныр» («Мать»), «Уеджэк1о дэгъумэ» («Прилежный ученик»), «Гъогу остыгъэр плъыжьы хъумэ?» («Если светофор загорится красным цветом?..»), «Май мэфэк1ыр» («Майский праздник»), «Л1ыхъужъым иорэд» («Песня о герое»). Рассказ «Хьалыгъур щыЬныгъэм ылъапс» («Хлеб всему голова»).

Н.Ю. Куек Стихотворение «К1ымаф» («Зима»).

К.Х. Кумпилов Стихотворения «Тэ къытфэнэщтыр» («Нам останется...»), «Пограничникым иорэд» («Песня пограничника»).

И.Ш. Машбаш Стихотворения «Адыгэхэр» («Адыги»), «Адыгэ л1ыжъхэр» («Дедушки-адыги»), «Сихэку к1ас» («Край родной»), «А пстэури сэ сиорэд» («Это всё моя песня!»), «Намыс» («Честь»), «АнахьыкЬм иуцук1» («Место младшего»).

Д.Р. Мирза Стихотворения «Бжыхьэ мэзым» («Осенний лес»), «Ощхыбыб» («Проливной дождь»).

З.И. Хакунова-Хуаз Стихотворения «Сыгу рехьы илъэсыкЬр» («Мне нравится Новый год!»), «Осы пшъашъэр дэтыщт щагум» («Снегурочка будет во дворе»).

Д.Б. Чуяко Стихотворения «ПхъэшъхьэкЬмыл» («Ах, сосульки!»), «Силъэрычъ» («Мои коньки»), «Пхъэу1у» («Дятел»), «ГущыЬхэр» («Слова»), «Тихьэблэ к1алэхэр» («Соседские ребята»).

А. Ш. Шаков Стихотворения «Къэсыгъ гъатхэр» («Пришла весна»), «Лэгъупкъопс» («Радуга»).

С.М. Яхутль Стихотворения «Сикъуадж» («Мой аул»), «Сихэгъэгу сигугъап1» («Моя родина - моя надежда!»), «Тикъэлэ дах» («Наш красивый город»).

Н.А. Дзыбова Рассказ «Сыда осыцэхэр зыкЬкъопихыр?» («Почему снежинки шестигранные?»).

Т.М. Керашев Рассказы «Бжыхьак1» («Поздняя осень»), «ХьакЬ» («Гость»).

П.К. Кошубаев Рассказы «Дышъэ сыхьат» («Золотые часы»), «Мэзпэс» («Лесник»).

Н.Д. Мамрукова Рассказы «Аферым, Пщымаф!» («Молодец, Пшимаф!»), «Тыгъэр ара мысэр?» («Солнце виновато?»).

Р.М. Нехай Рассказ «Шак1охэр» («Охотники»).

С.И. Панеш Рассказ «Пчэн ц1ык1у у1агъ» («Раненая козочка»).

А.Ю. Шаззо Рассказ «Ислъам ичъыгэежъ» («Старый дуб Ислама»).

А. Шовгенов Рассказ «Ушэтып1» («Испытание») (отрывок из повести «Метель»).

Х.Т. Тлехусеж Рассказы «Пк1ау шъхьащытхъужь» («Стрекоза»), «Ксан» («Ксан»).

* + 1. Литература других народов (в переводе на адыгейский язык).

А.В. Митяев Рассказ «Апэрэ быбыгъу» («Первый полёт») (перевод Д.М. Тамбиева, Т.Д. Чеучева, А.Б. Чуяко).

А.С. Пушкин Сказка «Попымрэ ащ ичырак1оу Балдамрэ» («Сказка о попе и о работнике его Балде») (отрывок) (перевод М. Шаззо).

Л.Н. Толстой Сказки «Ощыр» («Топор»), «Мышъищ» («Три медведя») (перевод Б.И. Дышечева).

К.Д. Ушинский «Бжьэхэр мэлъыхъох» («Пчёлки на разведках») (перевод Д.М. Тамбиев, Т.Д. Чеучева, А.Б. Чуяко).

* 1. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (адыгейском) языке на уровне начального общего образования.

103.10.1. В результате изучения литературного чтения на родном (адыгейском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

1. духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (адыгейском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью,

проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений);

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно­художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами адыгейской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

1. В результате изучения литературного чтения на родном (адыгейском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

103.10.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий: сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по ее достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (адыгейском) языке с использованием предложенного образца.

103.10.3. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (адыгейском) языке. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта адыгейцев;

воспринимать устную речь учителя, других обучающихся, понимать содержание слов, словосочетаний, предложений и коротких произведений, воспринятых на слух, а также прочитанных в классе, выделять в тексте основные логические части;

понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;

читать вслух плавно, безотрывно по слогам и целыми словами, учитывая индивидуальный темп чтения;

читать про себя маркированные места текста, осознавая смысл прочитанного; читать наизусть не менее 2 стихотворений разных авторов; рассматривать иллюстрации, соотносить их содержание с содержанием текста в учебнике, строить небольшой рассказ по сюжету иллюстраций и текста;

работать с учебником (использовать систему условных обозначений, находить нужную главу и нужное произведение по оглавлению учебника, связывать иллюстрации с содержанием соответствующего текста, пользоваться словарем в конце учебника);

ориентироваться в школьной библиотеке;

отличать прозаическое произведение от стихотворного;

различать малые жанры фольклора: пословицы, загадку, считалку, скороговорку, сказку, рассказы, стихотворения;

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;

находить средства художественной выразительности в тексте (повтор, восклицательный и вопросительный знаки).

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (адыгейском) языке. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях;

находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры адыгейцев, ориентироваться в нравственно-этических понятиях (в контексте изученных произведений); воспринимать и понимать содержание текстов, воспринятых на слух; целенаправленно и внимательно слушать собеседника (учителя

и других обучающихся): не повторять уже прозвучавший ответ, дополнять чужой ответ новым содержанием;

ориентироваться в книге по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;

читать целыми словами вслух, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями, ускорять или замедлять темп чтения, соотнося его с содержанием;

читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, выборочного чтения и повторного изучающего чтения;

строить короткое монологическое высказывание: краткий и развернутый ответ на вопрос учителя;

называть имена 2-3 классиков адыгейской литературы, называть имена 2-3 современных писателей (поэтов);

перечислять названия произведений и коротко пересказывать их содержание; перечислять названия произведений любимого автора и коротко пересказывать их содержание;

описывать и сравнивать героев произведения (их имена, внешний вид) и их поступки;

читать наизусть не менее 3 стихотворений разных авторов (по выбору); пользоваться словарем для выяснения значений слов;

сравнивать фольклорные и авторские художественные произведения (отмечать их сходство и различие);

ориентироваться в жанровом разнообразии произведений (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки, басни, рассказы, стихотворения);

сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы; определять смыслы малых фольклорных форм (пословиц, поговорок, загадок); выделять особенности произведения по жанру, определять особенности сказок о животных и волшебной сказки, различать сказку и рассказ;

сравнивать прозаическую и стихотворную речь (узнавание, различение), видеть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);

определять сюжет, тему, главную мысль произведения, характеризовать персонажей;

находить с помощью учителя изобразительно-выразительные средства литературного языка произведения (сравнение, олицетворение, гиперболу (преувеличение);

делить текст на смысловые части;

выразительно декламировать художественное произведение; читать тексты по ролям, участвовать в постановке живых картин; эмоционально воспринимать на слух художественные произведения, определенные программой;

использовать приёмы устного словесного рисования; создавать собственные тексты (мини-сочинение, рассказ, стихотворение); сравнивать иллюстрации в учебнике с соответствующими художественными текстами;

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (адыгейском) языке. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы;

целенаправленно слушать речь учителя, других обучающихся, выделять из неё главную и второстепенную информацию;

отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, по последовательности событий;

оценивать выразительность услышанной речи; участвовать в диалогах;

читать правильно и выразительно целыми словами вслух, учитывая индивидуальный темп чтения;

читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, повторного просмотрового чтения, выборочного и повторного изучающего чтения;

называть имена писателей и поэтов - авторов изучаемых произведений, перечислять названия их произведений и коротко пересказывать содержание текстов, прочитанных в классе;

рассказывать о любимом литературном герое; выявлять авторское отношение к герою; характеризовать героев, описывать характер героя; читать наизусть не менее 4 стихотворений разных авторов (по выбору); понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;

узнавать и различать жанры: малые жанры фольклора, сказки фольклорные и литературные, басню, рассказ, стихотворение;

давать жанровые характеристики рассказу, стихотворению, басне, видеть особенности их построения и используемые выразительные средства;

характеризовать сюжет, тему, идею художественного произведения; оценивать и характеризовать героев произведения (их имена, портреты, речь) и их поступки;

находить средства художественной выразительности в авторской литературе (синонимы, антонимы, эпитеты, сравнения, метафоры, гиперболу (преувеличение), крылатые выражения);

определять микротемы текста;

эмоционально воспринимать на слух художественные произведения, определенные программой, и оформлять свои впечатления (отзывы) в устной речи;

интерпретировать литературный текст в творческой деятельности (декламация, инсценировка, живые картины, живописные и музыкальные произведения);

читать по ролям с соблюдением норм произношения;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);

пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

создавать собственные тексты в форме устных высказываний или письменных сочинений;

перерабатывать текст, сочинять отсутствующее начало или конец текста; создавать свои иллюстрации (рисунки, афиши, видеоряд) к тексту; выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (адыгейском) языке. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях адыгейской литературы отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народа;

целенаправленно слушать речь учителя, других обучающихся, выделять из неё информацию по заданию учителя, отвечать на заданные вопросы; письменно пересказывать услышанное;

различать типы рифм (по расположению ударного слога, составные); определять тему и главную мысль произведения, делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа; пересказывать текст кратко и подробно;

представлять содержание основных литературных произведений, изученных в классе, указывать их авторов и названия;

характеризовать героев произведений, сравнивать характеры героев одного и разных произведений, выявлять авторское отношение к герою;

читать наизусть не менее 5 стихотворений или отрывки из них в соответствии с изученной тематикой произведений (по выбору);

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

обосновывать свое высказывание о литературном произведении или герое, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения;

ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации);

выполнять самостоятельный выбор книг в библиотеке с целью решения разных задач (чтение согласно рекомендованному списку, подготовка устного сообщения на определенную тему);

самостоятельно работать с разными источниками информации (включая словари и справочники разного направления);

представлять направление развития художественной культуры: от народного творчества к авторским формам;

отличать народные произведения от авторских;

давать расширенную характеристику герою произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою;

создавать разные виды рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев), следуя правилам их построения;

интерпретировать тексты литературных произведений в своей творческой деятельности (декламация, инсценирование, драматизация);

работать с деформированным текстом, используя различные способы; создавать собственные тексты сказок, рассказов, стихотворений; сопоставлять тексты адыгейской литературы с русской и литературой разных народов;

выполнять проектные задания на литературные темы с использованием различных источников и способов переработки информации.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (алтайском) языке».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (алтайском) языке» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по литературному чтению на родном (алтайском) языке, литературное чтение на родном (алтайском) языке) разработана для обучающихся, владеющих родным (алтайским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (алтайском) языке.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения литературного чтения на родном (алтайском) языке, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (алтайском) языке включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по литературному чтению на родном (алтайском) языке на уровне начального общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.
      2. Программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (алтайском) языке» как учебный предмет на уровне начального общего образования имеет большое значение в духовно-нравственном воспитании обучающихся. Произведения литературы знакомят обучающихся с духовными ценностями своего народа и человечества. Содержание литературных произведений способствует формированию у обучающихся этнического и национального самосознания, культуры межэтнических отношений.
      3. «Литературное чтение на родном (алтайском) языке» относится к основным предметам в начальном образовании. Успешное изучение предмета обеспечивает результативность обучения по другим учебным предметам начального общего образования. Достижения на уроках литературного чтения необходимы не только для чтения художественной литературы, но и для чтения и понимания текстов по другим предметам. Кроме того, они способствуют общему развитию обучающихся и их духовно-нравственному воспитанию.
      4. Литературное чтение на родном (алтайском) языке призвано ввести ребёнка в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлено на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.
      5. В содержание программы по литературному чтению на родном (алтайском) языке выделяются следующие содержательные линии: виды речевой и читательской деятельности, круг детского чтения, литературоведческая пропедевтика, творческая деятельность обучающихся, библиографическая культура.
      6. Изучение литературного чтения на родном (алтайском) языке направлено на достижение следующих целей:

овладение правильным, осознанным, беглым и выразительным чтением на алтайском языке;

развитие речевой деятельности как базы для коммуникативных умений; формирование нравственных представлений и воспитание ценностного отношения к алтайской литературе как существенной части родной культуры.

осознание ценности художественных текстов на родном (алтайском) языке как образцов правильной речи, источников пополнения актуального и потенциального словарного запаса;

формирование необходимого для продолжения образования уровня читательской грамотности, общего речевого развития на основе самостоятельной читательской деятельности обучающихся.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (алтайском) языке - 112 часов: в 1 классе - 10 часов (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).

104.6. Содержание обучения в 1 классе.

1. К.Э. Тепуков «Мен школго барарым» («Я пойду в школу»).
2. Устное народное творчество.

Благопожелания. Алтайские народные сказки «1арганат», «Агас ла Койон» («Летучая мышь», «Горностай и заяц»). Легенда «Ат ]ылдын айдынганы» («Год лошади»). Скороговорка «Висте, бисте билу бар». Считалка «Тайгыл, тайгыл, сен кайда?» («Тайгыл, тайгыл, где ты?»).

1. Что такое хорошо, что такое плохо.

А.Я. Ередеев «Шалыр уулчак» («Неряшливый мальчик»), Ю.М. Кыдыев «1алкунын санаазы» («Мысли лентяя»), «Эски букварь ла janbi бичик» («Старый букварь и новая книга»), И.Б. Шинжин «1аны кычырыш» («Новое чтение»), «Уренчик» («Ученик»), К.Э. Тепуков «Теертпек ле Чертимек» («Теертпек и Чертимек»), К.Д. Кошев «Наадай» («Снеговик»).

1. Богатый животными и птицами наш Алтай.

Б.Ч. Канарин «Борсык» («Барсук), А.Я. Ередеев «Чертишке» («Чертишке»).

1. Любим читать.

А.Я. Ередеев «Эзен» («Привет»), К.Э. Тепуков «Чымалы ла Коныс» («Муравей и Жук»), П.Т. Самык «Баатыр уулым Адучак» («Мой сын Адучак - богатырь»), С.М. Сартакова «Кулун» («Жеребёнок»), Б.Ч. Канарин «Балыкчы киске» («Кот-рыбак»).

1. Литература и фольклор других народов.

А. Ильин «Мактанчак» («Хвастунишка»), Л.Н. Толстой «Карган таадазы ла балазы» («Дед и внук»), «Кичинек чычканак, киске ле пбтук» («Маленькая мышка, кот и петух»).

1. Времена года.
2. Осень.

К.Э. Тепуков «Дылдын бйлбри» («Времена года»), «Аспан» («Кузнечик»).

1. Зима.

К.Д. Кошев «Кижи ле кайкаар неме» («Удивительное»), А.Я. Ередеев «.Ганы )ылда ]олыгыш» («Встреча в новом году»), «Гыргал кбндукти» («Праздник продолжается»), А.Ф. Саруева «1аны jbui» («Новый год»).

1. Весна.

Э.К. Тоюшев «Тулаан ай» («Март»), С.К. Манитов «Эненин кууни терен ле jbuiy» («Материнское пожелание»).

1. Лето.

А .Я. Ередеев «Еще» («Танец»), С.К. Манитов «1айгыда» («Летом»), Т.Б. Шинжин «Jaaiii, jaani jaan jaT...» («Дождь, дождь льёт»), К.Д. Кошев «Эркетенду jafi куни» («Летний день»).

1. Содержание обучения во 2 классе.
2. Дорога жизни - самый лучший наставник.

К.Э. Тепуков «Билгирдшг куни» («День знания»), «Туш» («Сон»), «Мен малчыньнг уулы» («Я сын табунщика»), М.В. Мундус-Эдоков «Уренчиктерге» («Учащимся»), А.Я. Ередеев «Пенал».

1. Осень.

А.О. Адаров «Куски салкын» («Осенний ветер»), С.К. Манитов «Кус» («Арана» деп повестьтенг алган узук) («Осень» отрывок из повести «Арана»), Э.К. Тоюшев «Куран ай» («Август»), И.Б. Шинжин «Уулыньпг ырызы» («Счастье сына»), Л.В. Кокышев «Кус» («Осень»), J.M.Кыдыев «Куски тымык» («Осенняя тишина»).

1. Устное народное творчество.

Алтайские народные песни. Благопожелания. Пословицы и поговорки. Загадки. Скороговорки «Тас, тас таракай..., Кайчы, кайчы калт этти!». Авторские скороговорки. К.Д. Кошев «Арал кара таралду...» («Лес с кедровками»), «Арбын арба ...» («Большое количество зёрна»).

Сказки «Керик бака» («Жадная лягушка»), «Чай ла сымда» («Тетерев и глухарь»), «.Галку карындаштар» («Ленивые братья»), «Куу japbiH» («Кость лопатки»). CoojbiH' «Ийнек ле ан» (Миф «Корова и олень»).

1. Из фольклора других народов.

Осетинская народная сказка «Не баалу?» («Что дороже?»). Русская народная сказка «Тулку ле турна» («Лиса и журавль»). Татарская народная сказка «Лжту бббгбн кастьиг эдин улегени» («Как мужик гуся делил»). Хакасская народная сказка «Айу л а кбрук» («Медведь и бурундук»).

1. Мой Алтай, мой народ, наша история.

А.О. Адаров «Албатым» («Мой народ»), В.И. Соёнов «Алтай jepnc» («Земля Алтая»), «Туукибис» («Наша история»), П.В. Кучияк «1аны Алтай» («Новый

Алтай»), И.В. Шодоев «Школдо» («В школе»), В.П. Ойношев «Билип jypenn» («Будем знать»), «Тодоштор» («О роде тодош»), А.Я. Ередеев «Кой jbui керегинде jerapy» («О годе овцы»), «Алтай )ылтоолош» («Алтайское летоисчисление»), «Кара калаш» («Чёрный хлеб»), С.К. Манитов «Бу меншг Алтайым» («Это мой Алтай»).

1. Зима.

Б.К. Суркашев «Кыш тужет» («Зима идёт»), J.M. Кыдыев «.Гылдык бббгбннин’ ус балдары» («Умелые дети года»), Э.М. Палкин «Тийшг» («Белка»), К.Э. Тепуков «Соок-Таадакка Самара» («Письмо Деду Морозу»).

1. Природа, животные и птицы моей родины.

А.Я. Ередеев «Кбктийек» («Синица»), «Токпок jaaK» («Вальдшнеп»). К.Э. Тепуков «Боро уку» («Серый филин»), «Кундузек койонок» («Гостеприимный зайчик»), И.П. Кочеев «Кичинек биледе» («В маленькой семье»), «Пыйма бдукту куш» («Птица в валенках»), И.К. Сабашкин «Куулар» («Лебеди»), «Кучыйак ла карлагаштар» («Воробей и ласточки»), К.Ч. Тблбсов «Ирбис» («Снежный барс»). Предание «Тенеринин текези» («Бекас»).

1. Счастье в успешном труде.

А.О. Адаров «Ишмекчи кижи» («Рабочий человек»), С.С. Суразаков «Картаев Мызайдын ийттери» («Собаки Картаева Мызайя»), Ч.А. Чунижеков «Ырыс эрчимду иште» («Счастье в успешном труде»), К.Э. Тепуков «Куштардьпг бштузи ле на)ызы» («Враг и друг птиц»), А.Я. Ередеев «Малтага мак!» («Слава молотку»), «Баштапкы болуш» («Первая помощь»).

1. Весна.

П.Т. Самык «Jac келгени» («Приход весны»), А.О. Адаров «Эне» («Мать»), И.Б. Шинжин «Уредучи ле менин энем» («Учительница и моя мама»), Ч.А. Чунижеков «Эне» («Мать»), Л.В. Кокышев «Балдардын- манырлап jypreHH» («Как дети ходили за слизуном»), А.Я. Ередеев «Адарунын кожоны» («Песня пчелы»), Ш.П. Шатинов, «Jac» («Весна»).

1. Из литературы других народов.

А.С. Пушкин «Кыш» («Зима»), А.П. Гайдар «Уйат» («Совесть»), Л.Н. Толстой «Ёж ло койон» («Ёж и заяц»), Ш. Перро «Золушка».

1. Лето.

Э.М. Палкин «1ай келди» («Наступило лето»), К.Д. Кошев «HajbuibiK» («Дружба»), К.Э. Тепуков «1ай» («Лето»), А.Я. Ередеев «Чертишке» («Чертишке»), «Аргымак» («Аргамак»).

104.8. Содержание обучения в 3 классе.

1. Осень наступает, наступает...

Б.К. Суркашев «Алтын кус» («Золотая осень»), К.Э. Тепуков «3jeny сыйынду торт кызычак» («Четыре девочки-сестрички»), Э.М. Палкин «Кус, кус...» («Осень, осень»), Ш.П. Шатинов «.Галан'дардын' устинде...» («На полянах...»).

1. Устное народное творчество.

Благопожелания. Скороговорки. Считалки. Дразнилки. Народные песни. Пословицы. Легенды: «1адаган» («Скифская арфа»), «Сартакпай» («Сартакпай»), Мифы: «Кадын ла Бий» («Катунь и Бия»).

Алтайские народные сказки.

Сказки о животных: «Тарал» («Кедровка»), «Japain муус» («Красивые рога»), «Ачап чай» («Жадный глухарь»). Волшебные сказки: «1елбеген ле Оскус-Уул» («Дьелбеген и Парень-сирота»), «JapbiM-Кулак» («Пол-Уха»). Авторские сказки: Д.Б. Каинчин «Эр-оркбчбк - эрдин бойы» («Суслик - истинный богатырь»).

1. Кто я?

С.М. Сартакова «Тилим» («Мой родной язык»), Б.К. Суркашев «Эне тил деп сананзам....» («Когда я думаю о родном языке»), Ш.П. Шатинов «Алтай» («Алтай»), Т.Б. Шинжин «Алтай» («Алтай»), «Коночы» («Уголёк»). Легенда «Аргымак» («Аргамак»). Г.П. Самаев «Чече» («Чече»), Ю.М. Кыдыев «Кыдрай-Боомы» («Боом Кыдрай»). Алтайская легенда «Алмыс» («Алмыс»). 1.Б. Каинчин «Карган Эне ле Бабыш» («Бабушка и Бабыш»), К.Ч. Телёсов «Мишек ле Борбыйак» («Мишек и Борбыйак»). Алтай кеп куучын «Тбгун» (Алтайская легенда «Обман»), Б.У. Укачин «JaaHHbiH сбзин )анчыкка сал» («Слушай слова старшего»), А.Я. Ередеев «Ачыныш» («Злость»).

1. Зима.

Б.К. Суркашев «Айлар» («Месяцы»), А.Я. Ередеев «Аркадагы базыт» («Шаги в лесу»), «Марал» («Сыгын»), Ш.П. Шатинов «Кар айланып, айланып...» («Снег кружась, кружась...»), Б.Ч. Канарин «Быйанду кушкаш» («Благодарная птичка»), С.М. Сартакова «1аны jbuuia слерди» («С новым годом, вас»).

1. Природа и человек.

Ю.М. Кыдыев «Ан-кушту Алтайыс» («Богатый наш Алтай»), «Кузукчы айу» («Медведь - собиратель ореха»), «Сумелу каргаа» («Хитрая ворона»), К.Э. Тепуков «Боро кушкажыма» («Воробышку моему»), А.Я. Ередеев «Ар-буткенниьг тили» («Язык природы»), Б.У. Укачин «Туристтерге» («Туристам»), С.М. Сартакова «Тандак» («Рассвет»), И.К. Сабашкин «Уурчы кбрук» («Бурундук-воришка»), К.Д. Кошев «Армакчылу алабуга» («Окунь на аркане»).

1. Что такое хорошо, что такое плохо.

М.В. Мундус-Эдоков «Аш кылгада, кижи балада» («Урожай в колосе, человек в детстве»), Ю.М. Кыдыев «Юрастьиг тужи» («Сон Юраса»), Б.Я. Бедюров «Беленншг кастар шыбалаганы» («Как Белен гусей бил»), Т.Б. Шинжин «Табышту урок» («Шумный урок»), И.П. Кочеев «Мекеш» («Мекеш»), Ю.М. Кыдыев «Баштак бала» («Непослушный ребёнок»).

1. Весна.

Б.Я. Бедюров «Jac келип jaT ...» («Весна идёт...»), Б.Ч. Канарин «Айучактын тужи» («Сон медвежонка»). Алтайская народная сказка «Арбанын чарактары» («Ячменные зёрна»). Б.К. Бурмалов «Энейим» («Моя мама»), Т.Б. Шинжин «Кууктин кожоны» («Песня кукушки»), Л.В. Кокышев «Эненин кожонгы» («Песня матери»), «Адалар тужелет» («Снятся отцы»), А.О. Адаров «Олумин'ле блум jenHn» («Побеждая смерть своей смертью»).

1. Мир и я.

Н. Хикмет «Аслан ла чымалы» («Кузнечик и муравей»). И.А. Крылов «Себиске ле Чымалы» («Стрекоза и муравей»). А.С. Пушкин «Талай )аказында )ажыл дуб» («У лукоморья дуб зелёный»). Кирога «Сокор ак-кийик» («Слепая лань»). В. Беспальков «Укучек» («Совушка»).

1. Лето.

К.Э. Тепуков «1айгы кожшг» («Летняя песня»), А.Я. Ередеев «Энезинин чыккан куни» («День рождения мамы»), Н.Б. Бельчекова «Тайгыл» («Тайгыл»).

1. Содержание обучения в 4 классе.
2. Осень.

А.Ф. Саруева «Эрте кус» («Ранняя осень»), И.К. Сабашкин «Карчага ла тийин» («Ястреб и белка»), К.Э. Тепуков «Куски jypyKTap» («Осенние зарисовки»), Т.Б. Шинжин «Mere бешти ненин учун тургускан?» («За что мне поставили пять?»).

1. Устное народное творчество.

Благопожелания. Легенды о животных. Народные песни. Легенды «Шуну» («Шуну»). Пословицы о труде, характере человека, знании. Загадки. Скороговорки. Потешки. Считалки. Дразнилки. Дразнилки родов.

Алтайские народные сказки. Сказки о животных «Ырыс улешкени» («Как делили счастье»). Волшебные сказки «Эркелей ле Караты-хан» («Эркелей и Караты-Каан»). Бытовые сказки «Торко-Чачак» («Шёлковая кисточка»). Героическое сказание «Малчы-Мерген» («Малчы-Мерген»). Литературные сказки Д. Кыдыев «Пбтугеш ле казычак» («Петушок и гусёнок»).

1. Алтай - моя колыбель.

Б.У. Укачин «Тбрблим, сен кайда» («Родина моя, ты где»), С.М. Сартакова «Эл-Ойын» («Эл-Ойын»), Т.Н. Акулова «Чечектер успе - килинчек» («Цветы не рви - это грех»), И.В. Шодоев «Муркутпей» («Мюрюотпей»), Т.Б. Шинжин «Алтыннан да баалу» («Дороже золота»), Ш.С. Ялатов «Маргаан» («Состязание»), П.Т. Самык «Алтайдын jаражы артсын» («Пусть красота Алтая останется»).

1. Зима.

Л.В. Кокышев «Кыш келип jaT» («Идёт зима»), Ю.М. Кыдыев «Канатту Hajbmap» («Крылатые друзья»), А.О. Адаров «Кышкыда» («Зимой»), К.Э. Тепуков «Коруктин кожоегы» («Песня бурундука»).

1. В те далёкие годы.

Э.Я. Яимов «1алтанбас келин» («Смелая»), М.В. Чевалков «Тегиннен тегин jyp6e» («Не живи без пользы»), Ч.А. Чунижеков «1алы joK )алчы» («Невольник»), «Мундузак школдо» («Мундузак в школе»), И.В. Шодоев «Межелик» («Сопка»), Ю.М. Кыдыев «Ол ыраак ]ылдарда» («В те далёкие годы»), Л.В. Кокышев «1ееренек» («Бурёнка»), Э.М. Палкин «Коля» (отрывок из романа «Алан»).

1. Весна.

Б.Т. Самык «Jac клееди» («Весна идёт»), А.Я. Ередеев «Кулумщ» («Улыбка»), П.Т. Самык «Амыр, амыр, амыр!» («Мир, мир, мир!»), А.О. Адаров « Jerry нин маанызы» («Знамя победы»), С.С. Суразаков «Кичинек тубек» («Небольшая беда»), Б.Ч. Канарин «Аралдьпг кылчыр койоны» («Косоглазый заяц лесной»).

1. Из литературы и фольклора разных народов.

В. Драгунский «Кокырлаганын ондоор керек» («Надо иметь чувство юмора»), М. Зощенко «Эн- учурлузы» («Самое главное»), Н. Носов «Огурчындар» («Огурцы»), В. Бианки «Куйруктар» («Хвосты»), А.П. Гайдар «Ийделу сбс» («Волшебное слово»), X. Андерсен «Каанныьг jaira кеп-кийими» («Новое платье короля»), Д. Дефо «Робинзонньпг календари. Робинзоннын дневниги» («Календарь Робинзона. Дневник Робинзона») (отрывки), М. Твен «Том Сойерле болгон керектер» («Приключения Тома Сойера») (отрывки).

1. Лето.

К.Э. Тепуков «Суунчи ачты эжигин» («Дверь открыла настежь радость»), Л.В. Кокышев «Карабаш ла Карабайдын балыктаганы» («Как Карабаш и Карабай рыбачили»), А.Я. Ередеев «Тайгадагы каткы» («Смех в тайге»), Т.Б. Шинжин «Тусту ]ымыртка» («Солёное яйцо»), Ю.М. Кыдыев «Куу баш» («Череп»), «Шан-кы jaaHaK ла куу баш» («Бабушка Шанкы и череп»).

1. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (алтайском) языке на уровне начального общего образования.
2. В результате изучения литературного чтения на родном (алтайском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
3. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

1. духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (алтайском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений).

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами алтайской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

1. В результате изучения литературного чтения на родном (алтайском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.
2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (алтайском) языке с использованием предложенного образца.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (алтайском) языке. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

читать вслух слоги, слова, предложения, освоит постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами; читать про себя тексты разных жанров;

использовать выразительных средств: интонации, темпа речи, тембра голоса, паузы;

читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;

читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;

читать наизусть стихотворения;

отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (алтайском) языке». К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

ориентироваться в содержании художественного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании);

определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором;

оценивать поступки персонажей, формировать своё отношение к героям произведения;

определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде;

задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста;

иметь представление об основах проектной, исследовательской деятельности; различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (алтайском) языке». К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов; устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;

осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;

иметь представление об основах проектной, исследовательской деятельности; составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание);

участвовать в коллективном обсуждении: отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст;

вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;

сравнивать, сопоставлять, подготавливать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);

использовать в работе справочные и иллюстративно-изобразительных материалы.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (алтайском) языке. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;

различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;

находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет);

определять вид чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное);

находить в тексте необходимую информацию;

понимать особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания;

использовать в письменной речи выразительные средства языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв;

разрабатывать мини-проекты, проводить небольшие исследовательские работы по заданной теме;

составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (балкарском) языке».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (балкарском) языке» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по литературному чтению на родном (балкарском) языке, литературное чтение на родном (балкарском) языке) разработана для обучающихся, владеющих родным (балкарским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (балкарском) языке.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения литературного чтения на родном (балкарском) языке, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (балкарском) языке включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по литературному чтению на родном (балкарском) языке на уровне начального общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.
      2. Литература на балкарском языке является основой духовной культуры балкарского народа, связывает поколения, обеспечивает преемственность и постоянное обновление национальной культуры, участвует в формировании самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения ипередачи информации, культурных и морально-этических традиций балкарского народа.
      3. Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном (балкарском) языке» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении культурного наследия своего народа как средства познания национальной культуры и самореализации в ней.
      4. Содержание курса призвано расширить сведения, имеющие отношение к вопросам истории и культуры народа, поэтому Программа отражает социокультурный контекст существования национальной литературы, в частности, те аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно­историческую обусловленность родной литературы.
      5. В содержание программы по литературному чтению на родном (балкарском) языке выделяются следующие содержательные линии: виды речевой и читательской деятельности, литературоведческая пропедевтика, творческая деятельность обучающихся, круг детского чтения.
      6. Изучение литературного чтения на родном (балкарском) языке направлено на достижение следующих целей:

овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования обучающихся;

совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов;

развитие интереса к чтению и книге, формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

обогащение нравственного опыта обучающихся средствами художественной литературы, формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности, воспитание интереса и уважения к культуре народов России;

формирование интереса к истории, традиции, искусству своего народа, а также к жизни и культуре народов России;

ознакомление с детской литературой родного, русского и других народов, формирование патриотизма и чувства любви к своей Родине и народу.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (балкарском) языке, - 112 часов: в 1 классе - 10 часов (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).
  1. Содержание обучения в 1 классе.
     1. Моя Родина, мой родной язык.

А. Созаев стихотворения «Ана тилим - малкъар тилим» («Мой родной язык - балкарский язык»), «Минги тау» («Эльбрус»).

* + 1. Добро - нам, плохое - прочь от нас.

К. Кулиев рассказ «Салам алейкум!» («Мир вам!»), диалоги «Тенглени тюбешиулери» («Встреча друзей»), «Нюржанны юоню» («День Нюржана»), рассказ «Шуёхла» («Друзья»).

* + 1. Давайте беречь природу!

Карачаево- балкарская народная песня «Мамурашчыкъ» («Медвежонок»). Стихотворение «Къон, къон, гёбелек!» («Садись, садись, бабочка!»).

С. Шахмузаев «Келигиз, ойнайыкъ!» («Давайте поиграем!»).

* + 1. Народные игры.

«Бара-бара, баз тапдым» («Шёл-шёл и шерсть нашёл»). Считалочка «Санаучукъ». Потешка «Сабий булжутуучукъ». Скороговорка «Тилбургъуч». Народные игры.

* 1. Содержание обучения во 2 классе.
     1. Как ты сладок, как ты сладок, мой родной язык!

К. Мечиев стихотворение «Билим къаяны тешеди» («Знание пробивает гору»).

И. Абдуллаев стихотворение «Биринчи сентябрь» («Первое сентября»).

К. Кулиев стихотворение «Къайсы къолладыла бек огъурлу?» («Какие руки самые добрые?»).

* + 1. Устное народное творчество.

Детская песня «Эртте биреу бар эди» («Давным-давно жил да был кто-то»). Скороговорки «Жетегейле - жети жулдуз» («Большая медведица»),

«Жанкъоз чыкъды тотур айда» («В марте расцвели подснежники»). А. Семенов стихотворение «Къалай игиди элде!» («Как хорошо в селе!»), А. Бегиев стихотворение «Ой, бир жашчыкъ, бир жашчыкъ» («Ой, один мальчик, один мальчик»). А. Борчаев Стихотворение «Иги бла аман» («Хорошо и плохо»). Загадки (Элберле). Пословицы (Нарт сёзле).

* + 1. Балкарские народные сказки:

«Отунчу бла балтасы» («Дровосек и топор»), «Чыгырчыкъ бла багъыр къазан» («Чыгырчык и Медный казан»), «Шыбырт бла Хыбырт» («Шыбырт и Хыбырт»).

* + 1. Родина - золотая колыбель.

А. Бегиев рассказ «Ата журтубуз» («Наша Родина»). «Къойчу къоюн тас этсе» («Если пастух потеряет овцу»). А. Мамаев рассказ «Таулу жашла - дуния тенгизинде» («Сыны Балкарии в океане жизни»).

* + 1. Язык природы.

А. Бегиев, рассказ «Кюз келди - тюз келди» («Осень вовремя пришла»). К. Кулиев, стихотворение «Агъачла болуп сары» («Леса пожелтели»). Л. Ахматова, стихотворение «Кёргенмисе къарны жаугъанын» («Ты видел, как снег идёт»). Т. Алтуев, стихотворение «Жанкъозчукъму чыкъгъанды?» («Подснежник распустился?»), рассказ «Жыл кезиулери» («Времена года»).

* + 1. В мире животных.

Балкарские народные сказки «Къаз бла Зурнук» («Гусь и Журавль»), «Чаука бла къойчу» («Грач и чабан»), «Бёрю бла байтал» («Волк и кобыла»), Л. Толстой «Ётюрюкчю» («Лжец») (перевод А. Борчаева), А. Бегиев сказка «Тюе бла Тюлкюню жомагъы» («Сказка про Верблюда и Лису»).

* + 1. Горский обычай.

А. Бегиев, рассказ «Тау адетни биринчи сёзю» («Первое слово горского обычая»). Т. Алтуев, стихотворение «Анам» («Мама»), рассказ «Тау Адет юйретеди» («Горский обычай так учит»). К. Кулиев, стихотворение «Салам, эрттенлик!» («Привет, утро!»). Ш. Каппушев, рассказ «Адеплик жорукълары» («Правила поведения»).

* + 1. Горы и балкарцы.

М. Кудаев стихотворение «Жамычы» («Бурка»), «Таулу таусуз болалмайды» («Горец не может жить без гор»), «Таулу атын айтдыргъан жашчыкъ» («Мальчик, прославивший балкарцев»), «Эсинге ал!» («Обрати внимание!»).

* 1. Содержание обучения в 3 классе.
     1. Устное народное творчество.

Жомакьла бла ойберле (Сказки и притчи)

«Намыс» («Воспитанность»), «Суу бла От» («Вода и Огонь»), «Жубуран бла Жилян» («Суслик и Мышка»), «Аслан бла Чычхан» («Лев и Мышка»), «Акъыллы къызчыкъ» («Умная девочка»), «Ана къыйыны» («Заботы матери»). Из нартского эпоса: Нарт таурухла (Нартские сказания), «Минги тау» («Эльбрус»), Колыбельные песни (Бёлляула): «Бёлляу» («Колыбельная»), «Бёлляу, бёлляу, бёлейим» («Колыбельная песня»). Скороговорки (Тилбургъучла). Нарт сёзле (Пословицы). Загадки (Элберле).

* + 1. Литературные сказки.

Ж. Токумаев сказка «Батыр» хораз («Отважный петух»). М. Ёлмезов сказка «Ишлерге сюйген Гутчачыкъ бла ойнаргъа сюйген Кишиучукъ» («Щенок, который хотел работать, и Котёнок, который любил играть»).

* + 1. Балкарский язык, язык матери!

«Таулу тилим, ана тилим, татлы тилим...» («Балкарский, родной, любимый язык»). А. Созаев стихотворение «Анама къор болайым» («Быть достойным матери»). Б. Гуртуев стихотворение «Ана тилим» («Родной язык»). М. Беппаев стихотворение «Тау жырчыкъ» («Горная песенка»).

* + 1. Обычай, поведение, нравственность, воспитание.

К. Мечиев стихотворение «Ишлеген» («Труженику»). К. Кулиев стихотворение «Къалай насыпды ишлеген!» («Какое счастье трудиться!»). Ж. Занкишиев рассказ «Тас болгъан намыс» («Утерянная честь»). К. Отаров стихотворение «Атасы бла жашы» («Отец и сын»). Т. Зумакулова стихотворение «Билалсанг, ариу бала» («Если поймёшь, молодец»), А. Теппеев рассказ «Ким чапды? Ким тапды? Ким жыгъылды?» («Кто побежал? Кто нашёл? Кто упал?»). Ю. Жулабов рассказ «Ынна» («Бабушка»). С. Ахматова стихотворение «Эртте турсанг» («Когда рано встаёшь»).

* + 1. Человек и природа.

Л. Ахаева рассказ «Табийгъат бизни юйюбюздю» («Природа наш дом»), К. Мечиев стихотворения «Игилик» («Добро»), Ю. Жулабов сказка «Кёгюрчюн бла будай бюртюкле» («Голубь и зёрна пшеницы»). С. Макитов стихотворение «Тейри къылыч» («Радуга»). Ж. Текуев рассказ «Ырхы» («Сель»). И. Боташев стихотворение «Ийсагъан» («Дай Бог»). С. Бабаев рассказ «Агъачда» («В лесу»). Ю. Каракетов рассказ «Ууда» («На охоте»). И. Маммеев стихотворение «Къарылгъачла» («Ласточки»). М. Мокаев стихотворение «Жангы къар» («Первый снег»). Т. Зумакулова стихотворение «Къыш чилледе» («Зимняя стужа»). С. Мусукаева рассказы «Къанатлыла» («Пернатые»).

* + 1. Моя родина - зеница ока!

Л. Ахаева рассказ «Мени Къабарты-Малкъарым» («Моя Кабардино- Балкария»). И. Мизиев рассказ «Малкъар ауузунда къалала» («Башни в Черекском ущелье»). И. Семенов стихотворение «Минги тау» («Эльбрус»). Т. Зумакулова стихотворение «Насып тангла» («Счастливые рассветы»).

* + 1. Великая Отечественная война.

К. Кулиев стихотворение «Къара мени кёзлериме - алада» («Посмотри в мои глаза»). А Будаев стихотворение «Хорлау» («Победа»). К. Отаров стихотворение «Урушну бир сураты» («Одна из зарисовок войны»). Л. Нёгерова рассказ «Халкъыны ёхтемлиги» («Гордость народа»). Б. Гуляев рассказ «Патрон» («Патрон»).

* + 1. Мир и радость вам, живущие!

М. Мокаев рассказ «Жырлайдыла сабийле» («Поют дети»). А. Бегиев рассказ «Май» («Май»). А. Созаев рассказ «Аллах айтса!» («Даст Бог!»).

105.9. Содержание обучения в 4 классе.

1. Устное народное творчество.

Сказки и притчи (Жомакъла бла ойберле) «Жарлы бла жилян» («Бедный и змея»), «Тюз адам» («Правдивый человек»), «Жюз гаккы» («Сто яиц»), «Бирликде - тирлик» («В единстве - сила»).

Из нартского эпоса. Нарт таурухла (Нартские сказания): «Ёрюзмекни туугъаны» («Рождение Ёрюзмек»).

Колыбельные песни (Бёлляула): «Бёлляу, бёлляу, бёлейим» («Колыбельная песня»).

Скороговорки (Тилбургьучла), пословицы (нарт сёзле), загадки (элберле).

1. Литературные сказки.

Ж. Токумаев «Чингиз-Хан бла тюбешиу» («Встреча с Чингиз-Ханом»), «Тенгизчи Алдарбек» («Моряк Алдарбек»).

1. Обычаи, традиции.

К. Мечиев стихотворения «Эл адамы» («Сельчане»), И. Семенов стихотворения «Тенгими Кавказгъа чакъыра» («Приглашение друга на Кавказ»), Т. Зумакулова стихотворение «Таулу адетле» («Горские обычаи»). О. Уянов стихотворение «Иги бла аман» («Хорошо и плохо»). А. Байзуллаев рассказ «Рифма оюн» («Игра в рифму»). А. Созаев стихотворение «Таулу хычин» («Балкарский хычин»). И. Мизиев рассказ «Жауурун къалакъ» («Лопатка»). С. Отаров стихотворение «Адамлыкъны сакъла» («Сохрани человеческое достоинство»).

1. Моя Родина - моя зеница ока!

Т. Зумакулова стихотворение «Жырчы Омар» («Певец Омар»). И. Бабаев стихотворение «Туугъан жер эсингде эсе» («Если помнишь Родину»). К. Отаров стихотворение «Сенсе жапсарыу» («Ты - утешение»). И. Маммеев стихотворение «Кюлмегиз таула бла сёлешгеннге» («Не смейтесь над тем, кто говорит с горами»). С. Моттаева стихотворение «Мен таулума» («Я балкарец»),

1. Человек и природа.

К. Кулиев стихотворение «Ыспас эм махтау бу жерге» («Благодарность и слава этой земле»). А. Созаев стихотворение «Атамы тереклери» («Деревья моего отца»). М. Мокаев стихотворение «Чум бутакъчыкъ» («Кизиловая веточка»). 3. Толгуров отрывок из повести «Акъ гыранча» («Белый платок»). А. Теппеев «Кёз жашла жаргъан таш» («Слёзы, расколовшие камень») (отрывок из романа «Мост Сират»). С. Мусукаева рассказ «Табийгъатда къонакъда» («В гостях у природы»), стихотворение «Жауун» («Дождь»). Б. Гуляев рассказ «Назычыкъла» («Ёлочки»), А. Додуев стихотворение «Назы» («Ёлка»).

У. Жулабов рассказ «Къар юзюлсе» («Если сойдёт лавина»), А. Бегиев стихотворение «Къышны акъ жомагъы» («Белая сказка зимы»). Л. Ахматова стихотворение «Терек тепсейди желде...» («Танец дерева на ветру»). Л. Аппаева рассказ «Мудах терек» («Грустное дерево»).

1. Моя мать - моя душа.

К. Кулиев стихотворение «Адамла! Мен сизге жангыз игилик...» («Люди! Если сделал я вам хоть какое-то добро...»). Т. Зумакулова стихотворение «Ана тилимди жаным, диним да» («Мой родной язык - моя душа и вера). М. Мокаев стихотворение «Анам» («Моя мать»). X. Османов рассказ «Анамы урчугъу» («Веретено матери»).

1. Грозные годы Великой Отечественной войны.

К. Отаров стихотворения «Къуш» («Орёл»), «Къарла агъардыла» («Белеют снега»). А. Сабанчиева рассказ «Байсолтанланы Алим анасына урушдан жазгъан къагъыты» («Письмо Алима Байсултанова матери с фронта»). А. Кульбаев рассказ «Биринчи таулу генерал» («Первый генарал балкарец»). М. Батчаев рассказ «Кюмюш Акка» («Серебряный Акка»).

1. Голос мира.

К. Кулиев стихотворение «Биринчи тилек» («Первая просьба»). М. Табаксоев стихотворения «Тилек» («Просьба»), «Бешик ишлейди аппа...» («Дедушка мастерит люльку...»).

105.10. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (балкарском) языке на уровне начального общего образования.

1. В результате изучения литературного чтения на родном (балкарском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
2. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

1. духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (балкарском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью,

проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений).

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно­художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами балкарской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

1. В результате изучения литературного чтения на родном (балкарском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.
2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий: сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (балкарском) языке с использованием предложенного образца.

1. Предметные результаты литературного чтения на родном (балкарском) языке. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

читать вслух по слогам с постепенным переходом к чтению целыми словами; воспринимать на слух тексты на балкарском языке;

понимать содержание коротких произведений, воспринятых на слух и прочитанных самостоятельно;

отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения; определять последовательность событий в тексте; целенаправленно пополнять активный словарный запас; выразительно читать художественный текст, отличать прозаическое произведение от стихотворного; различать художественные и дидактические тексты;

различать малые жанры фольклора: пословицу, загадку, считалку, поговорку, игровую песню, народную песню;

определять тему и основную мысль произведения; определять по интонации настроение героя произведения; определять по интонации отношение автора к герою произведения, читать художественное произведение (его фрагменты) по ролям; анализировать иллюстрации, соотносить их сюжет с соответствующим фрагментом текста, с основной мыслью, чувством или переживанием, выраженными в тексте;

подготавливать проектную работу по национальным играм.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (балкарском) языке». К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

читать целыми словами или выражениями вслух, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями;

читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, выборочного и смыслового чтения;

строить короткое монологическое высказывание, кратко или развёрнуто отвечать на вопрос учителя;

дополнять ответ собеседника (учителя, одноклассника) новым содержанием; работать в паре или малой группе над элементарным анализом прочитанного произведения;

пополнять активный словарный запас;

определять тему и выделять главную мысль произведения (с помощью учителя);

характеризовать героев произведения и оценивать их поступки; выделять части текста по предложенному плану; моделировать свою речь по типу сказки; наблюдать за развитием сюжета в произведении; выявлять авторское отношение к персонажам и их поступкам; называть имена 2-3 классиков балкарской литературы; называть имена современных балкарских детских писателей, поэтов; иметь представление о названии изученных произведений, кратко пересказывать их содержание;

читать наизусть 5-6 несложных стихотворений разных авторов (повыбору). различать сказки о животных и волшебные, определять их особенности; различать сказку и рассказ;

составлять характеристики персонажей по их портрету, характеру и речи; определять прямое или переносное значение слова;

находить в произведении изобразительно-выразительные средства литературного языка;

выделять сюжетную линию в рассказе; определять замысел сказки; устанавливать связь сказок и пословиц; узнавать и отличать народные сказки от авторских;

определять особенности балкарских народных сказок.

осознанно выбирать интонацию и темп чтения, при чтении выполнять необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;

творчески, с соответствующей интонацией, пересказывать содержание прочитанного или прослушанного текста, рассказывать сказки; составлять текст по предложенному плану; составлять словесные картины с элементами описания; читать художественное произведение по ролям;

иллюстрировать понравившиеся сюжетные линии знакомых произведений; выполнять проектную работу по временам года.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (балкарском) языке». К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, повторного просмотрового чтения, выборочного и смыслового чтения;

давать развёрнутые, обоснованные ответы на вопросы по содержанию прослушанного или прочитанного текста;

составлять самостоятельно вопросы по содержанию прослушанного или прочитанного текста;

выявлять в тексте особенности балкарского речевого этикета; называть имена писателей и поэтов - авторов изученных произведений, перечислять названия их произведений и кратко пересказывать содержание текстов;

составлять план собственного монологического высказывания, соблюдать его связность и логичность;

слушать высказывания собеседника, отвечать на его вопросы, аргументировать свою точку зрения;

находить в прочитанном тексте нужную информацию; читать наизусть 2-3 стихотворения разных авторов (по выбору), делить тексты на части и озаглавливать каждую часть; выделять рифмы и определять ритм стихотворения;

различать жанры прочитанных художественных текстов, выявлять особенности произведений разных жанров;

выявлять особенности сказок: о животных, волшебных, бытовых; различать пословицы, поговорки, загадки, считалки, скороговорки, колыбельные песни;

сравнивать характеры героев разных произведений; инсценировать фрагменты прозаических текстов;

создавать устные и письменные небольшие высказывания на основе прочитанного или услышанного художественного текста; выполнять проектные работы.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (балкарском) языке. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится: составлять план текста и использовать его для пересказа; устанавливать причинно-следственные связи в художественном тексте; воспроизводить текст с использованием ключевых слов;

иметь представление о содержании основных литературных произведений, изученных в рамках программы, их авторов;

уместно и уверенно использовать в речи средства балкарского речевого этикета;

самостоятельно выбирать книги в библиотеке с целью решения различных задач (чтение согласно рекомендованному списку, подготовка устного сообщения на определённую тему);

общаться в малых группах, высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений и тактично воспринимать мнения других обучающихся; рассказывать кратко о знаменитых балкарских писателях; читать наизусть 3-4 стихотворений разных авторов (по выбору); самостоятельно работать с разными источниками информации (включая словари и справочники);

использовать изученные средства выразительности языка при характеристике героев, персонажей;

выделять в тексте эпизоды, сопоставлять их;

в ходе групповой работы инсценировать отдельные произведения с помощью выразительных средств - мимики, жестов, интонации;

создавать собственные небольшие сочинения на заданную тему и делиться личными впечатлениями о прочитанном;

выполнять проектные работы.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (башкирском) языке».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (башкирском) языке» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по литературному чтению на родном (башкирском) языке, литературное чтение на родном (башкирском) языке) разработана для образовательных организаций с родным (башкирским) языком обучения и для обучающихся, владеющих родным (башкирским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (башкирском) языке.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения литературного чтения на родном (башкирском) языке, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (башкирском) языке включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по литературному чтению на родном (башкирском) языке разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.

Содержание программы по литературному на родном (башкирском) языке выстроено в соответствии с системно-деятельностным подходом и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных ФГОС НОО к предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке».

* + 1. В содержании программы по литературному чтению на родном (башкирском) языке выделяются следующие содержательные линии:

«Я умею читать!» (1 класс), «Читай, размышляй, рассуждай!» (2 класс), «День знаний» (3 класс), «Моя школа - как родной дом» (4 класс). В содержательных линиях представлены избранные произведения башкирских классиков и современных писателей.

Особое место уделено произведениям, способствующим формированию у обучающихся гражданско-патриотических качеств. Такие произведения представлены в содержательных линиях «Путешествие в страну красоты души и поступков» (1 класс), «Мой родной дом, моя земля - мой свет души» (2 класс), «Мой дом, моя страна, мой народ - моё будущее» (3 класс), «Знай историю своей Родины!» (4 класс).

Важным показателем зрелой личности служит сформированность духовно­нравственных качеств (готовность прийти на помощь, способность к взаимовыручке и сопереживанию, уважительное отношение к окружающим и других). Соответствующие тексты представлены в разделах «Красив тот, кто красиво поступает» (2 класс), «Поступки всегда говорят больше, чем слова» 3 класс), «Дорожи дружбой друзей» (4 класс).

Особую значимость имеет литературные произведения, представленные в разделах «Малыши и мамы» (1 класс), «Богатство, изобилие, благополучие - плоды упорного труда» (2 класс), «Труд красит человека» (4 класс), которые нацелены на формирование у обучающихся установки на здоровый образ жизни, эмоционального благополучия, а также основ трудового воспитания.

Главными героями значительного количества произведений, включённых в программу, выступают сверстники обучающихся, чтобы обучающиеся могли открыть для себя необходимые культурно-исторические понятия через их восприятие. Включены произведения, которые представляют мир детства в разные эпохи, показывают пути взросления, становления характера, формирования нравственных ориентиров. Отобранные произведения позволяют обучающимся глазами сверстников увидеть родную башкирскую культуру в разные исторические периоды. Кроме того, в программе представлено значительное количество произведений современных авторов, эти произведения близки и понятны современному обучающемуся.

Программа предусматривает выбор произведений из предложенного списка в соответствии с уровнем подготовки обучающихся, а также вариативный компонент содержания курса, разработка которого в рабочих программах предполагает обращение к литературе народов России в целях выявления национально-специфического и общего в произведениях, близких по тематике и проблематике. Произведения региональных авторов учителя могут включать в рабочие программы на свое усмотрение, с учётом национально-культурной специфики региона.

* + 1. Изучение литературного чтения на родном (башкирском) языке направлено на достижение следующих целей:

овладение правильным, осознанным, беглым и выразительным чтением на башкирском языке;

развитие речевой деятельности как базы для коммуникативных умений; формирование нравственных представлений и воспитание ценностного отношения к башкирской литературе как существенной части родной культуры.

* + 1. Достижение поставленных целей реализации программы по литературному чтению на родном (башкирском) языке предусматривает решение следующих задач:

развитие познавательных способностей посредством литературного учебного материала и читательских умений понимать, оценивать, анализировать содержание

и специфику различных текстов;

формирование интереса к башкирской литературе как источнику историко- культурных, нравственных, эстетических ценностей, значимых для национального сознания и отраженных в родной литературе;

обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях родного (башкирского) языка на основе изучения произведений башкирской литературы;

развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний на тему прочитанного.

* + 1. Литературное чтение на родном (башкирском) языке начинается в 1 классе после курса «Обучение грамоте» по учебнику «Букварь» («Элифба»).
    2. Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (башкирском) языке, - 120 часов: в 1 классе - 18 часов (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).
  1. Содержание обучения в 1 классе.
     1. Я умею читать.

Д. Талхина Стихотворение «Китап» («Книга»). М. Дильмухаметов Стихотворение «Белгем килэ!» («Хочу знать!»). Н. Грахов Стихотворение «Ни есен?» («Почему?»). Ш. Бабич Стихотворение «Эй, китап!» («Эх, книга!»).

Художественное произведение. Жанр. Стихотворное произведение. Тема и название стихотворения. Главная мысль. Строки стихотворения. Четвертостишие. Книга - источник получения знаний, информации, развития личности обучающегося.

* + 1. Люблю читать сказки.

Русская народная сказка «Шалтсан» («Репка») (перевод К. Иванова). Дж. Киекбаев Сказка «Айыу ницэ ’койрокЬо?» («Почему медведь без хвоста»). Украинская народная сказка «Башах» («Колос») (перевод А. Ягафаровой). Л. Толстой Сказка «Тейен менэн буре» («Белка и волк») (перевод Ш. Насырова).

Сказка как литературный жанр. Тема (заголовок) сказки. Определение вида народной сказки (о животных, бытовая, волшебная). Герои произведения

(положительный, отрицательный). Оценивание их поступков. Главная мысль сказки.

* + 1. Отец - глава семьи.

Ф. Сынбулатова Рассказ «Атай - гаилэ башлыгы» («Папа - хозяин семьи»). Р. Хайри Рассказ «Атай менэн йойлэшеу» («Разговор с отцом»). Л. Толстой Рассказ «Атай менэн улдар» («Отец и сыновья») (перевод Ш. Насырова). Башкирская народная сказка «Кем байыраж?» («Кто богатый?»).

Рассказ как литературный жанр. Содержание текста. Смысловые части рассказа. Абзац. Основная мысль абзаца. Заголовок сказки. Ключевые слова, раскрывающие основную мысль содержания произведения. Иллюстрации к произведению. Герои, их поступки. Воспитательное значение произведения. Отец - глава, кормилец семьи. Привитие уважения к семейным ценностям.

* + 1. Малыши и мамы.

Л. Толстой Рассказ «Самая, самая красивая» (перевод Ш. Насырова). Н. Исянбат Стихотворение «Иц матур hy?» («Самое красивое слово»). Татарская народная сказка «Ос жы?» («Три девушки»). Ф. Губайдуллина Сказка «Минец эсэйем кем?» («Кто моя мама?»). В. Осеева Рассказ «Улдар» («Сыновья») (переводчик неизвестен). Е. Пермяк Сказка «Ете жат улсэ, бер жат кид» («Семь раз отмерь, один раз отрежь») (перевод М. Игибаевой).

Основные темы раздела - любовь матери к свему ребёнку и любовь ребёнка к матери. Смысл заглавия произведения. Предложения, фрагмент текста, в которых заложен смысл текста. Герои произведения.

* + 1. Путешествие в страну красоты души и поступков.

Н. Игизьянова. Рассказ «Бэхэс» («Спор»). Р. Нигматуллин Сказка «ТэрбиэЬе? ейрэк бэпкэйе» («Невоспитанная утка»). Б. Байым Рассказ «Аж тадмалы жы?» («Девочка с белым бантом»).

Рассказы, описывающие красоту природы родного края, явления окружающей среды, а также, раскрывающие красоту человеческих отношений, поступков. Внешняя и внутренняя красота челевека. Ум, поступки и внешний опрятный вид - индикаторы внутренней и внешней красоты человека. Тема и основная мысль текста. Автор и герой произведения. Отношение автора к герою. Отношение

обучающегося к герою.

* 1. Содержание обучения во 2 классе.
     1. Читай, размышляй, рассуждай!

Ф. Тугызбаева Стихотворение «Мин - укыусы» («Я - ученик»). М. Гали «Ужы, эшлэ, атсыл йый» («Учись, трудись, умней»). 3. Кускильдина Сказка «ХанатЬы? тургай» («Воробей без крыльев»).

Произведение. Заголовок стихотворного произведения. Особенности стихотворного произведения (рифма, ритм). Сказка, её сюжетные линии. Замысел сказки. Книга - источник получения знаний, информации.

* + 1. Жемчужины народного творчества.

Б. Искужин «Колыбельные песни».

Народная игра «Эшкэк-бэшкэк» («Ашкак-башкак»). Народная игра «Ате тирэк, кук тирэк» («Ак тирек, кук тирек»).

Игры на пальчиках.

Частушки.

Малые жанры фольклора: колыбельные песни, частушки, народные игры. Замысел произведений малого фольклорного жанра. Сюжетное содержание произведения. Предназначение народного творчества и его воспитательное значение.

* + 1. Люблю читать сказки!

Башкирская народная сказка «Телке менэн этэс» («Лиса и петух»). Дагестанская сказка «Батыр малай» («Храбрый мальчик») (перевод А. Ягафаровой). М. Пришвин, рассказ «Аж муйынсатс» («Белая бусинка») (переводчик неизвестен), С. Михалков, рассказ «Ьезешкем килэ» («Хочу бодаться») (перевод Ш. Биккул). Русская народная сказка «Телке менэн кэзэ тэкэЬе» («Лиса и козёл») (перевод А. Ягафаровой).

Тема и герои сказки. Смысловые части текста. Начало, основная часть, концовка, характерные особенности каждой части. Микротемы смысловых частей. Место, время события, окружающая обстановка.

* + 1. Мои любимые стихотворения.

Ф. Тугузбаева Стихотворение «Эсэйем тсулдары» («Руки моей мамы»). А. Игебаев Стихотворения «Ойрэнгэн ул э?ергэ» («Привык он к готовому»), «Тыуган яте» («Родной край»). Д. Талхина Стихотворение «Йэй» («Лето»). Ф. Тугузбаева Рассказ «Бальгксы Айуган бабай» («Рыболов Айтуган бабай»). Русская народная сказка «Бесэй?ец ойе яна» («Кошкин дом») (перевод А. Ягафаровой).

Пестушка «Ьайыдкан бугка бешергэн» («Сорока-ворона кашу варила») (переводчик неизвестен).

Повторение особенностей стихотворного произведения (рифма, ритм). Слова, словосочетания, характеризующие портрет героя, его поступки, отношение автора к герою и отношение обучающегося к герою.

1. Природа - наша красота и наше богатство.

А. Ягафарова Сказка «Сэнскеле кулдэк» («Колючее платье»). Н. Игизьянова Рассказ «Тирэк» («Тополь»).

Выявление героев по ключевым словам. Литературные сказки. Определение вида и темы сказки.

1. Красив тот, кто красиво поступает.

Ф. Исангулов, рассказы «Флурэнец гэйебе нимэлэ?» («В чем виновата Флюра?»), «Кыззар менэн уйнарга яраймы?» («Можно ли играть с девочками?»), «Еэбиттец сере нимэлэ?» («В чем секрет Габита?»), С. Якупов Рассказ «Кем мактансьгк?» («Кто хвастун?»), А. Ягафарова, рассказ «Дудлых менэн шаярмай?ар» («С дружбой не играют»). А. Толстой, рассказ «Кандала» («Клопы») (переводчик неизвестен), Д. Киекбаев, рассказ «Оморзак бабай» («Дядя Умурзак»).

Сюжетное построение текста. Развитие сюжета (начало действий, основные значащие действия, конец действий; время и место событий). Ключевые слова, отражающие основное содержание. План пересказа текста. Сжатый пересказ. Фрагмент для чтения по ролям. Выразительные средства (темп, интонация) для чтения по ролям. Воспитательное и развивающее значение произведения.

1. Мой родной дом, моя земля - мой свет души.

Г. Галиева Стихотворение «Мин йэшэйем Уралда» («Я живу на Урале»). Р. Янбулатова Стихотворение «Баш хала шундай матур» («Красивая Уфа - наша столица»). 3. Кускилдина Рассказ «0й туйы» («Новоселье»). А. Вахитова Рассказ «Алмагастар ултыртабы?» («Сажаем яблони»). В. Исхаков Стихотворения «Угэй инэ улэне» («Мать-и-мачеха»), «Бэпембэ» («Одуванчик»). П. Синявский Стихотворение «Йэшел аптека» («Зелёная аптека») (переводчик неизвестен).

Различия и сходства сюжета, тематики произведений. Второстепенные персонажи произведения. Портрет героя. Характеристика поступков героя. Отношение автора, обучающегося и учителя к герою произведения. Выразительное средство языка произведения - описание. Национально-своеобразные описания.

1. Богатство, изобилие, благополучие - плоды упорного труда.

Н. Игизьянова Рассказ «Янгын» («Пожар»). Р. Нигматуллин Стихотворение «Рэхмэттэр биргэн рэхэт» («Спасибо, дарующее радость»). Г. Якупова Рассказ «Ярганат» («Летучая мышь»). Г. Ситдикова Рассказ «Сер» («Тайна»).

Причинно-следственная связь смысловых частей произведения. Опорные, ключевые слова и иллюстрации к каждой смысловой части. Тема каждой смысловой части. Краткий план содержания текста. Краткое, сжатое содержание текста. Писатели о значении труда в жизни (успешности) человека.

1. Содержание обучения в 3 классе.
2. День знаний.

С. Алибаев Стихотворение «Без есенсегэ кустек» («Мы третьеклассники»). М. Карим Стихотворение «Укытыусыма» («Учителю»).

Повторение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма, виды рифм). Тематика стихотворений. Главная мысль (повторение).

Книга - источник получения знаний, информации.

Впечатления о каникулах в форме коротких повествовательных монологических высказываний. Познавательный интерес к знаниям. Личностный смысл учения.

1. Осеннее солнце на голубом небе.

М. Карим Стихотворение «Ко?» («Осень»). Р. Бикбаев Стихотворение «Ко?» («Осень»). А. Игебаев Стихотворение «Сентябрь» («Сентябрь»). Дж. Киекбаев Рассказ «Ьунарсы мажаралары» («Приключения охотника»). Д. Талхина Рассказ «Дудтар ко? тсаршылай» («Друзья встречают осень»). К. Киньябулатова Стихотворение «Коз еткэс» («Когда наступила осень»). А. Игебаев Стихотворение «Ишетэм» («Слышу»). М. Галиев Сказка «Коштарзыц йыйылышы» («Собрание птиц»).

Замысел сюжета произведения. Сюжетные линии рассказов. Авторская позиция. Взгляд читателя. Изобразительные средства: сравнение, олицетворение. Воспитание бережного отношения к природе.

1. Поступки всегда говорят больше, чем слова.

Р. Ханнанов Рассказы «Тартай теленэн таба» («Тартай пострадает из-за языка»), «Кешегэ сотсор тса^Бац, у?ец тешерйец» («Не рой яму другим, сам в неё попадешь»). К. Даян Рассказ «0?елгэн сэскэлэр» («Вырванные цветы»). Р. Султангареев Рассказ «Кем алданды?» («Кто остался обманутым?»). Н. Игизьянова Рассказ «Атстырнатс» («Актырнак»).

Идейно-тематическое содержание произведения. Авторская позиция (повторение). Анализ поступков героев. Характеристика героя. Формирование у обучающегося ценностных ориентиров.

1. Произведения русских писателей.

М. Пришвин Рассказ «Балалар Ьэм ейрэктэр» («Дети и утки») (переводчик неизвестен). Н. Некрасов Рассказ «Мазай бабай менэн жуяндар» («Дед Мазай и зайцы») (перевод Г. Амири). А. Пушкин Сказка «Салтан батша хатсында экиэт» («Сказка о царе Салтане») (перевод Ю. Гарей). В. Маяковский Стихотворение «Кем булырга?» («Кем быть?») (перводчик неизвестен).

Общая тематика произведений «Дети и утки», «Дед Мазай и зайцы». Бережное отношение ко всему живому. Стихотворение-монолог. Рассуждения героя стихотворения о профессиях. Литературная сказка. Сказка в стихах. Особенности рифмы сказок в стихах.

1. Падают снежинки.

Н. Наджми Стихотворение «Кыш» («Зима»). Ш. Бабич Стихотворение «Кыштсы юлда» («На зимней дороге»). М. Садикова Рассказ «Ьунарга барганда» («Отправляясь на охоту»). Р. Хайри Стихотворение «Йэйэуле буран» («Пешая метель»). Ш. Биккул Рассказ «Урман ситендэ» («На опушке леса»). Г. Шафикова Сказка «Ни есен кыш кырыд холокло?» («Почему у зимы суровый характер?»).

Повторение изобразительно-выразительных языковых средств: сравнение, описание, олицетворение. Пейзаж. Характеристика героев с применением слов автора. Диалог на тему «Зима в Башкортостане», зимние игры детей, зимние праздники. Описание природы, зимняя жизнь птиц и животных. Информация о древнем промысле башкирского народа - охоте. Анализ произведения, героев с точки зрения авторов и читателя.

1. Мой дом, моя страна, мой народ - моё будущее.

Н. Наджми Стихотворение «Родина». Р. Хайри Рассказ «Бэхэс» («Спор»). Г. Хусаинов Рассказ «Тыуган ил кайман башлана?» («Где начинается Родина?»). Кубаир «Ай, Уралым, Уралым!» («Ай, Урал, мой Урал!»). Г. Хусаинов Рассказ «Башкортостан» («Башкортостан»). К. Даян Стихотворение «Тыуган ерем минец» («Родина моя»). Р. Нигмати Стихотворение «Ватан...» («Родина...»). У. Сирбаев Рассказ «Самат олатай кайындары» («Берёзы дедушки Самата»), «Ололар hyje - акылдыц у?е» («Слово взрослых - разум»). Башкирская народная песня «Урал» («Урал»). Р. Бикбаев Стихотворение «0фе - баш кала» («Столица наша - Уфа»). Б. Рафиков Рассказ «Курай» («Курай»).

Башкирское народное творчество. Кубаир. История башкирских народных песен, их исполнители, известные кураисты. Воспитание гордости, уважения, любопытства к истории башкирского народа, известным личностям, истории башкирских народных песен, исполнителям башкирских народных песен и известным кураистам.

1. Литература народов мира.

Э. Хемингуэй Повесть «Карт менэн дицгез» («Старик и море») (отрывок) (перевод Г. Гиззатуллиной). О. Уайльд Сказка «Йондоз-малай» («Мальчик-звезда») (перевод Г. Ситдиковой). Братья Гримм Сказка «Бремен музыканттары» («Бременские музыканты») (перевод А. Ягафаровой). Индийская сказка «Сыскан балаЬы Пик-Пик» («Мышонок Пик-Пик») (перевод 3. Буракаевой).

Особенности сказок народов мира (в сравнении с башкирскими народными сказками). «Мышонок Пик-Пик» - добрая история об отважном и сообразительном мышонке, который без чьей-либо помощи учился всем жизненным премудростям. Понятия для обсуждения: смелость, решительность, настойчивость, находчивость, сплоченность. «Бременские музыканты» - история о состарившихся домашних животных, которые решили отправиться в славный город Бремен и стать уличными музыкантами. «Мальчик-звезда» учит с добротой подходить ко всем. Воспитание чувства уважения к окружающим, любви к своим родственникам.

Повесть. Смысл повести «Старик и море». Привитие качества целеустремленности.

1. Содержание обучения в 4 классе.
2. Моя школа, как мой родной дом.

Ф. Рахимгулова Стихотворение «Белем байрамы» («Праздник знания»). С. Алибаев Стихотворение «ТСояшлы китап» («Солнечная книга»). Ф. Губайдуллина Стихотворение «Мэктэбемэ» («Школе»). 3. Биишева «гКояш нимэ ти?» («Что говорит солнце?»).

Стихотворение-монолог, стихотворение-обращение, стихотворение-диалог. Тематика произведения, идея. Замысел поэтического произведения. Лирический герой. Настроение, переживания и мысли лирического героя. Уважение к учителю, благодарность школе. Мотивация к учебной деятельности. Личностный смысл учения.

1. Дорожи дружбой друзей!

М. Гафури Рассказ «Кыр тазы» («Дикий гусь»). Д. Буляков «Яцы дуд» («Новый друг»). Г. Юнысова «Эсэйем Буззэре» («Слова матери»). Р. Габдрахманов «Ысын дудльгк» («Настоящая дружба»). Р. Байбулатов «Кугэрсендэр утрауы» («Островок голубей»). Ю. Ильясова Сказка «Сэтлэуек-тсыз» («Девочка-орех»).

Башкирский писатель М. Гафури. Его творческий путь (краткая информация).

Рассказы о дружбе. Время и место событий, происшествий в рассказе.

Заглавие, смысловые части, замысел произведения (повторение). Отношение автора, обучающегося, учителя к герою произведения. Обсуждение и оценка событий, поступков героев. Характеристика портрета героя. Воспитательное значение произведения.

1. Труд красит человека.

Р. Габдрахманов Рассказ «Имэн шары» («Дубовый шар»). Р. Габдрахманов «Капитан» («Капитан»). М. Ахметшин. «Кэрэ^ле бал» («Сотовый мёд»). Р. Байбулатов Рассказ «Сэсэкэлэр мажарайы» («Приключения с цветами»).

Автор произведения. Особенности его произведения. Тема и сюжет рассказа, герои (персонажи), их поступки (повторение). Средства художественной выразительности: синонимы, антонимы, эпитеты, метафоры, осмысление их значения. Значение труда в жизни человека.

1. Легко ли стать уверенным, сильным и успешным человеком?

Н. Гаитбаев Сказка «Атсбулат батыр» («Акбулат батыр»). М. Ахметшин Рассказ «Бер урам малай?ары» («Мальчики из одной улицы»). И. Тимерханов Стихотворение «Шишмэ» («Родник»). С. Латипов Рассказ «Блэк ер?э бешэ» («Ягода поспевает на земле»). Л. Якшибаева «Атстырнатс» («Актырнак»).

Особенности художественных жанров (рассказ, сказка). Тематика (идея), главная мысль, структуры сюжета. Своеобразие выразительных средств языка, построения сюжета и другие. Схожесть тем, идей, поступков героев. Тема добра и зла в рассказах авторов и в народных, авторских сказках. Поступки героев с точки зрения морали. Произведения писателей о развитии личностных качеств человека.

1. Родная земля моя!

А. Игебаев Стихотворение «Хэ?ерле тыуган ерем!» («Дорогая моя, родная земля!»), поэма «Урал» («Урал») (отрывок). Я. Хамматов «Салауат» («Салават») (отрывок из романа «Салават»). Ф. Исянгулов Рассказ «Бадыузагы кул» («Озеро на поле»). А. Игебаев «Урал тсояшы» («Солнце Урала»), «Тыуган ерем минец» («Родная моя земля»).

Стихотворные произведения о родном крае. Воспевание природных просторов, трудолюбивых, сильных духом народов родного края. Художественные жанры поэма (поэзия), рассказ. Особенности структуры текста. Разнообразие идеи произведений. Глубина идеи, замысла художественных жанров.

1. Знай историю своей Родины!

М. Карим Повесть «Беззец ейзец йэме» («Радость нашего дома») (отрывок), «БилдэЬе? Балдат» («Неизвестный солдат»). Ф. Акбулатова Рассказ «Атай икмэге» («Отчий хлеб»). Ф. Тугызбаева Стихотворение «Икмэк» («Хлеб»).

Разнообразие художественных жанров (рассказ, стихотворение, повесть). Прозаическая и поэтическая речь. Художественные и структурные особенности содержания повести. Смысловые части повести. Место и время событий данного художественного жанра.

1. Произведения русских и зарубежных писателей.

А. Пушкин Сказка «Бальгксы Ьэм балык хакында экиэт» («Сказка о рыбаке и рыбке») (перевод А. Ягафаровой). А. Чехов Рассказ «Акмацлай» («Белолобый») (переводчик неизвестен). В. Бианки «Кэкук балаЬы» («Кукушкин птенчик») (переводчикк неизвестен). С. Михалков «Китап Бейеусе» («Любитель книг») (перевод К. Даян). Ш. Перро Сказка «Кызыл калпак» («Красная шапочка») (перевод А. Ягафаровой). Братья Гримм Сказка «Акыллы кетеусе» («Умный пастух») (переводчик неизвестен). Японская сказка «Иэшлек шишмэЬе» («Родник молодости») (переводчик неизвестен). А Ванаг Рассказ «Атскош» («Лебедь») (переводчик неизвестен).

Произведения русских классиков и мировой литературы. Особенности сюжета произведений авторов. Единство идей произведений - добро побеждает зло. Национальное своеобразие сравнений, олицетворения, метафор; их значение в художественной речи.

Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли. Композиционные особенности произведения. Рассуждение (монолог). Диалог героев. Художественный вымысел

1. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (башкирском) языке на уровне начального общего образования.
2. В результате изучения литературного чтения на родном (башкирском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
3. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

1. духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре,

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (башкирском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью,

проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений);

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно­художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами башкирской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

1. В результате изучения литературного чтения на родном (башкирском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.
2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного анализа текста (классификации, сравнения,

исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по ее достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (башкирском) языке с использованием предложенного образца.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (башкирском) языке. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится: читать вслух правильно, бегло, осознанно (25-30 слов в минуту); воспринимать на слух небольшие тексты художественных произведений; элементарным приемам интерпретации художественных текстов;

читать наизусть стихотворное произведение по собственному выбору (5-6 стихотворений или фрагментов из стихотворного произведения); понимать, что такое художественное произведение;

представлять жанровые различия художественных текстов (элементарный уровень);

понимать тему прочитанного произведения, его основную мысль; определять смысл и значение элементарных понятий теории литературы: жанр, стихотворное произведение, строка, четверостишие, тема, сказка, виды народных сказок, рассказ, герой (положительный, отрицательный), автор произведения;

соотносить название произведения с его содержанием, главной мыслью; анализировать иллюстрации к текстам;

выделять смысловые части рассказа, понимать деление на абзацы; видеть ключевые слова, раскрывающие основную мысль содержания произведения;

комментировать иллюстрации к произведению.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (башкирском) языке. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится: слушать и воспринимать содержание текста; читать со скоростью 50-60 слов в минуту;

читать вслух и про себя правильно, бегло, осознанно и выразительно; понимать смысла и значение элементарных понятий теории литературы: малые фольклорные жанры, колыбельная песня, частушка, народная игра, сюжетная линия, рифма, ритм, портрет героя;

интерпретировать художественные и учебные тексты на основе элементарных приёмов;

обсуждать поступки героев, опираясь на текстовой материал; сопереживать героям произведения;

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами;

выделять (под руководством учителя) в текстах национально-своеобразные описания;

понимать пользу здорового образа жизни на примере литературных героев; вести диалог на башкирском языке (обсуждение читаемых текстов), слушать и слышать собеседника, понимать иную точку зрения;

различать малые жанры фольклора (частушки, колыбельные песни, тексты народных игр), литературные жанры (рассказ, сказка); определять микротемы смысловых частей текста; строить план пересказа текста, сжато пересказывать текст; находить в текстах выразительное языковое средство - описание; выделять национально-своеобразные описания.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (башкирском) языке. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится: слушать и воспринимать содержание текста; читать со скоростью 60-70 слов в минуту (динамическое чтение); понимать смысл и значения элементарных понятий теории литературы: башкирсское народное творчество, башкирская народная песня, кубаир; идея, пейзаж, изобразительно-выразительные средства (сравнение, олицетворение) башкирского языка;

интерпретировать художественные и учебные тексты (поиск ключевых слов, выявление идейно-тематической линии, выявление мотивов, постижение авторского замысла и формулирование собственной читательской позиции); обсуждать поступки героев, оценивать их; выделять сюжетные линии рассказов; понимать авторскую позицию; устно цитировать текст;

определять черты башкирской народной песни; иметь представление об истории башкирских народных песен, их исполнителях, известных кураистах; понимать особенности литературной сказки, ее отличнее от народной; определять сказку в стихах, видеть особенности рифмы сказки в стихах;

пользоваться справочными источниками для получения дополнительной информации, цифровыми и информационными образовательными ресурсами для создания текстовой, видео, звуковой информации.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (башкирском) языке. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится: читать выразительно со скоростью 80-90 слов в минуту; понимать основную мысль прочитанного после первичного чтения; понимать смысл и значение понятий теории литературы: стихотворение- монолог, стихотворение-обращение, стихотворение-диалог, композиция, идея, повесть, изобразительно-выразительные средства (синоним, антоним, эпитет, метафора) башкирского языка;

выделять тематику произведения, его идею;

владеть понятием «лирический герой», разграничивать лирического героя и автора, понимать мысли, настроение, переживания лирического героя; понимать художественный вымысел в произведении;

аргументировать свою точку зрения о произведении, герое, событии с использованием текста;

использовать разные виды чтения - ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое;

составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов);

самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться

справочными источниками (словарями, энциклопедиями, Интернетом)

для получения дополнительной информации.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (башкирском) языке».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (башкирском) языке» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по литературному чтению на родном (башкирском) языке, литературное чтение на родном (башкирском) языке) разработана для обучающихся, владеющих и (или) слабо владеющих родным (башкирским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (башкирском) языке.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения литературного чтения на родном (башкирском) языке, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (башкирском) языке включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по литературному чтению на родном (башкирском) языке на уровне начального общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.
      2. Литературное чтение на родном (башкирском) языке - один из важнейших учебных предметов начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения осмысленно читать, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, способствует формированию общей читательской грамотности и потребности обучающихся в систематическом чтении, закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно­нравственного развития обучающихся. Успешное освоение курса литературного чтения на родном (башкирском) языке, ввиду наличия межпредметных связей с родным языком, русским языком и литературным чтением на русском языке, способствует результативному обучению другим предметам начального общего образования, а также освоению дисциплины «Родная (башкирская) литература» на уровне основного общего образования.
      3. Курс призван ввести обучающихся в мир башкирской детской художественной литературы и фольклора, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приемов работы с различными видами текстов и книгой. Кроме того, обучающиеся учатся понимать место и роль башкирской литературы в едином культурном пространстве Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей. Таким образом, изучение родной литературы на начальном уровне служит основой для формирования культурной самоидентификации обучающихся.
      4. В содержание программы по литературному чтению на родном (башкирском) языке выделяются следующие содержательные линии: речевая и читательская деятельность, круг детского чтения, творческая деятельность, речевая и читательская деятельность.
      5. Изучение литературного чтения на родном (башкирском) языке направлено на достижение следующих целей:

развитие читательских умений;

воспитание ценностного отношения к башкирской литературе как существенной части родной культуры;

включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа;

осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение башкирской национальной культуры.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (башкирском) языке, - 112 часов: в 1 классе - 10 часов (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).
  1. Содержание обучения в 1 классе.
     1. В 1 классе предпочтение отдается слушанию: ввиду того, что не все обучающиеся умеют хорошо читать, развивается навык восприятия художественных произведений на слух. Рекомендованные тексты читаются педагогом.

Речевая и читательская деятельность.

Развитие навыка чтения: чтение целыми словами с постепенным увеличением скорости (беглое чтение). Чтение про себя с воспроизведением содержания прочитанного. Выработка правильной интонации (понижение и повышение тона звучащей речи).

Сказка народная и литературная (авторская) (восприятие текстов на слух). Герой произведения. Способы передачи настроения героя. Диалоги героев произведения.

Произведения о детях и для детей. Понятия: произведение, тема произведения (общее представление - чему посвящено, о чём рассказывает), главная мысль произведения (чему учит, какие качества воспитывает). Название произведения - особый авторский приём для раскрытия замысла.

Практическое отличие текста от набора предложений.

Восприятие на слух и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе. Иллюстрация к тексту как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество - малые фольклорные жанры (потешка, загадка, пословица), их назначение (веселить, потешать, играть, поучать).

Произведения о маме. Восприятие на слух и самостоятельное чтение поэтических произведений о маме.

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о книге как источнике необходимых знаний. Элементы книги: обложка, оглавление, иллюстрации.

* + 1. Круг детского чтения.
       1. Мир вокруг меня.

А. Ягафарова «Ьыйырзыц бы?ауы бар...» («У коровы есть телёнок...»).

М. Бикбова потешка «Ате жуян, йомшатс тсуян» («Белый пушистый зайчик»).

М. Гали загадка «Капелька» («Тамсьпскай»).

Ф. Губайдуллина сказка «Кем минец эсэйем? («Кто моя мама?»).

* + - 1. Я и моя семья.

Ф. Тугузбаева стихотворение «8 Марта».

Г. Ситдикова считалка «Туцэрэк» («Круг»).

Ф. Рахимгулова юмористическое стихотворение «Бугка бешерзек» («Сварили кашу»).

* + - 1. Мой край - Башкортостан.

М. Гафури стихотворение «Иэй» («Лето»).

Башкирская народная сказка «Телке менэн буре» («Лиса и волк»).

Башкирские народные потешки, считалки, загадки.

* + 1. Творческая деятельность.

Подготовка небольших по объёму выступлений, ответы на вопросы по содержанию текста. Конструирование текста по предложенному набору слов. Иллюстрирование произведения. Драматизация: пальчиковый театр; кукольный театр, музыкальные инсценировки.

* 1. Содержание обучения во 2 классе.
     1. Речевая и читательская деятельность.

Совершенствование навыка чтения: освоение синтагматического способа чтения с делением текста на синтагмы (речевые звенья), то есть с постановкой пауз, выделением ключевых слов. Распространение способа синтагматического чтения на поэтические тексты.

Прямое и переносное значения слова. Слово поэтическое и прозаическое. Слово в лирическом стихотворении.

Слово в юмористическом, шутливом стихотворении. Сравнение как приём автора, создающий образ.

Виды сказок: о животных, бытовая, волшебная. Форма сказки: прозаическая и стихотворная. Композиция волшебной сказки: присказка, зачин, общие места, концовка.

Традиции, быт, культура в башкирских народных сказках. Поступки героев, отражающие их нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам). Отражение сюжета сказок в иллюстрациях.

Произведения о детях и для детей. Закрепление понятия тема произведения (общее представление). Понятия: автор, главный герой, антонимы, синонимы, сравнение (без введения терминов).

Прозаическая и поэтическая речь; художественный вымысел; сюжет; тема; герой произведения. Структура текста произведения (начало, концовка), последовательность событий. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое формирует поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Пословицы о Родине, о родном крае и природе.

Темы поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края.

Произведения о братьях наших меньших. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к животным, забота о них.

Характеристика героя: внешность, поступки, речь, взаимоотношения с другими героями произведения. Авторское отношение к герою.

Произведения о маме. Восприятие на слух и самостоятельное чтение произведений разного жанра о маме. Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери - к ребёнку, детей - к матери, человека - к близким людям), проявление любви и заботы о родных людях.

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Обложка, автор, оглавление, иллюстрации как элементы ориентировки в книге. Использование тематического каталога при выборе книг в библиотеке.

* + 1. Круг детского чтения.
       1. Мир вокруг меня.

Ф. Рахимгулова считалка «Мин бер бертек малай» («Я один мальчик»).

Ф. Тугузбаева стихотворение «Мин - утсыусы» («Я - ученик»).

С. Алибаев скороговорка «Беззец мэктэптэ йэйбэт» («В школе нашей хорошо»).

Г. Гумер считалка «Нисэ алма?» («Сколько яблок?»).

Ф. Тугузбаева стихотворение «Азна кендэре» («Дни недели»).

3. Хадыева стихотворение «Ьэр йенэр зэ ятсшы» («Все профессии хороши»).

С. Рахматуллин стихотворение «Ауырыным» («Заболел»).

* + - 1. Я и моя семья.

М. Хисматуллина стихотворение «Наша семья».

Р. Ураксина песня «Это - я».

А. Ягафарова чистоговорка «Я проснулся!».

Р. Нигматуллин считалка «Огэр тырышЬац» («Если постараться»),

К. Киньябулатова стихотворение «Бэлеш бешерзем» («Испекла пирог»).

Г. Ситдикова загадка «0йзэ нисэ эсэй?» («В доме сколько мам?»).

* + - 1. Мой край - Башкортостан.

X. Шабанов чистоговорка «Китап» («Книга»).

Ф. Рахимгулова стихотворение «0фе буйлап экскурсия» («Экскурсия по Уфе»).

А. Игебаев стихотворение «Атстуш» («Белогрудка»).

М. Гали стихотворение «Матур Ьуз» («Красивое слово»).

К. Даян песня «Шыршы матур» («Ёлка красива»).

Ф. Мухамедзянов загадка «Кышкы Ьыуьгк» («Зимняя стужа»).

Т. Искандарова песня «Кар яуа» («Снег идёт»).

Н. Сладков рассказ «Тылсымлы кэштэ» («Волшебная полка») (перевод А. Ягафаровой).

Р. Гарипов стихотворение «Сыйырсьгк» («Скворец»).

М. Карим стихотворение «Осоп кил инде!» («Прилетай скорей!»).

Н. Мусин рассказ «Урманда» («В лесу») (отрывок из повести).

Башкирская народная сказка «Эт узенэ нисек хужа тапты?» («Как собака нашла хозяина?»).

Загадки, чистогоровки, считалки, пословицы о родине, природе, семье, профессиях.

* + 1. Творческая деятельность.

Составление викторин, кроссвордов, головоломок по прочитанным произведениям. Проведение соревнований по их разгадыванию.

Драматизация произведения в форме чтения по ролям и коллективной декламации, в виде пантомимы, проявляя в единстве движения и слова текста (разыгрывание сцен в классе в условиях воображаемой обстановки, или на сцене с декорациями). Распределение ролей актеров, режиссёра, художника-декоратора. Осознанное восприятие содержания видеороликов с сопоставлением увиденного с прочитанным текстом.

Интерпретация произведения в выразительном чтении. Пересказ произведения близко к тексту. Придумывание продолжения читаемого произведения, то есть его конец.

Сочинение сказки-небылицы, соблюдая её структуру: присказка, зачин, общие места, концовка (по предложенному образцу). Оформление сказки в формате книжки-малышки.

* 1. Содержание обучения в 3 классе.
     1. Речевая и читательская деятельность.

Совершенствование навыка чтения: чтение прозаического текста без предварительной подготовки, чтение поэтического текста после предварительной подготовки (коллективно или индивидуально).

Формирование навыка чтения про себя на основе многократного перечитывания текста в процессе его литературного анализа.

Произведения о Родине, родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Отражение темы Родины в изобразительном искусстве.

Шуточные фольклорные произведения - скороговорки, считалки. Особенности скороговорок, их роль в речи. Ритм и счёт - основные средства выразительности

и построения считалки. Понятия: песня, кубаир, бытовая сказка, волшебная сказка, олицетворение, эпитет. Народные песни, их особенности.

Сказка как выражение народной мудрости. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Составление плана сказки.

Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, рассказы, стихотворения; произведения по выбору).

Знание структуры произведения: начало текста, концовка, последовательность событий. Деление на абзацы и составление плана произведения.

Выражение собственного отношения к поступкам главного героя.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы.

Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение, олицетворение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Тема дружбы в художественном произведении. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, взаимопомощь. Главная мысль произведения. Герой произведения (закрепление понятия главный герой), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина).

Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях.

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: оглавление, аннотация, иллюстрации. Выбор книг на основе рекомендательного списка. Закрепление умения пользоваться тематической картотекой библиотеки.

Умение находить в Интернете необходимую информацию для выполнения проектных работ.

* + 1. Круг детского чтения.
       1. Мир вокруг меня.

К. Кинзябулатова считалка «Ьин кайман?» («Откуда ты родом?»).

3. Хисматуллин рассказ «Укыу?а яр?ам» («Помощь в учёбе»).

М. Карим повесть «Мэктэп хэтирэлэре» («Воспоминания о школе») (отрывок).

1. Ягафарова чистоговорка «Кайсылар уйнай» («Ножницы играют»).

Г. Юнусова рассказ «Рэсем тешерэбе?» («Рисуем»).

1. Исхаков рассказ «Минец хыялым» («Моя мечта»).

Ф. Рахимгулова стихотворение «Йе? юл» («Сто дорог»),

* + - 1. Я и моя семья.

Р. Низамов рассказ «Йомшак кулдар» («Пушистые руки»).

Ы. Исламгулова рассказ «Эсэйемэ яр?ам итэм» («Помогаю маме»).

Р. Байбулатов рассказ «Атайыма яр?ам итэм» («Помощь отцу»).

Ф. Хисаметдинова статья «Нимэ ул шэжэрэ?» («Что означает "шэжэрэ?"») (отрывок).

А. Вахитова стихотворение «Тыуган кен» («День рождения»).

М. Карим повесть «Нимэ ул тэбигэт?» («Что такое природа?») (отрывок).

* + - 1. Мой край - Башкортостан.

Т. Давлетбердина рассказ «Мэктэп йылдары» («Школьные годы»).

Башкирская народная сказка «Эминбэк» («Аминбек») (отрывок).

Ф. Тугузбаева Стихотворение «Матур баш халам» («Красавица моя столица»). Р. Бикбаев рассказ «Салауат Юлаев Ьэйкэле» («Памятник Салавату Юлаеву»). Ф. Исянгулов рассказ «0фе урамдары буйлап» («По улицам Уфы»).

Г. Рамазанов, стихотворение «Башкортостан - бай ил». («Башкортостан - край богатый»).

о

Ф. Губайдуллина рассказ «Курайсы Иомабай Идэнбаев» («Кураист Иомабай Исянбаев»).

Русская народная сказка «Телке Ьэм торна» («Лиса и журавль»).

Башкирская народная песня «Туцэрэк кул» («Озеро круглое»).

Е. Кучеров рассказ «Канатлы ду9тар» («Пернатые друзья») (перевод Ф. Губайдуллиной).

С. Муллабаев стихотворение «Йомарт йэй» («Щедрое лето»).

Кубаир «Минец Уралым» («Мой Урал»).

Р. Бикбаев рассказ «Бейок Ецеу» («Великая Победа»).

3. Махмуто сказка «Дурт ми?гел» («Четыре сезона»).

* + 1. Творческая деятельность.

Составление сказочных объявлений и телеграмм.

Презентация произведения. Презентация книги.

Создание «виртуального» мультфильма-сказки по тексту юмористического стихотворения (после предварительно проведенной работы). Распределение ролей художника-анималиста, режиссера, оператора и актера, озвучивающего текст.

Создание текстов небольшого объёма по заданной тематике на основе анализируемых произведений (текст-описание, текст-повествование).

Ведение записей о прочитанном в дневнике. Обучающийся записывает имена главных действующих лиц.

Выполнение краткосрочных проектов: «Мой город или моя деревня», «Что означает мое имя?» и другие.

Составление ребусов и кроссвордов по названиям рек, городов, гор и озер Башкортостана.

* 1. Содержание обучения в 4 классе.
     1. Речевая и читательская деятельность.

Чтение вслух любого прозаического и поэтического текста. Чтение публицистического текста. Чтение информативного учебного текста.

Чувство любви к Отечеству, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края - главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине.

Роль и особенности заголовка произведения (закрепление). Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Понятия: «кулямас», «эпос», «композиция произведения» (начало, завязка, кульминация, развязка, эпизод), метафора.

Малые жанры фольклора: кулямас - жанр башкирского фольклора, шуточное прозаическое произведение с неожиданным, парадоксальным финалом.

Различия между народной и авторской песней. Чувства, которые рождают песни. Темы песен.

Кубаир и эпос как народный песенный сказ о важном историческом событии. Характеристика эпоса - героического песенного сказа, его особенности (тема, язык). Эпос «Урал батыр» - древний памятник башкирской словесности. Язык кубаира и эпоса, устаревшие слова, их место в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Отзывы к литературным произведениям.

Картины природы в произведениях поэтов и писателей. Картины природы в произведениях поэтов и писателей: Г. Юнусовой, Р. Нигмати, М. Гафури, Ф. Тугызбаевой и других. Пейзаж в творчестве художников (А. Бурзянцева, А. Лутфуллина и других.) как иллюстрация к лирическому произведению. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция).

Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Повесть - один из видов эпического произведения.

Произведения о детях. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы сельских детей, дети на войне. Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности в тексте юмористического содержания: художественное преувеличение.

Библиографическая культура. Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о башкирской культуре.

Общее представление о первых книгах на Руси: первая славянская азбука Кирилла и Мефодия. Первые рукописные книги башкир и татар: поэма Кул Гали «Кисса-и Йусуф». Первый «Букварь для башкир» В.В. Катаринского (1892 год).

Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Литературоведческая пропедевтика. Практическое использование при анализе текста изученных литературных понятий.

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы; литературная сказка; рассказ, кубаир, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь; художественный вымысел; сюжет; тема; герой произведения; портрет; пейзаж; ритм; рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор; их значение в художественной речи.

* + 1. Круг детского чтения.
       1. Мир вокруг меня.

3. Биишева стихотворение «Хэйерле кен!» («Добрый день!»).

Ф. Тугузбаева рассказ «Тэмле Ьуззэр» («Вкусные слова»).

В. Осеева рассказ «Тылсымлы Ьуззэр» («Волшебные слова») (перевод А. Ягафаровой).

Н. Игезъянова рассказ «Укыу - ул хе?мэт!» («Учение - это труд!»).

М. Гали считалка «Сэгэт нимэ ти?» («Что говорят часы?»).

Р. Гарипов стихотворение «Тыуган тел - Ьинец донъяц» («Родной язык - твой мир!»).

3. Биишева рассказ «Талка? куле» («Озеро Талкас»).

М. Гафури рассказ «Ак кул» («Белое озеро»).

«Шихандар - тэбигэт комарткылары» («Шиханы - памятники природы») (научно-познавательный текст из «Башкирской энциклопедии»).

* + - 1. Я и моя семья.

Р. Нигмати Поэма «Нимэ ул Ватан?» («Что такое Отечество?») (отрывок).

Р. Фахретдинов Рассказ «Тэрбиэле бала» («Воспитанный ребёнок»).

Картины народного художника А. Лутфуллина: «Ос катын» («Три женщины»), «Эсэйем портреты» («Портрет матери») (ознакомление для описания).

1. Рамазанова рассказ «Ялкаулык кешене бо?а» («Лень портит человека»). Башкирская народная сказка «Олатайым васыяттары» («Завещание дедушки»). М. Салимов юмористический рассказ «Алдашыу - насар гэ?эт» («Обман -

не к лицу»).

* + - 1. Мой край - Башкортостан.

Л. Ихсанова «Башкортостан - йырзар иле» («Башкортостан - страна песен») (научно-популярный текст).

Песня «Шаймуратов генерал» (слова К. Даяна, музыка 3. Исмагилова).

Р. Афлятунов рассказ «Башкорт бейеуе» («Башкирский танец»).

1. Власов «Башкорт балы» («Башкирский мёд») (научно-популярный текст). «Кымы?» («Кумыс») (научно-популярный текст из «Башкирской

энциклопедии»).

Башкирская народная сказка «Курай» («Курай»).

«Асылыкул - Башкортостан ынйыЬы» («Асылыкуль - жемчужина Башкортостана») (научно-популярный текст).

Башкирская народная сказка «Ирэндек» («Ирандык»).

Эпос «Урал батыр» (отрывок).

Кубаир «Уралда» («На Урале») (отрывок).

Кулямас - жанр башкирского фольклора.

Творчество художника А. Бурзянцева. Пейзажи «Кари?ел», («Караидель»), «Кыш, hay бул!» («Прощай, зима!») (ознакомление для описания).

«Башкирские города» (научно-популярный текст).

М. Карим «Кайми япрагы тураЬында» («О берёзовом листке») (отрывок, 1 часть).

Загадки, пословицы, считалки, чистогоровки, скороговорки.

* + 1. Творческая деятельность

Уточнение модели изобразительных средств. Сочинение и редактирование текстов по заданной тематике на основе анализируемых произведений: текст-описание; текст-повествование, текст-рассуждение. Прогнозирование развития сюжета рассказа. Создание отзыва, развёрнутого ответа на вопрос, в котором содержится оценка поступков персонажа. Интерпретация произведения в выразительном чтении. Придумывание продолжения читаемого произведения.

Конструирование текста по предложенному плану; составление модели рассказа с портретом персонажа, создание портрета по модели.

Портфолио творческих работ. Презентация любого продукта творческой деятельности обучающегося и группы обучающихся.

Составление текста по прочитанному произведению.

Создание собственного устного или письменного текста на основе художественного произведения с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов), с использованием серий иллюстраций к произведению или на репродукции картин художников.

Составление кроссвордов, ребусов, головоломок и другие.

Выполнение проектов: «Мой любимый герой», «Национальная одежда башкир», «Рецепты моей бабушки», «Природные памятники Башкортостана».

* 1. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (башкирском) языке на уровне начального общего образования.
     1. В результате изучения литературного чтения на родном (башкирском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

1. духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (башкирском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений).

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами башкирской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

* + 1. В результате изучения литературного чтения на родном (башкирском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.
       1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (башкирском) языке с использованием предложенного образца.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (башкирском) языке. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях; осознавать важность чтения для личного развития;

находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, элементов быта башкирского народа;

владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок

букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания); практически отличать текст от набора предложений;

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

различать прозаическую и стихотворную речь;

выражать свой эмоциональный отклик на содержание произведения в виде рисунка;

различать отдельные жанры фольклора и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки, поэтическое произведение);

понимать содержание прослушанного или прочитанного произведения, отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения; соотносить заглавие произведения с его содержанием;

иметь представление об элементах интонации (речевом звене, ключевом слове, паузе, ритме);

определять эмоциональные оттенки интонации в произведении (радость, грусть, равнодушие, печаль, тревогу и другие);

выделять в ходе коллективного обсуждения прочитанного в классе произведения персонажей, события, эмоционально окрашенные слова в тексте; пересказывать кратко эпизод произведения, перечисляя события; различать жанры сказки, юмористического стихотворения, рассказа; объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря в учебнике); участвовать в обсуждении прослушанного или прочитанного произведения (отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (тема, главная мысль произведения, заголовок, содержание произведения, сказка народная, сказка авторская), подтверждать свой ответ примерами из текста);

соблюдать ритм, темп, силу голоса при выразительном чтении поэтического произведения;

составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;

сочинять небольшие тексты по предложенному началу и другие (не менее 3 предложений);

ориентироваться в книге или учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;

выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (башкирском) языке». К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

осознавать значимость чтения родной башкирской литературы для познания себя, мира, национальной истории и культуры;

применять опыт чтения произведений башкирской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного

или прочитанного текста;

определять сходства и различия между народной и литературной сказками; выражать свое отношение к поступкам героев, видеть нравственные качества героев (отношение к природе, людям, предметам);

владеть понятиями автор, главный герой, антонимы, синонимы, сравнение; определять структуру текста произведения (начало, концовка) и ориентироваться в последовательности событий;

определять единую тему в произведениях разного жанра: поэтическое произведение, сказка, загадка, пословица;

использовать словарь учебника для получения дополнительной информации о значении слова;

характеризовать героя в произведениях: внешность, поступки, речь, взаимоотношения с другими героями произведения;

осознавать нравственно-этические понятия: любовь к животным, забота о них; чувство любви как привязанность одного человека к другому;

читать наизусть стихотворные произведения по собственному выбору;

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами;

читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации художественных и учебных текстов (выделять эпизод в тексте, выразительно читать слова героя, строить диалог, драматизировать, реконструировать текст, дополняя его событиями);

различать особенности стихотворной речи и сравнивать с прозаической (наличие или отсутствие рифмы, ритма);

указывать на настроение, которое выражает поэтическое произведение; различать в произведении сочетание реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими;

понимать авторское отношение к герою;

различать поэтическое произведение (стихотворную речь), сказку, загадку, пословицу;

определять композицию волшебной сказки (присказка, зачин, общие места, концовка);

узнавать отражение сюжета сказок в иллюстрациях;

определять образные средства языка сказки: преувеличение, повторы, сравнения;

определять вид народной сказки (о животных, бытовую, волшебную) и авторскую сказку о волшебстве по характерным признакам; определять рифму и ритм в стихотворных произведениях; определять синтагмы (речевые звенья) поэтического текста для интонирования наизусть (коллективно и индивидуально);

определять композицию (построение) сказки (народной и авторской); определять отношение автора к персонажу, главную мысль сказки в ходе коллективного обсуждения прочитанного в классе произведения;

раскрывать смысл предложенных в учебнике пословиц, соотносить их с содержанием прочитанного произведения;

пересказывать фрагмент произведения близко к тексту;

участвовать в обсуждении прослушанного или прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;

выделять особенности быта, традиции, обычаи в башкирских народных сказках;

соотносить впечатления от прочитанных и прослушанных произведений с впечатлениями от других видов искусства;

составлять викторины, кроссворды, головоломки по прочитанным произведениям;

придумывать продолжение и свою концовку читаемого произведения; использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (башкирском) языке». К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

читать прозаический текст без предварительной подготовки, поэтический текст после предварительной подготовки (коллективно или индивидуально);

осознавать коммуникативно-эстетические возможности башкирского языка на основе изучения произведений башкирской литературы;

осознавать родную литературу как национально-культурную ценность народа, как средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; давать нравственную оценку поступкам героев и обосновывать её; владеть элементарными приёмами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов (самостоятельное выделение основной мысли целого текста или его фрагмента, выделение главной и второстепенной информации, ответ на поставленный в тексте проблемный вопрос, выявление разных жизненных позиций героев, сопоставление их позиций с собственными убеждениями, создание иллюстраций к тексту);

пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с использованием предложенных ключевых слов, вопросов, рисунков, предложенного плана;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, правильно расставляя ударения;

различать лирические и юмористические поэтические произведения; определять жанры (сказка, скороговорка, считалка, песня, загадка, рассказы стихотворения) по характерным признакам;

определять структуру произведения: начало текста, концовка,

последовательность событий. Делить на абзацы и составлять план произведения;

определять с пониманием понятия: главная мысль произведения; герой произведения (закрепление понятия главный герой), его характеристика (портрет), оценка поступков;

выражать собственное отношение к поступкам главного героя; выделять в произведениях, предложенных учебником, примеры сравнений, олицетворений и эпитетов;

сравнивать отражение пейзажной лирики в картинах художников; определять отражение в произведениях нравственно-этических понятий, как дружба, терпение, уважение, взаимопомощь, любовь и забота;

понимать роль художников-иллюстраторов, анималистов (без использования термина), помогающих раскрытию содержания произведения;

восстанавливать порядок событий в произведении (по предложенным пунктам плана);

отличать художественный текст от научно-популярного по существенным признакам;

создавать небольшой текст на заданную тему, редактировать его; вести записи в читательском дневнике об авторе, названии, теме и персонаже самостоятельно прочитанного произведения;

овладевать понятиями «шэжэрэ», «кубаир», «эпитет», «аннотация», «портрет главного героя»;

участвовать в обсуждении прослушанного или прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;

прогнозировать содержание произведения по заглавию, иллюстрации, отрывку;

самостоятельно формулировать вопросы к тексту;

пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации;

создавать краткосрочные проекты: «Мой город или Моя деревня», «Что означает мое имя?»;

составлять ребусы и кроссворды по названиям рек, городов, озер и гор Башкортостана;

пользоваться тематической картотекой библиотеки; создавать сказочные объявления и телеграммы;

создавать виртуальные видеоролики по тексту юмористического стихотворения (после предварительно проведенной работы).

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (башкирском) языке. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

осознавать значимость чтения башкирской литературы для личного развития; для культурной самоидентификации;

определять жанровые признаки рассказа, повести, лирического стихотворения, песни, кулямаса, кубаира и эпоса;

определять ритмический рисунок стихотворного произведения, особенностей лирического героя;

сравнивать два (и более) литературных отрывка с целью выявления основной проблематики произведения, определения авторских средств создания образа и определения авторской позиции по отношению к объекту описания;

на основе самостоятельного анализа восстанавливать историю персонажа, этапы развития действия в произведении;

различать по общим признакам художественные и нехудожественные произведения, тексты эпического, лирического родов литературы; различать особенности учебного, познавательного текста; определять тему и главную мысль произведений, отнесенных к детскому кругу чтения;

в ходе групповой работы создавать сценарии по эпическому произведению, инсценировать фрагмент произведения, создавать презентацию какого-либо замысла;

выразительно читать наизусть поэтические и прозаические тексты, создавая в чтении индивидуальный образ того, о чем написано в тексте; создавать отзывы на заданную тему; редактировать собственный текст;

пересказывать сюжет самостоятельно прочитанного произведения из детского круга чтения;

сравнивать средства создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция); различать народную и авторскую песню; определять чувства, которые рождают песни;

различать понятия: эпос, композиция произведения (начало, завязка, кульминация, развязка, эпизод), метафора;

определять понятие «кулямас», как малого жанра в башкирском фольклоре; различать особенности кубаира и эпоса как народного песенного сказа о важном историческом событии в жизни народа;

понимать значения лирических произведений как способа передачи чувств людей, автора; пейзажа в творчестве художников как иллюстрация к лирическому произведению;

пересказывать сюжет произведения выборочно (в соответствии с заданием); самостоятельно работать с книгой, обращаясь к выходным данным книги для поиска необходимого произведения;

ориентироваться в мире литературных текстов, иметь представление о биографиях изучаемых авторов и самостоятельно выбирать книги, Интернет- ресурсы для дополнительного чтения;

понимать и использовать в речи понятия «кулямас», «эпос», «композиция произведения»: начало, завязка действия, кульминация, развязка, эпизод, метафора;

понимать и использовать жанровое разнообразие изучаемых произведений (литературная сказка, рассказ, кубаир);

различать прозаическую и поэтическую речь; определять художественный вымысел; определять тему, главных героев произведения; владеть понятиями портрет, пейзаж, ритм, рифма;

видеть национальное своеобразие сравнений и метафор, понимать их значение в художественной речи;

сравнивать средства создания пейзажа в тексте-описании природы в произведениях поэтов и писателей с картинами художников, как иллюстрация к лирическому произведению;

определять структурные части рассказа (начало, завязка действия, кульминация, развязка, эпизод);

определять особенности юмористического произведения; соблюдать правила юного читателя (как обращаться с книгой, правила поведения в библиотеке);

определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;

выполнять элементарные приёмы интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов (постановка проблемного вопроса к тексту, графическое иллюстрирование содержания текста; составление кроссвордов, ребусов, головоломок, инсценировка-обыгрывание отдельных эпизодов текста);

понимать отражение исторической обстановки в произведениях о детях (в сельской местности, на войне);

узнавать юмористическое произведение (комичность как основа сюжета; герой юмористического произведения);

находить средства выразительности в тексте юмористического содержания (художественное преувеличение);

осознавать нравственно-этические понятия: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь;

пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих

лиц;

иметь представление о первых книгах на Руси и в Башкортостане;

участвовать в обсуждении прослушанного или прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;

передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого);

составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов);

самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения;

пользоваться справочными источниками (энциклопедия,

аудио- и видеоисточники, мультимедийные носители информации) для понимания текста и получения дополнительной информации.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (бурятском) языке».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (бурятском) языке» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по литературному чтению на родном (бурятском) языке, литературное чтение на родном (бурятском) языке) разработана для обучающихся, владеющих и (или) слабо владеющих родным (бурятским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (бурятском) языке.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения литературного чтения на родном (бурятском) языке, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (бурятском) языке включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по литературному чтению на родном (бурятском) языке на уровне начального общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.

Литературное чтение на родном (бурятском) языке направлено на формирование у обучающихся первоначальных знаний о бурятской литературе, интереса к чтению, культуры восприятия художественного текста; на воспитание нравственности, любви к родному краю и государству через осознание своей национальной принадлежности.

Программа по литературному чтению на родном (бурятском) языке служит учителям начальных классов основой для разработки авторских рабочих программ по учебному предмету «Литературное чтение на родном (бурятском) языке», в части структурирования учебного материала, определения последовательности его изучения, распределения часов по разделам и темам.

Литературное чтение на родном языке призвано развивать интеллектуально­познавательные, художественно-эстетические, коммуникативные способности обучающихся, формировать важнейшие нравственно-этические представления, приобщать личность к родной национальной культуре.

* + 1. Изучение литературного чтения на родном (бурятском) языке направлено на достижение следующих целей:

воспитание у обучающихся любви к родному слову, формирование чувства патриотизма;

формирование читательской и коммуникативной компетентности;

развитие диалогической и монологической устной и письменной речи обучающихся на родном (бурятском) языке;

формирование и совершенствование техники чтения вслух и про себя, развитие приемов понимания (восприятия и осмысления) текста, обучение универсальным видам деятельности - наблюдению, сравнению, анализу;

приобщение обучающихся к родной литературе как искусству слова через введение элементов литературоведческого анализа, ознакомление с отдельными теоретико-литературными понятиями;

формирование нравственных и эстетических чувств обучающихся, обучение пониманию духовной сущности произведений;

развитие способностей к творческой деятельности на родном (бурятском) языке.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (бурятском) языке, - 112 часов: в 1 классе - 10 часов (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).

Образовательная организация вправе предусмотреть перераспределение времени, отведенного на изучение учебных предметов, по которым не проводится государственная итоговая аттестация, в пользу изучения литературного чтения на родном языке.

* 1. Содержание обучения в 1 классе.
     1. Здравствуй, бурятский язык!

Буряад уран зохёолшодой буряад хэлэн тухай шулэгуудэй баглаа (отрывки из стихотворений о бурятском языке). X. Намсараев, М. Раб данов, Д. Улзытуев, Н. Дамдинов.

* + 1. Моя малая родина.

X. Намсараев «Манай нютаг» (Наша малая Родина), «Нютагай соло» («Слава Родине»). Э. Дугаров «Буряадайм нютагууд» («Моя родина - Бурятия»).

* + 1. Весна. Весенняя природа.

Б. Абидуев стихотворение «Хабарай эхин» («Начало весны»).

Ц. Цыдыпова рассказ «Шубуудай бусалгын болзор» («Пора перелётных птиц»).

Ц-Д. Дондогой стихотворение «Эжымни гамтайхан» («Дорогая моя мать»).

Ш. Нимбуев стихотворение «Алдар соло!» («Слава!»).

Ц. Номтоев стихотворение «Батын убгэн баабай» («Дедушка мальчика Бато»).

* + 1. Пять драгоценностей бурят.

Г. Дашабылов стихотворения «Минин табан нухэд» («Пять моих друзей»), «Хурьган» («Ягнёнок»), «Тугал» («Телёнок»), «Унаган» («Жеребёнок»), «Ботогон» («Верблюжонок»), «Эшэгэн» («Ягнёнок»).

* + 1. Устное народное творчество бурят.

Сказки: «Амитадай арсалдаан» («Спор домашних животных»), «Шандаган заряа хоёр» («Заяц и ёжик»), «Тахяа нохой хоёр» («Петух и собака»).

Малые жанры фольклора: таабаринууд (загадки), оньйон угэнууд (пословицы), жороо угэнууд (скороговорки).

* + 1. Народные игры.

Ц-Д. Дондогой стихотворение «Шагай» («Шагай»).

Ц. Бадмаев стихотворение «Каток» («Каток»).

Л. Линховоин рассказ «Шагай наадан» («Игра в бараньи косточки»).

108.7. Содержание обучения во 2 классе.

1. Здравствуй, школа!

Б. Гармаев стихотворение «Мэндэ амар, Ьургуули!» («Здравствуй, школа!»).

Ц-Д. Хамаев стихотворение «Сентябриин нэгэн» («Первое сентября»).

1. Родной язык - родной край.

Текст «ТурэЬэн минии тоонто» («Родной край»).

Буряад хэлэн тухай нгулэгуудэй баглаа (Сборник стихотворений, посвящённых бурятскому языку).

1. Дугаров стихотворение «Тоонто талынгаа энгэрЬээ...» («С просторов родных степей»).

Ч-Р. Намжилов стихотворение «Эхын Бунэй Байхан амтатай...» («Со вкусом материнского молока»).

Г. Дашабылов стихотворение «Буртагхан шэлээБээ эхитэй...» («Начало с густых вершин»).

Д. Улзытуев стихотворение «Байгалай у Банд ал...» («Прозрачна как вода Байкала»).

Н. Дамдинов стихотворение «Турэл хэлэн» («Родной язык»).

С. Бабуев стихотворение «Турэл нютагай татаса» («Притяжение родины»).

1. Богатая урожаем осень.

Ц. Цыдыпова стихотворение «Намар» («Осень»).

1. Цыдендамбаев стихотворение «Намарай ой соо» («В осеннем лесу»).

Б-Б. Намсарайн рассказ «БургааБан туудэг» («Костер из веток»).

В. Галсанов рассказ «Буугаа гээБэн ангуушан» («Потерявший ружье охотник»).

Ц-Д. Хамаев рассказ «Галуудай бусалган» («Возвращение гусей»).

А. Жамбалон стихотворение «Намар» («Осень»).

1. Всё начинается с детства.

Ц. Цыдыпова стихотворение «Хубуунэй хусэл» («Желание мальчика»).

Д. Жалсараев стихотворение «Хоёр нухэдэй хусэл» («Желание двух друзей»).

Ц.-Д. Дондукова стихотворение «Хэн Байн, хэн мууб»? («Кто хорош, а кто плох»?).

А. Мангатханов стихотворение «Мартамхай Мархай» («Забывчивый Мархай»).

Ж. Балданжабон рассказ «Та» («Вы»).

Г. Чимитов стихотворение «Ьалан Ьамажаб, Бамбааша ямаан» («Грязнуля Хамажаб, догадливая коза»).

Б. Санжин рассказ «Аягуй ушар» («Неприятный случай»).

Ж. Зимин стихотворение «Эрхэлхэдэнь - эдеэн гашуун, уурлахадань - уЬан гашуун» («Избалованному - еда невкусная, сердитому - вода кислая»).

Д. Ошоров рассказы «Дохолон хун» («Хромоногий»), «Хурдан Зээрдэ» («Быстроногий пегий»).

1. Из устного народного творчества.

Бурятские народные сказки: «Мэхэтэй петух» («Хитрый петух»), «Хулгана тэмээн хоёр» («Мышь и верблюд»), «Угытэй уншэн басаган» («Бедная сиротка»), «Ьарада гараЬан Ьайхан басаган» («Забравшаяся на луну красавица»), «Хитаахан хубуун» («Мальчик Хитахан»), «Гурбан таабари» («Три загадки»), «Аргатай тулеэшэн» («Находчивый лесоруб»).

Табаринууд (загадки), оньЬон угэнууд (пословицы), жороо угэнууд (скороговорки).

1. Седая зима.

Б-Ж. Гармажапов рассказ «Убэл» («Зима»).

Ц-Б. Бадмаев стихотворение «СаЬан» («Снег»).

Ч-Р. Намжилов стихотворение «Далитай ухибууд» («Крылатые дети»).

Ц-Д. Дондогой рассказ «Туруушын саЬан» («Первый снег»).

Г. Бадмаева рассказ «Ьонирхолтой асуудал» («Интересный вопрос»).

К. Ушинский рассказ «Убэлэй ааша» («Проказы зимы»).

Д. Ошоров рассказ «Босоогоо алдаЬан Булад» («Проигравший спор Булад»).

Г. Чимитов стихотворение «Хасуури» («Ёлка»),

Ш. Нимбуев стихотворение «Ёлкын дэргэдэ» («У ёлки»).

Б. Бальжинимаев стихотворение «Ёлкын дуун» («Песнь ёлки»).

1. Любимые детские писатели.

Х.Н. Намсараев стихотворения «Уран хуугэд» («Талантливые дети»), «Манай нютаг» («Наше родное село»).

Б.Д. Абидуев стихотворение «Эхин тэмдэг» («Первоначальный знак»), сказка «Муура багша» («Учитель Мура»).

Ц-Б.Б. Бадмаев стихотворения «Убэл ерэбэ» («Зима наступила»), «Харагты, энээхэн хубууе» («Посмотрите на этого мальчика»).

Ц-Д.Д. Дондокова стихотворение «СаЬан хугжэм» («Снежная мелодия»), рассказ «СаЬан баабхайн гомдол» («Обида снеговика»).

Г.Г. Чимитов стихотворения «Сухалтай убэл» («Сердитая зима»), «Нютаг» («Родное село»).

Э.Ч. Дугаров стихотворения «Минин гулгэн» («Мой щенок»), «Уреэнэл» («Посвятил благопожелание»).

1. Наш праздник сагаалган пусть процветает во все времена!

М. Чойбонов стихотворение «Сагаан hapaap...» («С Белым месяцем...»), рассказ «Сагаалган тухай» («О празднике Сагалган»).

1. Доноев стихотворение «Сагаалганай Ьайндэроер» («С праздником Белого месяца»), рассказ «Хадагууд тухай» («О хадаках»).

Ц. Цырендоржиев рассказ «Сагаалган» («Сагалган»).

Г. Дашабылов четверостишья «Арбан хоёр жэл» («Двенадцать годов»).

Г. Бадмаева рассказ «Сагаалганай бэлэг» («Подарок к Сагалгану»).

1. Намсараев стихотворение «Бу мартая» («Не забывайте»).
2. Бурятские игры.

Ж. Зимин стихотворение «Хатар наадан» («Танцы»).

Ц. Номтоев рассказы «Бухэ барилдаан тухай» («Про борьбу»), «Мори урилдаан» («Конные скачки»), стихотворения «Бухэ барилдаан» («Борьба»), «hyp харбаан» («Стрельба из лука»).

Ц. Цыриторон стихотворения «Шагай» («Шагай»), «Велосипед» («Велосипед»).

Бурятская народная сказка «Шатар» («Шахматы»).

Ц-Д. Дондокова стихотворение «Минин нааданхайнууд» («Мои игрушки»).

Г. Дашабылов стихотворение «Бумбэгэ» («Мячик»).

1. Гостья весна.

Ц. Цыдыпова рассказ «Хабар ерэбэ» («Весна пришла»).

Ц. Бадмаев стихотворение «Хабар» («Хабар»), рассказ «Бэлэг» («Подарок»).

Г. Чимитов стихотворение «Эжын Ьайндэр дутэлеел даа» («Близок мамин праздник»).

Б. Цырендашиев стихотворение «Эжымни» («Моя мама»).

Ц. Цыриторон стихотворение «Эмшэн эжы» («Мама - лекарь»).

Д. Ошоров рассказ «Юрий Гагарин - дэлхэй дээрэхи эгээн туруушын космонавт» («Юрий Г агарин - первый в мире космонавт»).

Г. Чимитов стихотворение «Би космонавт болохоб» («Я буду космонавтом»). М. Осодоев рассказ «Аша хубуун» («Внук»).

Ц-Ж. Жимбиевэй зохёолоор «Гал могой жэл» (По произведениям Ц-Ж. Жимбиева «Год огненной змеи»).

Ц. Номтоев стихотворения «Илалта» («Победа»), «Хушое» («Памятник»).

1. Литературные сказки.

Б. Абидуев сказка «Тэхэ Бабанын туухэ» («Сказ о храбром козлёнке»).

Ф. Цыренжапов сказка «Уран дархан» («Умелый мастер»).

Ш. Нимбуев сказка «Хунэй нухэр» («Друг человека»).

1. Благодатная наша Бурятия.

М. Чойбонов стихотворение «Буряадни» («Моя Бурятия»).

Ц. Цыдыпова стихотворение «Агамни» («Моя Ага»).

М. Хамгушкеева стихотворение «Усть-Орда» («Усть-Орда»).

Д. Дамбаев стихотворение «Улаан-Удэ» («Улан-Удэ»).

Т. Мархаев стихотворение «Шамда, Байгал!» («Посвящаю тебе, Байкал!»). Ц-Ж. Жимбие стихотворение «Буряад орон» («Родная Бурятия»).

108.8. Содержание обучения в 3 классе.

1. Здравствуй, школа!

А. Доноев стихотворение «Туруушын хонхо жэнгиржэ...» («Первый звонок звенит...»).

Ч-Р. Намжилов стихотворение «Эрдэм бэлиг - эрхим баян» («Учение - самое большое богатство»).

Г. Чимитов стихотворение «Ьайн даа, Ьургуулимнай!» («Спасибо, школа!»).

1. Бесценный наш бурятский язык, опора наша священная родина).

Б-Б. Намсарайн стихотворение «Хэлэмнай» («Наш язык»).

Д-Н. Халхаров стихотворение «Турэл буряад хэлэмни» («Родной наш язык»).

Б. Батоев стихотворение «Эхэ нютаг» («Родимый край»).

Д. Ошоров рассказ «Актриса болохоб» («Буду актрисой»).

Ц-Д. Дондокова стихотворение «Эхэ ором!» («Родина моя!»), рассказ «Манай Эхэ орон» («Наша Отчизна»).

Д. Жалсараев стихотворение «Буряад орон» («Бурятия»).

Г. Башкуев рассказ «Аглаг Ьайхан Буряад оромнай» («Прекрасная наша Бурятия»).

Ц-Б. Бадмаев стихотворение «Улаан-Удэ» («Улан-Удэ»).

А. Бадаев стихотворения «Улаан-Удэ» («Улан-Удэ»), «Байгалаа гамная!» («Берегите наш Байкал!»), легенда «Байгал далай тухай домоглобо» («Сказание про озеро Байкал»), рассказ «Байгал далаймнай хэтэдээ мунхэ байг!» («Пусть наш Байкал будет вечен навеки века!»).

Ц. Жамбалов стихотворение «Агамни» («Мой Агинск»).

Б. Раб дано легенда «Хоридой мэргэн ба Хун шубуун тухай домог» («Сказание о Хоридойе Мэргэне и матери-лебедице»), рассказ «Ага нютаг» («Ага - родной край»).

М. Хамгушкеева стихотворение «Убэсэ - ульгэрэй Ьайхан орон» («Убэсэ - сказочно красивый край»), рассказы «Эхирэд ба Булгад гарбалтайшуул тухай» («О родословной Эхиритов и Булагатов»), «Усть Орда» («Усть Орда»).

1. Устное народное творчество-кладезь дороже золота.

Бурятские народные сказки «Шоно, бар хоёр хултэй хуймэлдеен» («Волк, тигр, двуногое существо»), «Тэнэг шоно» («Глупый волк»), «Хуурша хубуун» («Мальчик - хурчин»), «Одхон хубуун Ерэнтэй сэсэн Далантай тэнэг хоёр» («Умный младший сын Ерэнтэй и глупый Далантай»), «Таряашан Тархаас» («Тархас - земледелец»), «ХулЬэншэ хун» («Работник»).

1. Загадки.

Хэрэгсэлнууд тухай (О предметах, принадлежностях).

Амитад, шубууд, ургамалнууд тухай (О животных, птицах и растениях).

Уйлэ хэрэг дуургэхэ тухай (О свершении дел).

1. Пословицы.

Эхэ орон тухай (О Оодине).

Булэ тухай (О семье).

Нухэсэл, унэн сэхэ ябадал тухай. (О дружбе, о чести).

Эрдэм Ьургаал, ажал, Ьуралсал тухай (Об образовании, работе, учебе).

Жаргал, зоболон тухай (О счастье, нечастье).

1. На поэтической волне.

Б. Базарон стихотворение «Зундаа» («Летом»).

Г. Лимитов стихотворение «Алтай намар» («Золотая осень»).

Г. Дашабылов стихотворение «Намар» («Осень»).

А. Жамбалон стихотворение «Шара набшын халуун» («Бабье лето»).

Д. Мадасон стихотворение «Намар» («Осень»).

1. Всё начинается с детства.

Ч. Цыдендамбаев рассказ «Табан патроной тангариг нюуса» (Из произведений Ч. Цыдендамбаева «Тайна клятвы пяти патронов»).

1. Манзаров басня «Гахай ба Шаазгай» («Свинья и Сорока»).

Ж. Балданжабон рассказ «Алтанхан хурьган» («Золотой ягнёнок»).

Ц-Б. Бадмаев рассказ «Шулуутай Будамшуу» («Будамшу с камнем»).

Б-Б. Намсарайн рассказ «Дэбтэрэй гомдол» («Обида тетради»).

Ц. Шагжин рассказы «Соохорхон инзаган» («Пёстренький оленёнок»), «Эхын захяа» («Мамин наказ»).

Д. Цырендашиев рассказ «Алтай хараасгай» («Золотая ласточка»).

1. На поэтической волне.

Ж. Зимин стихотворение «Амар сайн!» («Здравствуйте!»).

А. Жамбалон стихотворения «Эдир хонишон» («Юный чабан»), «Эдир залуу уетэндэ» («Юному (молодому) поколению»).

1. Гуруев стихотворение «Захяа» («Наказ»).

Н. Дамдинов, стихотворение «Ганса Галсан» («Одинокий Галсан»).

Ц-Д. Дондокова стихотворение «Угэдее хурэхэ» («Сдержать слово»).

Г. Лимитов стихотворение «Хун» («Человек»).

1. Улигеры.

«Шоные мэхэлЬэн аймхай Шандаган» («Как трусливый заяц обманул волка»). «Шаазгай Баабгай хоёр» («Сорока и Медведь»). «Хун хара баабгай хоёр» («Человек и бурый медведь»). «Будамшуу. Уншэн хубуун» («Будамшу. Мальчик - сирота»). «Бургэд Хирээ хоёрой боосоон» («Спор Орла и Вороны»). «Хирээ Шаазгай хоёр» («Ворона и Сорока»).

1. На поэтической волне.

Г. Чимитов стихотворение «Убэлэй удэр» («Зимний день»).

Ц-Д. Дондокова стихотворение «Би мэдэнэб...» («Я знаю...»).

Ч-Р. Намжилов стихотворения «Далитай ухибууд» («Крылатые дети»), «Углеегуур» («Утром»).

Ш. Нимбуев стихотворение «Санашан» («Лыжник»).

Д. Мадасон стихотворение «Хадхууртайхан хасуури» («Колючая ёлка»).

Ц-Ж. Жимбие стихотворение «Ёлкын дуун» («Песня елки»).

Ф. Манжиханов стихотворение «Ёлкын наадан» («Игры около ёлки»).

1. Сагалган - бурятский народный праздник.

Э. Дугаров стихотворение «Сагаан Ьарын шэнээр...» («С новым первым днем Сагалгана...»), рассказ «Сагаалган тухай» («О Сагалгане»).

М. Батоинай «Арбан хоёр жэлнууд» (Из собраний М. Батоина «Двенадцать годов»).

Ш. Нимбуев стихотворение «Угтамжын дуун» («Приветственная песня»).

Г-Д. Дамбаев «Харгымнай эхин» гэЬэн туужайаа хэЬэг. Сагаалган. (Отрывок из повести «Начало пути. Сагалган»). «Хун ахатай, дэгэл захатай...» («У человека есть брат, а у шубы воротник»).

Д. Цынгуева стихотворение «Уг гарбалта ууган буряад араднай» («У бурятского народа древние родословные корни»), рассказ «Морин эрдэни» («Драгоценный конь»).

Ц. Номтоев повесть «Шагжын хула» («Пегий конь Шагжи») (отрывки).

Б-Б. Намсарайн сказка «Табан хушуун тул» («Пять видов животных»).

Г. Дашабылов стихотворение «Минин табан нухэд» («Пять моих друзей»).

1. На поэтической волне.

Текст «Ьэеы гэр - элинсэг хулинсагаймнай гуламта» («Юрта - очаг наших предков»).

Б. Дашинимаева стихотворение «Бага найанайм дурсалга» («Воспоминания детства»).

Ц. Жамбалов стихотворения «Ьэеы гэр» («Юрта»), «Аяга сай» («Чашка чая»). Д. Улзытуев стихотворение «Уур сайтар галаа унтараангуй...» («Не гася огонь до рассвета...»).

1. Дугаров стихотворение «Харгы дээрэ» («На дороге»).
2. Основоположники бурятской литературы.

X. Намсараев рассказ «Ури нэхэбэри» («Возвращение долга»).

Б. Абидуев стихотворение «Уулэн» («Облако»).

Ц-Д. Дондокова рассказ «Хаан Хуша» («Царь Хуша - Кедр»).

Ш. Нимбуев басня «Эбтэй haa, хусэтэй» («Сильны своей дружбой»).

Ц-Д. Дамдинжапов рассказ «Шандаган бургэд хоёр» («Заяц и орёл»).

Б. Базарон стихотворение «Эхэ оромнай Ьайхан даа!» («Прекрасна наша Родина!»).

1. Любимые детские писатели.

Ц-Б. Бадмаев стихотворение «Дондогой зуудэн» («Сновидение Дондока»).

М. Осодоев рассказ «Хараасгайн добтолго» («Налёт ласточки»).

1. Цыдендамбаев стихотворение «Ургыхан» («Подснежник»).

Ц. Цырендоржиев «Аршаанда болоЬон ушар». («Случай на курорте») (отрывок из повести «Папансаг» («Лохматый»).

Д. Улзытуев стихотворение «Гуурйанай гурбан нюуса» («Три тайны пера»). Ц-Ж. Жимбиев стихотворение «Эхэ нютаг» («Родимый край»).

1. На поэтической волне.

А. Жамбалон стихотворение «Айлшан хабар» («Гостья весна»).

Д-Р. Намжилон стихотворение «Хабарай саг» («Весенняя пора»).

Ц-Д. Дондокова стихотворение «Би мэдэнэб» («Я знаю»).

Г. Лимитов стихотворение «Энэ удэр» («Этот день»).

С. Махабадарова стихотворение «Эхын сэдьхэл» («Материнская душа»).

Э. Манзаров стихотворение «Эжын энхэрэлые» («Материнская ласка»).

1. Литературные сказки.

Б. Абидуев сказка «Шаалай Шаанай хоёр» («Шалай и Шанай»).

Н. Намсараев сказка «Гахай мэргэн» («Меткая свинья»).

1. Дутаров сказка «Жэргэмэл» («Жаворонок»).
2. На поэтической волне.

Д. Улзытуев стихотворение «Амар сайн...» («Здравствуйте...»).

Д. Батоболотова стихотворение «Байгаалияа гамная!» («Берегите природу!»). Ц. Дондогой стихотворение «Аадар» («Ливень»).

А. Мангатханов стихотворение «Июнь» («Июнь»).

Ж. Зимин стихотворение «Тайгын туужа домог» («Легенда тайги»).

Д. Улзытуев «Бороохон» («Дождик»).

1. Гуру ев стихотворение «ХуЬан» («Берёза»).

Б. Бальжинимаев стихотворение «Лагерьта» («В лагере»).

Г. Лимитов стихотворение «Шубууд» («Птицы»).

С. Дамбаева стихотворение «Сэсэг» («Цветы»).

Ц. Номтоев стихотворение «Углеегуур» («Утром»).

108.9. Содержание обучения в 4 классе.

1. Родной язык, родной край.

М. Чойбонов стихотворение «Буряад хэлэмнай» («Наш бурятский язык»).

Э. Манзаров стихотворение «Сахижа ябая!» («Жить соблюдая!»).

Д. Жалсараев стихотворение «Буряад орон» («Бурятия»).

Б-Х. Цыренжапова стихотворение «Эхэ нютагай уРеэл>> («Благословение родного края»), текст «Байгал далай - манай баялиг» («Байкал - наше богатство»).

Д. Хобраков стихотворение «Байгалаа гамная!» («Берегите наш Байкал!»).

3. Гомбожабай стихотворение «Байгал далай» («Озеро Байкал»).

И. Калашников стихотворение «Сэсэгэй унэр» («Аромат цветов»).

Э. Дугаров стихотворение «Гулзеергэнэ» («Земляника»).

А. Жамбалон стихотворения «Ой модоной аша туЬа» («Польза леса»), «Ерээдуйн нарЬад» («Будущие сосны»).

Г. Дашабылов стихотворение «Ойн барабанша» («Лесной барабанщик»).

1. Мудрое народное творчество - завещание предков.

Таабаринууд (загадки), оньЬон угэнууц (пословицы), уреэлнууд (благопожелания).

1. Бурятские народные сказки.

«Унэгэнэй хани нухэсэл» («Дружба лисицы»), «Гурбалдайн гурбан сэсэн» («Три мудреца»), «Шадамар шалхагар хоёр» («Находчивый и глупый»), «Ангуудай суглаан» («Собрание зверей»), «Алтай Сэсэг» («Золотой цветок»).

1. Сказки народов России.

Русская народная сказка «Эгэшэ Алёнушка ба дуу Иванушка» («Сестрица Аленушка и братец Иванушка»).

Татарская народная сказка «Эрдэм номой аша туЬа» («Польза учения, книги») (перевод Р. Шоймарданова).

Эвенкийская народная сказка «Унэгэн юундэ улаан бэ?» («Почему лисица рыжая?») (перевод Э. Дугарова).

Тофаларская народная сказка «Могой хун хоёр» («Змея и человек») (перевод Э. Дугарова).

1. Сказки восточных народов.

Монгольская народная сказка «Толгойтой йэн гу, али угы гу?» («Был с головой или без нее?») (перевод Б. Орбодоевой).

Китайская народная сказка «Yep» («Наводнение») (перевод А. Содномова).

Вьетнамская народная сказка «Хэзээдэш хэмээ бу алда» («Знай всегда меру») (перевод Э. Дугарова).

1. На поэтической волне.

Д. Жалсараев стихотворение «Баярмаагай одон» («Звезды Баярмы»).

Ш-Х. Базарсадаева стихотворение «Харгы» («Дорога»).

К. Бальмонт стихотворение «Намар» («Осень») (перевод Б. Санжина).

Д-Х. Цынгуева стихотворение «Хюруу» («Иней»).

Ц. Цырендоржиев стихотворение «Намар» («Осень»).

Ш. Нимбуев стихотворения «Намарай ольбон» («Осенние заморозки»), «Баян ургаса» («Богатый урожай»).

Б. Базарон стихотворения «Таряан» («Нива»), «Аянай шубуунай дуун» («Песня перелётных птиц»).

X. Намсараев стихотворение «Шубуудай аян» («Перелёт птиц»).

1. Литературные сказки.

Б. Абидуев сказка «Эреэн гурееБэ эмээллэгшэ» («Оседлавший тигра»).

Д. Дашинимаев сказка «Туламтай шоно» («Волк в мешке»).

Ц. Номтоев сказка «Зоригтой хоёр» («Двое храбрых»).

1. На поэтической волне.

Ж. Тумунов стихотворение «Хулэг минии морин» («Мой скакун»).

Ч-Р. Намжилов стихотворение «Убэл» («Зима»).

В. Гармажапов стихотворение «Туруушын саЬан» («Первый снег»).

Г. Чимитов стихотворение «СаБаханууд» («Снежинки»).

А. Пушкин стихотворение «Убэлэй харгы» («Зимняя дорога») (перевод Ц. Галсанова).

Г. Дашабылов стихотворение «Убэл» («Зима»).

Г. Чимитов стихотворения «Ёлко» («Ёлка»), «Жабар Убгэн» («Дедушка Мороз»).

Б-Б. Намсарайн стихотворение «Ьурга» («Научи»).

А. Жамбалон стихотворение «Зол талаантай байдаг Байт!» («Будьте удачливы, талантливы!»).

1. Народный батор Гэсэр.

«Тэнгэришуулэй хоорондохи дайн» («Война между небожителями»). «Баатарай газар дээрэ турэлгэ» («Рождение батора на земле»).

Н. Дамдинов рассказы «НюБата - Нюургай гэжэ нэрэ хубуундэ угтэбэ» («Прозвали мальчика Сопливым»), «Баатар бэеэ бэелжэ, Гэсэр боложо тодорбо» («Возмужавшему батору дали имя Гэсэр»). «Гэсэрэй гурбадахи Бамган - Алма Мэргэн хатан» («Третья жена Гэсэра - княгиня Алма Мэргэн»), «Гэсэр орголи эреэн гурееБые, Шэрэм - Минаата хааниие, Абарга - Сэсэн мангадхайе бута сохибо» («Победа Гэсэра над полосатым тигром Орголи, ханом с чугунным кнутом, поверг непобедимого умного Мангадхая»), «Гэсэр Шара голой хаашуулые дараба» («Гэсэр победил ханов Жёлтого моря»).

1. Сагалган.

Ц. Батожапов стихотворение «Сагаан Ьарын мэндэ амар» («Приветствие Белого лунного месяца»). «Буряад Сагаалганай тобшохон туухэ» («Краткая легенда о бурятском Сагалгане»).

Ж. Юбухаев стихотворение «Сагаалганай магтаал» («Восхваление Сагалгана»). «Луу болон бусад амитадай арбан хоёр жэлдэ нэрэеэ угэБэн тухай (хитад арадай онтохон) (Китайская народная сказка о том, как дали название дракону и другим двенадцадцати животным).

С. Хубуухэйн стихотворение «Сагаалган» («Сагалган»).

1. На поэтической волне.

Д. Улзытуев стихотворение «Хабар» («Весна»).

Н. Дамдинов стихотворение «Хабар» («Весна»).

Ц. Цыриторон стихотворение «Эжы, эжы, эжыхэмни» («Мама, мама, моя мамочка»).

Ц. Бабуева стихотворение «Эжы» («Мама»).

1. Дугаров стихотворение «Эржэн» («Эржэна»).

М. Лермонтов стихотворение «Хабсагай» («Утёс») (перевод Ц. Цырендоржиева).

Ц. Номтоев стихотворение «ХуЬан» («Берёза»).

А. Уланов стихотворение «ХуЬахан» («Берёзка»).

Ж. Зимин стихотворение «ХуЬанай угэ» («Слово берёзы»).

1. Основоположники бурятской литературы.

X. Намсараев рассказ «Уншэдэй ухэл» («Гибель сирот»).

Б. Абидуев стихотворение «Хабарай удэшэ» («Весенний вечер»).

1. Цыдендамбаев рассказ «Ьэргэг нойр» («Чуткий сон»).

Ц. Номтоев стихотворение «Унэн зурхэнэйм угэ уреэл» («Сердечные благопожелания»), рассказы «Алтай гартан» («Золотые руки»), «Ашата убгэн» («Дед Ашата»).

Ж. Тумунов рассказ «Талын бургэд» («Степной орёл»).

1. Басни.

Б. Базарон басня «Арсалдаан» («Спор»).

Г. Чимитов басни «Баабгайн хубуун» («Медвеженок»), «Унэгэн шоно хоёр» («Лиса и волк»).

Э. Манзаров басни «Унэгэнэй Ьургуули» («Школа Лисы»), «Барилдааша баабгай» («Медведь - борец»).

И. Крылов басня «Гэрэл ба Ьармагшан» («Зеркало и обезьяна») (перевод Г. Чимитова).

1. Писатели детям.

Ц-Д. Дамдинжапов рассказ «Арюухан хубуун» («Хорошенький мальчик»).

Н. Дамдинов рассказ «Мартамхай хонишон» («Забывчивый чабан»).

Ц-Б. Бадмаев стихотворение «Залхуу Шагдар» («Ленивый Шагдар»).

А. Жамбалон стихотворение «Дурамбай - хёрхо нюдэн» («Бинокль - зоркий глаз»).

Г. Бадмаева рассказ «Гэмтэй бэшэб...» («Я не виноват...»).

1. На поэтической волне.

Б. Абидуев стихотворение «Наранай туяа» («Солнечные лучи»).

Ц. Цыремпилов стихотворение «Наран ба хуугэд» («Солнце и дети»).

Б. Базарон стихотворение «Углеегуур ойдо» («Утром в лесу»).

А. Пушкин стихотворение «Уулэн» («Туча») (перевод Н. Дамдинова).

Ч-Р. Намжилов стихотворение «УЬан тухай угэ» («Слово о воде»).

Б. Базарон стихотворение «Улаалзай» («Цветок сарана»).

Ц. Жамбалов стихотворение «Саг» («Время»).

108.10. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (бурятском) языке на уровне начального общего образования.

1. В результате изучения литературного чтения на родном (бурятском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
2. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

1. духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (бурятском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений).

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно­художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами бурятской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

1. В результате изучения литературного чтения на родном (бурятском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.
2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (бурятском) языке с использованием предложенного образца.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (бурятском) языке. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

владеть продуктивными способами чтения (плавное слоговое, плавное слоговое с целостным прочтением отдельных слов, чтение целыми словами и группами слов), читать осознанно вслух без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту;

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений;

определять (с помощью учителя) тему и главную мысль прочитанного или прослушанного текста;

анализировать на элементарном уровне текст прослушанного или прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;

отвечать на вопросы в устной форме, подтверждать свой ответ примерами из текста, задавать вопросы к фактическому содержанию произведения; участвовать в беседе по прочитанному тексту;

выбирать книгу для самостоятельного чтения по совету учителя; рассказывать о прочитанной книге (автор, название, тема), различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки и другие) и художественной литературы (рассказы, стихотворения и другие);

отличать прозаическое произведение от стихотворного, выделять особенности стихотворного произведения (рифма);

находить средства художественной выразительности в тексте (уменьшительно-ласкательные формы слов, синонимы, антонимы и другие), читать выразительно, читать по ролям;

на основе прочитанного или прослушанного произведения составлять устное высказывание (не менее 3 предложений);

анализировать иллюстрации и соотносить их сюжет с соответствующим фрагментом текста или с основной мыслью (чувством, переживанием), выраженной в тексте;

сочинять небольшие тексты по предложенному началу и другие (не менее 3 предложений).

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (бурятском) языке. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту;

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений;

анализировать и интерпретировать текст на элементарном уровне: самостоятельно определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);

сопоставлять название произведения с его темой (о природе, о сверстниках, о добре и зле и другие);

перечислять названия произведений и кратко пересказывать их содержание; находить в тексте портретные характеристики персонажей, оценивать и характеризовать героев произведения (их имена, портреты, речь) и их поступки;

ориентироваться в книге, учебнике, опираясь на её аппарат (обложку, оглавление, иллюстрации).

различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);

различать прозаическую (не стихотворную) и стихотворную речь; различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);

находить в тексте средства художественной выразительности, понимать их роль в произведении.

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

пересказывать текст с изменением лица рассказчика; создавать текст-описание, используя выразительные средства; составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);

писать короткие сочинения по личным наблюдениям и впечатлениям.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (бурятском) языке. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту;

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 4 стихотворений;

в соответствии с учебной задачей обращаться к разным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное);

анализировать и интерпретировать текст на элементарном уровне: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);

задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера, участвовать в беседе по прочитанному тексту; определять позицию автора (вместе с учителем);

строить устное диалогическое и монологическое высказывания с соблюдением норм бурятского литературного языка;

называть имена писателей и поэтов - авторов изучаемых произведений; перечислять названия их произведений и кратко пересказывать содержание прочитанных текстов;

пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато);

объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста, а также с использованием словарей и других источников информации.

различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, поговорки, народные песни, приветственные песни, благопожелания, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные, улигеры) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

приводить примеры произведений художественной литературы и фольклора разных жанров;

соотносить прочитанные художественные тексты с произведениями других видов искусства;

находить и различать средства художественной выразительности (сравнения, эпитеты и другие) в произведениях устного народного творчества и авторской литературе.

интерпретировать литературный текст, выражать свои мысли и чувства по поводу увиденного, прочитанного и услышанного;

сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;

инсценировать крупные диалоговые фрагменты литературных текстов.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (бурятском) языке. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту;

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм 4-5 стихотворений;

иметь представление о содержании изученных литературных произведений, указывать их авторов и названия;

анализировать и интерпретировать текст на элементарном уровне: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте, выявлять связь событий, эпизодов текста;

обосновывать свое мнение о литературном произведении или герое, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения; участвовать в беседе по прочитанному тексту;

делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа; пересказать сжато, подробно, выборочно текст;

самостоятельно характеризовать героев произведений, устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев; высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений; как внутри одного, так и в нескольких разных произведениях, выявлять авторское отношение к герою; самостоятельно определять позицию автора;

ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, титульный лист, страница с содержанием или оглавлением, аннотация, иллюстрации); самостоятельно выбирать книги в библиотеке;

самостоятельно работать с разными источниками информации, включая различные словари и справочники, ориентироваться в контролируемом пространстве Интернета.

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, народные песни, приветственные песни, благопожелания, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора бурятского народа;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;

самостоятельно находить в тексте средства художественной выразительности (метафоры), понимать их роль в произведении;

использовать в речи выразительные средства языка для передачи своих чувств, мыслей, оценки прочитанного.

создавать собственный текст на основе художественного произведения, по иллюстрациям, на основе личного опыта;

выполнять проектные задания с использованием различных источников и способов переработки информации;

сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (вепсском) языке».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (вепсском) языке» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по литературному чтению на родном (вепсском) языке, литературное чтение на родном (вепсском) языке) разработана для обучающихся, слабо владеющих родным (вепсским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (вепсском) языке.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения литературного чтения на родном (вепсском) языке, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (вепском) языке включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по литературному чтению на родном (вепсском) языке на уровне начального общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.
      2. Литературное чтение на родном (вепсском) языке направлено на формирование у обучающихся первоначальных знаний о вепсской литературе, интереса к чтению, культуры восприятия художественного текста, на воспитание нравственности, любви к родному краю и государству через осознание своей национальной принадлежности.
      3. Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Литературное чтение на родном (вепсском) языке» определяются базовыми национальными ценностями, нравственными установками, моральными нормами вепсского народа.
      4. В 1 классе изучение учебного предмета «Литературное чтение на родном (вепсском) языке» проходит в рамках устного вводного курса, который предполагает обучение таким видам речевой деятельности, как аудирование (слушание) и говорение. На данном этапе обучающиеся воспринимают на слух произведения родной литературы, уровню их физической, психологической и учебной готовности, повторяют короткие тексты вслед за учителем, заучивают их наизусть, воспроизводят с использованием наглядных опор, иллюстрируют. В рамках внеурочной деятельности обучающиеся воспроизводят заученные наизусть тексты, участвуя в инсценировках, мини­спектаклях, конкурсах художественной самодеятельности.
      5. Во 2 классе обучающиеся учатся читать по слогам, в рамках основного курса происходит постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенно увеличивается скорость чтения. Круг чтения второклассника: считалки, загадки, пословицы, поговорки, скороговорки, короткие стихотворения, несложные по форме и содержанию поэтические и прозаические произведения небольшого объёма. Обучающиеся осваивают основы письма на родном языке, у них формируется готовность создавать короткие тексты, в том числе при выполнении творческих заданий по литературному чтению.
      6. В 3-4 классах содержание курса «Литературное чтение на родном (вепсском) языке» реализуется в полном объёме по всем видам речевой и читательской деятельности: аудирование (слушание), чтение, говорение, письмо. В круг детского чтения входят художественные, учебные и научно-популярные тексты.
      7. В содержание программы по литературному чтению на родном (вепсском) языке выделяются следующие содержательные линии: виды речевой и читательской деятельности, круг детского чтения, литературоведческая пропедевтика, творческая деятельность обучающихся.
      8. Изучение литературного чтения на родном (вепсском) языке направлено на достижение следующих целей:

овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования обучающихся;

совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов;

развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

обогащение нравственного опыта обучающихся средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к культуре народов России;

формирование интереса к истории, традиции, искусству своего народа, а также к жизни и культуре народов многонациональной России и других стран;

ознакомление с детской литературой родного, русского и других народов России; формирование патриотизма и чувства любви к своей Родине и народу.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (вепсском) языке, - 135 часов: в 1 классе - 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).

109.6. Содержание обучения в 1 классе.

1. Карелия.

Считалка «Uks’, leaks’, maman laps’» («Раз, два, мамино дитятко»). Вепсские пословицы «Ма от toine тат» («Земля - вторая мать»), «Icein та от manzikaine, a veraz та от mustikaine» («Своя земля - земляничка), «Kodima ristitul от vaise uks’» чужая земля - черничка» («Родина у человека только одна»).

1. Знакомство.

Песенка «Kukoi, капа, капа, kot, kot, kot» («Курочка, петушок, ко-ко-ко»).

О. Жукова «Itti-totti» («Итти-тотти»).

Вепсская пословица «Uhtele от coma, a kahtele - paremb» («Одному хорошо, а вдвоём лучше»).

1. Семья.

Песенка «Kala, kala, kalaizid» («Рыбка, рыбка, рыбок»).

Вепсская колыбельная «Tuti-tuti» («Баю-бай»).

О. Жукова «Bajutan i tututan» («Баюкаю, качаю»), «Pajo, pajo, pajoine» («Колыбельная песенка»), «Tijaine» («Синичка»).

В. Рогозина «Runod lapsile» («Стихи детям»), «Pereh» («Семья»).

1. Осень.

Е. Харитонова «Bol i garbol oma kiipsad» («Созрели брусника и клюква»), «Sugtiz’mec от lujas kirjav» («Разноцветный лес осенний»).

Н. Абрамов «Миш-kazin polhe» («Про кошку Муру»), «Senes» («По грибы»).

В. Рогозина «Mecelajiden polhe» («О лесных животных»), «Kurgut siindui surel sol» («Журавль родился на болоте»), «Runod lapsile: Sugtiz’» («Стихи детям: осень»).

1. Игрушки.

О. Жукова дразнилка «La-ta-ta, la-ta-ta» («Ла-та-та, ла-та-та»).

Н. Зайцева «Abu kondjale» («Помощь мишке»), «Kazi i masin» («Кот и машина»), «Mina i hacoi» («Я и бычок»), «Тап’а» («Таня»), «Veraine i macut» («Вера и мячик»), «Mecelajiden polhe» («О лесных жителях»), «Handikhaine hahkaine» («Волчок, серенький бочок»), «Handikahut» («Волчонок»), «Oravaine elab pus» («Живёт на дереве белка»).

Колыбельная «Pajata da pajoine» («Спой-ка песенку»).

1. Школа.

Н. Абрамов «Skolha!» («В школу!»), «Uks’, kaks’, koume, пеГГ» («Раз, два, три, четыре»).

В. Рогозина «Mecelajiden polhe» («О лесных животных»), «Kagi kukkub: uks’, kaks’» («Кукует кукушка: раз и два»).

1. Зима.

Г. Гребенцов «Vauktad karbhaized» («Белые мухи») (перевод на вепсский язык О. Жуковой).

Н. Абрамов «Suksil» («На лыжах»), «Tal’ven runod» («Зимние стихи»).

Н. Зайцева М. Муллонен, «Lugem i pagizem vepsaks: Tal’v» («Читаем и говорим по-вепсски: Зима»).

О. Кузнецова, Н. Зайцева «Ош tulnu tal’v» («Пришла зима»).

В. Рогозина «Mecelajiden polhe» («О лесных животных»), «Nece oravan от jal’g» («Это белкины следы»), «Kazi elab mecas» («Живёт в лесу кошка»), «Venub kazi oksal» («Кошка на ветке лежит»).

1. Новый год.

Н. Абрамов «Uz’ voz’» («Новый год»).

Н. Зайцева «Tuleb-ik Uz’ voz’?» («Придёт ли Новый год?»).

В. Рогозина «Mecelajiden polhe» («О лесных животных»), «Puhk, puhk - pacis tuhk» («Пухк, пухк - в печи зола»).

1. Зимние забавы.

Н. Абрамов «Kondi» («Медведь»).

Н. Зайцева М. Муллонен, «Lugem i pagizem vepsak: Van’a» («Читаем и говорим по-вепсски: Ваня»).

О. Жукова «Tal’vut» («Зимушка»), «Regut» («Санки)», «Stargud» («Коньки»), «Suksed» («Лыжи»), «Lumi» («Снег»).

В. Рогозина «Mecelajiden polhe» («О лесных жителях»), «Oksal istub linduine» («Сидит на ветке птичка»), «Oravaine - neicukaine» («Белочка-подружка»).

1. Животные.

Н. Абрамов «Janis» («Заяц»), «Orav» («Белка»), «Kondi» («Медведь»), «Kazi lazub» («Кошка заболела»), «Ondrein kuzu» («Андрейкин щенок»).

Н. Зайцева М. Муллонен, «Icemoi lugemist» («Родное чтение»), «Hamahouk» («Паучок»), «Koskhaine» («Кузнечик»), «Kut koir eci iceleze sebranikad» («Как собака себе друзей искала»), «Реп’ kazinpoigaine» («Маленький котёнок»).

О. Жукова «Cipuine» («Цыплёнок»), «Kodizivatoiden» («Как умеют говорить домашние животные»), «Laksi капа irdale» («Вышла курочка на двор»), «Ozutagam» («Показываем животных»).

В. Рогозина «Mecelajiden polhe» («О лесных жителях»), «Janoi - hup, hiip - pigai hiippib» («Зайка прыг-прыг - быстро прыгает»).

В. Сутеев, Н. Зайцева, М. Муллонен, «Icemoi lugemist» («Родное чтение»), «Tabakaz kazi» («Капризная кошка»).

1. Весна. Международный женский день.

А. Андреева «Armaz mamoi» («Любимая мама»), «Sulak» («Апрель»).

А. Коттина, А. Максимов, Н. Зайцева, «Kevaz’kun» («Родное слово»), «8. paiv - sur’ praznik» («8 марта - большой праздник»).

Колыбельная «Baju, baju, bajuski» («Баю-баю-баюшки»).

Г. Бабурова «Pajoine kevaden polhe» («Песенка о весне»).

Н. Абрамов «Kevaz' most tuli...» («Опять пришла весна...»).

Н. Зайцева, М. Муллонен, «Lugem i pagizem vepsaks» («Читаем и говорим по-вепсски») «Kevaz’» («Весна»).

Н. Зайцева «Магнате» («Мамочка»), «Матап sinized sil'mad» («Мамины голубые глаза»).

О. Жукова «Kevaz’pajoine»(«Весенняя песенка»), «Mida tegi kevaz’» («Что сделала весна»).

Финская народная песенка «Pi-pi, picuized lindud» («Маленькие птички»).

1. Лес.
2. Коттина, А. Максимов, Н. Зайцева, «Meiden sana» («Родное слово»), «Lopoi, hir’ i habuk» («Лягушка, мышь и ястреб»).

Н. Абрамов «Mecas» («В лесу»).

О. Жукова «Babukoihe» («За грибами»), «Kondi, sina handatoi» («Мишка- мишка без хвоста»), «Marjaized» («Ягодки»).

1. Рогозина «Mecelajiden polhe» («О лесных животных»), «Kondi, ala araida» («Мишка, мишка, не рычи»), «Tambei lam’ от paivaine» («Сегодня светит солнышко»), «Om-ik nece viga - mecas elab siga» («Это не ошибка?»), «Hirbenke niken ei vanda» («С лосем никто не играет»).
2. Цветы.
3. Коттина, А. Максимов, Н. Зайцева «Meiden sana» («Родное слово»), «Istutam anikoid» («Сажаем цветы»).

О. Чурыгина «Kezaku» («Июнь»).

1. Рогозина «Runod lapsile» («Стихи детям»), «Joga kazvmuz kazvab siloi» («Когда растёт растение»).
2. Человек.

О. Жукова «Homendesel pestes» («Умываясь утром»), «Narituz» («Дразнилка»), «Sodes» («Во время еды»), «Sormiden vand» («Пальчики»), «Top-top» («Топ-топ»).

В. Осеева, А. Коттина, А. Максимов, Н. Зайцева «Meiden sana» («Родное слово»), «Huva i paha» («Хорошо и плохо»).

1. Время.
2. Коттина, А. Максимов, Н. Зайцева «Meiden sana» («Родное слово»), «Kezavihmaine» («Летний дождик»).

Г. Поливанова «Pande, minun muruine» («Спи, моя крошка»).

О. Жукова «Lapsen hussutades» («Качая ребёнка»), «Lapsen hiippitades» («Попрыгаем»), «Pordhidme libudes» («По ступенькам вверх»), «Uinotades» («Спи, усни»), «Uks’, kaks’» («Раз-два-считалочка»).

1. Рогозина «Mecelajiden polhe» («О лесных животных»), «Mecha pazui pimed 6» («Ночь в лесу настала»), «Mitte от makondi radnik» («Крот-работник»).
2. Лето.

А. Андреева «Lehmaine» («Коровушка»).

А. Егорова «Pajo kezan polhe» ( «Песня о лете»).

1. Коттина, А. Максимов, Н. Зайцева «Meiden sana» («Родное слово»), «Harag» («Сорока»), «Tik» («Дятел»), «Kagi» («Кукушка»).

Н. Зайцева, М. Муллонен «Lugem i pagizem vepsaks» («Читаем и говорим по-вепсски»), «Кега» («Лето»).

О. Жукова «Edenoi» («Улитка»), «Koki kala» («Ловись, рыбка»), песенка «Pened kalanikad» («Маленькие рыбаки»), «Paivaine» («Солнышко»), «Vihmaine» («Дождик»).

Т. Бабукойне «Mi от keza?» («Что такое лето?»).

1. Рогозина «Mecelajiden polhe» («О лесных животных»), «Majag kovil hambhil» («Бобёр острыми зубами»), «Jonokhaine magraine» («Полосатый енот»), «Kaikid penemb mecas» («Самый маленький в лесу»).

В. Брендоев «Kanaine» («Курочка») (перевод Н. Зайцевой).

1. Праздник.

Н. Зайцева «Mina i flagut» («Я и флаги»).

О. Жукова «Irdale lahttes» («На улицу гулять»), «Реп’ horovod» horovodha lahkam (танцевальная песенка «Маленький хоровод»), «Hupi, hiipi, kanghastme» (вепсский фольклор «Скачи, скачи, по бору»), песенка-игра «Pastaskandem kiirzid» («Напечём блинов»).

109.7. Содержание обучения во 2 классе.

1. Алфавит: а, е, i, о, и.

А. Андреева считалка «Kiskoi. Kiskoim, kiskoim, kus olid?» («Киска, киска, где была?»), короткая песенка «Sanuin mina kanale» («Говорил я курочке»).

1. Животные. Алфавит: м, t, п’.

А. Андреева «Edenoi», vandlugetised («Улитка», считалки).

Н. Зайцева «НеЬо» («Лошадь»).

1. Семья. Алфавит: b, d.
2. Коттина, А. Максимов, Н. Зайцева «Meiden sana» («Родное слово»), «Starinad meczivatoiden polhe» («Рассказы о лесных животных»), «Il’bez» («Рысь»), «Kondi» («Медведь»).

Г. Гребенцов «Minim dedoi» («Мой дедушка») (перевод на вепсский язык О. Жуковой).

О. Жукова «Ukoine da akaine» («Муж да жена»).

1. Рогозина «Baboi» («Бабушка»). «Vedele» («По воду» (вепсский фольклор).
2. Вепсы. Алфавит: г, v, h.

А. Андреева vandlugetised (считалки).

А. Коттина, А. Максимов, Н. Зайцева «Meiden sana» («Родное слово»), «НеЬо» («Лошадь»), «Lehm» («Корова»), «Starinad meczivatoiden polhe» («Рассказы о лесных животных»), «Orav» («Белка»), «Reboi» («Лиса»).

Г. Бабурова «Meiden kukoinhut» («Наш петушок»).

Г. Гребенцов «Kuldaized kaded. («Золотые руки»), (перевод на вепсский язык О. Жуковой).

«Haragaine» («Сорока» (вепсский фольклор). «Horovodas olim то» («Мы водили хоровод» (танцевальная песенка).

1. Красивое слово. Алфавит: к, с, с.

А. Андреева vandlugetised (считалки), «Varuc-janis» («Зайка-трусишка»).

V

Н. Зайцева «Coma sanaine» («Красивое слово»).

1. Песенка. Алфавит: р, j.

V

А. Андреева vandlugetised (считалки), «Cipa, cipa, raustaz» («Кап-кап с крыши» (песенка).

1. Родное слово. Алфавит: s, s, 1.

А. Андреева vandlugetised (считалки).

А. Коттина, А. Максимов, Н. Зайцева «Meiden sana» («Родное слово»), «Starinad meczivatoiden polhe» («Рассказы о лесных животных»), «Janis» («Заяц»), песенка «Kisei-kasei, kisei-kasei, kuna manid?» («Киска-кисонька, ты куда пошла?»).

Н. Зайцева, М. Муллонен «Lugem i pagizem vepsaks» («Читаем и говорим по-вепсски»), «Suguz5» («Осень»).

1. Рассказы о животных. Алфавит: z, g, z.

А. Андреева vandlugetised (считалки).

А. Коттина, А. Максимов, Н. Зайцева «Meiden sana» («Родное слово»), «Kirjav vazaine» («Пестрый телёнок»).

Г. Гребенцов «Kazi» («Кошка») (перевод на вепсский язык О. Жуковой).

Н. Абрамов «Ezisana» («Первое слово»).

Н. Зайцева, «Lehm» («Корова»), «Paskacuine» («Воробушек»). «Vazaine» («Теленок»). «Libui kondi kuzhe» («Залез медведь на ель» (вепсский фольклор).

1. Весёлый алфавит: и, б, a, f.
2. Коттина, А. Максимов, Н. Зайцева «Meiden sana» («Родное слово»), «Kabulindud» («Клесты»).

Колыбельная «Tu-ti, tu-ti, tu-tu-tan. Janisaizid tabadan» («Баю-баю-баю, зайчиков поймаю»).

Н. Зайцева «Ilosine kirjamist» («Весёлый алфавит»).

1. Ершов «Pihlaine» («Рябинка»).
2. В школе.

Н. Абрамов «Kukoi» («Петух»), «Urok maneb kiilan skolas» («На уроке в сельской школе»).

1. Время.

Н. Сладков, Н. Зайцева, М. Муллонен «Icemoi lugemist» («Родное чтение»), «Ken kut magadab?» («Кто как спит?»).

Н. Зайцева, М. Муллонен «Lugem i pagizem vepsaks» («Читаем и говорим по-вепсски»), «Репеп kuzen puha» («Праздник маленькой ёлки»).

Н. Зайцева «Kukoi» («Петух»).

Ozoitesed (загадки).

1. В лесу.
2. Андреева vand «Ozaida ice» (игра «Догадайся сам»).

Н. Зайцева, М. Муллонен «Lugem i pagizem vepsaks» («Читаем и говорим по-вепсски»), «Репеп kuzen puha» («Праздник маленькой ёлки»),

Л. Толстой, А. Коттина, А. Максимов, Н. Зайцева «Meiden sana» («Родное слово»), «Starinad meczivatoiden polhe» («Рассказы о лесных животных»), «Hirben mam» («Мама лосёнка»).

Н. Сладков, Н. Зайцева, М. Муллонен «Icemoi lugemist» («Родное чтение»), «Janoi i reboi» («Заяц и лиса»), «Tom’ i pihl3» («Черёмуха и рябина»), «Harag i kondi» («Сорока и медведь»),

Н. Зайцева, М. Муллонен «Icemoi lugemist» («Родное чтение»), «Mecha baboinke» («В лес с бабушкой»), «Neglik i hir’pulo» («Ёжик и сова»), «Nimida ei varaida» «Ничего не боится»).

Н. Зайцева «Paskhaine» («Ласточка»), «Sadakel’» («Соловей»), «Sorzaine» («Уточка»).

1. Бианки, А. Коттина, А. Максимов, Н. Зайцева «Meiden sana» («Родное слово»), «Mecplot - negloikaz bok» («Лесной колобок - колючий бок»).
2. Весна.

А. Андреева «Lehmaine» («Коровушка»).

А. Егорова «Pajo kezan polhe» («Песня о лете»).

А. Коттина, А. Максимов, Н. Зайцева «Meiden sana» («Родное слово»), «Harag» («Сорока»), «Tik» («Дятел»), «Kagi» («Кукушка»).

Н. Зайцева, М. Муллонен «Lugem i pagizem vepsaks» («Читаем и говорим по-вепсски»), «Keza» («Лето»).

О. Жукова «Edenoi» («Улитка»), «Koki kala» («Ловись, рыбка»), «Pened kalanikad» (песенка «Маленькие рыбаки»), «Paivaine» («Солнышко»), «Vihmaine» («Дождик»).

Т. Бабукойне «Mi от keza?» («Что такое лето?»).

В. Рогозина «Mecelajiden polhe» («О лесных животных»), «Majag kovil hambhil» («Бобёр острыми зубами»), «Jonokhaine magraine» («Полосатый енот»), «Kaikid penemb mecas» («Самый маленький в лесу»).

В. Брендоев «Kanaine» («Курочка») (перевод Н. Зайцевой).

1. Родина.

А. Андреева «Armaz Karjalan та» («Карелия любимая»).

А. Коттина, А. Максимов, Н. Зайцева «Meiden sana» («Родное слово»), «Leib» («Хлеб»).

Г. Поливанова «Armaz kodima» («Любимая моя родина»).

1. Лето.

А. Андреева «Ei ole paremb keza-aigad» («Ничего нет лучше лета»).

А. Петухов «Neglik» («Ёжик»).

А. Коттина, А. Максимов, Н. Зайцева «Meiden sana» («Родное слово»), «Кеп keda?» («Кто кого?»).

Г. Гребенцов «Kagi» («Кукушка») (перевод на вепсский язык О. Жуковой).

К. Ушинский, А. Коттина, А. Максимов, Н. Зайцева «Meiden sana» («Родное слово»), «Lipikaine» («Бабочка»).

Н. Зайцева, М. Муллонен «Lugem i pagizem vepsaks» («Читаем и говорим по-вепсски»), «Sas’ken surm» («Гибель комара»), «Verhas kanzas» («В чужой семье»).

О. Жукова «Nouze, nouze, paivaine» («Поднимайся, солнышко»).

1. Цвета.

А. Андреева «Kuvaine» («Рисунок»).

Н. Абрамов «Meiden vauged kukoi» («Наш светлый петушок»).

В. Рогозина «Runod lapsile» («Стихи детям»), «Meiden linmal kazvoi» («На огороде вырос»), «Nece kazvmuz lujas tarbiz» («Этот овощ очень нужен»), «Rusked, kuti homenczor’a» («Красный как заря»), «Kartohk - joga paivan somas» («Картошку кушать каждый день»).

В. Сутеев «Hirut i Pirdim» («Мышонок и карандаш»).

109.8. Содержание обучения в 3 классе.

1. Лето. Летний отдых. Встреча с друзьями. Семья.

А. Андреева «Kezal» («Летом»), «Linduine» («Птичка»).

А. Коттина, А. Максимов, Н. Зайцева «Meiden sana» («Родное слово»), «Коите sebranikad» («Три друга»).

Сказка «Kurg’ i reboi» («Журавль и лисица»).

Н. Зайцева, М. Муллонен «Lugem i pagizem vepsaks»: ozoitesed voz’aigoiden polhe («Читаем и говорим по-вепсски»: загадки о временах года).

О. Жукова «Marjad» («Ягоды»).

Песня «Rusked bolaine» («Красная ягодка»).

1. Школа. Учебный год. Осень.
2. Петухов «Janisanpoigaized» («Зайчата»).

Е. Харитонова «Siiguz’mec» («Осенний лес»).

Считалка «Ken mitte от? («Кто какой?»).

Н. Силакова «Roza da dub» («Роза и дуб»).

Н. Абрамов «РШГ» («Рябина»), «Skolha» («В школу»), «Sugtiz’kun ezmaine paiv» («Первое сентября»), «Siiguz’» («Осень»).

Н. Зайцева, М. Муллонен «Lugem i pagizem vepsaks» («Читаем и говорим по-вепсски»), «Ehtan taivaz musteni» («Потемнело вечернее небо»), «Paivaizen sil’man matk» («Путешествие солнечного лучика»).

Н. Зайцева «Mecurokad» («Лесные уроки»).

1. Голявкин, Н. Зайцева, М. Муллонен «Icemoi lugemist» («Родное чтение»), «Ezmaine paiv skolas» («Первый день в школе»).
2. Время. Увлечения. День рождения.

А. Андреева «Mustikaine» («Черника»), «Nouze, laps’» («Вставай, малыш»).

1. Коттина, А. Максимов, Н. Зайцева «Meiden sana» («Родное слово»), «Маш da tutar» («Мама и дочка»).

Н. Силакова «Mustikaizen aig» («Время черники»).

Н. Зайцева, М. Муллонен «Abekirj» («Азбука»), «Laskan pajo» («Песенка лентяя»).

Н. Зайцева, М. Муллонен «Lugem i pagizem vepsaks» («Читаем и говорим по-вепсски»), «Jusa meletab» («Юша думает»).

О. Жукова, И. Семакова песня «Pened kalanikad» («Маленькие рыбаки»), «Uks’ pu, kaks’tostkdmne oksad, kaikuccel oksal пеГГ pezad, kaikucces pezas seiceme munad» («Загадка. Год, 12 месяцев, 4 недели, семь дней»).

1. Рогозина «Runod lapsile» («Стихи детям»), «Rad i likundeluz» («Работа и движение»).
2. Животные. Зима. Новый год.

А. Андреева «Oravaized» («Белочки»).

А. Петухов, Н. Зайцева, М. Муллонен «Lugem i pagizem vepsaks» («Читаем и говорим по-вепсски»), «Mida oravaine varaidab» («Чего боится бельчонок»).

А. Коттина, А. Максимов, Н. Зайцева «Medein sana» («Родное слово»), «Koivun tal’vholed» («Зимние заботы березы»), «Abuta tal’vel linduzile» («Помогай птицам зимой»), «Hir’, kukoi da kazi» («Мышь, петух и кот»), «Kukoi» («Петух»), «Nenakaz lehm» («Упрямая корова»), «Tal’vel mecas» («Зимой в лесу»).

Г. Бабурова «Meczivatoiden tal’velo» («Жизнь животных зимой»).

И. Сотникова «Nece cudokaz zivatoiden mir» («Этот чудесный мир животных»).

Народная колядка «Kol’ada» («Коляда»).

Н. Силакова «Meckoir» («Лесная собака»).

Н. Силакова «Uden Voden cud» («Новогоднее чудо»).

Н. Зайцева М. Муллонен, «Lugem i pagizem vepsaks» («Читаем и говорим по-вепсски»), сказка «Капа i pit’khand hir’» («Курица и длиннохвостая мышь»), «Kut mo tahtoim ostta koiran» («Как мы хотели купить собаку»).

Н. Зайцева «Tal’vel» («Зимой»).

O. Жукова И. Семакова, песня «Paskac-raukac» («Бедный воробушек»), сборник песен «От tulnu tal'v» («Пришла зима»).

P. Лонин R. Lonin «Tal’v» («Зима»).

С. Есенин «Koiv» («Берёза») (перевод на вепсский язык Н. Абрамова).

В. Бианки, А. Коттина, А. Максимов, Н. Зайцева «Meiden sana» («Родное слово»), «Tundmatoi meczivataine» («Неизвестный лесной зверь»), «Viluku» («Январь»).

1. Весна. Масленица. Пасха.

А. Андреева «Mamale» («Маме»).

Б. Емельянов, Н. Зайцева, М. Муллонен «Icemoi lugemist» («Родное чтение»), «Maman kaded» («Мамины руки»), считалка «Icikii, kicikii» («Ичикий, кичикий»), колыбельная «Kagi, kukku» («Кукуй, кукушка»).

М. Абрамова «Kevaz’runod» («Весенние стихи»).

Н. Силакова «Haragan sebrastuz» («Сорочья дружба»).

Н. Зайцева М. Муллонен, «Lugem i pagizem vepsaks» («Читаем и говорим по-вепсски»), сказка «Капа i pino» («Курица и поленница»), «Kevaz’pajo» («Весенняя песня»).

1. Дом. Моя квартира и комната.

А. Андреева «Pagin kazinke» («Разговор с кошкой»).

Н. Силакова «Cipuine kadoi» («Цыпленок пропал»), «Тагкас-есй» («Внимательный детектив»), «Vanh pert’» («Старый дом»).

Н. Абрамов «Kodite» («Родной дом»).

Н. Носов, Н. Зайцева, М. Муллонен «Lugem i pagizem vepsaks» («Читаем и говорим по-вепсски»), «Pordhaized» («Ступеньки»).

Н. Зайцева, М. Муллонен «Lugem i pagizem vepsaks» («Читаем и говорим по-вепсски»), «Hagopad» («Глупцы»), сказка «Oinaz, kukoi i kaziine» («Баран, петух и кот»), «Peitoizil» («Прятки»), сказка «Reboi i kirjav капа» («Лиса и пестрая курочка»).

Н. Зайцева «Pordhaized» («Ступеньки»).

Песенка «Tu-tu-tan, tu-tu-tan, kodirahvast kuuletan» («Ту-ту-тан»).

В. Рогозина «Runod lapsile» («Стихи детям»), «Som da astjad» («Еда и посуда»).

1. Россия. Карелия. Вепсы.

А. Андреева «Anine» («Онего»), «Koivuine («Берёзка»).

1. Коттина, А. Максимов, Н. Зайцева «Meiden sana» («Родное слово»), «Heinantego» («Сенокос»).

Н. Абрамов «Heinantego» («Сенокос»), «Samad vepsan kelel» («Сказки на вепсском языке»).

Н. Зайцева, М. Муллонен «Icemoi lugemist» («Родное чтение»), «Ala kitte» («Не хвались»), «Kurg’» («Журавль»).

Н. Зайцева, М. Муллонен «Lugem i pagizem vepsaks» («Читаем и говорим по-вепсски»), сказка «Asa i kondi» («Аня и медведь»).

О. Жукова «Mida vepslaized tegiba savespai» («Что вепсы делали из глины»), «Mida vepslaized tegiba tohespai» («Что вепсы делали из бересты»).

Вепсская народная сказка «Saldat-paimen» («Солдат-пастух»).

Народная потешка «Ti-ti-tijaine» («Синичка»).

1. Ершов, Н. Зайцева, М. Муллонен «Icemoi lugemist» («Родное чтение»), «Kurged lendaba» («Журавли летят»).
2. Содержание обучения в 4 классе.
3. Лето.

А. Андреева «Babarmist» («Малинник»), «Manzikaine» («Земляничка»).

А. Петухов «Kakacun peza» («Гнездо гагары»).

А. Коттина, А. Максимов, Н. Зайцева «Meiden sana» («Родное слово»), «Lehman holed» («Коровьи заботы»).

Г. Поливанова «Vessel’ ojaine» («Весёлый ручеёк»).

Mustatised (пословицы и поговорки).

Н. Силакова «Babukoine» («Грибок»).

Н. Абрамов «Babukois» («За грибами»), «Coma kalatuz» («Чудесная рыбалка»), «Kezapaiv kulas» («Летний день в деревне»), «Neglikaz adiv» («Колючий гость»).

Н. Зайцева, М. Муллонен «Icemoi lugemist» («Родное чтение»), «Kuspai jokseb jogi» («Откуда течет река»), «Kut Masa eli kezal kulas» («Как Маша провела лето в деревне»), «Lugem i pagizem vepsaks» («Читаем и говорим по-вепсски»), «Sebranikad» («Друзья»).

О. Жукова «Kud heinad tehtihe» («Как сено заготавливали»), «Parpaine» («Колобок»).

С. Баруздин «Mihe oravaizele hand» («Зачем белке хвост»),

В. Ершов «Kalatez» («На рыбалке»).

1. Вепсские праздники. Древо жизни.

Эстонская народная сказка «Kaikutte sai, mida tahtoi. Estin rahvhan sam» («Каждый получил, что хотел»).

Финская народная сказка «Kut hagopa hebod zalleici» («Как глупый мужик лошадь пожалел»).

Н. Зайцева, М. Муллонен «Lugem i pagizem vepsaks» («Читаем и говорим по-вепсски»), «Penele raidale» («Маленькой иве»).

Карельская народная сказка «Orav, kindaz i negl» («Белка, рукавица и иголка»), сказка «Reboi i kondi» («Лиса и медведь»), дразнилка «Sakki, Varvakki» («Сякки, Варвакки»).

В. Лебедева «Kazi i hiriit» («Кошка и мышка»), «Kodivaihiden hobed cepine» («Серебряный перезвон родного слова»), «Elokun mina armastan kaikid kuid enamba» («Август я люблю больше других месяцев»), «Meiden kulas kazil ei ole pit’kid handoid» («В нашей деревне у кошек нет длинных хвостов»), «Tuleb Iljanpei» («Наступит Ильин-день»).

В. Ершов «Kezapaiv» («Летний день»).

1. В магазине. Отделы магазина.

А. Коттина, А. Максимов, Н. Зайцева «Meiden sana» («Родное слово»), «Laukas» («В магазине»).

Народная сказка «Kut poig kavui lidnaha ostmizihe» («Как парень в город за покупками ездил»).

О. Жукова «Ende kazvatadihe leibad» («Как раньше хлеб выращивали»).

1. Осень.

А. Андреева «Eloku - kezan 1ор» («Август - конец лета»).

V

1. Коттина, А. Максимов, Н. Зайцева «Meiden sana» («Родное слово»), «Сота siigiiz’» («Прекрасная осень»), «Janoihuden tehut» («Заячья тропинка»), «Suguz’sam» («Осенняя сказка»).

И. Сотникова «Suguzen londuz» («Осенняя природа»).

Н. Силакова «Koskhaine Tim» («Кузнечик Тим»), «Siigiiz’janoi» («Осенний заяц»).

Н. Абрамов «Babukois» («По грибы»), «Ezmaine urok» («Первый урок»).

1. Ершов «Siigiiz’kurged» («Осенние журавли»).
2. Человек.
3. Коттина, А. Максимов, Н. Зайцева «Meiden sana» («Родное слово»).

Венгерская народная сказка «Povuine» («Шубка»).

Вепсская народная сказка «Murahaine i paimen» («Муравей и пастух»).

V

Н. Абрамов «Sasa, Sura i vezikoir» («Саша, Шура и собака-водолаз»).

Н. Носов, Н. Зайцева, М. Муллонен «Icemoi lugemist» («Родное чтение»), «Kut Masa eli kezal kiilas» («Мишкина каша»).

H. Зайцева, М. Муллонен «Lugem i pagizem vepsaks» («Говорим и читаем по-вепсски»), «Masaine i handikaz» («Сказка Маша и волк»).

О. Жукова «Ende tehtihe sobad» («Как раньше одежду шили»).

Песенка «Tu-tu-tan, lu-tu-tan» («Ту-ту-тан, лу-ту-тан»).

Uz’ Zavet «Риi plodut» (Evangelii Lukan modhe. Iisusan tod Galilejas 4:14-9:50) (Новый завет, притча «Дерево и плод». Евангелие от Луки. Служение Иисуса в Галилее 4:14-9:50).

1. Осеева, Н. Зайцева, М. Муллонен «Lugem i pagizem vepsaks» («Читаем и говорим по-вепсски»), «Poigad» («Сыновья»).

В. Осеева, А. Коттина, А. Максимов, Н. Зайцева «Meiden sana» («Родное слово»), «Mi kebnemb от?» («Что легче?»).

В. Ершов «Kukoi i reboi» («Петух и лиса»).

1. Вепсы.
2. Андреева «Anine» («Онего»), «Stigiiz’» («Осень»).

Г. Бабурова «Кеп от vedai»? («Кто будет водить?»), Kattepajod (колыбельная).

Вепсская народная сказка «Laskav Masa» («Ласковая Маша»).

Н. Абрамов «Kaivoine» («Колодец»).

Н. Зайцева, М. Муллонен «Icemoi lugemist» («Родное чтение»), «Mida ende pale pandihe» («Что раньше носили»).

Н. Зайцева, М. Муллонен «Lugem i pagizem vepsaks» («Читаем и говорим по-вепсски»), сказки «Leibplot» («Колобок»), «Muzik i hanh’» («Мужик и гусь»), «Rohked janis» («Смелый заяц»).

Вепсская народная сказка «Savesine poig» («Глиняный сын»).

«Karcid da varcid» («Тяп-ляп»), «Pimed от i ei nagu» («Темно и ничего не видно») (сборник народных сказок «Краски земли вепсской», составители Е. Марков, Н. Маркова).

1. Ершов «Kattenno pajo» («Колыбельная»).
2. Зима. В лесу, на реке и на озере.

«Kaks veiled i vilu» («Два брата и мороз»), Vepsanman samad (сказки вепсской земли).

Н. Силакова «Aino» («Айно»).

Н. Абрамов «Ktil’mi jarven, kul’mi jogen» («Заморозил озеро, заморозил реку»).

Н. Зайцева М. Муллонен, «Icemoi lugemist» («Родное чтение»), финская народная песенка «Rati-riti-rala» («Рати-рити-ралла»),

О. Жукова «Kut mo kuzen valicim» («Как мы ёлку выбирали»).

1. Топелиус, Н. Зайцева, М. Муллонен «Icemoi lugemist» («Родное чтение»), «Сорак» («Санки»).

В. Рогозина «Tunas vedes» («В тихих водах»).

В. Ершов «Ozoitesed» («Загадки»),

1. Здоровье.

Э. Шим, А. Коттина, А. Максимов, Н. Зайцева «Meiden sana» («Родное слово»), «Paha sihlaine» («Вредная крапива»).

Н. Силакова «Pedai» ( «Сосна»).

Н. Абрамов «Tal’ven runod» («Зимние стихи»).

В. Рогозина «Runod lapsile» («Стихи детям»), «Luk от karged» («Горек лук»),

1. Весна. Весенние работы.

А. Андреева «Kevaz’» («Весна»).

1. Коттина, А. Максимов, Н. Зайцева «Meiden sana» («Родное слово»), «Hir’pulo i reboi» («Сова и лиса»), «Kevaz’sam lopoihuden polhe» («Весенняя сказка про лягушонка»), «Vezitippuized» («Капельки»).

И. Сотникова «Hir’ i paskac» («Мышь и воробей»).

М. Миронова «Mida kevaz’ tegeb!» («Что творит весна!»).

Н. Абрамов «Emagaine» («Хозяюшка»).

Н. Зайцева, М. Муллонен «Paimen pajo» («Песенка пастушка»).

Н. Зайцева «Keza от lahen» («Лето близко»).

1. Бахревский «Rusked alaine» («Красная рукавица»).
2. Родина. Известные люди. Финно-угорские писатели.

А. Андреева «Armaz kodijarv» («Милое родное озеро»).

А. Петухов «Hirben sarved» («Лосиные рога»).

1. Коттина, А. Максимов, Н. Зайцева «Meiden sana» («Родное слово»), саамская сказка «Pedr - kuldaized sarved» («Олень - золотые рога»), «Starinad meczivatoiden polhe» («Рассказы о лесных животных»), марийская сказка «Ken kaikid vagevamb от?» («Кто всех сильнее?»), «Minun mel’he himo tuli» («Kalevala») («Мне пришло одно желанье («Калевала») (перевод на вепсский язык Н. Зайцевой).

Н. Абрамов «Ojat’-randal» («На берегу Ояти»).

Н. Зайцева, отрывки из авторского эпоса «Virantanaz» («Вирантаназ»).

V. Lebedeva «Lendi linduine» (В. Лебедева «Летела птица»).

«Kaveliba kondi i reboi adivoihe» («Как медведь и лиса ходили в гости») (Сборник народных сказок «Краски земли вепсской», составители Е. Марков, Н. Маркова).

1. Брендоев «Keda pedai icezennoks vedab?» («Кого манит к себе сосна?») (перевод на вепсский язык Н. Зайцевой), «Koiv» («Берёза») (перевод на вепсский язык Н. Зайцевой).
2. Путешествия. Транспорт.
3. Коттина, А. Максимов, Н. Зайцева «Meiden sana» («Родное слово»), сказки «Hemeh taivhazesai» («Горох до неба»), «Reduvarvoi» («Замарашка»).

М. Зощенко, Н. Зайцева, М. Муллонен «Lugem i pagizem vepsaks» («Читаем и говорим по-вепсски»), «Melekaz orav» («Умная белка»).

Н. Силакова «Реп’ jarvut» («Маленькое озеро»).

Н. Абрамов «Kalas» («На рыбалке»), «Ajagam kulaha» («Едем в деревню»).

Н. Зайцева, М. Муллонен «Lugem i pagizem vepsaks» («Читаем и говорим по-вепсски»), «Kaks’ joged» («Две реки»).

1. Лебедева «Paivaine» («Солнышко»).

В. Ершов «Tege htivad» («Твори добро»).

Сказка «Virzuine» («Лапоток»).

В. Лукконен комикс «Ozatoi kalatez» («Неудачная рыбалка»).

1. Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение).

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи

(с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, олицетворений, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, автор (рассказчик), сюжет, тема, герой произведения (портрет, речь, поступки, мысли), отношение автора к герою.

Общее представление об особенностях разных типов текстов: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня - общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах. Библейская притча - общее представление.

109.10. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (вепсском) языке на уровне начального общего образования.

1. В результате изучения литературного чтения на родном (вепсском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
2. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

1. духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (вепсском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью,

проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений).

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами вепсской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

1. В результате изучения литературного чтения на родном (вепсском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.
2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного анализа текста (классификации, сравнения,

исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (вепсском) языке с использованием предложенного образца.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (вепсском) языке. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

осознавать значимость чтения литературных произведений на родном (вепсском) языке для познания себя, мира, национальной истории и культуры;

воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного,

познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;

прогнозировать содержание текста художественного произведения

по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;

слушать и проговаривать стихотворные произведения, фольклорные произведения малых жанров;

владеть элементарными приёмами интерпретации произведений вепсской литературы и фольклорных произведений малых жанров (песенки, стихотворения, дразнилки, считалки, потешки);

участвовать в коллективном обсуждении прослушанного или прочитанного текста;

различать фольклорные и авторские произведения;

различать художественные произведения разных жанров, приводить примеры этих произведений;

отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;

ориентироваться на практическом уровне в изученных литературоведческих понятиях (автор, поэт, стихотворение, заглавие, тема, рифма.);

осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом пространстве Интернета) по заданной тематике или по собственному желанию.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (вепсском) языке». К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного, владеть элементарными приёмами интерпретации художественных и учебных текстов;

различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;

читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;

передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);

применять опыт чтения произведений вепсской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного

или прочитанного текста, соблюдая правила речевого этикета, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;

распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);

воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами;

вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения; обогащать собственный круг чтения.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (вепсском) языке». К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

осознавать коммуникативно-эстетические возможности вепсского языка на основе изучения произведений вепсской литературы и карельского фольклора;

осознавать родную литературу как национально-культурную ценность народа, как средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

совершенствовать в процессе чтения произведений вепсской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;

использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое (в соответствии с целью чтения) (для всех видов текстов);

ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно- популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании);

применять опыт чтения произведений вепсской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного

или прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого), пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц;

сравнивать, сопоставлять, выполнять элементарный анализ различных текстов, используя литературоведческие понятия;

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);

находить средства художественной выразительности (синонимы, антонимы, гиперболы, метафоры, олицетворения, эпитеты); работать с тематическим каталогом.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (вепсском) языке. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

осознавать значимость чтения вепсской литературы для личного развития, для культурной самоидентификации;

совершенствовать в процессе чтения произведений вепсской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений вепсской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного

или прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого); составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов);

при анализе художественных текстов формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;

устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание художественного текста;

определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;

устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями научно- популярного текста, опираясь на его содержание;

составлять краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу;

самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (даргинском) языке».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (даргинском) языке» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по литературному чтению на родном (даргинском) языке, литературное чтение на родном (даргинском) языке) разработана для обучающихся, владеющих и (или) слабо владеющих родным (даргинском) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (даргинском) языке.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения литературного чтения на родном (даргинском) языке, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (даргинском) языке включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по литературному чтению на родном (даргинском) языке на уровне начального общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.
      2. Литературное чтение на родном (даргинском) языке - один из основных предметов гуманитарного образования, определяющий уровень интеллектуального и нравственно-эстетического развития личности. Литературное образование способствует воспитанию компетентного читателя, осознающего значимость чтения и изучения литературы для своего дальнейшего личностного развития, способного аргументировать своё мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях, формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества.
      3. Основная идея учебного предмета «Литературное чтение на родном (даргинском) языке» состоит в том, что даргинская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, даргинская литература устанавливает преемственную связь прошлого, настоящего и будущего даргинской национально-культурной традиции в сознании обучающихся.
      4. В содержание программы по литературному чтению на родном (даргинском) языке выделяются следующие содержательные линии: виды речевой и читательской деятельности, круг детского чтения, культура читательской деятельности, литературоведческая пропедевтика, творческая деятельность обучающихся.
      5. Изучение учебного предмета «Литературное чтение на родном (даргинском) языке» направлено на достижение следующих целей:

овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования обучающихся;

совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов;

развитие интереса к чтению и книге, формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

обогащение нравственного опыта обучающихся средствами художественной литературы, формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности, воспитание интереса и уважения к культуре народов многонационального Дагестана и России;

формирование интереса к истории, традиции, искусству своего народа, а также к жизни и культуре народов многонациональной России и других стран;

ознакомление с детской литературой родного, русского и других народов; формирование патриотизма и чувства любви к своей Родине и народу.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (даргинском) языке, - 112 часов: в 1 классе - 10 часов (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).
  1. Содержание обучения в 1 классе.
     1. Устное народное творчество.

Русская народная сказка «Дек1арлира бархра» («Вместе и отдельно»). Даргинские народные сказки: «Нешличи диги» («Любовь к матери»), «Имиалара эмх1ера» («Муравей и осёл»), «Малла Насрединра хъулкнира» («Малла Насредин и вор»), «Пямултар гурда ва мех1ур бец1» («Хитрая лиса и глупый волк»), «Житара вацара» («Кошка и мышка»), «Кьисла уста» («Столяр»), «Шан чякара къянара» («Воробей и ворона»), «Гегуг» («Кукушка»). Багьираби (пословицы), буралаби (поговорки).

* + 1. Весна.

Г.-Б. Газимагомедов «Х1еб» («Весна»), X. Габибова «Атх1еб» («Весна»), С. Абдуллаев «Мусани кумекбариб» («Муса помог»), Д. Магомедова «Духуси ухъна» («Умный старик»), А.-Г. Багандов «Нашли саби памятник» («Памятник стоит»), С. Рабаданов «Хъя» («Клятва»), М. Расулов «Х1ебиалли, нура къумик1ус» («Тогда я тоже буду, ворковать»), А. Абдулманапова «Х1ебла макьамти» («Весенние мотивы»),

* + 1. Я и мои друзья.

С. Абдуллаев «Наб дигахъис» («Я люблю»), «Уршби» («Сыновья»),

А. Курбанова «Жавгьар абала къапу» («Ворота матери - Жавгара»), «Буслус» («Соня»). Даргинская народная сказка «Х1ябал гьалмагъ» («Три друга»). К. Чуковский «Умудеш - чархла арадеш» («Чистота - залог здоровья»), А. Абдулманапова «Байрамла байрумти» («У Байрама праздники»).

* + 1. Птицы и животные - наши друзья.

Даргинские народные сказки «Житала дурх1я» («Котёнок»), «Гурдара хурира» («Лиса и собаки»), «Эмх1ера валрира» («Осёл и верблюд»), А. Курбанова «Гежба» («Козлёнок»), Л. Толстой «Арсланра вацара» («Лев и мышка»), «К1анра ва илала дурх1ни» («Куропатка и её птенчики»), К. Ушинский «Берх1и ва зурх1яб» («Солнце и радуга»), «Пяра ва кьядга» («Заяц и ёжик»), С. Омаров «Арцанти» («Птицы»), А. Муртазаалиев «Чат1а» («Ласточка»), X. Габибова «Дурх1нала далай» («Песня детей»).

* + 1. Литературоведческая пропедевтика.

Багьираби (Загадки). Буралаби (Пословицы). Къалабали дурути гъай (Скороговорки). Къянала хабурти (Сказки). Хабар (Рассказ). Басня (Басня). Текст (Текст).

* 1. Содержание обучения во 2 классе.
     1. Вспомним лето.

С. Рабаданов «Дуц1рум» («Лето»), Р. Рашидов «Дигахъис дуц1румла заб» («Люблю летний дождь»). Даргинская народная сказка «Шула» («Отлично»). М.-Ш. Багомаалиев «Каникулти» («Каникулы»), P.-П. Омаров «К1анри» («Куропатка»), Б. Алибеков «Дуц1рум дубурличиб» («Летом в горах»).

* + 1. Золотая осень.

Р. Рашидов «Мургьила г1ебшни» («Золотая осень»), «Пебшни вац1ализиб» («Осенью в лесу»), Р. Адамадзиев «Пебшни» («Осень»), X. Алиев «Яниличи х1ядурдеш» («Подготовка к зиме»), И. Магомедов «Пебшни арцанти» («Птицы осенью»).

* + 1. Птицы и животные - наши друзья.

Б. Алибеков «Танбих1» («Наказание»). Даргинская народная сказка «Нешла диги» («Любовь матери»). Г. Курбанов «Синкара бец1ра» («Волк и медведь»), А.-Г. Багандов «Шан чяка» («Воробей»), А. Курбанова «Кьут1кьут1и» («Дятел»), Р. Багомедов «Таргьа» («Суслик»).

* + 1. Труд - источник жизни.

Р. Рашидов «Тракторист» («Тракторист»), Б. Алибеков «Хъубях1румала байрам» («Праздник борозды»), А.-Б. Ахмедов «Вишт1ал кумекчи» («Маленький помощник»). Даргинская народная сказка «Диъ х1ед, Баху» («Баху, мясо тебе»). М.-Р. Расулов «Сих1рула дарман» («Волшебное лекарство»).

* + 1. Жизнь детей и их поступки.

И. Абдуллатипов «Мурадла галга» («Дерево Мурада»), А. Кадибагамаев «Суранна киса» («Карман из кожи»), Р. Рашидов «Аминатла жита» («Кошка Аминат»), А. Абдулманапова «Пярмиц ветарус» («Стану армейцем»), А. Курбанова «Хала нешра Вях1идра» («Бабушка и Вагид»), Р. Рашидов «Гьалмагъдеш» («Дружба»), «Чилилра балх1ебала» («Никто не узнает»).

* + 1. Зима - радость детей.

Р. Багамедов «Яни» («Зима»), Г. Курбанов «Миъла к1ялг1я» («Ледяной дворец»), Р. Рашидов «Бак1или саби яни» («Пришла зима»), «Дях1ила удир арцанти» («Птицы под снегом»), X. Алиев «Дях1или урзули саб» («Снег идёт»), «Чякнала к1абат1» («Поднос птиц»).

* + 1. Семья и школа.

Р. Рашидов «Шула» («Отлично»), «Вак1и xly набчи г1ях1лад» («Ты приходи ко мне в гости»), «Суратунала уста» («Художник»), Л. Чанкаева «Шула кьимат» («Оценили отлично»), И. Гусейнов «Нешлис савгъат» («Подарок матери»), О. Ражабов «Дила вишт1аси узи» («Мой маленький брат»),

* + 1. Доброта, милосердие, почёт и уважение.

А. Кадимагомаев «Ламус» («Благородство»), А.-Б. Ахмедов «Хала дудешлис кумек» («Помощь дедушке»), Р. Рашидов «Пяяркьянала хабар» («Рассказ охотника»). Даргинские народные сказки «Хала дудешра уршила уршира» («Дедушка и внук»), «Вайнукьяла ахир» («Конец злоумышленника». А. Абдулманапова «Закличиван хЬшалли» («Смотри чистой совестью как на небо»).

* + 1. Устное народное творчество - бездонное море.

Даргинские народные сказки «Багьудичевси кьади» («Образованный Кади»), «Чат1а ва узби» («Ласточка и братья»), «Баркалла» («Спасибо»), Заб! Заб!» («Дождь! дождь!»), «Лагьа» («Голубь»).

* + 1. Российская армия.

Р. Рашидов «Солдат» («Солдат»), М. Огузов «Адамдешла къала Нурбагандов М.» («Нурбагандов М. Крепость человечности»), М. Зингер «Чила дурх1я сая?» («Чей сын?»), Д. Карбышев «Чедибдешла бех1бихьуд» («Начало победы»), Г.-Б. Газимагомедов «ТСашли саби памятник» («Стоит памятник»).

* + 1. Весна.

М.-Р. Расулов «Дубуртазир х1еб» («В горах весна»), А. Абдулманапова «Х1еб» («Весна»), Р. Рашидов «Мургьила х1еб, арцла х1еб» («Золотая весна, серебряная весна»), «Арцантас кумекбарая» («Помогите птицам»), «Чедибдеш» («Победа»). М. Гамидов «Гегуг» («Кукушка»), С. Рабаданов «Нушала нешанани...» («Нашими матерями...»).

* + 1. Село и сельская жизнь.

Даргинская народная сказка «Дубурла ши» («Горное село»). М. Гамидов «Дила ши» («Моё село»), М.-Ш. Исаев «Барх1ехъ дубуртала сипат» («Вечером в горах»), А. Абдулманапова «Дигахъис барх1ехъуни» («Люблю вечера»), Мунги Ахмед «Жагьти устнала далай» («Песня молодых мастеров»), И. Ибрагимов «Буркьунза» («Вечеринка»), «Хъубях1руми» («Праздник Первой борозды»). Б, Алибеков «ПяхЬшла дурхъадеш» («Важность гостя»).

* + 1. Моя Родина.

Р. Адамадзиев «Ват1ан, х1ед неш дик1улра» («Родина, мы тебя называем матерью»), Т. Саидов «Се саби Ват1ан?» («Что значит Родина?»), Р. Курбанов «Дагьистан» («Дагестан»), А. Муртазалиев «Ват1ан багьандан» («За Родину»). Даргинский народный рассказ «Чедибдешла барх!и» («День Победы»). М. Ахмедов «Мях1ячкъала» («Махачкала»), М.-Ш. Исаев «Даргала дурх1ни» («Даргинские дети»).

* + 1. Литературоведческая пропедевтика.

Багьираби (Загадки). Буралаби (Пословицы). Къалабали дурути гъай (Скороговорки). Хабар (Рассказ). Къянала хабурти (Сказки). Басня (Басня). Бурала (Легенда). Халкьла мух1лила пагьму (Устное народное творчество). Халкьла пагьму (Фольклор). Халкьла далуйти (Народные песни). Далай (Песня). Дигайличила далай (Песня о любви). Бузериличила далай (Песня о тружениках). Гардла далай (Колыбельная песня). Масхарала далуйти (Шуточные песни). Назму (Стихотворение). Тема (Тема). План (План). Гьамадси, къант1ли белк1унси (Простой план). Чумал бут1ализибад цалабикибси (Сложный план).

110.8. Содержание обучения в 3 классе.

1. Теплое лето и золотая осень.

С. Абдуллаев «Дуц1арти дуц1рум» («Тёплое лето»), Р. Рашидов «Дуц1румла макьамти» («Летние мотивы»), «Къири» («Град»), «Гъуршли сари дубурти» («Серые горы»), Г.-Б. Газимагомедов «Дуц1рум» («Лето»), А Курбанова «Х1екьдеш» («Истина»), «Пела Пебшнила ванза» («Земля поздней осенью»), К. Мажидов «Дирг1ядиргиб» («Обмнули»), А. Абдулманапова «Мургьила Пебшни» («Золотая осень»), «Пебшнила вац1а» («Осенний лес»), Б. Алибеков «Пебшни вац1ализиб» («Осенью в лесу»), Ш. Казиев «Пебшни» («Осень»).

1. Устное народное творчество.

Даргинские народные сказки: «Эмх1ела дукелц1и» («Ослиный смех»), «Гардла далай» («Колыбельная песня»), «Гуглах1яй» («Птица»), «Булхъран ва ябу» («Булкран и лошадь»), «Зилп1ип1и» («Зилпипи»), «Х1ябал Няяркьяна» («Три охотника»), «Гъабзала ца гъай бирар» («У мужчины - одно слово»), «Цах1ебалгунти гьалмагъуни («Недружные друзья»), «Пяббасила багьа» («Цена двадцати копейка»), «Чедибдешла тур» («Меч победы»). Даргинская народная игра: «Мукеки, мукеки» («Рога, рога»).

1. Берегите природу - красу нашей жизни.

А. Абдулманапова «Т1абиг1ят наб дурхъаси» («Природа мне дорога»),

В. Чигирик «Хяла мардеш» («Преданность собаки»), Б. Алибеков «Игьес х1ейубра» («Не смог бросить»), «Акулабачила хГушани се балулра?» («Что вы знаете об акулах?»), «Лагьа» («Голубь»), «Дельфинтани верцахъиб» («Спасли дельфины»), Р. Рашидов «Чякни» («Воробьи»), М. Абакаров «Чат1а («Ласточка»), А.-Г. Багандов «Марси гьалмагъ» («Верный друг»), А. Курбанова «Гьарилли - ца-ца галга» («Каждый по одному дерево»), «Арцантас се кавлана?» («Что останется птицам?»). М. Атабаев «К1урк1урли чеббиц1иб» («Отомстил индюк»).

1. Жизнь детей и их поступки.

Даргинская народная сказка «Пямултар г1ях1ял» («Хитрый гость»). В. Осеев «Х1урматбирнила кьяйда» («Своеобразное уважение»), Кь. Мигьрабов «Дила урчи биалри» («Была бы у меня лошадь»), Ф. Абдул «Камал» («Камал»), М. Садуев «Бебшибси къуруш» («Убежавший рубль»), Б. Алибеков «Троллейбусличиб» («На троллейбусе»), «Сагал дус» («Новый год»), Р. Рашидов «Каникултачив» («На каникулах»), «К1ялг1нала ник1а устни» («Мастера маленьких дворцов»), Г1. Алиев «Ну урухх1ейубра» («Я не испугался»), А. «Кадибагамаев «Х1яка каса» («Бери тулуп»), «Марли, набчибрира г1яйиб?» («Неужели, я виноват?»).

1. Труд - радость, богатство и счастье.

Даргинская народная сказка «Ник1а уста» («Маленький мастер»). Р. Рашидов «Гьари, къялкъя, гьак1бухъен» («А, ну, коса размахни»), «Муъминат» («Муминат»). А.-Б. Ахмедов «Ванза» («Земля»), А. Муртазаалиев «Къую» («Колодец»). Р. Багаммаев «Хала дудешла санигГят» («Профессия дедушки»), Б. Алибеков «Даргала бузерила Нядатла далай Жуллак» («Даргинская песня о труде Жуллак»), Р-Г1. Омаров «Марайси бук1ун» («Печальный чабан»), И. Гасанов «Гьачам х1ерк1ла дублаб» («Однажды у реки»).

1. Волшебная зима.

С. Рабаданов «Дях1ила кункти пусли» («Лёгкие снежинки»), Г. Скребицкий «Яни» («Зима»), Р. Рашидов «Яни бак1илри г1ях1лад» («Зима пришла в гости»), Ю. Дмитриев «Селис г1яг1ниси дях1и?» («Для чего нужен снег?), Р. Адамадзиев «Яни вацГализиб» («Зимой в лесу), А.-Г. Багандов «Яни» («Зима»), «Сагал дусла балга» («Новогодняя молитва»), Г. Курбанов «Миъла к1ялг1я» («Ледяной дворец»),

1. Алиев «Дях1или ургьули саб» («Снег идёт»), М. Пришвин «Къанда» (Кличка «Канда»), «Дях1ила пусли» («Снежинки»), И. Гасанов «Мурад ва хала дудеш» («Мурад и дедушка»).
2. Герои Родины.

А. Абдулманапова «Чарх1евхъунси уршилис» («Не вернувшемуся сыну»), И. Ахмедов «Игит Сумей» («Г ерой Сумей»), «Шантала пахру» («Г орд ость сельчанов»), Г. Павловский «Игитла у бубк1уси ах1ен» («Не умирает имя героя»), А.-Б. Ахмедханов «Ват1ан» («Родина»), Р. Магомедов «Дудешла пилотка» («Пилотка отца»), П. Мирзаева «НурбяхЬшдов Мях1яммадлис» («Нурбагандову Магомеду»).

1. Нет границ человеческой доброты.

И. Гусейнов «Кумек» («Помощь»), «Нешла савгъат» («Подарок матери»), «Х1яблизанти» («Тройняшки»), А.-Б. Ахмедханов «Нешла бебк1а» («Смерть матери»), Г.-Б. Багандов «Игъбарла адам» («Счастливый человек»).

1. Радостная весна.

М. Г амидов «Х1еб» («Весна»), У. Г асанова «Нешанас деза» («Ода матерям»),

1. Алиев «Х1еб дак1иб» («Наступила весна»), Р. Адамадзиев «Урхьула дублар рурси» («Девочка на краю моря»), М.-Ш. Исаев «Атх1еб» (Весна»), Б. Алибеков «Хъубях1румала байрамла барх1и» («День борозды»).
2. Дружба, братство - основа возрождения мира.

«Дагъистан - гьалмагъдешла улка» («Дагестан - дружная страна»). Даргинские народные сказки «Дудешла аманат» («Повеление отца»), «Дуг1ла кьяца» («Дикая коза»). Р. Рашидов «Ник1а г1ях1гъабзала далай» («Песня маленького джигита»), М. Г амидов «Дагъистан» («Дагестан»), М. Кубаев «Ч1ич1луми» («Змеи»), И. Магомедов «Хьанц1а чяка» («Воробей»), И. Гасанов «Ухънала анхъ» («Сад старика»), М.-Ш. Исаев «Дахъ жагати дилзан наб» («Мне кажется, так красиво»).

1. Литературоведческая пропедевтика.

Къянала хабурти (Сказки). Сих1рула хабурти (Волшебные сказки). Миц1ирагличила къянала хабурти (Сказки о животных). Халкьла г!ямру баркьбацличил дархдасунти къянала хабурти (Социально-бытовые сказки). Басня (Басня). Литературный герой (Литературный герой). Геройла хасият (Характер героя). Литературала хабарла жура (Эпос). Мешубуц (Сравнение).

110.9. Содержание обучения в 4 классе.

1. Лето и осень.

И. Гасанов «Дургъби мадиаб!» («Пусть не будет война!»), Н. Надеждина «Школала анхъ» («Школьный сад»), О. Абдуллаев «Жунабла галгуби» («Кизилевые деревья»), X. Алиев «Гьала г1ебшни» («Начала осени»), С. Рабаданов «Пебшнила лишантачил» («С признаками осени»), К. Ушинский «Пебшни» («Осень»), Р. Рашидов «Пебшнила манзил» («Осеннее время»), А. Гапизова «Даршибти дак1аб Пебшни» («Пусть наступить тёплой осени»).

1. Дружба.

М. Ях1ъяев «Щегъала шанг» («Чугунная кастрюля»), А.-Б. Ахмедов «Т1улека» («Кольцо»), А. Чехов «Ванька», М. Кадиев «Кумек» («Помощь»), Р. Рашидов «Гьалмагъла някъ» («Рука дружбы»), С. Рабаданов «Гьалмагъдеш НяНнили сар» («Необходима дружба»). Даргинские народные поговорки.

1. Бережём природу.

И. Мях1яммадов «Арцантани миц1ирбиру НабиНят» («Птицы оживят природу»), А.-Г. Багандов «Валиха вац1а» («Лес Валиха»), А. Кадибагамаев «Варъала галга» («Дерево мёда»), X. Курбанов «Тамашала пукьа» («Интересное гнездо»), А. Курбанова «Набчира кьац1билкигу» («И меня бы, укусила»), Б. Алибеков «Кьядга» («Ежик»), А. Кузнецов «БишНаси галга» («Маленькое дерево»), P.-О. Омаров «Хъярла галга» («Грушёвое дерево»).

1. Что такое плохо, что такое хорошо.

X. Алиев «Х1ялалси дурх1я» («Порядочный мальчик»), И. Абдуллатипов «Ч1ака бисух1ели» («Когда плачет орёл»), Р. Рашидов «Вайна адам» («Плохой человек»), А.-Б. Ахмедханов «Автобусличиб» («На автобусе»), Ф. Алиева «Азгъин рурси» («Ленивая девочка»), Г.-Б. Газимагомедов «Кьясдешра Нясидешра» («Зависть и злость»), А.-Г. Багандов «Х1ейгиизни» («Не в восторге»). Даргинская народная сказка «Уршби» («Сыновья») X. Курбанов «Берх1и сен кьанбиуба?» («Почему солнце запоздало?»). Даргинские народные поговорки и легенды.

1. Крепкая дружба.

Р. Адамадзиев «Диги г1яг1нили сари» («Нужна любовь»), X. Юсупов «Гьалмагъдешличила» («О дружбе»), 3. Алиев «Гьариллис хБшалси...» («Каждому, что допущено...»), Б. Багамаев «Ват1айс къарауйчиб» («Охраняя Родину»), Г.-Б. Газимагомедов «Даршудешла ник1а вакил» («Маленький представитель мира»), Л. Толстой «К1ел юлдаш» («Два друга»), С. Рабаданов «Гьалмагъдешличила далай» («Песня о дружбе»). Даргинский народный рассказ «Гьалмагъуни» («Друзья»). М. Сягидов «Ашнаби» («Дружки»), А.-Б. Ахмедханов «Пялихужа ва Хужаг1яли» («Алихужа и Хужаали»). Даргинские народные поговорки.

1. Зима.

А. Гапизова «Сагаси дусличил» («С Новым годом»), X. Алиев «Шан чяка» («Воробей»), И. Магомедов «Дях1ила пусли» («Снежинки»), С. Михалков «Пярми ва бец1» («Кролики и волк»), X. Абдуллаев «Яни» («Зима»), В. Дэдитриева «Дях1ила бурямлизиб» («В снежной пурге»), С. Маршак «Февраль» («Февраль»). Даргинские народные поговорки и легенды: «Буралаби ва айтуби» («Поговорки и легенды»).

1. Устное народное творчество.

Даргинские народные сказки «Муэр» (Сон»). «Эмх1е ва арслан» («Осел и лев»), «Жита ва ваца» («Кошка и мышка», «К1елра г1ях1ял чум-чум дус биубли?» («По сколько лет обоим гостям?»), «Вава» («Цветок»), «Хъу дерхъаб!» («Да, будет изобилие урожая!»), «Бик1ар» («Говорят»). Даргинские народные поговорки и пословицы «Буралаби ва багьраби» («Поговорки и пословицы»).

1. Весна.

X. Алиев «Х1еб дак1иб, дуц1дик1ули» («Мгновенно пришла весна»), С. Абдуллаев «Х1еб» («Весна»), X. Юсупов «Атх1еб дак1иб» («Пришла весна»).

1. В горах праздник Первой борозды.

X. Амирчупанов «Хъу дерхъаб, лавашакунт!» («Пусть поля заколосятся, левашинцы!»), Г.-Б. Багандов «Х1еб» («Весна»), Р. Адамадзиев «Уршила сурат» («Портрет сына»), М-Ш. Багамалиев «Х1ебла манзиллизиб» («Весеннее время»), 3. Ханум «Урк1и саби чат1начил» («Моё сердце с ласточками»), Б. Алибеков «Х1еблизиб» («Весной»). Даргинские народные поговорки.

1. Время побеждать.

А. Иванов «Дявила чедибдешла гьуни» («Прошёл дорогу победы»), Г. Абдуллаев «Ташкапурлан Зулпукьар» («Зулпукар из Ташкапура»), А. Путерброт «Дявиличибад дявиличи» («От войны на войну»), М. Владимиров «Шура Кобер ва Витя Хоменко» («Шура Кобер и Витя Хоменко»), А. Абдулманапова «Валх1елуси солдатла х1ябличир» («На могиле неизвестного солдата»), А.-Б. Ахмедханов «Ну чарулхъас х1ечи, дила урши» («Я к тебе вернусь, сын»), X. Алиев «Делхъ» («Танец»). Даргинские народные поговорки.

1. Горная страна.

Н. Юсупов «Дила дубуртар улка» («Моя горная страна»), И. Ахмедов «Имам Шамил» («Имам Шамиль»), «Шайхул ислам - ахъушан Г1яли-Х1яжила х1урматлис» («За уважение к пророку - Али-Гаджи акушинскому»), «Игит Султ1ан» («Герой Султан»), «Гьунарла ахъдеш» («Доблестный подвиг»), Ю. Багамаев «Мургьила зубари» («Золотая звезда»), И. Гасанов «Халкьлис дигуси» («Любимая народом»), Р. Адамадзиев «Дагъистан» («Дагестан»), К. Рабазанов «Дагъистан - дила ват1ан» («Дагестан - моя Родина»), Т. Хрюгский «Дила Ват1ан» («Моя Родина»), М. Г амидов «Дагъиста суратуни» («Портрет Дагестана»). Даргинские народные поговорки.

1. Культура и искусство.

М.-Р. Расулов «Даимлис зяйдик1ахъес» («Чтоб постоянно звенели»), 3. Зулпукьаров «Талих1ла к1ел пай» («Две доли счастья»), А. Неверов «Пяртистуни» («Артисты»), И. Ахмедов «Машгьурси Пялим» («Известный учёный»), «Камилла суратуни» («Рисунки Камиля»), X. Наврузов «Машгьурси Куле-Мямма» («Известный Куле-Мамма»), Б. Емельянов «Машгьурси адам» («Известный человек»).

1. Литературоведческая пропедевтика.

Бурала, бакьала, хабар (Предание). Белк1ла у (Заголовок). Художественная литература (Художественная литература). Текстла т!инт!си план (Развёрнутый план текста). Текстла къант1си план (Сжатый план текста). Бух1набуц (Сюжет). Текстла жураби (Типы текста). Пикри бурни (Рассуждение). Хабар бурни (Повествование), Сипатбарни (Описание), Олицетворение (Олицетворение). Идея (Пикри). Произведениела бек1либиубси мяг1на (Основная мысль произведения).

1. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (даргинском) языке на уровне начального общего образования.
2. В результате изучения литературного чтения на родном (даргинском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
3. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

1. духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка).

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (даргинском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью,

проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения.

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений).

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих ей вред.

1. ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами родной (даргинской) литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

1. В результате изучения литературного чтения на родном (даргинском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

110.10.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий: сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного анализа текста (классификации, сравнения,

исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по ее достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (даргинском) языке с использованием предложенного образца.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (даргинском) языке. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя и других обучающихся;

осмысленно, правильно читать целыми словами; читать наизусть стихотворные произведения по собственному выбору; читать вслух плавно, безотрывно по слогам и целыми словами, учитывая индивидуальный темп чтения;

понимать содержание коротких произведений, воспринятых на слух, а также прочитанных в классе, выделять в них основные логические части;

читать про себя маркированные места текста, осознавая смысл прочитанного; рассказывать наизусть 3-4 стихотворения разных авторов; задавать вопросы по тексту произведения; отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного; различать малые жанры фольклора: загадку, считалку, скороговорку, пословицу, колыбельную песню;

составлять устный рассказ по картинке;

соотносить автора, название и героев прочитанных произведений; понимать содержание прочитанного, осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;

читать художественное произведение (его фрагменты) по ролям и по цепочке; рассматривать иллюстрации, соотносить их сюжет с соответствующим фрагментом текста или с основной мыслью (чувством, переживанием), выраженными в тексте;

осваивать на практике малые фольклорные жанры (загадку, считалку,

колыбельную) и инсценировать их с помощью выразительных средств (мимика, жесты, интонация);

находить иллюстрации, подходящие к конкретным текстам, сравнивать тексты и иллюстрации;

подбирать к произведениям репродукции картин, музыку, соответствующую идее произведения;

использовать словарь учебника для получения дополнительной информации о значении слова;

находить в книге страницу с оглавлением, находить нужное произведение в книге, ориентируясь на содержание.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (даргинском) языке. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами;

совершенствовать в процессе чтения произведений даргинской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации художественных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений даргинской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного

или прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;

обогащать собственный круг чтения;

соотносить впечатления от прочитанных и прослушанных произведений с впечатлениями от других видов искусства;

читать целыми словами вслух, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями;

читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, выборочного чтения и повторного изучающего чтения;

строить короткое монологическое высказывание: краткий и развёрнутый ответ на вопрос учителя;

слушать собеседника (учителя и других обучающихся): не повторять уже прозвучавший ответ, дополнять чужой ответ новым содержанием; называть имена 2-3 классиков даргинской литературы; называть имена 2-3 современных писателей (поэтов);

перечислять названия произведений и коротко пересказывать их содержание; перечислять названия произведений любимого автора и коротко пересказывать их содержание;

определять тему и выделять главную мысль произведения (с помощью учителя);

оценивать и характеризовать героев произведения (их имена, портреты, речь) и их поступки;

пользоваться толковым словарём для определения значений слов; развивать навыки аудирования на основе целенаправленного восприятия текста, который читает учитель;

устно выражать свое отношение к содержанию прочитанного; читать наизусть 6-8 стихотворений разных авторов (по выбору); пересказывать текст небольшого объёма;

задавать вопросы по тексту произведения и отвечать на вопросы; различать сказку и рассказ;

находить в авторской детской поэзии жанровые особенности фольклора: сюжетно-композиционные особенности сказки, считалки, скороговорки, колыбельной песенки;

понимать, в чем особенность поэтического восприятия мира; находить, что поэтическое мировосприятие может быть выражено не только в стихотворных текстах, но и в прозе; понимать содержание прочитанного;

осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;

читать художественное произведение по ролям и по цепочке;

эмоционально воспринимать на слух художественные произведения, определенные программой;

читать выразительно поэтические и прозаические произведения; рассматривать иллюстрации в учебнике и сравнивать их с художественными текстами;

устно делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями; делить текст на части, озаглавливать части;

выбирать наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных; подробно и выборочно пересказывать текст;

составлять устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану; размышлять о характере и поступках героя;

относить произведение к одному из жанров: сказка, пословица, загадка, скороговорка, различать народную и литературную (авторскую) сказку;

относить сказочных героев к одной из групп (положительные, отрицательные);

соотносить автора, название и героев прочитанных произведений; использовать при выборе книг и детских периодических журналов в школьной библиотеке содержательность обложки.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (даргинском) языке. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится: осознанно, правильно, выразительно читать вслух;

самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, иллюстрации, ключевым словам;

самостоятельно читать про себя незнакомый текст;

осознавать коммуникативно-эстетические возможности даргинского языка на основе изучения произведений даргинской литературы;

осознавать родную литературу как национально-культурную ценность народа, как средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

совершенствовать в процессе чтения произведений даргинской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений даргинской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного

или прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;

передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого), пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц;

пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации;

читать правильно и выразительно целыми словами вслух, учитывая индивидуальный темп чтения;

читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, повторного просмотрового чтения, выборочного и повторного изучающего чтения;

называть имена писателей и поэтов - авторов изучаемых произведений, перечислять названия их произведений и коротко пересказывать содержание текстов, прочитанных в классе;

рассказывать о любимом литературном герое; выявлять авторское отношение к герою;

характеризовать героев произведений, сравнивать характеры героев разных произведений;

читать наизусть 6-8 стихотворений разных авторов (по выбору); ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, страница с содержанием, иллюстрации);

выполнять самостоятельный выбор книги и определять содержание книги по её элементам;

самостоятельно читать выбранные книги;

высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений;

самостоятельно работать со словарями;

различать сказку о животных, волшебную сказку, бытовую сказку;

различать сказку и рассказ;

понимать развитие сказки о животных;

находить подвижность границ между жанрами литературы и фольклора (рассказ может включать элементы сказки, волшебная сказка - элементы сказки о животных и другие);

понимать содержание прочитанного, осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;

эмоционально воспринимать на слух художественные произведения, определенные программой, и оформлять свои впечатления (отзывы) в устной речи;

интерпретировать литературный текст, живописное и музыкальное произведения, (выражать свои мысли и чувства по поводу увиденного, прочитанного и услышанного);

владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;

принимать участие в инсценировке (разыгрывании по ролям) крупных диалоговых фрагментов литературных текстов;

читать вслух стихотворный и прозаический тексты; различать сказку о животных и волшебную сказку; определять особенности волшебной сказки;

рассматривать иллюстрации в учебнике, слушать музыкальные произведения, сравнивать их с художественными текстами и живописными произведениями с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний;

устно и письменно (в форме высказываний и (или) коротких сочинений) делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов, музыкальных и живописных произведений;

освоить алгоритм составления сборников: монографических, жанровых и тематических (сами термины - определения сборников не используются).

делить текст на части, составлять простой план; самостоятельно формулировать главную мысль текста; находить в тексте материал для характеристики героя; подробно и выборочно пересказывать текст; составлять рассказ-характеристику героя; составлять устные и письменные описания;

высказывать и аргументировать своё отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему); находить в художественном тексте сравнения, эпитеты, олицетворения; соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (даргинском) языке. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится: осознанно, правильно, выразительно читать вслух; читать вслух стихотворный и прозаический тексты; самостоятельно прогнозировать содержание текста до чтения; осознать значимость чтения для личного развития; формировать представления о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, о добре и зле, дружбе, честности;

совершенствовать навыки чтения вслух и про себя, овладевать элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

использовать разные виды чтения (изучающее (смысловое), выборочное (поисковое);

воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

формировать умение самостоятельно работать с незнакомым текстом (читать про себя, задавать вопросы автору по ходу чтения, прогнозировать ответы);

совершенствовать в процессе чтения произведений даргинской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений даргинской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного

или прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;

передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого);

составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов);

самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения;

пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации;

читать про себя в процессе ознакомительного, просмотрового чтения, выборочного и изучающего чтения;

определять тему и главную мысль произведения;

делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа;

пересказывать текст кратко и подробно;

представлять содержание основных литературных произведений, изученных в классе, указывать их авторов и названия;

характеризовать героев произведений, сравнивать характеры героев одного и разных произведений, выявлять авторское отношение к герою;

читать наизусть (по выбору) стихотворные произведения или отрывки из них, спокойно воспринимать замечания и критику других обучающихся по поводу своей манеры чтения;

обосновывать свое высказывание о литературном произведении или герое, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения;

ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, титульный лист, страница с содержанием или оглавлением, аннотация, иллюстрации);

составлять аннотацию на отдельное произведение и на сборники произведений;

выполнять самостоятельный выбор книг в библиотеке с целью решения разных задач (чтение согласно рекомендованному списку, подготовка устного сообщения на определённую тему);

высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений и тактично воспринимать мнения других обучающихся;

самостоятельно работать с разными источниками информации (включая словари и справочники разного направления);

представлять основной вектор движения художественной культуры: от народного творчества к авторским формам;

отличать народные произведения от авторских;

находить и различать средства художественной выразительности в авторской литературе (сравнение, олицетворение, гипербола (называем «преувеличением»), контраст, повтор, разные типы рифмы);

отслеживать особенности мифологического восприятия мира в сказках народов мира, даргинских и русских народных сказках;

находить связь смысла стихотворения с избранной поэтом стихотворной формой (на примере классической и современной поэзии);

понимать роль творческой биографии писателя (поэта, художника) в создании художественного произведения;

понимать, что произведения, принадлежащие к разным видам искусства (литературные, музыкальные, живописные) могут сравниваться не только на основе их тематического сходства, но и на основе сходства или различия мировосприятия их авторов (выраженных в произведении мыслей и переживаний);

обсуждать с одноклассниками литературные, живописные и музыкальные произведения с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний;

устно и письменно (в форме высказываний и (или) коротких сочинений) делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов, музыкальных и живописных произведений;

самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;

устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения;

делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план; находить средства выразительности, пересказывать произведение, самостоятельно находить ключевые слова;

работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных и художественных текстов;

на практическом уровне овладевать некоторыми видами письменной речи (повествование - создание текста по аналогии, рассуждение - письменный ответ на вопрос, описание - характеристика героев);

создавать собственный текст на основе художественного произведения, по иллюстрациям, на основе личного опыта;

самостоятельно давать характеристику героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою, собственное отношение к герою); находить языковые средства, использованные автором; рассказывать наизусть 10-11 стихотворений.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (долганском) языке».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (долганском) языке» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по литературному чтению на родном (долганском) языке, литературное чтение на родном (долганском) языке) разработана для обучающихся, владеющих и (или) слабо владеющих родным (долганским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (долганском) языке.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения литературного чтения на родном (долганском) языке, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (долганском) языке включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по литературному чтению на родном (долганском) языке на уровне начального общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.
      2. Литературное чтение на родном (долганском) языке наряду с учебным предметом «Литературное чтение» обладает значительным культуроведческим потенциалом, формирующим личность, их взаимосвязанное преподавание даёт возможность выстраивать единые системы гражданско-патриотического, духовно­нравственного воспитания, обучения смысловому чтению, литературоведческим понятиям, анализу литературных произведений.
      3. Фольклорные и литературные тексты, включённые в содержании программы, отобраны с учётом возрастных психологических особенностей восприятия детьми художественных произведений, воспитательного потенциала, позволяющего транслировать обучающимся традиционные российские духовно­нравственных ценности, представленности различных жанров фольклора и литературы, языкового и культурного многообразия России.
      4. В содержание программы по литературному чтению на родном (долганском) языке выделяются следующие содержательные линии: чтение фольклорных и литературных произведений; литературоведческая и культуроведческая пропедевтика, формирование базовой библиографической культуры работы с долганскими книгами.
      5. Изучение литературного чтения на родном (долганском) языке направлено на достижение следующих целей:

содействие становлению российской гражданской и этнокультурной идентичностей;

формирование базовых навыков смыслового чтения и первоначальных литературоведческих понятий на родном (долганском) языке.

* + 1. Достижение цели изучения литературного чтения на родном (долганском) языке определяется решением следующих задач:

формирование традиционных российских духовно-нравственных ценностей;

осознание исторической преемственности поколений, личной ответственности за сохранение языкового и культурного наследия родного народа;

овладение техникой смыслового чтения вслух и про себя;

развитие коммуникативных умений на родном языке;

овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (долганском) языке, - 112 часов: в 1 классе - 10 часов (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).

111.6. Содержание обучения в 1 классе.

1. Произведения для чтения о Родине и родном крае, дружбе и ценности знания: познавательный текст «Москва - столица нашей Родины» («Москва - бийиги тереебуг дойдубут столицата»).

О. Аксенова, стихотворения «Морооско» («Морошка»), «Эр киЬи быйыытын уол ого биллин» («Мальчику о поступке настоящего мужчины»).

П. Тобуроков, стихотворения «Катыу» («Берёза»), «Того?» («Почему?»).

В.А. Жуковский, стихотворение «Чыычаак» («Птица»).

Л.В. Дьяконов, стихотворение «Догордойуу» («Дружба»).

Е.А. Пермяк, рассказ «КиЬиэкэ илиилэрэ туокка наадаларый?»

(«Для чего нужны человеку руки?»).

Л.Н. Толстой, рассказ «Яблоко уунэр тиитэ» («Яблоня»).

Долганская сказка «Ким туогу багарар?» («Кто что хочет?»).

Пословицы и загадки о дружбе.

1. Литературоведческая пропедевтика.

Первичные представления об особенностях литературных жанров

(стихотворение, рассказ), о малых жанрах фольклора (загадка, пословица); элементарный анализ прочитанного или прослушанного текста: характеризовать (положительные и отрицательные) поступки героев.

1. Содержание обучения во 2 классе.
2. Произведения писателей России о Родине и родном крае.

О. Аксенова «Ускуолага барабыт» («Идём в школу»).

Н.Л. Туприна «Тапталлаак ускуолам» («Любимая школа»).

В.А. Степанова «Россия дьиэлээк кэргэттэр» («Российская семья»).

В.И. Чарду, стихотворение «Мин Ьирим Таймыр» («Таймыр - моя земля»).

Г.Н. Спиридонова «Бу чыычаактар ырыалара» («Пение птиц»).

О. Аксенова, «Булчут ырыата» («Песня охотника»).

1. Произведения устного народного творчества.

Загадки, пословицы.

Долганские сказки «Лэукэй» («Полярная сова»), «Кутуйак онуга таба» («Мышь и олень»), «Аааныс кыыс» («Девушка Аныс»), «Чыычаак онуга кутуйак» («Птичка и мышка»).

Якутская сказка «Кайдак тииуи кытта ускаан бэйэ - бэйэлэрин таабатактара» («Как белка и заяц друг друга не узнали»).

Эвенкийская сказка «Улар онуга куртуйах» («Глухарь и тетерев»).

Ненецкая сказка «Ыт» («Собака»).

1. Произведения долганских писателей.

О. Аксенова, стихотворения «Уйбаача туЬунан коЬооннор» («Стихи об Уйбаче»), «Уйбаача айана» («Путешествие Уйбачи»), «Дулгааннар кыыстара» («Дочь долганского народа»).

Н.Л. Туприн (Кэсилэк Уол), стихотворения «Иньэ тыл» («Родной (материнский) язык»), «Котугу КоЬуун» («Северный богатырь»).

Н.А. Попов «Куок уулаак байгал кытылыгар...» («На берегу синего моря...»).

1. Е. Спиридонова «Куньукээн» («Птенец»).
2. И. Чарду, стихотворения «Ьааскааммыт кэллэ» («Наступление весны), «Чыычаактар кэллилэр» («Птицы прилетели»).
3. Литературоведческая пропедевтика.

Формирование первоначального представления о долганском фольклоре и его жанрах; формирование понятий: писатель, биография и творчество писателя, первый долганский писатель, первое литературное произведение на долганском языке, стихотворение, рассказ, поэт (поэтесса), главный герой произведения, строфа и строка стихотворения, тема и главная мысль произведения, характеристика героя, средства художественной выразительности (олицетворение, сравнение, эпитет).

1. Библиографическая культура.

Формирование понятия «книга - духовное наследие и источник знаний», воспитание бережного отношения к книге, в том числе к учебникам.

1. Содержание обучения в 3 классе.
2. Тексты о традиционных знаниях долган.

Х.Н. Сокольников «УраЬа дьиэ» («Долганский чум»), «Таба» («Олень»), «Ьырга оцоЬута» («Виды нарт»), «Таба теруур кэмэ» («Время рождения оленят»), «Ьайыууы кеЬуу» («Летнее кочевье»).

П.И. Туприн «Болок - Ьырга дьиэ» («Балок»), «Кайдак кыЬын илимнииллэр» («Как зимой рыбачат»), «БултааЬын» («Охота»), «Дулганнар угэстэрэ» («Традиции долган»).

Народные приметы о природных явлениях.

А.А. Барболин «Дулгаан оголорун оонньуурдара» («Игрушки долганских детей»).

Л.Е. Алексеев «Теруттэрбит оонньуулара» («Игры предков»).

1. Фольклор долган. Произведения устного народного творчества.

Долганские фольклористы. Пословицы. Загадки. Сказки.

Долганские сказки «КыЬыл туестээк балыгы гытта куокаа» («Окунь и щука»), «Горонуоккаан» («Горностайчик»), «Леруо огонньор» («Старик Лере»), «Ньымалаак кутуйак» («Смышлёная мышка»).

1. Литературоведческая пропедевтика: закрепление первоначального представления о долганском фольклоре и его жанрах, о долганских загадках и их тематических группах (о животных, растениях, явлениях природы, человеке, предметах), о долганских пословицах, сказках и видов (о животных и птицах, волшебные и бытовые; тема и главная мысль сказки, сказочный герой, характеристика героя, учебные тексты о фольклористах, отличие учебного и художественного текстов (фольклорного и литературного).
2. Произведения долганских писателей.

Е.Е. Аксенова, стихотворения «Урайа дьиэ, ити туогуй?» («Что такое чум?»). «Терут Ьирим» («Мой родной край»), «Кайага Ьытаммын» («Я лежу на горе»), «Катыу мае» («Берёза»).

А.Е. Спиридонова, стихотворение «Бэртээк кэм» («Хорошее время»).

1. И. Тимченко, стихотворения «Оголорбор» («Моим детям»), «КуЬуццу кому ну» («Осенний сбор ягод»).

М.В. Чарду, стихотворение «Ьэлдэйдьиттэр кэмнэрэ» («Рыбацкие будни»).

Л.С. Туприн, стихотворения «Ьаас» («Весна»), «Кынаттар» («Крылья»).

Н.Л. Туприн (Кэсилэк Уол), стихотворения «Мин табам бараксан» («Мой милый олень»), «Ьулуоккэ» («На слёте»).

1. Н. Рудинская, рассказы «Теруттэрбит уерэктэрэ» («Закон предков»), «Морооско» («Морошка»), «КеЬуу» («Кочевье»).
2. Литературоведческая пропедевтика.

Формирование понятий - писатель, биография и творчество писателя, первый долганский писатель, первое литературное произведение на долганском языке, стихотворение, рассказ, поэт (поэтесса), главный герой произведения, строфа и строка стихотворения, тема и главная мысль произведения, характеристика героя, средства художественной выразительности (олицетворение, сравнение, эпитет).

1. Литературные сказки народов России.

М. Горький «Барабыайкаан» («Воробьишка»).

Л.Н. Толстой «Уолаттары гытта тээтэлэрэ» («Отец и сыновья»), «Кыыс огону гытта куйаган кийилэр» («Девочка и разбойники»).

М.П. Федотова (Нулгынэт) «Мороду» («Чирок-клоктун»).

Х.Н. Сокольникова «Таба онно турку» («Олень и нарты»).

А.А. Тоги «Боре, Ьиэгэн онуга кырса» («Волк, рысь и песец»).

1. Литературоведческая пропедевтика.

Закрепление понятий - писатель, первый долганский писатель, первое литературное произведение на долганском языке, стихотворение, рассказ, поэт (поэтесса), главный герой произведения, строфа и строка стихотворения, тема и главная мысль произведения, характеристика героя, средства художественной выразительности (олицетворение, сравнение, эпитет).

1. Содержание обучения в 4 классе.
2. Устное народное творчество долган и других народов России.

Загадки и пословицы.

Долганское предание «Дьактар онуга эбэкээ» («Женщина и медведь»).

Юкагирское предание «Дедушка Огонь Мэру».

Кабардинское предание «Джабаки Ьэлиэнньэни быыЬаабытын туйунан» («Как Джабаги спас селение»).

Якутское предание «Омогой Баай уонна Эллэй» («Богач Омогой и Эллэй»).

1. Литературоведческая пропедевтика.

Расширение первоначального представления о долганском фольклоре и его жанрах, о преданиях (тема и главная мысль предания), фольклорный герой, характеристика героя.

1. Фольклорные и литературные сказки народов России.

Долганская народная сказка «Чээлкээ hom>(«Белая шуба»).

А.А. Тога, сказка «Ьир иччитэ» («Дух Земли»).

Нганасанская народная сказка «ЬаЬыл албын туейэ того чээлкээ туулээгий?» («Почему у лисы белая грудка?»).

Русская народная сказка «Кыыллар кыстыыр Ьирдэрэ» («Зимовье зверей»).

Башкирская народная сказка «Утуе ускаан» («Добрый заяц»).

Н. Якутский «Доргоон» («Эхо»).

Татарская народная сказка «Зухра - Йолдыз» («Зухра - Иолдыз»).

Лезгинская народная сказка «Уол кайдак догор кердеммутэ» («О том, как мальчик искал друга»).

Калмыцкая народная сказка «Тероебут дойду» («Родина»).

1. Литературоведческая пропедевтика.

Расширение первоначального представления о сказках народов России (фольклорные и литературные), тема и главная мысль сказки, сказочный герой, характеристика героя.

1. Произведения писателей России о детях.

О. Аксенова, стихотворения «ветер» («Новости родного края»), «Ьааскы уеруу» («Весенние радости»), «Чуукиллик» («Чукиллик»).

К.Д. Ушинский, рассказ «Туерт бауа санаа» («Четыре желания»).

Улуро Адо, рассказ «Юко кэпеэллэрэ» («Рассказы Юко»), «Иринал мин элэ таптыырым» («Мой любимый оленёнок Иринал»), «haya муос» («Новые рога»).

А.В. Кривошапкин, рассказы «УраЬа» («Чум»), «Чиктикан маамыктата» («Маут Чиктикана»).

И.С. Соколова-Микитов, рассказ «Ьурэккэ hyrac Ьирдэринэн» («На тёплой земле»).

1. Литературоведческая пропедевтика.

Расширение и закрепление представлений о понятиях - писатель, биография и творчество писателя, стихотворение, рассказ, главный герой произведения, тема и главная мысль произведения, характеристика героя, средства художественной выразительности (олицетворение, сравнение, эпитет).

ШЛО. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (долганском) языке на уровне начального общего образования.

1. В результате изучения литературного чтения на родном (долганском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
2. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

1. духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (долганском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений);

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно­художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами долганской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

1. В результате изучения литературного чтения на родном (долганском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.
2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (долганском) языке с использованием предложенного образца.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (долганском) языке. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

осознавать значимость чтения фольклорных и литературных произведений на долганском языке для овладения родным языком и обогащения родной речи и познания национальной культуры;

владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения;

прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку и осознавать цель чтения;

находить в тексте незнакомые слова и объяснять их значения с использованием словаря и по контексту текста;

понимать содержание прослушанного или прочитанного произведения, отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения с использованием текста, рисунка и предложенного плана;

отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;

составлять предложение по схеме, связные высказывания по содержанию произведения по заданному алгоритму;

пересказывать устно содержание произведения с использованием ключевых слов, вопросов, рисунков.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (долганском) языке. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

читать вслух целые слова без пропусков и перестановок букв и слогов, доступные для восприятия и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;

прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, ключевым словам, иллюстрации и осознавать цель чтения;

находить в тексте незнакомые слова и объяснять их значения с использованием словаря и по контексту текста;

переводить слова, предложения с долганского языка на русский язык, с русского языка на долганский язык с использованием словаря (при необходимости);

понимать содержание прослушанного или прочитанного произведения, отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения с использованием текста, рисунка и предложенного плана;

различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;

различать отдельные жанры фольклора (сказки о животных, бытовые и волшебные, пословицы и загадки) и художественной литературы (стихотворения, рассказы, литературные сказки);

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и основную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного текста, соотносить поступки героев с базовыми ценностями (любовь к семье, членам семьи, родине и родному краю, дружба, доброта, взаимопомощь, коллективизм (единство народов), бережное отношение к природе);

описывать характер героя, находить в тексте описание внешности героя, выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, сравнивать героев разных произведений по предложенным критериям;

применять для анализа текста изученные понятия (автор, писатель, литературный герой, герой народной сказки, тема и заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет и олицетворение);

читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;

читать произведения фольклора и литературы по ролям и принимать участие в их драматизации;

составлять предложение по схеме, связные высказывания по содержанию произведения по заданному алгоритму;

пересказывать кратко и полно содержание произведения с использованием ключевых слов, вопросов, рисунов, предложенного плана;

участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, дискуссиях, соблюдая правила речевого этикета, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на доступный источник информации;

вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (долганском) языке. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

осознавать родную литературу как национально-культурную ценность каждого народа России, как средство сохранения и передачи нравственных ценностей и национальных традиций народов России;

находить общее и особенное при сравнении произведений фольклора и литературы народов Российской Федерации;

прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, ключевым словам, иллюстрации и осознавать цель чтения;

находить в тексте незнакомые слова и объяснять их значения

с использованием словаря и по контексту текста;

переводить слова, предложения с долганского языка на русский язык, с русского языка на долганский язык с использованием словаря

(при необходимости);

совершенствовать в процессе чтения произведений фольклора и литературы читательские умения на долганском языке: читать вслух и про себя с соблюдением орфоэпических норм родного языка;

использовать различные виды смыслового чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое (в соответствии с целью чтения) (для всех видов текстов);

ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно- популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании);

участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на доступный источник информации;

передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого);

сравнивать, сопоставлять, выполнять элементарный анализ различных текстов, используя изученные литературоведческие понятия;

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного текста, соотносить поступки героев с базовыми ценностями (любовь к семье, членам семьи, родине и родному краю, дружба, доброта, взаимопомощь, коллективизм (единство народов), бережное отношение к природе);

читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;

читать произведения фольклора и литературы по ролям и принимать участие в их драматизации;

составлять предложение по схеме, связные высказывания по содержанию произведения по заданному алгоритму;

находить в текстах средства художественной выразительности (сравнения, олицетворения, эпитеты);

принимать участие в проектной деятельности этнокультурной и краеведческой направленности;

выбирать книги для самостоятельного чтения и рассказывать о прочитанной книге;

использовать дополнительную литературу и ресурсы Интернета (в условиях контролируемого входа) для получения необходимой информации в соответствии с учебной задачей.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (долганском) языке. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

понимать место и роль долганского фольклора и долганской литературы в едином культурном пространстве Российской Федерации среди литератур народов Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению культурных, нравственных и эстетических ценностей;

совершенствовать в процессе чтения произведений долганской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

находить в тексте незнакомые слова, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение) и объяснять их значения с использованием словаря и по контексту текста;

переводить слова, предложения с долганского языка на русский язык, с русского языка на долганский язык с использованием словаря (при необходимости);

участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на учебный, художественный и справочный текст;

передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (допускается использование составленного плана, ключевых слов, схем);

при анализе художественных текстов формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста, составлять характеристику персонажа, интерпретировать текст - соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять поступки героев, опираясь на содержание текста;

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного текста, соотносить поступки героев с базовыми ценностями (любовь к семье, членам семьи, родине и родному краю, дружба, доброта, взаимопомощь, коллективизм (единство народов), бережное отношение к природе);

читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения, и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;

читать произведения фольклора и литературы по ролям и принимать участие в их драматизации;

составлять предложение по схеме, связные высказывания по содержанию произведения по заданному алгоритму;

принимать участие в проектной деятельности краеведческой и этнокультурной направленности;

работать с краеведческой литературой, детской литературой на родном языке, периодическими изданиями на родном языке.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (ингушском) языке».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (ингушском) языке» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по литературному чтению на родном (ингушском) языке, литературное чтение на родном (ингушском) языке) разработана для обучающихся, владеющих родным (ингушским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (ингушским) языке.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения литературного чтения на родном (ингушском) языке, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (ингушском) языке включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по литературному чтению на родном (ингушском) языке на уровне начального общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.

Курс литературного чтения на родном (ингушском) языке направлен на формирование у обучающихся первоначальных знаний о ингушской литературе, интереса к чтению, культуры восприятия художественного текста, на воспитание нравственности, любви к родному краю и государству через осознание своей национальной принадлежности.

В 1 классе литературное чтение на родном (ингушском) языке начинается после окончания курса «Обучение грамоте».

Литературное чтение на родном (ингушском) языке обеспечивает межпредметные связи с другими дисциплинами гуманитарного цикла, особенно с учебным предметом «Родной (ингушский) язык».

* + 1. В содержание программы по литературному чтению на родном (ингушском) языке выделяются следующие содержательные линии: устное народное творчество, литературные произведения по тематическим блокам.
    2. Изучение литературного чтения на родном (ингушском) языке направлено на достижение следующих целей:

воспитание интереса к чтению и книге, формирование читательского кругозора;

формирование и совершенствование техники чтения вслух и про себя, развитие приемов понимания (восприятия и осмысления) текста;

формирование коммуникативных умений обучающихся;

развитие устной и письменной речи обучающихся на родном (ингушском) языке (диалогической и монологической);

формирование нравственных и эстетических чувств обучающихся, обучение пониманию духовной сущности произведений;

развитие способности к творческой деятельности на родном (ингушском) языке.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (ингушском) языке, - 112 часов: в 1 классе - 10 часов (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).

Образовательная организация вправе предусмотреть перераспределение времени, отведенного на изучение учебных предметов, по которым не проводится государственная итоговая аттестация, в пользу изучения литературного чтения на родном языке.

* 1. Содержание обучения в 1 классе.
     1. 1 сентября.

Дешара ди (День знаний), дешара г1ирс (знакомство обучающегося с учебными принадлежностями).

* + 1. Времена года.

Гуйре (Осень), 1а (Зима), Б1аьсти (Весна), Ахка (Лето). Гуйран беркат (Дары осени). Знакомство обучающихся с временами года.

* + 1. Наша Родина.

Лоаман Даьхе, арен Даьхе

Вай Даймохк (Наша Родина).

Магас-Пала (город Магас).

Вай турпалхой (Наши герои).

Халкъан ганз (Ценность народа).

Обсуждение с обучающимися значимости проявления любви к Родине, её оберегания и защиты. Изучение понятия «столица», названия главного города Республики Ингушетия - города Магас (Магас-Г1ала). Получение знаний о героях прошедших лет, поступков людей, направленных на благо Родины, народа.

* + 1. Мир вокруг нас.

Мир природы: овощи, фрукты, домашние и хищные животные, птицы

(1алама вахар: хаьсий беш, сомий беш, коа т1ара хьайбаш, оакхарий, коа т1ара оалхазараш) (обсуждение с обучающимися с использованием иллюстраций).

Транспорт (Нах д1а-хьа уха г1ирс) (обсуждение с обучающимися

с использованием иллюстраций).

Пища (Буа кхача) (обсуждение с обучающимися с использованием иллюстраций).

* + 1. Школа.

Школьный буфет (Ишколера буфет) (обсуждение с обучающимися

с использованием иллюстраций).

Утро школьника (Дешархочут 1уйре) (обсуждение с обучающимися

с использованием иллюстраций).

Наш класс (Тха класс) (обсуждение с обучающимися с использованием иллюстраций).

Сколько? Один, два, три... (Масса? Ца1, шиъ, кхоъ...) (обсуждение с обучающимися с использованием иллюстраций).

Много: четыре, пять, шесть, семь... (Дукха: диъ, пхиъ, ялх, ворх1...) (обсуждение с обучающимися с использованием иллюстраций).

* + 1. Весёлая азбука.

Стихи, считалки, загадки о буквах ингушского алфавита.

«Х1анз вайна деша хов» («Сейчас мы умеем читать»)

* + 1. Ингушские рассказы, стихотворения, пословицы, загадки.

А. Ведзижев «Даьхен сурташ» («Картины Родины»), «Нана» («Мама»), «Барх1лаг1а март» («8 марта»), «Масса сахьат даьннад?» («Сколько сейчас времени?»).

М.-С. Плиев «Ахьмад» («Ахмед»), «Йоккха саг» («Старушка»), «Харц ма ле» («Не лги»), «Маькх, малх, машар» («Хлеб, солнце, мир»).

А. Хашагульгов «Кхор» («Груша»), «Циски дахкеи» («Кошка и мышь»), «Готахьазилг» («Трясогузка»), «Нана» («Мама»), «Дика дешархо» («Хороший ученик»), «Гур-гур-гур» («Гур-Гур-Гур»), «1ийса» («Иса»), «Цогали пхьагали» («Лиса и заяц»), «Б1аьстан юхь» («Начало весны»), «Ди д1аьхлуш доаг1а» («День становится длинным»), «Кино» («Кино»), «Гуйре» («Осень»), «Сомий беш» («Фруктовый сад»), «Алкхашк» («Скворец»), «Ахка» («Лето»), «По вай, rlo вай» («Мы идем, мы идем»), «К1а» («Пшеница»).

* + 1. Устное народное творечество.

Сказка «Пхьиди дахкеи» («Лягушка и мышь»).

Загадки. Пословицы.

* 1. Содержание обучения во 2 классе.
     1. Осень.

Произведения о красоте осенней природы, осеннего леса, о празднике 1 сентября.

С. Озиев «Патта, деша г1о!» («Вставай и иди в школу!»).

С. Шадиев «Ахка дагадоха вайна» («Вспомним лето»).

М. Евлоев «Чкъаре» («Рыбы»).

X. Осмиев «Гуйре» («Осень»), «1ажий беша» («Яблоневый сад»).

Сказка «Мужгеи чаи» («Мужги и медведь»).

Дж. Яндиев «Г1араг1ураш» («Журавли»).

А. Хамхоев «Дошо гуйре» («Золотая осень»).

Пословицы.

* + 1. Наша Родина.

С. Шадиев «Хьа з1амига Даьхе-Г1алг1айче» («Моя малая Родина - Ингушетия»), «Хьа йоккха Даьхе - Росси» («Твоя большая Родина - Россия»), «Вай турпала юрташ» («Наши сёла-герои»), «Вай герб» («Наш герб»), «Вай байракх» («Наш флаг»).

Дж. Яндиев «Наьна лоамаш» («Родные горы»).

Б. Гамботов «Лоамашка» («Горы»).

Ю. Чахкиев «Машар эш» ( «В дружбе сила»).

Пословицы о Родине.

* + 1. Мир детства.

С. Шадиев «Фу 1алар лоро?» («Что сказал врач?»), «Мурад» («Мурад»), «Деша аха к1ордадаьд» («Надоело ходить в школу»).

С. Арчаков «Мекъал» («Лень»).

А. Танкиев «Хьаьша ларх1ар» («Почтение к гостю»).

С. Михалков «Диска к1оригаш» («Котята»).

А. Хашагульгов «Доккха дий дуне?» («Мир большой?»).

М. Мазиев «Оахца Муса» («Грубый Муса»).

М. Ахильгов «Изаш» («Изаш»).

Ю. Горчханов «В1аьхий Аслан» («Богатый Аслан»).

Пословицы.

* + 1. Нашим друзьям - животным.

К. Ушинский «Хьайбаш къовсадалар» («Ссора животных»).

А. Хашагульгов «Борцакх» («Барсук»), «Юазилги газилги» («Щенок и козлёнок»), «Паьзии аьрзии» («Гази и орёл»).

С. Шадиев «Зоопарке» («В зоопарке»).

М. Ахильгов «Бакъилг» («Жеребёнок»).

Т. Арчаков «Тайша б1ийг» («Серый козлёнок»).

М. Хамхоев «Борз» («Волк»).

А. Дидигов «Фатимай пхьагал» («Заяц Фатимы»).

С. Патиев «Юазилг» («Щенок»).

М. Ганиев «Цици» («Котёнок»).

С. Мерешков «Къулац» («Кулац»).

Сказки «Маькара цогал» («Хитрая лиса»), «Борзи сискали» («Волк и чурек»), «Борзи цогали» («Волк и лиса»), «Сай» («Олень»).

Пословицы.

* + 1. Зима.

X. Осмиев «1а» («Зима»).

А. Пушкин «1ан сайре» («Зимний вечер») (перевел ингушский поэт МуталиевХаджи-Бекир Шовхалович)

М. Льянов «Лийга дув» («Клятва косули»).

С. Шадиев «Ж1але лар» («След собаки»).

А. Ведзижев «1ай» («Зимой»).

Б. Гамботов «Чарахье» («Охота»).

А. Хашагульгов «1ай хьунаг1а» («Зимой в лесу»).

М. Мазиев «1ан ди» («Зимний день»), «Марем» («Марем»).

М. Картоев «1ан ловзар» («Игра зимой»).

Пословицы.

* + 1. Работа - большая радость.

С. Шадиев «Маднат» («Мадина»), «Хьан болх ба дикаг1а?» («Чья работа лучше?»).

С. Арчаков «Ахьмад-г1ишлонхо» («Строитель Ахмед»).

X. Осмиев «К1а, к1а» («Пшеница, пшеница»), «Фийг» («Зёрнышко»).

Г. Гагиев «Жа1у хургва со а» («Я буду пастухом»).

Пословицы.

* + 1. Поговорим о наших матерях.

А. Хамхоев «Са нана дика я» («Моя мама хорошая»), «Са нана» («Моя мама»). 3. Медов «Са даь-нана» («Моя бабушка»).

Х.-Б. Муталиев «Башир» («Башир»).

М. Ахильгов «Мама яь ди» («День рождения мамы»).

И. Кузьгова «Нана» («Мама»).

Сказка «Бекарг» («Кукушка»).

Пословицы.

* + 1. Весна.

С. Шадиев «Б1аьстен бутт» («Весенний месяц»), «Алкхашк 1овдала яц» («Скворец не глупый»).

А. Хашагульгов «Б1аьсти» («Весна»), «Бумбарг» («Жук»), «Чхьовкарч» («Грачи»), «Алкхашкаш» («Скворцы»), «Боали хьачи» («Вишня и слива»), «Готахьазилг» («Трясогузка»), «Борг1илг» («Петушок»).

С. Патиев «Оалхазараша б1енаш мишта дехк» («Как вьют птиы гнёзда»).

С. Чахкиев «Мала мичахьа вах» («Кто где живёт»).

Сказка «Бекарг» (Сказка «Кукушка»).

Пословицы.

* + 1. Устное народное творчество.

С. Шадиев «Багахбувцам» («Фольклор»).

Дагардергаш (Считалки). Пхьабуаргаш (Загадки-отгадки).

Тхьуж - илли (Игра в прятки). Детская игра «Малав майраг1а?» («Кто храбрее?»). Считалка «Хьоастарг («Ласка»).

Басни: «Цогала питам» («Хитрость лисицы»), «Борзи ж1алии» («Волк и обака»), «Кери къайги» («Ястреб и ворона»), «Нали, цогали, борзи» («Кабан, лисица и волк»).

Сказки: «Цогали боабашки» («Лисица и утка»), «Даде к1аьнк» («Внук дедушки»), «Дог-майра Уртиг» («Уртиг с храбрым сердцем»), «Дег1ар-м хьат1адоаг1аргда» («Что предначертано, то придет»), «Боджи борзи» («Козёл и волк»), «Оакхарий чарахье» («Охотник и звери»), «Хьинар дола пхьид» («Шустрая лягушка»). «Борг1али котами» («Петух и курица»), «Циски цогали» («Кошка и лисица»), «Ломи цогали» («Лев и лисица»).

* 1. Содержание обучения в 3 классе.
     1. Лето и осень.

Дж. Яндиев «Дешархошка» («Школьникам»).

Х.-Б. Муталиев «ЦхьоалагГча сентябре» («1 сентября»).

М. Льянов «1арамхи йисте», («Около Арамхи»).

X. Осмиев «Ахкан бийса» («Летняя ночь»), «Бераш - Даьхен кхоане я» («Дети - будущее Родины»), «Хьехархо» («Учитель»).

Г. Гагиев «Дог1а халхадувл» («Танец дождя»).

К. Ушинский «Маьлха з1анараш» («Лучи солнца»).

Пословицы.

А. Боков «Хьунаг1а» («В лесу»).

А. Хамхоев «Гуйра» («Осенью»).

Г1алг1ай багахбувцам (Устное народное творчество).

Маькхах дола дош (Слово о хлебе) (обсуждение).

Ялата хам (Ценность зерна) (обсуждение).

С. Чахкиев, «Са юрт» («Моё село»).

Пословицы.

* + 1. Бережное отношение к природе - сохранение Родины.

М. Пришвин «Дагадоаг1арех» («Воспоминания»).

Г. Гагиев «Га д1аег1ай Мусас беша» («Посадил Муса дерево»).

1. Хашагульгов «Лийга б1ийг» («Косуля и козлёнок»), «Лом» («Лев»), «Б1арзадахка» («Слепыш»).

М.-С. Плиев «Даьра чов» («Глубокая рана»).

X. Саракаев «Борзик» («Борзик»).

Б. Добриев «Хьазилгаш лувца циск».

* + 1. Мир детей.

Н. Котиев «Берашка» («Детям»).

1. Солоухин «Вай берал» («Наше детство»).

Г. Г агиев «Эздел» («Воспитанность»), «Визза» къонах» («Независимый мужчина»)

Пословицы.

Л. Тамасханов «Ткъовро» («Ветка»).

А. Барто «Чайтоанг Мишка» («Медвежонок Мишка»).

А. Чантиев «Х1ана вар Мурад г1айг1ане?» («Почему Мурад печальный?»), «Дика оамал» («Хорошие манеры»)

1. Шадиев «Бурдолг» («Летучая мышь»).
   * 1. Зима.

Т. Арчаков «Бераш 1анна Паддахад» («Дети обрадовались зиме»), «1а» («Зима»).

X. Осмиев «Лоа делх» («Снег идёт»).

Сказки «1ани ахкани хинна къовсам» («Спор между зимой и летом»), «Хьуна оакхарий къамаьлаш» («Разговоры лесных зверей»).

А. Хашагульгов «Керда шу» («Новый год»).

С. Чахкиев «Керда шу - керда беркат» («Новый год - новое счастье»).

Пословицы.

Б. Гамботов «Б1арашдуарг» («Белка»).

Е. Баратынский «1ан сурташ» («Зимние картины»).

* + 1. Поступок и воспитанность - друзья.

Г. Гагиев «Визза к1ант» («Настоящий мужчина»), «Ахьмади Махьмади» («Ахмед и Магомед»), «Мишта яа еза маькх?» («Как надо кушать хлеб?»).

М. Сулаев «Ца вовза доттаПа» («Незнакомый товарищ»).

М.-С. Плиев «Нийса язде 1омавелча» («Когда научусь правильно писать»).

А. Костоев «Даь хьехамаш» («Отцовские напутствия»).

С. Озиев «Нахацара Пулакх» («Отношение с людьми»).

* + 1. Мужественные сыновья родины.

Рассказ. Aprla т1ехьашка хинна т1ом (Битва за долиной)

Х.-Б. Муталиев «1919 шу Эккажкъонгий - Юрта» («1919 год С.Экажево»).

Ю. Зязиков «Дего гешт дергдацар» («Сердце не простит»).

Пословицы.

С. Шадиев «Кавказа турпал - Тутайнаькъан Аьсет» («Героиня Кавказа - Асет Тутаева»), «Иштта tIom бора вежараша» («так воевали братья»), «Осканнаькъан Суламбик- халкъа тешаме во1» (Осканов Суламбик- верный сын народа»).

С. Арчаков «Щавенав тха лоалахо» («Наш сосед приехал»).

* + 1. Посвящение нашим матерям.

Шира дувцар «Наьна кулг» Предание («Рука матери»).

1. Мякиев «Наьна бийса» («Ночь матери»).
   * 1. Весна.
2. Бианки «Март», «Оалхазараш ц1адахкар» («Март», «Птицы прилетели»).
3. Шадиев «Ялат д1аде доладир» («Начали сеять пшеницу»).

А. Озиев «Б1аьстан юхь» («Начало весны»).

X. Осмиев «Б1аьсти» («Весна»), «Дог1а» («Дождь»).

Пословицы.

Дж. Яндиев «Балха 1уйре» («Рабочее утро»)

Сказки: «Доттаг1ий» («Друзья»), «Беши карта» («Огород и забор»).

* + 1. Устное народное творчество.

А. Мальсагов «Кицаш» (Пословицы).

Мишта кхетаду вай кицаш тахан? (Как мы понимаем пословицы сегодня?).

Ховли-довзалеш (Загадки-отгадки).

Тхьуж-илли (Прятки).

И. Дахкильгов «Бийдолгаш» («Гномики»).

Сказки: «Къажкъайг» («Сорока»), «Пхьагало парг1атдаьха оакхарий» («Звери, освобожденные зайцем»), «Борзи 1аьхари» («Волк и ягнёнок»), «Газеи цун б1ийги» («Коза и козлёнок»), «Хьакъал теннад» («Ум победил»), «Са ги боаг1аргба хьо» («Останешься на моём горбу»), «Борзи, цогали, пхьагали» («Волк, лисица и заяц»), «Котам» («Курица»), «Дог майра пхьагал» («Заяц с храбрым сердцем»), «Борг1али цогали» («Петух и лисица»), «Хьун саг» («Лесной человек»).

* + 1. Старые рассказы (сказания, предания).

Предания «Тускар ч1оаг1а делахь» («Корзину делайте крепче»), «Ц1а дехад» («Дом развалился»), «Лом-лом да» («Лев-лев»), «Гий» («Корыто»), «Миста бод биача тоалургвар» («Съевший кислое тесто поправится»).

* 1. Содержание обучения в 4 классе.
     1. Моя Родина - Ингушетия.

А. Хамхоев «Г1алг1ай мохк» («Республика Ингушетия»).

Дж. Яндиев «Тахан со Позваьнна» («Сегодня я радостный»).

X. Осмиев «Ма къаьга доаг1а» («Как прозрачно бежит»).

К. Гагиев «Магас Пала» («Столица Магас), «Вай Конституцех» («Нашей Конституции»).

С. Чахкиев «Наьсаре» («Назрань»).

Н. Кодзоев «МаНалбик» («Малгобек»), «Турпала МаНалбик» («Малгобек- город-герой»), «Пишлонхой 1уйре» («Утро строителей»),

С. Озиев, «Даьхен ираз Галашде» («Беречь счастье Родины»).

Вай байракх (Наш флаг). Вай герб (Наш герб). Паччахьалкхен гимнах (Государственный гимн). Г1алг1ай Республика Паччахьалкхен гимн (Гимн

Республики Ингушетия). Г1алг1ай Республика Конституции (Конституция Республики Ингушетия)

* + 1. Пейзажи родной природы.

Г. Гагиев «Паьнаш лега ха» («Время листопада»).

И. Торшхоев «Хьунаг1ара гуйран 1уйре» («Осеннее утро в лесу»).

С. Шадиев «Эггара боккхаг1бола чкъаьра» («Самая большая рыба»).

X. Саракаев «Аьхки сала1ар» («Отдых летом»).

А. Ведзижев «Эг1ар» («Ссора»).

* + 1. Труд, поступки, культура-друзья.

М-С. Плиев «Кхоанен дай» («Хозяева будущего»), «Ииъ хьажк1а» («4 початки кукурузы»)

X. Осмиев «Безам ба са» («Я хочу»), «Балха кулгаш» («Рабочие руки»).

X. Берсанов «Дикадар, водар» («Хорошее и плохое»).

X. Ужахов «Пишлонхой» («Строители»).

А. Костоев «Къоанои Юанти» («Старик и молодец»).

С. Шадиев «Лейлай ц1ай» («Праздник Лейлы»), «Хьаг1» («Зависть»).

* + 1. Устное народное творчество.

А. Танкиев «Багахбувцама дош - хозала хьаст» («Фольклорное слово - родник красоты»).

Ингушский фольклор. Считалки. Скороговорки. Пословицы. Загадки-отгадки.

Песни: «Кувра, кувра, кувра я...», «Водар со, водар со...», «Цхьаь, цхьаь, цхьайтталига...», «Ч1агарг» («Ласточка»).

Сказки: «Хьалха оалараш» («Предтечье сказок»), «Тешаме новкъост» («Надёжный друг»), «Берза дув» («Клятва волка»), «Борзи ж1алии» («Волк и собака»), «Маьра к1аьнк» («Пасынок»), «Дошо фийг» («Золотое зернышко»), «Кхо хьехар» («Три наставления»), «Къе саги борзи» («Бедняк и волк»), «1овдалча берзах бола фаьлг» («Сказка о глупом волке»).

* + 1. За мир и дружбу.

Г. Г агиев «ДоттаПа» («Друг»), «Машар» («Мир»). Г1алг1ай мотт (Ингушский

язык).

Н. Котиева «Сердалонга бода никъ» («Путь к свету»), «Осканов Суламбик - халкъа турпал» («Осканов Суламбик- народный герой»).

А. Хамхоев «Ма дика дар» («Как хорошо бы было»).

М. Льянов «Дошо бутт» («Золотой месяц»).

С. Озиев «Шоайла машар лоаттабе» («Сохраните мир»).

С. Чахкиев «Хаьхочун да» («Отец сторожа»).

* + 1. Ингушские писатели.

С. Озиев «Къахьегам» («Труд»), «Кадайли Мекъали» («Ловкость и лень»), «Совг1ат» («Подарок»), «Бераш - дегаг1оз» («Дети - радость сердца»).

Б. Зязиков «Б1аьсти» («Весна»).

X. Осмиев «Керда шу» («Новый год»), «Б1аьсти йоаг1а» («Наступает весна»).

Х.-Б. Муталиев «Кулгаши б1аргаши» («Руки и глаза»), «Б1аьстан дог1а» («Весенний дождь»).

Дж. Яндиев «Лермонтовга» («Лермонтову»), «1а» («Зима»), «Б1аьсти»

(«Весна»).

А. Ведзижев «Мух» («Ветер»), «Низа - овла» («Корень силы»).

С. Чахкиев «Безама юххьанцара оаг1олг» («Страничка начала любви»), «Нана» («Мать»).

М.-С. Плиев «Тирк» («Терек»), «Бутт» («Месяц»), «Са моаршал да хьога» («Мои тебе пожелания»).

Г. Гагиев «Г1айг1а оаш ма елаш» («Вы не грустите»), «Наьсарен лаьтта» («Земля Назрани»), «Г1араг1ураш» («Журавли»).

* + 1. Поговорим о наших матерях.

Х.-Б. Муталиев «Нана» («Мать»).

Г. Гагиев «Нана тхьайса улл» («Спит моя мама»).

А. Мальсагов «Оаг1ув хьаллаьцача» («Поддержка»).

С. Шадиев «Даьци» («Тётя»).

X. Осмиев «Нана дагалаьца» («Воспоминания о матери»).

А. Хамхоев «Кхалнах» («Женщины»).

* + 1. Пейзажи родной природы.

1. Плиев «Шера ханаш» («Времена года»), «Аькхе» («На охоте»), «Б1аьсти йоалаш» («Наступление весны»).
2. Чаплин «Ткъамашца лела сахьат» («Часы на крыльях»).

И. Николаенко «Лоаман хий» («Горная река»).

Г. Гагиев «Даьхе» («Родина»), «Б1аьсти» («Весна»), «В1овнаш» («Боевые башни»).

X. Осмиев «Б1аьстан денош» («Весенние дни»).

Н. Кодзоев «Б1аьстинг» («Подснежник»).

А. Мякиев «Села1ад» («Радуга»).

X. Арапиев «Хьаст» («Родник»).

1. Шадиев «Чарахьал дитар» («Прощание с охотой»).

Т. Арчаков «Бакъилг» («Жеребёнок»).

* + 1. Русские писатели.

А. Пушкин, «1уйре» («Утро»), «1ан сайре» («Зимний вечер»).

К. Паустовский «Хьу» («Лес»).

А. Чехов «Тайга», «Аьрзи» («Орёл»).

Л. Толстой «Генарг» («Семена»).

Ф. Тютчев «Б1аьстан хиш» («Весенние воды»).

А. Блок «О, ма безам ба са ваха...» («О, как я желаю жить»).

И. Крылов «Баскилги зунгати» («Стрекоза и муравей»).

* + 1. Внеклассное чтение.

А. Хамхоев «Сона Даьхе еза» («Я люблю свою Родину»).

А. Хашагульгов «Лийг» («Косуля»).

X. Осмиев «1уйре» («Утро»), «Когсоалозаш» («Коньки»).

М.-С. Плиев «Тоатолг» («Ручеёк»).

X. Галаев «Майра летчик» («Храбрый летчик»),

Т. Кодзоев «Myrlapepa Пишлонхо» («Рядовые строители»).

* 1. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (ингушском) языке на уровне начального общего образования.
     1. В результате изучения литературного чтения на родном (ингушском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

1. духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре,

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (ингушском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений).

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно­художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами ингушской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

* + 1. В результате изучения литературного чтения на родном (ингушском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.
       1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (ингушском) языке с использованием предложенного образца.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (ингушском) языке. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

читать вслух (владеть техникой слогового плавного, осознанного и правильного чтения вслух с учетом индивидуальных возможностей, с переходом на чтение словами без пропусков и перестановок букв и слогов), осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;

понимать прослушанный текст; отвечать на вопросы в устной форме;

находить в тексте слова, значение которых требует уточнения; составлять предложение из набора форм слов;

устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и наблюдениям;

определять (с помощью учителя) тему и главную мысль прочитанного или прослушанного текста;

характеризовать литературного героя; читать наизусть 1-2 стихотворения разных авторов; выбирать книгу для самостоятельного чтения по совету учителя; выполнять письменные упражнения в рабочей тетради;

различать отдельные жанры фольклора (считалки, заклички) и художественной литературы (рассказы, стихотворения);

отличать прозаическое произведение от стихотворного, выделять особенности стихотворного произведения (рифма);

находить средства художественной выразительности в тексте (уменьшительно-ласкательная форма слов); выразительно читать;

составлять устное высказывание (2-3 предложения) на заданную тему по образцу (на основе прочитанного или прослушанного произведения);

анализировать иллюстрации и соотносить их сюжет с соответствующим фрагментом текста или с основной мыслью (чувством, переживанием), выраженной в тексте.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (ингушском) языке». К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

читать вслух (владеть техникой осознанного и правильного чтения вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов, с соблюдением при чтении орфоэпических интонационных норм), переходить от чтения вслух к чтению про себя;

понимать смысл прочитанных произведений или воспринятых на слух; задавать вопросы к фактическому содержанию произведения; участвовать в беседе по прочитанному тексту;

самостоятельно определять тему и выделять главную мысль произведения; определять хронологическую последовательность событий в произведении; сопоставлять название произведения с его темой (о природе, о сверстниках, о добре, зле и другие);

строить короткое монологическое высказывание (краткий и развернутый ответ на вопрос учителя);

характеризовать литературного героя, давать оценку его поступкам; читать наизусть 2-3 стихотворения разных авторов;

ориентироваться в книге, учебнике, опираясь на ее аппарат (обложку, оглавление, иллюстрации);

различать отдельные жанры фольклора (пословицы и поговорки, загадки); находить в тексте средства художественной выразительности (синонимы, антонимы);

читать художественное произведение по ролям;

пересказывать текст с изменением лица рассказчика;

писать короткие сочинения по личным наблюдениям и впечатлениям.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (ингушском) языке». К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

читать вслух (владеть техникой осознанного чтения про себя и вслух целыми словами с переходом на чтение группами слов без пропусков и перестановок букв и слогов, с соблюдением орфоэпических и интонационных норм);

в соответствии с учебной задачей обращаться к разным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное);

задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера, участвовать в беседе по прочитанному тексту; определять позицию автора (вместе с учителем);

строить устное диалогическое и монологическое высказывания с соблюдением норм ингушского литературного языка;

составлять план текста (вопросный, номинативный); пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато);

читать наизусть 3-4 стихотворения разных авторов;

объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста, словарей и других источников информации;

приводить примеры произведений художественной литературы и фольклора разных жанров;

находить и различать средства художественной выразительности

(олицетворение) в произведениях устного народного творчества и в авторской литературе;

придумывать продолжение прочитанного произведения, сочинять

произведения по аналогии с прочитанным;

принимать участие в инсценировке (разыгрывании по ролям) крупных диалоговых фрагментов литературных текстов.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (ингушском) языке. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

читать про себя (используя технику автоматизированного чтения) и вслух группами слов с соблюдением орфоэпических и интонационных норм;

иметь представление о содержании изученных литературных произведений, указывать их авторов и названия;

делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа;

самостоятельно характеризовать героев произведений, устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев; высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений; сравнивать характеры героев как внутри одного, так и в нескольких разных произведениях, выявлять авторское отношение к герою;

читать наизусть 4-5 стихотворений разных авторов;

перечислять названия одного-двух детских журналов и пересказывать их основное содержание (на уровне рубрик);

ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, титульный лист, страница с содержанием или оглавлением, аннотация, иллюстрации), осуществлять самостоятельный выбор книг в библиотеке;

самостоятельно работать с разными источниками информации (включая различные словари и справочники, в контролируемом пространстве Интернета);

самостоятельно находить в тексте средства художественной выразительности (сравнения), понимать их роль в произведении;

использовать в речи выразительные средства языка для передачи своих чувств, мыслей, оценки прочитанного;

создавать собственный текст на основе художественного произведения, по иллюстрациям, на основе личного опыта;

выполнять проектные задания с использованием различных источников и способов переработки информации.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (кабардино-черкесском) языке».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (кабардино-черкесском) языке» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном (кабардино-черкесском) языке») (далее соответственно - программа по литературному чтению на родном (кабардино­черкесском) языке, литературное чтение на родном (кабардино-черкесском) языке) разработана для обучающихся, владеющих родным (кабардино-черкесским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (кабардино-черкесском) языке.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения литературного чтения на родном (кабардино-черкесском) языке, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (кабардино-черкесском) языке включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по литературному чтению на родном (кабардино­черкесском) языке на уровне начального общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке» курс направлен на формирование понимания места и роли литературы на родном языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко- культурных, нравственных, эстетических ценностей, понимания роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально- этического и эстетического пространства субъекта Российской Федерации, на формирование понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и российской культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, формирования представлений о мире, национальной истории и культуре, воспитания потребности в систематическом чтении на родном языке для обеспечения культурной самоидентификации.

Основная идея учебного предмета «Литературное чтение на родном (кабардино-черкесском) языке» состоит в том, что кабардино-черкесская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, кабардино-черкесская литература устанавливает преемственную связь прошлого, настоящего и будущего национально-культурной традиции в сознании обучающихся.

Освоение программы по учебному предмету «Литературное чтение» в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте» (66 часов). Содержание курса «Литературное чтение», реализуемого в период обучения грамоте, представлено в федеральной рабочей программе учебного предмета «Родной (кабардино-черкесский) язык». Период обучения грамоте заканчивается к концу 1 класса и раздельного обучения учебных предметов «Родной (кабардино-черкесский) язык» и «Литературное чтение на родном (кабардино­черкесском) языке» нет. Раздельное изучение учебных предметов «Родной (кабардино-черкесский) язык» и «Литературное чтение на родном (кабардино­черкесском) языке» начинается со 2 класса.

* + 1. В содержание программы по литературному чтению на родном (кабардино-черкесском) языке выделяются следующие содержательные линии: виды речевой и читательской деятельности, литературоведческая пропедевтика, творческая деятельность обучающихся, круг детского чтения.
    2. Изучение литературного чтения на родном (кабардино-черкесском) языке направлено на достижение следующих целей:

овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования обучающихся;

совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов;

развитие интереса к чтению и книге, формирование читательского кругозора

и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

обогащение нравственного опыта обучающихся средствами художественной литературы, формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности, воспитание интереса и уважения к культуре народов России;

формирование интереса к истории, традиции, искусству своего народа, а также к жизни и культуре народов России;

ознакомление с детской литературой родного, русского и других народов, формирование патриотизма и чувства любви к своей Родине и народу.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (кабардино-черкесском) языке, - 102 часа: во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).
  1. Содержание обучения во 2 классе.
     1. «1уэры1уатэ - дыщэ пхъуантэ» («Фольклор - золотой ларец»).

Къуажэхьхэр (Загадки). Псалъэжьхэр (Пословицы). ПсынщЬрыпсалъэхэр

(Скороговорки). Нэщэнэхэр (Приметы). ДжэгукЬхэр (Игры и забавы). Таурыхъхэр, псысэхэр (Сказки): «Дыгъужьыр, бажэр, адакъэр» («Волк, лиса, петух»), «Аслъэнымрэ дзыгъуэмрэ» («Лев и мышь»), «Мыщэмрэ Бажэмрэ» («Медведь и лиса»), «Бажэмрэ Кърумрэ» («Лиса и журавль» (русская народная сказка в обработке А. Афанасьева, перевод X. Кармокова).

* + 1. «Бжьыхьэ дыщафэ» («Золотая осень»).

Бжьыхьэ (Осень). П. Хатуев, стихотворение «КЬпхъ» («Белка»). Б. Карданов, рассказ «Хьэту ц1ык1урэ Жэмалрэ жыг зэрагъэк1ар» («Как Жамал и Хату выращивали деревья»). Б. Кагермазов, стихотворение «Ди кхъужьейр» («Наши грушевые деревья»). X. Абитов, стихотворение «Бжьыхьэ» («Осень»). А. Браев, рассказ «Мэз лъапэм» («У лесной опушки»). 3. Налоев, стихотворение «Бжьыхьэр бейщ» («Богатая осень»).

* + 1. «Ди ныбжьэгъуф1 псэущхьэхэр» («Наши друзья - животные»).

В. Абитов, стихотворение «Си бажэ» («Моя лиса»). X. Кармоков, сказка «Хьэмрэ Мыщэмрэ» («Собака и Медведь»). Б. Жанимов, стихотворение «Къуалэбзу пшыналъэ» («Птичья мелодия»). А. Куантов, рассказ «Джэджьейм и Ьмалыр» («Изворотливый цыпленок»). А. Черкесов, стихотворение «Парийрэ Юущэрэ» («Парий и Куша»). М. Кештов, стихотворение «Шырэ» («Шырэ»). Б. Кагермазов, стихотворение «Цыжьбанэ» («Ёжик»).

* + 1. «ИДымахуэр щ1ы1эми, зэман дахащэщ» («Люблю природу зимой»).

Дыкъэзыухъуреихь дуней. Япэ уэс (Окружающий мир. Первый снег).

Л. Афаунов, стихотворение «ПЦымахуэ» («Зима»). Ф. Казанова, стихотворение «ГуфЬгъуэ» («Радостное событие»). Б. Карданов, рассказ «Уэсыр джэдыгущ» («Снег - покрывало»). Б. Журтов, рассказ «Бацэ». («Бацэ»). А. Шогенцуков, стихотворение «ИлъэсыщЬ» («Новый год»). Б. Жанимов, рассказ «Бзуупц1э» («Чёрный дрозд»).

* + 1. «Лэжьыгъэр гуфЬгъуэщ» («Труд - радость»).

Л. Афаунов, стихотворение «Щ1ылъэмрэ уафэмрэ» («Земля и небо»). П. Кажаров, стихотворение «1эщ1агъэл1» («Специалист»). X. Гяургиев, рассказ «Нанэ» («Нана»). Б. Кагермазов, стихотворение «Бжэндэхъухэр згъэгуфЬнщ» («Обрадую скворцов»). А. Ханфенов, рассказ «Дыкъуэнагъ насыпыфЬ» («Счастливый Джыкъуэнагъ»). 3. Налоев, рассказ «Зулий и жыг» («Деревце Зулий»). О. Хашукоев, стихотворение «Хэт ар?» («Кто это?»). Б. Карданов, рассказ «Ныбжьэгъу пэж» («Верный друг»).

* + 1. «Хэкум дрогушхуэ!» («Мы гордимся своей Родиной!»).

Ди Хэкур (Наша Родина). У. Ногмов, стихотворение «Къалэм сыщохьэщЬ» («В гостях в городе»). А. Шогенцуков, стихотворение «Сабиигъуэ» («Детство»). А. Шоров, стихотворение «Сыт насыпыр?» («Что такое счастье?»). М. Губжев, рассказ «Пщэдджыжьыр къуажэм» («Утро в селе»). М. Ахметов, стихотворение «Сощ! сурэт» («Я рисую»).

* + 1. «Къытхуеблагъэ, гъатхэ!» («Добро пожаловать, весна!»). «ХъыбарегъащЬ» («Оповещение»). Л. Афаунов, стихотворения «Гъатхэр

къэсыжащ» («Весна вернулась»), «Гъатхэ» («Весна»). Б. Карданов, рассказ «Си мамэ дыщэ» («Моя золотая мама»). 3. Налоев, рассказ «Лиуан и бдзэжьей ещэк1ар» («Как Лиуан ловил рыбу»). П. Кажаров, стихотворение «Си мамэ» («Моя мама»). Л. Шогенов, стихотворение «Хьэсэн» («Хасан»). Л. Бозиев, рассказ «МыЬрысэ дыщафэхэр» («Золотистые яблоки»).

* + 1. «Гъэмахуэ тхъэжыгъуэ» («Летнее изобилие»).

Б. Аброкова, рассказ «Бжьэпэм» («У обрыва»). М. Кештов, стихотворение «Жыгхэр мэ1ущащэ» («Шепот деревьев»). К. Ушинский, рассказ «Мэз ц1ык1ум» («В лесу») (Перевод А. Гергова). Б. Кагермазов, стихотворение «Псы ц1ык1у» («Ручеек»).

113.7. Содержание обучения в 3 классе.

1. Псалъапэ (Введение).

X. Шоров, стихотворение «Тхылъым и лъэ1у» («Просьба учебника»). А. Шомахов, стихотворение «Ди хэкур» («Наша Родина»). Б. Кагермазов, стихотворение «Сабий уэрэд» («Песенка для детей»). Л. Канаметова, рассказ «Ди щ1ыналъэр» («Наш край»).

1. Адыгэ 1уэры1уатэ (Адыгское устное народное творчество). Псалъэжьхэр (Пословицы). Къуажэхьхэр (Загадки). ПсынщЬрыпсалъэхэр

(Скороговорки). Предание «Насып» («Счастье»). Сказка «Шыкъумц1ий» («Шикумций»).

1. Литературнэ псысэхэр (Литературные сказки).

А. Кешоков «Бажэ пшынэ» («Лисья гармонь»). 3. Жириков «Дыгъужь к1эн» («Волчья кость»).

1. «Бжьыхьэ» («Осень»).

А. Шогенцуков, рассказ «Бжьыхьэ» («Осень»). С. Жилетежев, стихотворение «Бжьыхьэ хадэ» («Осенний сад»). С. Хахов, рассказ «Щыхьым и жыг» («Дерево Шихым»). Л. Афаунов, стихотворение «ХъумпЬцЬдж» («Муравей»). Б. Тхамоков, рассказ «Т1рашэрэ мыЬрысеймрэ» («Траша и яблоня»).

1. «Дыкъэзыухъуреихь дуней» («Мир вокруг нас»).

М. Шебзухов, рассказ «Мэзым» («В лесу»). А. Куантов, рассказ «Тхьэк1умэк1ыхь шырымрэ блэмрэ» («Зайчонок и змея»). Б. Кагермазов, стихотворение «Ди мэзым» («У нас в лесу»). Б. Журтов, рассказ «Джэджьей щ1ыху ц1ык1у» («Синий цыпленок»). А. Щогенцуков, стихотворение «К1ущэ нагъуэ» («Сероглазый Куша»).

1. Сабийхэм я хьэл-щэныр (Поведение и характер детей).

Л. Афаунов, стихотворение «Абу ц1ык1у» («Маленький Абу»). 3. Налоев, стихотворение «Пц1ы бупсмэ, уи пэжри я ф1эщ хъужыркъым» («Соврав однажды, теряешь доверие»). X. Хавпачев, рассказ «Умышынэ, дадэ» («Не бойся, дедушка). Л. Шогенов, стихотворение «Дадэ и нэгъуджэ» («Дедушкины очки»). X. Кауфов, рассказ «Щыхугъэм и къалэныр» («Значение человечности»).

1. «Щ1ымахуэ» («Зима»).

Л. Афаунов, стихотворение «Япэ уэс» («Первый снег»). Б. Тхамоков, рассказ «Бзу» («Птица»). А. Ханфенов, стихотворение «ГуфЬгуэш». («Раздающий радость»). С. Жилетежев, рассказ «ИДымахуэ пщэдджыжь». («Зимнее утро»). В. Бианки, рассказ «БажапцЬ». («Чернобурая лиса») (Перевод X. Кармокова) Ф. Малаева, рассказ «Уэсгуащэм и удз гъэгъахэр». («Цветы для Снежной Королевы»).

1. «Лэжьыгъэм ц1ыхур егъэлъапЬ» («Труд возвышает человека»).

Предание «1уэху ц1ык1у щыЬкъым...» («Маленьких дел не бывает...»). Сказка

«Дыщэ сом» («Золотая монета»). Б. Мазихов, рассказ «Уэт л1ы!» («Вот мужчина!»). М. Дабагов, стихотворение «ПхъащЬ ц1ык1у» («Маленький плотник»). А. Гергов, стихотворение «П1ыт1э щхьэхынэ» («Ленивый Пита»). А. Шомахов, стихотворение «Щ1алэф1» («Хороший парень»). С. Хахов, рассказ «1ущ ц1ык1у» («Смышленный»). Р. Хагундоков, стихотворение «Космонавт ц1ык1у» («Маленький космонавт»).

1. «Гъатхэ» («Весна»).

А. Ханфенов, рассказ «Къэхутак1уэ ц1ык1у» («Маленький изобретатель»). Дж. Хаупа, стихотворение «Гъатхэ» («Весна»). X. Кунижева, рассказ «Март мазэ» («Месяц Март»). X. Шогенов, стихотворение «Гъатхэ нэщэнэ» («Примета весны»). А. Мезов, стихотворение «Мыщэ жейнэд» («Медведь соня»). М. Кештов, рассказ «Бжэндэхъу анэ» («Случай у гнезда»). И. Хакунов, стихотворение «Гъатхэ махуэ» («Весенний день»). Р. Ацканов, стихотворение «Пшэхэр» («Тучи»).

1. «Хэкур хъумэныр къалэн лъапЬщ» («Защита Родины - святая обязанность»).

А. Кешоков, стихотворение «Зеич лант1э» («Гибкая кизиловая веточка»). Л. Канаметова, рассказ «Майм и 9-р Тек1уэныгъэм и махуэшхуэщ» («9 мая - День Победы»). Б. Карданов, рассказ «Лалинэ» («Лалина»). Б. Кагермазов, стихотворение «Сэ зауэл1ым сеупшДат» («Я спрашивал у солдата»). К. Эльгаров, стихотворение «Тек1уэныгъэм и махуэшхуэ» («Великий День Победы»).

113.7.11 «Гъэмахуэ» («Лето»).

X. Кармоков, рассказ «Лъэпщокъуэ и бжьэхэр» («Пчелы Тлепшоко»). Б. Журтов, рассказ «Гуэлым» («На озере»). Б. Тхамоков, рассказ «Хьэрун дадэрэ Т1алэ ц1ык1урэ» («Дед Харун и маленький Таля»). М. Куготов, стихотворение «СурэтыщЬ) («Художник»). С. Хахов, рассказ «Къалэм къик1а щ1алэ ц1ык1у» («Мальчик, приехавший из города»). Къуажэхьым и сыхьэт (Отгадываем загадки). По сказке А. Кешокова, пьеса «Бажэ пшынэ («Лисья гармонь»). У. Ногмов, стихотворение «Ьгъуапэ нэщ1» («Пустой рукав»). Б. Балкизов, стихотворение «Дыгъэ» («Солнце»).

113.9. Содержание обучения в 4 классе.

1. Адыгэ 1уэры1уатэ (Адыгское устное народное творчество).

Сказки «Л1ымрэ жыгымрэ» («Мужик и дерево»), «Пц1ащхъуэ ц1ык1у» («Ласточка»), «Мыщэ и къуэ Батыр» («Батыр - сын Медведя»), «Хэт и хъупЬ?» («Чье пастбище?»).

1. «Бжьыхьэ дыщафэ» («Золотая осень»).

Б. Карданов, рассказ «Пхъэхуей жыгыр» («Береза»), Ф. Малаева, рассказ «Тхьэмпэ пыхужыгъуэ» («Пора листопада»), 3. Тхагазитов, стихотворение «Бжьыхьэ» («Осень»). И. Хакунов, стихотворение «Бжьыхьэр къихьащ» («Наступила осень»). Б. Кагермазов, рассказ «1эмал» («Способ»).

1. «ЦЦымахуэ» («Зима»).

3. Налоев, рассказ «ИЦымахуэм» («Зимой»). А. Оразаев, стихотворение «ЦЦымахуэ» («Зима»). Б. Журтов, рассказ «Лъэрыжэ» («Коньки»). Б. Кагермазов, стихотворение «ИлъэсыщЬ» («Новый год»). Ф. Малаева, рассказ «ИДымахуэ пхъэщхьэмыщхьэхэр» («Зимние ягоды»). М. Озов, рассказ «Джэгунми п1алъэ и1эщ» («И у отдыха есть пора»).

1. «Зэныбжьэгъуныгъэ» («Дружба»).

3. Налоев, рассказ «Ьпэзадэ» («Неумелый»). Л. Бозиев, рассказ «Т1ум т1у хэплъхьэмэ» («К двум прибавить два»). X. Кармоков, рассказ «Ныбжьэгъу уи1эну ухуеймэ» («Если хочешь иметь друзей»). X. Шекихачев, рассказ «Сыт джэдум шха енэужь зыщ1итхьэщ1ыр?» («Почему кот умывается после еды?»). Б. Кагермазов, стихотворение «Щихум и жэуап» («Ответ тополя»).

1. «Ди Хэкур» («Наша Родина»).

Л. Бозиев, рассказ «Хъерлы зыгъэп1ейтейр» («Беспокойство Херлы»). С. Хахов, рассказ «Дэшхуей тхьэмпэ» («Листья орешника»). Б. Ашижев, рассказ «Сыадыгэщ» («Я - черкес»). А. Ханфенов, стихотворение «Сэ Хэку, уэращ си гъащЬр» («Моя Родина, ты моя жизнь»), Б. Гедгафов, стихотворение «Адэжь щ1ыналъэ» («Земля отцов»).

1. «Гъатхэ» («Весна»).

А. Шогенцуков, стихотворение «Гъатхэ» («Весна»). Л. Губжоков, стихотворение «Гъатхэпэ» («Март»). А. Шогенцуков, рассказ «Гъатхэ

теплъэгъуэхэр» («Весенние зарисовки»). А. Мукожев, стихотворение «Анэ» («Мать»).

1. «Щремьиэ зауэ!» («Пусть не будет войны!»).

А. Шомахов, Рассказ «Мишэ и анэр къигъуэтыжащ» («Как Миша нашёл свою мать»). А. Бицуев, стихотворение «Сурэт» («Фотография»), 3. Налоев, рассказ «Бжьыхьэ мэзым къыщыхъуар» («Случай в осеннем лесу»).

1. «Псэущхьэхэмрэ къэк1ыгъэхэмрэ» («Животные и растения»).

Б. Балкизов, стихотворение «Си1эщ сэ жыг ц1ык1у» («У меня есть деревце»). Б. Журт, рассказ «Мэзым» («В лесу»). Ф. Баксанова, рассказ «Письмо» («Письмо»). А. Куантов, рассказ «Щыхь хьэщ1э». («Олень в гостях»). По X. Кармокову, рассказ «Дэтхэнэр нэхъ лъагэ?» («Кто выше?»).

1. «Сабиигъуэм и лъахэ» («Страна детства»).

X. Кодзоков, рассказ «Блулэ» («Блула»). X. Кажаров, стихотворение «Къалэдэс» («Горожанин»). X. Понежев, рассказ «Лъапсэ быдэ» («Крепкие корни»). X. Гяургиев, рассказ «Нэмыс» («Пристойность»). Б. Утижев, стихотворение «Кхъы1э, и1э» («Давай-ка»).

1. «Гъэмахуэ» («Лето»).

Р. Ацканов стихотворение «Бжьа1уэм» («На пасеке»). Х.Кунижева, стихотворение «Мэрак1уэхьэ» («За ягодами»). Б. Тхамоков, рассказ «Гъэмахуэ» («Лето»). А. Сонов, стихотворение «Пшэ ц1ык1у» («Облачко»). Г. Скребицкий, рассказ «Юыгуугу макъ» («Зов кукушки») (Перевод Ф. Малаевой).

1. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (кабардино-черкесском) языке на уровне начального общего образования.
2. В результате изучения литературного чтения на родном (кабардино­черкесском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
3. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

1. духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья иэмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (кабардино-черкесском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью,

проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений);

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно­художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами кабардино-черкесской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

1. В результате изучения литературного чтения на родном (кабардино­черкесском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.
2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (кабардино-черкесском) языке с использованием предложенного образца.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (кабардино-черкесском) языке. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

читать целыми словами или выражениями вслух, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями;

читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, выборочного и смыслового чтения;

строить короткое монологическое высказывание (краткий или развернутый ответ на вопрос учителя);

слушать собеседника (учителя, одноклассника и другие), дополнять прозвучавшие ответы новым содержанием;

работать в паре (малой группе) над элементарным анализом прочитанного произведения;

составлять модели речи типов описание, рассказ;

пополнять активный словарный запас;

оценивать и характеризовать героев произведения;

выделять части текста по предложенному плану; моделировать свою речь по типу сказки; наблюдать за развитием сюжета в произведении; выявлять авторское отношение к персонажам, их поведению; составлять план прозаического произведения;

называть имена 2-3 классиков и современных детских авторов кабардинской литературы;

иметь представление о названиях изученных произведений, кратко пересказывать ихсодержание;

читать наизусть 5-6 несложных стихотворений (по выбору).

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (кабардино-черкесском) языке. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится: читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, повторного просмотрового чтения, выборочного и смыслового чтения;

отвечать на вопросы по содержанию прослушанного или прочитанного текста; составлять самостоятельно вопросы по содержанию прослушанного или прочитанного текста;

использовать выразительные средства языка в собственном монологическом высказывании;

выявлять особенности кабардинского речевого этикета и понимать их, использовать средства речевого этикета в общении;

называть имена писателей и поэтов - авторов изученных произведений, перечислять названия их произведений и кратко пересказывать содержание текстов;

составлять план собственного монологического высказывания, соблюдать его связность и логичность;

слушать высказывания собеседника, отвечать на его вопросы

и аргументировать свою точку зрения;

находить в прочитанном тексте нужную информацию; читать наизусть 6-8 стихотворений разных авторов (по выбору).

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (кабардино-черкесском) языке. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится: разбивать текст на смысловые части и озаглавливать каждую часть; устанавливать причинно-следственные связи в тексте; воспроизводить текст с использованием ключевых слов;

пересказывать содержание основных литературных произведений, изученных в классе, называть их авторов;

обосновывать своё высказывание о литературном произведении или герое, подтверждать высказывание фрагментами или отдельными строчками из произведения;

использовать в речи средства кабардинского речевого этикета; самостоятельно выбирать книги в библиотеке с целью решения разных задач (чтение согласно рекомендованному списку, подготовка устного сообщения на определённую тему);

общаться в малых группах, высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений и тактично воспринимать мнения других обучающихся; читать наизусть 8-10 стихотворений разных авторов (по выбору); работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слов в тексте произведения, определять случаи многозначности), целенаправленно пополнять активный словарный запас;

самостоятельно работать с разными источниками информации (включая словари и справочники разного направления).

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (калмыцком) языке».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (калмыцком) языке» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по литературному чтению на родном (калмыцком) языке, литературное чтение на родном (калмыцком) языке) разработана для обучающихся, владеющих и (или) слабо владеющих родным (калмыцким) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (калмыцком) языке.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения литературного чтения на родном (калмыцком) языке, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (калмыцком) языке включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по литературному чтению на родном (калмыцком) языке на уровне начального общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.

В Республике Калмыкия калмыцкий язык наряду с русским языком является государственным, что обеспечивает его функционирование во всех сферах жизни общества, создаёт условия для его сохранения и развития. На калмыцком языке на уровне начального общего образования в рамках предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» преподается литературное чтение, которое призвано развивать интеллектуально-познавательные, коммуникативные, художественно-эстетические способности обучающихся формировать важнейшие нравственно-этические представления, приобщать личность к родной национальной культуре.

Литературное чтение на родном (калмыцком) языке направлено на формирование у обучающихся первоначальных знаний о калмыцкой детской литературе, интереса к чтению, культуры восприятия художественного текста, воспитание нравственности, любви к родному краю, Родине через осознание своей национальной принадлежности.

* + 1. Изучение литературного чтения на родном (калмыцком) языке направлено на достижение следующих целей:

воспитание интереса к чтению и книге, формирование читательского кругозора;

формирование и совершенствование техники чтения вслух и про себя, развитие приемов понимания (восприятия и осмысления) текста;

формирование коммуникативных умений обучающихся;

развитие устной и письменной речи обучающихся на родном (калмыцком) языке (диалогической и монологической);

формирование нравственных и эстетических чувств обучающихся, обучение пониманию духовной сущности произведений;

развитие способности к творческой деятельности на родном (калмыцком) языке.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (калмыцком) языке, - 112 часов: в 1 классе - 10 часов (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).
  1. Содержание обучения в 1 классе.
     1. Школа.

В. Берестов «Новый дом несу в руке», Е. Буджалов «ЗалхуЬин темдг» («Признак лени»), «СурЬулин жил тегсв» («Завершился учебный год»). Детский журнал «Байр» о школе. Школьная жизнь, уроки, одноклассники. Праздники в школе. Роль школы в жизни человека.

* + 1. Наша семья.

Роль семьи в жизни человека. Члены семьи, семейные традиции. Ситуации общения в семье.

А. Балакаев, стихотворение «Мана бул» («Наша семья»). В. Шуграева, стихотворения «Эн герт» («В этом доме»), «Экдэн» («Маме»). А. Кукаев, стихотворение «Ахнран дуранав» («Буду похожим на братьев»), Э. Эльдышева, стихотворение «Тавн таасмж;» («Пять хороших дел»), В. Нуров, стихотворение «Килмя^тэ ах» («Заботливый брат»). Р. Дентелинова, стихотворение «Авц бэрц» («Традиция»).

Н. Санджиев, рассказ «Акад юмб?» («Странное дело...»).

* + 1. Калмыцкое устное народное творчество.

Считалки, загадки, пословицы, сказки, благопожелания. Малые жанры калмыцкого устного народного творчества: считалки, загадки, пословицы, сказки, пожелания.

Сказки: «Ухата керэ» («Умная ворона»), «Бичкн бээшц» («Маленькая башня»), «Ьалун болн тоЬрун» («Гусь и журавль»), «Керэ болн цаяха» («Ворона и рак»), «Хатханчгта хувцн» («Одежда из колючек»), «Бавуха эр така хойр» («Петух и летучая мышь»), «Хойр мерн» («Два коня»).

* + 1. Моя Родина.

Е. Буджалов, стихотворение «Бичэ мартый!» («Не забудем!»). В. Шуграева, стихотворения «Мана теегт» («В нашей степи»), «Би Элстд бээнэв» («Я живу в Элисте»).

* + 1. Мир вокруг меня.

В. Нуров, стихотворение «Тавн баатр» («Пять богатырей»). Ж. Дашдондог, стихотворение «Герин мал» («Домашние животные»). Е. Буджалов, стихотворение «Мини наадйа» («Моя игрушка»). В. Нуров, стихотворение «Шикр - цайан», («Сахар - белый»). И. Убушаев, стихотворение «Цээйэс эмтэхнь» («Нет ничего слаще чая»). В. Шуграева, стихотворение «Дайан Сар» («Белый Месяц»). Н. Санджиев, стихотворение «Бамб цецг» («Тюльпан»). Д. Кугультинов, стихотворение «Бичкихн харада шовун» («Маленькая птица ласточка»).

* + 1. Времена года.

А. Балакаев, стихотворение «Намр» («Осень»). Е. Буджалов, стихотворение «Месн деер» («На льду»). Е. Нохашкиева, стихотворение «Куундвр» («Диалог»),

А. Балакаев, стихотворение «Хавр» («Весна»). В. Шуграева стихотворение «Зунар» («Летом»).

114.7. Содержание обучения во 2 классе.

1. Школа.

X. Сян-Белгин, стихотворение «Терскн келн» («Родной язык»). А. Эрдниев, стихотворение «Экин заясн келн» («Материнский язык»),

1. Наша Родина.

С. Бадмаев, стихотворение «Москва» («Москва»). Н. Санджиев, стихотворения «Терскн Ьазр» («Родная земля»), «Мини балЬсн» («Мой город»). В. Шуграева, стихотворения «Терскн» («Родина»), «Мини тег» («Моя степь»). Э. Тепкенкиев, стихотворение «Нарта Элстим узтн» («Полюбуйтесь моей солнечной Элистой»). Э. Эльдышев, стихотворения «Кевуд альдасв?» («Откуда ребята?»), «Товин сумна нукд» («Ямы от снарядов»). К. Эрендженов, стихотворение «Алтн делкэн захднь» («До самого края мира»). А. Балакаев, стихотворение «Салдс» («Солдат»). Е. Буджалов, стихотворение «Тег дундан ирхнь» («Когда приходишь в степь»).

1. Времена года.

Н. Санджиев, стихотворения «Намрар» («Осенью»), «Хаврин тег» («Весенняя степь»). Е. Буджалов, стихотворение «Деер цаЬан» («Вверху бело»). Э. Тепкенкиев, стихотворение «ЦаЬан батхнс мет» («Словно белые мухи»). А. Балакаев, стихотворение «ЦаЬан цасн» («Белый снег»).

Д. Дашдоржин, рассказ «Беелэ» («Варежки»). В. Осеева, рассказ «Турун хур ортл» («До первого дождя»).

1. Калмыцкое устное народное творчество.

Загадки, пословицы, сказки, благопожелания.

Калмыцкий героический эпос «Джангар».

Малые жанры устного народного творчества: пословицы и поговорки, загадки, восхваления страны Бумба. Тематика и проблематика. Значение пословиц. Смекалка и находчивость в решении загадок. Ситуации их использования.

Сказка «Ьурвн эрвэкэ» («Три бабочки»).

1. Народные праздники.

Т. Бембеев, стихотворение «Зулан угтый» («Встречаем Зул»). Г. Тюмидова, рассказ «Зурмна нэр» («День рождения Суслика»).

Благопожелание в праздник Белого месяца.

Сказки «Харада шовун куунлэ яЬад ээлтэ болдв?» («Почему ласточка с человеком дружна?»), «Арат шар отгиг яЬж меклв?» («Как лиса обманула гиену?»).

1. Нравственное воспитание.
2. Арванова, рассказ «Ухан гиен юмби?» («Что такое ум?»). Н. Санджиева, стихотворение «ЖдцБр» умшчкад» («Читая «Джангар»).
3. Природа родного края.

М. Нармаев, рассказ «Теегин хуврлт» («Как меняется степь»). А. Кичиков, рассказы «Булг» («Родник»), «Ьоожур» («Ручей»),

1. Шуграева, стихотворение «УнЬн» («Жеребёнок»). Н. Санджиев, стихотворения «Хоцхла» («Колокольчик»), «Ждмб цецг» («Одуванчик»). К. Эрендженов, стихотворение «Харада» («Ласточка»).
2. Труд.

Л. Толстой, рассказ «Номта кевун» («Грамотный юноша»). Э. Тепкенкиев, рассказ «Хееч болхнь лавта» («Точно будет чабаном»).

1. Моя семья.
2. Бадмаев, стихотворение «Санл» («Санал»). Н. Санджиев, стихотворение «Белг» («Подарок»). А. Джимбиев, стихотворение «Арвн баатр» («Десять богатырей»).
3. Посмеёмся вместе.

Н. Санджиев, стихотворение «Мектэ сурЬульч» («Хитрый ученик»).

114.8. Содержание обучения в 3 классе.

1. Моя семья.
2. Шуграева, стихотворение «Ахм цергэс ирв» («Брат вернулся из армии»). Б. Докрунов, рассказ «Ааван Ьундасн ач» («Внук, обидевший дедушку»).
3. Родной язык.

А. Тачиев, стихотворение «Хальмг келн» («Калмыцкий язык»). Э. Тепкенкиев, стихотворение «Эвин кичэл» («Урок мира»).

1. История.

Д. Кугультинов, стихотворение «Бумб» («Памятник»). А. Балакаев, стихотворение «Диилвр» («Победа»).

1. Работа.
2. Балакаев, рассказ «Хеенэ хошт» («На животноводческой стоянке»).
3. Нравственная тема.

Л. Толстой, рассказ «Сук» («Топор»).

1. Книга - источник знаний.

Д. Кугультинов, стихотворения «Дигэрн шкафд зогссн» («Книгоград»),

1. Калмыцкое устное народное творчество.
2. Легенды.

«Темэнэ туск домг» («Легенда о верблюде»), «Хар йазрин домг» («Легенда о Чёрных землях»), «Экин туск домг» («Легенда о матери»). «Ждцйр - хальмг улсин баатрлг дуулвр» («Джангар - калмыцкий героический эпос»).

1. Сказки: «Куунэ кишг («Человеческое счастье»), «Кер йалзн хуцта Кеедэ гидг евгн» («Старик Кеедя на гнедом баране»). Н. Санджиев, сказка «Хевтэ ящрйл гиен юмби?» («Что такое счастливая жизнь?»).
2. Малые жанры фольклора.

Пословицы. Благопожелания: миисин шинж (Приметы кота), шорйлжца шинж; (Приметы муравья).

1. Национальные праздники и традиции.

«Зулд белдлйн» («Подготовка к празднику Зул»), «Зулын дун» («Песня о калмыцком празднике Зул»). Б. Сангаджиева, «врк-булин байр» («Праздник семьи»). А. Тачиев, «Дайан Сар» («Белый Месяц»),

1. Природа.
2. Шуграева, стихотворения «Кен я!щ унтдв?» («Кто как спит?»), «Даармха, беерг мис...» («Чувствительная к холоду кошка...»). Э. Тепкенкиев, стихотворение «Боднцг» («Картофель»). Э. Лиджиев, стихотворение «ТоЬрун» («Журавль»). А. Тачиев, стихотворение «Гиляш» («Гиляш»).

Г. Кукарека, рассказы «Герэснэ зермг йовдл» («Подвиг сайгачихи»), «Зурмна туск келвр» («Рассказ о суслике»). Г. Кукарека, рассказ «Бамб цецг - теегин кеермж;» («Тюльпаны - украшение степи»). Э. Лиджиев, рассказ «Герэсн» («Сайгак»). Ц. Дондогийин, рассказ «Тойруна би» («Танец журавлей»).

Отрывок из романа К. Эрендженова «Ьалан хадЬл» («Береги огонь»).

1. Времена года.

Стихотворения. А. Кукаев «Унсн бийм уульхшв...» («Хоть и падаю не плачу...»), Э. Тепкенкиев «Шонтг!» («Хоккей!»), С. Бадмаев «БогшурЬа» («Воробей»), В. Нуров «Иньгуд» («Друзья»), «Увл» («Зима»), В. Шуграева «Дилин эклцд» («Началу года»), «Зурмн хулЬн хойр» («Суслик и мышь»), К. Эрендженов «Мана еомдг усн...» («Вода, в которой мы купались...»).

Рассказы. А. Джимбиев «Шовудт доц болхмн» («Поможем птицам зимой»), Н. Сладков «Ацгудын увлэр унтлЬн» («Зимняя спячка»).

1. Наша Родина.

Н. Санджиев, рассказы «Мана Торскн» («Наша Родина»), «Талтахн - тавн зун орк» («Талтахинцы - пятьсот семей»). В. Колесниченко, рассказ «Маныч-Гудило нур юцгад шуугдви?» («Почему шумит озеро Маныч-Гудило?»). А. Кичиков, рассказ «Манц Бол» («Река Маныч»). Б. Бадмаев, рассказ «Хар Ьазрахн» («Черноземельцы»). А. Кичиков, рассказ «Хар Ьазр» («Чёрные земли»),

Л. Инджиев, стихотворение «Кремль» («Кремль»). Н. Санджиев, стихотворение «Торскн Ьазрм» («Родная земля»), Э. Лиджиев, стихотворение «Элвг теегм эцдэн кокрнэ» («Степь калмыцкая зеленеет»). К. Эрендженов, стихотворение «0др ирвэс Элстм» («С каждым днём Элиста»). А. Джимбиев, стихотворение «Дольгн дольган довтлна» («Неспокойная волна...»). А. Балакаев, стихотворение «Мини омн налаЬад...» («Раскинулась передо мной...»). Э. Эльдышев, стихотворение «Хар Базр» («Чёрные земли»). С. Байдыев, стихотворение «Эн юн балЬсмби?» («Что это за город?»).

Хальмг Тацйчин частр (Гимн Республики Калмыкия). Хальмг ТацЬчин туг (Флаг Республики Калмыкия). Хальмг ТацЬчин сулд (Герб Республики Калмыкия).

1. Содержание обучения в 4 классе.
2. Наша школа.

Из монгольской литературы «Цецн багшин хэру» («Ответ мудрого учителя»).

Н. Санджиев, стихотворение «Завср» («Перемена»). В. Шуграева, стихотворение «Одрин кемж;эн» («Время дня»).

1. Наш родной язык.

Э. Эльдышев, поэма «Зая-Пандит, эс гиж; эдстэ ном» («Зая-Пандита или колесо учения»). С. Каляева, стихотворение «ha-ha» дасх кергтэ («Учись говорить «га-га»). Легенда «Овэрц тод бичг» («Своеобразное «ясное письмо»).

1. Времена года.

В. Шуграева, стихотворение «Зуни цагт» («Летом»). Е. Буджалов, стихотворение «Намр» («Осень»). А. Тачиев, стихотворения «Цасн эрг» («Снежная горка»), «Дайан С Сар» («Белый Месяц»).

1. Тачиев, рассказ «Зуни амрлЬн» («Летний отдых»). А. Кукаев, рассказ «Намр ирв» («Осень пришла»). Д. Шанаев, рассказ «Хаврин зэцгч» («Вестник весны»).
2. Шуграева, сказка «Увл-эмгн» («Зима-старуха»).
3. Игры и увлечения детей.

Б. Сангаджиева, стихотворение «Кеду кило?» («Сколько весит?»). Э. Эльдышев, стихотворение «Дегтр» («Книга»).

1. Калмыцкое устное народное творчество.

«Ждцйрин магтал («Восхваление Джангара»).

X. Сян-Белгин «ЖдцЬрч» («Джангарчи»)

Сказка «ЙовЬн Мергн баатр» («Пеший богатырь Мерген»).

1. Наша Родина.

Л. Инджиев, стихотворение «Эрэсэлэ дацгин хамдан» («С Россией вместе на века»). Э. Лиджиев, стихотворение «Цо-Манж;» («Цо-Манджи»). Э. Эльдышев, стихотворение «Нарта Гер» («Солнечный Дом»). В. Шуграева, стихотворение «Эклц» («Начало»). А. Кукаев, стихотворение «Бадм Москвад» («Бадма в Москве»).

А. Балакаев, рассказ «Медхд соньн» («Это интересно»). А. Кичиков, рассказы «Эргнин ж;ирн зурйан шиир» («Ергенинская возвышенность»), «Цари» («Заливной луг»), «ТолЬа» («Курган»).

1. Родная природа.

Н. Сладков, рассказ «Шовуд» («Птицы»).

Б. Сангаджиева, стихотворение «Бамб цецг» («Тюльпан»).

1. Национальные праздники и традиции.
2. Кукаев, стихотворение «Хальмг музейд» («В калмыцком музее»).

С. Бадмаев, стихотворения «Ээж;» («Бабушка»), «Зул» («Зул»). В. Нуров, стихотворение «Зул едр» («День праздника Зул»).

К. Эрендженов, рассказ «влзэтэ буур» («Выбор места для дома»). Н. Манджиев, рассказ «Кур тавлйн» («Готовим «кюр» пастушье блюдо»). Б. Докрунов, рассказ «вврмж;» («Удивление»). Д. Нандышев, рассказ «Дилин нойн» («Хозяин года»).

1. Нравственность.
2. Шакуев, рассказ «Уульнцин нернд мецкрв...» («Увековечен в названии улицы»). А. Волошкина, рассказ «Иньгуд» («Друзья»). А. Бадмаев, рассказ «Шавтсн хун» («Раненый лебедь»). А. Джимбиев, рассказ «Герин даалйвр» («Домашнее задание»).

В. Шуграева, стихотворение «Басцгин зевур» («Страдания Басанга»). Д. Кугультинов, стихотворения «Бааськ» («Баська»), «Ардан улдэсн нерн» («Память о себе»). Б. Дорджиев, стихотворение «0вснд бээсн чиг мет» («Подобно росе на траве»). А. Кукаев, стихотворение «Зормг йовдл» («Смелый поступок»).

1. Работа.
2. Балакаев, стихотворение «Чини hap» («Твои руки»).
3. Сухомлинский, рассказ «Ьару биш - ору» («Не урон - доход»), Г. Тюмидова, рассказ «Бичкн хоеч» («Маленький чабан»).
4. Наша семья.
5. Тачиев, стихотворение «Аакдан» («Маме»).
6. Драгунский, рассказ «Рыцарьмуд» («Рыцари»).
7. История.
8. Байдыев, стихотворение «Ээж; эркэн эргулэд» («Перебирая чётки»).

О. Манджиев, рассказ «Yвлин нег асхн... («Однажды зимним вечером») (отрывок из книги «Бар жил» («Год барса»).

Б. Дорджиев, поэма «Туурмж;» («Слава»).

А. Балакаев, повесть «Ьурвн зург» («Три рисунка»).

1. Известные люди.

Б. Бадмаев, стихотворение «Эрктнэ нег хотнд» («В одном из хотонов Эркетеней»). А. Тачиев, стихотворение «Эрднь» одн» («Звезда «Эрдни»).

1. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (калмыцком) языке на уровне начального общего образования.
2. В результате изучения литературного чтения на родном (калмыцком) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
3. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

1. духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (калмыцком) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью,

проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений).

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно­художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами калмыцкой литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

1. В результате изучения литературного чтения на родном (калмыцком) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.
2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (калмыцком) языке с использованием предложенного образца.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (калмыцком) языке. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

читать вслух, владея техникой слогового плавного, осознанного и правильного чтения вслух с учётом индивидуальных возможностей, осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;

отвечать на вопросы в устной форме;

определять (с помощью учителя) тему и главную мысль прочитанного или прослушанного текста;

характеризовать литературного героя; читать наизусть 1-2 стихотворения разных авторов; выбирать книгу для самостоятельного чтения по совету учителя; выполнять письменные упражения в тетради.

различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки) и художественной литературы (рассказы, стихотворения);

отличать прозаическое произведение от стихотворного, выделять особенности стихотворного произведения (рифма), выразительно читать;

составлять устное высказывание (2-3 предложения) на заданную тему по образцу (на основе прочитанного или прослушанного произведения);

анализировать иллюстрации и соотносить их сюжет с соответствующим фрагментом текста или с основной мыслью (чувством, переживанием), выраженной в тексте.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (калмыцком) языке. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

читать вслух (владеть техникой осознанного и правильного чтения вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов, с соблюдением при чтении орфоэпических интонационных норм), уметь переходить от чтения вслух к чтению про себя;

понимать смысл прочитанных или воспринятых на слух произведений ; задавать вопросы к фактическому содержанию произведения; участвовать в беседе по прочитанному тексту;

самостоятельно определять тему и выделять главную мысль произведения; определять хронологическую последовательность событий в произведении; сопоставлять название произведения с его темой (о природе, о сверстниках, о добре, зле и другие);

строить короткое монологическое высказывание (краткий и развернутый ответ на вопрос учителя);

характеризовать литературного героя, давать оценку его поступкам; читать наизусть 2-3 стихотворения разных авторов;

ориентироваться в книге, учебнике, опираясь на её аппарат (обложку, оглавление, иллюстрации, условные обозначения).

различать отдельные жанры фольклора (пословицы и поговорки, загадки); находить в тексте средства художественной выразительности (синонимы, антонимы);

читать выразительно;

читать художественное произведение по ролям;

пересказывать текст с изменением лица рассказчика;

писать короткие сочинения по личным наблюдениям и впечатлениям.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (калмыцком) языке. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

читать вслух (владеть техникой осознанного чтения про себя и вслух целыми словами с переходом на чтение группами слов без пропусков и перестановок букв и слогов, с соблюдением орфоэпических и интонационных норм);

в соответствии с учебной задачей обращаться к разным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное);

задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера, участвовать в беседе по прочитанному тексту;

определять позицию автора (вместе с учителем);

строить устное диалогическое и монологическое высказывания с соблюдением норм калмыцкого литературного языка;

составлять план текста (вопросный, номинативный); пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато);

читать наизусть 3-4 стихотворения разных авторов;

объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста, словарей и других источников информации.

приводить примеры произведений художественной литературы и фольклора разных жанров;

находить и различать средства художественной выразительности

(олицетворение) в произведениях устного народного творчества и авторской литературе.

придумывать продолжение прочитанного произведения, сочинять

произведения по аналогии с прочитанным;

принимать участие в инсценировке (разыгрывании по ролям) крупных диалоговых фрагментов литературных текстов.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (калмыцком) языке. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

читать про себя и вслух группами слов с соблюдением орфоэпических и интонационных норм;

иметь представление о содержании изученных литературных произведений, указывать их авторов и названия;

иметь представление об авторах художественных произведений; делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа;

самостоятельно характеризовать героев произведений, устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев;

высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений; сравнивать характеры героев как внутри одного, так и в нескольких разных произведениях, выявлять авторское отношение к герою; читать наизусть 4-5 стихотворений разных авторов;

перечислять названия одного-двух детских журналов и пересказывать их основное содержание (на уровне рубрик);

ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, титульный лист, страницы с содержанием или оглавлением, аннотация, иллюстрации); выполнять самостоятельный выбор книг в библиотеке;

самостоятельно работать с разными источниками информации (включая словари и справочники разного направления, в контролируемом пространстве Интернета).

самостоятельно находить в тексте средства художественной выразительности (сравнения), понимать их роль в произведении;

ориентироваться в жанровом многообразии произведений, создавать собственный текст на основе художественного произведения, по иллюстрациям, на основе личного опыта;

выполнять проектные задания с использованием различных источников и способов переработки информации.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (карачаевском) языке».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (карачаевском) языке» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по литературному чтению на родном (карачаевском) языке, литературное чтение на родном (карачаевском) языке) разработана для обучающихся, владеющих родным (карачаевским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (карачаевском) языке.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения литературного чтения на родном (карачаевском) языке, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (карачаевском) языке включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по литературному чтению на родном (карачаевском) языке на уровне начального общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.
      2. «Литературное чтение на родном (карачаевском) языке» - один из учебных предметов начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, формирование читательской грамотности, необходимой для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.
      3. Программа призвана ввести обучающихся в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлена на общекультурное развитие, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Важным принципом отбора содержания предмета «Литературное чтение на родном (карачаевском) языке» является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающихся.

* + 1. В содержании программы по литературному чтению на родном (карачаевском) языке выделяются следующие основные линии: виды речевой деятельности, круг детского чтения, литературоведческая пропедевтика, творческая деятельность обучающихся.
    2. Изучение литературного чтения на родном (карачаевском) языке направлено на достижение следующих целей:

овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования обучающихся;

совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов;

развитие интереса к чтению и книге, формирование читательского кругозора, приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений;

формирование умения понимать эстетическую ценность художественного произведения;

обогащение нравственного опыта обучающихся средствами художественной литературы, формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности;

воспитание интереса и уважения к национальной культуре народов Карачаево- Черкесской Республики и России.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (карачаевском) языке, - 112 часов: в 1 классе - 10 часов (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).
  1. Содержание обучения в 1 классе.
     1. Моё отечество - Карачай.

Р. Боташев, стихотворение «Къарачай» («Карачай»).

* + 1. Моя республика.

X. Акбаев, стихотворение о дружбе.

* + 1. Моя родина - Россия.

Пословица «Вечную дружбу ветер не унесёт» (Беседа о нашей большой родине России).

* + 1. Я завтра пойду в школу.

X. Бостанов, стихотворение «Сохта» («Школьник»).

X. Байрамукова, стихотворение «Мен школгъа барама» («Я иду в школу»).

* + 1. Мы в школе учимся, а дома выполняем домашнее задание.

Загадки о письменных принадлежностях. Беседа о них.

* + 1. Игры и игрушки.

Считалочка «Санаучукъла».

* + 1. Мы - дружная семья.

Стихотворение о семье.

Поговорка о дружной семье.

* + 1. Приятного аппетита!

Беседа о еде.

Работа с рисунками из учебника о еде и этике приёма пищи.

* + 1. Дома мы все трудимся.

Пословица «Ишлемеген - тишлемез» («Кто не работает, тот не ест»).

Беседа о труде по рисункам с учебника.

* + 1. Фрукты и овощи.

Беседа о труде в огороде и в саду (по рисункам из учебника).

* + 1. В мире голосов.

Стихотворение о голосах в природе.

* + 1. Домашние животные и птицы.

X. Бостанов, стихотворение «Тум-къарады къозучукъ» («Чёрный ягнёночек»). Б. Кечерукова, стихотворение «Баппакъчыкъ» («Утёнок»).

* + 1. Дикие звери и птицы.

С. Шахмурзаев, стихотворение «Къоянчыкъ» («Зайчонок»).

X. Джаубаев, стихотворение «Айю» («Медведь»).

* + 1. Учимся здороваться.

Беседа об этикете приветствия по рисункам в учебнике.

* + 1. Какой у меня режим дня.

Беседа о режиме дня с использованием рисунков в учебнике.

«Ашарыкъ тюкенде» («В продуктовом магазине»).

Беседа о пищевых продуктах с использованием рисунков в учебнике.

Загадка «Гырт шекер» («Кусок сахара»).

* + 1. В магазине одежды.

Скороговорка-считалка «Бирден оннга...» («От одного до десяти...»).

115.6.12. Добро пожаловать, гости!

Беседа о приёме гостей с использованием рисунков в учебнике.

Поговорка «Джууукъ бол!» («Добро пожаловать!»).

* 1. Содержание обучения во 2 классе.
     1. Введение. Знакомство с учебником.

К. Салпагарова, стихотворение «Байрам юоннге къууана» («Радуясь праздничному дню»).

У. Алиев, стихотворение «Окъуу, билим» («Учёба, знания»).

X. Байрамукова, стихотворение «Школгъа барама» («Я иду в школу»).

Р. Узденов, стихотворение «Джашчыкъны анты» («Клятва мальчика»).

К. Салпагарова, рассказ «Къоянчыкъны школгъа баргъаны» («Зайчик идёт в школу»).

* + 1. Мой родной язык - моя душа.

Б. Лайпанов, стихотворение «Ана тилим» («Родной язык»).

Т. Батчаева, стихотворение «Ана тилим» («Родной язык»).

Пословицы о родном языке.

* + 1. Устное народное творчество.

Скороговорки. Загадки. Детские игры.

Сказки.

Карачаевские народные сказки «Кёсе бла джашчыкъ», «Джашчыкъ бла джулдузчукъ» («Безбородый-мельник и мальчик», «Мальчик и звёздочка»).

* + 1. Щедрая осень.

X. Джаубаев, стихотворение «Кюз артында» («Осень»).

Б. Кечерукова, стихотворение-загадка «Атын айтчы» («Угадай название»).

А. Чотчаева, стихотворение «Чалкъыда» («На сенокосе»).

И. Мамаев, рассказ «Чегетде» («В лесу»).

Работа над картиной «Алтын къач» («Золотая осень»).

* + 1. Люблю тебя, моё Отечество!

А. Койчуев, стихотворение «Сюеме сени, Ата джуртум» («Люблю тебя, моё Отечество!»).

А. Узденов, стихотворение «Ата джуртум» («Моё Отечество!»).

И. Каракетов, стихотворения «Минги Тау» («Эльбрус»), «Салам алейкум, Минги Тау!» («Приветствую тебя, Эльбрус!»).

Н. Катаева, рассказ «Халкъ унутмаз адамларыбыз» («Не забудутся их имена в народе»).

С. Гочияева, рассказы «Бизни Республикабыз» («Наша республика»), «Россияны ара шахары - Москва» («Москва - столица России»).

Пословицы о Родине.

* + 1. Добро пожаловать, белоснежная зима!

Н. Абайханов,стихотворение «Къыш» («Зима»).

Карачаевская народная сказка «Къышны къылыкълары» («Причуды зимы»).

Б. Кечерукова, стихотворение «Чыпчыкъла» («Птицы»).

А. Койчуев, стихотворение «Джангы джыл келеди» («Идёт Новый год»).

Творческая работа по картинам «Зима», «Зимние забавы» из учебника.

* + 1. Что такое хорошо и что такое плохо.

Ф. Байрамкулова, стихотворение «Ойлашдырыу» («Познание»).

O. Хубиев, стихотворение «Игилик» («Добро»).

К. Кулиев, стихотворение «Насыбды ишлеген» («Счастье работать»).

P. Узденов, стихотворение «Кючюкчюк бла киштикчик» («Щенок и котёнок»). М. Шаманова, рассказ «Сагъыш эте турама» («Я думаю»).

К. Салпагарова, рассказ «Чабырчыкъла» («Чувяки»).

В. Осеева, рассказ «Амма» («Бабушка»).

Т. Зумакулова, стихотворение «Кирсиз къызчыкъ Халиматчыкъ» («Чистюлечка Халиматочка»).

Ф. Байрамкулова, стихотворение «Эринчек Байдыу» («Ленивая Байдыу»).

Ш. Каппушев, стихотворение «Игиге атынг айтылсын» («Пусть с добром вспомнят тебя»).

А. Саттаев, ракссказ «Керти сёз» («Правдивое слово»).

* + 1. Служба в армии - почётная служба.

А. Коркмазов, стихотворение «Чекде» («На границе»),

Ф. Байрамкулова, стихотворение «Джигитлик» («Подвиг»).

* + 1. Сила матери - в доброте.

А. Кубанов, стихотворение «Анама» («Матери»).

X. Джаубаев, «стихотворение Ананы кючю - огъуру» («Сила матери в добре»).

Б. Аппаев, рассказ «Анам, кеч» («Мама, прости»).

А. Саттаев, рассказ «Анагъызны сюйюпоз» («Любите маму»).

Работа над картиной «Алан къыз» («Аланская девушка»).

* + 1. Наступила весна.

Из устного народного творчества: «Джанкъоз чыкъды Тотур айда» («Подснежники»).

К. Салпагарова, стихотворение «Къыш бла джаз» («Зима и весна»).

Б. Кечерукова, стихотворение «Джау, джау джабалакъ» («Мокрый снег»).

Ф. Байрамкулова, рассказ «Къанатлыла къайтдыла» («Прилетели птицы»).

А. Кубанов, стихотворение «Къойчу» («Чабан»).

Ф. Байрамкулова, стихотворения «Кавказда джаз» («Весна на Кавказе»), «Джылны чакълары» («Времена года»).

А. Боташева, стихотворение «Кавказ» («Кавказ»).

М. Чотчаев, «Чубар тауукъчукъ» («Курочка Ряба»).

А. Биджиев, стихотворение «Билчи, къайсы заманды?» («Угадай время года»). А. Суюнчев, стихотворение «Джаз келди» («Весна пришла»).

Работа над картиной «Джаз келди» («Весна пришла»).

* + 1. Охрана природы - это человечность.

С. Михалков, рассказ «Нызычыкъны къууанчы» («Радость ёлочки»).

Работа над картиной «Табигъат» («Природа»).

* + 1. День Победы.

X. Джаубаев, стихотворение «Эсгертме» («Обелиск»).

А. Семёнов, стихотворение «Рахатлыкъны белгиси» («Символ мира»).

Ш. Чотчаев, рассказ «Тауда» («В горах»).

* + 1. Из норм этики поведения.

X. Байрамукова, рассказ «Адамлыкъ» («Человечность»).

Н. Абайханов, рассказ «Мухтарчыкъ» («Мухтарчик»).

Ж. Занкишиев, рассказ «Тас болгъан намыс» («Потерянная совесть»).

Из правил дорожного этикета: «Джолда саламлашыу» («Приветствие в пути»). М. Хубиев, стихотворение «Аланы алгъышы» («Благопожелание алана»).

* 1. Содержание обучения в 3 классе.
     1. Родной язык - мой ясный день.

И. Семёнов, стихотворение «Ана тилим» («Родной язык»).

А. Будаев, стихотворение «Сохта тенглериме» («Моим одноклассникам»).

Д. Мамчуева, стихотворение «Ана тилим» («Родной язык»).

* + 1. Разноцветный мир вокруг.

Т. Ортабаев, рассказ «Тубанлы кёл» («Туманное озеро»).

С. Хапчаев, рассказ «Иги джолгъа» («Счастливого пути»).

Ю. Каракетов, рассказ «Расулну къоянчыгъы» («Зайчонок Расула»).

А. Узденов, стихотворение «Къобан» («Кубань»).

O. Хубиев, стихотворение «Къач» («Осень»).

Ю. Джулабов, рассказы «Алтындан да багъалы зат» («Дороже золота»), «Кёгюрчюн бла будай бюртюкле» («Голубь и семена пшеницы»).

Ф. Байрамукова, стихотворение «Алтын бюртюк» («Золотое семечко»).

P. Лайпанов, рассказы «Къачхы чегетде» («В осеннем лесу»), «Барыбызны борчубузду» («Наш общий долг»).

Ф. Байрамкулова, стихотворение «Къанаты сыннган къаз бала» («Птица с раненым крылом»).

Б. Кечерукова, стихотворение «Суусаб болгъан гоккала» («Увядшие от жажды цветы»).

Из устного народного творчества: карачаевская сказка «Сюрюучю джаш бла джылан» («Пастух и змея»).

* + 1. Люблю тебя, моя Родина.

А. Узденов, стихотворение «Чакъырады Къартджурт» («Зовёт Картджурт»).

Н. Хубиев, стихотворение «Туугъан джерим» («Моя родина»).

Н. Кагиева, новелла «Эресей, десенг...» («Когда говоришь Россия...»).

X. Джаубаев, стихотворение «Сибил нартла» («Нарты Сибила»).

А. Акбаев, стихотворение «Дуниям башланады элимден» («Мой мир начинается с села»).

С. Байчоров, стихотворение «Къарачай ёзен» («Ущелье Карачай»).

У. Байрамуков, стихотворение «Къарачайым» («Мой Карачай»),

* + 1. Что такое хорошо и что такое плохо?

Ю. Каракетов, стихотворение «Адамлыкъ» («Человечность»).

М. Чотчаев, рассказ «Тири джашчыкъ» («Смелый мальчик»).

Б. Аппаев, рассказ «Анам, кеч!» («Мама, прости!»).

И.А. Крылов (перевод А. Биджиева), басня «Каска бла къумурсха» («Стрекоза и муравей»).

А. Боташева, стихотворение «Балам, сеннге аманатым» («Ребенок мой, тебе моё назидание»).

Ю. Джулабов, рассказ «Насыб» («Счастье»).

М. Шидаков, стихотворение «Нек ауруду Акъайчыкъ?» («Почему заболел Акайчик?»).

Ф. Байрамукова, стихотворение «Гырджын» («Хлеб»).

Н. Абайханов, стихотворение «Бешик джыр» («Колыбельная»).

Б. Лайпанов, стихотворения о детских народных играх «Ашыкъ оюн» («Игра в альчики»), «Хойнух оюн» («Игра в волчок»).

* + 1. Снег идёт, метелит.

А. Магияева-Гаппоева, стихотворения «Къыш» («Зима»), «Джылны чакълары» («Времена года»).

А. Баучиев, рассказ «Элде биринчи ёлка» («Первая ёлка в ауле»).

Из устного народного творчества: скороговорки «Къакъ-къакъ къаргъала» («Летят вороны»), «Къар джауады, борайды» («Снег идёт, метёт»).

Ф. Байрамкулова, стихотворение «Буз Акка» («Дед Мороз»).

А. Семёнов, стихотворение «Джангы джыл» («Новый год»).

Р. Лайпанов, рассказ «Чынар чана» («Санки из чинары»).

Работа по рисункам в учебнике «Къанатлыла бизни шохларыбыздыла» («Птицы - наши друзья»).

* + 1. Народные праздники и обычаи.

И. Биджиев, стихотворение «Сабийлеге» («Детям»).

М. Батчаев, рассказ «Агъаз» («Зверёк ласка»).

Н. Хубиев, стихотворение «Сокъмакъ» («Следы на снегу»).

А. Баучиев, рассказ «Усталыкъ сайлау» («Выбор профессии»).

К. Салпагарова, рассказ «Адетлени дерси» («Уроки этики»).

* + 1. Любящий работать.

И. Семёнов, стихотворения «Чалкъыгъа чыкъгъан юон» («Косари»), «Нек джашайма?» («Для чего я живу?»).

Из устного народного творчества: загадки о труде, пословицы.

М. Батчаев, стихотворение «Атаны сёзю» («Слово отца»).

М. Байчоров, рассказ «Архыз башында» («В верховьях Архыза»).

Т. Ортабаева, рассказ «Тирменчик» («Мельница»).

X. Байрамукова, стихотворение «Муратчыкъны дарманы» («Лекарство Муратика»).

Из народной педагогики: легенда «Ишни багъасы» («Цена труда»).

М. Шаманова, рассказ «Мен-мен» («Я-я»).

* + 1. Армия - защитники Родины.

Ю. Джулабов, рассказ «Солдат» («Солдат»).

С. Лайпанов, рассказ «Бир кюн сыртда» («Однажды в степи»).

X. Богатырев, рассказ «Ата джурт ючюн» («За Родину»).

* + 1. Пришла весна на зелёном коне.

А. Семенов, стихотворение «Бу не затды?» («Что это?»).

Ю. Каракетов, стихотворение «Джаз» («Весна»).

А. Суюнчев, стихотворение «Анам» («Мама»).

Н. Абайханов, стихотворение «Шыбыла» («Молния»).

Ю. Джулабов, рассказ «Гуду чакъынджик» («Сорока-воровка»).

С. Тохчуков, стихотворение «Эмен терек» («Дуб»).

Н. Кагиева, рассказ «Гошаях къала» («Крепость Гошаях»).

С. Гочияева, стихотворение «Ананг сеннге теджейди» («Пожелание мамы»).

* + 1. Устное народное творчество.

Карачаевские народные сказки: «Джолоучулукъда» («В пути»), «Тюлкю бла джылан» («Лиса и змея»).

* + 1. Победный май.

Б. Кечерукова, стихотворение «Хорламлы май» («Победный май»).

Ю. Джулабов, рассказ «Генерал» («Генерал»).

А. Акбаев, стихотворение «Дуниягъа - тынчлыкъ» («Миру - мир»).

Б. Кубеков, рассказ «Къурч адам» («Стальной человек»).

Б. Джазаев, рассказ «Тирменчи Тихон» («Мельник Тихон»).

* 1. Содержание обучения в 4 классе.
     1. Родная речь - мой светлый день.

С. Гочияева, стихотворение «Таулу сёзюм, татлы сёзюм» («Горское слово - моя услада»).

1. Коркмазов, стихотворение «Джуртум бла ана тилим - джашауум» («Моя Родина и родной язык - моя жизнь»).
2. Сосюра, стихотворение «Уланлагъа» («Сыновьям»).
   * 1. Моё Отечество - моя Родина.

О. Хубиев, стихотворение «Атмаз» («Родина защитит»).

А. Баучиев, стихотворение «Бизни къыралыбыз - Россия» («Наша родина - Россия»).

Д. Мамчуева, стихотворение «Минги Тау» («Эльбрус»).

* + 1. Времена года: лето, осень.

Н. Хубиев, стихотворение «Джашил джай» («Зелёное лето»).

К. Кулиев, рассказ «Джылы сентябрь кюню» («Тёплый сентябрьский день»).

X. Аппаев, рассказ «Акъбурун» («Белоносик») - из романа «Къара кюбюр» («Чёрный сундук»).

М. Шаманова, рассказ «Джанкъылыч» («Радуга»).

Ш. Тебуев, стихотворение «Таулада ингир» («Вечер в горах»).

* + 1. Охрана природы.

А. Байзуллаев, рассказ «Табигъатны ышанлары» («Приметы природы»).

А.-М. Батчаев, рассказ «Къарылгъачла» («Ласточки»).

1. Гочияева, рассказ «Атха биринчи миннгеним» («Как я в первый раз сел на лошадь»).

X. Эбзеланы, рассказ «Мурат блаТулпар» («Мурат и Тулпар»).

* + 1. Жизнь детей горцев в старину.

М. Батчаев, рассказ «Умарны сабий джыллары» («Детские годы Умара»).

Н. Кагиева, рассказ «Къанатлы Джумарыкъ» («Крылатый Джумарыкъ»).

К. Кулиев, рассказ «Биринчи кино» («Первое кино»).

* + 1. Времена года: зима.

М. Шаманова, «Аджашхан къарчыкъ».

М. Хубиев, рассказ «Терекни джашчыгъы» («Сын дерева»).

К. Кулиев, стихотворение «Балдраджюзню джырчыгъы» («Песенка балдраджюза»).

X. Джаубаев, стихотворение «Джангы джыл» («Новый год»).

А. Узденов, рассказ «Алгъыш» («Благопожелание»).

* + 1. Из истории нашей Родины.

С. Байчоров, стихотворение «Къарча» («Къарча»).

Н. Кагиева, рассказ «Минги Тауну къушу» («Орёл Эльбруса»).

O. Хубиев, рассказ «Фахмунгу зыраф этме» («Не растрачивай талант зря»).

* + 1. Из устного народного творчества карачаевского народа.

P. Ортабаева, рассказ «Нартла-гуртла» («О нартских сказаниях»).

М. Джуртубаев, рассказ о нартских мифологических циклопах «Эмегенле» («Циклопы»).

Нартское мифологическое сказание (сказка) «Сосуркъа бла эмеген» («Сосурка и циклоп»).

Нартская песнь «Эмегенле бла нартланы сермешлери» («Битва нартов с эмегенами (циклопами)»).

Нартская мифологическая сказка «Эмегенлени къырылгъанлагъанлары» («Уничтожение эмегенов»).

* + 1. Карачаево-балкарские писатели - детям: что плохо, что хорошо?

И. Семенов, стихотворение «Бачха салгъан юон къызчыкъгъа» («Девочке, сажающей огород»).

К. Мечиев, стихотворения «Насихатла» («Назидания»), «Сабырлыкъ» («Т ерпеливость»).

К. Кулиев, стихотворение «Ана» («Мама»).

X. Аппаев, рассказ «Ибрагимни сагъышы» («Чаяния Ибрагима»).

О. Хубиев, рассказ «Аманат» («Поручение»).

Д. Мамчуева, рассказ «Бир уллу юйдегиде» («В большой семье»).

А. Уртенов, стихотворение «Сафият» («Сафият»).

И. Каракетов, стихотворение «Кавказ» («Кавказ»).

X. Джаубаев, стихотворение «Джашауну ызы» («След жизни»).

И. Акбаев, басня «Айры чабакъ, Балыкъ, Дууадакъ» (Перевод из басни И. Крылова «Лебедь, щука и рак»), стихотворение «Нёгерлик» («Товарищество»).

X. Байрамукова, стихотворение «Залихат» (Отрывок из одноименной поэмы).

К. Салпагарова, стихотворение «Хора тана» («Резвый телёнок»).

* + 1. Наступила весна.

А. Уртенов, стихотворение «Джаз» («Весна»).

Ф. Байрамукова, стихотворение «Кавказда джаз» («Весна на Кавказе»).

М. Горький, рассказ «Тиширыугъа - махтау» («Женщине - хвала!»).

Д. Мамчуева, рассказ «Джукъланмазлыкъ джулдузчукъ» («Негасимая звёздочка»).

* + 1. Сыновья Карачая - для великой победы.

С. Лайпанов, рассказ «Къарачайны уланы - Белоруссияны джигити» («Сын Карачая - герой Белоруссии»).

X. Богатырёв, рассказ «Днепр ючюн урушлада» («В боях за Днепр»).

К. Борлакова, рассказ «Тау илячин» («Горный сокол»).

Р. Лайпанов, рассказ «Кёмеуюл» («Водоворот»).

* + 1. Будь всегда готов к человечности!

А. Уртенов, стихотворение «Сабийликде» («В детстве»).

X. Байрамукова, стихотворение «Юч ана бла юч бала» («Три матери и три сына»).

X. Байрамукова, рассказы-миниатюры «Ёрге къобуу» («Почитание старших вставанием»), «Къарачайлы» («Каким должен быть карачаевец»), «Маммат» («Субботник»), «Джол» («Дорога»), «Саламлашыу» («Этикет приветствия»).

Ф. Баурамукова, рассказ «Неди? Неди?» («Что это? Что это?»).

Ф. Байрамукова, стихотворение «Мен атам бла тепсейме» («Я танцую с папой»).

* + 1. Всему миру - мир.

А. Суюнчев, стихотворение «Кёгюрчюнле» («Голуби»).

К. Кулиев, стихотворение «Алгъыш» («Благопожелание»).

X. Джаубаев, стихотворение «Рахатлыкъны белгиси» («Символ мира»).

* + 1. Дорогами настоящей дружбы.

С. Гочияева, рассказ «Ахыры той бла бошалды» («Всё закончилось свадьбой»).

М. Мокаев, стихотворение «Джырлагъан джашчыкъ» («Поющий мальчик»).

Т. Кобзева, стихотворение «Къарачай тилге» («Карачаевскому языку»).

* 1. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (карачаевском) языке на уровне начального общего образования.
     1. В результате изучения литературного чтения на родном (карачаевском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

1. духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (карачаевском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью,

проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения, соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе на примерах из художественных произведений);

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно­художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами карачаевской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

* + 1. В результате изучения литературного чтения на родном (карачаевском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.
       1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую и другую информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (карачаевском) языке с использованием предложенного образца.

* + 1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (карачаевском) языке. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта своего народа и разных народов;

владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее двух стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

понимать особенности и отличия прозаического и стихотворного произведения;

различать отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);

понимать содержание прослушанного или прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;

владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного или прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении;

объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря; участвовать в обсуждении прослушанного или прочитанного произведения, рассказать о своем впечатлении от произведения;

использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;

характеризовать поступки героя произведения (положительные

или отрицательные);

пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением

последовательности событий, с использованием предложенных ключевых слова, вопросов, рисунков, предложенного плана;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения; составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;

сочинять небольшие тексты по предложенному началу (не менее 3 предложений);

ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям; выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;

обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

* + 1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (карачаевском) языке. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях;

переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей;

обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное); выделять эпизод из текста; озаглавливать эпизоды и небольшие тексты;

находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры своего народа и разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

понимать особенности и отличия прозаического и стихотворного произведения;

называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);

понимать содержание, смысл прослушанного или прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;

различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль;

воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (картинный, вопросный, номинативный), восстанавливать деформированный план;

описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств;

оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям;

характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;

объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста, словаря, находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;

осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);

участвовать в обсуждении прослушанного или прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения;

формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;

пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее пяти предложений);

сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы; ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге; ориентироваться в небольшой группе книг;

использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

* + 1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (карачаевском) языке. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы;

находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры своего народа и разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть не менее четырёх стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

различать художественные произведения и познавательные тексты; называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного или прочитанного произведения, отвечать на вопросы и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;

различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы,народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);

приводить примеры произведений карачаевского фольклора; владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста, составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);

характеризовать героев: описывать характер, давать оценку поступкам героев; составлять портретные характеристики персонажей;

выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);

отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;

объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста, словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);

участвовать в обсуждении прослушанного или прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста, использовать в беседе изученные литературные понятия;

пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного или прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;

составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;

ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации);

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочную литературу, включая ресурсы Интернета (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (карачаевском) языке. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов Карачаево-Черкесской Республики и России;

ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества, формировать собственный круг чтения;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

различать художественные произведения и познавательные тексты; называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного или прочитанного произведения: отвечать на вопросы и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;

различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений карачаевского фольклора;

соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров карачаевской литературы;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; характеризовать героев, давать оценку их поступкам;

составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту);

характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;

объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста, словаря, находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);

осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);

участвовать в обсуждении прослушанного или прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм карачаевского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики);

устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного или прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;

составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений);

писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение);

корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;

составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);

ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации);

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочную литературу, включая ресурсы Интернета (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (карельском) языке (ливвиковское наречие)».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное

чтение на родном (карельском) языке (ливвиковское наречие)» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее

соответственно - программа по литературному чтению на родном (карельском) языке (ливвиковское наречие), литературное чтение на родном (карельском) языке (ливвиковское наречие) разработана для обучающихся, слабо владеющих родным (карельским) языком (ливвиковское наречие), и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (карельском) языке (ливвиковское наречие).

* 1. Пояснительная записка отражает общие цели изучения литературного чтения на родном (карельском) языке (ливвиковское наречие), место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
  2. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
  3. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (карельском) языке (ливвиковское наречие) включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.
  4. Пояснительная записка.
     1. Программа по литературному чтению на родном (карельском) языке (ливвиковское наречие) на уровне начального общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.
     2. Литературное чтение на родном (карельском) языке направлено на формирование у обучающихся первоначальных знаний о карельской литературе, интереса к чтению, культуры восприятия художественного текста, воспитание нравственности, любви к родному краю и государству через осознание своей национальной принадлежности.
     3. В 1-4 классах литературное чтение на родном (карельском) языке изучается в тесной связи с учебным предметом «Родной (карельский) язык (ливвиковское наречие)». Тематическое планирование двух учебных предметов взаимосвязано, что обеспечивает содержательную целостность предметной области и преемственность между её составляющими.
     4. В 1 классе изучение учебных предметов «Литературное чтение на родном (карельском) языке (ливвиковское наречие)» и «Родной (карельский) язык (ливвиковское наречие)» проходит в рамках устного вводного курса, который предполагает обучение таким видам речевой деятельности, как аудирование (слушание) и говорение. На данном этапе обучающиеся воспринимают на слух произведения родной литературы, соответствующие уровню их физической, психологической и учебной готовности, повторяют короткие тексты вслед за учителем, заучивают их наизусть, воспроизводят с использованием наглядных опор, иллюстрируют. В рамках внеурочной деятельности обучающиеся воспроизводят заученные наизусть тексты, участвуя в инсценировках, мини­спектаклях, конкурсах художественной самодеятельности.
     5. Во 2 классе обучающиеся учатся читать по слогам, далее, в рамках основного курса, происходит постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенно увеличивается скорость чтения. Круг чтения: считалки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, скороговорки, короткие стихотворения, несложные по форме и содержанию поэтические и прозаические произведения небольшого объёма. Обучающиеся осваивают основы письма на родном языке, у них формируется готовность создавать короткие тексты, в том числк при выполнении творческих заданий по литературному чтению.
     6. В 3-4 классах содержание курса «Литературное чтение на родном (карельском) языке (ливвиковское наречие)» реализуется в полном объёме по всем видам речевой и читательской деятельности: аудирование (слушание), чтение, говорение, письмо и другие. В круг детского чтения входят художественные, учебные и научно-популярные тексты.
     7. В содержание программы по литературному чтению на родном (карельском) языке (ливвиковское наречие) выделяются следующие содержательные линии: виды речевой и читательской деятельности, круг детского чтения, литературоведческая пропедевтика, творческая деятельность обучающихся.
     8. Изучение литературного чтения на родном (карельском) языке (ливвиковское наречие) направлено на достижение следующих целей:

приобщение обучающихся к чтению на родном языке, к восприятию и осмыслению учебных и художественных текстов, к духовно-нравственным ценностям национальной культуры;

формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей;

осознание ценности художественных текстов на родном коми языке как образцов правильной речи, источников пополнения актуального и потенциального словарного запаса;

формирование необходимого для продолжения образования уровня читательской грамотности, общего речевого развития на основе самостоятельной читательской деятельности обучающихся.

формирование грамотного читателя, который с течением времени сможет самостоятельно выбирать книги и пользоваться библиотекой, ориентируясь на собственные предпочтения или исходя из поставленной учебной задачи, а также сможет использовать свою читательскую деятельность как средство для самообразования.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (карельском) языке (ливвиковское наречие), - 135 часов: в 1 классе - 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).

116.6. Содержание обучения в 1 классе.

1. Карелия.

Потешки «Hyppiay, koppuau» («Скок-поскок»).

Н. Антонова «Lugekkua lapsile: runoloi» («Почитайте детям:

стихи» - по выбору).

Т. Щербакова «Sinine pedraine» («Голубая важенка» - по выбору из сборника).

Т. Баранова «Terveh, kuldu paivaine!» («Здравствуй, солнышко!»).

Сборник фольклора и стихов для детей с нотами «Turu-turu-tussii» («Туру- туру-тушшии») - по выбору из сборника.

В. Вейкки «Aberi» («Азбука»).

Считалка «Yttyy tottuu, tagaraa magaraa» («Юттюю тоттуу, тагараа магараа»).

1. Знакомство.

Л. Туттуева «Kymmene, yheksa, kaheksa, seiccie» «Anna villua, vuonaine» («Считалка: десять, девять, восемь, семь» «Дай, овечка, шерсти нам»).

Н. Антонова «Lugekkua lapsile: runoloi» («Почитайте детям:

стихи» - по выбору).

Т. Щербакова «Sinine pedraine» («Голубая важенка» - по выбору из сборника).

Сборник фольклора и стихов для детей с нотами «Turu-turu-tussii» («Туру- туру-тушшии») - по выбору из сборника.

В. Вейкки «Viizas kazi» («Умная кошка»).

Считалка Yksin lypsin, kaksin lapsin.

1. Семья.

А. Усова «Armas buabo-rukkaine» («Бабушка любимая»).

Л. Туттуева «Yksi, kaksi, kolme, istun tuatan polvel», «Piday panna lammah pacci», «Masoi», «Mamale» («Раз, два, три, сяду к папе на колено», «Нужно печку затопить», «Машенька», «Мамочке»).

Колыбельная «L’uuli, l’uuli, lastu» («Люли-люли, маленький»).

Колыбельная «Magua, magua silmaine, magua, magua toinegi, magua, pieni nenaine, magua, armas poigaine» («Спи, спи, глазок, спи, спи, другой, спи, маленький носик, спи, милый сыночек»).

М. Лёвкина «Pastan, pastan kakkaraizen» («Испеку, испеку блинчик»).

Н. Антонова «Lugekkua lapsile: runoloi» («Почитайте детям: стихи» - по выбору).

Считалочка «Suarua-buarua» («Суаруа-буаруа»).

Т. Щербакова «Sinine pedraine» («Голубая важенка» - по выбору из сборника).

Т. Баранова «Pajoine: Baju-baju-baju-bai», «Kazi minun, kazine» («Колыбельная: Баю-баю-баю-бай», «Котик мой, котик»).

Сборник фольклора и стихов для детей с нотами «Turu-turu-tussii» («Туру- туру-тушшии») - по выбору из сборника.

В. Брендоев «An’n’oi» («Анечка»).

1. Осень.

Е. Харламова, 3. Дубинина «Hamahakin verko» («Сеть паука»).

Потешка «Janozeni, janozeni, ala mene main al» («Зайчик-попрыгайчик, не ходи под горку»).

Л. Туттуева «Jalles vihmua», «Ala vihmu, vihmaine» («После дождя», «Дождик, не дожди»).

Н. Антонова «Lugekkua lapsile: runoloi» («Почитайте детям:

стихи» - по выбору).

О. Мишина «Sygyzyn lehtet» («Осенние листья»).

Т. Щербакова «Sinine pedraine» («Голубая важенка» - по выбору из сборника).

Т. Баранова «Istui kukki padazel» («Сидел петушок на горшке»).

Сборник фольклора и стихов для детей с нотами «Turu-turu-tussii» («Туру- туру-тушшии») - по выбору из сборника.

В. Брендоев «Se on sygyzy» («Это осень»).

Считалка «Yksi tytti, toine totti» («Один тютти, другой тотти»).

3. Дубинина «Syvysvihmu», «Syvyspajo» («Осенний дождь», «Осенняя песня»).

1. Игрушки.

Колыбельная «Bai lastu, bai piendy» («Баю-баюшки-баю»).

M. Лёвкина «Kat’aine» («Катенька»).

Н. Антонова «Lugekkua lapsile: runoloi» («Почитайте детям:

стихи» - по выбору).

Потешки «Ostas, tuatto, heboine» («Купи-ка, папа, лошадку»).

Т. Щербакова «Sinine pedraine» («Голубая важенка» - по выбору из сборника).

Т. Баранова «Minul jygei ei ole», «Paivy meni pilvih», «Baju-baju, ГииН-ГииН pertin cupus elay hiiri», «Pari’azil шуб perrammo» («Мне не трудно», «Скрылось солнце в облаках», «Баю-бай, люли-люли, мышка в норке в уголке», «Молоточками стучим»).

Считалочка «Tikku tuas, tikku - muas» («Дятел тут, дятел там»).

Сборник фольклора и стихов для детей с нотами «Turu-turu-tussii» («Туру- туру-тушшии») - по выбору из сборника.

3. Дубинина «Pidas mille masinaine», «Касо luajin samol’otan», «Cupus ruskei heboine», «Pahas mieles elostukset» («Мне нужна машина», «Смотри, я сделал самолет», «В уголке лошадка пегая», «Игрушки загрустили»).

1. Школа.

Н. Антонова «Lugekkua lapsile: runoloi» («Почитайте детям:

стихи» - по выбору).

Т. Щербакова «Sinine pedraine» («Голубая важенка» - по выбору из сборника).

Сборник фольклора и стихов для детей с нотами «Turu-turu-tussii» - по выбору из сборника.

Считалки «Yksi, kaksi, kolme, nelli», «Tuli janoi gostih meile» («Раз, два, три, четыре», «В гости зайчик к нам пришёл»).

1. Зима.

Л. Туттуева «Talvi tuli», «Lumitiahtyt», «Lammas pezas kondii maguau» («Пришла зима», «Снежинка», «Мишка спит в берлоге теплой»),

Н. Антонова «Lugekkua lapsile: runoloi» («Почитайте детям:

стихи» - по выбору).

Т. Щербакова «Sinine pedraine» («Голубая важенка» - по выбору из сборника).

Т. Баранова «Minul aijy ruaduo on», «Pialailleh rippuu», «Eigo minuu kazvatettu» («У меня работы много», «Висит вниз головой сосулька», «Не растили снеговика»).

Сборник фольклора и стихов для детей с нотами «Turu-turu-tussii» («Туру- туру-тутннши») - по выбору из сборника.

3. Дубинина «Lumibuabo» («Снежная баба»).

1. Новый год.

Н. Антонова «Lugekkua lapsile: runoloi» («Почитайте детям:

стихи» - по выбору).

О. Мишина «Uwel Vuwel» («Под Новый Г од»).

Т. Щербакова «Sinine pedraine» («Голубая важенка» - по выбору из сборника).

Т. Баранова «Ken Uuttu Vuottu vaste huavon kele astuu», «Pakkasukko huolittau veday regyos huavuo» («Кто под Новый Год с мешком», «Едет в санках Дед Мороз»).

Сборник фольклора и стихов для детей с нотами «Turu-turu-tussii» («Туру- туру-тушшии») - по выбору из сборника.

1. Зимние забавы.

А. Усова «Talven ilot» («Зимние забавы»).

И. Суриков, А. Волков «Lapsestus» («Детство»).

Е. Харламова, 3. Дубинина «Talvel» («Зимой»).

Л. Туттуева «Magi korgei, magi jyrky» («Горка высокая, горка крутая»).

Л. Маркианова «Talvi-ilot» («Зимние забавы»).

Н. Антонова «Lugekkua lapsile: runoloi» («Почитайте детям:

стихи» - по выбору).

О. Мишина «Jogi talvel», «Hamarikko» («Река зимой», «Сумерки»).

Т. Щербакова «Sinine pedraine» («Голубая важенка» - по выбору из сборника).

Т. Баранова «Talven lahjat» («Дары зимы»).

Сборник фольклора и стихов для детей с нотами «Turu-turu-tussii» («Туру- туру-тушшии») - по выбору из сборника.

1. Животные.

А. Савельев «Kazi», «Kondii», «Reboi», «Janoi», «Pocci», «Kukoi», «Koiru» («Кошка», «Медведь», «Лиса», «Заяц», «Поросенок», «Петух», «Собака»).

А. Губарева «Tikku» («Дятел»).

1. Усова «Pezi varoi hoyhenii» («Чистил ворон пёрышки»).

Л. Туттуева «Heboine», «Hanhi da kukki», «Hiiri da kazi», «Oravaine», «Meijan kazi Maska», «Minun valgei lehmaine», «Kondii nukkuu» («Лошадка», «Гусь и петух», «Мышь и кот», «Белочка», «Наша кошка Машка», «Моя белая коровушка», «Мишка спит»).

М. Лёвкина «Harmai kanaine» («Серенькая курочка»).

Н. Антонова «Lugekkua lapsile: runoloi» («Почитайте детям:

стихи» - по выбору).

Н. Синицкая «Kissi, kissi» («Киска, киска»).

О. Огнева «Никки» («Волк»).

Потешки «Pei, pei pezasty, muni, kana, munastu» («Снеси, курочка, яичко, положи в гнёздышко»).

Т. Щербакова «Sinine pedraine» («Голубая важенка» - по выбору из сборника).

Т. Баранова Kiza «10 kudzuu», Kiza «Janoi», «Juoksou hebo», «Meijan pieluksel on pitky handy», «Kebjei kabju mecas astuu» (Игра «10 щенят», Игра «Зайчик», «Бежит лошадка», «У кого длинный хвост?», «Лёгкие копытца»).

Сборник фольклора и стихов для детей с нотами «Turu-turu-tussii» («Туру- туру-тушшии») - по выбору из сборника.

1. Либерцова «Kazi viruu krincazel» («Про кошку»).

В. Вейкки «Sanazet» («Слова»).

В. Брендоев«Minun harmai kanaine», «Kel on sarvet-kringelit», «ШЫ» («Моя серенькая курочка», «У кого рожки кренделем», «Коза»).

3. Дубинина «Janoi», «Pieni harmai janoihyt», «Kondii», «Oravaine» («Зайчик», «Маленький серенький зайчик», «Медведь», «Белка»).

1. Весна. Международный женский день.

Потешка «Keita, muamoi, kuassua meijan suurel perehel» («Навари, мамочка, каши на большую семью нашу»).

Считалка «Kolo, kolo kodua, anna pappi padua» («Коло-коло-кодуа, чугунок приносят нам»).

Л. Туттуева «Kevat tuli, lammia toi. Kottaraine» («Пришла весна, тепло принесла», «Скворец»).

Н. Антонова «Lugekkua lapsile: runoloi» («Почитайте детям:

стихи» - по выбору).

О. Мишина «Tuomi» («Черёмуха»).

Т. Щербакова «Sinine pedraine» («Голубая важенка» - по выбору из сборника).

Сборник фольклора и стихов для детей с нотами «Turu-turu-tussii» («Туру- туру-тушшии») - по выбору из сборника.

В. Брендоев «Kevat», «Kevat mecas» («Весна», «Весна в лесу»).

Потешки «Vualin, vualin leibazen, huskuan paccih - hus! Pastu, pastu, leibaine, mageine da pehmeine» («Замешу я колобок, посажу в печку на бок - хуш! Выпекайся хлебушек, сладенький да мягонький!»).

3. Дубинина «Vuotan linduzii», «Vihmu», «Aidazes», «Muaman pajoine», «Liwin linduzet», «Maman kevatpajoine» («Я жду птиц», «Дождик», «В палисаднике», «Мамина песня», «Ливвиковские птички», «Мамина весенняя песенка»).

1. Лес.

Потешки «Harakku, harmai bokku, yhtel jallal skocciu» («Сорока серобокая на одной ножке прискакала»).

Е. Харламова, 3. Дубинина «Kiarboisieni» («Мухомор»),

Н. Антонова «Lugekkua lapsile: runoloi» («Почитайте детям:

стихи» - по выбору).

О. Мишина «Joven rannan troppu» («Тропинка вдоль речного берега»).

П. Лукин «Kiarmoisieni» («Мухомор»).

Т. Щербакова «Sinine pedraine» («Голубая важенка» - по выбору из сборника).

Т. Баранова «Kiza Kondienpoigazet» («Игра в медвежат»).

Сборник фольклора и стихов для детей с нотами «Turu-turu-tussii» («Туру- туру-тушшии») - по выбору из сборника.

В. Вейкки «Мессу» («Лес»).

Считалка «Yksi, kaksi, peldoh juoksi, kolme, nelli, meccah nel’l’ui» («Раз, два, в поле убежал, три, четыре, в лес попал»).

3. Дубинина «Mecas» («В лесу»).

1. Цвет.

А. Губарева «Liipukkazet» («Бабочки»).

1. Усова «Lammin kevatpaivaine» («Тёплый день весенний»).

Э. Горшкова «Kukkazien pagin» («Разговор цветов»).

Е. Харламова, 3. Дубинина «Kummalline vakkaine» («Чудесная коробочка» - по выбору из сборника).

Н. Антонова «Lugekkua lapsile: runoloi» («Почитайте детям:

стихи» - по выбору).

О. Мишина «Kuldukukat», «Sikourei», «Kimaleh» («Золотые цветы», «Цикорий», «Пчела»).

Т. Щербакова «Sinine pedraine» («Голубая важенка» - по выбору из сборника).

Т. Баранова «Meijan comat kukkazet», «Tyttoine kukas» («Наши прекрасные цветы», «Девочка из цветка»).

Сборник фольклора и стихов для детей с нотами «Turu-turu-tussii» («Туру- туру-тушшии») - по выбору из сборника.

1. Либерцова «Astui T’omoi pordahil» («Вышел Тёма на крыльцо»).

3. Дубинина «Hierun kukkazet» («Деревенские цветы»).

1. Человек.

Л. Туттуева «Yksi, kaksi, kolme, nelli» («Раз, два, три, четыре»).

Н. Антонова «Lugekkua lapsile: runoloi» («Почитайте детям:

стихи» - по выбору).

О. Мухорова «Uni laskeh» («Сон приходит»).

Т. Щербакова «Sinine pedraine» («Голубая важенка» - по выбору из сборника).

Т. Баранова «Suuhut minun maltau sywa», «L’uuli-l’uuli, baju-bai, sina, koiru, ala hauku!» («Рот, чтобы есть, а уши - слушать», «Люли-люли, баю-бай, ты, собачка, не лай»).

Сборник фольклора и стихов для детей с нотами «Turu-turu-tussii» («Туру- туру-тушшии») - по выбору из сборника.

3. Дубинина «Mina olen ice» («Я сам»).

1. Время.
2. Усова «Seinal cuasut riputah» («На стене часы висят»).

Е. Харламова, 3. Дубинина «МШе tulou huondes» («Чем пахнет утро»).

Л. Туттуева «Kyzyin mina tyttozil» («У девчонок я спросила»).

Н. Антонова «Lugekkua lapsile: runoloi» («Почитайте детям:

стихи» - по выбору).

О. Мишина «Ai-jai-jai», «Ruado ei loppei» («Ай-яй-яй», «Работа не кончается»).

О. Мухорова «L’osan paivy: pajozet pikkarazile lapsile» («Лешин день: песенки для малышей» - по выбору из сборника).

О. Смотрова «Pyhanpian Ша1» («В воскресенье вечером»).

Т. Щербакова «Sinine pedraine» («Голубая важенка» - по выбору из сборника).

Сборник фольклора и стихов для детей с нотами «Turu-turu-tussii» («Туру- туру-тушшии») - по выбору из сборника.

1. Лето.

Л. Туттуева «Kukoi» («Петушок»).

Н. Антонова «Lugekkua lapsile: runoloi» («Почитайте детям:

стихи» - по выбору).

Кумулятивные сказки «ОН enne onni manni, onni manni» («Жил-был онни манни»).

Т. Щербакова «Sinine pedraine» («Голубая важенка» - по выбору из сборника).

Т. Баранова «Vihmal bosit astuttih», «Minul jygei ei ole» («Под дождём», «Мне не трудно»).

Считалки «Tikku muas, Tikku tuas» («Дятел тут, дятел там»).

Сборник фольклора и стихов для детей с нотами «Turu-turu-tussii» («Туру- туру-тушшии») - по выбору из сборника.

1. Либерцова «Lakka, T’omoi, pihale» («Тёма, выходи во двор»).

3. Дубинина «Piirrammo paivazen» («Нарисуем солнышко»).

1. Праздник.

Е. Харламова, 3. Дубинина «Hukku da nieglikko» («Волк и ёж»).

Н. Антонова «Lugekkua lapsile: runoloi» («Почитайте детям:

стихи» - по выбору).

О. Мишина «Kaunis juhla» («Красивый праздник»).

Т. Щербакова «Sinine pedraine» («Голубая важенка» - по выбору из сборника).

Сборник фольклора и стихов для детей с нотами «Turu-turu-tussii» («Туру- туру-тушшии») - по выбору из сборника.

1. Содержание обучения во 2 классе.
2. Семья.
3. Барто «Tuatan kel» («Вместе с папой») (перевод на карельский язык П. Лукина).

Е. Харламова, З.Дубинина «Мата» («Мама»).

О. Мишина «Yhtes» («Вместе»).

Т. Щербакова «Meijan ruavot paivykois» («Наши занятия в детском

саду» - по выбору из сборника).

Т. Баранова «Runokera», «Tayzi vetty» («Клубок стихов» - по выбору из сборника, «Полон воды аквариум»).

Сборник фольклора и стихов для детей с нотами «Turu-turu-tussii» («Туру- туру-тушшии») - по выбору из сборника.

1. Вейкки «Pieni tytto» («Маленькая девочка»).
2. Дом.

Л. Туттуева «Kodirandu» («Родной берег»).

О. Мишина «Hongikot dai kivimagyot» («Эта сказка скал и сосен»).

Т. Щербакова «Meijan ruavot paivykois» («Наши занятия в детском

саду» - по выбору из сборника).

v

Т. Баранова «Codrei kudzoi» («Старательный муравей»).

3. Дубинина «Koin luajindu» («Строим дом»).

1. Зима.

Л. Туттуева «Lumiukko», «Talvi mecas», «Lumi valgei, rouno vuattu», «Pacile - halguo» («Снеговик», «Зима в лесу», «Белый снег похож на вату», «Печке - дрова»). Н. Антонова «Kuuzut» («Ёлочка»).

Н. Синицкая «Talvikuu jial kattau jarvet, jovet» («Декабрь сковал озера льдом и реки»).

Т. Баранова «Runokera» («Клубок стихов» - по выбору из сборника).

В. Брендоев «Harakku», «Linduzet talvel» («Сорока», «Птицы зимой»).

1. Язык. Слово.

И. Савин «Sana lumele» («Слово снегу»).

Т. Щербакова «Meijan ruavot paivykois» («Наши занятия в детском саду» - по выбору из сборника).

Т. Баранова «Runokera» («Клубок стихов» - по выбору из сборника).

1. Времена года.

Л. Туттуева «Syvysmeccy» («Осенний лес»).

Т. Баранова «Lammin vihmu cipetti», «Mustem toizii linduloi» («Брызгал теплый дождичек», «Чернее прочих птиц»),

В. Вейкки «Varustan kuatancat» («Приготовлю валенки»).

В. Брендоев «Koivikkomeccaine» («Берёзовая роща»).

1. Во дворе.

Е. Харламова, 3. Дубинина «Valgei varoi» («Белая ворона»).

Л. Туттуева «Kottaraine» («Скворец»).

Т. Баранова «Runokera» («Клубок стихов» - по выбору из сборника).

3. Дубинина «Heboine», «Vazaine», «Hyppimas», «Peittozil» («Лошадка», «Телёнок», «Попрыгушки», «Прятки»).

1. Россия.

Т. Баранова «Runokera» («Клубок стихов» - по выбору из сборника).

1. Труд.

Л. Туттуева «Paivan kaiken mina шап» («Целый день я тружусь»).

Т. Баранова «Runokera» («Клубок стихов» - по выбору из сборника).

В. Брендоев «Paivazenke nouzou kukki» («С солнцем петушок просыпается»).

1. Книга.

Е. Харламова, 3. Дубинина «Mygry da nagris» («Крот и тыква»).

Т. Баранова «Runokera» («Клубок стихов» - по выбору из сборника).

В. Брендоев «Kagoine» («Кукушечка»).

3. Дубинина «Ogurcaine» («Огурец»).

1. Город. Деревня.

Л. Туттуева «Kodirandu» («Родной берег»).

О. Мишина «Kartohkaine kazvau muas», «Meijan linnu» («В земле растёт картошка», «Наш город»).

Т. Баранова «Runokera» («Клубок стихов» - по выбору из сборника).

В. Вейкки «Minun kodi» («Мой дом»).

3. Дубинина «Mina elan hierus» («Я живу в деревне»).

1. Сказка.

Кумулятивная сказка «Lali, lali, lapseni, lilletti, poigani» («Лали-лали, маленький, лиллетти, сыночек»).

Л. Туттуева «Buaban suamu» («Бабушкина сказка»).

Т. Баранова «Runokera» («Клубок стихов» - по выбору из сборника).

3. Дубинина «Baban suamat» («Бабушкины сказки»).

1. Загадки. Лето.

П. Лукин «Arbaitukset» («Загадки»).

Т. Баранова «Paivia pastau, cirittay», «Lahti vihmu hilT’akkazin» («Солнце светит, пригревает», «Потихоньку дождичек»).

3. Дубинина «Kagoi» («Кукушка»).

1. Ягоды.

Е. Харламова, 3. Дубинина «Mandzoit» («Малиновая история»).

Л. Туттуева «Coma cirku ecciy cakkua» («Сверчок ищет комара»).

Т. Щербакова «Sinine pedraine» («Голубая важенка» - по выбору из сборника).

V

Т. Баранова «Runokera», «Tabuan cyoton, vetty juon», «Coma kodi seibahas», «Hailyttay piady akkaine, coma ruskei paikkaine» («Клубок стихов», «Ищу червячка, водичку пью», «Дом чудесный на шесте», «Голова в платочке красном»).

В. Брендоев «Касоп aijan ragozes» («Смотрю в щёлочку забора»).

3. Дубинина «Marjat» («Ягоды»).

1. Алфавит. Животные.

Сказка «Janoi da reboi» («Заяц и лиса»).

Л. Туттуева «Harakku» («Сорока»).

О. Мишина «Kondii», «Kimaleh», «Piaskoin korgevus» («Медведь», «Пчела», «Ласточкина высота»).

Т. Щербакова «Sinine pedraine» («Голубая важенка» - по выбору из сборника). Т. Баранова «Runokera», «Vieroy mecas кега» («Клубок стихов», «Катится клубок по лесу»).

В. Вейкки «Madoine», «Kiarbaine da hamahakki» («Червячок», «Муха и паук»). 3. Дубинина «Kui Vas’ka oli tigrannu», «Linduine da tyttoine», «Liedzu», «Varaccu janoi» («Как Васька был тигром», «Девочка и птичка», «Качели», «Заяц- трусишка»).

1. Школа.

Л. Туттуева «Sloppi» («Лягушка»).

О. Смотрова «Kirjaimikko» («Алфавит»).

Т. Щербакова «Sinine pedraine» («Голубая важенка» - по выбору из сборника). Т. Баранова «Runokera», «Sliappy pias, on pitky пепа» («Клубок стихов», «В шляпе с длинным носом»).

3. Дубинина «Vessel kirjaimikko» («Весёлый алфавит»),

1. Карелия. Карелы.

Е. Харламова, 3. Дубинина «Fonariine» («Фонарик»).

Фольклор «Lahti Tiittu kalal» («Пошёл Тит за рыбой»).

Т. Щербакова «Sinine pedraine» («Голубая важенка» - по выбору из сборника). Т. Баранова «Runokera» («Клубок стихов»).

В. Брендоев «Baijutuspajo» («Колыбельная»).

3. Дубинина «Koivahaine vezirannas», «ВиаЬо» («Берёзка на берегу», «Бабушка»).

116.8. Содержание обучения в 3 классе.

1. В школе.

О. Мишина «Ratoi: sanelendat i runot lapsih niskoi» («Колесо: рассказы и стихи для детей»).

Т. Баранова «Kaiken kezan paivityin», «Mina kluassah lennan» («Всё лето загорал», «Я лечу в класс»).

3. Дубинина «Ruskei lehti huavas lenday», «Sygyzyn muhahtus», «Syvyskuus jo skola algau» («Опадает красный лист», «Улыбка осени», «В сентябре начнётся школа»).

1. Времена года.

Л. Туттуева «Syvystuuli», «Tuhu» («Осенний ветер», «Метель»).

О. Мишина «Kevat» («Весна»).

Т. Щербакова «Mandzoiheiny da Jumalanlehmaine» («Земляника и Божья коровка»).

Т. Баранова «Jyry», «Sinikellozii lekuttau tuuli», «Meccah kezal kavymmo», «Lehtet», «Sygyzy» («Гроза», «Колокольчики качает ветер», «Как мы летом ходим в лес», «Листья», «Осень»).

В. Брендоев «Kagoine», «Ogrodal», «Eulo pahua aigua» («Кукушечка», «На огороде», «Нет плохого времени года»).

3. Дубинина «Kuut», «Pilvet», «Sygyzy», «Kurret», «Myohaine sygyzy», «Sygyzy mecas» («Месяцы», «Облака», «Осень», «Журавли», «Поздняя осень», «Осень в лесу»).

1. Животные.

М. Лёвкина «Kisin elaigu» («Кошачья жизнь».)

О. Мишина «Kazin paras fil’mu», «Kazit ajellah komsis» («Лучший фильм для кошки», «Кошки в лукошке»).

Т. Щербакова «Lambahan kaksozet» («Близнецы овцы»).

Т. Баранова «Kiza «Kisit» («Играем в котят»).

В. Брендоев «Kenbo nece nurmel kublau» («Это кто там на лугу»).

3. Дубинина «Pienet meccyrahvas» («Маленькие лесные жители»).

1. Профессии.

Kindahan suamu «Lasku tytar» (Киндасовская сказка «Ленивая дочь»).

Кумулятивные сказки «Lahtin mina Lakoilah» («Ехал я в Лякёйля»).

М. Брендоева «Kenekse sina roittos kazvahuu?» («Кем ты станешь?»).

О. Мишина «Ratoi: sanelendat i runot lapsih niskoi» («Колесо: рассказы и стихи для детей»).

Фольклор «Reboi riihty riksuttau» («Лиса в риге»).

Т. Баранова «Vazynyonny tuli tuatto» («Папа пришёл с работы усталый»).

1. Праздник.

О. Мишина «Ratoi: sanelendat i runot lapsih niskoi» («Колесо: рассказы и стихи для детей»).

Т. Баранова «Talvipaivy nouzou» («Встаёт зимнее солнышко»).

3. Дубинина «Tan’oi da Man’oi», «Luve, mama», «Mama pastau piiruadu», «Virboih» («Таня и Маня», «Почитай нам, мама», «Мама печёт пирог», «За вербой»).

1. Зима.

Л. Туттуева «Hara-hara-harakku», «Talvi tuli» («Соро-соро-сорока», «Зима пришла»).

О. Мишина «Ratoi: sanelendat i runot lapsih niskoi», «Puolen vuottu mua on valgei», «Jiapuikot», «Kuibo net jiahtytah?» («Колесо: рассказы и стихи для детей», «Полгода земля в снегу» «Сосульки», «Как они замерзают?»).

П. Лукин «Kyzymattah talvi huol’ti» («Не спросясь зима заснежила»).

Т. Щербакова «Pajun kukkazet - kevian viestit», «Talvikuu», «Uuzi vuozi tulemas» («Ивовые цветочки - вестники весны», «Декабрь», «Наступает Новый Год»).

Т. Баранова «Tuldih ко vat pakkazet», «Paivannouzun viestintuojat», «Luajin lumikiamin» («Наступили холода», «Вестники рассвета», «Слепил я снежок»).

3. Дубинина «Hyva talvi», «Lundu tuuccuau» («Славная зима», «Снег валит»).

1. Лес.

И. Мошников «Мессу» («Лес»).

Л. Туттуева «Mecas talvi» («Зима в лесу»).

О. Мишина «Ratoi: sanelendat i runot lapsih niskoi», «Kuuzet», «Elavy vezi» («Колесо: рассказы и стихи для детей», «Ели», «Живая вода»).

Т. Баранова «Kondii on, a kondiel turki», «Мессу kaikkii varaittau» («Медведь, а у медведя шуба», «Лес на всех наводит трепет»).

В. Брендоев «Lumi», «Lumiukko» («Снег», «Снеговик»).

3. Дубинина «Vas’oin тессу», «Juokse, janoi» («Васин лес», «Беги, зайчонок»).

1. Семья. Праздник.

А. Волков «Muaman piirai» («Мамин пирог»).

1. Усова «Pereh» («Семья»),

Фольклор «Kis-kas, kazoini» («Кис-кис, кисонька»).

«Kui lastu baijutammo» («Как убаюкиваем ребёнка»).

О. Мишина «НП’Ри pajoine», «Oravu ehtal kodihpai juoksi» («Тихая песня», «Бежала белка вечером домой»).

Т. Баранова «Tuatto», «Pyhapaivy» («Папа», «Воскресенье»).

1. Вейкки «Kui mina lettuu pastoin» («Как я блины пёк»).

3. Дубинина «Maman kevatpajoine», «Luve, mama», «Hierus enne», «Lapsele», «Nellandele» («Весенняя песня для мамы», «Почитай, мама», «Раньше в деревне», «Ребёнку», «Четвёртый год»).

1. Природа.

И. Савин «Keldaine sygyzy», «Tuuli» («Жёлтая осень», «Ветер»).

Л. Туттуева «Vessel pieni kottaraine» («Весёлый маленький скворец»).

V

О. Мишина «Ratoi: sanelendat i runot lapsih niskoi», «Peity teriambah», «Ciucoi i Mini», «Paivaine», «Ruskei zor’aine», «Virboi», «Taivahan vemmel», «Hukku da kagoi», «Pakkaine paltinoi harmualoi» ( «Колесо: рассказы и стихи для детей», «Прячься скорей», «Воробей и кот», «Солнышко», «Зорька алая», «Верба», «Небесная дуга», «Волк и кукушка», «Январских снегов полотна»).

Т. Баранова «Meccah kezal kavymmo» («Летом в лес мы ходим»).

В. Вейкки «Koivu» («Берёза»).

В. Брендоев «Hukku» («Волк»).

3. Дубинина «Jarvel», «Mittuine on mua?», «Mecan rahvas», «Keza», «Kezayo», «Kezavihmu», «Ongele», «Paivaine keldaine», «Huolittai vihmu» («На озере», «Какая она, земля?», «Лесные жители», «Лето», «Летняя ночь», «Летний дождь», «На рыбалку», «Солнышко золотое», «Торопливый дождик»).

1. Карелия.

Е. Филиппова, фразеологизмы карельского языка «Tiijatgo?» («Знаешь ли ты?»).

О. Мишина «Laulau jarvyos joga aldoine», «Talvi lahenoy», «Kabryn siemenii yksisiibyzii» («Поёт волна на озере», «Зима приближается», «Семена шишек однокрылые»).

Колыбельная «Tule uni uinottamah» («Приходи, сон, баюкать»).

Сказка «Virzuine» («Лапоток»).

3. Дубинина «Koin luajindu», «Lapset pacil», «Tuulen kuldaine oksaine», «Oma randu», «Suamu Kotkatjarves», «Valgei Karjalan kezayo» («Строим дом», «Дети на печке», «Золотая веточка ветра», «Родной берег», «Сказка про Коткозеро», «Карельская белая ночь»).

1. Театр.

Е. Харламова, 3. Дубинина «Igavy dziinu», «Viaryniekku bossine» («Грустный джинн», «Виноват во всём барашек»).

Сценка «Kui Iivan-durakku veriady vardoicci. Ozutelmu» («Как Иван-дурак калитку сторожил»).

Л. Туттуева, пьеса «Pilline» («Дудочка»).

О. Мишина, рассказы и стихи для детей «Ratoi» («Колесо»).

Karjalan rahvahan suamu «Oravu, kinnas da nieglu» (Карельская народная сказка «Белка, рукавица и иголка»).

Karjalan rahvahan suamu «Peigoi-poigaine» (Карельская народная сказка «Мальчик-с-пальчик»).

3. Дубинина «Kaksi tiahtie», «Muzikku da kondii», «Kaksi varoidu» («Две звезды», «Мужик и медведь», «Два ворона»).

В. Вейкки «Кеп andoi kazile silmat da hannan» («Кто кошке глаза и хвост дал»).

116.9. Содержание обучения в 4 классе.

1. Школа.

Е. Руппиева «Skolah lahtendy» («В школу»).

«Kumalikko» («Кумаликко», хрестоматия - тексты по выбору.)

О. Мишина «Kurret taivahas kirrutah» («Кричат в небе журавли»).

П. Лукин «Sygyzy» («Осень»).

Т. Баранова «Linnun jytyi lenday lehti», «Sygyzyn variloih mualimen kastelen» («Как птица летает лист», «Кисточку макаю в краски осени»).

В. Брендоев «Se on sygyzy», «Sygyzyl» («Это осень», «Осенью»).

3. Дубинина «Syvyskuun 1. paivy», «Enzimaine skolapaivy», «Mida sina opastut» («Первое сентября», «Первый школьный день», «Чему ты учишься»).

1. Природа.

«Kumalikko» («Кумаликко», хрестоматия - тексты по выбору.)

Н. Синицкая «In’aine», «Jyry» («Иришка», «Гроза»).

О. Мишина «Koivun oza», «Kartohkaine kazvau muas», «Varoi da kivi», «Sikourei», «Tuuli puuloi lekuttau», «Lammas mecas» («Берёзовая доля», «Картошка растёт в земле», «Ворона и камень», «Цикорий», «Ветер колышет деревья», «В тёплом лесу»).

Ягодный заговор «Kumalikko-kamalikko» («Кумаликко-камаликко»).

Т. Баранова «Linnun jytyi lenday lehti», «Linduine» («Носит ветер листья», «Птичка»).

В. Брендоев «Keda pedai luokse veday?», «Talven iel» («Кого манит к себе сосна?», «Перед зимой»).

3. Дубинина «Lapset niityl», «Ruispeldo», «Kuut» («Дети на лужайке», «Ржаное поле», «Месяцы»).

1. Семья.

«Kumalikko» («Кумаликко», хрестоматия - тексты по выбору).

Н. Синицкая «In’aine», «Huondesvero», «Savu-hoyry», «Paha uni», «Vahnembi sizar», «Pieni velli» («Иришка», «Завтрак», «Дым-пар», «Плохой сон», «Старшая сестра», «Младший брат»).

О. Мишина «Muamah i poigu» («Мама и сын»).

Т. Баранова «Joga paivia muilua pezen», «Nygoi ilmu vilustui» («Мыло мою каждый день», «Сегодня прохладно»).

1. Брендоев «Pieni uni» («Маленький сон»).

Karjalaine suamu «Vallilline poigu», (Карельская сказка «Непослушный сын»).

1. Друг.
2. Линдгрен «Peppi pitkysukku» («Пеппи Длинный чулок») (перевод И. Кудельникова «Mutti» («Мутти»).

Е. Филиппова «Miikulan paivykuri» («Режим дня Коли»).

Е. Руппиева «Matti da Motti» («Матти и Мётти»).

«Kumalikko» («Кумаликко», хрестоматия - тексты по выбору).

О. Мишина «Kizapagin» («Играем»).

П. Лукин «Tulgua tanne nippizil», «Peitoilugu» («Давайте играть в пятнашки», «Раз-два-три-четыре-пять, я иду искать»).

1. Георгиев, рассказы «Dan’a da КоГа» («Даня и Коля»), «Ystavattaret» («Подружки»).

Т. Щербакова «Koiran da kukin eloksenmuutos» («Перемена в жизни собаки и петуха»).

1. Вейкки «Minun ystavat» («Мои друзья»).

3. Дубинина «Dovarissu» («Товарищ»),

1. Зима. Новый год.

«Biblii lapsile» («Библия для детей») (перевод 3. Дубининой - фрагмент текста по теме «Рождество».)

И. Вейкколайнен, сказки «Pilku lahtoy kuuzeh», «Rastavan starin» («Крошка идёт за ёлкой», «Рождественская история»).

И. Савин «Enzi lumi» («Первый снег»).

Е. Филиппова «Lakka hiihtamah!» («Пойдём кататься на лыжах!»).

«Kumalikko» («Кумаликко», хрестоматия - тексты по выбору).

Н. Антонова «Lahjat», «Uuzi vuozi» («Подарки», «Новый год»).

О. Мишина «Мессу nuori», «Uwen Vuwen iel», «Lenday lapsil lumuzii», «Korgien kuuzen jygiet oksat» («Молодой лес», «На пороге Нового Года», «Дети играют в снежки», «Тяжёлые ветки высокой ели»).

П. Лукин «Magi korgei», «Ala, talvi, kagie» («Высокая горка», «Зима»).

С. Карху «Uwen Vuwen pajo» («Новогодняя песня»).

Т. Баранова «Kuuzahaine», «Piirai», «Lumi taivahaspai heittyy» («Ёлочка», «Пирожок», «С неба падает снежок»).

В. Либерцова «Rastavu» («Рождество»).

В. Вейкки «Uuzi Vuozi», «Talvi» («Новый Год», «Зима»).

В. Брендоев «Talvi», «Talvi taputtelou jalgoi», «Talvipaivan», «Kuuzahazen kodih

e v e

toimmo», «Kuspai tulou uuzi vuozi?», «Curavomagi» («Зима», «Зима топает ногами», «Зимним днём», «Принесли мы ёлочку», «Откуда приходит новый год?», «Горка»).

3. Дубинина «Hiihtamas», «Uuzi Vuozi», «Hyvia Uuttu Vuottu!», «Hyva talvi» («На лыжах», «Новый Год», «С Новым Годом!», «Хорошая зима»).

1. Человек.

Е. Филиппова «Tervehet ku nagrehet» («Здоровые как репки»).

Е. Харламова, 3. Дубинин «Sliappaine» («Шляпка»).

«Kumalikko» («Кумаликко», хрестоматия - тексты по выбору).

Н. Синицкая «In’aine», «Lapsukkaine», «Pieni velli», «Pehmei kieli» («Иришка», «Малыш», «Маленький братик», «Мягкий язык»).

О. Мишина «Ken ecciy, se loyday», «Uwet kuatancat», «Kui comembakse muuttuo» («Кто ищет, тот найдёт», «Новые валенки», «Как стать красивее»).

П. Лукин «Laskus» («Лень»).

Т. Баранова «Voimattomus», «Tytti» («Болезнь», «Кукла»).

В. Брендоев «Baijutuspajo», «Lenan huoli» («Колыбельная», «Есть одна печаль у Лены»).

3. Дубинина «Masoi» («Маша»)

1. Эпос «Калевала».

«Kalevala» Vahnu, viizas Vainamoine. Midi kaskoy ruadua nenga. Luaji vai minule sukset. («Калевала», отрывки) (перевод на ливвиковское наречие карельского языка 3. Дубининой).

«Kumalikko» («Кумаликко», хрестоматия - тексты по выбору).

Л. Маркианова «Vainamozen soitandu» («Как Вяйнямёйнен на кантеле играл»).

3. Дубинина «Karjalaine sana», «Kalevala», «Kalevala. Aino» («Карельское слово», «Калевала», «Калевала. Айно»).

1. Животные.

И. Кудельников «Viizas reboi» («Умная лиса»).

И. Мошников «Leiby», «Oravaine, janoi da kazi» («Хлеб», «Белочка, зайчик и кот»).

Е. Руппиев «Kenbo elay mecas?», «Sagarvo» («Кто живёт в лесу?», «Выдра»).

Е. Харламова, 3. Дубинина «Kazi oli mustu» («Про чёрную кошку»).

«Kumalikko» («Кумаликко», хрестоматия - тексты по выбору).

О. Мишина «Kozan oza», «Janoi», «Tikku mecas», «Mindah kagoil eule pezia» («Козья доля», «Зайчик», «Дятел в лесу», «Почему у кукушки нет гнезда»).

П. Лукин «Eulo joukos joudavua», «Mida peria Janoi on ristusuu» («Каждый занят своим делом», «Про зайца и заячью губу»).

Т. Щербакова «Suojusslopoi» («Черепаха»).

В. Брендоев «Haukkuu koiru», «Ken tai pehmei kabalaine», «Pelastus» («Лает пес», «У кого мягкие лапки», «Спасение»).

3. Дубинина «Vas’oi nagi koiran», «Hoino meccah, lehmazet» («Вася увидел собаку», «В лес, мои коровушки»).

1. Весна.

И. Вейкколайнен, сказка «Pilku kabrastau omua pertii» («Крошка делает уборку»).

«Kumalikko» («Кумаликко», хрестоматия -тексты по выбору).

О. Мишина «Kevat», «Kevian viestit», «Laukkuheinat», «Enzi vihmu» («Весна», «Весенние вести», «Перья лука», «Первый дождь»).

Т. Щербакова «Virboinedali» («Вербная неделя»).

Т. Баранова «Mindah, puikot jiahizet, itketto tyo kevial», «Kevat meile tulou vahin- vahazin», «Jiapuikot», «Luhtu» («Отчего сосульки плачут», «Потихоньку к нам весна приходит», «Сосульки», «Лужа»).

Т. Янссон «Muumitatan mustelmat suamu» («Мемуары Муми-папы») перевод Н. Синицкой).

В. Брендоев «Piaskoi», «Kevat mecas» («Ласточка», «Весна в лесу»).

3. Дубинина «Lakkia, lapset, meccah», «Muga hyvin paivia pastau», «Piaskoi», «Kevat kirguu, kevat kuccuu», «Kevat» («Идём в лес», «Пригревает солнышко», «Ласточка», «Весна зовёт», «Весна»).

1. Праздник.

И. Вейкколайнен, сказка «Pilku ecciy icelleh kodii» («Крошка ищет дом»).

Елена Филиппова «Tule kizuamah: Viola Malmin Karjalan rahvahan kizat - kirjan mugah» («Выходи играть: по книге В. Малыми «Игры народов Карелии»).

«Kumalikko» («Кумаликко», хрестоматия - тексты по выбору.)

Л. Маркианова «1. tougokuudu» («Первомай»).

О. Мишина «Linnalaine famiilii» («Городская фамилия»).

Т. Щербакова «Maman nimipaivy» («Мамины именины»).

Т. Янссон «Varattavu Iivananpaivy» («Опасное лето») (перевод Н. Синицкой).

3. Дубинина «Tulgua gostih!» («Приходите в гости!»).

1. Родная сторона.

А. Савельев «Ку1у» («Баня»).

«Е1а ainos, Kotkatjarvi: lapsien da vahnembien kerdomukset» («Живи всегда, Коткозеро: рассказы детей и взрослых - рассказ по выбору»).

И. Мошников «Died’oi da Musti» («Дедушка и Мусти»).

И. Кудельников «Viizas reboi» («Мудрая лиса»).

Е. Филиппова «Ruado miesty ei pahenda» («Работа человека не портит»).

«Kumalikko» («Кумаликко», хрестоматия - тексты по выбору).

Л. Туттуева «Coma, kaunis meijan тиа» («Наша прекрасная земля»).

Л. Маркианова «Anuksen cupul musteltih», «Videlen alustandu» («Так сказывали в Олонце», «Как была основана Видлица»).

Н. Синицкая «In’aine», «Omas kois», «Kyly», «Paras oza», «Kylyn izandy», «Koivahaine da Huabahaine» («Иришка», «Дома», «Баня», «Лучшая доля», «Хозяин бани», «Берёзка и осинка»).

Н. Лайне «Соша huondes» («Прекрасное утро»).

О. Мишина «Kuldurandaine», «Lehman lypsandy», «Nestoran kirves» («Золотой берег», «Как доят корову», «Топор Нестора»).

V

Santtu Karhu «Cibi-cibi, linduine» (Сантту Карху «Чиби-чиби, птичка»).

Заговор при входе в баню «Terveh, loyly, terveh, lammin!» («Здравствуй, пар, здравствуй, тёплый!»).

В. Брендоев «Mida mina suvaicen», «Anusrannale», «Rakkahat rannat», «Ei sammu ahjo Ilmarizen», «Kodoimua», «Kizis», «Luadogal» («Что я люблю», «Родному берегу», «Любимые берега», «Не затухает Илмаринена горн», «Родина», «В Кижах», «На Ладоге»).

3. Дубинина «Kaivoine», «Kotkatjarvi», «Sano, buaboi, suamaine», «Lapset kylys», «Kylyvastazet», «Muamo uinottelou lastu», «Kurrelline aidu», «Kuspai tullah pajot» ( «Колодец», «Коткозеро», «Расскажи, бабушка, сказку», «Дети в баньке», «Банные веники», «Мать дитя баюкает», «Покосившаяся изгородь», «Откуда приходят песни»).

1. Литературоведческая пропедевтика.

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентирование в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, автор (рассказчик), сюжет, тема, герой произведения (портрет, речь, поступки, мысли), отношение автора к герою.

Общее представление об особенностях разных типов текста повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение - общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

116.10. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (карельском) языке (ливвиковское наречие) на уровне начального общего образования.

1. В результате изучения литературного чтения на родном (карельском) языке (ливвиковское наречие) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
2. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

1. духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре,

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (карельском) языке (ливвиковское наречие);

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений).

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно­художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами карельской литературы (ливвиковское наречие), развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

1. В результате изучения литературного чтения на родном (карельском) языке (ливвиковское наречие) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

116.10.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий: сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (карельском) языке (ливвиковское наречие) с использованием предложенного образца.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (карельском) языке (ливвиковское наречие). К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

осознавать значимость чтения литературных произведений на родном (карельском) языке (ливвиковское наречие) для познания себя, мира, национальной истории и культуры;

воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного,

познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;

прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;

слушать и проговаривать стихотворные произведения, фольклорные произведения малых жанров;

владеть элементарными приёмами интерпретации произведений карельской литературы и фольклорных произведений малых жанров (песенки, стихотворения, дразнилки, считалки, потешки и другие);

участвовать в коллективном обсуждении прослушанного или прочитанного текста;

различать фольклорные и авторские произведения;

различать художественные произведения разных жанров, приводить примеры этих произведений;

отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;

ориентироваться на практическом уровне в изученных литературоведческих понятиях (автор, поэт, стихотворение, заглавие, тема, рифма и другие);

осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом пространстве Интернета) по заданной тематике или по собственному желанию.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (карельском) языке (ливвиковское наречие). К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного, владеть элементарными приёмами интерпретации художественных и учебных текстов;

различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;

читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;

передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);

применять опыт чтения произведений карельской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного

или прочитанного текста, соблюдая правила речевого этикета, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;

распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);

воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами;

вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения; обогащать собственный круг чтения.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (карельском) языке (ливвиковское наречие). К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

осознавать коммуникативно-эстетические возможности карельского языка (ливвиковское наречие) на основе изучения произведений карельской литературы и карельского фольклора;

осознавать родную литературу как национально-культурную ценность народа, как средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

совершенствовать в процессе чтения произведений карельской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;

использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое (в соответствии с целью чтения) (для всех видов текстов);

ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно- популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании);

применять опыт чтения произведений карельской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного

или прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого);

пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих

лиц;

сравнивать, сопоставлять, выполнять элементарный анализ различных текстов, используя литературоведческие понятия;

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);

находить средства художественной выразительности (синонимы, антонимы, гиперболы, метафоры, олицетворения, эпитеты);

работать с тематическим каталогом.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (карельском) языке (ливвиковское наречие). К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

осознавать значимость чтения карельской литературы для личного развития; для культурной самоидентификации;

совершенствовать в процессе чтения произведений карельской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений карельской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного

или прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого);

составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов);

при анализе художественных текстов формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста;

составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;

устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание художественного текста;

определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;

устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями научно- популярного текста, опираясь на его содержание;

составлять краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу;

самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать

и обогащать собственный круг чтения;

работать с детской периодикой.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (карельском) языке (собственно карельское наречие)».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное

чтение на родном (карельском) языке (собственно карельское наречие)» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по литературному чтению на родном (карельском) языке (собственно карельское наречие), литературное чтение на родном (карельском) языке (собственно карельское наречие) разработана

для обучающихся, слабо владеющих родным (карельском) языком (собственно карельское наречие), и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (карельском) языке (собственно карельское наречие).

* 1. Пояснительная записка отражает общие цели изучения литературного чтения на родном (карельском) языке (собственно карельское наречие), место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
  2. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
  3. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (карельском) языке (собственно карельское наречие) включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.
  4. Пояснительная записка.
     1. Программа по литературному чтению на родном (карельском) языке (собственно карельское наречие) на уровне начального общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.
     2. Литературное чтение на родном (карельском) языке (собственно карельское наречие)» направлен на формирование у обучающихся первоначальных знаний о карельской литературе, интереса к чтению, культуры восприятия художественного текста, воспитание нравственности, любви к родному краю и государству через осознание своей национальной принадлежности. Социализации личности, её речевому и духовному развитию способствуют также связи учебного предмета «Литературное чтение на родном (карельском) языке (собственно карельское наречие)» с учебным предметом «Родной (карельский) язык (собственно карельское наречие)» и другими предметами гуманитарного цикла.
     3. В 1 классе изучение учебных предметов «Литературное чтение на родном (карельском) языке (собственно карельское наречие)» и «Родной (карельский) язык (собственно карельское наречие)» проходит в рамках устного вводного курса, который предполагает обучение таким видам речевой деятельности, как аудирование и говорение. На данном этапе обучающиеся воспринимают на слух произведения родной литературы, уровню их физической, психологической и учебной готовности, повторяют короткие тексты вслед за учителем, заучивают их наизусть, воспроизводят с использованием наглядных опор, иллюстрируют. В рамках внеурочной деятельности обучающиеся воспроизводят заученные наизусть тексты, участвуя в инсценировках, мини-спектаклях, конкурсах художественной самодеятельности.
     4. Во 2 классе обучающиеся учатся читать по слогам, далее, в рамках основного курса, происходит постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенно увеличивается скорость чтения. Круг чтения второклассника: считалки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, скороговорки, короткие стихотворения, несложные по форме и содержанию поэтические и прозаические произведения небольшого объёма. Обучающиеся осваивают основы письма на родном языке, у них формируется готовность создавать короткие тексты, в том числе при выполнении творческих заданий по литературному чтению.
     5. В 3-4 классах содержание курса «Литературное чтение на родном (карельском) языке (собственно карельское наречие)» реализуется в полном объёме по всем видам речевой и читательской деятельности: аудирование, чтение, говорение, письмо. В круг детского чтения входят художественные, учебные и научно-популярные тексты.
     6. В содержании программы по литературному чтению на родном (карельском) языке (собственно карельское наречие) выделяются следующие содержательные линии: виды речевой и читательской деятельности, круг детского чтения, литературоведческая пропедевтика, творческая деятельность обучающихся.
     7. Изучение литературного чтения на родном (карельском) языке (собственно карельское наречие) направлено на достижение следующих целей:

приобщение обучающихся к чтению на родном языке, к восприятию и осмыслению учебных и художественных текстов, к духовно-нравственным ценностям национальной культуры;

формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей;

осознание ценности художественных текстов на родном коми языке как образцов правильной речи, источников пополнения актуального и потенциального словарного запаса;

формирование необходимого для продолжения образования уровня читательской грамотности, общего речевого развития на основе самостоятельной читательской деятельности обучающихся.

формирование грамотного читателя, который с течением времени сможет самостоятельно выбирать книги и пользоваться библиотекой, ориентируясь на собственные предпочтения или исходя из поставленной учебной задачи, а также сможет использовать свою читательскую деятельность как средство для самообразования.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (карельском) языке (собственно карельское наречие), - 135 часов: в 1 классе - 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).

117.6. Содержание обучения в 1 классе.

1. Karjala (Карелия).

Карельская пословица «Оша mua mansikka, vieras mua mussikka» («Своя земля - земляника, чужая земля - черника»). Считалка «Отепа оо, отротроо» («Яблоко оо»). Потешки и считалки из сборника «Kolo-kolo kotasie» («Коло-коло котасие»).

1. Знакомство.

Считалка «Ipetikka, topetikka» («Ипетикка топетикка»). Песенка «Pimpul’a- pampul’a paimenpoika» («Пимпуля-пампуля пастушок»). Потешки и считалки из сборника «Kolo-kolo kotasie» («Коло-коло котасие»).

1. Семья.

Н. Архипова «Ammo tuuvittau Mikkuo» («Бабушка укачивает Мишу»). Колыбельная «Paju, paju, pienijani» («Баю-баю, маленький»). Песенка «Souvamma Sorol’ah» («Мы плывём на лодочке в Шороля»).

1. Осень.

Н. Архипова «Ruskiet lehet, keltaset ilmassa vain lennellah» («Красные листья, желтые листья»). Считалка «Ytten, totten, torotina, morotina» («Юттен, тоттен, торотина, моротина»).

1. Игрушки.

Пальчиковая игра «Iro Joki. Aram-sam-sam» («Иро Иоки. Арам-сам-сам»). Н. Архипова «Mirja-kukla» («Кукла Мирья»). Колыбельная «Tuuti lasta, tuuti pienta, tuuti pienta pikkaraista» («Баю-баю, маленький»).

1. Школа.

Считалка «1ре tipe, tope tipe, lankil lanki» («Ипе типе, топе типе»). Пальчиковая

О V

игра «Iro Joki. Malanja» («Иро Иоки. Маланья). Потешки, прибаутки «Souvamma soppeh, ka airot pannah loppeh» («Мы плывём на лодочке»).

1. Зима.

Н. Архипова «Tuisku» («Метель»).

С. Георгиев «Vikkela Siili. Talviuni» («Ёжик-непоседа. Зимняя спячка»).

Т. Ругоева «Talvi» («Зима»).

1. Новый год.

Новогодняя песенка «Kulkuset» («Бубенцы»).

Р. Ремшуева «Naston ensimmaini kuusi» («Первая ёлка Насто»).

С. Георгиев «Vikkela Siili. Jalet lumella» («Ёжик-непоседа. Следы на снегу»).

1. Зимние забавы.

С. Кириллов «Talven iloja» («Зимние радости»).

В. Сабурова «Hiihtoaika» («Время лыжни»).

1. Животные.

Песня «Kissa ta lintu: laulu» («Кошка и птичка»). Фольклор «Piu-pau paukkau, janis mecassa laukkau» («Прыг-скок, зайчик по лесу скачет»).

В. Каракина «Kissa n’aukuu: n’au, n’au, n’au», «Oravaini» («Кошка мяукает: мяу, мяу, мяу», «Белочка»).

В. Пяллинен «Vasikka» («Телёнок»).

1. Весна. Международный женский день.

М. Ремшуева «Lahja muamolla» («Подарок для мамы»).

С. Георгиев «Vikkela Siili. Jiapuikon iani», «Vikkela Siili. Kevyan tuoksu» («Ёжик-непоседа. Песенка сосульки», «Ёжик-непоседа. Запах весны»).

Т. Ругоева «Kevyan tulo» («Приход весны»).

1. Лес.

Колыбельная «Miepa se laulan lapsellani suvilinnun laulun» («Я пою своему малышу песенку птички»).

Т. Лехто «Pikkulintu nimetoin» («Маленькая безымянная птичка»).

Т. Ругоева «Pikkulinnun touhut» («Заботы маленькой птички»).

1. Kasvit (Растения).

Карельские загадки «Kasvimuajilma» («Растительный мир»).

1. Человек.

Белорусская сказка «Helpompi leipa» (Valkovenalaini starina «Лёгкий хлеб»). Дразнилки «Hamaykset. Iivana illetti. Sandra-lindra limpottau. Anni-punni aitua panou. Outi-pouti ponkottau. Vasselei variksen ampu. Tat’t’ana tanssie sipsuttau». Фольклор «Kacohan, kun varis anto suappahat» («Посмотри-ка, ворона сапожки дала»).

1. Время.

Н. Архипова «Aika muata» («Время ложиться спать»).

В. Пяллинен, песня «Hyvya iltua» («Добрый вечер»).

1. Лето.

Фольклор «Harmua Hukka. Vessela kalassus» («Серый Волк. Весёлая рыбалка»). «Hui-hui, Huikkol’ah» («Ну-ка, ну-ка, в Хуйкколя»).

1. Праздник.

Г. Леттиева «Pruasniekka kylassa» («Праздник в деревне»).

В. Сабурова «Hepokattien castuskoja» («Частушки кузнечиков»).

1. Содержание обучения в 2 классе.
2. Знакомство.

Н. Архипова («Отдохнём немножко»). Фольклор «ОН meila onnimanni» («Был у нас онниманни»). Мордовская сказка «Koira ystavya eccimassa» («Собака ищет друга»).

1. Лето.

Фольклор «Etona-matona, nayta sarves - tulouko huomena pouta» («Улитка, улитка, покажи рожки, будет ли завтра дождик»).

Н. Архипова «Miun sonnet» («Мои пальчики»).

1. Семья.

Н. Архипова «Ра11о» («Мячик»). Прибаутки, потешки «Tulou tuatto kotih» («Отец едет домой»).

1. Осень.

Н. Архипова «Kaunis lehtimatto» («Красивый лиственный ковёр»), «Paivani paistau, linnut lauletah» («Солнышко светит, птички поют»).

1. Школа.

Считалка «Kolo, kolo, koulu» («Коло-коло-коулу»).

1. Кухня.

Фольклор «Harakka huttuo keittay» («Сорока-ворона кашу варит»). Считалка «Ytten totten, tokoroko uikaroko».

1. Зима.
2. Тервасова «Lapset noustih pakkasella kiukualla ta kosinolla» («Дети на печке в мороз»).

Н. Архипова «Luja pakkani nyt paukkau», «Tuuli tuulou» («Мороз трещит», «Ветер дует»).

1. Новый год.

Фольклор «Hiiri hipperoini, kunne hiiri hiihtay?» («Мышка маленькая, куда на лыжах путь держишь?»). «Kirjani Pakkaisukolla» («Письмо Деду Морозу»). Считалка «Ipecikka, topecikka».

1. Петрозаводск.

Детские карельские песенки «Laululippi» («Песенный ларец»).

1. Пяллинен, песня «Lentomatka» («Полёт»),
2. Животные.

Г. Леттиева «Kontie-rakentaja. Repo-Repolaini» («Мишка-строитель. Лисичка- сестричка»).

Загадки «Kotielukkojen muajilma: arvua arvautukset» («Мир домашних животных: отгадай загадки»). Сказки о животных «Repo ta kontie» («Лиса и медведь»).

В. Пяллинен «Varsa» («Жеребёнок»).

1. Калевала.

Фольклор «Sanon mie suamua saikkah miekkah» («Расскажу я сказку»), «Kalevala» («Калевала» в переводе Р. Ремшуевой, отрывки).

М. Куннас «Koirien Kalevala» vienankarjalaksi. («Собачья Калевала» на собственно карельском наречии карельского языка, отрывки).

1. Мой день.

Колыбельная «Tulehan sie, uniukko, uniakka» («Приходи, сон»).

1. Весна.

Н. Архипова «Kotih tullah kottaraiset» («Скворцы домой летят»). Кумулятивные песни и сказки «Pei, pei, pelloista» («По полюшку»).

В. Пяллинен «Talvesta kevyah, kesasta syksyh» («От зимы до весны, от лета до осени»).

1. В магазине.

М. Спицына «Ruuwan istorijasta» («Из истории еды»).

Сказка «Kultarahat» («Золотые монеты»).

1. Карелия.

Сказка. «Капа ta kukko» («Курица и петух»).

М. Ремшу «Laulu Vuokkiniemesta» («Песня о Вокнаволоке»).

Н. Архипова «Kotirannalla» («На родном берегу»). Фольклор «ОН ennen ukko ta akka» («Жили-были дед да баба»).

«Luvemma vienankarjalaksi 3-4» («Книга для чтения на северно-карельском диалекте для 3-4 классов»).

П. Зайков «Кип mecassa eksyt» («Если заблудился в лесу»). Колыбельная «Uni uuhella ajauve» («Сон на лодочке плывёт»).

1. Дорога домой.

Кумулятивная сказка «Hiiri soi kesavoin» («Мышь съела летнее масло»). Кумулятивная песня «Mi tuola пакуу?» («Что там виднеется?»).

Н. Архипова «Kylyh» («В баню»), «Turistit nyt olemma» («Мы туристы»).

117.8. Содержание обучения в 3 классе.

1. Знакомство.

Н. Архипова «Отдохнём немножко». Фольклор «ОН meila onnimanni» («Был у нас онниманни»). Мордовская сказка «Koira ystavya eccimassa» («Собака ищет друга»).

1. Лето.

Фольклор «Etona-matona, nayta sarves - tulouko huomena pouta» («Улитка, улитка, покажи рожки, будет ли завтра дождик»).

Н. Архипова «Miun sormet» («Мои пальчики»).

1. Семья.

Н. Архипова «Ра11о» («Мячик»). Прибаутки, потешки «Tulou tuatto kotih» («Отец едет домой»).

1. Осень.

Н. Архипова «Kaunis lehtimatto» («Красивый лиственный ковёр»), «Paivani paistau, linnut lauletah» («Солнышко светит, птички поют»).

1. Школа.

Считалка «Kolo, kolo, koulu» («Коло-коло-коулу»).

1. Кухня.

Фольклор «Harakka huttuo keittay» («Сорока-ворона кашу варит»). Считалка «Ytten totten, tokoroko uikaroko».

1. Зима.

А. Тервасова «Lapset noustih pakkasella kiukualla ta kosinolla» («Дети на печке в мороз»).

Н. Архипова «Luja pakkani nyt paukkau», «Tuuli tuulou» («Мороз трещит», «Ветер дует»).

1. Новый год.

Фольклор «Hiiri hipperoini, kunne hiiri hiihtay?» («Мышка маленькая, куда на лыжах путь держишь?»). «Kirjani Pakkaisukolla» («Письмо Деду Морозу»). Считалка «Ipecikka, topecikka».

1. Петрозаводск.

Детские карельские песенки «Laululippi» («Песенный ларец»).

В. Пяллинен, песня «Lentomatka» («Полёт»).

1. Животные.

Г. Леттиева «Kontie-rakentaja. Repo-Repolaini» («Мишка-строитель. Лисичка- сестричка»).

Загадки «Kotielukkojen muajilma: arvua arvautukset» («Мир домашних животных: отгадай загадки»). Сказки о животных «Repo ta kontie» («Лиса и медведь»).

В. Пяллинен «Varsa» («Жеребёнок»).

1. Калевала.

Фольклор «Sanon mie suamua saikkah miekkah» («Расскажу я сказку»). «Kalevala» («Калевала» в переводе Р. Ремшуевой, отрывки).

М. Куннас «Koirien Kalevala» vienankarjalaksi. («Собачья Калевала» на собственно карельском наречии карельского языка, отрывки).

1. Мой день.

Колыбельная «Tulehan sie, uniukko, uniakka» («Приходи, сон»).

1. Весна.

Н. Архипова «Kotih tullah kottaraiset» («Скворцы домой летят»). Кумулятивные песни и сказки «Pei, pei, pelloista» («По полюшку»).

В. Пяллинен «Talvesta kevyah, kesasta syksyh» («От зимы до весны, от лета до осени»).

1. В магазине.

М. Спицына «Ruuwan istorijasta» («Из истории еды»).

Сказка «Kultarahat» («Золотые монеты»).

1. Карелия.

Сказка. «Капа ta kukko» («Курица и петух»).

М. Ремшу «Laulu Vuokkiniemesta» («Песня о Вокнаволоке»).

Н. Архипова «Kotirannalla» («На родном берегу»). Фольклор «ОН ennen ukko ta akka» («Жили-были дед да баба»).

«Luvemma vienankarjalaksi 3—4» («Книга для чтения на северно-карельском диалекте для 3-4 классов»).

П. Зайков «Кип mecassa eksyt» («Если заблудился в лесу»). Колыбельная «Uni uuhella ajauve» («Сон на лодочке плывёт»).

1. Дорога домой.

Кумулятивная сказка «Hiiri soi kesavoin» («Мышь съела летнее масло»). Кумулятивная песня «Mi tuola пакуу?» («Что там виднеется?»).

Н. Архипова «Kylyh» («В баню»), «Turistit nyt olemma» («Мы туристы»).

1. Знакомство. Лето.

Кумулятивный стих «Kolo-kolo kotasie. Anna, akka, patasie» («Тук-тук, дайте чугунок»). Фольклор «Lehmie paimentuas’s’a. Syokya, syokya, lehmasem» («На выпасе коров. Ешьте, ешьте, коровушки мои»).

Н. Архипова «Yhteh kerayvymma» («Вместе соберёмся»).

«Luvemma vienankarjalaksi 3-4» («Книга для чтения на северно-карельском диалекте для 3-4 классов»).

П. Зайков «Ukonkuari. Revontulet» («Радуга. Северное сияние»).

Фольклор «Sano, ammo, starinua» («Расскажи, бабушка, сказку»).

1. Семья. Родственники.

Дразнилки Huotari huoskoni. Iivana iloni. («Про Фёдора. Про Ивана»). Считалки «Ice olen Iknatta» («Сам я Игнат»). Чеченская сказка «Kaki ta kajenpoikaset» («Кукушка и её дети»). Фольклор «Muariesen, Tuariesen, muamos kuccuu kotih» («Марьюшку, Дарьюшку кличет матушка домой»).

Р. Ремшуева «Janiksen kostincat» («Заячьи гостинцы»). «Tule tanne, uniukko» («Приходи, сон»). Колыбельная «Tuuti tupakkarulla».

В. Каракина «Repo lapsilikkana» («Лиса в няньках»).

1. Осень.

Г. Леттиева «Vihmasia» («Дождливая погода»).

Н. Архипова Vetta vihmuu paivalla. («Дождик днем идёт»).

«Luvemma vienankarjalaksi 3-4» («Книга для чтения на северно-карельском диалекте для 3-4 классов»).

П. Зайков «Leipa», «Tahtiloista ta kuutamosta» («Хлеб», «Про Луну и звёзды»). Народные приметы «Primietat. Poverkat. Rahvahan siaeinussuksie» («Погода»).

V V

В. Каракина «Surullini starina», «Sykysy» («Грустная сказка», «Осень»).

1. Пяллинен Veikko Pallinen «Ьерра» («Ольха»).
2. Квартира.

Кумулятивные песни и сказки «Сип curu-ruu, nam napapaa, lakkamma, cikkon, Curul’ah». («Чун чуру-руу, поехали, сестра, в Чуруля»).

V

И. Пекшуева «Suuri pesu» («Большая стирка»).

«Luvemma vienankarjalaksi 3—4» («Книга для чтения на северно-карельском диалекте для 3-4 классов»).

П. Зайков Mian pirtti («Наша изба»).

Сказка «Repo ta poikaset» («Лиса и лисята»).

1. Георгиев «Ammon luona kylassa», «Vikkela Siili. Kiukua» («В гостях у бабушки», «Ёжик-непоседа. Печь»),
2. Школа.

М. Ремшуева «Tijaset vuotetah meijan арио» («Синицы ждут нашей помощи»).

Русская народная сказка «Meccamokki» (Теремок»). Кумулятивные песни и сказки «Mie sanon starinua» («Расскажу я сказочку»).

1. Зима.

Русская сказка «Pakkani, Paivani ta Tuuli» («Мороз, Солнце и Ветер»). Фольклор «Pakkasella sanotah: Pakkani, pusurin poika, ela kylma kynsijani» («Мороз, не морозь мои пальцы»).

Т. Ругоева «Talvikylpy» («Зимнее купание»).

В. Каракина «Joka paiva satau lunta» («Каждый день идёт снег»).

В. Сабурова «Kepit kasih, sukset jalkah!» («Палки в руки, лыжи на ноги!»).

1. Города Карелии.

Фольклор «Kissa lakki maijon», «Lakka cikko Lakkolah» («Кошка вылакала молоко», «Поехали в Лякколя»).

Т. Тупина «Vuokkiniemen aapini» («Вокнаволокская азбука»).

Карельская сказка «Tuohisiivet» («Крылья из бересты»).

1. День рождения.

Кумулятивные песни и сказки «Кеп soi kesavoin?» («Кто съел масло?»). Русская сказка «Lumineitoni» («Снегурочка»).

М. Спицына «Esinehien istorijasta: kalenteri, silmalasit, polkupyora» («История вещей: календарь, очки, велосипед»).

Н. Архипова Ninan tervehyiset. («Нинины поздравления»).

1. Животные.

И. Крылов «Apina i silmalasit» («Мартышка и очки»). Сказка «Janiksen mecastaja» («Охотник на зайцев»). Карельские народные сказки о животных «Kontie, hukka ta repo huuhan leikkuussa» («Как медведь, волк и лиса урожай собирали»).

Н. Архипова «Nero-kissa» («Кошка Неро»).

П. Зайков «Kaunista karjalua. Siivattua. Lampahat. Myo piemma lehmya» («Красивый карельский язык. Животные. Овцы. Как мы корову держали»). Карельские народные сказки о животных «Repo, kontie ta janis», «Repo, pieni lintu ta varis» («Лиса, медведь и заяц», «Лиса, маленькая птичка и ворона»).

М. Ремшуева «Elaimien hannat» («Хвосты животных»).

1. Весна.

Кумулятивные песни и сказки «Hiiri laksi meccah» («Отправилась мышка в лес»). Украинская сказка «Janis ta Pakkaisukko» («Заяц и Дед Мороз»). Адыгейская сказка «Кеп on kaikista vakovin?» («Кто сильнее?»).

Н. Архипова Ikkunasta nakyy jarvi. («Из окна видно озеро»),

П. Зайков «Kaunista karjalua. Mesikammen kapperoini. Lehmat mecan peitossa» («Красивый карельский язык. Заговор от медведя при отпуске коров в лес. Коровы заплутали»).

В. Пяллинен «Uallon korvat lainehista vyoryy aina etehpain» («Гребни волн вперед несутся»).

1. Театр.

Фольклор «Капа. ОН ennein ukko ta akka, ukolla ta akalla kanani» («Жили-были дед да баба, и была у них курочка»). Русская сказка «Kinnas» («Рукавица»). Кумулятивная сказка «Kukko ta капа» («Петушок и курочка»). Русская сказка «Nakris» («Репка»).

1. Содержание обучения в 4 классе.
2. Лето.

Г. Леттиева «Vihmasia» («Дождик»).

И. Карху «Hilluo keryamassa» («За морошкой»).

Фольклор «Laulan lampahista», «Ota onki, niele niekla, koppua kovera rauta» («Спою я про овечек», «Ловись, рыбка»).

П. Зайков «Kaunista karjalua. Vassanlehessa» («Красивый карельский язык. Как делали веники»).

«Luvemma vienankarjalaksi 3^4» («Книга для чтения на северно-карельском диалекте для 3-4 классов»).

П. Зайков «Kalua pissettih asruamella», «Vetehini» («Как рыбу острогой ловили», «Водяной»).

Эскимосская сказка «Pienen hiirenpoikasen suuri matka» («Большое путешествие маленького мышонка»). Эвенкийская сказка «Ruskierintani ta hiiri» («Снегирь и мышонок»).

В. Кёюняс, П. Зайков «Karjalaini veneh» («Карельская лодка»).

Luvemma vienankarjalaksi 3-4 («Книга для чтения на северно-карельском диалекте для 3-4 классов»).

В. Пяллинен «Marjah», «Pilven tie» («По ягоды», «Путь облака»).

1. Школа. Осень.

Н. Архипова «Linnut mannah etelah» («Птицы на юг улетают»).

Индийская сказка «Norsu ta sokiet» («Слон и слепые»).

П. Зайков «Kaunista karjalua. Leikittih puaskasih» («Красивый карельский язык. Во что раньше играли»).

Французская сказка «Pieni kuali» («Маленький кочан капусты»).

В. Каракина «Мессо ta kurki». («Глухарь и журавль»).

1. Семья.

Фольклор «Kolo, kolo kotuo, anna, akka, patua» («Коло-коло-котуо»). Сирийская сказка «Leila» («Лейла»).

Н. Архипова «Ammon ruavot» («Бабушкины заботы»).

П. Зайков «Kaunista karjalua. Riahka» («Красивый карельский язык. Грех»).

Р. Ремшуева «Cokkosih leikittih» («Жмурки»).

Р. Ремшуева, В. Каракина «Linnut nain lauletah» («Так птицы поют»).

1. Каракина «Rohkie tijani» («Смелая синичка»).
2. Друг.

А. Лесонен «Pikkaraini kaveri» («Маленький товарищ»).

Галина Леттиева «Tovarissakset» («Товарищи»).

Карельские народные сказки «Orava, kinnas ta niekla» («Сказки о животных. Белка, рукавица и игла»).

Сергей Георгиев, авторская сказка «Varpuni Bantik» («Воробей Бантик»).

1. Карвонен «Slavikin seikkailuja. Pieni prinsessa. Slavik ta “r” kirjain» («Рассказы. Приключения Славика. Маленькая принцесса. Славик и буква “Р”»), «Tuoppajarven Orvokki. Lakka ystavie eccimah» («Орвокки Туоппаярви. Идём искать друга»).
2. Зима. Рождество.

Русская сказка «Kostincca Talvella» («Гостинец для Зимы»).

П. Зайков «Kaunista karjalua. Huuhel’nikkana kaytih. Kun ihmini lujasti kylmay.» («Красивый карельский язык. Ряженые. Если человек сильно замёрз»).

Р. Ремшуева «Напко tosieh? Olin eklein Lumimuassa» («Правда ли это? Была я вчера в снежной стране»).

1. Мой день.

Загадки.

Г. Хольц-Баумерт «Hyvya huomenta, Hops» («Добрый день, Хопс!»).

Корейская сказка «Pesukontien huomenes» («Утро енота»). Фольклор «Prokko tiella propati» («Прокко по дороге пропал»).

Т. Ругоева «Paimenpoika» («Пастушок»).

В. Сабурова «Lapsuon muistoja» («Воспоминания детства»).

1. Сухомлинский «Jokahini on omalla paikallah» («Все на своих местах»).

Пекка Зайков «Kaunista karjalua. Jos vaccua kivistay. Keroni kipeyty. Kun kiveh

lyonet jalan» («Красивый карельский язык. Как раньше лечились»).

Игра «Kymmenen tikkuo lauvalla» («Десять спичек»).

1. Квартира.

Фольклор «ОН ennen ukko, akka, oli kirjava kanani» («Жили-были дед да баба, была у них курочка Ряба»).

1. Георгиев, рассказ «Ammon luona kylassa» («У бабушки в деревне»).

В. Сабурова, песни-игры «Ensin puut туб sahuamma», «Meccamokki» («Сначала заготовим лес», «Лесная избушка»).

1. Элиас Лённрот и «Калевала».

Руна «Janiksen opassus» («Поучение зайца»). Фольклор «Kalastajan laulu. Anna, Ahti, suuri hauki» («Песня рыбака»). Kalevala «Alkusanat. Omat on virret oppimani»,

V

«Hamehessa harka synty» («Зачин песни», «В Хяме бык родился»). Фольклор «Souva souva soutajaisen» («Греби, гребец»).

1. Весна.

М. Михеева «Hukka ta repo kuomakset» («Кум волк да кума лисица»).

Н. Архипова «Pisara-Matkalaini» («Капелька-путешественница»).

П. Зайков «Kaunista karjalua. Einussettih siata», «Муб kisuamma cirkkah» («Как предсказывали погоду», «Мы играем в чижика»).

Кумулятивные песни и сказки «Riu, rau reposeni, mustapia natoseni, missa olit taman talven?» («Риу, pay, лисонька, где ты зимовала»).

В. Каракина «Rohkie tijani» («Смелая синичка»).

Фольклор «Virvon, varvon tuoreheksi, terveheksi» («Вирвон, варвон. Вербное воскресенье»).

1. Моя Карелия.

Фольклор «Kostovuaran kyla» («Деревня Костоваара»).

К. Буравова, рассказ «Janiksen kostincat» («Заячьи гостинцы»).

Сказка «Lotto» («Лапоток»). Кумулятивные песни и сказки «Mi tuola nakyy? - Kivi tuola nakyy» («Что там виднеется? - Камень там виднеется»). «Luvemma vienankarjalaksi 3^» («Книга для чтения на северно-карельском диалекте для 3—4 классов»).

П. Зайков «Karjalaiset kalitat. Kuin kakkarua paissetah. Kalanmahna», «Kosella», «Vanhah aikah pialla piettih. Ennein lottyo piettih» («Карельские калитки. Как блины пекут. Рыбья икра», «Как лес сплавляли», «Как раньше одевались. Как раньше лапти носили»).

Т. Бердашева, публицистика «Karjala kaunis on mielessa aina» («Долго будет Карелия сниться»).

В. Сабурова «Kaunis on Karjala» («Красива наша Карелия»).

Фольклор «Vuakalintu kato» («Большая птица пропала»).

В. Пяллинен «Emoni kieli» («Язык моей матери»).

Песня «Kuitin koivu» (Берёза Куйтто). Былинки «Vetehini oli Tuoppajarvella» («Водяной был в Топозере»).

1. Театр.

Карельские народные сказки «Leppapolkky» («Ольховая чурка»). Кумулятивный стих «Laksi Tiitta kalan suantih: ket’t’uruno» («Отправился Тит за рыбой»).

М. Ремшуева «Tipani ta paivani» («Цыплёнок и солнышко»).

Карельские народные сказки. Волшебные сказки «Piili, piili, Pilkkaseni», «Sinipetra» («Пийли, пийли, моя Пятнашка», «Голубая важенка»).

Мария Ремшуева, маленькая пьеса к Международному женскому дню «Kolme muamuo» («Три мамы»),

1. Литературоведческая пропедевтика.

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, автор (рассказчик), сюжет, тема, герой произведения (портрет, речь, поступки, мысли), отношение автора к герою.

Общие представления об особенностях разных типов текста: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение - общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

117.10. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (карельском) языке (собственно карельское наречие) на уровне начального общего образования.

1. В результате изучения литературного чтения на родном (карельском) языке (собственно карельское наречие) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
2. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

1. духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (карельском) языке (собственно карельское наречие);

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений).

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно­художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами карельской литературы (собственно карельское наречие), развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

1. В результате изучения литературного чтения на родном (карельском) языке (собственно карельское наречие) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

117.10.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (карельском) языке (собственно карельское наречие) с использованием предложенного образца.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (карельском) языке (собственно карельское наречие). К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

осознавать значимость чтения литературных произведений на родном (карельском) языке (собственно карельское наречие) для познания себя, мира, национальной истории и культуры;

воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;

прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;

слушать и проговаривать стихотворные произведения, фольклорные произведения малых жанров;

владеть элементарными приёмами интерпретации произведений карельской литературы и фольклорных произведений малых жанров (песенки, стихотворения, дразнилки, считалки, потешки);

участвовать в коллективном обсуждении прослушанного или прочитанного текста;

различать фольклорные и авторские произведения;

различать художественные произведения разных жанров, приводить примеры этих произведений;

отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;

ориентироваться на практическом уровне в изученных литературоведческих понятиях (автор, поэт, стихотворение, заглавие, тема, рифма);

осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом пространстве Интернета) по заданной тематике или по собственному желанию.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (карельском) языке (собственно карельское наречие). К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного, владеть элементарными приёмами интерпретации художественных и учебных текстов;

различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;

читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;

передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);

применять опыт чтения произведений карельской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного

или прочитанного текста, соблюдая правила речевого этикета, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;

распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);

воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами;

вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения; обогащать собственный круг чтения.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (карельском) языке (собственно карельское наречие). К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

осознавать коммуникативно-эстетические возможности карельского языка (собственно карельское наречие) на основе изучения произведений карельской литературы и карельского фольклора;

осознавать родную литературу как национально-культурную ценность народа, как средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

совершенствовать в процессе чтения произведений карельской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;

использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое (в соответствии с целью чтения) (для всех видов текстов);

ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно- популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании);

применять опыт чтения произведений карельской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного

или прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками

на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого);

пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц;

сравнивать, сопоставлять, выполнять элементарный анализ различных текстов, используя литературоведческие понятия;

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);

находить средства художественной выразительности (синонимы, антонимы, гиперболы, метафоры, олицетворения, эпитеты);

работать с тематическим каталогом.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (карельском) языке (собственно карельское наречение). К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

осознавать значимость чтения карельской литературы для личного развития; для культурной самоидентификации;

совершенствовать в процессе чтения произведений карельской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений карельской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного

или прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого);

составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов);

при анализе художественных текстов формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста;

составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;

устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание художественного текста;

определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;

устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями научно- популярного текста, опираясь на его содержание;

составлять краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу;

самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения;

работать с детской периодикой.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (коми) языке».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (коми) языке» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по литературному чтению на родном (коми) языке, литературное чтение на родном (коми) языке) разработана для обучающихся, владеющих родным (коми) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (коми) языке.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения литературного чтения на родном (коми) языке, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
2. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
3. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (коми) языке включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.
4. Пояснительная записка.
5. Программа по литературному чтению на родном (коми) языке на уровне начального общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.
6. В Республике Коми коми язык, наряду с русским, имеет статус государственного языка. Родным языком и основой духовной культуры народа является коми язык, который связывает поколения, обеспечивает преемственность и постоянное обновление национальной культуры. «Литературное чтение на родном (коми) языке» - один из основных учебных предметов начального общего образования, в ходе изучения которого формируются общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждается интерес к чтению художественной литературы на родном языке, прививается любовь к Родине и происходит общее развитие ребёнка, его духовно-нравственное и эстетическое воспитание. Успешность изучения курса коми литературного чтения обеспечивает результативность по другим учебным предметам начального общего образования. Литературное чтение на родном языке - один из важных и ответственных этапов на пути приобщения обучающегося к литературному искусству. Приобщение к искусству слова осуществляется через полноценное овладение навыком чтения как базовым в системе начального образования, приобретение опыта в выборе книг и самостоятельное чтение, знакомство с произведениями коми фольклора и коми литературы, ведение «диалога» с автором через постижение художественных

образов.

1. В содержание программы по литературному чтению на родном (коми) языке выделяются следующие содержательные линии: круг детского чтения, литературоведческая пропедевтика.
2. Изучение литературного чтения на родном (коми) языке направлено на достижение следующих целей:

приобщение обучающихся к чтению на родном языке, к восприятию и осмыслению учебных и художественных текстов, к духовно-нравственным ценностям национальной культуры;

формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей;

осознание ценности художественных текстов на родном коми языке как образцов правильной речи, источников пополнения актуального и потенциального словарного запаса;

формирование необходимого для продолжения образования уровня читательской грамотности, общего речевого развития на основе самостоятельной читательской деятельности обучающихся;

формирование грамотного читателя, который с течением времени сможет самостоятельно выбирать книги и пользоваться библиотекой, ориентируясь на собственные предпочтения или исходя из поставленной учебной задачи, а также сможет использовать свою читательскую деятельность как средство для самообразования.

1. Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (коми) языке:

Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (коми) языке, - 102 часа: во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю),

1. Содержание обучения во 2 классе.
2. Круг детского чтения.

118.6.1 Л. Коми земля, любимая.

Стихотворения, рассказы о любви к коми земле, к родному языку, авторская сказка, песни.

А.П. Мишарина, стихотворение «Коми мубй, сьблбмшбрбй» («Коми земля, любимая»). Е.В. Козлова, рассказ «Менам вок» («Мой брат»). Народная песня «Козйб, козйб» («Ель, ель»). Народная загадка. А.И. Пархачев, стихотворение «Нбдкывъяс» («Загадки»). С.В. Пылаева, сказка «Кыдз пу» («Берёза»).

А.М. Лужиков, стихотворение «Код1 миян муын олб» («Кто живёт на нашей земле»). С.С. Раевский, рассказ «Мулбн мич» («Красота земли»). А.И. Некрасов, стихотворение «Авъя лэбач - коми кыв» («Приветливая птица - коми язык»). Г.А. Юшков, стихотворение «Кывпесанъяс» («Скороговорки»).

1. Не сотрёшь слова предков.

Коми фольклор: пословицы и поговорки, потешки «Рбдт1м-гбнит1м» («Ехали рысью»), «Даддьбй, даддьбй, голь-голь...» («Санки мои, санки, звяк- звяк...»), будильная песенка «Яков пиб, чеччы» («Сынок Яша, вставай»), заклички «Кбкб, кбкб» («Кукушка, кукушка»), «Пачб, пачб» («Печка, печка»), «Шонд1 мамб» («Матушка-солнышко»), считалки «Отик-мбтик» («Раз-два»), народная игра «Ошкысь» («В медведя»). Г.А. Юшков, стихотворение «Рбдт1м- гбнит1м» («Ехали рысью»). В.Г. Лодыгин, стихотворение «Югыд шонд1бй» («Светлое моё солнышко»). А.Е. Ванеев, стихотворение «Тблбй-тблбй» («Ветер-ветер»). Потешки «Увлань вужъясьны» («Вниз укорениться»), «Гбгрбс» мойд». («Круглая» сказка»). Е.В. Козлова, рассказ «Мойдчбм» («Рассказывание сказок»). А.В. Ульянов, стихотворение «Асыв» («Утро»).

1. На коми языке с юмором.

Пословицы-небылицы. Ю.А. Попова, стихотворение «Ичбтик мойд- небылича» («Маленькая сказка-небылица»). Ю.К. Васютов, сказка «Гугбн- банбн» («Шиворот-навыворот»). А.И. Некрасов (Гамса), стихотворение «Бергбдбма олбм» («Перевёрнутая жизнь»). Н.Н. Куратова, рассказ «Горт олысьяс» («Жители дома»), П.Ф. Бушенёв, стихотворение «Повзьбдчысь» («Страшилище»). Коми фольклор: дразнилки «Олексея-мбсея» («Алексей»), «Дарья петю идрасьны» («Дарья вышла убираться»), «Ольбксан сун-сан» («Александр сунн-сан»), «Миян Надя вывт1 шань» («Наша Надя очень хороша»). Е.В. Козлова, рассказ «Нимтысьбм» («Обзывалка»). С.В. Пылаева, стихотворение «Нерсянкыв» («Дразнилка»). Народные песня о животных «Джиги-джиги» («Джиги-джиги»), «Кысшьбй, касшьбй» («Котёнок, котёнок»), «Кысшьбй, канильбй» («Котенька, коток»). В.И. Лыткин, рассказ «Яков дядь, чужъя!» («Дядя Яков, пну!»). Ю.К. Васютов, сказка «Мый вбчис Пожбм Колькбд Сера Сизь?» («Что сделал с Сосновой Шишкой Пёстрый Дятел?»).

1. Счастливое детство дающие.

Произведения о животных. В.В. Иванова, рассказ «Лапъяпель» («Длинноухий»). Народная сказка «Шыр да тшегыр» («Мышь и кость»). Фольклорный рассказ «Ур, сьбдббж, тулан, низь» («Белка, горностай, куница, соболь»). Народная песня «Кбч» («Заяц»). Н.Н. Куратова, стихотворение «Нбдкыв» («Загадка»). В.Т. Чисталёв, рассказ «Ур» («Белка»). А.З. Ануфриева, рассказ «Миля». Н.А. Щукин, загадки «Гортса пембсъяс» («Домашние животные»). С.С. Раевский, рассказ «Кодлы кбш бурджык овны...» («Кому, где лучше жить...»). И.В. Коданёв, рассказ «И бара пуксис тбв» («Опять наступила зима»).

1. «Сказывала в детстве бабушка» («Мойдлю ичбтдырйи пбч»).

Сказки о животных и волшебных героях. И.В. Коданёв, сказка «Код1 лоас

чемпионбн?» («Кто будет чемпионом?»). Е.А. Игушев, рассказ «Мыйла тадзи шуам?» («Почему так говорим?»). Г.А. Юшков, сказка-пьеса «Тола додь» («Ветряные сани»). П.А. Шеболкин, сказка «Повтбм Васька» («Храбрый Васька»). И.М. Вавилин, сказка «Кысук да Серко» («Котик и Серко»). И.И. Тарабукин, стихотворение «Выль во» («Новый год»). Г. Логинова, стихотворение «Выль вося мойд» («Новогодняя сказка»). Картины новогоднего праздника.

1. Надо знать свой край!

Произведения о традициях, быте коми в давние времена. Автобиографические произведения. И.В. Коданёв, рассказ «Чолбм, парма!» («Здравствуй, тайга!»). В.П. Торопов, рассказ «Туй нимъяс» («Названия дорог»). В.А. Савин, рассказ «Дзолядырся олбмысь» («Из детства»). В.Э. Шарапов, рассказ «Тадзи гажбдчывлюны важбн» («Так веселились в старину»). С.В. Журавлёв, рассказ «Лбсявлю-б Степан Памкбд?» («Ладил ли Стефан с Памом?»). К.Ф. Жаков, отрывок из поэмы «Биармия». Б.А.Палкин, стихотворение «Кык гбгыль» («Два колеса»). В.Г. Лодыгин, стихотворение «Туис» («Туес»).

1. Дети тайги.

Произведения о детях. Колыбельные «Пилы» («Сыну»), «Нывлы» («Дочери»). Л. Смолева, рассказ «Кбч гбснеч» («Заячий гостинец»). З.И. Рогова, рассказ «Кбч нянь» («Заячий хлеб»). Народная сказка «Чбрс кузя ныв» («Девочка с веретенце»). В.В. Тимин, стихотворение «Наган» («Наган»). Е.В. Козлова, рассказ «Ошлы - нитш пинь» («Медведю - моховой зуб»). М.Н. Лебедев, стихотворение «Мам и челядь» («Мама и дети»). Народная песня «Мамлы» («Маме»). В.А. Ширяев, рассказ «Алка да Авка» («Алка и Авка»). И.И. Тарабукин, стихотворение «Потандорса» («Колыбельная»). Пестушка «Кокой, кокой» («Ножки, ножки»), Г.А. Юшков, стихотворение «Кокой, кокой» (Ножки, ножки)». Н.Н. Куратова, стихотворение «Исласяншын» («На катке»). Е.В. Козлов, стихотворение «Коньки вылын» («На коньках»). А.С. Тарабукин, рассказ «Апельсин».

1. Мысли на родном языке в два раза точнее.

Народные сказки. «Бобо, бобо» («Милый, милый»), «Руй-руй» («Рохля- рохля»). Н.А. Фролов, стихотворение «Тулыс» («Весна»). И.Г. Торопов «Тян» (отрывок из повести). М.А. Елькин, стихотворение «Тулыс» («Весна)». А.И. Одинцов, рассказ «Бурдбдысь дзоридз» («Целебный цветок»).

Л.С. Мартюшева, рассказ «Купальнича пора» («Пора лютика»). Е.В. Козлов, стихотворение «Тбв локтю» («Зима пришла»). А.И. Некрасов, стихотворение «Мельник - вой тбв» («Мельник - северный ветер»). В.Т. Чисталёв, стихотворение «Кисьтб кельыд югбр» («Сыплет блеклый свет»). И.В. Коданёв, сказка «Нёль вок» («Четыре брата»). А.И. Некрасов (Гамса), стихотворение «Турбб» («Метель»). А.Е. Ванеев, стихотворение «Пармаса ёль» («Лесной ручей»). А.В. Мишарин, стихотворение «Ошкамбшка» («Радуга)». В.Л. Бабин, басня «Кбч да кбин» («Заяц и волк»).

1. Разноцветные бусы.

Финно-угры - родственные народы. Фольклор финно-угров: коми сказка «Машук», финно-угорские пословицы и загадки о солнце и месяце, детские считалки саамов, сказка эстов «Кыдзи сюзьяс велбдчисны сьывны» («Как дятлы учились петь»), карельская сказка «Весел Матти» («Весёлый Матти»).

1. Литературоведческая пропедевтика.

Нахождение в тексте художественного произведения (с помощью учителя) средств выразительности: эпитетов, сравнений, слова, выражающие чувства (радость, испуг, грусть, горе), осмысление их значения.

Первоначальная ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, автор (рассказчик), тема, основная мысль. Герой произведения: речь, поступки.

Общее представление об особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ). Сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание). Фольклорные и авторские художественные произведения (различение). Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (детский фольклор - колыбельные песни, потешки, заклички, будильные песни, считалки, скороговорки, пословицы, поговорки, загадки): различение. Народные сказки о животных, волшебные. Литературная (авторская) сказка. Классификация авторских сказок (сказка-пьеса, сказка в прозе, стихотворная сказка). Сказка-пьеса (произведение для исполнения со сцены, распределение ролей, диалог).

Рассказ (персонаж и событие), стихотворение (чувства, стихотворная строка) - общее представление о жанре, наблюдение за особенностями построения и выразительными средствами. Виды рассказов (художественный, художественно­познавательный), юмор, способы проявления (персонаж, действие, событие).

Автор: рассказчик-автор, писатель: произведение-тема, писатель-книга. Название произведения, название книги, книга-произведение.

118.7. Содержание обучения в 3 классе.

1. Круг детского чтения
2. Моя Родина - Коми край.

Произведения о любви к родной земле и языку. Произведения о необходимости учиться. Изображение красоты и богатства осенней природы, изменения погоды. А.И. Некрасов (Гамса), стихотворение «Менам чужанш» («Моя родина»). В.Т. Чисталёв, рассказ «Чужан мубй менам» («Моя родная земля»). М.А. Елькин, стихотворение «Чужаншын» («На родине»). А.И. Некрасов, стихотворение «Коми кывйын эм пармалбн шы» («В коми языке есть звуки тайги»). К.Ф. Жаков «Лэдз менб велбдчыны» («Отпусти меня учиться») (отрывок из романа «Олбм вояс пыр» («Сквозь строй жизни»). Г.А. Юшков, стихотворение «Уна кыв» («Много слов»). Пословицы о родине и учёбе. Е.В. Козлова, рассказ «Миян сикт» («Наше село»). В.И. Лыткин, стихотворение «Ар ко нин воис-а?» («Пришла уже осень?»). Приметы и загадки об осени. В.Т. Чисталёв, рассказ «Ар» («Осень»).

Изображение традиционного быта коми в фольклорных произведениях о родном крае. Жизнь животных и птиц. Народная песня «Чужмбр ныло» («Девушка-горностай»). Н.Н. Куратова, стихотворение «Нбдкыв» («Загадка»). А.И. Некрасов (Гамса), стихотворение «Кыдз пу йылысь мбвпъяс» («Думы о берёзе»). С.В. Пылаева, сказка «Кбр» («Олень»). А.И. Одинцов, рассказ «Выль чой-вокъяскбд» («С новыми сёстрами-братьями»). А.П. Размыслов, стихотворение «Ылб лэббны» («Далеко летят»).

1. В этих словах - жизнь коми народа!

Народные рассказы-былички «Чбжлбн пиян» («Сыновья утки»), «Маз1 да гут- гаг» («Пчела и насекомые»), «Морт да пон» («Человек и собака»). Предание «Ён морт Йиркап» («Силач Йиркап»). Народный рассказ-быличка «Ворса» («Леший»). Пословицы, народные загадки. Коми народное творчество. Трудовая песня «Горам ми, горам» («Пахали мы, пахали»). Пословицы о выращивании хлеба. Загадки

А.П. Мишариной, Н.Н. Куратовой, А.Е. Ванеева.

1. У бабушки много сказок, конец у них далек» («Пбчлбн уна мойданкывйыс, помыс налбн ылын»).

Народные сказки «Дона пася руч» («Лиса с дорогой шубой»), «Вит чоя-вока» («Пять сестёр-братьев»), «Кык вок» («Два брата»). В.И. Лыткин, сказка «Дзизгысь- дзазгысь гут» («Жужжащая муха»). С.В. Пылаева, сказка «Ёма чом, пач лэбач, изки- бергач» («Домик Яги, печка- птица, жёрнов-вертушка»).

1. Зимние краски.

В.В. Иванова, рассказ «Йиа чой» («Ледяная горка»). В.И. Лыткин,

стихотворение «Медводдза лым» («Первый снег»). А.Е. Ванеев, стихотворение «Кокни бордъя лым чиръяс» («Легкокрылые снежинки»). А.П. Мишарина, стихотворение «Тбв» («Зима»). А.Е. Ванеев, стихотворение «Еджыд мойд» («Белая сказка»). Г.А. Юшков, песня «Ой, козйб, козйб» («Ох, ель, ель»). Е.В. Козлова, пьеса «Ворса коз дорын» («У лесной ели»). В.Т. Чисталёв, рассказ «Аттьб тэныд, бур пубй!» («Спасибо тебе, хорошее дерево!»). В.Т. Чисталёв, стихотворение «Тбвланьб» («К зиме»), Н.Н. Куратова, рассказ «Коз пула вбрб» («В лес за ёлкой»). Л.С. Мартюшева, рассказ «Ивуклбн гусятор» («Секреты Иванушки»). В.В. Иванова «Выль во, а ставыс...важ» («Новый год, а всё...по-прежнему») (отрывок из повести «Керка-пбль» («Дедушка-дом»).

1. Здесь вековые корни у родителей.

Произведения о традиционном быте коми. В.А. Савин, стихотворение «Тбвся рыт» («Зимний вечер»). И.Г. Торопов «Вежа пбтка - тури» («Священная птица - журавль») (отрывок из повести «Тян»). Е.В. Козлова «Опонь дедлбн висьт» («Рассказ деда Афанасия») (отрывок из повести). В.А. Уляшёв, стихотворение «Коми оласног» («Обычаи коми»). С.А. Попов, стихотворение «Одзбс тас йылысь» («О дверном засове»). Фольклорный рассказ-быличка «Ольбш Яккбд ина вбвлбмтор» («Случай с Яковом Алексеевичем»). Ю.К. Васютов, стихотворение «Коз улын» («Под елью»). А.И. Некрасов (Гамса), рассказ «Омбль» («Плохой»).

1. Я берегу природу родной земли.

Произведения о бережном отношении к Родине, природе и животным. И.Г. Торопов «Мусюрын вор» («Лес на возвышенности») (отрывок из повести «Тян»). Н.А. Фролов, стихотворение «Эн вунбд» («Не забывай»). А.Е. Ванеев, стихотворение «Энб дойдалбй» («Не раньте»). Г.А. Юшков «Сизь поз» («Гнездо дятла») (отрывок из рассказа «Конб Семо»). И.В. Коданёв, рассказ «Войвывса пальма» («Северная пальма»). В.В. Иванова, рассказ «Ниа» («Пихта»). А.Е. Ванеев, рассказ в стихах «Ибра» («Лось»).

1. Детство, радость!

Произведения о детстве, играх, работе, дружбе. Произведения о маме. В.Г. Лодыгин, стихотворение «Коми челядь» («Коми дети»). А.П. Мишарина, стихотворение «Сиктса челядьлы» («Сельским детям»). В.Г. Лодыгин, стихотворение «Меддона морт» («Самый дорогой человек»). В. А. Попов, стихотворение «Менам муса мамб» («Моя любимая мама»). З.И. Рогова, рассказ «Бинокль». Г.А. Фёдоров «Эзысь сюра кор» («Олень с серебряными рогами») (отрывок из романа «Востым» («Зарница»). С.А. Попов, стихотворение «Ивб-дивб» («Диво-Иванушка»). Н.Н. Куратова, рассказ «Кбш узьлб шощц?» («Где спит солнце?»). Н.Н. Куратова, рассказ «Чужан лун» («День рождения»). Г.А. Юшков, стихотворение «Мый меысь быдмас» («Что из меня вырастет»)». С.С. Раевский, рассказ «Шашки». В.В. Иванова, рассказ «Ванюшлы йбв» («Молоко Иванушке»). А.И. Некрасов (Гамса), сказка «Озырлуныд - уджын» («Богатство - в работе»).

1. Проказники.

Юмористические стихи-рассказы. В юмористических стихотворениях изображение животных и птиц, небыличек. Произведения о забавных историях. Ю.К. Васютов, стихотворение «Дурысьяс» («Проказники»). Е.В. Козлов, рассказ «Пышъялысь чбрбс» («Бегающий носок»). Г.А. Юшков, стихотворение «Тешкодь сикт» («Забавное село»). Е.В. Козлова, рассказ «Нывка Лиза да коза Лоза» («Девочка Лиза и коза Лоза»). Н.А. Щукин, стихотворение «Больгысь кбч» («Болтливый заяц»), стихотворение «Толка чипанпи» («Толковый цыплёнок»). Э.И. Полякова, рассказ «Сарысь ворсом» («Игра в царя»), рассказ «Туфик да пефик» («Тофчок и фелчок»).

1. Многоцветная земля.

Изображение весеннего пробуждения природы. Скорбные картины военного времени. В.Т. Чисталёв, рассказ «Тулыс вобм» («Приход весны»). В.Е. Напалков, стихотворение «Ачыс муыс тулыс водзын» («Сама земля до весны»). В.Е. Напалков, стихотворение «Руд изйысь ловзьбдбм салдат» («Оживший солдат из серого камня»). А.И. Некрасов (Гамса), рассказ «Горд сатин дбрбм» («Рубашка из красного сатина»). А.И. Некрасов (Гамса), рассказ «Вижъюр» («Одуванчик»). С.С. Раевский, рассказ «Берба дзоридз» («Верба»). В.П. Торопов, рассказ «Пеган» («Пегий»).

З.В. Шиликова, стихотворение «Гожся серпас» («Летний рисунок»). А.В. Попов, рассказ «Бытшкбм шондЬ> («Проколотое солнце»).

1. Мы люди одного корня.

Загадки коми-язьвинцев, загадки, заклинки, дразнилки коми-пермяков. Произведения коми-пермяков: В.В. Климов, сказка «Гоб да пипу» («Гриб и осина»), сказка «Лэбачьяслбн зыксьбм» («Спор птиц»). Марийская сказка «Кыдзи чер ветлю вбрб» («Как топор в лес ходил»). Мансийская сказка «Кбч» («Заяц»). Отрывки из финских сказок Е. Лаулаяйнен «Откасюра» («Однорогий»), «Лбз вбвъяс» («Голубые лошади»). Удмуртская басня: А.Н. Уваров «Неббг радейтысь Ош» («Любящий книги Медведь»). Удмуртские стихотворения: Г.М. Ходырев «Сэтшбм кбдзыд - муыс потб» («Такой холод - земля трескается»), «Тэнад, мегб, ыджыд сюр» («У тебя, баран, большие рога»).

1. Литературоведческая пропедевтика.

Нахождение в тексте художественного произведения (с помощью учителя) средств выразительности: эпитетов, сравнений, олицетворения,слов-повторов, слов, выражающих чувства (радость, воодушевление, испуг, гнев, грусть, горе, нежность), осмысление их значения.

Первоначальная ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, автор (рассказчик), сюжет (последовательность событий), тема, основная мысль. Герой произведения: речь, поступки, мысли.

Общее представление об особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пейзаж).

Сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание, различение). Фольклорные и авторские художественные произведения (различение). Жанровое разнообразие произведений. Народные сказки о животных, бытовые, волшебные (различение). Художественные особенности сказок: лексика, построение- фантастические элементы, трёхкратный повтор, зачин, концовка. Литературная (авторская) сказка.

Классификация авторских сказок (сказка-пьеса, сказка в прозе, стихотворная сказка).

Сказка-пьеса (произведение для исполнения со сцены, распределение ролей, диалог). Предание - знакомство с фольклорным жанрами.

Рассказ (персонаж и событие), стихотворение (чувства, стихотворная строка, ритм, рифма) - общее представление о жанре, наблюдение за особенностями построения и выразительными средствами. Юмор, сатира и способы их проявления (персонаж, действие, событие, язык).

Автор: рассказчик-автор, рассказчик-персонаж, писатель: произведение-тема, писатель-книга.

Название произведения, название книги, книга-произведение, книга-сборник.

1. Содержание обучения в 4 классе.
2. Круг детского чтения.
3. Тайга полна сказок.

Народные мифы «Енлбн да Омбльлбн тыш» («Борьба Ена и Омеля»), «Сир-чери» («Щука-рыба»), «Йбрш да сир» («Ёрш и щука»), «Лбдз, ном да геб» («Овод, комар и мошка»), «Шыр да кань» («Мышь и кошка»), «Кбр да йбра» («Олень и лось»). Предание «Ён морт Пера» («Богатырь Пера»). Народные песни «Педор Кирон», народная сказка «Полисон». В.В. Тимин, стихотворение «Сюсь вежбра коми войтыр» («Смышлёный коми народ»), народные сказки «Ур велбдю» («Белка научила»), «Пипилисти сокол» («Ясный сокол»). Народные песни «Ов-вб-вб-вб» («Баю-бай»), «Яг морт шбйтб...» («Лесное чудище шатается...»), «Кбк»(«Кукушка»), «МичаНинукбй» («Красивая Нина»).

1. Наши корни.

Любовь к родине в произведениях основоположников коми литературы. Г.С. Лыткин «Вежа Степанлбн олбм-вылбмыс» («Житие Стефана Пермского») (отрывок из повести). И.А. Куратов, стихотворение «Коми кыв» («Коми язык»).

В.А. Савин, стихотворение «Гажаин, мусаин» («Место радости, любви»). Н.Т. Пунегов, рассказ «Чер ю дорын» («У речки Чер»). Народные рассказы «Паляйка», «Мелейка». И.А. Куратов, басня «Левлбн юкбм» («Делёж льва»). Г.А. Федоров «Востым» («Зарница») (отрывок из романа). В.И. Лыткин, рассказ «Ольбксан сун-сан Александр (сун-сан)». А.А. Суханова, сказка «Пон да сизь»

(«Собака и дятел»), рассказ «Сотчбм» (Пепелище)».

1. Искорки смеха.

Авторские юмористические произведения. И.И. Тарабукин, рассказ «Отчыд вуграсигбн» («Однажды на рыбалке»). В.Л. Бабин, басня «Горшлун» («Жадность»). Э.А. Тимушев, басня «Больгысь котыр» («Болтуны»). Народные юмористические произведения. Народная сказка «Курбг пбжысь мужик» («Мужик, высиживающий цыплят»). М.Н. Лебедев, басня «Гриша дядь да кбин» («Дядя Гриша и волк»). Г.А. Юшков, стихотворение «Ворсом» («Игра»). Е.С. Афанасьев, рассказ «Визяорда» («Бурундук»). А.И. Некрасов (Гамса), басня «Кутю тбдны» («Стал знать»). А.В. Мишарин, стихотворение «Катя ошйысьб» («Катя хвастается»), стихотворение «Мыйла мел1асьб Ваньб?» («Почему любезничает Ваня?»). В.Л. Бабин, стихотворение «Мбшъяс» («Коровы»).

1. Сказка хорошее восхваляет, плохое осуждает.

К.Ф. Жаков, сказка «Эзысь мойд» («Серебряная сказка»). И.М. Вавилин, сказка «Бельмом сан» («Росомаха-проказница»). А.Н. Ракин, рассказ «Сан» («Росомаха)». Е.В. Козлова «Ворса да Ёма» («Леший и Яга»), «Ёма-Йомала» («Яга- Йомала»), «Нюр весьтын тыш» («Бой над болотом») (отрывки из повести-сказки «Гбгыля-вугыля» («Волшебные очки»). Н.А. Щукин, сказка «Нагай-лэбач» («Нагай- птица»). А.П. Мишарина, пьеса «Выльвося мойд» («Новогодняя сказка»). Е.В. Габова, пьеса-сказка «Ошпи видзысь» («Медвежья нянька»). Н.Н. Куратова, сказка «Дед- Морозкбд аддзысьлбм» («Встреча с Дедом Морозом»).

1. В природе есть много тайн.

Быличка «Сёрнитысь пуяс» («Говорящие деревья»). И.В. Коданев, рассказ «Пбрысь пожбм» («Старая сосна»), сказка «Оти кывйб эз воны» («Не пришли к согласию»). К.Ф. Жаков «Комиморт» (отрывок из поэмы «Биармии»). В.Т. Чисталёв, рассказ «Во гбгбр кытшовтбм» («Времена года»). А.Е. Ванеев, стихотворение «Колип, колип...» («Соловей, соловей»). В.В. Тимин, стихотворение «Висьтав, мыйла...» («Скажи, почему...»). А.В. Попов, рассказ «Велбдбм» («Учёба»). В.А. Ширяев, рассказ «Черна ты дорын» («У рыбного озера»). Г.А. Юшков «Маръямоль» («Пион») (отрывок из романа «Чугра»). И.Г. Торопов «Рыжик петан кад» («Сезон рыжиков») (отрывок из повести «Тлянлы водзб овны» («Вам жить дальше»).

1. Милые, вы милые, девочки и мальчики.

Пословицы о моральных устоях. Народные и авторские произведения о детях. Народный рассказ «Тблысьвывса ныв» («Лунная девушка»). Н.А. Шахов, сказка «Тблысьвывса ныв» («Лунная девушка»). В.А. Савин «Отчыд войт» («Однажды тонул») (отрывок из рассказа «Менам олбмысь» («Из моей жизни»). В.И. Лыткин, стихотворение «Ичбтдырся олбм» («Детство»). П.А. Сорокин, рассказ «Медводдза козин» («Первый подарок»). Г.А. Юшков «Дзоля ягб ветлбм» («Поход в лесок») (отрывок из романа «Рбдвуж пас» («Родовой знак»). В.И. Безносиков, рассказ «Чери кыйигбн» («На рыбалке»). В.А. Ширяев, стихотворение «Сырчик» («Трясогузка»). Е.В. Козлов, рассказ «Сырчик поз» («Гнездо трясогузки»), В.В. Иванова «Мамлбн синъяс» («Глаза мамы») (отрывок из повести «Керка пбль» («Дом- дедушка»). Народная сказка «Лбсьыд олбм» («Хорошая жизнь»). Я.М. Рочев «Геня Дуркинлбн велбдчбм» («Учёба Геннадия Дуркина») (отрывок из романа «Кык друг» («Два друга»). С.В. Пылаева, сказка «Эзысь порт» («Серебряный котелок»). Л.Л. Огнев, рассказ «Пи мбдбдчб армияб» («Сын собирается в армию»).

1. Жизненные корни - предки.

Изображение в произведениях уважения к традициям предков. Народная песня «Дас кык ая-пиа» («Отец и двенадцать сыновей»). В.В. Тимин, стихотворение «Пбль» («Дедушка»), «Ивб Чуд пбль» («Дедушка Иван Чуд») (отрывок из повести «Эжва Перымса зонка» («Мальчик из Перми Вычегодской»). А.П. Мишарина, стихотворение «Пбльяс да пбчьяс» («Дедушки и бабушки»). Н.Н. Куратова, рассказ «Марья пбчлбн висьт» («Рассказ бабушки Марьи»). Народное предание «Яг морт» («Лесное чудовище»). М.Н. Лебедев, поэма «Яг Морт» («Лесное чудовище»).

1. Колодец полон красивых коми слов.

Н.А. Фролов, стихотворение «Март тблысь» («Месяц март»), А.П. Размыслов, стихотворение «Тулыс» («Весна»). И.В. Коданев, рассказ «Салдатскбй порт» («Солдатский котелок»). И.М. Вавилин, стихотворение «Мамо, кыла бд ме шогтб» («Мама, я чувствую твою боль»). И.Г. Торопов «Гожбм» («Лето») (отрывок из повести «Т1янлы водзб овны» («Вам жить дальше»). А.И. Некрасов (Гамса), стихотворение «Кыа» («Заря»). В.Т. Чисталёв, отрывок из рассказа «Лбсьыд жб миян вбръясын, ваясын» («Хорошо в наших краях»). Н.А. Фролов, стихотворение «Гожся вой» («Летняя ночь»). Народная песня «Асъя кыа» («Утренняя заря»). Е.В. Козлов, стихотворение «Мыччысис шондЬ> («Выглянуло солнце»),

1. И. Безносиков, отрывок из повести «Асыв» («Утро»). Е.В. Козлов, стихотворение «Серпас» («Картина»).
2. У нас одни корни.

Уважение родственных связей между финно-угорскими народами.

1. Г. Чавайн, марийское стихотворение «Рас» («Роща»). Р.К. Орлова, стихотворение «Мордва кыв» («Мордовский язык»). Из поэзии финнов: «Кбнкб ылын, вор ты дорын» («Где-то далеко, у лесного озера»). Удмуртская легенда «Медводдза неббг» («Первая книга»). Венгерская сказка «Еджыд вбв» («Белый конь»).

118.8.2. Литературоведческая пропедевтика.

Нахождение в тексте художественного произведения (с помощью учителя) средств выразительности: эпитетов, сравнений, олицетворения, звукопись, слова- повторы, слова, выражающие чувства, осмысление их значения.

Первоначальная ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, искусство слова, автор, сюжет, тема, основная мысль. Герой произведения: портрет, речь, поступки, мысли, отношение к нему автора.

Общее представление об особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет), рассуждения (монолог героя, диалог героев).

Сравнение прозаической и стихотворной речи. Фольклорные и авторские художественные произведения. Жанровое разнообразие фольклорных произведений. Художественные особенности сказок: лексика, построение - фантастические элементы, трёхкратный повтор, зачин, концовка. Литературная (авторская) сказка. Миф, легенда, предание - знакомство с фольклорными жанрами.

Рассказ (персонаж и событие, авторское отношение к изображаемым событиям), стихотворение (чувства, стихотворная строка, ритм, рифма), басня (изображение персонажа и события, мораль, юмор, аллегория) - наблюдение за особенностями построения и выразительными средствами. Виды рассказов (художественный, художественно-познавательный, автобиографический).

Автор: рассказчик-автор, рассказчик-персонаж, писатель: произведение-тема, писатель-книга.

Название произведения, название книги, книга-произведение, книга-сборник.

1. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (коми) языке на уровне начального общего образования.
2. В результате изучения литературного чтения на родном (коми) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
3. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

1. духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (коми) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений).

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно­художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами коми литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

1. В результате изучения литературного чтения на родном (коми) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

118.9.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий: сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

1. У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы следующие умения

самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы следующие умения

самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы следующие умения

совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (коми) языке с использованием предложенного образца.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (коми) языке. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

читать целыми словами со скоростью, позволяющей понимать смысл художественного произведения;

осознанно воспринимать содержание различных видов текстов (научно­познавательный, художественный);

находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры, ориентироваться в нравственно-этических понятиях (в контексте изученных произведений);

читать выразительно доступные художественные произведения после подготовки;

читать художественный текст по ролям;

читать наизусть не менее 3 стихотворений разных авторов (по выбору); раскрывать смысл незнакомого слова с помощью толкового словаря; определять тему, главную мысль произведения, характеризовать персонажей; соотносить иллюстрацию с фрагментом текста;

находить с помощью учителя изобразительно-выразительные средства литературного языка произведения (сравнение, эпитет); делить текст на смысловые части;

ориентироваться в учебной книге по её элементам, называть и показывать элементы книги (обложка, титульный лист, иллюстрации, содержание);

выбирать книгу для самостоятельного чтения по заданной тематике

или по собственному желанию.

практически отличать прозаическое произведение от стихотворения (видеть в стихотворении рифму);

распознавать фольклорные и авторские художественныепроизведения; различать сказку, рассказ, пьесу; называть отличительные признаки сказки; различать сказки о животных;

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (коми) языке. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

читать целыми предложениями бегло, осознанно, правильно, с интонационным выделением знаков препинания;

читать выразительно, использовать в соответствии с особенностями художественного текста темп, интонацию, логические ударения, паузы, учитывать жанровые особенности (читать, выражая эмоциональное отношение к содержанию текста и герою);

находить в произведениях коми литературы отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народа, читать по ролям с соблюдением норм произношения; читать наизусть не менее 4 стихотворений разных авторов (по выбору), составлять небольшую характеристику героя (после коллективного анализа текста);

составлять с помощью учителя простой план (вопросный, номинативный, цитатный);

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему, главную мысль произведения, сюжет;

пересказывать произведение (устно) подробно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика;

выбирать книгу для самостоятельного чтения, ориентируясь на знакомое имя автора или название.

выделять особенности стихотворного произведения (рифма,строфа);

приводить примеры прозаических и стихотворных текстов; различать рассказ и предание;

различать волшебные, бытовые сказки и сказки о животных, приводить отличительные признаки этих видов сказок;

находить в произведениях эпитеты, сравнения, олицетворения, повторы;

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (коми) языке. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

находить в произведениях коми литературы отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народа.

использовать разные виды чтения - изучающее, поисковое, выборочное (осознанно выбирать вид чтения, соответствующий цели);

осознанно воспринимать содержание различных видов текстов, выявлять их специфику (научно-познавательный, художественный);

читать наизусть не менее 5 стихотворений или отрывки из них в соответствии с изученной тематикой произведений (по выбору);

определять тему и главную мысль произведения,

делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа;

пересказывать текст кратко и подробно;

характеризовать героев произведений, сравнивать характеры героев одного и разных произведений;

находить в произведениях эпитеты, сравнения, олицетворения и понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации);

выполнять самостоятельный выбор книг в библиотеке с целью решения разных задач (чтение согласно рекомендованному списку, подготовка устного сообщения на определенную тему);

практически выделять басню, миф, предание, стихотворение, рассказ;

приводить примеры прозаических и стихотворных текстов.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (коми-пермяцком) языке».
   1. Федеральная рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном (коми-пермяцком) языке» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по литературному чтению на родном (коми-пермяцком) языке, литературное чтение на родном (коми-пермяцком) языке) разработана для обучающихся, владеющих родным (коми-пермяцким) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (коми-пермяцком) языке.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения литературного чтения на родном (коми-пермяцком) языке, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (коми-пермяцком) языке включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по литературному чтению на родном (коми-пермяцком) языке на уровне начального общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.

Программа учебного предмета «Литературное чтение на родном (коми- пермяцком) языке» составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания, также на концепцию этнокультурного образования в Пермском крае.

Круг детского чтения представлен разнообразными по тематике и жанру художественными произведениями коми-пермяцких писателей, научно­познавательными и автобиографическими текстами, фольклорными и литературными произведениями финно-угорских народов, переводными произведениями пермских писателей.

Отобранные произведения служат средством сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций коми-пермяцкого народа, способствуют осознанию красоты родной земли, богатства и выразительности родного языка, развивают речевую культуру и мышление обучающихся, учат проявлять творческую инициативу и самостоятельность, способствуют формированию этнического и национального самосознания, культуры межэтнических отношений. Они также обеспечивают формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, помогают достижению метапредметных результатов, а также способствуют восприятию различных учебных текстов при изучении других учебных предметов начального общего образования.

* + 1. В содержании программы по литературному чтению на родном (коми- пермяцком) языке выделяются следующие содержательные линии:

устное народное творчество;

произведения о детях и дружбе, родном крае, его природе, о животных, семье и семейных традициях;

литературные произведения других народов России, русские произведения в переводе на родной язык;

литературоведческая проподевтика.

* + 1. Изучение литературного чтения на родном (коми-пермяцком) языке направлено на достижение следующих целей:

становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение;

овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;

осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;

первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;

овладение техникой смыслового чтения вслух, про себя (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации для решения учебных задач.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (коми-пермяцком) языке, - 112 часов: в 1 классе - 10 часов (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).
  1. Содержание обучения в 1 классе.
     1. Устное народное творчество.

Песня «Сьбд баран» («Чёрный баран»), считалки «Тачи-гыг» («Тачи-гыг»), «Типпез» («Цыплята»), приговорка «Тюку-тюку» («Тюку-тюку»).

1. Произведения коми-пермяцких писателей.
2. Произведения о детях и дружбе.

Н.В. Попов. Стихотворение «Юра первоклассник» (Первоклассник Юра), И.Л. Дульцева. Стихотворение «Лего» («Лего»), В.В. Козлов. Стихотворение «Корам гожум» («Позовём лето»), В.В. Климов. Стихотворение «Отсасись» («Помощник»).

1. Произведения о родном крае.

В.В. Климов. Стихотворение «Родина-Горт» («Родина - отчий дом»), М.Е. Галкина. Познавательный текст «Парма - миян чужашн» («Парма - наша родина»), В.В. Федосева. Познавательные тексты «Миян край» («Наш край»), «Медодзза букварь» («Первый букварь»).

1. Произведения о животных.

В.В. Климов. Сказка «Марышко» («Марышко»), В.В. Козлов. Рассказы «Енкббывка» («Кузнечик») и «Поз» («Гнездо»), А.Н. Зубов. Стихотворение «Помеч» («Подмога»).

1. Литературоведческая пропедевтика: прозаическая (нестихотворная) и стихотворная речь, автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения.
   1. Содержание обучения во 2 классе.
      1. Устное народное творчество.

Произведения малых жанров устного народного творчества.

«Kara онмбсьтан» («Колыбельная»), потешки «Чив-чив, пышкай» («Чик- чирик, коноплянка»), «Яша» (Яша), «Изынок» («Жернов»), закличка «Шондц пет!» («Солнце, выгляни!»), песня «Коза» («Коза»), считалка «Окута, мбкута...» («Экута, мэкута...»).

Коми-пермяцкие народные сказки «Нылочка да Еги-баба» («Девочка и Баба- Яга»), «Кык вон» («Два брата»), «Мбдш Кудымкар» («Другой Кудымкар»), «Некывзюь сапоггез» («Непослушные сапоги»), «Кыдз Овдя пиканалю» («Как Овдя сныть собирала»), «Гузи да Мези» («Гузи и Мези»), коми-зырянская сказка «Кыкьямыс кока пон» («Восьминогая собака») (перевод В.В. Козлова).

* + 1. Произведения коми-пермяцких писателей.
       1. Произведения о детях и дружбе.

М.Д. Вавилин. Стихотворение «Книга - школа», С.И. Караваев. Стихотворение «Клим уджалб» («Клим работает»), Т.П. Фадеев. Рассказы «Кык кока, а оз оськав» («Две ноги, а не шагает»), «Урок» («Урок»), В.В. Климов. Рассказ «Ббрйы ыджытжыкб» («Выбирай, что покрупнее»), стихотворение «Полюь» («Трусишка»), В.В. Рычков. Стихотворение «Тбвся гаж» («Зимние забавы»), Л.П. Гуляева. Стихотворение «Ёлка» (Ёлка), М.П. Лихачёв. Стихотворение «Школаб» («В школу»), А.Т. Мошегова. Рассказ «Бабапеллез» («Рыжики»), И.А. Минин. Стихотворения «Чбд» («Черника»), «Пуягбд» («Брусника»), «Туримоль» («Клюква»).

* + - 1. Произведения о родном крае.

1. В. Климов. Стихотворения «Родина-Горт» («Родина - отчий дом»), «Ыб гыасьб» («Поле колосится»), А.Ю. Истомина. Стихотворение «Эстбн Парма» («Наша Парма»), Л.П. Гуляева. Стихотворение «Парма» («Парма»), С.И. Караваев. Стихотворение «Югыт шорок» («Чистый ручеек»).
   * + 1. Произведения о природе родного края.

Г.М. Бачева. Стихотворение «Ой, кытшбм эд ласковой...» («Ой, какая ласковая...»), Л.П. Гуляева. Стихотворение «Ар» («Осень»), И.А. Минин. Стихотворения «Кин кбдзб тшак» («Кто сеет грибы»), «Брызнит, зэрок!» («Брызни, дождик!»), В.В. Климов. Стихотворения «Кытшбм рома арыс?» («Какого цвета осень?»), «Локтю тбв» («Наступила зима»), «Гожум» («Лето»), М.Д. Вавилин. Стихотворение «Медодзза лым» («Первый снег»), В.Я. Баталов. Рассказы «Говк» («Эхо»), «Лымдорчача» («Подснежник»), С.И. Караваев. Стихотворения «Дзор Морозко» («Седой Морозко»), «Горадзуль - шонд1 цветок» («Купальница - солнечный цветок»), А.Ю. Истомина. Стихотворение «Горадзуль» («Купальница»), В.П. Мелехина. Стихотворение «Гажа юбр» («Радостная весть»).

* + - 1. Произведения о животных.

1. И. Караваев. Стихотворения «Лэбзьбны туриэз» («Журавли летят»), «Миша пуджис йбрнбс сос...» («Домик для пернатых»), М.П. Лихачёв. Стихотворения «Лапко» («Лапко»), «Пашко да Серко» («Пашко и Серко»), «Ур» («Белка»), Л.П. Гуляева. «Каньлбн подвиг» («Подвиг кота»), В.В. Климов. Сказка «Умоля мыччасис» («Не дал себя разглядеть»), рассказ «Тулыс гажбтюсез» («Весенние певцы»), С.А. Федосеев. Рассказ «ОтсалЬ> («Помощь»), А.Ю. Истомина. Стихотворение «Тбдан, ойнас кин оз узь?..» («Знаешь, кто ночью не спит?..»), В.Г. Кольчурин. Стихотворение «Керис Ваня кайдозок...» («Ваня сделал кормушку...»), Л.П. Гуляева. Стихотворение «Акань» («Кукла»), А.Н. Зубов. Стихотворения «Катша» («Сорока»), «Онджа» («Кое-что»), В.И. Исаев. Рассказ «Ур» («Белка»), Н.В. Попов. Стихотворение «Тэ бора миян дын локтш...» («Ты опять к нам прилетел...»), И.А. Минин. Стихотворение «Куим типок» («Три цыплёнка»).
   * + 1. Произведения о семье и семейных традициях.

В.Я. Баталов. Рассказ «Туисок» («Туесок»), Н.В. Исаева. Стихотворение «Кыйб мамб половиккез» («Мама ткёт половики»), С.И. Караваев. Стихотворение «Чбвпан» («Каравай»), В.В. Климов. Стихотворения «Мамлб гбснеч» («Угощение для мамы»), «Баббсянь сюрис» («Попало от бабушки»), «Песным тбв кежб готов» («К зиме готовы»), Л.П. Гуляева. Рассказ «Горзыны оз ков» («Не надо плакать»).

* + - 1. Произведения о Дне Победы.

В.В. Климов. Стихотворение «Май бкмысбт лун» («Девятое мая»), рассказ «Сергунялбн дед» («Серёжкин дедушка»).

1. Литературные произведения других народов России.

Е.А. Пермяк. Рассказ «Кыдз Маша ыджытбн лоис» («Как Маша большой стала») (перевод В.В. Козлова).

1. Литературоведческая пропедевтика: малые жанры детского фольклора (колыбельная, потешка, считалка, закличка, детская песня, примета, пословица и поговорка), фольклорная (народная) сказка, литературная (авторская) сказка, стихотворение, рифма, сравнение, эпитет, журнал для детей на родном (коми- пермяцком) и русском языках «Сизимок».
   1. Содержание обучения в 3 классе.
      1. Устное народное творчество.

Легенда «Мыля ошыс дженыт ббжа» («Почему у медведя короткий хвост»). Предания «Пера-богатырь да Вакуль» («Пера-богатырь и Водяной»), «Юкся, Пукся, Чадз да Бач» («Юкся, Пукся, Чадз и Бач»). Коми-пермяцкие народные сказки «Кыдз Епабс кбч велбтю» («Как заяц Епу проучил»), «Сунис моток» («Клубок»), «Кыдз мужик дзодзоггезбс янсбтю» («Как мужик гусей делил»), «Нинкбм да Налевка» («Лапоть и Половник»), «Дыш Олёнушка» («Ленивая Алёнушка»), удмуртская сказка «Лопшо Педунь да юралюь» («Лопшо Педунь и царь») (перевод В.В. Козлова).

* + 1. Произведения коми-пермяцких писателей.
       1. Произведения о детях и дружбе.

М.П. Лихачёв. Стихотворение «Станок» («Станок»), Н.В. Попов. Стихотворения «Кытшбм лун медбур» («Какой день лучший»), «Ысласикб» («На горке»), И.А. Минин. Стихотворения «Танялбн куканнез» («Танины телята»), «Стыдтбм Петя» («Хитрый Петя»), «Ме любита спорт» («Я люблю спорт»), С.А. Федосеев. Рассказ «Колька», В.В. Климов. Рассказ «Нимлун кежб торт» («Торт на день рождения»), стихотворения «Морозко» («Морозко»), «Лыжа» («Лыжа»), «Виль год» («Новый год»), В.И. Исаев. Рассказ «Отсалю» («Помогла»).

* + - 1. Произведения о родном крае, родном доме.

1. Ю. Истомина. Стихотворение «Пармалб гимн» («Гимн Парме»), В.В. Козлов. Стихотворение «Мый ме шуа чужаншбн?» («Что зову я родиной?»), А.Г. Долдина. Стихотворение «Керкуок менам» («Мой домик»), И.А. Минин. Стихотворение «Коми край тэ менам» («Коми край ты мой»), В.В. Климов. Стихотворение «Горт менам - Парма» («Парма - мой дом родной»).
   * + 1. Произведения о природе родного края.
2. В. Климов. Стихотворения «Вбрын базар» («Лесной базар»), «Расын магазин» («Магазин в лесу»), «Морт весбтб, берегитб...» («Природа просит защиты...»), рассказы «Гажа тшаккез» («Весёлые грибы»), «Шомок» («Уголёк»), сказка «Дедлбн ёрттэз» («Дедушкины друзья»), М.П. Лихачёв. Стихотворение «Ар» («Осень»), И.А. Минин. Стихотворения «Водбм нежитчыны ар» («Настала осени пора»), «Гожум» («Лето»), рассказ «Льбмваын» («На Лемве»), В.Я. Баталов. Рассказы «Ойся енбшка» («Ночная радуга»), «Саридзб» («К морю»), «Пелькытша кыдзоккез» («Берёзки с серёжками»), «Лымись дугаэз» («Снежные арки»), «Вбйбм пипу» («Затонувшая осина»), сказка «Бесплатной пассажиррез» («Пассажиры без билетов»), Л.П. Гуляева. Стихотворения «А шощц синнэз ни гусялб ...» («А солнце ярко светит...»), «Ме кыла тулыслюь оськбввез...» («Весна шагает по земле...»), Н.В. Попов. Стихотворение «Медббрья лым» («Последний снег»).
   * + 1. Произведения о животных.

В.Я. Баталов. Рассказ «Гусясись катша» («Сорока-воровка»), Т.П. Фадеев. Стихотворение «Кыр» («Дятел»), рассказ «Лягушкалбн тбвйбм» («Как прозимовала лягушка»), В.И. Исаев. Рассказ «Кин повзьбтю» («Кто напугал»).

* + - 1. Произведения о семье и традициях.

В.В. Климов. Рассказы «Чарла чбвтбт» («Дожинки»), «Ыджыт лунбн» («Пасха»), сказка «Сьбктан да вурсян ем» («Кочедык и иголка»), В.В. Козлов. Познавательный текст «Коми-пермяцкой набойка» («Коми-пермяцкая набойка»), басня «Ош да Шыр» («Медведь и Мышь»), А.Г. Долдина. Познавательный текст «Пистик (кбктоин)» («Полевой хвощ»).

* + - 1. Произведения о Великой Отечественной войне.

В.В. Климов. Стихотворение «Сьбкыт год» («Трудный год»), отрывок из повести «Гавкалбн бедь» («Богатырская палица») «Айбсянь письмо» («Письмо от отца»), И.А. Минин. Отрывок из повести «Паныт уйис тбл!сь» («Сто вёрст до города»).

* + - 1. Юмористические произведения.

В.В. Климов. Стихотворение «Первой апрель» («Первое апреля»), И.А. Минин. Стихотворения «Петя да Пятёрка» («Петя и Пятёрка»), «Кыдз Петя ббббтю номмезбс» («Как Петя комаров обманул»).

* + 1. Литературные произведения других народов России.

А.Н. Тумбасов. «Медодзза лэбалбм» («Облёт») (перевод В.В. Козлова).

* + 1. Литературоведческая пропедевтика: легенда, предание, примета, олицетворение, литературный герой, юмор, виды народных сказок (о животных, бытовые, волшебные), композиция и язык сказок, характеристика героев сказок, волшебные помощники, литературно-художественный сборник для детей на родном (коми-пермяцком) языке «Бичирок» («Искорка»).
  1. Содержание обучения в 4 классе.
     1. Устное народное творчество.

Предание «Пера да Зарань» («Пера и Зарань»), марийская сказка «Кыдз чер ветлю вбрб» («Как топор в лес ходил») (перевод В.В. Федосеевой), мордовская

сказка «Честь тбдюь ош» («Благодарный медведь») (перевод В.В. Федосеевой), хантыйская сказка «Идо зонка» («Мальчик Идэ») (перевод В.В. Федосеевой).

* + 1. Произведения коми-пермяцких писателей.
       1. Произведения о детях и дружбе.

М.П. Лихачёв. Стихотворение «Пистикла» («За полевым хвощом»), В.И. Исаев. «Ленточкаа вбрмбспиян» («Лосёнок с ленточкой»), Ф.С. Истомин. Стихотворение «Челядь кадб муна...» («Вспоминая детство...»), С.А. Федосеев. Рассказ «Тшакьявтбн» («Грибная пора»), В.В. Климов. Сказка «Бедьпи».

* + - 1. Произведения о родном крае.

М.Д. Вавилин. Стихотворение «Если Пармаб тэ локтан...» («Если в Парму ты приедешь...»), В.В. Климов. Отрывки из очерка «Мый висьтасьбны Пармаись ниммез» («О чём рассказывают имена Пармы»): «Иньва да Кува йылюь» («Об Иньве и Куве»), «Кинлбн с1я иньыс?» («Чья она жена?»), «Каррез да горттэз» («Кары и горты»), «Юэз» («Реки»), «От1-мбд1 йылюь» («Кое о чём»), А.Ю. Истомина. Стихотворение «Менам нежной коми кыв...» («Мой нежный коми язык»), В.В. Козлов. Стихотворение «Горт менам» («Край ты мой»), Л.П. Гуляева. «Ась му кытбнкб буржык да небытжык...» («Есть земли и красивы, и богаты...»), Н.В. Исаева. Стихотворение «Коми сьыланкыв» («Коми песня»).

* + - 1. Произведения о природе родного края.

В.Я. Баталов. Рассказ «Дойдём кыдзок» («Раненая берёзка»), Т.П. Фадеев. Рассказ «Тшак-пушка» («Гриб-пушка»), Е.И. Конынина. Стихотворения «Отбрын тбв...» («Зима настала...»), «Небыт шынньбла тулыс» («Нежно улыбается весна»), Л.Е. Никитин. Стихотворение «Зэрыс ббрсянь шощц туйсб косьтб...» («После летнего дождя...»), Г.М. Бачева. Стихотворения «Лагунокб капуста солалб...» («Заботливая осень...»), «Катшасиннэз тбждюб букетын...» («В букете ромашки страдали...»), «Шыннялб пым югбрбн шощц...» («Солнца теплая улыбка...»), Н.В. Исаева. Стихотворения «Сук туманб узьны водюб карчйбррез...» («Дремлет деревня в тумане...»), «Асыв» («Утро»), Л.П. Гуляева. Стихотворение «Локтб тулыс» («Весна идёт»), В.В. Рычков. Стихотворения «Ловзьбм» («Пробуждение»), «Тулыс локтб» («Весна идёт»), М.П. Лихачёв. Отрывок из повести «Менам зон» («Мирош, мирской сын»), Н.В. Попов. Стихотворение «Тшаккезлбн спор» («Спор грибов»).

* + - 1. Произведения о животных.

В.И. Исаев. Рассказ «Пальур» («Белка-летяга»), В.Я. Баталов. «Тшакьявтбн» («Когда ходили за грибами»), «Лэбзьбны туриэз» («Летят журавли»), Л.А. Старцева. Рассказ «Лымко-путешественник» («Путешественник Лымко»).

* + - 1. Произведения о семье и традицих народа.

А.Н. Зубов (Питю Оньб). Рассказ «Помеч» («Подмога»), М.П. Лихачёв. Стихотворение «Керкуын» («В доме»), С.И. Караваев. Стихотворение «Гарусной кушак» («Гарусный кушак»), Л.П. Ратегова. Познавательный текст «Кушак» («Кушак»), В.В. Климов. Рассказ «Важмбм керкуын» («В старом доме»), отрывок из романа «Гублян» - «Кбркбся коми мужик» («Из прошлой жизни коми мужика»),

1. Г. Долдина. Познавательный текст «Пикан» («Пикан»), Н.А. Мальцева. Познавательный текст «Кыдз бшбтны тшакьяшыд?» («Почему грибовницу «вешают»?»), Ф.С. Истомин. Стихотворение «Негора отир» («Мой народ»),
2. В. Козлов. Стихотворение «Мамытлбн киэз» («Мамины руки»), Н.В. Исаева. Стихотворение «Тэнат киэз» («Твои руки»), В.В. Рычков. Стихотворение. «Важ олашсь» («Из прошлого»), В.П. Мелехина. Стихотворение «Няньлбн ловья дук» («Живой хлеб»), В.В. Климов. Предание «Кудым-Ош йьипсь кыв» («Слово о Кудым- Оше»).
   * + 1. Произведения о Великой Отечественной войне.

Л.П. Гуляева. Стихотворение «Фронтовиккез» («Фронтовики»), И.А. Минин. Отрывок из повести «Паныт уйис тблюь» («Сто вёрст до города»).

119.9.3. Литературные произведения других народов России.

А.П. Мишарина. Стихотворение «Коми мубй менам...» («Моя коми земля...»), Л.С. Огнев. Отрывки из повести «Даскыкгодся мужик» («Двенадцатилетний мужик») - «Сергей горб» («Сергей пашет»), «Сергей зородасьб» («Сергей стогует»), В.В. Козлов. Пьеса «Парнякай» (по мотивам марийской сказки).

1. Литературоведческая пропедевтика: представление о басне, развитие событий в басне, ее герои (положительные, отрицательные), аллегория в басне, метафора, пьеса, ремарка.
2. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (коми-пермяцком) языке на уровне начального общего образования.
3. В результате изучения литературного чтения на родном (коми- пермяцком) языке на уровне начаплного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
4. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

1. духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств, для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре,

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (коми-пермяцком) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью,

проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений);

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно­художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами коми-пермяцкой литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

1. В результате изучения литературного чтения на родном (коми- пермяцком) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

119.10.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий: сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболееподходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по ее достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (коми-пермяцком) языке с использованием предложенного образца.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (коми-пермяцком) языке. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций разных народов;

владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, детях, семье, родной природе в разные времена года;

различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь; различать отдельные жанры устного народного творчества и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, считалки, заклички, сказки, рассказы, стихотворения);

понимать содержание прослушанного или прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;

владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного или прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова;

участвовать в обсуждении прослушанного или прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;

пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с использованием предложенных ключевых слов, вопросов, рисунков;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения; составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;

сочинять небольшие тексты по предложенному началу и другому (не менее 3 предложений);

ориентироваться в книге или учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;

выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;

обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (коми-пермяцком) языке. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры коми-пермяцкого и других народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту;

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о родине, о детях, о семье, о животных, о родной природе в разные времена года;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);

описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;

объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста, словаря, находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;

осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);

понимать содержание, смысл прослушанного или прочитанного произведения: отвечать на вопросы и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;

пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения; инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);

сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы; ориентироваться в книге или учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;

различать отдельные жанры фольклора (считалки, заклички, колыбельные песни, загадки, пословицы, приметы, сказки (о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения);

использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (коми-пермяцком) языке. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры коми- пермяцкого и других народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

читать вслух целыми словами доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать выразительно, использовать в соответствии с особенностями художественного текста темп, интонацию, логические ударения, паузы, учитывать жанровые особенности (читать, выражая эмоциональное отношение к содержанию текста и герою);

читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

различать художественные произведения и познавательные тексты;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного или прочитанного произведения: отвечать на вопросы и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;

различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий (эпизодов текста), составлять план текста (картинный, вопросный, номинативный, цитатный);

характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);

характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;

объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста, словаря, находить в тексте примеры использования словв прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

осознанно применять изученные понятия (автор, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);

участвовать в обсуждении прослушанного или прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста, использовать в беседе изученные литературные понятия;

пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;

составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;

использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания: обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания;

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочные издания, в том числе электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (коми-пермяцком) языке. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях

отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры коми- пермяцкого и других народов России, ориентроваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

различать художественные произведения и познавательные тексты; различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы

(в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;

различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, сказки о животных, бытовые

и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказка, рассказ, стихотворение, басня);

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;

характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям (поступкам), находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;

объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста, словаря;

находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);

осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм коми- пермяцкого литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики), устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;

составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;

составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);

ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации);

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы Интернета (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (крымскотатарском) языке».
   1. Федеральная рабочая программа учебноого предмета «Литературное чтение на родном (крымскотатарском) языке» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по литературному чтению на родном (крымскотатарском) языке, литературное чтение на родном (крымскотатарском) языке) разработана для обучающихся, владеющих родным (крымскотатарским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (крымскотатарском) языке.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения литературного чтения на родном (крымскотатарском) языке, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (крымскотатарском) языке включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по литературному чтению на родном (крымскотатарском) языке на уровне начального общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.

Литературное чтение на родном языке является одним из основных учебных предметов начального общего образования, который объединяет два основных направления в обучении - изучение литературно-художественных произведений и освоение речевых навыков и умений на родном языке. Предмет «Литературное чтение на родном (крымскотатарском) языке» формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию обучающегося, его духовно- нравственному и эстетическому воспитанию.

Литературное чтение на родном языке как учебный предмет начального общего образования имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания. Знакомство обучающихся с доступными для их возраста художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю обучающегося, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Чтение как общеучебный навык является основой развития всех остальных речевых умений, и от его качества зависят развитие ребёнка и успешность его обучения по предметам этнокультурного компонента.

Обучение литературному чтению на родном языке строится на основе понимания того, что литература - это явление национальной культуры, средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций народа. Система духовно-нравственного воспитания и развития, реализуемая в рамках урока литературного чтения, формирует личностные качества человека, характеризующие его отношение к другим людям, к Родине. Предмет способствует формированию у обучающихся этнического и национального самосознания, культуры межэтнических отношений, этики межнационального общения. В процессе изучения предмета закладываются такие базовые национальные ценности, как патриотизм, высокая нравственность, уважительное отношение к старшим, любовь к труду, интерес к знаниям.

Специфика литературного чтения на родном языке определяется его ведущей ролью в формировании компетенций в сфере чтения и приобщении личности к родной национальной культуре. Его включенность в общую систему обеспечивается содержательными связями с другими учебными предметами, такими как «Родной (крымскотатарский) язык», «Русский язык», «Литературное чтение».

* + 1. В содержание программы по литературному чтению на родном (крымскотатарском) языке выделяются следующие содержательные линии: виды речевой и читательской деятельности, литературоведческая пропедевтика, круг детского чтения.
    2. Изучение литературного чтения на родном (крымскотатарском) языке направлено на достижение следующих целей:

воспитание ценностного отношения к родной (крымскотатарской) литературе и культуре народов многонациональной России;

приобщение обучающихся к чтению, восприятию и осмыслению учебных, научно-популярных и художественных текстов, к ценностям крымскотатарской культуры;

формирование умения самостоятельно читать незнакомые, доступные по содержанию и форме произведения, понимать логическое и образное содержание текста, уметь сопереживать, реагировать на художественные достоинства произведения, развитие художественно-творческих и познавательных способностей;

обогащение нравственного опыта обучающихся средствами художественной литературы;

формирование читательской компетентности обучающихся.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (крымскотатарском) языке, - 112 часов: в 1 классе - 10 часов (1 час неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).
  1. Содержание обучения в 1 классе.
     1. Мы научились читать.

Р. Фазыл, стихотворение «Элифбе» («Азбука»). Выразительное чтение с использованием знаков препинания.

Б. Мамбет, стихотворение «Алимнинъ къуванчы» («Радость Алима»). Тема стихотворения.

Н. Умеров, стихотворение «Энъ татлы» («Слаще всего»). Средства художественной выразительности.

И. Паульсон, рассказ «Ойнамагъа вакъыт ёкъ» («Нет времени для игр»). Чтение по ролям.

* + 1. Устное народное творчество.

Айнени. Колыбельная песня. Интонация колыбельной песни.

Пармакъ оюны (Детская игра с пальчиками). Ритм стихотворений.

Детские стихи «Девелер» «(Верблюды»), «Ёлджу» («Путник»), Выразительное чтение.

Сказка «Тильки ве къаз» («Лиса и гусь»). Главная мысль сказки.

Сказка «Не ичюн Хораз ве Тавукъ бир куместе яшайлар?» («Почему Петух и Курица в одном курятнике живут?»). Деление текста на части. Пересказ эпизодов.

* + 1. Крымскотатарские писатели и поэты детям.

А. Чергеев, стихотворение «Айванлар не айталар?» («О чём говорят животные?»). Выразительное чтение.

Д. Кендже, короткое стихотворение «Дюльгер алетлери шай айталар» («Инструменты плотника так говорят»). Ритм стихотворения.

Н. Умеров, стихотворение «Къазан». Объяснение интересных выражений в стихотворном тексте.

* + 1. Произведения о временах года.

А. Одабаш, стихотворение «Кузь» («Осень»). Главная мысль произведения. Э. Ибраим, стихотворение «Къыш» («Зима»). Словесные иллюстрации.

Я. Шакир-Али, стихотворение «Мевсим баарь» («Весна»). Интонация стихотворения.

И. Бахшыш, стихотворение «Яз йыры» («Песня лета»). Создание словесных картин.

* 1. Содержание обучения во 2 классе.
     1. Школа - источник знаний.

Я. Шакир-Али, стихотворение «Окъу, яз!» («Читай, пиши!»). Тема стихотворения.

Ч. Али, стихотворение «Китабынъны алдынъ къолгъа» («Ты взял в руки книгу»). Главная мысль стихотворения.

С. Усеинов, стихотворение «Мен лаф этем» («Я разговариваю»). Выразительные средства языка. Поэтическая речь.

* + 1. Устное народное творчество.

Малые жанры устного народного творчества. Пословицы и поговорки. Особенности данного жанра. Скороговорки. Считалки Загадки. Тема загадок.

Колыбельная песня «Багъчада къурдым салынджакъ» («Построил в саду качели»). Интонация колыбельной песни.

Большие жанры устного народного творчества. Сказка «Тылсымлы юзюк» («Волшебное кольцо»). Вид сказки. Характеристика героев сказки.

Сказка «Койлю ве тильки» («Крестьянин и лиса»). Вид сказки. Составление вопросов по содержанию, ответы на вопросы. Чтение по ролям.

* + 1. Произведения об осени.

О. Амит, стихотворение «Кузь» («Осень»). Картины осенней природы в произведениях.

Предание «Чам тереги ве торгъайчыкъ» («Сосна и воробей»). Деление текста на части.

X. Андерсен, отрывок из произведения «Аджайип къушлар», («Удивительные птицы»). Пересказ текста. Яркие картины описания природы.

Ф. Самединов, стихотворение «Кузь» (Осень). Настроение стихотворения.

3. Джавтобели, стихотворение «Октябрь». Картины осенней природы.

* + 1. Произведения о труде и трудолюбии.

Л. Сулейман, стихотворение «Чебер къызчыкъ» («Девочка - искусница»). Понимание основного содержания стихотворения. Выразительное чтение.

К.Д. Ушинский, сказка «Эки сабан» («Два плуга»). Главная тема произведения.

Э. Амит, отрывок из рассказа «Демирджининъ устаханесинде» («В мастерской кузнеца»). Подробный пересказ.

Ю. Аким, стихотворение «Юзюмджи къарт» («Дед - виноградарь»). Главная мысль стихотворения.

Н. Аметова, рассказ «Къаракъаш» («Чернобровка»). Составление плана произведения.

1. Ибраим, «Унерлер» («Профессии»). Чтение по ролям.
   * 1. Произведения о зиме.

O. Амит, стихотворение «Къышбабай» («Дед Мороз»). Картины зимней природы.

А. Сеногъул, стихотворение «Биринджи къар» («Первый снег»). Роль пейзажа в стихотворении. Выразительное чтение.

P. Фазыл, Л. Софудан, отрывок «Къыш зевкъы» («Зимняя радость»). Анализ мотивов поведения героев. Подробный пересказ текста.

Г. Булгъанакълы, стихотворение «Къардан адам ясадыкъ» («Мы слепили снеговика»). Описание детских развлечений. Выразительное чтение.

С. Вапиев, рассказ «Къартбаба ве аювчыкълар» («Дедушка и медвежата»). Пересказ текста по рисунку.

* + 1. Произведения о дружбе и друзьях.

1. Али, стихотворение «Достлукъ - достлукъ север», («Дружба красит дружбу»). Главная мысль стихотворения.

Сказка «Копек насыл дост къыдыргъан» (Как собака друга искала). Характеристика героев сказки.

Сказка «Икметли сёз» (Мудрые слова). Подробный пересказ сказки.

С. Усеинов, «Хош кельдинъиз эвиме!» («Добро пожаловать!»). Выразительные средства языка.

* + 1. Произведения о весне.

Ю. Аким, стихотворение «Буллюр тамчы» (Прозрачная капля). Картины весенней природы.

Л. Сулейман, стихотворение «Биринджи акъбардакъ» (Первый подснежник). Тема стихотворения. Выразительное чтение.

С. Харахады, сказка «Тавшанчыкъ баарьни беклей» (Заяц ждёт весну). Особенности развития событий.

Э. Керменчикли, стихотворение «Баарь» (Весна). Ритм стихотворения. Интонация стихотворения.

Э. Къафадар, стихотворение «Наврез кельди!» (Пришёл Наврез). Тема стихотворения. Выразительное чтение.

* + 1. Наш родной край.

В. Бекирова, рассказ «Ватанымыз - Къырым» («Крым - наша Родина»). Вопросы по содержанию произведения.

Н. Къуртмоллаев, стихотворение «Дагъ чокърагъы» («Горный родник»). Главная мысль произведения.

В. Бекирова, рассказ «Симферополь». Подробный пересказ.

Юнус Къандым «Байрагъым» («Мой флаг»). Выразительное чтение.

Народная песня «Эй, гузель Къырым!» («Прекрасный Крым!»). Образ Родины в поэтическом тексте.

* 1. Содержание обучения в 3 классе.
     1. Устное народное творчество.

Народные песни, частушки. Скороговорки и пословицы. Темы пословиц. Большие жанры устного народного творчества. Легенда «Арзы къыз» («Девушка Арзы»), Особенности литературного жанра. Пересказ по плану.

Предание «Отьмекке урьмет» («Хлеб всему голова»). Особенности данного литературного жанра.

Сказка «Ахмакъ къашкъыр» (Глупый волк). Характеристика героя на основе его поступков.

Сказка «Алтын башнен хыяр баш» («Сказка о трудолюбивой и ленивой девочках»). Выборочный пересказ.

* + 1. Произведения об осени.

А. Одабаш, стихотворение «Кузь айында» («Осенью»). Картины осени в стихотворении.

Ю. Темиркъая, стихотворение «Ноябрь». Выразительное чтение.

Н. Аметова, рассказ «Шемсие» («Зонт»). Отношение автора к главному герою. Пересказ по составленному плану.

Э. Бахшыш, стихотворение «Кузь нимети» («Дары осени»). Главная мысль произведения.

* + 1. Произведения о школе и школьниках.

Р. Бурнаш, стихотворение «Мераба, мектеп!» («Здравствуй, школа!»). Главная мысль произведения.

Р. Муедин. Стихотворение «Мектепке» («В школу»). Настроение стихотворения.

1. Ибраим, стихотворение «Ачкозь Мамут» («Прожорливый Мамут»). Юмор в стихотворении.
2. Али, стихотворение «Сепетли къартий» («Бабушка с корзиной»). Нравственный смысл стихотворения. Милосердие - одно из лучших качеств человека.
   * 1. Произведения о труде и трудолюбии.

Э. Ибраим, стихотворение «Къартбабамнынъ насиаты» («Наставления моего дедушки»). Нравственный смысл стихотворения.

Р. Муедин, стихотворение «Окъумакъ керек» («Надо учиться»). Выразительное чтение.

Н. Умеров, рассказ «Меним достум Руслан» («Мой друг Руслан»). Отношение автора к своему герою. Подробный пересказ текста. Вопросы по содержанию.

Сказка «Кунешнинъ къардашы» («Брат Солнца»). Чтение по ролям.

* + 1. Произведения о зиме.

Э. Ибраим, стихотворение «Къар» («Снег»). Выразительное чтение.

Ю. Темиркъая, стихотворение «Къыш ве балалар» («Зима и дети»). Создание словесных картин.

С. Вапиев, отрывок «Асанчыкъ» («Асанчик»). Составление плана текста. Мотивы и поступки героев.

Ш. Душаев, стихотворение «Къыш» («Зима»). Выразительное чтение.

Ш. Селим, стихотворение «Къышбабаны беклеп» («В ожидании Деда Мороза»). Выразительное чтение.

* + 1. Произведения о природе и её охране.

П. Зети, стихотворение «Учансув» («Водопад»). Выразительное чтение.

Э. Амит, отрывок из рассказа «Кийик» («Дикий»). Выборочный пересказ. Рассуждение об отношении человека к природе.

А. Мефаев, стихотворение «Кой» («Село»). Создание словесных картин.

А. Шамсутдинов, отрывок «Чёль ярашыгъы» (Украшение степи). Вопросы по содержанию текста. Гармония человека с природой. Подробный пересказ текста.

А. Велиев, стихотворение «Акъкъая этегинде» («У подножия Белой скалы»). Настроение стихотворения.

* + 1. Произведения о весне.

Ю. Къандым, стихотворение «Азиз баарь» (Л»юбимая весна»). Картины весны в лирических произведениях.

С. Вапиев, стихотворение «Къарылгъач кельди» («Ласточка вернулась»). Средства художественной выразительности.

Р. Чайлакъ, стихотворение «Тезден апрель» («Скоро апрель»). Выразительные средства языка.

С. Вапиев, рассказ «Турначыкъ» («Журавлик»). Пересказ по плану.

* + 1. Наш родной край.

А. Решат, стихотворение «Селям санъа, Ана-Ватан!» («Здравствуй, Родина!»). Образ Родины в поэтическом тексте.

И. Асанин, стихотворение «Ватан» («Родина»). Главная мысль произведения.

С. Эмин, стихотворение «Бизим чайырлар» («Наши чаиры»). Выразительные средства языка.

Ф. Алиев, песня «Дагъларда» («В горах»). Выразительное чтение. Настроение песни.

120.9. Содержание обучения в 4 классе.

1. Устное народное творчество.

Бешик йырлары. Колыбельные песни. Интонация колыбельных песен. Аталар сёзлери ве тапмаджалар. Пословицы и загадки. Признаки загадок. Народная мудрость пословиц, поговорок. Тема пословиц и поговорок. Лятифе «Мен де буны тюшюнем» («Я тоже думаю об этом»). Народный анекдот-шутка. Особенности данного литературного жанра. Остроумие и находчивость главного героя.

Сказка «Акъыллы кирпинен айнеджи тильки» («Умный ёж и хитрая лиса»). Подробный пересказ сказки.

Легенда «Аю-Дагъ» («Медведь-гора»). Пересказ текста по плану.

1. Литературные сказки для детей.

А. Чергеев, авторская сказка «Тильки ве къоян» («Лиса и заяц»). Главная тема и мысль сказки. Чтение по ролям.

3. Джавтобели, литературная сказка «Бала ве аюв» («Мальчик и медведь»). Речь персонажей. Инсценировка эпизодов сказки. Основная мысль сказки.

И. Абдураман, сказка в стихах «Арслан ве тавшан» («Лев и заяц»). Сказка о правде и справедливости. Торжество добра над злом. Сравнение народной и литературной сказки.

3. Джавтобели, литературная сказка «Къоянлар масалы» («Сказка про зайцев»). Вопросы и ответы по содержанию. Фольклорные элементы авторской сказки.

1. Произведения об осени.

Л. Сулейман, стихотворение «Кузь» («Осень»). Картины осени в лирическом произведении.

Р. Халид, стихотворение «Кузь» («Осень»). Средства художественной выразительности. Настроение стихотворения.

Ч. Али, стихотворение «Емишли тереклер» («Фруктовые деревья»). Индивидуальный стиль поэта. Создание словесных картин.

И. Абдураман, стихотворение «Эки алма» («Два яблока»). Роль пейзажа в стихотворении. Выразительное чтение.

1. Произведения о труде и трудолюбии.

Ч. Али, стихотворение «Чебер къызлар» («Девочки - мастерицы»). Основная мысль произведения.

Л. Сулейман, стихотворение «Къыйметли бахшыш» («Ценный подарок»). Смысл заголовка стихотворения.

Н. Балджы, рассказ «Инша» («Сочинение»). Характеристика героев на основе их поступков.

Ч. Али, басня «Макътавгъа ким ляйыкъ?». («Кто достоин похвалы?»). Особенности данного литературного жанра.

1. Произведения о зиме.

3. Албатлы, стихотворение «Къыш булуты» («Зимняя туча»). Картины зимней природы в стихотворении.

А. Одабаш, стихотворение «Къыш - уста» («Зима - искусница»). Рит и интонация стихотворения.

Н. Аметова, сказка «Дагъда байрам» («Праздник в лесу»). Чтение по ролям.

Ш. Селим, стихотворение «Масал» («Сказка»). Вопросы и ответы по содержанию.

С. Эмин, рассказ «Япалакъ-япалакъ къар ягъа» («Падает крупный снег»). Пересказ рассказа по плану.

1. Сказки народов мира.

Казахская народная сказка «Ахмакъ къашкъыр» («Глупый волк»). Особенности сказки о животных.

Таджикская народная сказка «Къаплан ве тильки» («Тигр и лиса»). Главная мысль сказки. Чтение по ролям.

Афганская народная сказка «Адалетли къады» («Правдивый судья»). Главная мысль сказки. Сжатый пересказ.

Тывинская народная сказка «Алтын къуш» («Золотая птица»). Последовательность событий в сказке, план сказки. Подробный пересказ сказки.

1. Произведения о весне.

3. Албатлы, стихотворение «Баарь кельди» («Пришла весна»). Картины весны в стихах.

Д. Меджитова, стихотворение «Ана» («Мама»). Выразительное чтение.

Н. Умеров, стихотворение «Къартанамнынъ тюшю» («Сон моей бабушки»). Вопросы по содержанию произведения.

Р. Фазыл, отрывок «Наврез байрамы» («Праздник Наврез»). Составление вопросов по содержанию.

Т. Халиловдан, рассказ «Дагъгъа сеяат» («Поход в горы»). Смысловые части текста.

1. Произведения о Родине.

Э. Къафадар, стихотворение «Ватан» («Родина»). Настроение стихотворения. Образ Родины в поэтическом тексте.

Легенда «Багъчасарай бойле пейда олгъан» («Так появился Бахчисарай»). Подробный пересказ по плану.

Э. Амит, стихотворение «Койде» («В селе»). Ответы на вопросы по содержанию.

Ю. Къандым, стихотворение «Къача озен» («Бежит река»). Настроение стихотворения. Связь между родиной, природой и человеческой душой.

И. Бахшыш, стихотворение «Дагъны кесменъиз!» («Не рубите лес!»). Поэт, ощущающий себя частью природы. Значение природы для человека. Главная мысль произведения.

120.10. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (крымскотатарском) языке на уровне начального общего образования.

1. В результате изучения литературного чтения на родном (крымскотатарском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
2. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющегося частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

1. духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств, для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре,

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (крымскотатарском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью,

проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе

через примеры из художественных произведений).

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно­художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами крымскотатарской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

1. В результате изучения литературного чтения на родном (крымскотатарском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.
2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого анализа текста (классификации, сравнения,

исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (крымскотатарском) языке с использованием предложенного образца.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (крымскотатарском) языке. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

свободно ориентироваться и воспринимать тексты художественного, научного и публицистического стилей;

определять главную мысль произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения, находить нужную информацию в учебнике, определять последовательность событий, задавать вопросы по услышанному или прочитанному тексту;

овладевать алгоритмами основных учебных действий по анализу художественных произведений (деление текста на части, составление плана, нахождение средств художественной выразительности и другие);

пересказывать содержание прочитанного по вопросам учителя, по готовому плану;

читать по ролям литературное произведение, декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения;

оценивать жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов; работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность, определять значение слова по контексту), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас;

ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике;

самостоятельно читать небольшие по объёму произведения (сказки, стихи, рассказы);

рассказывать 5-6 стихотворений, 2-3 отрывка из прозаического произведения; называть не менее 3 народных сказок, уметь их пересказывать; называть 8-10 пословиц, понимать их смысл и объяснять, в какой жизненной ситуации можно их употребить;

вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения;

выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, видеосюжеты и анимации и другие).

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (крымскотатарском) языке. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

ориентироваться в учебной книге, её элементах, находить сходные элементы в художественной книге;

читать вслух бегло, осознанно, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;

понимать смысл крымскотатарских народных сказок, произведений классиков крымскотатарской литературы;

сравнивать лирические и прозаические произведения, народную и литературную сказку;

анализировать литературный текст с использованием системы вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения, соотносить её с пословицей или поговоркой, находить в текстах художественные средства языка;

выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения, объяснять смысл образных выражений;

задавать вопросы по прочитанному произведению, находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;

определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков, определять мотивы их поведения с помощью вопросов учителя (учебника), оценивать поступки;

подробно пересказывать прочитанное или прослушанное, читать по ролям, делить текст на части, озаглавливать части, составлять простой план;

осознавать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений крымскотатарского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;

наблюдать, как поэты воспевает родную природу;

проявлять индивидуальные творческие способности при составлении небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировке и выполнении проектных заданий;

пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке и находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, сельской), делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать

в диалогах и дискуссиях;

называть литературные произведения писателей-классиков, их темы и сюжеты;

читать наизусть не менее 10 стихотворных произведений литературы,

1. 5 отрывков из прозаических произведений;

называть не менее 5 народных сказок, уметь их пересказывать; называть более 10 пословиц, понимать их смысл и объяснять, в какой жизненной ситуации можно их употребить;

просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (крымскотатарском) языке. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

слушать, читать и понимать произведения разных жанров, сравнивать, группировать их по заданным признакам, определять отличительные особенности; использовать простейшие приемы анализа различных видов текста; самостоятельно определять главную мысль произведения;

выявлять особенности героев произведений, давать им характеристику, сравнивать героев одного произведения (нескольких произведений);

задавать самостоятельно вопросы по прочитанному или прослушанному произведению, устанавливать причинно-следственные связи;

самостоятельно делить текст на части, составлять план, пересказывать текст подробно (кратко) на основе плана;

выполнять творческий пересказ, рассказывать от лица разных героев произведения;

использовать разные виды чтения в соответствии с поставленным заданием, передавать настроение при чтении;

определять сравнения, олицетворения в лирическом произведении, определять ритм стихотворения;

наблюдать противоположные картины в художественном тексте, находить слова, которые помогают увидеть эти картины;

самостоятельно составлять рассказ на основе художественного произведения, на основе серии иллюстраций, на основе личного опыта;

называть названия, темы и сюжеты литературных произведений писателей- классиков;

читать наизусть не менее 10 стихотворных произведений литературы,

1. 6 отрывков из прозаических произведений;

называть не менее 5 народных сказок, уметь их пересказывать; называть более 10 пословиц, понимать их смысл и объяснять, в какой жизненной ситуации можно их употребить;

находить самостоятельно книгу в библиотеке по заданным параметрам; называть выставку книг; классифицировать и группировать книги в соответствии с заданными параметрами;

понимать значимость чтения для дальнейшего обучения.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (крымскотатарском) языке. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

читать вслух и про себя тексты учебника, других художественных и научно- популярных книг, понимать содержание прочитанного, устанавливать смысловые связи между частями прочитанного текста, определять главную мысль прочитанного и выражать её своими словами;

давать простую характеристику основным действующим лицам произведения, составлять устный рассказ о героях произведений по плану, размышлять о характере и поступках героев;

выделять в тексте слова автора, действующих лиц, пейзажные и бытовые описания;

передавать содержание прочитанного в виде краткого, полного, выборочного, творческого пересказа;

придумывать начало повествования или его возможное продолжение и завершение;

делить текст на части, озаглавливать части, составлять план произведения; выделять в тексте опорные (ключевые) слова; различать народную и литературную (авторскую) сказку; находить в сказке зачин, концовку, сказочные приметы;

относить сказочных героев к одной из групп (положительные, отрицательные, герои-помощники, нейтральные персонажи);

называть темы и сюжеты изученных литературных произведений писателей- классиков, соотносить автора, название и героев этих произведений, подготавливать презентацию книг;

читать наизусть не менее 10 стихотворных произведений литературы,

1. 7 отрывков из прозаических произведений;

называть и пересказывать не менее 5 народных сказок;

называть более 10 пословиц, понимать их смысл и объяснять, в какой жизненной ситуации можно их употребить; работать с детской периодикой;

осознавать значимость чтения для своего развития, для успешного обучения другим предметам;

расширять свой читательский кругозор и приобретать дальнейший опыт самостоятельной читательской деятельности.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (кумыкском) языке».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (кумыкском) языке» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по литературному чтению на родном (кумыкском) языке, литературное чтение на родном (кумыкском) языке) разработана для обучающихся, владеющих и (или) слабо владеющих родным (кумыкским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (кумыкском) языке.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения литературного чтения на родном (кумыкском) языке, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (кумыкском) языке включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по литературному чтению на родном (кумыкском) языке на уровне начального общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.
      2. Литературное чтение на родном (кумыкском) языке - один из основных предметов гуманитарного образования, определяющий уровень

интеллектуального и нравственно-эстетического развития личности. Литературное образование способствует воспитанию компетентного читателя, осознающего значимость чтения и изучения литературы для своего дальнейшего личностного развития, способного аргументировать своё мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях; формирование потребности

в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества.

* + 1. Основная идея учебного предмета «Литературное чтение на родном

(кумыкском) языке» состоит в том, что кумыкская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, кумыкская литература устанавливает преемственную связь прошлого, настоящего и будущего кумыкской национально-культурной традиции

в сознании обучающихся.

* + 1. В содержание программы по литературному чтению на родном (кумыкском) языке выделяются следующие содержательные линии: виды речевой и читательской деятельности, круг детского чтения; культура читательской деятельности, литературоведческая пропедевтика, творческая деятельность обучающихся.
    2. Изучение учебного предмета «Литературное чтение на родном (кумыкском) языке» направлено на достижение следующих целей:

овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования обучающихся;

совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов;

развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений;

формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

обогащение нравственного опыта обучающихся средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к культуре народов многонационального Дагестана и России;

формирование интереса к истории, традиции, искусству своего народа, а также к жизни и культуре народов многонациональной России и других стран;

ознакомление с детской литературой родного, русского и других народов; формирование патриотизма и чувства любви к своей Родине и народу.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (кумыкском) языке, - 112 часов: в 1 классе - 10 часов (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).
  1. Содержание обучения в 1 классе.
     1. Сказки, загадки и пословицы.

Кумыкские народные сказки: «Уьч улакъны ёммагъы» («Сказка о трёх козлятах»), «Жымчыкъ, тюлкю ва къаргъа» («Воробей, лиса и ворона»), «Ар-сланкъаплан» («Лев»). Загадки. Пословицы и поговорки: «Алгъышлар, яхшылыкъ ёравлар» («Бла-гопожелания, пожелания добра»), «Сыналгъан сёзлер» («Испытанные временем слова»).

* + 1. Весна.

А. Акъаев «Язбаш» («Весна»), К. Шамсутдинов «Арыкъ язбаш» («Худая весна»), Б. Магьамматов «Эрте язбаш» («Ранняя весна»), К. Султанов «Сувукълар битди» («Морозы прошли»), А. Акъаев «Гьай баркаман!» («Какая благо-дать»), К. Акъгёзов «Тангны лез-зети» («Красота раннего утра»), 3. Атагишиева «Майда» («В мае»).

* + - 1. Прощения.

А. Акъаев «Янгур тилейген яшланы назмусу» («Песня детей, просящих дождя»). Благопожелания, поздравления, пожелания. А. Гьамитов «Къаранчкъыдан яманмы» («Чем хуже чучела»), И. Керимов «Язбашда» («Весной»), «Яшланы оюнлары», «Оюн» («Игра»), К. Шамсутдинов «Яш къурувчу» («Молодой строитель»), А. Залимханов «Алма терек» («Яблоня»), М. Атабаев «Шатман йыр» («Песня подснежника»), «Шуну да билсе, яхшы» («И это полезно знать»), «Эсги китаплардан» («Из старых книг»).

* + 1. Я и мои друзья.

М.-З. Аминов «Алфавит» («Алфавит»), С. Бийболатова «Женнет ва къазлар» («Дженнет и гуси»), «Бузав, къозу ва бёрюлер» («Телёнок, ягнёнок и волки»), С. Токъболатов «Тынглавсуз улакъ» («Непослушний козлёнок»), Б. Гьажиев «Циркде» («В цирке»), А. Меджидов «Бишевню тюшю» («Сон котёнка»), М.-Н. Халилов «Жаны бар атлар къайда?» («Живые лошади где?»), А. Батыргишиев «Дарман отлар» («Лечебные травы»).

М. Атабаев «Жымчыкъ» («Воробей»), «Ит» («Собака»).

* 1. Содержание обучения во 2 классе.
     1. Книга. Знание.

М. Атабаев «Байрам гюн» («Праздничный день»), «Бешни йыры» («Песня пятерки»), Ж. Керимова «Яхшы яш» («Хороший мальчик»), К. Султанов «Макътав болсун китапгъа» («Слава книге»), Н. Ханмурзаев «Охуйгъан азиз яшлар» («Дорогие ученики»), И. Бамматханов «Къоччакъ» («Алабай»), «Болгъан иш» («Смелый Алабай»).

* + 1. Устное народное творчество.

Пословицы и поговорки: «Не негер берилген?» («Что, для чего?»). Колыбельные песни: «Жичив ва тари» («Воробей и просо»), «Янгурну гьакъында» («Про дождь»), «Земире» («Обряд вызывания дождя»). Жмурки. Детские игры. Шутки. Загадки. Скороговорки: «Хораз тавукъму дагъы»? («Петух разве курица?»). Физкультурные минуты. Народные сказки: «Тенг уьлешив» («Халкъ ёммакъ»), («Дележ поровну»), «Тилчи бёрю акъайгъа гьиллачы тюлюо акъай берген жаза» («Наказание хитрой лисы ябеды волка»), «Ким-ким уяв, ким уяв?» («Кто бодр?»), «Агъа-ини» («Братья») (По кумыкской народной сказке). Н. Магьамматов, «Шекер ва туз» («Сахар и соль»).

* + 1. Причуды осени.

И. Асеков «Яй ва поз» («Лето и осень»), А. Межитов «Савусгъанны мактабы» («Сорочья школа»), У. Мантаева «Ажай» («Мама»), А. Жачаев «Къоччакъ» Паша» («Смелый» Паша»), К. Абуков «Къапучу» («Вратарь»), Ж. Закавов «Гюз» («Осень»), Ш. Альбериев «Агъачлыкъда гюз» («Осень в лесу»), Р. Устарханова «Атлангъан поз» («Ранняя осень»).

* + 1. Семья.

М. Атабаев «Кёп сюемен» («Очень люблю»), «Мен доктор болажакъман» («Я стану врачом»), В. Атаев «Неге татли экен?» («Почему же сладкий?»), «Къарт болмай тур» («Не старей»), У. Мантаева «Арсланны ажайы» («Мама Арслана»), «Уьй ишлеге кёмек этив» («Помощь в домашних делах»), М. Ягьияев «Иса. Къызардашы гиччи эркъардашыны гьакъында» («Иса. Сестра о младшем брате»), Ш. Альбериев «Сегиз чабакъ» («Восемь рыб»).

* + 1. Благовоспитанность. Доброта.

А. Акаев «Бир хабар» («Один рассказ»), М. Атабаев «Баракалла» («Спасибо»), М. Темиров «Борчубуз» («Наш долг»), С. Токъболатов «Яхшы яшланы йыры» («Песня хороших мальчиков»), К. Шамсутдинов «Ким этер?» («Кто сделает?»), К. Султанов «Яшлар ва къушлар. («Дети и птицы)», У. Мантаева «Арсланны биржасы» («Биржа Арслана»), Ш. Альбериев «Савгъат» («Подарок»).

* + 1. Дружба.

А. Вагьабов «Сют пайлав» («Дележ молока»), А. Жачаев «Сапарда» («В путешествии»), А. Алимоллаев «Къурдашлар» («Друзья»), М. Атабаев «Ант» (Клятва), «Къочкъарлар» («Бараны»).

* + 1. Зима.

Добро пожаловать, зима! М. Атабаев «Къыш гелди» («Зима наступила»), «Аткъай. Чана чабыв» («Катание»), «Бизин ёлка» («Наша ёлка»), Б. Гьажиев «Сувукъмурза» («Дедмороз»), Б. Магьамматов «Къышны масхарасы» («Шутка зимы»), А. Межитов «Айлар» («Месяцы»), И. Керимов «Къара къаммакъ» («Чёрное перекати поле»).

* + 1. Язык. Народ. Родина.

Н. Магьамматов «Ана тилим...» («Родной язык»), М. Атабаев «Ана тил» («Родной язык»). Кумыкская равнина, Москва. С. Мамаева «Ана тил» («Родной язык»), А. Сайитов «Ана тилим» («Мой родной язык»).

Большой ученый и учитель. Воспоминания. А. Аскерханов «Къонакъ яш» («Мальчик в гостях»), А. Межитов «Ватан деген не затдыр?» («Что такое Родина?»), «Сарихум» («Сарикум»), А. Акъаев «Уллу - гиччи» («Большой - маленький»).

* + 1. Животные и птицы.

1. Акаев «Сыйыр бизге не бере?» («Корова нам что дает?»), М. Сатиев «Ачувлу парахат болду» («Злой успокоился»), А. Гьамитов «Къоччакъ кирпи» («Смелый ёжик»), М. Ягьияев «Арслан. Маржанатны мишиги» («Кошка Маржанат»), М. Ягьияев «Къызыл хораз» («Красный петух»), «Мени жагъам» («Моя галка»), Ш. Албериев «Бёрюлени закону» («Закон волков»), С. Мамаева «Тюекъуш» («Страус»), Ш. Албериев «Къыр жижек» («Дикий цыплёнок»).
   * 1. 23 февраля - день защитника Отечества.

Ж. Керимова «Бизин армия» («Наша армия»), М. Атабаев «Солдат яшлар» («Дети-солдаты»), А. Вагьабов «Гёгюрчюнлер» («Голуби»), М. Сатиев «Къашгъалакъ. Кёпден къаравуллангъан язбаш» («Весна, которую давно ждали»), К. Султанов «Язбаш геле» («Весна приходит»), А. Жачаев «Язбаш» («Весна»).

* + 1. 8 Марта - Международный женский день.

1. Атаев «Сурат даре да» («На уроке рисования»), «Табиатны гючю» («Сила природы»), А. Магьамматов «Мени анам» («Моя мать»), С. Токъболатов «Яз эртени» («Весеннее утро»), Б. Гьажимурадов «Гиччипав ва тут терек» («Ребёнок и тутовник»), Б. Гьажиев «Къушлар» («Птицы»).
   * 1. Праздник труда и весны.

А. Абакаров «Хошгелдинг, биринчи май!» («Добро пожаловать, 1 Мая»), Б. Астемиров «Май байрам» («Майский праздник»), «9 май - уьстюнлюкню гюню» («9 Мая - День победы»), А. Акавов «Биз давланы сюймейбиз» («Мы не хотим войны»), Б. Атаев «Жюнгютейли Юсуп Акаевни йыры» («Песня Юсупа Акаева из Джюнгютая»), «Къарланюртлу игит» («Герой из Карланюрта»).

А. Сайитов, «Игит Абдурагьман» («Герой Абдурахман»), «Россияны игити» («Герой России»), «Солдатгъа памятник» («Памятник солдату»). М. Абуков, «Аждагьа» («Дракон»). А. Акъаев, «Гьей къойчу!» («Эй чабан!») А. Вагьабов, «Къошда» («В шалаше»). М. Халилов, «Яйсан янгур» («Тёплый летний дождь»). М. Атабаев, «Гол. Мурат ва къаргъа» («Мурад и ворона»), «Суратчы яш» («Мальчик-художник»), С. Мамаева «Ай-яй-яй!», Б. Магьамматов «Гёзел яй» («Красивое лето»).

121.8. Содержание обучения в 3 классе.

121.8.1.1 сентября - день знаний.

А. Акаев «Ана тилинден балагъа» («Ребёнку материнским языком»), А. Гьажиев «Ана тил» («Родной язык»).

1. Лето и осень.

А. Салаватов «Яйда гюн» («Весенний день»), Г. Анвар, «Яв-яв!» («Лей-лей»), И. Керимов «Къарлыгъачланы къувуну» («Тревога ласточек»), «Ш.-Х. Алишева «Неге тюгюл» («Потому что»), «Аткъай. Тюзню тангы» («Утро на равнине»), Г. Давутов «Элдарны елкенли булуту» («Облачный парус Эльдара»), К. Казимов «Бир яз гюню» («Один весенний день»), «Сентябр ай» («Месяц сентябрь»), М. Абуков «Гюз» («Осень»), Н. Аскеров «Гюзде» («Осенью»), М. Атабаев «Гиччи къатарбаш» («Маленький сорвиголова»).

1. Отец. Мать. Родной язык.

А. Акаев «Бир хабар» («Один рассказ»), «Ата. Ана» («Отец. Мать»), Б. Магьамматов «Ананы ёраву» («Пожелание матери»), М. Ягьияев «Абам тувгъан пон» («День рождения бабушки»), У. Мантаева «Кёсени малы гёз алдында яхшы» («Имущество безбородого лучше, чтобы оно было перед глазами»), М. Атабаев «Паркда» («В парке»), М. Къадыров «Аналар» («Матери»), «Анасына къыйын болгъанда» («Когда матери трудно»), П. Абдулкеримова «Гёзьяшлар» («Слёзы»), И. Асеков «Сагъа тил ким уьйретди?» («Тебя кто научил языку?»), К. Къулиев «Ана тилим» («Мой родной язык»), М. Акъмурзаев «Не татлидир ана тил!» («Какой сладкий родной язык!»), И. Керимов «Сёзлени сырлары» («Тайны слов»), «Дюньяда нече тил бар?» («Сколько языков в мире?»), И. Керимов «Алтын топ» («Золотой мяч»).

1. Защита природы - защита отечества.

Ш. Албериев «Рагьмулу юрек» («Доброе сердце»), А. Акъаев «Даре» («Урок»), М. Османов «Агъачлыкъда емиш бав» («Сад в лесу»), М. Атабаев «Чайка» («Чарлакъкъуш»), М. Гьусейнов «Эсги уя» («Старое гнездо»), Г. Давутов «Бишев ва торгъай бала» («Кошка и детеныш жаворонка»), А. Жачаев «Гечип къой! Сиз билемисиз?» («Знаете ли Вы?»), «Яшланы яшаву» («Жизнь детей»), М. Атабаев «Пионерлени йыры» («Песня пионеров»), А. Устарханов «Гишини югени» («Чужая уздечка»), Г. Анвар «Чыргъаны хабары, шёшгени иши» («Рассказ о лезвии плуга и делах сабли»), А. Салаватов «Кёк кёюорев» («Гром»), М. Атабаев «Гёрюнмейген дев» («Невидимый великан»), Б. Гьажимуратов «Лайла ва къапуста» («Лайла и капуста»), В. Атаев «Оьсюмлюклени «тили». («Язык» растений»), Г. Давутов «Бал этеген жибин» («Медоносная пчела»), А. Жачаев «Баш аврув» («Головная боль»). М. Сатиев «Дарслардан сонг» («После уроков»), А. Акъаев «Бишей ва сютей» («Котёнок и молочко»).

1. Мир и дружба.

М. Атабаев «Дюньяны яшлары» («Дети земли»), «Парахатлыкъны гёгюрчюню» («Голубь мира»), «Акъ турналар» («Белые журавли»), Ю. Алимханов «Герти къурдашлар» («Настоящие друзья»), А. Жачаев «Сапар чыкъгъанда» («В путешествии»), К. Султанов «Аминат да, Алев де» («Аминат и Алев»), А. Къалсынов «Тамаша ябушув» («Удивительная борьба»), С. Мамаева «Гюнню сураты» («Рисунок солнца»).

1. Зима.

ПТ. Албериев «Къыш эртени» («Зимнее утро»), М. Сатиев «Чана табулгъан кюй» («О том, как санка нашлась»), А. Гьамитов «Ана» («Мать»), М. Пришвин «Къарда яшынагъан къушлар» («Птицы, которые прячутся в снег»), Ш.-Х. Алишева «Къарапай уя тилей», Ш. Албериев «Гьайбулланы гьилласы» («Хитрость Хайбуллы»), «Сиз билемисиз?» («Знаете ли вы?»).

1. На защите отечества.

А. Жачаев «Батырлар» («Герои»), И. Керимов «Ватан учун» («За Родину»), И. Керимов «Игитни алтын юлдузу» («Золотая звезда героя»), «Гюржюлю къызардашым» («Моя грузинская сестра»), А. Гьамитов «Уьч орде» («Три звезды»), Р. Рашитов «Биринчи кагъыз» («Первое письмо»).

1. Весна.

К. Султанов «Язбашны тавушлары» («Голоса весны»), А. Салаватов «Къой- къозуну сюемен» («Люблю овец»), «Аткъай. Эндирей агъачлыкъда» («В эндиреевском лесу»), А. Акъаев «Къуванч» («Радость»), М. Хангишиев «Тёл тюшюв» («Время окота»), М. Абуков «Язбаш» («Весна»), Ш.-Х. Алишева «Тангда» («Ранним утром»), Н. Магьамматов «Гюн, чыкъ, гюн, чыкъ!» («Взойди солнце, взойди солнце»), Н. Магьамматов «Кирпи» («Ёжик»).

1. Обычаи. Традиции. Воспитание.

А. Акаев «Юз элли суаллы маликаны хабарларындан» («Из ста пятидесяти рассказов с вопросами Малики»), «Земире» («Земире.Обрядовая песня кумыков»), К. Абуков «Мен утдурдум» («Я проиграл»), А. Акъаев «Той» («Свадьба»), И. Керимов «Къалач» («Лепёшка»), В. Атаев «Сакинатгъа «беш!» («Сакинат «пять»), М. Атабаев «Мени абайым тюпол...» («Не моя бабушка»), Ш. Алюков «Татам ва алтын сагьат» («Татам и золотые часы»), М. Къадыров «Бети боялгъан мишик» («Кошка-грязнуля»).

1. Наша Родина - Дагестан.

Гь. Анвар «Къушлар неге сарнай» («Почему птицы щебечут?»), «Аткъай. Дёрт къойсувну анасы» («Мать четырех койсу»), М.-С. Ягьияев «Боранлы пон» («Буранный день»),М. Атабаев «Къумукъ элим» («Моя Родина»), Ш.-Х. Алишева «Бизин дослукъ» («Наша дружба»), «Кёклени къарчыгъасы» («Небесный сокол»),

С. Солтанбеков «Къурдашлар» («Друзья»), А. Жачаев, «Дагъыстаным» («Мой Дагестан»), Н. Юсупов «Цовкралы къызъяш» («Девочка из Цовкры»), М. Митаров «Дослукъ» («Дружба»), А. Гьажиев «Алкъылыч - дюньяны чемпионларыны чемпиону» («Алклыч - чемпион чемпионов мира»), «Оьз элингни уьйрен» («Знай свою Родину»), С. Валиюллаев «Сарихум» («Сарикум»).

1. Наши праздники. 1 Мая - день весны и труда.

Ш.-Х. Алишева «Май геле» («Наступает май»), А. Гьамитов «Яшлар ва май» («Дети и май»), «9-нчю май - уьстюнлюкню поню» («9 Мая - День Победы»), Гь. Анвар «Бизин ал байракъ» («Наш красный флаг»), А. Акъаев «Очар» («Годекан»), Ш. Албериев «Сатылмайгъан дарман» («Лекарство, которое не продается»), К. Шамсутдинов «Ана» («Мать»), «Янгы йыл» («Новый год»), Г. Давутов «Янгы йыл гелегенде» («Когда наступает Новый год»), Г. Анвар «Янгы йылны гечеси» («Новогодняя ночь»).

1. Устное народное творчество).

«Ёммакълар. Хангъа къазланы пайлагъан къалавну хабары» («Рассказ о том, как Калав делил гуся хану»), «Тюлкю ва къыртавукъ» («Лиса и фазан»), «Тенг пайлав» («Справедливый дележ»). Р. Устарханова «Рагьмулу къыз» («Добродушная девочка»), «Той сарынлар» («Свадебные песни»), «Айтывлар, аталар сёзлери» («Пословицы и поговорки»), «Чечеген ёммакълар» («Загадки»), «Янгылтмачлар» («Скороговорки»), «Сёзлюк» («Словарь»).

121.9. Содержание обучения в 4 классе.

1. Моя Родина.

«Къумукъ тюз» («Кумыкская равнина»). «Йырчы Къазакъ Не билейим, юз дынкъы бар ханланы» («Как я мог предвидеть коварство ханов»). «Аткъай. Йырлап Йырчы Къазакъны утгъан яшны гьакъында» («О том, как мальчик пением выиграл») (перевод И. Казака). М. Атабаев «Таш улан» («Каменный мальчик»), А. Акъаев «Таргъу» («Тарки»), «Таргъуну тарихинден» («Из истории Тарки»), «Эндирейни тарихинден» («Из истории Эндирея»), М. Аваби «Акъташи ва ону «Дербент-наме» деген китабы» («Магомед Аваби Акташи и его книга «Дербент наме»), А. Исмайылов «Тарихлерде алтын языв хаты бар...» («В истории записано золотыми буквами»), М. Атабаев «Дагъыстаным» («Мой Дагестан»), К. Казимов «Чолпан тувду» («Венера взошла»), А. Жачаев «Айт, не болду ата юртгъа баргъаным?» («Скажи, что стало от того, что я побыл в селе?»)

1. Семья. Родной язык.

А. Гьамитов, «Ананы сююгюз» («Любите маму»). И. Керимов, «Абам» («Моя бабушка»). Гь. Анвар, «Анамны гёнпоревю» («Напевы моей мамы»). В. Атаев, «Гиччи болгъаным таман» («Хватит мне быть маленьким»).

1. Мой родной язык - кумыкский язык.

А. Акъаев «Ана тилибиз» («Наш родной язык»), А. Жачаев «Мен къумукъман» («Я кумык»), «Гьакъыллы яш» («Умный мальчик»), Б. Магьамматов «Ким табар» («Кто найдёт»), В. Атаев «Булай да бола» («И так бывает»), «Айтывлар» («Пословицы»).

1. Лето и осень.

А. Сулейманов «Девюрню романтикасы» («Романтика эпохи»), М. Сатиев «Яй» («Лето»), Г. Анвар «Будай» («Пшеница»), «Яй ва гюз» («Лето и осень»), Ж. Закавов «Гюз» («Осень»), Ш. Албериев «Гюзде» («Осенью»), «Айтывлар» («Поговорки»).

1. Устное народное творчество.

«Халкъыбызны алтын хазнасы» («Золотой клад нашего народа»). «Яхшы уланны ёммагъы» («Сказка о хорошем парне»). «Тюлкю, бёрю ва аюв» («Лиса, волк и медведь»). «Агъа-ини» («Братья»). «Энемни къозу» («Орехи ведьмы»),

«Айтывлар ва аталар сёзлери» («Пословицы и поговорки»). «Чечеген ёммакълар» («Загадки»). В. Атаев, «Чечеген ёммакълар» («Загадки»).

1. Обычаи. Характер. Воспитание.
2. Акаев «Къылыкъ китап» («Книга о характере»), «Яхшы къылыкъланы баяны» («Разъяснения по поводу хорошего поведения»), К. Казимов «Адамлыкъ» («Человечность»), Ш. Альбериев «Тон ва тапанча» («Шуба и пистолет»), «Айтывлар ва аталар сёзлери» («Пословицы и поговорки»).
3. Природа. Животные.
4. Атаев «Табиат» («Природа»), К. Абуков «Аювлар булан бетге бет» («С медведями лицом к лицу»), А. Акаев «Сюлюк ва йылан» («Пиявка и змея»), И. Тургенев «Жымчыкъ» («Воробей»), А. Токъай «Къартайгъан арслан («Старый лев»), «Акъ гёпорчюн» («Белый голубь»), И. Керимов «Кирпини хабары» («Рассказ о ёжике»), А. Межитов «Сююнч» («Радость»), Ж. Керимова «Инени гёзю чакъы яхшылыкъ» («Маленькое добро»), «Аяв Акавов. Бёрюню де, тюлкюню де инге салгъан порсукъну хабары» («Рассказ о барсуке, который загнал волка и личу в нору»), «Къаз пайлав» («Делёж гуся»), Р. Устарханова «Къарабаш ва авзу къара» («Карабаш и черный рот»), «Айтывлар ва аталар сёзлери» («Пословицы и поговорки»).
5. Товарищество. Дружба.

«Уллубий Буйнакскийни яш заманындан хабарлар» («Рассказы о детстве Уллубия Буйнакского»). «Мен оьлюмден къоркъмайман» («Я не боюсь смерти»), М. Атабаев «Мени къурдашларым» («Мои друзья»), Г. Анвар «Досланы давлашыву» («Ссора друзей»), А. Акъаев «Къурдашлары кёп буса...» («Когда друзей много»), Б. Магьамматов «Этсе болур давалар» («Если сделать, будут и комолые»), А. Мамаев «Яшлыкъ булан ёлугъув» («Встреча с детством»), «Айтывлар ва аталар сёзлери» («Пословицы и поговорки»).

1. Зима и весна.

Гь. Анвар «Къышда орман» («Зимний лес»), И. Керимов «Къышда» («Зимой»), Б. Магьамматов «Атъялман» («Белка»), И. Исаев «Сыйырткъычны сююнчю» («Радость скворца»), «Сен билемисен?» («А ты знаешь?»), А. Акъаев «Рагьмулу тав» («Добрая гора»), Р. Устарханова «Апрель» («Апрел»), Р. Устарханова «Май» («Май»), «Айтывлар ва аталар сёзлери» («Пословицы и поговорки»), «Чечеген ёммакълар» («Загадки»),

1. Когда люди испытываются.

М. Атабаев «Къоркъмас Жалал» («Коркмас Джалал»), Б. Магьамматов «Алтае» («Шестеро»), М. Темирбеков «Ким болгъан Марат Темирбеков?» («Кем был Марат Темирбеков?»), «Гелиняр» («Гелиньяр»), Г. Анвар «Парахатлыкъ» («Мир»), М. Атабаев «Аталар» («Отцы»).

1. Труд - богатства родник.

А. Акъаев «Сыйыр бизге не бере?» («Что нам дает корова?»), М. Хангишиев «Чубурув бойларда» («На скотопрогоне»), А. Межитов «Туварчы булан лакъыр» («Разговор с пастухом»), Ж. Керимова «Адам» («Человек»), А. Сулейманов «Айтывлагъа аркъа таяп» («Опираясь на пословицы»), М. Ягьияев «Загьматны экмеклери» («Трудом заработанный хлеб»), «Айтывлар» («Поговорки»).

1. Культура и искусство.

А. Гьажиев «Къапиялы сёзге къарыв ёкъ» («Рифмованному слову нет преград»), «Инчесаниятыбыз» («Наша культура»), «Гюлкъыз ва гюн» («Гюлкиз и солнце»), Ш.-Х. Алишева «Барият Муратовагъа» («Барият Мурадовой»), Т. Бийболатов «Музыка ва театр» («Музыка и театр»), «Иыр - юрекни къомузу» («Песня - кумуз сердца»), Ж. Керимова «Ёллар» («Дороги»), Р. Къарамурзаев «Яшлагъа насигьатларым» («Мои наставления детям»).

1. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (кумыкском) языке на уровне начального общего образования.
2. В результате изучения литературного чтения на родном (кумыкском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
3. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

1. духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре,

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (кумыкском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью,

проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений);

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно­художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами кумыкской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

1. В результате изучения литературного чтения на родном (кумыкском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

121.10.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий: сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного анализа текста (классификации, сравнения,

исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (кумыкском) языке с использованием предложенного образца.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (кумыкском) языке. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, обучающегося;

владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами;

отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного; подробно пересказывать текст; составлять устный рассказ по картинке;

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения; сравнивать стихотворения разных поэтов на одну и ту же тему, на разные

темы;

составлять план пересказа, прочитанного: что произошло в начале, потом, чем закончился рассказ (с помощью учителя);

соотносить автора, название и героев прочитанных произведений; сравнивать различные произведения малых и больших жанров: находить сходство и различия;

отгадывать загадки на основе ключевых (опорных) слов;

ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям;

выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;

обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (кумыкском) языке. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей;

делить текст на части, озаглавливать части;

выбирать наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных; подробно и выборочно пересказывать текст;

пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с использованием предложенных ключевых слов, вопросов, рисунков, предложенного плана;

составлять устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану; размышлять о характере и поступках героя;

обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное); выделять эпизод из текста; озаглавливать эпизоды и небольшие тексты;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

различать прозаическую и стихотворную речь;

называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);

понимать содержание, смысл прослушанного или прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;

относить произведение к одному из жанров: сказка, пословица, загадка, скороговорка; различать народную и литературную (авторскую) сказку;

находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры своего народа и разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

относить сказочных героев к одной из групп (положительные, отрицательные);

соотносить автора, название и героев прочитанных произведений; владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль;

воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (картинный, вопросный, номинативный);

формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (кумыкском) языке. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится: воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, обучающихся; осознанно, правильно, выразительно читать вслух;

самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, иллюстрации, ключевым словам;

самостоятельно читать про себя незнакомый текст; делить текст на части, составлять простой план; самостоятельно формулировать главную мысль текста; находить в тексте материал для характеристики героя; составлять рассказ-характеристику героя; составлять устные и письменные описания;

читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

различать художественные произведения и познавательные тексты; понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного или прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;

высказывать и аргументировать своё отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему);

видеть в художественном тексте сравнения, эпитеты, олицетворения, метафоры;

соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (кумыкском) языке. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

понимать литературу как явление национальной и мировой культуры, средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; осознанно, правильно, выразительно читать вслух;

читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

самостоятельно прогнозировать содержание текста до чтения; совершенствовать навыки чтения вслух и про себя, овладевать элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

использовать разные виды чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое);

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

формировать умение самостоятельно работать с незнакомым текстом (читать про себя, задавать вопросы автору по ходу чтения, прогнозировать ответы);

самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;

использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение самостоятельно находить ключевые слова;

работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных и художественных текстов, на практическом уровне овладевать некоторыми видами письменной речи (повествование - создание текста по аналогии, рассуждение - письменный ответ на вопрос, описание - характеристика героев);

создавать собственный текст на основе художественного произведения, по иллюстрациям, на основе личного опыта;

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

различать жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора;

соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров кумыкской литературы;

самостоятельно давать характеристику героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою; собственное отношение к герою);

видеть языковые средства, использованные автором.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (лакском) языке».
   1. Федеральная рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном (лакском) языке» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по литературному чтению на родном (лакском) языке, литературное чтение на родном (лакском) языке) разработана для обучающихся, владеющих и (или) слабо владеющих родным (лакском) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (лакском) языке.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения литературного чтения на родном (лакском) языке, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (лакском) языке включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по литературному чтению на родном (лакском) языке на уровне начального общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.
      2. Программа по литературному чтению на родном (лакском) языке позволит учителю:

реализовать в процессе преподавания литературного чтения на родном (лакском) языке современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;

определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном (лакском) языке» по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО;

разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса.

* + 1. Программа по литературному чтению на родном (лакском) языке разработана с учётом основных идей и положений программы развития универсальных учебных действий и раскрывает содержание ФГОС НОО, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета «Литературное чтение на родном (лакском) языке».
    2. Содержание предмета представлено в программе следующими разделами: виды речевой и читательской деятельности, круг детского чтения и культура читательской деятельности, литературоведческая пропедевтика, творческая деятельность обучающихся.
    3. Изучение литературного чтения на родном (лакском) языке направлено на достижение следующих целей:

формирование коммуникативных умений обучающихся (умение слушать, кратко и выразительно излагать свои мысли);

овладение речевой и коммуникативной культурой;

развитие диалогической и монологической (устной и письменной) речи обучающихся на родном (лакском) языке;

воспитание интереса к чтению и книге, формирование читательского кругозора;

формирование и совершенствование техники чтения вслух и про себя, развитие приёмов понимания (восприятия и осмысления) текста, обучение универсальным видам деятельности - наблюдению, сравнению, анализу;

приобщение детей к родной (лакской) литературе как искусству слова через введение элементов литературоведческого анализа, ознакомление с отдельными теоретико-литературными понятиями;

формирование эстетического отношения к действительности и нравственных чувств у обучающихся;

развитие способностей к творческой деятельности на родном (лакском) языке.

* + 1. Общее количество часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (лакском) языке, - 112 часов: в 1 классе - 10 часов (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).
  1. Содержание обучения в 1 классе.
     1. Мы научились читать.

Р. Башаев, «Буккин лавхьхьуминнал санна» («Стихотворение для тех, кто умеет читать»).

С. Увайсов «Луттирдал балай» («Песня книг»).

Б. Рамазанов «Щялмахъ» («Ложь»), «Лак1рай буклай» («Играем в прятки»).

Э. Успенский «Лап рязира» («Очень доволен») (перевод Увайсова С.).

* + 1. Лакские народные сказки, считалки, пословицы и загадки.

«Лакрал саннарду» («Считалки»).

Лакские народные сказки: «Магьа» («Сказка»), «Вяркъу» («Сорока»), «Х1иллакар цулч1а ва ах1макь барц1» («Хитрая лиса и глупый волк»).

«Ссигъри» («Загадки»).

«Учалартту» («Пословицы»).

* + 1. Весна пришла.

И. Мах1аммадов «Инт» («Весна»).

А. Гъапуров «Буллугърал къапурду» («Ворота щедрости»).

М. Аьлиев «Инттухунмай» («Весной»).

«Интнил хьхьуну дуккайсса санна» («Считалка, посвященная Празднику весны»).

* + 1. Моя семья.

XI. Султанов «На ниттин кумагчира» («Я - мамина помощница»).

Аь. Мирзаев «Оьмар» («Омар»).

А. Къянчиев «Мазкъак1улт» («Немые»).

Б. Рамазанов «Нину» («Мать»).

* + 1. Мои друзья.

С. Х1ажиева «Ажартту» («Петухи»).

И. Мах1аммадов «Дустал» («Друзья»).

Аь. Мирзаев «Аммарив къак1улссия» («Но я не знал»).

М.-З. Аминов «Цу ур вил дус?» («Кто твой друг?»).

* + 1. Животные. Птицы.

Б. Оьмариева «Ттул xlyxly» («Мой ослик»).

Аь. Мирзаев «Кьяца» («Коза»).

К. Мазаев «Ина цура?» («Кто же ты?»), «Вяркъу» («Сорока»).

М.-З. Аминов «Хъат1у» («Ворона»).

Л. Толстой «Барц1 ва кьурукь» («Волк и журавль») (перевод К. Рагимова), «Хъат1у ва цулч1а» («Ворона и лиса») (перевод К. Рагимова).

Б. Рамазанов «Хьхьируннаясса бусала» («Легенда о голубях»).

* + 1. Литературоведческая пропедевтика.

Саннарду (считалки), ссигъри (загадки), пословицы (учалартту), юргъамахъру (скороговорки), халкьуннал магьри (народные сказки), хавар (рассказ), ц1а (заголовок).

* 1. Содержание обучения во 2 классе.
     1. Вспомним лето.

С. Кьасумов «Лаккуй к1юрх» («Лето в горах»).

С. Увайсов «Бачияра жущал» («Пойдемте с нами»).

Б. Рамазанов «Гъарал» («Дождь»).

М.-З. Аминов «Ч1иви адимина Аьвдулла» («Маленький мужчина Абдулла»).

* + 1. Золотая осень.

Аь. Оьмаршаев «Уртту ва т1ут1ивгу» («Трава и цветы стали высыхать»), «На ссутра» («Я - осень»), «Лелуххантран кумаг баву» («Помогаем птицам»).

Ю. Хаппалаев «Ххюнк1лул балай» («Перепелиная песня»),

М.-З. Аминов «Ссуттил мурхьру» («Деревья осенью»), «Ссутнил лишанну» («Признаки осени»),

Б. Рамазанов «Шанашала Шамхала» («Шамхала - соня»),

* + 1. Животные наши друзья.

М. Давыдов «Аькьлу бусса ккаччи» («Умная собака»).

М.-З. Аминов «Аьт1ий бур гада» («Козлёнок плачет»).

А. Х1усайнаев «Ччиту» («Кошка»).

П. Мух1уева «Бурц1ий буртти дирк1сса ттул амудада» («Бабушка и волк»), «Х1айвантрал бяст» («Спор животных»).

1. Х1усайнаев «Х1ук1уща шавай ливч1сса хат1а» («Оплошность осленка»), «Шанма ссу» («Три сестры»).

Т. Ибрагьимова, «Х1исаврттал даре» («Урок математики»).

Н. Сладков «Юинтнил луртан» («Запасы зимы») (перевод К. Рагимова).

1. Бирюков «Бюрх ва цуша» («Заяц и медведь») (перевод К. Рагимова).

К. Ушинский «Ажарттул кулпат» («Петушиная семья»), «Урдакру» («Утки») (перевод К. Рагимова).

Аь. Мирзаев «Ниц» («Бык»).

Л. Толстой «Оьмур цумурди?» («Кто же злой?») (перевод Рагимова К.).

М. Мавраев «Тамаша гъангъарат1уй» («Посмотри на жука»).

Б. Рамазанов «Аьрбай» («Корова»).

К. Мазаев «Аьт1ун ччисса оьрват1ив» («Лягушки»).

* + 1. Труд - большая радость.

Е. Пермяк «Кару ссан аьркинссар?» («Для чего нам руки нужны?») (перевод К. Рагимова).

К. Къажлаева «Мисиду» («Мисиду»).

М. Давыдов «Ччат1ул кьадру» («Уважение к хлебу»).

А. Абу-Бакар «Ччат1» («Хлеб») (перевод с даргинского языка К. Мазаева), «Ч1ирисса даре» («Небольшой урок») (перевод с даргинского языка К. Мазаева), «Ч1иви мурхь» («Маленькое дерево») (перевод с даргинского языка К. Мазаева).

1. Осеева «Арсру» («Сыновья») (перевод К. Рагимова).

М.-З. Аминов «Цайва цува авлия» («Сам по себе дурак»).

1. Увайсов «Оьрч1ал ч1урду» («Детские голоса»).
   * 1. Семья и школа.

К. Къажлаева «Ч1аврайсса ттангъа» («Пятно на щеке»).

М.-З. Аминов «Рутанну ц1усса ч1ап1и» («Откроем новую страницу»), «Авлия хьуну-за уххурав» («Я что сошел с ума»).

Б.-М. Рашкъуев «Яру» («Глаза»).

Ш. Акниев «Уссил сурат дурунни» («Брат нарисовал картину»).

Н. Юсупов «Ккаккайссания» («Увидеть бы»).

Б. Салимов «Пулавния к1уллича» («О плове наслышан») (перевод с лезгинского языка М. Давыдова).

1. Осеева «Къари» («Старушка») (перевод К. Рагимова).

М. Шурпаева «Минкаиллул каникуллу» («Каникулы Минкаила»).

Е. Буков «Гьивч» («Яблоко») (перевод К. Рагимова).

1. Халилов «Эмарат Аьли» («Прекрасный Али»).
2. У вайсов «Гьунттий» («Завтра»).
3. Бианки «Аришка нигьабусу» («Аришка-трусишка») (перевод К. Рагимова).

А. Апандиева «Ттул хъуннабава» («Моя бабушка»).

1. Кьурбанова «Хъунаттатта» («Дедушка»).

Н. Юсупов «Чуври?» («Где?»).

И. Мах1аммадов «Салман ва Султан» («Салман и Султан»).

* + 1. Причуды суровой зимы.

А. Гъапуров «К1и» («Зима»).

А. Чехов «Хьхьич1ва-хьхьич1мур марххала» («Первый снег») (перевод К. Рагимова).

Аь. Оьмаршаев «Юинттул дяркъу хьуну» («Холодно зимой»).

1. Муркъилинский «Юинтнил хъамал» («Зимние гости»), «Юинттул къатрац1ух бик1айсса лелуххант» («Птицы, которые зимой обитают у домов»).

М.-З. Аминов «Накьичру» («Рисунки»), «Занчру» («Снежные лавины»).

М. Пришвин «Марххалттанилусса лелуххант» («Птицы в снегу») (перевод К. Рагимова).

1. Бианки «Декабрь» («Декабрь») (перевод К. Рагимова).

Аь. Мирзаев «Мик1лач1ру» («Заморозки»).

Гь. Жалалова «Бивк1ун бур, къабивк1ун бур» («Жили, были»).

* + 1. Дружба между народами.

К. Ушинский «Лич1ину бизаршиву дия» («Отчего детям стало скучно») (перевод К. Рагимова).

1. Увайсов «Ивзрав!» («Здравствуй!»).

М.-Р. Расулов «Унгу-унгусса инсан» («Настоящий человек»).

Р. Рамазанов «Дустал» («Друзья»).

Б. Рамазанов «Мусил оьрч1» («Рыжий мальчик»), «Мяйжаннугусса гъалмахчу» («Настоящий друг»).

В.Голявкин, «Туну цивхьуссар?» («Что же случилось?») (перевод К. Рагимова).

Н. Юсупов «Цал на лаити» («Сначала спрячь меня»).

Р. Х1амзатов «Ттул ттатта» («Мой дедушка») (перевод с аварского языка

С. Увайсова).

Б. Рамазанов «Хаварду» («Рассказы»).

* + 1. Устное народное творчество.

«Халкьуннал балай» («Народная песня»),

«Саннарду» («Считалки»).

«Учалартту» («Пословицы»).

Лакские народные сказки: «Барц1 ва цулч1а» («Волк и лиса»), «Аслан, барц1 ва цулч1а» («Лев, волк и лиса»), «Цулч1а, вяркъу ва къахъну» («Лиса, ворона и куропатка»), «Барц1 ва гадри» («Волк и козлята») (переработка Н. Юсупова).

* + 1. Весна идет.

1. Гъапуров «Интнил балай» («Весенняя песня»).
2. Федоров «Интнил лишанну» («Признаки весны») (перевод К. Рагимова).

Ю. Хаппалаев «Ссих1ирчи инт» («Волшебница весна»).

М.-З. Аминов «Инт» («Весна»),«Чабувкру, чит1рий!» («Добро пожаловать, ласточки!»).

Г. Скребицкий, В. Чаплина «ЧЬшкъягъулт бувк1унни» («Грачи прилетели») (перевод К. Рагимова).

А. Гъапуров «Лух1ич1елму» («Скворец»).

М. Давыдов «Интнил дарваза» («Ворота весны»).

Аь. Мирзаев «Ниттихь» («Матери»), «Интнил макьанну» («Мелодии весны»).

1. День Победы.

Аь. Мирзаев «Ватандалул бак1рач1ан» («На долю Родины»).

А. Сурков «Ххувшаврил кьини» («День Победы») (перевод К. Рагимова).

И. Мах1аммадов «Ветераннал бусала» («Рассказ ветерана»), «Брест къала» («Крепость Брест»).

М. Мах1аммадов «Xlypxla хьукьай, ххуллулссай» («Остановись, путник»).

А. Х1усайнаев «Ва цими шинъя къарил» («Сколько же лет прошло»).

М. Шурпаева «Барчаллагь вин, Муса!» («Спасибо тебе, Муса!»).

С. Увайсов «Бургъихасса балай» («Песня о солнце»).

1. Наша Родина.

Ю. Хаппалаев «Ттул аьзиз билаят» («Моя любимая страна»).

А. Мудунов «Барзунттал ялув барзу» («Орел над горами»).

Аь. Мирзаев «Кьини лахъай вирттал» («Герои, выполнившие свой долг»).

Ю. Яковлев «Жула Ватандалия» («О нашей Родине») (перевод К. Рагимова).

С. Баруздин «Жува ялапар хъанахъисса билаят» («Наша страна»), «Вана укунсса дуссар жула Ватан» («Вот такая моя Родина») (перевод К. Рагимова).

М.-З. Аминов «Вари ттул Ватан» («Это моя Родина»), «Сурат» («Портрет»).

Б. Рамазанов «Москва» («Москва»); «Дагъусттан - буттал к1ану» («Дагестан - моя Родина)».

Н. Юсупов «Ц1у лаглай бавчуссар» («Обновляется все вокруг»).

М. Мах1аммадов «Ххирар к1юрххиц1ун дуккай зам-зам дюхлу» («Люблю предрассветную прохладу»).

Ф. Аьлиева «Аьзиз Дагъусттаннай» («В родном Дагестане») (перевод с аварского языка С. Увайсова).

1. Литературоведческая пропедевтика.

Халкьуннал дакГнихсса творчество (устное народное творчество), халкьуннал балайрду (народные песни), хавар (рассказ), назму(стихотворение), тема(тема), план(план), простойсса план(простой план).

1. Содержание обучения в 3 классе.
2. Благодарим зеленое лето.

Б. Рамазанов «Дагъусттан» («Дагестан»).

Аь. Мирзаев «Гъинтнихь» («Посвящение лету»).

Аь. Оьмаршаев «Гъинттул» («Летом»).

Б. Рашкъуев «Сулайман» («Сулейман»).

Н. Юсупов «Лач1у, гъарал» («Капай, дождь»).

М. Аьлиев «Гъинттул» («Летом»).

С. Габиев «Гъинттул» («Летом»).

1. Щедрая осень.

А. Гъапуров «Ссут» («Осень»).

А. Мусатов «Цалчинмур сентябрьданий» («Первое сентября»).

Р. Рашидов «Ссуттихунмайсса вац1а» («Осенний лес») (перевод с даргинского языка К. Мазаева).

Б. Рамазанов «Нувщи ва калан» («Картофель и капуста»).

XI. Бабаев «Ссут» («Осень»).

М. Давыдов «Ссуттил» («Осенью»).

К. Ушинский «Ссут» («Осень») (перевод Рагимова К.).

Аь. Мирзаев «Жул шяраватусса оьрч1ру» («Ребята из нашего села»).

1. Беречь природу - беречь Родину.

К. Мазаев «Хьхьирилул мурхь» («Липа»).

М. Аьлиев «Къарал гьунар» («Подвиг собаки»).

XI. Муркъилинский «Дагъусттаннал аврду» («Дагестанские туры»).

А. Х1ажиева «Ххаришиву» («Радость»).

А. Х1усайнаев «Авлиясса оьрват1ив» («Глупые лягушки»).

М. Мах1аммадов «Циван бутав?» («Почему выстрелил?»).

Аь. Айдаев «Циламур кюру» («Свое гнездо»).

М. Давыдов «Ххюнк1лул оьрч1ру» («Перепелята»).

С. Камилов «Мабутара на, авчий» («Не стреляй в меня, охотник»).

XI. Бабаев «Вац1луву» («В лесу»).

С. Увайсов «Верч1ич1у» («Жаворонок»).

1. Жизнь и дела детей.

Н. Юсупов «Ттул дак1 ца ххари шай» («На сердце радость у меня»).

Гь. Саэдов «Чагурт» («Подмастерье»).

Аь. Оьмаров «Хьхьич1ава оьрч1ру цукун дуклай бивкГссарив» («Как раньше дети учились»).

Аь. Айдаев «Рецепт» («Рецепт»).

М. Давыдов «Цу хьунна?» («Кем ты станешь?»).

Б. Рамазанов «Мусил зимиз» («Золотая муха»).

М. Давыдов «Ттул оьрч1шиву» («Мое детство»).

С. Увайсов «Къалмакъал» («Скандал»).

М. Давыдов «Дяъвилул оьрч1ру» («Дети времен войны»),

М.-З. Аминов «К1ия дус» («Два друга»).

Аь. Айдаев «Ах1мад мук1ру хьусса куц» («Как признался Ахмед»).

1. Картины суровой зимы.

М.-З. Аминов «Буллай бур марххала» («Снег идет»),

М. Давыдов «Вяркъу бия вярхъ-вярхъ т1ий» («Сорока трещит»), «К1и» («Зима»).

Ю. Хаппалаев «Ц1усса шин» («Новый год»).

Аь. Исмяилов «Ц1усса шин» («Новый год»).

С. Кьасумов «Цалчинсса марххала» («Первый снег»).

Б. Рамазанов «Гьарайзунал т1имур хьуна» («Мельник»).

Н. Сладков «Юинттул гъи» («Зимою - лето») (перевод К. Рагимова).

«Мюрщи щаращал щурщу» («Журчание маленьких родничков») (составитель С. Увайсов).

1. Устное народное творчество.

Лакские народные сказки: «Цумари му нигьаувсма?» («Кто же испугался?»), «Цулк1лул бурц1ил оьрч1ру бувкусса куц» («Как лиса съела волчат»), «Ххярагьала дакъа аьнакГи» («Капризная курица»), «Цулк1лул дару» («Лекарство лисы»), «Ажари ва ккурккимай» («Петух и колбаса»), «Ттукку ва бит1икьукьу» («Осел и муравей»), «Цулк1лул барц1 магърац1а бувсса куц» («Как волк остался без хвоста»), «Изажал мусил пашмакь» («Башмачок Изажи»), «К1уллул хиял» («Мечта мыши»).

Ш. Аьбдуллаев «Цулч1а ва ажари» («Лиса и петух»);

К. Мазаев «Анцалагил кьяца» («Козел Анцалаги»), «Х1ук1у ва гада» («Осленок и козленок»);

Ссигъри (загадки).

1. Мы любим трудиться.

Аь. Айдаев «Салимлун даву ххирар» («Салим любит работать»).

1. Халилов «Ниттин кумаг баву» («Помогаем маме»).

М.-З. Аминов «Жул дарзи» («Наш портной»).

Э. Аьбдуллаев «Бархъаллал т1ах1унтту» («Балхарские кувшины»).

А. Мудунов «Ч1иви багъманчи» («Маленький садовник»).

1. Муркъилинский «Унц1ук1уллал пагьмукартал» («Унцукульские мастера»).

С. Увайсов «Пол шюшав» («Пол помыл»).

XI. Муркъилинский «Сулакь неххайсса ГЭС-ру» («Гидроэлектростанции на реке Сулак»).

М. Ник1аев «Оьрч1ахь» («Детям»).

М. Шурпаева «Ттуккул жаваб» («Ответ осла»).

Б. Рамазанов «Х1иллакарсса Х1анапи» («Хитрый Ганапи»).

1. Картины весны.

XI. К1урухов «Дирзрав, инт!» («Здравствуй, весна!»).

С. Кьасумов «Мяйлчинмур мартрал кьини» («День 8 Марта»).

Ж. Дагъирманов «Ватандалухасса балай» («Песня о Родине»).

И.-Х. Кьурбанаьлиев «Инт» («Весна»).

М. Ник1аев «Тетрадьрал багьа цир?» («Сколько же стоит тетрадь?»).

С. Хайдакьов «Хъурссулдак1и» («Синица»).

М. Аьлиев «Чит1у ва хъудугьу» («Ласточка и крестьянин»).

Н. Юсупов «Ююрххил, ахттайнмай, ахттакьунмай» («Утро, обед и вечер»).

1. За мир и дружбу.

Аь. Айдаев «Дакьаврил къукъухьхьи» («Голубь мира»).

Р. Х1амзатов «Кумаг бара, инсантал!» («Помогите, люди!») (перевод с аварского языка С. Увайсова).

А. Х1усайнаев «Вания» («Об этом»).

М. Давыдов «Фашист-германнаяр ххув хьуну 72 шин шаврин» («К 72-летию победы над фашистской Германией»), «Бивк1улийн лажинну» («Лицом к смерти»). М. Ттупчиев «Авц1уну уссар аскар» («Стоит солдат»).

К. Кьурбанмах1аммадов «Аьратталсса пахъдагьру» («Тревожная тишина»).

Б. Рамазанов «Бивк1убакъулт» («Бессмертные»).

1. Любимая Родина.

И.-Х. Кьурбанаьлиев «Лакку к1ану» («Край родной»).

Р. Рамазанов «Ватан» («Родина»).

Э. Аьбдуллаев «Жула улча - Лакку билаят» («Моя Родина - Лакия»).

К. Мазаев «Лакку билаят» («Лакия»).

К .Къажлаева «Аькьлу бусса шагь тач1ав Дагъусттаннайн къаххяххант1иссар» («Умный шах никогда не нападет на Дагестан»).

И. Мах1аммадов «Ттул миллат» («Мой народ»).

Р. Башаев «Валлагь, ххуйну хьунссия!» («Было бы прекрасно!»).

Ю. Яковлев «Ватан т1исса махъ» («Слово - Родина») (перевод К. Рагимова).

XI. Оьмаров «Чаннац1уку» («Звезда»).

1. Литературоведческая пропедевтика

Х1айвантраясса магьри (сказки о животных), ссих1ирданул магьри (волшебные сказки), багьу-бизулул магьри (социально-бытовые сказки), басня (басня),

литературный герой (литературный герой), геройнал хасият (характер героя), олицетворение (олицетворение), эпитет (эпитет), лащанбаву (сравнение).

1. Содержание обучения в 4 классе.
2. Благодарим лето.

Б. Рамазанов «Гъинттул» («Летом»).

XI. Юурухов «Каникуллу» («Каникулы»),

XI. Оьмаров «Ч1елмулул вихшала» («Доверие птицы»).

Аь. Мирзаев «Гъинтнихасса балай» («Песня о лете»).

XI. Багьдаев «Кьак дан лагаву» («Как мы собирали дягиль»).

М. Давыдов «Ч1ируннат1ут1ал арив» («На цветущей поляне»).

С. Х1ажимурадов «Къакъунттул оьрч1ру» («Птенцы куропатки»).

И. Давыдов «Ттун къюк1нура хъина» («Мне бы лучше остаться глухой»).

1. Золотая осень.

Аь. Мирзаев «Ссуттил марч» («Осенний ветер»).

XI. Оьмаров «Мусил к1исса лавхсса къур» («Морковь с золотым кольцом»).

Кь. Чуланов «Ссутнихь» («Обращаюсь к осени»).

М. Давыдов «Т1агиратлул кумагчитал» («Помощники Тагират»), «Мусил ссут» («Золотая осень»), «Кьункьуллив т1ит1ай ччиту» («Кошка, которая открывает замки»).

М. Чаринов «Агь, мискин барцП» («Эх, бедняга, волк!»).

М. Ник1аев «Ссут» («Осень»).

XI. Оьмаров «Бурц1ил ххяппа» («Волчья лапа»).

Б. Рамазанов «Ссуттил» («Осенью»).

М.-З. Аминов «Ххаллилсса кьини» («Чудесный день»).

1. Животные - наши друзья.

М. Давыдов «Гада» («Козлёнок»), «Бюрххул оьрч1» («Зайчонок»).

Аь. Мирзаев «Ччиту» («Кошка»), «Аргъут» («Аргут»), «Ччикку ва ажари» («Кукушка и петух»), «Хъин банхьуви?» («А сможет ли он вылечить?»).

XI. Оьмаров «Щакьсса дустал» («Верные друзья»), «Мурадлул гада» («Козлёнок Мурада»), «Дябургъилух мугьали» («Потоп в солнечный день»).

Р. Рамазанов «Хъат1ул кюру» («Гнездо вороны»).

И. Къянчиев «Цушагу х1иллакар» («Хитрый медведь»).

1. Наступила зима.

М. Мах1аммадов «Юинттул» («Зимой»).

Л. Воронков «Юинттул» («Зимой») (перевод К. Кажлаевой).

Аь. Мирзаев «К1и» («Зима), «Марххалттанийх нанинал...» («Идущий по снегу...»).

XI. Оьмаров «Марххалттаний оьттул к1унт1ру» («Капли крови на снегу»).

М. Давыдов «Дякъил ттаттал балай» («Песня Деда Мороза»), «Марххала» («Снег»).

XI. Муркъилинский «Арсру» («Сыновья»).

1. Устное народное творчество.

Лакские народные сказки: «Цулч1а ва ххюнч1а» («Лиса и перепелка»), «Ччитул магьа» («Сказка о кошке»), «Душру бюкьай къари ва Ц1инц1ир» («Ведьма и Цинцир»), «Цулк1лул барц1 х1ухчалтрахьхьун бириян бувсса куц» («Как лиса обманула волка»), «Къарил бухца» («Бабушкин козлёнок»), «Гьарак1аннул ттукку ва Марак1аннул ц1уку» («Осел Таракана и козёл Маракана»), «АьнкГиул мина щахлур» («Дом лесной птицы - колючки»).

1. Халилов «Аькьлу бусса хан» («Умный хан»).

Учалартту (пословицы).

Ссигъри (загадки).

«Лакрал магьри» («Лакские сказки») (составитель М. Пашаев).

1. Беречь природу - беречь Родину.

М. Оьмаров «Бархху» («Вожак в стаде туров»).

1. Оьмаров «Ппиринжрал чантай» («Сумка с рисом»), «Т1ут1ул дус ччиту» («Кошка - друг растений»).

Б. Бурчакьов «Кьурукьру ва лух1и хъат1у» («Журавли и черный ворон»).

К. Мазаев «Иник1ук1у» («Пустельга»).

А. Х1усайнаев «Хьхьилул оьрч1ру» («Птенцы голубя»).

XI. Бабаев «Къахъну» («Куропатка»).

Ж. Дагъирманов «Талих1 ва Мурад» («Талих и Мурад»).

1. Дагестан - страна гор.

М. Мах1аммадов «Дагъусттан» («Дагестан»).

А. Х1усайнаев «Жула буттал къатта цар» («Наш общий дом»).

К. Къажлаева «Жула Дагъусттан» («Наш Дагестан»), «Чарил къаралчи» («Каменный сторож»).

Гь. Жалалова «Расул Х1амзатовлун» («Расулу Гамзатову»).

Ю. Хаппалаев «Ва ттул буттал к1анттай» («В краю родном»).

XI. Муркъилинский «Дагъусттан - хьхьич1азаманнул билаятри» («Дагестан - древняя страна»).

М. Давыдов «Жул Мах1ачкъалай» («Наша Махачкала»).

Аь. Айдаев «Гъалбарц1ру ва ккашил барц1ру» («Львы и голодные волки»).

Р. Х1амзатов «Дагъусттан» («Дагестан») (перевод с аварского языка С. Увайсова);

«Ттул дус Ххадижа» («Моя подруга Хадижа») (составитель С. Увайсов).

1. Весна пришла.

Т. Ибрагьимова «Инт дурк1унни» («Весна пришла»).

С. Кьурбанова «Март» («Март»).

Аь. Айдаев «Дядалан гада» («Избалованный козлёнок»).

М. Давыдов «Интнил балай» («Песня весны»).

1. Халилов «Хъурдаккаву» («Праздник первой борозды»).

Ю. Хаппалаев «Интнил хьхьу» («Праздник весны»).

С. Увайсов «Инт» («Весна»), «Бургъил хъирив» («За солнцем»).

1. Край мой родной.

М. Чаринов «Агь, ттул буттал к1ануй, Дакку билаят» («Край мой родной»).

Г. Кьурбанова «Ппабак1у» («Гора Пабаку»).

1. Аьбдуллаев, «Буну т1ий Дакку к1ану!» («Вот такая Родина!»).

М. Давыдов «Парт1у Пат1има» («Парту Патима»).

Предание «Арула уссил ссу» («Сестра семи братьев»).

Аь. Мирзаев «Мюрщи кару» («Маленькие руки»).

XI. Х1ажиев «Лакрал санаъ» («Хвала лакцам»).

Б. Оьмариева «Дакку улча» («Край родной»).

XI. Оьмаров «Гъалбурц1ил миннат» («Просьба льва»).

1. Славные сыны моего народа.

XI. Х1ажиев «Лакрал икартал» («Лакский Икар»).

М.-З. Аминов, «Абут1алиб Гъапуровлун 100 шин» («100 лет со дня рождения Абуталиба Г афурова»).

Е. Месяцев «Ванал къатта бия ссав» («Его домом было небо») (перевод И. Абдуллаева).

К. Х1усайнаева «Актрисал гьунар» («Талант актрисы»).

М. Давыдов «Щала творчество оьрч1ан хас дурсса шаэр» («Поэт, посвятивший свое творчество детям»), «Лакрал аьрщарал дазуй» («На границе Лакии»), «Виричунал ц1а» («Имя героя»), «Дагъусттаннал нарт» («Дагестанский богатырь»),

Ж. Дагъирманов «Пахру ба, Лакрал улчай!» («Гордись, Лакия!»).

А. Аьбдуллаев «Виричу Муса» («Герой Муса»).

1. Литературоведческая пропедевтика.

Бусала (предание), магьир литература (художественная литература), простойсса ва сложныйсса план (простой и сложный план), сюжет, произведениялуву хъанахъимур (сюжет произведения), метафора (метафора), произведениялул гьанумур пикри (основная идея произведения).

1. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (лакском) языке на уровне начального общего образования.
2. В результате изучения литературного чтения на родном (лакском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
3. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

1. духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (лакском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений).

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно­художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами родной (лакской) и другой литературы, переведенной на родной (лакский) язык, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

1. В результате изучения литературного чтения на родном (лакском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.
2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по ее достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (лакском) языке с использованием предложенного образца.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (лакском) языке. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя и обучающегося;

осмысленно, правильно читать целыми словами;

отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;

пересказывать небольшой текст;

составлять устный рассказ по картинке;

читать наизусть 3-4 стихотворения;

соотносить автора, название и героев прочитанных произведений; различать жанры: рассказ и стихотворение.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (лакском) языке. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

воспринимать на слух тексты в исполнении учителя и других обучающихся; делить текст на части, озаглавливать части;

выбирать наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных; подробно и выборочно пересказывать текст;

составлять устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану; размышлять о характере и поступках героя;

относить произведение к одному из жанров: сказка, пословица, загадка, скороговорка;

различать народную и литературную (авторскую) сказку; относить сказочных героев к одной из групп (положительные, отрицательные);

соотносить автора, название и героев прочитанных произведений; читать наизусть 7-8 стихотворений.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (лакском) языке. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, обучающихся; осознанно, правильно, выразительно читать вслух;

самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, иллюстрации, ключевым словам;

самостоятельно читать про себя незнакомый текст, делить текст на части, составлять простой план; самостоятельно формулировать главную мысль текста; находить в тексте материал для характеристики героя; подробно и выборочно пересказывать текст; составлять рассказ-характеристику героя; составлять устные и письменные описания;

высказывать и аргументировать свое отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста;

находить в художественном тексте сравнения, эпитеты, олицетворения, метафоры;

соотносить автора, название и героев прочитанных произведений; читать наизусть 9-10 стихотворений.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (лакском) языке. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

понимать литературу как явление национальной и мировой культуры, средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

воспринимать на слух тексты в исполнении учителя и других обучающихся; осознанно, правильно, выразительно читать вслух; самостоятельно прогнозировать содержание текста до чтения; осознавать значимость чтения для личного развития; формировать представления о Родине и ее людях, окружающем мире, культуре, о добре и зле, дружбе, честности;

совершенствовать навыки чтения вслух и про себя, овладевать элементарными приемами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

использовать разные виды чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

формировать умение самостоятельно работать с незнакомым текстом (читать про себя, задавать вопросы автору по ходу чтения, прогнозировать ответы);

самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;

использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение, самостоятельно находить ключевые слова;

работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных и художественных текстов. На практическом уровне овладевать некоторыми видами письменной речи (повествование - создание текста по аналогии, рассуждение - письменный ответ на вопрос, описание - характеристика героев);

создавать собственный текст на основе художественного произведения, по иллюстрациям, на основе личного опыта;

самостоятельно давать характеристику героя (портрет, черты характера, поступки, речь, отношение автора к герою; собственное отношение к герою);

находить языковые средства, использованные автором;

читать наизусть 10-1 Стихотворений.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (лезгинском) языке».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (лезгинском) языке» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по литературному чтению на родном (лезгинском) языке, литературное чтение на родном (лезгинском) языке) разработана для обучающихся, владеющих и (или) слабо владеющих родным (лезгинском) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (лезгинском) языке.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения литературного чтения на родном (лезгинском) языке, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (лезгинском) языке включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по литературному чтению на родном (лезгинском) языке на уровне начального общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.
      2. Программа «Родной (лезгинский) язык» отражает регионально­национальные и этнокультурные особенности обучения предмета «Литературное чтение на родном (лезгинском) языке». Программа не отдает предпочтения какой- либо одной концепции преподавания в ущерб другим. Она позволяет выбирать варианты разработки авторских курсов, определять акценты в реализации конкретных наиболее значимых содержательных линий.
      3. Программа позволит учителю:

реализовать в процессе преподавания родного (лезгинского) языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;

определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Родной (лезгинский) язык» по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО, федеральной рабочей программой воспитания;

разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса.

* + 1. В содержание программы по литературному чтению на родном (лезгинском) языке выделяются следующие содержательные линии: виды речевой и читательской деятельности, круг детского чтения и культура читательской деятельности, литературоведческая пропедевтика, творческая деятельность обучающихся.
    2. Изучение литературного чтения на родном (лезгинском) языке направлено на достижение следующих целей:

формирование читательской компетентности обучающегося, предполагающей владение техникой чтения на родном (лезгинском) языке;

приемами понимания, прочитанного и прослушанного художественного произведения;

знание книг, умение самостоятельно их выбирать и оценивать с учетом возрастных особенностей, осознание обучающимся значимости чтения;

формирование духовной потребности в чтении;

совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов;

формирование интереса к истории, традиции, искусству своего народа, а также к жизни и культуре народов многонациональной России и других стран;

ознакомление с детской литературой родного, русского и других народов;

формирование патриотизма и чувства любви к своей Родине и народу.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (лезгинском) языке, - 112 часов: в 1 классе - 10 часов (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).

Образовательная организация вправе самостоятельно увеличивать количество часов, выделяемых на изучение «Литературного чтения на родном (лезгинском) языке», за счет часов части плана, формируемой участниками образовательного процесса.

* 1. Содержание обучения в 1 классе.
     1. Устное народное творчество.

Гьисабунар (Считалки). Лезги халкьдин мах (Лезгинская народная сказка) «Сик1ни кьуьгъуьр» («Лиса и ежик»). Зарбдиз к1елунар. (Скороговорки). Лезгинские народные сказки: «Куьренни жанавур» («Лошадь и волк»), «Т1унут1рин уст1ар» («Мастер лепешек»), «Тапархъан хеб» («Лживая овца»), «Фагьум авай къаргъа» («Рассудительная ворона»).

* + 1. Весна.

Г.-Э. Алкьвадарви «Гатфар» («Весна»), С. Сулейман «Рушариз» («Девочкам»), Д. Абдуллаев «Гатфар къвезва» («Идёт весна»), «Гатфар йикъар атана чаз» («Весна пришла»), Д. Мегьамедов «Гатфар» («Весна»), Къ. Межидов «Беневшаяр», («Фиалки»), «Цуькверин сувар» («Праздник цветов»).

* + 1. Моя семья.

А. Мегьман «Вун я, чан диде» («Ты, моя мама»), Р. Юсуфов «Хцин к1анивал» («Сыновья любовь»), «Чи баде» («Наша бабушка»), «Уст1арар» («Мастера») (из журнала «Соколёнок»), А. Алибеков «Хъсанвал» («Добротность»).

* + 1. Мои друзья.

3. Ризванов «Кьиляй-кьилиз камаллу хьун» («Всегда быть мудрым»), «Гьакъикъи дустар» («Настоящие друзья») (из журнала «Соколёнок»), Гь. Къурбан «Дуствал» («Дружба»), Р. Юсуфов «Дустар зи» («Мои друзья»), 3. Ризванов «Фарфалаг» («Вертушка»), Лезгинские народные сказки «Щарабаш» («Царабаш»), «Агьмедан к1ел» («Барашка Ахмеда»).

* + 1. Животные и птицы.

Лезгинские народные сказки «Гьайванрин гьуьжет» («Спор животных»), «Хер хьанвай лекь» («Раненный орёл»), «К1ек» («Петух»). Ш. Мурадов, «Щару кац» («Рыжий кот»). Д. Абдуллаев «Циц1иб» («Ципленок»), Къ. Межидов «Сафаран крар» («Дела Сафара»).

* + 1. Литературоведческая пропедевтика.

Гьисабунар (считалки), миск1алар (загадки), бубайрин мисалар (пословицы), забрдиз к1елун (скороговорки), халкьдин махар (народные сказки), гьикая (рассказ), кьил (заголовок).

* 1. Содержание обучения во 2 классе.
     1. Прошли летние дни, у нас будет осень.

И. Гьуьсейнов «Гад рик1ел хкун» («Воспоминания о лете»), Я. Яралиев «Хважамжам» («Радуга»), А. Фетягь «Къавах» («Тополь»), Н. Агьмедов «Гатун пакамахъ» («Летним утром»), Ф. Гьажиев «Руфун ц1ай» («Диалог животных»), К. Фаталиев «Киц1, кац, кьиф» («Собака, кошка и мышка»), «Къаравул» («Охранник»). А. Магьмудов «Сулейманан меслят» («Советы Сулеймана»), KI. Багьадин «Фу» («Хлеб»),. Пичче «Кич1евал» («Боязнь»).

* + 1. Пришла осень.

А. Фатахов «Зул» («Осень»), А. Ражабов «Зулун вахт» («Осеннее время»), Ш. Тагьиров «Зулун пешер» («Осенние листья»), М. Гьажиев «Къушар куьч жезва» («Перелёт птиц»), Г. Уьзденов «Зул» («Осень»), Н. Мирзоев «Керекул» («Сорока»), П. Фатуллаева «Зул хтана» («Осень вернулась»), К. Ферзалиев «Агьмедаз зул к1анда» («Ахмед любит осень»), М. Салахъ «Марвар булах» («Родник розы»). А. Фетахов «Хъипер» («Лягушки»), журнал «Кард», «Цеквер» («Муравьи»).

* + 1. Животные - наши друзья.

П. Фатуллаева «Пси-пси псайди» («Кошке»). Лезгинская народная сказка «Сик1» («Лиса»). 3. Эльдарова «Гьайванрин уьмуьр» («Жизнь животных»), Н. Къарибов «Темпел кац» («Кошка лентяйка»), П. Фатуллаева «Бузан» («Бузан»), «К1елер» («Барашки») (из журнала «Соколёнок»), Б. Житков «Вик1егь бадбад» («Смелая утка») (перевод К. Ферзалиева), А. Ферзалиева «Ч1ижерхъанрин мажара» («Приключение пчеловода»), М. Куьреви «Кефчибег» («Весельчак»), С. Керимова, «Дустар» («Друзья»), Р. Мингьажидинова «Бадбад» («Утка»). М. Пришвин «Мукан мукьув» («Рядом с гнёздышком») (перевод К. Ферзалиева). С. Мирзоев, Н. Гьажиев, «Къушар чи дустар я» («Птицы наши друзья»).

* + 1. Труд - источник жизни.

3. Ризванов «Эслидин цуьк» («Цветок Эсли»), М. Гьажиев «Жуван зегьмет» («Свой труд»), KI. Багьадин «Тар» («Дерево»), Р. Тагьирбегов «Хуьруьн нуьк1» («Воробей»), Ф. Нагъиев «Лак1абар» («Прозвище»), «Лезги газетдай» «Из Лезгинской газеты», «Маша гьик1 ч1ехи хьанай» («Как растёт Маша»). Р. Мингьажидинова, «К1анч1ар» («Пень»).

* + 1. Дружные дети.

А. Султанова «Биц1екар» («Малыши»). М. Базаева «Къанундиз муьт1уьгъарна» («Подчиняться закону»), X. Хаметова «Туп» («Мяч»), В. Осеева «Хиялар авунал рик1 алайди» («Любитель мыслить») (перевод К. Ферзалиева), 3. Ризванов «Суал» («Вопрос»), 3. Фейзуллаева «Кьве дуст» («Два друга»),

А. Исмаилов «Сапам къе сефил я» («Салам сегодня грустный»), Г. Къурбан «Селимни Насир» («Селим и Насир»), К. Межидов «Ничхиррин ч1ал чидай Сафар» («Сафар, который понимает язык птиц»), Ф. Нагъиев «Аялрин мани» («Детские песни»).

* + 1. Природа покрыта белым одеялом.

А. Фатахов «Кьуьд» («Зима»), Ш. Исаев «Газарар» («Морковки»),

А. Мут1алибов «Хуьре кьуьд» («Зима в селе»), И. Соколов-Микитов «Кьуьд атана» («Пришла зима») (перевод К. Ферзалиева), С. Мусайиб, «Хъуьт1уьн чуьл» («Зимнее поле»). М. Пришвин «Цуц1улдин рик1ел алама» («Куница помнит») (перевод К. Ферзалиева), М. Саид «Аида» («Аида»), Н. Агъмедов «Баркалла, Айна!» («Спасибо, Айна!»), А. Алем «Живедин аялар» («Снежные дети»), А. Ферзалиева, «Къуьрен суьрсетар» («Заячьи запасы»), Н. Къарибов «Кьуьд» («Зима»),. Г. Скребицкий, В. Чаплина «Къуьр хъуьт1уьз гьик1 яшамиш жезва» («Как живёт заяц зимой») (перевод К. Ферзалиева), А. Исмаилов, «Лацувал» («Белизна»),

* + 1. Семья, школа, друзья.

С. Саидгьасанов, «Мектебдиз» («Школа»), Ш. Исаев «Пирожокар» («Пирожки»), X. Эльдаров «Игитан къаст» («Намерение Игита»), Л. Толстой «Багъманчини адан рухваяр» («Садовник и его сыновья») (перевод К. Ферзалиева), Гь. Рамазан «Куьк «вад» («Жирная «пятёрка»), Ф. Нагъиев «Яру к1ек» («Красный петух»), А. Фетягь «Klapacap кьенят авун» («Экономить дрова»),. Ш.-Э. Мурадов «Баркалла ваз, чан бала!» («Благодарю тебя, дорогой!»), Р. Велибегов «Ам чи баде я» («Она наша бабушка»), К. Фаталиев «Мусадикай кьиса» («Рассказ о Мусе»), Ш. Шабатов «Кьиле тефей нумра» («Не прошедший номер»), А. Эсетов «Дикъетлу хьухь, ч1ехибур!» («Будьте внимательны, взрослые»), А. Исмаилов «Ширин чай» («Сладкий чай»).

* + 1. Жил да был.

Лезгинские народные сказки: «Сик1ни гъуьлягъ» («Лиса и змея»), «К1екни верч» («Петух и курица»), «Тажуб кар» («Удивительное дело»), А. Севда «Цекверин таре» («Урок муравьев»), «Алахьай дерт» («Горе»), «Тапрукь» («Лгун»), К. Межидов «Лекь ва къуьр» («Орёл и заяц»), А. Саидов «Севни, чакъални, лифни кьуьгъуьр» («Медведь, шакал, голубь и ежик»), А. Исмаилов «Сик1ни сик1рен тум» («Лиса и его хвост»).

* + 1. Доброта, пакость, милость.

И. Гьуьсейнов «Гъвеч1и басня» («Маленькая басня»), К. Ферзалиев «Кац ва иеси» («Хозяин и кошка»), Ф. Нагьиев «Куь къенфетар низ хьана?» («Кому достали ваши конфеты»), И. Ревю «Цегвни чепелукь» («Муравей и бабочка») (перевод К. Ферзалиева), 3. Акимова «Шенп1ини Алина» («Алина и котёнок»), Пичче. «Кьеп1инамаз» («С люльки»), «Гьахъ патал» («Справедливость»). Лезгинская народная сказка «Стхаяр» («Братья»), К. Фаталиев «Женжелар» («Озорные»), А. Фатахов «Хъуьруьн къведай крар» («Смешные дела»).

* + 1. Пришла весна, прилетели ласточки.

А. Исмаилов «Аялрин гатфар» («Весна детей»), А. Фатахов «Сифте сефер яз акуна» («Вижу впервые»), Ш. Гьажиев «Яран сувар» («Навруз байрам»), П. Фатуллаева «Таре» («Урок»), А. Фетягь «Яцар» («Быки»), Р. Назарова «Рехъди физва зун» («Иду по дороге я»), Э. Сайдумов «Нуьк1 хтанва!» («Птица прилетела»), Б. Абдуллаев «Мулдин цуьк» («Фиалка»), С. Саидгьасанов «Май атана» («Май пришёл»), Пичче «Тамун аламатар» («Удивительный лес»).

* + 1. Моя Родина.

М. Гьажиев «Диде» («Мама»), А. Исмаилов «Хайи чил» («Родная земля»), М. Ибрагьимов «Зи ватанда» («В моей родине»), 3. Фейзуллаева «Кьифрен таре» («Урок мышки»), А. Шагьэмирова «Хуш я заз» («Приятно мне»).

* + 1. Литературоведческая пропедевтика.

Халкьдин сивин яратмишунар (устное народное творчество), халкьдин манияр (народные песни), гьикая (рассказ), шиир (стихотворение), тема (тема), план (план), простой план (простой план).

* 1. Содержание обучения в 3 классе.
     1. Мы любим школу.

К. Рамазанов «Ктабдин мани» («Песня о книге»), С. Сулейман «Ажеб хъеан зат1 я мектеб!» («Хорошо в школе»). А. Фетягь «Акьулдин, камалдин рекье» («Разумные слова»).

* + 1. 1 сентябрь - День знаний.

А. Фетягь «Сентябрдин сад» («Первое сентября»), И. Гьуьсейнов «Таре» («Урок»), В. Насруллаева «Муаллим» («Учитель»), А. Къардаш «Саламан «4» («4» Салама), А. Саидов «Школадиз вач» («Иди в школу»).

* + 1. Лето и осень.

И. Гьуьсейнов «Гад» («Лето»), Л. Нямет «Зул» («Осень»), Э. Савзиханова «Хъипи пеш» («Жёлтый лист»), А. Алиханов «Зи кьисмет» («Моя судьба»), И. Гьуьсейнов «Зул» («Осень»), А. Фетягь «Зулун гар» («Осенний ветер»), И. Исмаилов «Ч1ижерин сувар» («Праздник пчёл»), Ш.-Э. Мурадов «Ажеб жедай» («Было бы удивительно»), И. Агьмедов «Эсер хьана» («Получать урок»), Р. Юсуфов «Ктаб рахазва» («Книга разговаривает»), С. Сулейман «Назани» («Назани»), А. Саидов «Хъсан хьана Лезгистанда зул аваз» («В Лезгистане осень»), «Дагъви я зун» («Я горец»), А. Фетягь «Акьулдин, камалдин рекье» («Разумные слова»), Гь. Къурбан «Амалдар Девришни мискьи Манаф» («Хитрый Девриш и скупой Манаф»), Ш. Тагьиров «Дагъви лекь» («Горный орёл»), А. Раджабов «Фурсухъан Мурсал» («Заносчивый Мурсал»), Ш.-Э. Мурадов «Мут1лакь» («Скупой»), Л. Агьмед «Хциз насигьат» («Наставления сыну»), Ш. Тагьиров «К1ам ва булах» («Родник и овраг»), Я. Яралиев «Цацар алай кул» («Колючий веник»).

* + 1. Зима.

Ш.-Э. Мурадов «Хвашкалди» («Добро пожаловать»), Р. Рашидов «Аяз гьахьна чи хуьруьз» («Зима в селе»), А. Фетягь «Жив» («Снег»), М. Гьажиев «Жанавуррихъ галаз женг» («Борьба с волками»), Гь. Къурбан «Дуьрниседин т1ач» («Тач Дурнисе»), X. Тагьиров «Хъуьт1уьз» («Зимой»), Д. Абдуллаев «Бадедин куьмекчияр» («Бабушкины помощники»), Б. Салимов «Хас я инсандиз» («Присущий человеку»), Ш. Къафланов «Дарих хьана Бахтияр» («Скучает Бахтияр»), Б. Салимов «Лапаткани, лумни нажах» («Лопата, лом и топор»), Е. Эмин «Къах т1уьр кац» («Кошка и сушеная туша»), А. Фетягь «Акьулдин, камалдин рекье» («Разумные слова»).

* + 1. Любите свою прекрасную Родину.

3. Къафланов «Лезги ватан» («Моя родина»), А. Гьажиев «Шарвили» («Шарвили»), Б. Меликов «Ватан» («Родина»), В. Батманов «Ватан я им чи» («Это наша Родина»), А. Къардаш «Чун кьве вахни» («Мы две сестры»), А. Муталибов «Чан хва» («Сынок»).

* + 1. В стране сказок и легенд.

Ш. Къафланов «Кьат1 авур мецикай риваят» («Легенда о языке»). Халкьдин кьиса. Народное предание «Тамерланни лезги аскер» («Тамерлан и солдат»). А. Саидов (баллада) «Саидан вилер» («Глаза Саида»), Б. Салимов «Рик1икай риваят» («Легенда о сердце»), И. Агьмедов «Къарини, кацни киц1» («Бабушка, собака и кошка»), Жамидин «Къелеяр» («Крепости»). Лезгинская народная сказка «Тухуз тахьай сик1» («Хитрая лиса»). 3. Гьасанов «Ашукьдин мани» («Песня ашуга»), Ш. Исаев «Пепе хала» («Тетя жук»).

* + 1. Идёт весна.

А. Саидов «Гатфар къвезва» («Идёт весна»), Ш. Тагьиров «Дагълара гатфар» («Весна в горах»), А. Магьмудов «Сулейманан насигьатар» («Наставления Сулеймана»), А. Къардаш «За са къелем ак1урна» («Я посадил деревце»), А. Саидов «Дидедин югъ» («Мамин день»), В. Батманов «Дидедиз» («Маме»), А. Исмаилов «Яран сувар» («Навруз Байрам»), К. Къазиев «Буба хтун» («Возвращение отца»), А. Билалов «Чубарукар» («Ласточки»), И. Ибрагьимов «Гатфарин пакамахъ» («Весной утром»), Т. Агьмедханов «Къизилгуьлдин тар» («Дерево розы»), 3. Ризванов «Мулд-цуьк» («Фиалка»), Е. Эмин «Билбил» («Соловей»), Б. Гьажикъулиев «Гатфариз дагьда» («Весной в горах»).

* + 1. Игры наших детей.

Халкьдин къугъунар (Народные игры) «Гъуьрчехъанар». («Охотники»), «Уюн- уюн» («Уюн-уюн»), «Аждагьан» («Дракон»), «Къеле-къеле» («Крепость-крепость»).

* + 1. Славные сыновья моего народа.

И. Гьуьсейнов «9 Май», «Гьавадин пагьливан» («Воздушный конотоходец») (из «Лезгинской газеты»), 3. Гьасанов «Аскердин лиф» («Голубь солдата»), И. Гьуьсейнов «Игитдин хер хурал жеда» («Рана героя»), «Игит гьамишалугъ амукьда» («Герой навсегда в наших сердцах»), Гъ. Ибрагьимова «Игит Эсед» («Герой Эсед»), «Игит Абас Исрафиловаз» («Герою Абасу Исрафилову»), С. Саидгьасанов «Игит Радим Халикьоваз» («Радиму Халикову»), М. Агьмедпашаева «Игит Радим» («Герой Радим»), С. Саидгьасанов «Игит Зейнудин Батманов» («Герой Зейнудин Батманов»).

* + 1. Литературоведческая пропедевтика.

Гьайванрикай махар (сказки о животных), суьгьуьрдин махар (волшебные сказки), риваят (риваят), баллада (баллада), басня (басня), литературный герой (литературный герой), геройдин хесет (характер героя), олицетворение (олицетворение), эпитет (эпитет), гекъигун (сравнение).

* 1. Содержание обучения в 4 классе.
     1. Моя земля - моя родина.

X. Тагьир «К1ела, зи хва!» («Читай, сынок!»), А. Магьмудов «Рекье» («В дороге»), Д. Абдуллаев «Хуьре пакамахъ» («Утром в селе»), С. Сулейман «Дербент шегьердиз» («Городу Дербенту»), 3. Ризванов «Чими рик1ер, пак ниятар» («Теплые сердца, чистые намерения»), М. Бабаханов «Ватан» («Родина»), И. Къазиев «Четин гьарфар» («Трудные буквы»), М. Къуруш «Ватан ва аялар» («Родина и дети»). Лезгинский народный эпос «Шарвилидин веси» («Завещание Шарвили»). А. Исмаилов «Нуьгведин ич» («Яблоко»), К. Межидов «Хуьруьн стха- хва» («Сельский брат-сын»), А. Фатахов «Зул» («Осень»), М. Гьажиев «Къушар куьч жезва» («Птицы перелетают»).

* + 1. Настоящие человеческие приметы.

Къ. Межидов «Чи гуьзел пляж» («Наш прекрасный пляж»), А. Мегьман «Гьуьжет» («Спор»), Д. Абдуллаев «Аялдин зиреквал» («Бойкость ребёнка»), С. Саидгьасанов «Бубадин веси» («Завещание отца»), А. Саидов «Фу рахана» («Хлеб»), Я. Шайдаев «Кфилдин сес» («Голос свирели»), А. Магьмудов «Яланчи цуьк» («Лживый цветок»).

* + 1. Устное народное творчество.

Лезгинские народные сказки «К1еви ахвар» («Крепкий сон»), «Кьве юлдаш» («Два товарища»), «Сарабаш» («Сарабаш»), «Кесиб касдин акьуллу руш» («Умная девочка»), «Хъалхъас къибни сик!» («Черепаха и лиса»), «Къаридиз куьмек гайи къушар» («Птицы и бабушка»), лезги халкьдин мисалар ва миск1алар (лезгинские пословицы и поговорки).

* + 1. Во время больших испытаний.

Народное предание. «Шарвилини Надир-шагь» («Шарвили и Надыр-шах»). А. Саидов «Лувар квай игит» («Герой с крыльями»), Ш.-Э. Мурадов «Партизандин паб» («Жена партизана»), Г. Гашаров «Игитдин рик1 авай Мусаиб» («Мусаиб»), А. Шагьпазова «Къагьриман хва» («Храбрец»), Г. Ибрагьимова «Афгъанистан - гьамлу макан» («Афганистан - место скорби»), А. Ражабов «Хуьруьн хва» («Сынок»), С. Саидгьасанов «Россиядин игитдиз» («Герою России»), А. Гашарова «Гьуьлуькай эхиримжи к1вал хьайи» («Море стало его последним пристанищем»), X. Жамалдин «Сагърай уьлкве» («Да здравствует страна»), Лезги халкьдин мисалар ва миск1алар (Лезгинские пословицы и поговорки).

* + 1. Зима.

С. Саидгьасанов «Кьуьд атана» («Зима пришла»), Ш.-Э. Мурадов «Кьуьд» («Зима»). Лезги халкьдин миск1алар. Лезгинские народные загадки. Д. Абдуллаев «Жив» («Снег»), А. Фетягь «Кьуьд» («Зима»), А. Магьмудов «Ракъини мурк ц1урурда» («Солнце расплавит лёд»).

* + 1. Весна.

Мусаиб Ст1ал «Гатфарин гуьзел гьавадиз» («Воздух прекрасной весны»). Лезгинские народные загадки. А. Мегьман «Чубарук» («Ласточка»), А. Къардаш «Нехирбанни лекь» («Пастух и орёл»), Г. Ибрагьимова «Вичин гьунар къалурзава гатфари» («Весна показывает свои доблести»), С. Керимова «Зузи» («Зузи»), Р. Гьажи «Гьуьлераллай лезгияр» («Лезгины»), К. Азизханов «Секиндиз к1анда» («Хочу покоя»).

* + 1. Литературоведческая пропедевтика.

Эпос (эпос), повесть (повесть), простой ва сложный план (простой и сложный план), сюжет, эсердин шикилар (сюжет произведения), метафора (метафора), эсердин кьилин фикир (основная идея произведения), юмор, сюжет, гекъигун (сравнение).

* 1. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (лезгинском) языке на уровне начального общего образования.
     1. В результате изучения литературного чтения на родном (лезгинском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том

числе

при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

1. духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре,

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (лезгинском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью,

проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений);

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно­художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами лезгинской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

* + 1. В результате изучения литературного чтения на родном (лезгинском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.
       1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного анализа текста (классификации, сравнения,

исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать свое мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по ее достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (лезгинском) языке с использованием предложенного образца.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (лезгинском) языке. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, обучающегося;

осмысленно, правильно читать целыми словами; пересказывать текст;

отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного; составлять устный рассказ по картинке; рассказывать наизусть четыре стихотворения; соотносить автора, название и героев прочитанных произведений; различать жанры рассказ и стихотворение.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (лезгинском) языке. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

делить текст на части, озаглавливать части;

выбирать наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных; подробно и выборочно пересказывать текст;

составлять устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану; размышлять о характере и поступках героя;

относить произведение к одному из жанров: сказка, пословица, загадка, скороговорка, различать народную и литературную (авторскую) сказку;

относить сказочных героев к одной из групп (положительные, отрицательные);

соотносить автора, название и героев прочитанных произведений; рассказывать наизусть 7-8 стихотворений.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (лезгинском) языке. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

осознанно, правильно, выразительно читать вслух;

самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, иллюстрации, ключевым словам;

самостоятельно читать про себя незнакомый текст;

делить текст на части, составлять простой план; самостоятельно формулировать главную мысль текста; находить в тексте материал для характеристики героя; подробно и выборочно пересказывать текст; составлять рассказ-характеристику героя; составлять устные и письменные описания;

высказывать и аргументировать свое отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему); видеть в художественном тексте сравнения, эпитеты, олицетворения; соотносить автора, название и героев прочитанных произведений; рассказывать наизусть 9-10 стихотворений.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (лезгинском) языке. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

понимать литературу как явление национальной и мировой культуры, средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; осознанно, правильно, выразительно читать вслух;

самостоятельно прогнозировать содержание текста до чтения по заголовку; осознавать значимость чтения для личного развития, формировать представления;

рассказывать о Родине и ее людях, окружающем мире, культуре, о добре и зле, дружбе, честности;

совершенствовать навыки чтения вслух и про себя, овладевать элементарными приемами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

использовать разные виды чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое), воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

формировать умение самостоятельно работать с незнакомым текстом (читать про себя, задавать вопросы автору по ходу чтения, прогнозировать ответы);

самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;

использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение, самостоятельно находить ключевые слова;

работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных и художественных текстов. На практическом уровне овладевать некоторыми видами письменной речи (повествование - создание текста по аналогии, рассуждение - письменный ответ на вопрос, описание - характеристика героев);

создавать собственный текст на основе художественного произведения, по иллюстрациям, на основе личного опыта;

самостоятельно давать характеристику героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою, собственное отношение к герою);

находить языковые средства, использованные автором;

рассказывать наизусть 10-1 Стихотворений.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (марийском) языке».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (марийском) языке» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по литературному чтению на родном (марийском) языке, литературное чтение на родном (марийском) языке) разработана для обучающихся, владеющих родным (марийским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (марийском) языке.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения литературного чтения на родном (марийском) языке, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (марийском) языке включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по литературному чтению на родном (марийском) языке на уровне начального общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.
      2. Изучение учебного предмета «Литературное чтение на родном (марийском) языке» способствует формированию общеучебного навыка чтения и умения работать с текстом, пробуждает интерес к чтению марийской художественной литературы, способствует общему развитию обучающегося, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию. Ориентация обучающихся на моральные нормы, отражённые в произведениях марийской литературы, развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

При чтении, анализе, интерпретации и обсуждении художественных произведений на родном (марийском) языке развиваются познавательные и творческие способности обучающихся, их коммуникативные навыки. Внимание начинающего читателя обращается на словесно-образную природу художественного произведения, на отношение автора к героям и окружающему миру, на нравственные проблемы, волнующие писателя. Обучающиеся учатся чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства.

* + 1. Литературное чтение на родном (марийском) языке тесно связано с учебным предметом «Родной (марийский) язык». В то же время условия двуязычия в Республике Марий Эл обусловливают связь литературного чтения на родном (марийском) языке с русским языком и литературным чтением, что реализует возможность выхода на диалог русской и марийской литератур и культур.
    2. Содержание учебного предмета включает доступные возрасту обучающихся художественные произведения на марийском языке, духовно­нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личностных качеств, отвечающих национальным и общечеловеческим ценностям.
    3. В содержании программы по литературному чтению на родном (марийском) языке выделяются следующие содержательные линии:

виды речевой и читательской деятельности (развитие навыков аудирования, говорения, чтения и письма в их единстве, формирование культуры общения, работа с разными типами текстов);

литературоведческая пропедевтика (круг литературоведческих понятий, обеспечивающий первоначальное ознакомление с родами и жанрами литературы, средствами выразительности языка);

творческая деятельность обучающихся (способы интерпретации обучающимися полученных из литературных произведений знаний в самостоятельной творческой деятельности);

круг детского чтения (художественные, научно-популярные тексты для чтения, обеспечивающие формирование устойчивого интереса к самостоятельной читательской деятельности и читательских предпочтений обучающихся, приобщение обучающихся к этнокультурным ценностям, формирование ценностных ориентаций и первоначальных этических представлений о добре и зле, традициях марийского народа как фундаменте духовно-нравственного развития).

* + 1. Изучение литературного чтения на родном (марийском) языке направлено на достижение следующих целей:

приобщение обучающихся к литературному наследию марийского народа, формирование читательской культуры;

развитие всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов;

развитие творческих способностей и эмоциональной отзывчивости на художественные произведения.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (марийском) языке, - 112 часов: в 1 классе - 10 часов (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).

124.6. Содержание обучения в 1 классе.

1. Устное народное творчество.
2. Малые фольклорные жанры.

Отличительные особенности малых фольклорных жанров. Причины возникновения и цель создания малых жанров фольклора. Считалки. Пословицы. Загадки. Поговорки. Отражение нравственных ценностей, традиций, быта народа в фольклоре и художественных произведениях.

1. Народные песни, загадки (с объяснением их смысла).
2. Русские народные сказки.

«Куку чыве» («Курочка Ряба»), «Реве» («Репка»), «Рывыж ден турня» («Лиса и журавль») (перевод С.Д. Дмитриева).

1. Марийские народные игры.

Зарождение игры народа мари и виды народных игр. Игры «Йырге пбрдын савырне» («Повернись вокруг себя»), «Маска чия» («Продавец красок»), «Кол улат - куш шылат?» («Рыба, где ты прячешься?»).

1. О животных, птицах и зверях.
2. Знакомство с миром зверей и птиц.

Существенные признаки природных объектов. Обучение практическому исследованию предметов природы. Особенности рассказов и стихотворений о животных.

1. Ф. Сапаев, стихотворение «Шырчык» («Скворец»).

Миклай Казаков (Н.И. Казаков), стихотворение «Телым чодыраште» («Зимой в лесу»).

Осмин Йыван (И.И. Логинов), стихотворение «Мераю> («Заяц»).

1. Домашние животные.

Владимир Мухин-Сави (В.А. Мухин), стихотворение «Ушкал» («Корова»). Николай Мухин (Н.С. Мухин), рассказ «Окай паша» («Интересная работа»).

1. Рассказы о животных.

Осмин Йыван (И.И. Логинов), стихотворение «Меран» («Заяц»),

1. А. Сухомлинский, сказка «Рывыжиге» («Лисёнок») (перевод С.Д. Дмитриева).
2. Зима в лесу.

Б.Г. Данилов, рассказ «Вашталтеныт» («Обмен»).

Миклай Казаков (Н.И. Казаков), стихотворение «Телым чодыраште» («Зимой в лесу»).

1. Пернатые друзья.
2. Г. Чавайн, стихотворения «Киса» («Синица»), «Шогертен» («Сорока»).
3. Ф. Сапаев, стихотворение «Шырчык» («Скворец»).

Николай Мухин (Н.С. Мухин), стихотворение «Вараксим» («Ласточка»).

М.С. Пляцковский, сказка «Чик-чирик» («Чик-чирик») (перевод

1. Д. Дмитриева).
2. Счастливое детство.
3. Детство - золотое время.
4. Г. Чавайн, стихотворение «Мукш» («Пчела»).
5. Песня нравится всем.

Владимир Мухин-Сави (В.А. Мухин), рассказ «Муро кушан шочеш?» («Где рождается музыка?»).

Миклай Казаков (Н.И. Казаков), стихотворение «Танюша».

1. В лесу.

Осмин Йыван (И.И. Логинов), стихотворение «Чодыраште» («В лесу»).

1. Добро того учит, кто слушает.

Б.Г. Данилов, рассказ «Пият вурса» («Собака тоже кусается»).

О.Е. Григорьев, рассказ «Кок пуч» («Две трубы»).

1. Кто аккуратен, тот людям приятен.

Анатолий Бик (А.И. Бикмурзин), стихотворение «Чодыраште» («В лесу»). Макс Майн (М.С. Степанов), стихотворение «Мутланымаш» («Беседа»).

1. Изба детьми весела.

М. Шкетан (Я.П. Майоров), статья «Иоча илыш» («Детство»).

1. Друзья познаются в беде.

Ю.М. Артамонов, рассказ «Вичун шольыжо» («Брат Вити»).

Л.Н. Толстой, рассказ «Кок йолташ» («Два товарища») (перевод Л.В. Васильева).

124.6.5. Литературоведческая пропедевтика.

Элементы описания в произведениях. Элементарный анализ текста (с помощью учителя): определение последовательности событий, характеристика поступков (положительные или отрицательные) персонажей, объяснение значения незнакомых слов с использованием словаря учебника.

1. Содержание обучения во 2 классе.
2. Устное народное творчество.
3. Малые жанры фольклора.

Поговорки. Загадки. Народные приметы. Считалки. Марийские народные шутки. Особенности скороговорок, их роль в речи. Народные песни и частушки, их особенности.

1. Народная сказка - выражение народной мудрости.

Нравственная идея фольклорных сказок. Особенности марийских сказок

разного вида (о животных, бытовые, волшебные).

Марийские народные сказки о животных: «Тумна ден рывыж» («Сова и лиса»), «Мерает» («Заяц»), «Марий, маска да рывыж» («Мужик, медведь и лиса»).

Отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры народа в фольклоре. Нравственно-этические понятия в контексте изученных произведений.

1. Литературная (авторская) сказка.

Фольклорная основа авторских сказок: место действия, особенности построения, сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Диалог в сказке. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Ошэл Васлий (В.С. Яблочкин), «Юзо кугызан туштыжо» («Сказки волшебного старика»).

1. Два брата: лето и осень.

Изображение природы в разные времена года в художественных произведениях.

1. Вспоминаем лето.
2. М. Горохов, стихотворение «Кен'ежым» («Летом»).
3. В. Орлов, рассказ «Чоя кудыр» («Хитрый тетерев»).
4. Пришла золотая осень.

М. Шкетан (Я.П. Майоров), рассказ «Шыжым ояр игече годым» («При ясной погоде осенью...»).

И.А. Антонов, стихотворение «Шыже толмым шижам» («Чувствую приближение осени»).

В.Я. Рожкин, стихотворение «Шыже туе» («Цвет осени»).

1. Природа - огромное богатство.

А.С. Мичурин-Азмекей, рассказ «Первый гана чодыраште» («В первый раз в лесу»).

1. Т. Январев, стихотворение «Могай понто, палыза» («Угадайте, какой гриб»).

Э.В. Анисимов, загадки «Мо тиде?» («Что это?»).

1. Х. Колумб, стихотворение «Кинде» («Хлеб»).

Б.Г. Данилов, рассказ «Поро паша» («Добрые дела»).

В.Ф. Сапаев, стихотворение «Чеверракым, кугуракым» («Красивее, крупнее»).

1. Птицы осенью.

В.А. Конышев, рассказы «Чонештен кайыме деч ончыч» («Перед полётом»), «Кайыккомбо ужеш» («Дикий гусь зовет»).

1. Осенний праздник.

В.В. Крылов, стихотворение «Шыже эрдене» («Осенним утром»).

Э.В. Анисимов, стихотворение «Шыже пайрем» («Осенний праздник»).

В.Б. Исенеков, стихотворение «Шыже» («Осень»).

Средства выразительности, используемые авторами при описании природы: сравнение, эпитет. Настроение, создаваемое пейзажной лирикой.

Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение. Отображение темы времён года в картинах художников (на примере пейзажей Ю.А. Желвакова, З.Ф. Лаврентьева, Б.С. Пушкова, Е.Г. Яранова).

1. Золотым цветочкам.

Тема детства, семьи, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей. Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и чувство защищённости в семье.

1. Что такое счастье?

Владимир Мухин-Сави (В.А. Мухин), стихотворение «Книга».

В.В. Орлов, рассказ «Пиал» («Счастье»),

1. М. Юзыкайн, рассказ «Пеледышан шор» («Цветочное молоко»).
2. Мама - опора семьи.

Б.Г. Данилов, рассказ «Ава кунам мала?» («Когда мама спит?»).

Осмин Йыван (И.И. Логинов), стихотворение «Люда».

1. Взаимоуважение в семье.

И.В. Васильев, рассказ «Кб эн сай?» («Кто самый лучший?»).

1. Д. Дмитриев, стихотворение «Коча» («Дедушка»).

В.М. Иванов, рассказ «Тумо» («Дуб»).

1. Семейные узы - крепкие узы.

В.Ф. Сапаев, отрывок из повести «Мор пеледме годым» («Во время цветения ягод»), рассказ «Кувавай» («Бабушка»).

В.В. Илларионов, стихотворение «Шарнем, коваем!» («Помню, бабушка!»).

А.М. Горохов, стихотворение «Шужарем» («Сестренка»).

1. Будь верным другом.

Ю.И. Соловьев, рассказ «Ик шырчык» («Скворец»).

Осмин Иыван (И.И. Логинов), стихотворение «Изи чыве чи-чи-чи...» («Цыпа- цыпа цыплёнок»).

1. Друзья и враги.

М.А. Горький, сказка «Пбрткайыкиге» («Воробышки»), рассказ «Тушман ден йолташ» («Друзья и враги»).

Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, взаимопомощь.

1. Работа украшает жизнь.

Труд в жизни человека. Качества, воспитываемые трудом: упорство, целеустремлённость, терпеливость.

1. Человека славит труд.

Чалай Васлий (В.Ф. Чегаев), стихотворение «Ме пашам йбратена» («Мы любим трудиться»).

Миклай Казаков (Н.И. Казаков), стихотворение «Маляр».

Макс Емельянов (М.С. Емельянов), стихотворение «Стройкышто» («На стройке»).

1. Научись трудиться с детства.

Макс Майн (М.С. Степанов), рассказ «Полдыш» («Пуговица»), рассказ «Презе» («Телёнок»).

Ю.М. Артамонов, рассказ «Вичу - шофёр» («Витя - шофёр»).

1. Стану опорой для родителей.

Мирон Большаков (М.Н. Большаков), стихотворение «Ачам дене пырля» («Вместе с отцом»).

А.И. Мокеева, стихотворение «Авамлан полшем» («Помогаю маме»).

1. Трудолюбивого человека народ ценит.

Макс Майн (М.С. Степанов), рассказ «Кудывечым ко уштын?» («Кто подмёл двор?»), рассказ «Часовой».

1. Работа - большая радость.

Ю.М. Артамонов, рассказ «Тарля кован поянлыкше» («Богатство бабушки Дарьи»).

Б.Г. Данилов, стихотворение «Пашаж дене чаплана» («Славен трудом»).

1. Небольшая работа превращается в большой труд.
2. В. Иванов, рассказ «Росота яшлык» («Ящик для рассады»).

Максим Емельянов (М.С. Емельянов), стихотворение «Изи пашаче» («Трудолюбивый малыш»).

1. Лён - полезное растение.

Никандр Лекайн (Н.С. Еремееев), рассказ «Иытын дене мом ыштат?» («Что делают из льна?»).

1. С. Шакир, стихотворение «Йытын» («Лён»).
2. Труд - основа жизни.

Б.Г. Данилов, стихотворение «Кыша» («Следы»).

1. Ф. Фёдоров, стихотворение «Пбртым чонышо» («Строитель»).

Ценность семейного трудового воспитания. Труд как возможность

для самореализации, самосовершенствования, раскрытия своего потенциала.

Отражение значения выражения «Труд - основа жизни» в русских и марийских пословицах.

1. Доброта души бесценна.

Доброта как состояние человеческой души. Добрые дела и поступки живут в веках. Без добрых дел нет доброго имени. Отражение темы милосердия в произведениях марийских писателей и поэтов. Сохранение и умножение жизненных ценностей.

1. Хороший друг познаётся в беде.

Д.Ш. Исламов, стихотворение «Онтыр йук» («Колокольный звон»).

1. М. Иванов, рассказ «Футбол».

Яков Элексейн (Я.А. Алексеев), рассказ «Миша ден Кисик» («Миша и Кися»).

1. Мама - опора семьи.

Анатолий Бик (А.И. Бикмурзин), стихотворение «Мый ом луд» («Я не боюсь»).

1. А. Фёдоров, стихотворение «Авай поро» («Добрая мама»).
2. Настоящего друга трудно найти, легко потерять.

К.И. Беляев, рассказы «Эн шергакан полек» («Самый дорогой подарок»), «Сай йолташ» («Настоящий друг»).

1. Делай людям добро и тебе ответят тем же.
2. Ф. Сапаев, стихотворение «Шужарем» («Сестрёнка»).

Г. Галкин, шутка «Кок попугай» («Два попугая»), шутка «Эх, кузе кугу лийнем!» («Ах, как хочется взрослеть!»).

Миклай Рыбаков (Н.Ф. Рыбаков), рассказ «Полек» («Подарок»).

1. Доброта даром не пропадёт.

И.В. Васильев, рассказ «Поро рвезе» («Добрый мальчик»).

Макс Майн (М.С. Степанов), рассказ «Вачий» («Вася»).

1. Жизнь дана на хорошие дела.

Б.Г. Данилов, рассказ «Купышто» («Болото»).

В.В. Крылов, рассказ «Шыргыжше пеледыш» («Улыбаются цветы»).

1. Доброму человеку и чужая беда близка к сердцу.

А.Ф. Авилов, рассказ «Полыш» («Помощь»).

124.7.6. Марий Эл - родная сторона.

Любовь к Родине и её истории, выраженная в произведениях родной литературы. Тема Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов. Осознание нравственно-этических понятий (любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны). Сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края - главная идея произведений о Родине.

1. Для меня нет ничего ближе родной земли.

В.Д. Дмитриев, стихотворение «Саламлем, шочмо-кушмо кундем!» («Поздравляю, родимая сторонка!»).

Василий Элмар (В.С. Козырев), стихотворение «Мый йбратем родной элемым» («Я люблю родную землю»).

1. П. Иванова, стихотворение «Шочмо ял» («Родная деревня»).
2. Лес радует душу.
3. Ф. Сапаев, отрывок из повести «Мор пеледме годым» («Когда цветет клубника») «Шочмо-кушмо вершбрем!» («Родимая сторонка!»).

Ким Васин (К.К. Васин), рассказ «Марий чодыра» («Марийский лес»).

1. Красота родной природы.

Ким Васин (К.К. Васин), рассказ «Ший гай вудет» («Чистая вода»).

Н.Ф. Ильяков, стихотворение «Кугу Юл» («Большая Волга»).

В.Д. Дмитриев, стихотворение «Эн'ер» («Река»).

1. Каждому мила своя сторона.

В.М. Иванов, стихотворение «Йошкар-Ола нерген муро» («Песня о Йошкар- Оле»).

Осмин Йыван (И.И. Логинов), стихотворение «Курымеш йбратена» («Любовь навека»).

1. М. Изилянова, стихотворение «Морко велне» («Моркинская сторона»).
2. Нет ничего на свете краше, чем Родина наша.
3. А. Вишневский, стихотворение «Шыргыжеш ужарген пасуна» («Зеленеет наше поле»).

Д.Ш. Исламов, стихотворение «Шочмо вер» («Родная сторона»).

В.Х. Колумб, стихотворение «Шум полек» («Подарок сердца»).

1. Два брата: зима и весна.

Изображение природы в разные времена года в художественных произведениях. Средства художественной выразительности.

1. Встречаем зиму.

Шабдар Осып (И.А. Шабдаров), рассказ «Первый лум» («Первый снег»).

П.П. Луков, рассказ «Телым ялыште» («Зимой в деревне»).

Б.Г. Данилов, стихотворение «Теле» («Зима»).

Миклай Казаков (Н.И. Казаков), стихотворение «Иуштб Кугыза» («Дед Мороз»).

1. Удобрения на полях - хлеб в амбарах.

В.С. Александров, рассказ «У шурно верч» («За новый урожай»).

1. Зимовка птиц.

Ю.С. Чавайн, рассказ «Январь».

Максим Емельянов (М.С. Емельянов), стихотворение «Кайыкым пукшена» («Накормим птиц»).

Н. Иванов, рассказ «Чылалан палыме кайык» («Всем известная птица»).

В.М. Изилянова, стихотворение «Киса» («Синица»).

1. Укрепляй здоровье зимой.

Н. Яковлева, рассказ «Теле ужеш» («Зима зовёт»).

Миклай Казаков (Н.И. Казаков), стихотворение «Ечызе» («Лыжник»).

В.Ф. Одоевский, сказка «Йуштб Кугыза деке унала» («В гости к Деду Морозу»).

1. Птица рада весне, а дитя - маме.
2. П. Иванова, стихотворение «Канде шошо пагыт» («Весна»).
3. Я. Рожкин, стихотворение «Ава» («Мама»).

Максим Емельянов (М.С. Емельянов), стихотворение «Эн шерге мут» («Самые дорогие слова»).

В.Ф. Сапаев, стихотворение «Полек» («Подарок»).

1. Птицы весну принесли.

Б.Г. Данилов, рассказ «Шемгорак» («Грач»).

В.Ф. Рожкин, рассказ «Шырчыкым вашлийыт» («Встречают скворцов»).

1. У каждой весны свой характер.

В.Д. Дмитриев, стихотворение «Шошо эрдене» («Весенним утром»).

А.И. Мокеев, стихотворение «Эрдене кудывечыште» («Утром во дворе»).

1. Красивый весенний день.

Анатолий Айзенворт (А.К. Деревяшкин), рассказ «Шошо нерген йомак» («Сказка о весне»).

Владимир Мухин-Сави (В.А. Мухин), рассказ «Сылне пуртус лонташте» («На лоне прекрасной природы»).

1. Народ помнит.
2. Первый полёт в космос.

В.К. Бороздин, рассказ «Сандалыкыште эн ончыч» («Первый в космосе»).

1. Трудный путь к Победе.
2. Б. Исенеков, стихотворение «Чевер май» («Красный май»).

Владимир Мухин-Сави (В.А. Мухин), рассказ «Сенымаш пайрем» («Праздник Победы»).

1. Первые марийские писатели.

Любовь к природе, интерес к родной культуре, историческому прошлому народа в произведениях марийских писателей.

1. Г. Чавайн - классик марийской литературы. Поэзия С.Г. Чавайна. Стихотворение «Мукш» («Пчела»), шутка «Изайлан полшем» («Помощь брату»), стихотворение «Чевер шошо» («Весна-красна»), стихотворение «Чевер май» («Красный май»), рассказ «Кенеж» («Лето»), рассказ «Памаш» («Родник»), стихотворение «Кенеж йуд» («Летняя ночь»). Нравственный смысл рассказа «Изамлан полшем» («Помощь брату»), структура шуточного текста, особенности сюжета. Герои рассказа, художественный язык автора-рассказчика.

Познание жизни через произведения Владимира Мухина-Сави (В.А. Мухина). Стихотворение «Илыш йук» («Голос жизни»), рассказ «Шошын куатше» (Сила весны»), стихотворение «Озым» («Рассада»), стихотворение «Изак-шоляк улына» («Братья»), стихотворение «Ушкал» («Корова»), рассказ «Кишке» («Змея»), стихотворение «Книга» («Книга»).

Николай Мухин (Н.С. Мухин). Стихотворение «Молан мый мурем?» («О чём я пою?»), стихотворение «Кен'еж эр» («Летнее утро»), зарисовка «Кенежым мом эскерыман» («За чем наблюдать летом»), стихотворение «Куэ» («Берёза»), рассказ «Печуй, пырысиге да пинеге» («Петя, котёнок и щенок»), стихотворение «Кайык» («Птица»).

1. Литературоведческая пропедевтика.

Анализ и интерпретация текста: определение темы и главной мысли, воспроизведение последовательности событий в тексте произведения, составление плана текста (вопросный, номинативный).

Основная мысль произведения, герой произведения и его поступки.

Средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств. Сравнивание героев одного произведения по предложенным критериям.

Использование слов-антонимов в раскрытии понятия доброты.

Наблюдение за рифмой и ритмом стихотворного текста. Нахождение средств художественной выразительности.

Роль и особенности заголовка произведения.

Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине.

Использование средств речевой выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

124.8. Содержание обучения в 3 классе.

1. Устное народное творчество.
2. Малые жанры фольклора (пословицы, загадки).

Виды загадок: о природе, о животных, о предметах труда.

Пословицы марийского народа (значение, характеристика, нравственная основа).

Нравственные ценности в фольклоре марийского народа.

1. Народная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил.

Народные сказки: «Каза, тага да пырыс» («Коза, баран и кот»), «Иуксб удыр» («Лебёдушка»), «Рывыж ден киса» («Лиса и синица»), «Пий ден озаже» («Собака и хозяин»), «Меран» («Заяц»).

Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика).

Характеристика сказочного героя, волшебных помощников.

Иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки.

Отражение в сказках народного быта и культуры.

Составление плана сказки.

1. Народная песня. Чувства, которые рождают народные песни, темы этих песен.

Описание картин природы в песне как способ рассказать о родной земле. Особенности марийских народных и русских народных сказок: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал).

1. Былина как героический песенный сказ. Особенности былины (темы, язык, композиция).

Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Культурная значимость устного народного творчества и художественной литературы. Отражение в фольклоре и литературных произведениях нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов. Нравственно-этические понятия в контексте изученных произведений.

1. Песня природы: лето и осень.

Изображение природы летом и осенью в художественных произведениях писателей. Картины природы в произведениях марийских и русских поэтов и писателей.

1. Вспоминаем лето.

А.А. Васильев, стихотворение «Ах, август».

И.В. Васильев, рассказ «Эныж погымо го дым» («Во время сбора малины»).

А.А. Новиков, стихотворение «Чодыраште» («В лесу»).

Максим Емельянов (М.С. Емельянов), стихотворение «Чеверын, кеиеж» («До свидания, лето»).

1. Пришла осень.

А.С. Мичурин-Азмекей, рассказ «Шыже» («Осень»).

Ю.С. Чавайн, стихотворение «Сентябрь» («Сентябрь»), рассказ «Кайык-влак шыжым» («Птицы осенью»).

1. А. Новиков, стихотворение «Лышташ» («Листья»).
2. Труд осенью.
3. Н. Косоротов, отрывок из повести «Тура кугорно» («Прямая дорога») «Паренте пасушто» («На картофельном поле»).

М.М. Колосов, рассказ «Изи шоншо» («Маленький ёжик»).

1. Жизнь зверей осенью.

и

1. В. Бианки, рассказ-сказка «Мераьг, Кудыр, Маска да Иуштб Кугыза» («Заяц, Тетерев, Медведь и Дед Мороз»).
2. Рядом с родиной!

Расширение и углубление знаний о Республике Марий Эл.

От любви к своей малой родине - до любви к Отечеству. Гордость за историю и культуру своего народа и своей страны.

1. Гимн Республики Марий Эл.

Гимн Республики Марий Эл. Осмин Йыван (Логинов И.И.), стихотворение «Курымеш йбратена» («Навеки с любовью»).

Г.В. Алексеев, рассказ «Эр» («Утро»).

Б.Г. Данилов, рассказ «Вуетым саве» («Поклонись»).

1. Уважай свой край родной.

Б.Г. Данилов, стихотворение «Мемнан ялна» («Наша деревня»).

1. А. Вишневский, стихотворение «Шочмо мланде» («Родная земля»).

Макс Майн (М.С. Степанов), стихотворение «Шочмо йылме» («Родной язык»).

1. М. Горохов, стихотворение «Йбратем» («Любовь»).
2. Столица республики.

Ким Васин (К.К. Васин). Рассказ «Йошкар-Ола»,

1. М. Иванов, стихотворение «Йошкар-Ола нерген муро» («Песня о Йошкар- Оле»).
2. Марийский край гордится.

Л.А. Васильева, рассказ «Лумлб туныктышо» («Знаменитый учитель»).

1. Песня природы. Волшебница зима.

Лирические произведения как способ передачи чувств лирического героя. Чувства читателя, вызываемые лирическими произведениями.

Картины природы в произведениях марийских и русских поэтов и писателей: Осмина Йывана (И.И. Логинова), И.В. Васильева, Д.Ш. Исламова, Ю.С. Чавайна, Йывана Кырли, И.А. Крылова, В.Х. Колумба, В.В. Бианки.

1. Зима - прекрасная пора.

Дим. Орай (Д.Ф. Богословский), рассказ «Первый лум» («Первый снег»).

В.М. Изилянова, стихотворение «Первый лум» («Первый снег»).

Ю.С. Чавайн, стихотворение «Теле» («Зима»).

В.И. Даль. Сказка с загадкой «Икияш кугыза» («Годовалый дедушка»).

Ю.С. Чавайн, стихотворение «Декабрь».

1. А. Фёдоров, стихотворение «Йбратем мый сылне телым» («Люблю я прекрасную зиму»).

И.В. Васильев, рассказ «Вбдыр - уста ечызе» («Фёдор - хороший лыжник»).

1. Жизнь птиц зимой.
2. Д. Дмитриев, стихотворение «Киса» («Синица»).
3. С. Ягельдин, рассказ «Кайык устел» («Стол для птиц»).

И.А. Крылов, басня «Шудышырчык ден Кутко» («Стрекоза и Муравей»).

1. Так поступать нельзя, а так - можно и нужно.

Темы взаимопонимания, трудолюбия, честности и сочувствия.

1. Как нельзя делать.

Я.М. Пинясов «Могай лийман да могай лийман огыл?» («Каким нужно быть, а каким нельзя»).

1. В. Крылов, стихотворение «Йбсб мо саламлалташ?» («Трудно ли поздороваться?»).
2. Д. Григорьева-Сото, рассказ «Йомшо чывиге» («Потерявшийся цыплёнок»). А.А. Петров, рассказ «Ший ручка» («Серебряная ручка»).
3. Береги честь смолоду.

Н.И. Новиков, рассказ «Тупалаш веле йбсб» («Трудно начинать»).

1. Береги природу.

Р.Н. Петрова, рассказ «Кок койыш» («Два разных поведения»).

А.А. Новиков, стихотворение «Сусыр куэ» («Чахлая берёза»).

1. Берегите полезных насекомых.

Елин Пелин, рассказ «Ойгыш логалше мукш» («Несчастная пчела»).

1. Труд - основа жизни.

Представление о значении труда в жизни человека. Расширение знаний о профессиях. Творческая инициатива, стремление к саморазвитию и самовоспитанию в произведениях марийских и русских писателей.

1. Работа - твой друг, лень - твой враг.

Владимир Мухин-Сави (В.А. Мухин), Стихотворение «Паша» («Труд»). Миклай Казаков (Н.И. Казаков), стихотворение «Мемнан пашана» («Наш труд»).

1. Счастлив тот человек, кто делает добрые дела.

Болгарская народная сказка «Шуклан - сливым» («Слива за сор»).

К.С. Мелихан, притча «Пиал» («Счастье»),

V4

Максим Емельянов (М.С. Емельянов), шуточное стихотворение «Иого Япык» («Ленивый Яков»), письмо А.М. Горького своему сыну Максиму.

1. Народ уважает трудолюбивого человека.
2. А. Седугин, рассказ «Чбгыт» («Молот»).
3. А. Осеева, рассказ «Пашам кузе ыштен улыда» («Кто как работал»).
4. Работа дарит радость.

А.А. Фёдоров, сказка «Кутко-влак» («Муравьи»).

Л.Ф. Воронкова, рассказ «Паша чоным куандара» («Работа по сердцу»).

Дим. Орай (Д.Ф. Богословский), отрывок из повести «Чолга шудыр» («Яркая звезда»), «Буй олыкышто» («На лугу Буй»).

1. Мама, мама!

Чувства уважения и любви к родителям. Семейные ценности. Рассказ о своей маме, о традициях своей семьи. Размышления о семейном счастье. Произведения о маме.

1. Мама, солнце и родная земля - едины.
2. И. Букетов, стихотворение «Ава» («Мама»).

С.В. Николаев, стихотворение «Авамлан» («Маме»).

Ненецкая народная сказка «Куку» («Кукушка»).

Э.В. Анисимов, рассказ или зарисовка «Аван кидше» («Мамины руки»).

Ю.М. Артамонов, рассказ или зарисовка «Ава» («Мама»).

1. Главнее матери не станешь.
2. А. Осеева, рассказ «Эрге-влак» («Сыновья»).

Максим Емельянов (М.С. Емельянов), стихотворение «Эн шерге мут» («Дорогое слово»).

1. Улыбнулась прекрасная весна.
2. Палящее солнце весны.

В.В. Бианки, рассказ «Шошо кунам тукалеш?» («Когда начинается весна?»). Йыван Кырля, стихотворение «Шошо кече шырата» («Палящее солнце весны»).

Миклай Казаков (Н.И. Казаков), стихотворение «Шошо» («Весна»).

В.Х. Колумб, стихотворение «Шырчыкна» («Скворушка»).

Ю.С. Чавайн, стихотворение «Май».

1. 12 апреля - День космонавтики.

М.В. Водопьянов, рассказ «108 минут Мланде деч брдыжтб» («108 минут за пределами Земли»).

1. Весенний день кормит зиму.

Б.Г. Данилов, рассказ «Эн тамле» («Самый вкусный»).

1. Произведения других народов.
2. Произведения русских писателей.

Г.А. Ладонщиков, стихотворение «Шумбел марий кундем» («Родная марийская сторона») (перевод Д.Ш. Исламова).

М.М. Колосов, рассказ «Поянлык» («Богатство») (перевод Э.В. Анисимова)

Н.Н. Носов, рассказ «Пучымыш» («Мишкина каша») (перевод П.А. Клюкина).

1. Произведения чувашских писателей и поэтов.

Ю.П. Петров, стихотворение «Юл воктене шонымаш» («На берегу Волги») (перевод Б.Г. Данилова).

Шавлы Стихван, стихотворение «Мый улам Йошкар-Олаште» («Я в Йошкар- Оле») (перевод А.А. Петровой).

И. Шухши, рассказ «Шояк» («Обманщик») (перевод С.Д. Дмитриева).

1. Произведения татарских писателей и поэтов.

Муса Джалиль (М.М. Залипов), стихотворение «Шошо» («Весна») (перевод Н.И. Казакова)

С.С. Шакир, стихотворение «Йыван Кырля» (Иван Кырля) (перевод

В.Д. Дмитриева).

М.З. Рафиков, рассказ «Пунчб» («Сосна») (перевод В.Д. Дмитриева).

1. Произведения башкирских писателей и поэтов.

Х.К. Карим, стихотворение «Изак-шолякла келшымаш» («Дружба между братьями») (перевод И. Осмина).

Мажит Г афури, стихотворение «Калыкем» («Мой народ») (перевод Э.В. Анисимова).

М.С. Карим, стихотворение «Российын эргыже улам» («Я сын России») (перевод В.Х. Колумба).

Ф.А. Исангулов, рассказ «Кувавай» («Бабушка») (перевод Чалай Васлий).

1. Мир во всём мире.

Понятия гражданственности, патриотизма, ответственности за сохранение мира на земле. Личностное самоопределение. Уважение к мнениям других.

1. Никто не забыт, ничто не забыто.

Б.Г. Данилов, стихотворение «Курымешлан чапнаже кодеш» («Слава на века»).

А.С. Мичурин-Азмекей, рассказ «Кыраш гын, кыраш» («В бою», отрывок из повести «Россон чодыраште» («В лесах под Россонами»).

1. Наши земляки в Великой Отечественной войне.

С.А. Вишневский, рассказ «Тушманым сенаш» («Победить врага»).

Анатолий Бик (Бикмурзин А.Ш.), стихотворение «Партизанка Ольга Тихомирова».

Ю.М. Артамонов, рассказ «Марий муро» («Марийская песня»).

1. Дети в годы войны.

Ю.М. Корольков, рассказ «Лёня Голиков».

Г.В. Набатов, рассказ «Удырын патырлыкше» («Бесстрашная девушка»).

К.Г. Курашевич, рассказ «Кум эрге» («Три брата»).

Н. Анхимкова, рассказ «Кинде шултыш» («Ломоть хлеба»).

1. Мы за мир.

Анатолий Бик (А.Ш. Бикмурзин), стихотворение «Тыныс лийже тунямбалне» («Мир во всём мире»).

В.Д. Дмитриев, стихотворение «Сеныме кече» («День Победы»).

Ю.М. Артамонов, рассказ «Мир».

1. Известные марийские писатели.

Произведения первых профессиональных марийских литераторов. Развитие публицистической прозы, юмора, сатиры. Национальный облик марийской литературы. Оптимизм, любовь к природе. Интерес к своей культуре, историческому прошлому.

1. В каждой шутке есть доля правды.

М. Шкетан (Я.П. Майоров), отрывок из рассказа «Якшывай».

1. Крылатые друзья.

Шабдар Осып (И.А. Шабдаров), отрывок из повести «Тушка вий дене» («Коллективными усилиями») «Шулдыран танна-влак» («Крылатые друзья»), стихотворение «Кече, сай юж, яндар вуд» («Солнце, воздух и вода»).

1. Прекрасная родная сторонка.

Миклай Казаков (Н.И. Казаков), стихотворение «Школ пакчаште» («Школьный огород»), «Марий мландына» («Марийская земля»), «Патырлык кундемыште» («На земле мужества»).

Осмин Иыван (И.И. Логинов), стихотворение «Кролик», «Ошын койын, полан пеледалтын» («Расцвела калина»).

К.И. Беляев, рассказ «Секрет», «Пакчаште» («В саду»).

1. Литературоведческая пропедевтика.

Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения.

Живописные полотна (пейзажи) как иллюстрации к лирическим произведениям.

Проблематика художественных произведений.

Сопоставление средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Дискуссия о том, что значит поступать по совести. Подбор подходящих по смыслу пословиц, сравнение их с содержанием читаемых рассказов, характеристика персонажей на основе прослеживаемой морали.

124.9. Содержание обучения в 4 классе.

1. Устное народное творчество.

Фольклор как народная духовная культура. Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Значение фольклора в появлении художественной литературы.

1. Мифы.

Миф-влак (Мифы): Кузе туня лийын (Миф о сотворении Земли), Айдеме кузе лийын (Миф о происхождении человека), Айдеме пий ден пырыс резык дене ила (Доброе отношение к собаке и кошке приносит человеку счастье).

1. Легенды.

Легенде-влак (легенды), марийские богатыри.

В.А. Акцорин, легенда «Чумбылат».

В.М. Васильев, легенда «Болтуш».

С.Г. Чавайн, Шабдар Осып (И.А. Шабдаров), Олык Ипай (И.С. Степанов), поэма «Чоткар патыр нерген мур» («Песня о Чоткаре-богатыре»).

1. Пословицы. Загадки.
2. Сказки.

Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные (повторение).

Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь - особенность авторской сказки.

Иллюстрации в сказке: назначение, особенности. Марий калык йомак (Марийская народная сказка). Сказки о животных: «Ныл йолташ» («Четыре друга»). Юзо йомак-влак (Волшебные сказки): «Межнеч удыр ден вуверкува» («Девочка и Баба Яга»). Бытовые сказки: «Йорло изак-шоляк» («Бедные братья»).

1. Сказки других народов.

Русская народная сказка «Рывыж ден каза» («Лиса и коза»).

Бурятская народная сказка «Шына молан йыныса?» («Почему стонет комар?»).

Китайская народная сказка «Шонет - курыкымат савырет» («Если захочешь - можно и горы свернуть»).

1. Литературная сказка.

Николай Мухин (Н.С. Мухин) «Мардеж» («Ветер»).

1. Музыкальный фольклор.

Жанры музыкального фольклора - основные виды музыкальных произведений, созданных неизвестными авторами и сохранённых народом на многие поколения с помощью устной передачи от одного человека к другому. Основные виды музыкального фольклора - песни, эпические сказания, танцевальные мелодии, плясовые припевки (например, марийские частушки), инструментальные пьесы и наигрыши (сигналы, танцы).

Марий калык муро (Марийские народные песни). Муро-шонкалымаш (Песни- раздумья). Еш нерген муро-влак (Песни о семье). Тулык муро-влак (Сиротские песни). Шочмо вер нерген муро-влак (Песни о родине).

Песни, которые связаны с календарём и календарными праздниками и обрядами. Шорыкйол муро (Рождественские песни). Уярня муро (Масленичные песни).

Песни, которые связаны с различными событиями в личной и семейной жизни людей (колыбельные, свадебные). Аза малтыме муро (Колыбельная песня). Суан муро (Свадебная песня).

Обрядовая поэзия (словесная, словесно-музыкальная, словесно-акциональная).

Собиратели фольклора (А.А. Китиков, В.А. Акцорин).

Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

Устаревшие слова, их место в литературе и в современном лексическом составе марийского языка.

1. Что даёт жизненную энергию? - Природа!

Природа - неисчерпаемый источник энергии и силы. Бережное отношение к природным ресурсам. Охрана природы - наш долг. Взаимоотношения человека и животных в произведениях литературы.

Лирические произведения в стихотворной форме, описывающие чувства поэта, связанные с его наблюдениями.

Темы стихотворных произведений.

А.С. Мичурин-Азмекей, рассказ «Пуртус - мемнан поянлыкна» («Природа - наше богатство»),

Ю.М. Артамонов, рассказ «Уста кугезына-влак» («Талантливые предки»).

Б.Г. Данилов, рассказ «Кенеж» («Лето»).

С.Г. Чавайн, стихотворение «Куэ» («Берёза»).

А.А. Федоров, стихотворение «Кен'еж мучаш» («Конец лета»).

1. Васильев, стихотворение «Шыже» («Осень»).

С.Н. Эсаулова, стихотворение «Эрта йуран пагыт» («Проходит дождливая пора»).

1. А. Якимов, стихотворение «Шыже мучаш» («Конец осени»).

С.Г. Чавайн, рассказ «Теле» («Зима»).

В.М. Иванов, рассказ «Лум» («Снег»).

1. И. Мокеев, стихотворение «Телым» («Зимой»).

Н. Иванов, рассказ «Теле чакна» (Зима отступает»),

Ф.В. Майоров, рассказ «Шошо» («Весна»).

1. Б. Исенеков, стихотворение «Шошо муро» («Весенняя песня»).
2. И. Куприн, рассказ «Шырчык» («Скворец»), (перевод В.В. Крылова).
3. Труд учит нас хорошей жизни.

Уважительное отношение к труду и людям труда.

Миклай Казаков (Н.И. Казаков), стихотворение «Кокымшо кинде» («Второй хлеб»).

1. И. Ижболдин, рассказ «Вума» («Помощь»).
2. Александров, стихотворение «Марий тур» («Марийская вышивка»).

И. Андреев, рассказ «Шынашовыч» («Марийский платок»).

1. Г. Чавайн. стихотворение «Паша» («Работа»).
2. М. Иванов, стихотворение «У кинде там» («Вкус хлеба»).
3. В. Крылов, стихотворение «У порт кушкеш» («Новый дом»).

Миклай Казаков (Н.И. Казаков), стихотворение «Политехника занятий» («Политехническое занятие»).

1. Каждому близка родная сторона.

Доброта как ценность человеческого общения. Нравственные ценности, отражённые в литературе.

1. Доброта бесценна.

И. Михайлов, рассказ «Кумыл эн шерге» («Доброта дороже всего»).

Я.М. Егоров, стихотворение «Порылык - сай кумыл» («Доброта - прекрасное чувство»).

1. И. Букетов, стихотворение «Ава кумыл» («Материнская любовь»).
2. В. Николаев, стихотворение «Аваем, Россий» («Мама - Россия»).
3. Д. Дмитриев, стихотворение «Сай илет, кутырет, марий калык?» («Как живёшь, народ мари?»).
4. Север - родина моя.

Ю.Н. Шесталов, стихотворение «Легенде, ит ондале!» («Легенда, не обманывай!») (перевод В.В. Крылова).

С.Р. Элляй, стихотворение «Ибратыме Якутий» («Любимая Якутия») (перевод В.В. Крылова).

А.А. Ванеев, стихотворение «Йудвел - шочмо кундемем» («Север - родина моя») (перевод В.В. Крылова).

1. Поэты соседних республик о родине.

К.С. Мустай, стихотворение «Куэ лышташ нерген» («Про берёзовый лист») (перевод В.В. Крылова).

1. Е. Алга, стихотворение «Шумбел чуваш мландем» («Родная чувашская земля») (перевод В.В. Крылова).
2. Известные представители марийского народа.

Гордость республики - её люди. Марий Эл - край знаменитых и талантливых людей. Писатели, поэты, драматурги, актёры, композиторы, учёные, спортсмены, заслуженные работники разных сфер и герои труда. Творческий труд знаменитостей - украшение марийской земли.

Ким Васин (К.К. Васин), рассказ «Калык мурызо» («Народный певец»).

Миклай Казаков (Н.И. Казаков), стихотворение «Муро - илыш, муро - вий» («Песня - жизнь, песня - сила»).

О.М. Герасимов, рассказ «Шушпык сем» («Соловьиная мелодия»).

1. Г. Кудрявцев, рассказ «Художник да мер пашаек» («Художник и общественный деятель»).

В.В. Крылов, рассказ «Чолга кумыл» («Яркая личность»).

Е. Макаров, рассказ «Туныктышо гыч академик марте» («От учителя до академика»).

Мирон Большаков (М.Н. Большаков), очерк «Сергей Суворов».

1. Родственные народы мари.
2. Марийцы - финно-угорский народ.

Расширение представления об истории, основных этапах этнического обособления мари. Согласие и дружба, необходимые для жизни в многонациональной стране. Терпимость к представителям иных культур и вероисповеданий.

Этнографические группы мари и особенности их культур.

Ким Васин (К.К. Васин), рассказ «Родо муро» («Песни родственных народов»).

Шандор Петёфи, стихотворение «Мый венгр улам» («Я - венгр») (перевод В.В. Крылова).

1. Финские и эстонские народные сказки.

Лауляйнен Леэна, финская сказка «Пучб» («Олень») (перевод Лайда Шемъера).

1. Х. Таммсааре, эстонская сказка-легенда «Король ден шушпык» («Король и соловей») (перевод Лайда Шемъера).
2. Литература мордвы и карелов.
3. К. Радаев, сказание «Сурай» («Сурай») (перевод Д.Ш. Исламова).

Я.В. Ругоев, стихотворение «Карел мландем» («Карельская земля») (перевод А.И. Горинова)

1. Литература хантов и удмуртов.

Е.Д. Айпин, отрывок из повести «Мый мландым колыштам» («Я слушаю землю») (перевод И. Андреева).

Ф.И. Васильев, стихотворение «Шиялтыш» («Свирель») (перевод

М.И. Якимова).

1. Известные марийские писатели и поэты.

Никандр Лекайн (Н.С. Еремеев), рассказ «Рита - садовод».

Василий Юксерн (В.С. Столяров), отрывок из повести «Вудшб йога - серже кодеш» («Воды текут, берега остаются»).

М.И. Жаров, воспоминания «Тидыже вет Мустафа!» («Это ведь Мустафа!»).

В.Х. Колумб, стихотворение «Йошкар-Ола», стихотворение «Муро»

(«Песня»).

Миклай Казаков (Н.И. Казаков), стихотворение «Валентин Колумб лумеш» («Во имя Валентина Колумба»).

Макс Майн (М.С. Степанов), рассказ «Первый книга» («Первая книга»), песня «Кинде сукыр» («Буханка хлеба»).

1. Произведения русских и зарубежных писателей.

Проявление любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России).

1. Литература русских авторов.

А.С. Пушкин, отрывок из сказки «Малыше кугыжа удыр ден шым патыр нерген йомак» («Сказка о спящей царевне и о семи богатырях») (перевод

1. П. Ивановой).

И.А. Крылов, басня «Рывыж да виноград» («Лиса и виноград») (перевод Д.Ш. Исламова).

Л.Н. Толстой, рассказ «Изи кайык» («Птичка») (перевод П.П. Ерусланова).

1. П. Чехов, рассказ «Ванька» (перевод В.В. Крылова).

К.И. Чуковский, стихотворение «Куан» («Радость»), (перевод В.В. Крылова).

С.Я. Маршак, стихотворение «Уныка дене мутланымаш» («Разговор с внуком») (перевод В.В. Крылова).

1. Литература зарубежных авторов.

Зарубежная литература, которая помогает перенестись в мир приключений и сказок, где происходят нереальные события и действуют фантастические персонажи.

Д. Дефо, отрывок из романа «Робинзон Крузо» «Робинзон - калык илыдыме островышто» («Робинзон - на необитаемом острове») (перевод В.В. Крылова).

М.Твен, отрывок из повести «Том Сойерын приключенийже» («Приключения Тома Сойера») (перевод В.В. Крылова).

1. Гюго, отрывок из рассказа «Гаврош» (перевод В.В. Крылова).

Д. Родари, стихотворение «Паша кузе упша?» («Как пахнет работа?») (перевод

1. В. Крылова).
2. Народные традиции и праздники.

Исторические сведения о марийских праздниках. Знакомство с обычаями и обрядами родного народа. Традиционная культура марийского народа. Поклонение силам природы. Роль обрядовых праздников в жизни народа.

1. Народные традиции.

И. Андреев, рассказ «Тувыртыш пайрем» («Праздник молозева»).

1. С. Мокеев, стихотворения «Шокталте, шувыр» («Играй, волынка»), «Ага паша» («Праздник пашни»).
2. Марийские национальные праздники.

«Шорыкйол. Рошто» («Рождество»).

1. А. Акцорин, рассказ-зарисовка «Кажне марий пбртыштб» («В каждом марийском доме»).
2. А. Волков, отрывок из романа «Илыш толкын» («Волна жизни») «Уярня» («Масленица»),

Яков Элексейн (Я.А. Алексеев), «Семык пайрем» («Праздник Семик») (отрывок из повести «Род Тоймаков»).

М. Шкетан (Я.П. Майоров), рассказ-описание «Иошкар пеледыш пайрем» («Красивый праздник цветов»),

Миклай Казаков (Н.И. Казаков), стихотворение «Пеледыш пайрем» («Праздник цветов»).

Т.Е. Ефремов, рассказ-описание «Сурем» («Праздник Сюрем»).

1. Улыбнемся?
2. Упымарий, шуточные рассказы «Йолагай ден Пулагай» («Лодырь и неряха»), «Турня ден мукш» («Журавль и пчела»), «Вани бркана» («Ваня ленится»), «Паяш шыргыжеш» («Паяш-весельчак»).

В.И. Ижболдин, рассказ «Виш капка» («Ворота»).

А.А. Новиков, стихотворение «Шояк мешак» («Врун»).

Николай Мухин (Мухин Н.С.), рассказ «Он-ай паша» («Интересная работа»).

о

1. С. Мичурин-Азмекей, рассказ «Нулем аркаште» («На холме»).
2. Б. Исенеков, рассказ «Вареньылан гына» («Только варенье»), «Тракторым ачален» («Ремонт трактора»).

З.В. Краснов, стихотворение «Мутмодыш» («Игра слов»).

Р.М. Минуллин, стихотворение «Кунам кугу лиям мый...» («Когда вырасту...») (перевод А.Т. Тимиркаева).

Б.Г. Данилов, стихотворение «Йыгыр онтыр» («Бубенчики»).

Г.В. Иванов, стихотворение «Мо тиде?» («Что это?»).

1. Литературоведческая пропедевтика.

Г ерой лирического произведения. Авторские приёмы создания

художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры.

Эпитеты, сравнения и олицетворения в описании природы, животных и птиц.

124.10. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (марийском) языке на уровне начального общего образования.

1. В результате изучения литературного чтения на родном (марийском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
2. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

1. духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (марийском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью,

проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений).

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно­художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами родной (марийской) литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

1. В результате изучения литературного чтения на родном (марийском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.
2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий: сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (марийском) языке с использованием предложенного образца.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (марийском) языке. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания), выразительно читать художественный текст, подбирая нужную интонацию и ритм для чтения, читать художественное произведение и (или) его фрагменты по ролям;

воспринимать на слух тексты на марийском языке, понимать содержание прослушанного и (или) прочитанного произведения;

участвовать в обсуждении прослушанного и (или) прочитанного произведения: описывать свои впечатления, отвечать на вопросы по содержанию произведения, подтверждать свой ответ примерами из текста;

прогнозировать содержание текста по заголовку, делить текст на смысловые части, определять последовательность событий в тексте;

выделять слова-настроения, выражающие авторское отношение к изображаемому, находить элементы описания, сравнения (без употребления терминов), определять по интонации настроение героя произведения, отношение автора к герою, характеризовать героев разных произведений, оценивать их поступки;

пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с использованием предложенных ключевых слов, вопросов, рисунков, предложенного плана;

различать прозаическую и стихотворную речь (на практическом уровне), различать жанры фольклора (загадка, пословица, считалка, поговорка, игровая песня, сказка);

заучивать и читать наизусть 2-3 коротких стихотворения разных авторов на марийском языке, наблюдать за изменениями тона и темпа (не называя термины) в стихотворном тексте, исполнять изученные народные песни;

ориентироваться в книге и учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям, выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;

анализировать иллюстрации к художественному произведению, соотносить их сюжет с соответствующим фрагментом текста или с основной мыслью, чувством или переживанием, выраженными в тексте, иллюстрировать прослушанный текст;

участвовать в коллективных играх, различать самобытные виды подвижных игр, развлечений и забав, способы их проведения, анализировать систему национального физического воспитания, историю зарождения игр марийского народа, знакомиться через игры с обычаями, своеобразием родного быта и марийского языка;

отгадывать загадки, самим их придумывать, объяснять их смысл, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (марийском) языке. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

переходить от чтения вслух к чтению про себя, читать целыми выражениями вслух, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями, осознанно выбирать интонацию и темп чтения, выполнять необходимые паузы в соответствии с особенностями текста, читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений (с помощью учителя);

работать в паре и (или) малой группе над элементарным анализом прочитанного произведения, смысл названия, жанр произведения, его тема, идея и композиция и ключевые моменты сюжета, система героев и образов, позиция автора), оценивать и характеризовать героев произведения (портрет), выявлять авторское отношение к персонажам, находить в произведении изобразительно­выразительные средства: сравнение, олицетворение, повтор (без использования терминов);

выделять части текста по предложенному плану, составлять план прозаического произведения (вопросный, номинативный), творчески пересказывать содержание прочитанного или прослушанного текста;

называть имена 2-3 классиков марийской литературы, современных марийских детских писателей и поэтов, названия изученных произведений, кратко пересказывать их содержание;

читать наизусть 4-5 несложных стихотворений разных авторов (по выбору), на практическом уровне наблюдать за рифмой, ритмом стихотворения;

различать сказку и рассказ, различать сказки о животных и волшебные, определять их особенности, устанавливать связь сказок и пословиц;

выявлять особенности марийского речевого этикета в рассказах, использовать средства речевого этикета в общении;

выбирать книги для самостоятельного чтения, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге, использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;

моделировать свою речь по типу сказки, сочинять загадки, небольшие сказки, рассказы по аналогии, составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений), составлять текст по предложенному плану, составлять словесные картины с элементами описания.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (марийском) языке. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

различать жанры (эпические, лирические, драматические) прочитанных художественных текстов, выявлять особенности произведений разных жанров, различать бытовую сказку и рассказ, характеризовать особенности сказок о животных, волшебных, бытовых, приводить примеры подобных сказок;

осуществлять элементарный анализ прочитанного произведения: определять тему, основную мысль, выявлять в тексте языковые средства художественной выразительности (эпитет, сравнение, олицетворение, синоним, антоним), обосновывать выбор литературных средств автором в зависимости от замысла, находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;

описывать характер героя, находить в тексте средства изображения героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам, сравнивать характеры героев разных произведений;

называть имена писателей и поэтов - авторов изученных произведений, перечислять названия их произведений и кратко пересказывать содержание текстов;

отвечать на вопросы по содержанию прослушанного или прочитанного текста, отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

оставлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного или прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст, составлять план собственного монологического высказывания, соблюдать его связность и логичность, использовать выразительные средства языка (синонимы, антонимы, сравнения, эпитеты, олицетворения) в собственном монологическом высказывании, участвовать в диалоге о прочитанном, отвечать на вопросы собеседника, аргументировать свою точку зрения;

читать наизусть 6-7 стихотворений разных авторов (по выбору); делить тексты на части и озаглавливать каждую часть, находить в прочитанном тексте нужную информацию;

составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму, сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;

ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации);

объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста, словаря; использовать справочную литературу, включая интернет-ресурсы (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (марийском) языке. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

понимать значимость культурного, литературного и исторического наследия марийского народа, русской и зарубежной литератур, важность изучения истории своей страны и малой родины, знания её памятных дат и выдающихся личностей;

представлять основной вектор движения художественной литературы: от народного творчества к авторским формам, рассказывать кратко о знаменитых марийских писателях;

воспринимать на слух объёмные произведения, читать текст в темпе разговорной речи, осмысливая его содержание, читать выразительно, находить созвучные окончания в тексте, читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, передавая настроение героя;

осуществлять элементарный анализ прочитанного произведения: определять жанр, тему, основную мысль произведения, выявлять приём иронии в юмористических рассказах, определять отношение автора к героям, определять, какие нравственные уроки скрываются за насмешкой автора;

называть особенности жанров зарубежной литературы, сравнивать темы произведений марийских, русских и зарубежных писателей;

различать автора стихотворения и лирического героя, характеризовать героев прочитанных произведений, высказывать оценочные суждения о героях, обосновывать своё высказывание о литературном произведении или герое, подтверждая его фрагментами или отдельными строчками из произведения, использовать изученные средства выразительности языка при характеристике героев, сравнивать высказанные сквозными героями точки зрения;

различать народную сказку и литературную (авторскую) сказку, оперировать в речи понятиями «сказка», «вымысел», «сказочный персонаж», «традиция», наблюдать за развитием событий в сказке, сравнивать её начало и конец, называть имена марийских богатырей, составлять план сказки, придумывать собственные сказочные сюжеты;

называть жанры музыкального фольклора, различать песни, связанные с календарными праздниками и обрядами, песни, связанные с различными событиями в личной и семейной жизни людей;

читать наизусть 8-10 стихотворений разных авторов (по выбору); составлять план текста и пересказывать текст по составленному плану, самостоятельно исправлять ошибки, допущенные при пересказе, выделять в тексте эпизоды, сопоставлять их;

участвовать в диалоге о прочитанном, высказывать свою точку зрения на события, поступки героев, устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного или прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в своей речи средства художественной выразительности (сравнения, эпитеты, олицетворения, синонимы, антонимы, повторы);

самостоятельно выбирать книги в библиотеке с целью решения разных задач (подготовка устного сообщения на определённую тему), работать с разными источниками информации (включая словари и справочники) с целью уточнения сведений об авторе текста, истории его создания или литературных приёмах;

анализировать загадки, соотносить с отгадками, самостоятельно моделировать загадки;

опираться на авторские ремарки для сочинения собственных стихотворений;

в ходе групповой работы инсценировать отдельные произведения.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (мокшанском, эрзянском) языке».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (мокшанском, эрзянском) языке» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по литературному чтению на родном (мокшанском, эрзянском) языке, литературное чтение на родном (мокшанском, эрзянском) языке) разработана для обучающихся, владеющих родным (мокшанским, эрзянским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (мокшанском, эрзянском) языке.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения литературного чтения на родном (мокшанском или эрзянском) языке, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (мокшанском, эрзянском) языке включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по литературному чтению на родном (мокшанском, эрзянском) языке на уровне начального общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.

Программа по литературному чтению на родном (мокшанском, эрзянском) языке определяет цели, основное содержание предмета, ориентирует на приобщение обучающихся к художественному слову на родном (мокшанском, эрзянском) языке, к истокам и основам мордовской литературы как одной из важнейших национально-культурных ценностей народа, на формирование этнокультурных знаний. Программа учитывает основные задачи развития, обучения и воспитания, психолого-возрастные особенности обучающихся. Литературное чтение на родном (мокшанском, эрзянском) языке способствует обучению новому учебному виду деятельности, развитию интеллектуально-познавательных, художественно-эстетических и творческих способностей, формированию духовно­нравственных основ личности, соответствующих национальным, общероссийским и общечеловеческим ценностям, культуры межэтнических отношений.

Программа по литературному чтению на родном (мокшанском, эрзянском) языке построена на основе художественно-эстетического, тематического и литературоведческого принципов. Она содействует сохранению единого образовательного пространства, предоставляет широкие возможности для реализации различных подходов к построению учебного процесса и является основным документом для определения качества обучения.

Литературное чтение на родном (мокшанском, эрзянском) языке направлено на формирование у обучающихся первоначальных знаний о мордовской детской литературе, развитие их интеллектуальных способностей, создание предпосылок для дальнейшего использования родной литературы в процессе обучения, воспитания и развития качеств личности, отвечающих требованиям общего образования, задачам построения гражданского общества на основе патриотизма, толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного состава российского общества. Отбор произведений для чтения и изучения осуществляется с учётом их художественно-эстетической ценности, воспитательного потенциала, соответствия возрастным особенностям обучающихся.

* + 1. В содержании программы по литературному чтению на родном (мокшанском или эрзянском) языке выделяются следующие содержательные линии: речевая и читательская деятельность, круг детского чтения, творческая деятельность, литературоведческая пропедевтика.
    2. Изучение литературного чтения на родном (мокшанском, эрзянском) языке направлено на достижение следующих целей:

формирование читательской компетентности обучающегося, предполагающей владение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанног о художественного текста, развитие умения пересказа, эмоционального отклика и рассуждения о прочитанном;

воспитание ценностного отношения к мордовской литературе как существенной части родной культуры; осознание роли чтения в успешности обучения и повседневной жизни; формирование духовной потребности в постоянном чтении;

овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой на родном (мокшанском, эрзянском) языке;

развитие способностей к творческой деятельности.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (мокшанском, эрзянском) языке, - 112 часов: в 1 классе - 10 часов (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).
  1. Содержание обучения в 1 классе.
     1. Речевая и читательская деятельность.

Ориентирование в учебнике по оглавлению, иллюстрациям и прочим элементам. Восприятие на слух и самостоятельное чтение фольклорных и литературных произведений. Развитие навыка чтения: чтение целыми словами с постепенным увеличением скорости (беглое чтение). Чтение про себя с воспроизведением содержания прочитанного. Выработка правильной интонации (понижение и повышение тона звучащей речи) при чтении вслух. Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений, выделение способов организации текста: заголовок, абзац, автор.

* + 1. Круг детского чтения.
       1. Жили-были буквы.

Стихи мордовских авторов о нужности и важности каждой буквы алфавита: Н.Б. Голенков «Эрьготьф букват» (на мокшанском языке) - «Потерявшиеся буквы», Н.И. Ишуткин «Буквась оргодсь» (на эрзянском языке) - «Буква сбежала».

* + - 1. Устное народное творчество (малые фольклорные жанры, народные сказки).
         1. Малые жанры мордовского фольклора. Многообразие малых жанров: прибаутка «Снавня» (на мокшанском языке), «Кснавне» (на эрзянском языке) («Горошинка»), потешка «Тьфу, тьфу, цёраня» (на мокшанском языке), «Тьфу, тьфу, цёрыне» (на эрзянском языке) («Тьфу, тьфу, мальчик»), колядка «Каляда! Бабазе панць сюкорнят» (на мокшанском языке), «Каляда! Бабам пансь прякинеть» (на эрзянском языке) («Коляда! Бабушка испекла пироги»), колыбельные песни: («Нюрямонь моронят» (на мокшанском языке), «Нурямонь морынеть» (на эрзянском языке) («Колыбельная»).
         2. Народная сказка. Реальность и волшебство в сказке. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи в мордовских народных сказках. Сказки о животных: «Ёжу атякш» (на мокшанском языке), «Ёжов атякш» (на эрзянском языке) («Хитрый петух»), «Келазсь и каргсь» (на мокшанском языке), «Ривезесь ды каргось» (на эрзянском языке) («Лиса и журавль»).

125.6.2.3. Произведения о детях и дружбе, родном крае, его природе и истории, о национальных героях, о животных, семье и традициях и другие тематические блоки.

1. Произведения о родной природе. Отражение в произведениях любви к малой Родине и природе родного края.

Стихотворения: Н.П. Циликин «Тундань шинь сюролдатне» (на мокшанском языке) («Весенние солнечные лучи»), Г.П. Агейкин «Тундось сась» (на эрзянском языке) («Пришла весна»).

1. О братьях наших меньших.

Воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным.

Стихотворения о животных: З.Ф. Дорофеев «Кукуня» (на мокшанском языке) («Кукушечка»), С.М. Люлякина «Монь ялгам» (на эрзянском языке) («Мой друг»), Н.И. Ишуткин «Вирень-паксянь ракшатне» (на мокшанском языке), «Идем ракшань мастор» (на эрзянском языке) («Мир диких зверей»).

Рассказы: Я.М. Пинясов «Вернай ялга» (на мокшанском языке), «Верной ялга» (на эрзянском языке) («Верный друг»).

1. Произведения о детях.

Стихотворения: П.К. Торопкин «Оцю тевс кундасть» (на мокшанском языке) («За большое дело взялись»), Е.И. Пятаев «Лездамо» (на эрзянском языке) («Помощь»).

Рассказы: Я.М Пинясов «Кодамке эряви улеме» (на мокшанском языке), «Кодамокс эряви улеме» (на эрзянском языке) («Каким надо быть»).

* + 1. Творческая деятельность.

Осмысление иллюстраций к тексту как отражения эмоционального отклика на произведение. Создание иллюстрации по содержанию прочитанного или прослушанного произведения. Постижение интонационного рисунка выразительного чтения: ритма, темпа, силы голоса.

* + 1. Литературоведческая пропедевтика.

Восприятие художественной литературы как вида искусства. Сравнение прозаической и стихотворной речи, осмысление различий на уровне формы. Анализ произведения на элементарном уровне, определение темы (о чём говорится) и главной мысли произведения.

* 1. Содержание обучения во 2 классе.
     1. Речевая и читательская деятельность.

Совершенствование навыка чтения прозаического и поэтического текста вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов. Формирование навыка чтения наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм. Участие в диалоге: понимание вопросов собеседника и умение отвечать на них в соответствии с правилами речевого этикета. Составление простого плана текста. Краткая характеристика героев и сказочных персонажей, оценивание поступков героев произведения (на уровне хороший - плохой). Выражение собственного отношения к поступкам главного героя.

* + 1. Круг детского чтения.
       1. Снова в школу!

Воспоминания о лете. Школьная жизнь, обучение, чтение книг, получение новых знаний. Стихотворения: М.Г. Имяреков «Васенце сентябрьсь» (на мокшанском языке) («Первое сентября»), И.Е. Шумилкин «Школав» (на эрзянском языке) («В школу»). Вспоминаем алфавит: М.В. Слугина «Жуватань лефкст» (на мокшанском языке), «Ракшат-пакшат» (на эрзянском языке) («Детёныши животных»).

* + - 1. Устное народное творчество (малые фольклорные жанры, народные сказки).
         1. Произведения малых жанров мордовского фольклора (пословицы, поговорки, считалки, загадки).

Пословицы и поговорки на темы: учение, знание, слово и дело, труд, мастерство. Народная мудрость, заключённая в пословицах.

Считалки: «Червень, бервень» (на мокшанском или на эрзянском языке), «Эни-бени» (на мокшанском или на эрзянском языке), «Вай, варсиня» (на мокшанском языке), «Вай, варакине» (на эрзянском языке) («Ой, воронушка»).

Загадки как жанр фольклора, тематические группы загадок. Загадки о явлениях природы, о предметах потребления.

* + - * 1. Народные сказки: «Кода пинесь ялга вешендсь» (на мокшанском языке), «Кода кискась ялга вешнесь» (на эрзянском языке) («Как собака друга искала»), «Келазсь и офтсь» (на мокшанском языке), «Ривезесь ды овтось» (на эрзянском языке) («Лиса и медведь»), «Пси нуртт» (на мокшанском языке), «Пси нурдот» (на эрзянском языке) («Горячие сани»), «Ава и офта» (на мокшанском языке), «Ава ды овто» (на эрзянском языке) («Женщина и медведь»), «Кие муворусь?» (на мокшанском языке), «Кие чумось?» (на эрзянском языке) («Кто виноват?»).
      1. Произведения о детях и дружбе, родном крае, его природе и истории, о национальных героях, о животных, семье и традициях и другие тематические блоки.
         1. Люблю родную природу. Осень.

Мордовские загадки об осени. Стихотворения: А.Ф. Ежов «Сёксесь суви» (на мокшанском языке) («Осень воет»), А.М. Кудашкин «Васень сексе» (на мокшанском языке) («Ранняя осень»), Е.И. Пятаев «Сёксь» (на эрзянском языке) («Осень»), И.А. Калинкин «Сёксня, лопань прамо шкасто» (на эрзянском языке) («Осенью, во время листопада»).

Рассказ Я.М. Пинясова «Ялгат» (на мокшанском языке), «Оят» (на эрзянском языке) («Друзья»).

* + - * 1. Люблю родную природу. Зима.

Загадки на тему зимы.

Стихотворения: И.П. Кривошеев «Тяла» (на мокшанском языке), «Теле» (на эрзянском языке) («Зима»), М.А. Бебан «Тялоня» (на мокшанском языке) («Зимушка»), Р.К. Орлова «Тялонда» (на мокшанском языке) - «Зимой», И.Н. Прончатов «Теле» (на эрзянском языке) («Зима»), П.К. Любаев «Телень вирь» (на эрзянском языке) («Зимний лес»).

Рассказы: Н.П. Циликин «Кузнясь тусь вири» (на мокшанском языке) («Ёлочка ушла в лес»), Т.Д. Тимохина «Вовань инжезэ» (на эрзянском языке) («Вовин гость»).

* + - * 1. И в шутку, и всерьёз!

Весёлые стихи для детей: Р.К. Орлова «Кашан Натанясь» (на мокшанском языке) («Упрямая Наташа»), М.Г. Имяреков «Нола Федот» (на мокшанском языке) («Ленивый Федот»), «Может, Нинать содасасть?» (на мокшанском языке) («Может,

Нину знаете?»), И.Е. Шумилкин «Петя капши школав» (на эрзянском языке) («Петя торопится в школу»), А.С. Щеглов «Пиципалакст» (на эрзянском языке) («Крапива»), С.М. Люлякина «Нузякс Миша» (на эрзянском языке) - «Ленивый Миша».

Юмористические рассказы для детей: Н.Б. Голенков «Арасть оцюкс» (на мокшанском языке) («Повзрослели»), «Семен Нолинонь эряфста» (на мокшанском языке) («Из жизни Семёна Нолина»), Г.С. Гребенцов «Лездыцят» (на эрзянском языке) («Помощники»).

* + - * 1. Люблю родную природу. Весна.

Загадки на тему весны.

Стихотворения: И.П. Кривошеев «Тунда» (на мокшанском языке), «Тундо» (на эрзянском языке) («Весна»), В.И. Брындина «Тундать самоц» (на мокшанском языке), «Тундонь само» (на эрзянском языке) («Приход весны»), М.Г. Имяреков «Тунда» (на мокшанском языке) («Весна»), А.У. Эскин «Тундо» (на эрзянском языке) («Весна»).

* + - * 1. Из мордовских детских журналов.

Детские журналы на мордовских языках: «Якстерь тяштеня» (на мокшанском языке), «Чилисема» (на эрзянском языке).

Г.И. Пинясов «Ялгаксшинь сотневомат» (на мокшанском языке), «Ояксчинь сюлмавомат» (на эрзянском языке) («Дружеские связи»). Произведения молодых поэтов и писателей.

* + - * 1. Люблю родную природу. Лето.

Стихотворения о лете: М.А. Бебан «Пиземня» (на мокшанском языке) («Дождичек»), А.Ф. Ежов «Сашентт сиденяста» (на мокшанском языке) («Приходи чаще»), И.Е. Шумилкин «Сась кизэсь» (на эрзянском языке) («Наступило лето»), П.К. Любаев «Кизэ» (на эрзянском языке) («Лето»).

Сказки и рассказы о лете: А.А. Дюков «Емашевань вирняса» (на мокшанском языке) («В Емашевском лесочке»), Т.Д. Тимохина «Прянь шныця кирмалав» (на эрзянском языке) («Хвастливый репей»).

125.7.2.4. Литературные произведения других народов России, русские произведения в переводе на родной язык.

1. Пословицы и поговорки русского и других народов России на темы: учение, знание, слово и дело, труд и мастерство.
2. В гостях у марийских поэтов. С.Г. Чавайн. Стихотворение «Вирня» (на мокшанском языке, перевод С.В. Кинякина) («Лесочек»), В.М. Изилянова «Чаво таркань потмаксос...» (на эрзянском языке, перевод Л.Ф. Дергачевой) («На дно пустого места»).
   * 1. Творческая деятельность.

Составление устного сочинения (сказки). Сочинение загадок на тему природы. Чтение сказок по ролям. Выполнение проектных работ: «Альбом «Забавный случай»», «Сочинение сказки по пословице», «Весёлая история из жизни класса», «Наш поэтический журнал».

* + 1. Литературоведческая пропедевтика.

Первоначальная ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, автор, тема, главная мысль, литературный герой. Освоение основных признаков загадки, пословицы и поговорки, сказки, рассказа, стихотворения. Владение элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определение темы и главной мысли, воспроизведение последовательности событий, изображённых в произведении. Сравнение прозаической и стихотворной речи, выделение особенностей стихотворного произведения.

* 1. Содержание обучения в 3 классе.
     1. Речевая и читательская деятельность.

Совершенствование навыка чтения прозаического и поэтического текста без предварительной подготовки, чтения после предварительной подготовки, развитие умения краткого и выборочного пересказа. Деление на абзацы и составление плана произведения (сказки, рассказа). Характеристика героев и сказочных персонажей с использованием их портретов. Выражение собственного отношения к поступкам главного героя.

* + 1. Круг детского чтения.
       1. Снова в школу! Осознание значимости знаний в жизни человека. Стихотворения: Ю.Н. Азрапкин «Учихть эсонт книгатне» (на мокшанском языке) («Ждут вас книги»), А.К. Мартынов «Школав» (на эрзянском языке) («В школу»).
       2. Устное народное творчество (малые фольклорные жанры, народные сказки).
          1. Жанры мордовского фольклора. Загадки (загадки-вопросы, загадки-задачи, загадки-метафоры). Мордовские календарно-обрядовые произведения для детей: колядки.
          2. Сказки о животных и бытовые: «Атякш и пине» (на мокшанском языке), «Атякш ды киска» (на эрзянском языке) («Петух и собака»), «Шеерня» (на мокшанском языке), «Чеерне» (на эрзянском языке) («Мышка»), «Кафта мийнь- рамайнь цёрат» (на мокшанском языке), «Кавто миицянь-рамицянь цёрат» (на эрзянском языке) («Два купеческих сына»).

125.8.2.3. Произведения о детях и дружбе, родном крае, его природе и истории, о национальных героях, о животных, семье и традициях и другие тематические блоки.

1. Моя малая Родина.

Любовь к большой и малой Родине, к отчему краю, родному языку - ведущая тема мордовских поэтов и писателей.

Стихотворения: Р.К. Орлова «Мазыши» (на мокшанском языке) («Красота»), М.Г. Имяреков «Шачема масторса» (на мокшанском языке) («На родимой земле»), Л.А. Рябова «Монь велесэ парсеень тикшетне» (на эрзянском языке) («В моем селе шёлковые травы»), Т.П. Мокшанова «Эрзянь эйкакш корты тиринь кельсэ» (на эрзянском языке) («Ребёнок говорит по-эрзянски»), Н.Б. Голенков «Тядянь валня» (на мокшанском языке) («Мамино словечко»), С.М. Люлякина «Эрзянь кель» (на эрзянском языке) («Эрзянский язык»).

Г.И. Пинясов. Рассказ «Шобдать вайгеленза» (на мокшанском языке), «Валскенть вайгелензэ» (на эрзянском языке) («Утренние голоса»).

1. Природа и мы.

Описание картин природы как способ показа красоты родной земли и передачи чувств. Лирические стихотворения: А.М. Кудашкин «Ласькихть вири» (на мокшанском языке) («Бегут в лес»), М.Г. Имяреков «Сёксенда садса»

(на мокшанском языке) («Осенью в саду»), В.А. Кригин «Паксянь варма»

(на мокшанском языке) («В поле ветер»), П.А. Ключагин «Вишка лейне»

(на эрзянском языке) («Маленькая речка»), П.К. Любаев «Пиже теле» (на эрзянском языке) («Зелёная зима»), С.М. Люлякина «Адядо, ялгат, пангонь пурнамо»

(на эрзянском языке) («Пойдёмте, друзья, грибы собирать»).

Прозаические произведения о природе: В.И. Брындина «Сире тума» (на мокшанском языке), «Эрякшов тумо» (на эрзянском языке) («Старый дуб»), Ю.Ф. Кузнецов «Серень пря куй» (на мокшанском языке), «Ожо пря гуй» (на эрзянском языке) («Уж»).

1. Сказки и загадки мордовских писателей.

Сказки: М. Н. Бычков «Вирявань казня» (на мокшанском языке), «Вирявань казне» (на эрзянском языке) («Подарок Вирявы»), М.А. Втулкин «Ведьгаз» (на мокшанском языке), «Нучко» (на эрзянском языке) («Щука»), В.М. Коломасов «Кода офтсь пулонц юмафтозе» (на мокшанском языке), «Кода овтось пулонзо ёмавтызе» (на эрзянском языке) («Как медведь хвост потерял»), М.Л. Сайгин «Мекпотай» (на мокшанском языке) («Пятящийся назад»), Т.В. Разгуляева «Кодамо тундонть чинезе?» (на эрзянском языке) («Каков запах весны?»), «Чаво пря» (на эрзянском языке) («Пустоголовый»), Я.М. Пинясов «Келазсь и вирень тувось» (на мокшанском языке) («Лиса и кабан»), Н.Я. Тремасов «Кода чееренть пряс сэря прась» (на эрзянском языке) («Как мышке жёлудь на голову упал»).

Загадки как средство развития умственных и творческих способностей, умения соотносить свойства реальных предметов с их иносказательным описанием. Загадки в стихотворной форме: В.И. Брындина «Стихса содамаёфкст»

(на мокшанском языке), Н.И. Ишуткин «Стихсэ содамоёвкст» (на эрзянском языке) («Загадки в стихах»).

1. Никто не забыт, ничто не забыто!

Патриотизм народа, мужество и отвага воинов, идеи защиты Родины от врагов в произведениях мордовских писателей о Великой Отечественной войне: И.М. Девин «Кувака кит» (на мокшанском языке) («Длинные дороги»), Ф.С. Дурнов «Тячи молян бойс» (на мокшанском языке) («Сегодня иду в бой»), А.В. Арапов «Иван» (на эрзянском языке), П.К. Любаев «Меельце сёрма» (на эрзянском языке) («Последнее письмо»).

1. Страна детства.

Стихотворения: А.Ф. Ежов «Мес аф моли тевсна?» (на мокшанском языке) («Почему не идут дела?»), С.М. Люлякина «Репст» (на эрзянском языке) («Репа»).

Рассказы: Н.Б. Голенков «Ёню сява» (на мокшанском языке) («Умная коза»),

1. С. Щеглов «Сынь теевсть оякс» (на эрзянском языке) («Они стали друзьями»),
2. Н. Корчеганов «Капаскархшка» (на мокшанском языке) («С лапоть»), Г.С. Гребенцов «Паро пиземе» (на эрзянском языке) («Хороший дождь»).

125.8.2.4. Литературные произведения других народов России, русские произведения в переводе на родной язык.

В гостях у северных народов.

Саамская народная сказка «Аф пели баба и пели атя» (на мокшанском языке, перевод Н.Б. Голенкова). Хантыйская народная сказка «Виев нумоло» (на эрзянском языке, перевод Т.В. Маторкиной) («Сильный заяц»).

* + 1. Творческая деятельность.

Составление устного сочинения-рассуждения по предложенной теме. Выполнение проектных работ: альбом «Моё лето!», «Я сказочник», «Братья наши меньшие», «Наша интересная школьная жизнь». Компьютерная презентация самостоятельно прочитанной книги.

* + 1. Литературоведческая пропедевтика.

Освоение главных жанровых признаков загадки и её разновидностей (загадки- вопросы, загадки-задачи, загадки-метафоры), жанра колядки, народной и авторской сказки, сказки о животных и бытовой. Определение темы и главной мысли произведения. Характеристика персонажей и главных героев произведений с использованием портретных и речевых характеристик. Понимание различий текста-описания и текста рассуждения. Нахождение в художественном произведении средств выразительности: эпитетов, сравнений, олицетворений.

* 1. Содержание обучения в 4 классе.
     1. Речевая и читательская деятельность.

Чтение лирического стихотворения наизусть, передача его настроения, отражение интонации с учётом содержания, ритма и знаков препинания. Пересказ прозаического текста: краткий, выборочный, подробный, близкий к тексту, с изменением лица рассказчика. Формулирование вопросов по тексту произведения, полных ответов на вопросы.

* + 1. Круг детского чтения.
       1. Научно-популярные тексты.

Значение научно-популярных текстов в пополнении знаний об окружающем мире и истории страны, в освоении быта и культуры народов. Научно-популярные тексты, посвящённые истории мордовского народа: В.А. Юрченков «Кунардонь мордватне» (на мокшанском языке), «Кезэрень мокшэрзятне» (на эрзянском языке) («Древняя мордва»), «Васенце сёрматфне-кулятне» (на мокшанском языке), «Мокшэрзятнеде васенце сёрмадовкст» (на эрзянском языке) («Первые записи о мордве»), «Этническяй тефне» (на мокшанском языке), «Раськень китне-янтнэ» (на эрзянском языке) («Пути-дороги народа»),

* + - 1. Устное народное творчество (малые фольклорные жанры, народные сказки).

Мифы, легенды и предания. Мордовские мифы о сотворении мира и взаимоотношениях божеств с людьми. Предания мордовского народа о мордовских племенных вождях, о борьбе с внешними врагами. Главные герои преданий, их историческая роль. Легенды мордовского и других народов, отражение в них исторических событий.

* + - 1. Произведения о детях и дружбе, родном крае, его природе и истории, о национальных героях, о животных, семье и традициях и другие тематические блоки.
         1. Поэтическая тетрадь.

Лирические произведения как отражение красоты окружающего мира и настроения людей.

Стихотворения: А.М. Кудашкин «Васень сексе» (на мокшанском языке) («Ранняя осень»), И.А. Калинкин «Каргот» (на эрзянском языке) («Журавли»), М.И. Безбородов «Вирь» (на мокшанском и на эрзянском языке) («Лес»), А.М. Моро «Якшама» (на мокшанском языке), «Якшамо» (на эрзянском языке) («Стужа»), Ф.С. Атянин «Эй лангса» (на мокшанском языке), «Эй лангсо» (на эрзянском языке) («На льду»), А.С. Малькин «Тялонь мелодият» (на мокшанском языке) («Зимние мелодии»), Н.Л. Эркай «Сура лей лангсо» (на эрзянском языке) («На реке Суре»).

Юмористическая поэзия. И.М. Девин «Мезе арсесь, мезе ванць Тютельвятелев Иванць» (на мокшанском языке) («О чём думал, что созерцал Тютельвятелев Иван»), Н.И. Ишуткин «Тумо Петя» (на эрзянском языке) («Дубовый Петя»).

Литературные сказки: В.Н. Корчеганов «Ёжу, а васькафтовсь»

(на мокшанском языке) («Хитрый, но обманулся»), С.М. Люлякина «Сеель ды Ривезь» (на эрзянском языке) («Ёж и Лисица»).

* + - * 1. Мордовские писатели - детям.

Тематика произведений о детях, их поведении, отношении к природе, к животному миру, трудолюбии.

Я.М. Пинясов «Нолашись - урма» (на мокшанском языке), «Нузяксчись - орма» (на эрзянском языке) («Лень - это болезнь»).

Т.Д. Тимохина «Кода тялось Степкань пчкафтозе» (на мокшанском языке), «Кода телесь Степкань лецизе» (на эрзянском языке) («Как зима Степку лечила»).

М.А. Бебан «Пупай кяж» (на мокшанском языке) («Жалящая пчела»), П.А. Юпочагин «Яксярго» (на эрзянском языке) («Селезень»).

М.Л. Сайгин «Танять вероскяц» (на мокшанском языке) («Танин ягнёнок»),

Ч.Г. Журавлев «Кизна» (на эрзянском языке) («Летом»).

В.И. Виард «Анеляфкя» (на мокшанском языке), «Кольняга» (на эрзянском языке) («Баловница»).

М.И. Ломшин «Кудазор» (на мокшанском языке), «Кудонь азор» (на эрзянском языке) («Хозяин дома»).

* + - * 1. Родина.

Образ родной земли, отображение любви к Родине и тема Великой Отечественной войны в произведениях мордовских писателей.

Стихотворения о Родине: М.А. Бебан «Тядянь-авань мастор» (на мокшанском языке) («Родная земля»), И.Н. Прончатов «Эрзянь мастором, чачи-модам» (на эрзянском языке) («Эрзянская сторона, родная земля»), И.Н. Кудашкин «Келькте, крайняй» (на мокшанском языке) («Люблю тебя, мой край»), «Россия, кельгома Россия» («Россия, любимая Россия»), П.К. Любаев «Вечкевикс вал» (на эрзянском языке) («Любимое слово»).

Стихотворения о победе в Великой Отечественной войне: А.П. Тяпаев «Цёранза Россиять» (на мокшанском языке) («Сыновья России»), И.Н. Прончатов «Изнямонь чи» (на эрзянском языке) («День Победы»).

Военная проза: В.Н. Корчеганов «Казьф горна» (на мокшанском языке) («Подаренный горн»), М.В. Моторкин «Хэндэ хох» (на эрзянском языке) («Руки вверх»).

Пьеса: Н.Б. Голенков «Афкуксонь солдатт» (на мокшанском языке), «Алкуксонь солдатт» (на эрзянском языке) («Настоящие солдаты»).

* + - 1. Литературные произведения других народов России, русские произведения в переводе на родной язык.

Карельская народная сказка «Яжама кев» (на мокшанском языке, перевод Н.Н. Польдяева), «Хийсинь кедькевезэ» (на эрзянском языке, перевод М.И. Брыжинского) («Жёрнов»).

Удмуртская народная сказка «Прдаф парши» (на мокшанском языке, перевод Н.Б. Голенкова) («Спрятанное добро»), «Кода вейке купецесь терявтнесь чинть лоткавтомо» (на эрзянском языке, перевод Ф.И. Сетина) («Как купец пытался солнце остановить»).

* + 1. Творческая деятельность.

Сопоставление средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения) и в изобразительном искусстве (цвет, композиция). Выразительное чтение стихотворений наизусть. Подготовка и разработка сценария поэтического вечера, посвящённого Дню Победы. Участие в реализации проектов: «Календарь исторических событий», «Я - сочинитель!», «Я пишу стихи», «Они защищали Родину».

* + 1. Литературоведческая пропедевтика.

Понятие о научно-популярном и художественном тексте, их сравнение. Особенности мордовских мифов и преданий. Обнаружение сходства и различий народных и авторских сказок. Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения. Автор и герой произведения (его портрет, речь, поступки, мысли), отношение автора к герою. Нахождение в тексте образных слов и выражений, сравнений, эпитетов, метафор и гипербол, передающих внешний вид героя, его характер и поступки. Характеристика героя с использованием литературоведческой терминологии и цитат из текста произведения.

* 1. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (мокшанском, эрзянском) языке на уровне начального общего образования.

125.10.1. В результате изучения литературного чтения на родном (мокшанском, эрзянском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

1. духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (мокшанском, эрзянском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений).

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания

словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами мордовской литературы, развитие познавательного интереса,

активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

1. В результате изучения литературного чтения на родном (мокшанском или эрзянском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

125.10.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению народном (мокшанском или эрзянском) языке с использованием предложенного образца.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (мокшанском, эрзянском) языке. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);

различать отдельные жанры фольклора и художественной литературы;

различать прозаическую и стихотворную речь;

владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного (прочитанного) произведения - определять тему (о чем говорится);

пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с использованием предложенных ключевых слов, вопросов или плана;

ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям;

использовать словарь учебника для получения дополнительной информации о значении слова.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (мокшанском, эрзянском) языке. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

владеть техникой (навыком) осознанного и правильного чтения вслух целыми словами с учётом индивидуальных возможностей, в темпе не менее 40 слов в минуту, элементарно интонировать при чтении, уметь переходить от чтения вслух к чтению про себя (без отметочного оценивания);

осознавать важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях;

различать произведения фольклора и письменной литературы; различать прозаическую и стихотворную речь, называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста, самостоятельно определять тему и под руководством взрослого главную мысль прочитанного или прослушанного произведения;

участвовать в беседе по прочитанному, отвечать на вопросы в устной форме; задавать вопросы, характеризовать героев произведения, давая оценку их поступкам, сравнивать героев одного произведения по заданным критериям;

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений в соответствии с изученной тематикой;

составлять высказывание на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);

объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста, словаря; ориентироваться в книге или учебнике, опираясь на обложку, оглавление, аннотацию, предисловие, иллюстрации;

выбирать книгу для самостоятельного чтения по совету взрослого или рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (мокшанском, эрзянском) языке. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения со скоростью не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения; пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);

различать прозаическую и стихотворную речь, называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, стихотворная строка); определять жанровую принадлежность произведений по основным признакам; различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;

отвечать на вопросы по содержанию изучаемого материала, связно формулировать мысли, составлять устные высказывания на основе прочитанного или прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения; сочинять мини-тексты по образцу, в том числе в письменной форме;

владеть элементарными приёмами анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; давать краткую характеристику героям, находить в тексте средства их изображения;

осознанно применять изученные понятия (автор, авторская сказка, виды сказок, пьеса, литературный герой, тема, идея, содержание произведения, смысловые части, сравнение, эпитет, олицетворение);

составлять простой план текста, устную и письменную характеристику героев; сравнивать произведения на уровне темы, жанра;

использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (мокшанском, эрзянском) языке. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

совершенствовать чтение вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения; читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударений, передавая настроение героя; читать наизусть стихотворения разных авторов;

пересказывать произведение подробно и выборочно, сжато (кратко), с изменением лица рассказчика; соотносить читаемый текст с жанром фольклора и художественной литературы;

находить в фольклоре и литературных произведениях отражение

нравственных ценностей, традиций, быта, культуры мордовского и других народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

владеть элементарными приёмами интерпретации, анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (простой и сложный);

характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, сравнивать героев одного или нескольких

произведений, характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;

сравнивать произведения мордовских писателей и писателей других народов России на уровне тематики и характеров персонажей;

осознанно применять изученные понятия (автор, литературный герой, персонаж, тема, идея, содержание произведения, эпизод, смысловые части, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, гипербола, образ);

составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения, писать сочинения по прочитанному произведению;

использовать справочную литературу, включая ресурсы Интернета (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (нанайском) языке».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (нанайском) языке» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по литературному чтению на родном (нанайском) языке, литературное чтение на родном (нанайском) языке) разработана для обучающихся, владеющих и (или) слабо владеющих родным (нанайским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (нанайском) языке.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения литературного чтения на родном (нанайском) языке, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (нанайском) языке включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по литературному чтению на родном (нанайском) языке разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.
      2. Литературное чтение на родном (нанайском) языке направлено на формирование у обучающихся первоначальных знаний о нанайской литературе, интереса к чтению, культуры восприятия художественного текста, воспитание нравственности, любви к родному краю, Родине через осознание своей национальной идентичности и российской принадлежности.
      3. Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Литературное чтение на родном (нанайском) языке» определяются базовыми национальными ценностями, нравственными установками, моральными нормами нанайского народа, в том числе путём элементарного сопоставления с феноменами русской культуры.
      4. Литературное чтение на родном (нанайском) языке как учебный предмет направлено на познание мира посредством произведений и освоение обучающимися общекультурных навыков чтения. Изучение данного учебного предмета имеет свою специфику: некоторые тексты (прежде всего произведения фольклора нанайцев, а также соседних коренных малочисленных народов) представлены на начальных этапах обучения на русском языке.
      5. Изучение литературного чтения на родном (нанайском) языке направлено на достижение следующих целей:

формирование необходимого для продолжения образования уровня читательской грамотности, общего речевого развития на основе самостоятельной читательской деятельности обучающихся;

совершенствование видов речевой деятельности и читательской, коммуникативных умений и культуры речи на нанайском языке;

осознание ценности художественных текстов на родном нанайском языке как образцов правильной речи, источников пополнения актуального и потенциального словарного запаса;

формирование российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (нанайском) языке, - 112 часов: в 1 классе - 10 часов (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).
    2. В содержание программы по литературному чтению на родном (нанайском) языке выделяются следующие содержательные линии: виды речевой и читательской деятельности, круг детского чтения, литературоведческая пропедевтика, творческая деятельность обучающихся.
  1. Содержание обучения в 1 классе.
     1. Введение.
     2. Устное народное творчество.

Малые жанры фольклора. Скороговорки. Считалки. Загадки. Сказки. Их место в нашей жизни. Ситуации использования.

Сказки: «Хоцмокиди, соликади» («Белка летяга и лиса»). «Пунчилкэн» («Ёж»). «Солиди, сицгэрэкэнди» («Лиса и мышонок»). «Чолчомиака» («Синичка»). «Айога» («Айога»).

* + 1. Песни.

Песенные жанры удэгейского устного народного творчества. Их место в жизни человека. Ситуации использования.

Песни: «Тасима» («Лепёшка») (слова П. Киле). «Пакакан» («Мячик») слова А. Ходжер, «Дёари дярин» («Летняя песня») (Слова Г. Бельды).

* + 1. Литературоведческая пропедевтика.

Малые жанры фольклора: считалка, скороговорка, загадка, сказка как жанр, песня.

* 1. Содержание обучения во 2 классе.
     1. Повторение. Сказки.
     2. Нанайские сказки.

«Кэтуэди, тоди» («Лось и лягушка»). «Мапа, гаса, качиакта, най» («Медведь, утка, касатка, человек»). «Уй уйдуй-дэ маси» («Кто кого сильнее»). «Хайми усэлтэсэл гой-гой бичи» («Почему животные разные»). «Сиун, симата, хэдун» («Солнце, снег, ветер»).

* + 1. Песни.

«Нанай найни» («Нанайцы») (Слова Георгия Бельды).

* + 1. Литературоведческая пропедевтика.

Песенные жанры, антоним, синоним, пословица, поговорка, загадка, авторская сказка.

* 1. Содержание обучения в 3 классе.
     1. Повторение. Сказки. Легенды.
     2. Нанайские сказки.

«Эм кинчиди, эм энчуди балдихачи» («Две чайки»). «Бэлэчимдисэлбэ эчиэ барани» («Не нашла помощников»). «Мэргэн гида» («Богатырь копьё»).

* + 1. Виды сказок, сказочные персонажи.

Победа добра над злом.

* + 1. Сказки народов Дальнего Востока.

Эскимосская сказка «Сицгэрэкэн» («Мышонок»). Кетская сказка «Хайми глухарь сармактани сэгдени бойкоку» («Почему у глухаря брови красного цвета»).

* + 1. Легенды.

«Пурэн амбани» («Тигр»). «На агбиугохани» («Земля появилась») (перевод К.О. Егоровны).

* + 1. Литературоведческая пропедевтика. Легенда, олицетворение, сказка.
    2. Мудрые заповеди, пословицы.
  1. Содержание обучения в 4 классе.
     1. Повторение. Фольклор.
     2. Сказки.

«Мэргэн» («Богатырь»). «Хайми хэрэди сицгэрэди пади бичи» («Почему лягушка и мышь врозь живут»).

* + 1. Народная психология, идеалы и представления в фольклорных произведениях.
    2. Нанайские легенды.

«План сиун» («Три солнца»).

* + 1. Сказки народов Дальнего Востока.

Нивхская сказка «Баки навага» («Ленивая навага»). Хантыйская сказка «Камышовка». Орочская сказка «Хайми сана дарамадоани пачисал очичи» («Почему у тайменя на спине плавники появились»). Ульчская сказка «Солиди чэниди» («Лиса и рак»).

* + 1. Литературоведческая пропедевтика.

Сравнение.

* 1. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (нанайском) языке на уровне начального общего образования.
     1. В результате изучения литературного чтения на родном (нанайском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

1. духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств, для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре,

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (нанайском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью,

проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений);

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно­художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами нанайской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

* + 1. В результате изучения литературного чтения на родном (нанайском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.
       1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого анализа текста (классификации, сравнения,

исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (нанайском) языке с использованием предложенного образца.

* + 1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (нанайском) языке. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;

читать вслух (владеть техникой слогового плавного, осознанного и правильного чтения вслух с учётом индивидуальных возможностей, переходом на чтение словами без пропусков и перестановок букв и слогов), осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;

выразительно читать; читать наизусть не менее 2 стихотворений разных авторов; отвечать на вопросы в устной форме;

определять (с помощью учителя) тему и главную мысль прочитанного или прослушанного текста;

выбирать книгу для самостоятельного чтения по совету учителя; различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, песни); находить средства художественной выразительности нанайского языка в тексте;

составлять устное высказывание (2-3 предложения) на заданную тему по образцу (на основе прочитанного или прослушанного произведения);

анализировать иллюстрации и соотносить их сюжет с соответствующим фрагментом текста или основной мыслью (чувством, переживанием), выраженной в тексте;

создавать проекты с использованием различных источников переработки информации (в рамках программы класса).

* + 1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (нанайском) языке. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

читать вслух (владеть техникой осознанного и правильного чтения вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов, с соблюдением при чтении орфоэпических интонационных норм), уметь переходить от чтения вслух к чтению про себя;

выразительно читать небольшие тексты;

читать наизусть не менее 3 стихотворений разных авторов (по выбору); понимать смысл прочитанных произведений или воспринятых на слух, задавать вопросы к фактическому содержанию произведения; участвовать в беседе по прочитанному тексту;

самостоятельно устанавливать тему и выделять главную мысль произведения; определять хронологическую последовательность событий в произведении; сопоставлять название произведения с его темой (о природе, сверстниках, добре, зле);

строить короткое монологическое высказывание (краткий и развёрнутый ответ на вопрос учителя);

характеризовать литературного героя, давать оценку его поступкам; ориентироваться в книге, учебнике, опираясь на её аппарат (обложку, оглавление, иллюстрации);

различать отдельные жанры фольклора (загадки, сказки, песни); дифференцировать народные и авторские сказки;

находить в тексте средства художественной выразительности нанайского языка (синонимы, антонимы);

читать художественное произведение по ролям; пересказывать текст с изменением лица рассказчика; писать короткие сочинения по личным наблюдениям и впечатлениям; создавать проекты с использованием различных источников информации (в рамках программы класса).

* + 1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (нанайском) языке. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

читать вслух (владеть техникой осознанного чтения про себя и вслух целыми словами с переходом на чтение группами слов без пропусков и перестановок букв и слогов, соблюдением орфоэпических и интонационных норм);

в соответствии с учебной задачей обращаться к разным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное);

задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера, участвовать в беседе по прочитанному тексту;

строить устное диалогическое и монологическое высказывания с соблюдением норм нанайского языка;

составлять план текста (вопросный, номинативный); пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато); читать наизусть не менее 4 стихотворений разных авторов (по выбору); объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста, словаря и других источников информации;

приводить примеры произведений фольклора разных жанров; находить и различать средства художественной выразительности нанайского языка (олицетворение) в произведениях устного народного творчества;

придумывать продолжение прочитанного произведения, сочинять произведения по аналогии с прочитанным;

принимать участие в инсценировке (разыгрывании по ролям) крупных диалоговых фрагментов литературных текстов;

создавать проекты с использованием различных источников информации (в рамках программы класса).

* + 1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (нанайском) языке. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

читать про себя (используя технику автоматизированного чтения) и вслух группами слов с соблюдением интонационных норм;

иметь представление о содержании изученных литературных произведений, указывать их авторов и названия;

делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа;

самостоятельно характеризовать героев произведений (устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений, сравнивать характеры героев как внутри одного, так и в нескольких разных произведениях, выявлять авторское отношение к герою);

читать наизусть не менее 5 стихотворений или отрывки из них в соответствии с изученной тематикой произведений (по выбору);

ориентироваться на оглавление и содержание в книге;

ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, титульный лист, страница, аннотация, иллюстрации), выполнять самостоятельный выбор книг в библиотеке;

самостоятельно работать с разными источниками информации (включая электронные словари и справочники, а также источники в контролируемом пространстве Интернета);

самостоятельно находить в тексте средства художественной выразительности нанайского языка (сравнения);

создавать собственный текст на базе художественного произведения, по иллюстрациям, на основе личного опыта;

выполнять проектные задания с использованием различных источников и способов переработки информации;

создавать проекты с использованием различных источников переработки информации (в рамках программы класса).

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (негидальском) языке».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (негидальском) языке» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по литературному чтению на родном (негидальском) языке, литературное чтение на родном (негидальском) языке) разработана для обучающихся, слабо владеющих и (или) не владеющих родным (негидальском) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (негидальском) языке.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения литературного чтения на родном (негидальском) языке, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (негидальском) языке включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по литературному чтению на родном (негидальском) языке разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.
      2. Литературное чтение на родном (негидальском) языке направлен на формирование у обучающихся первоначальных знаний о негидальском устном народном творчестве, интереса к чтению, культуры восприятия фольклорных и художественных текстов, воспитание нравственности, любви к родному краю, Родине через осознание своей национальной идентичности и российской принадлежности.
      3. Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Литературное чтение на родном (негидальском) языке» определяются базовыми национальными ценностями, нравственными установками, моральными нормами негидальского народа, в том числе путём элементарного сопоставления с феноменами русской культуры.
      4. Литературное чтение на родном (негидальском) языке как учебный предмет направлено на познание мира посредством произведений и освоение обучающимися общекультурных навыков чтения. Изучение данного учебного предмета имеет свою специфику: некоторые тексты (прежде всего произведения фольклора и детские художественные произведения соседних коренных малочисленных народов) представлены на начальных этапах обучения обучения на русском языке.
      5. Изучение литературного чтения на родном (негидальском) языке направлено на достижение следующих целей:

формирование необходимого для продолжения образования уровня читательской грамотности, общего речевого развития на основе самостоятельной читательской деятельности обучающихся;

совершенствование видов речевой деятельности, коммуникативных умений и культуры речи на негидальском языке;

осознание ценности фольклорных и переводных художественных текстов на родном негидальском языке как образцов правильной речи, источников пополнения актуального и потенциального словарного запаса;

формирование российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (негидальском) языке, - 112 часов: в 1 классе - 10 часов (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).
    2. В содержание программы по литературному чтению на родном (негидальском) языке выделяются следующие содержательные линии: виды речевой и читательской деятельности, круг детского чтения, литературоведческая пропедевтика, творческая деятельность обучающихся.

127.6. Содержание обучения в 1 классе.

1. Введение.

Что мы Родиной зовём?

1. Устное народное творчество негидальцев.
2. Малые жанры фольклора. Тацивун считалка. Нэнэвки загадка. Их место в нашей жизни. Ситуации использования.
3. Сказка как жанр фольклора. Сказка тёлуц (фрагменты сказок): «Омки, солаки» («Белка-летяга, лиса»). «Эйэки» («Лягушка». «Холдан-да монокан» («Осина и заяц»).
4. Песня как жанр фольклора.

Песня, её место в жизни человека. Ситуации использования.

Песни: «Чин-чин черохолдан» («Чик-чик чирикнула»), «Солаки» («Лиса»).

1. Литературоведческая пропедевтика.

Малые жанры негидальского фольклора: считалка, загадка. Средства выразительности и построения считалки и загадки. Сказка как жанр. Песня как жанр.

1. Содержание обучения во 2 классе.
2. Повторение.

Россия - Родина моя. Мой родной край.

1. Устное народное творчество народов России.
2. Малые жанры фольклора. Скороговорка тудгэн гуннэви. Поговорка- примета гумньэв хэсэ.
3. Сказка как жанр.
4. Русские сказки: «Зонкан» («Теремок»), «Пунгэлин» («Колобок»).
5. Негидальские сказки: «Солаки, тыбзэ» («Лиса, рысь»), «Чевкан- азагакта» («Ленивая птичка»), «Гибала нимэ» («Жадный сосед»), «Солаки-элэк» («Лиса-обманщица»).
6. Сказки народов Дальнего Востока.

Эвенкийские сказки: «Как русский и эвенк помощников нашли», «Медведь и карась», «Мамонт и змей Чжабдар».

Нанайская сказки: «Змея и уж», «Три солнца».

Орочские сказки: «Таймень и треска», «Лиса и нерпы».

1. Рассказ как жанр фольклора. Рассказы: «Зул бэйэ гэнэйэ омбчинзи» («Два человека ехали на оморочке»); «Амалакан» («Имя героя Амалакан»), «Озокитпа» («Запрет»).
2. Литературоведческая пропедевтика.

Малые жанры: скороговорка, поговорка-примета. Средства выразительности и построения считалки и загадки. Сказки народов России. Рассказ как жанр.

1. Содержание обучения в 3 классе.
2. Повторение.

С чего начинается Родина? Моя семья.

1. Негидальские сказки.
2. Сказки, их разновидности.

Сказки о животных, их герои: ««Омки, солаки» («Белка-летяга, лиса»), «Эйэки» («Лягушка»).

Сказки волшебные (чудесные), их герои: «Оли, хигочан» ( «Ворон, коршун»), «Савкан, Кусункума» («Имена героев сказки»).

Сказка детская «Омун атикан хутэчил балдича» ( «Одна старуха жила с сыном»).

1. Хёзё хороводный танец - песня.
2. Легенда алду.
3. Мифы и легенды народов Дальнего Востока.

Мифы: «Икчин су су» («Дух-хозяин места»), «Химцу» («Чудище»), «Согзокон», «Как остров Ядасен появился».

Нанайские легенды: «Окаменевший человек». «Женщина со звезды».

1. Литературоведческая пропедевтика.

Сходство и различие фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме: сказки и легенды.

1. Содержание обучения в 4 классе.
2. Повторение. Традиции родного края.
3. История народа, связи с соседями, идеалы и представления в фольклорных произведениях.
4. Негидальские легенды- алдул:«Аминты» («Тигр»), «Калгам» (Дух-

хозяин леса»), «Бога бэйэнин» («Небесный человек»), «Гадбивва»

(«Неназываемый»).

1. Родовые предания - улгуйил: «Амалакан». «Укуйчэн, Чепчика», «Айумкан Мэхэгилдуккэй богасиндукитын эмэсинчэл» («Аюмканы от Мэхэгилей, из их земли пришли»), «Чукчагил ёдук токалбучал («Откуда ведут своё происхождение Чукчагилы»).
2. Переводные и авторские тексты на негидальском языке.

Авторские тексты: Стихотворение Д. Надеиной «Бй богай айавум»

(«Я люблю свою землю»). Рассказы Г. Кондаковой «Эмёнчётын огдавай» («Потерянная лодка»), «Зазалва бакалдычатын» («История о медведях»).

Переводные тексты: «Ауучал хйгёчёнин» («Благодарность голубей»), «Эмуун» («Амгунь»),«Зогайи бегал» («Летние месяцы»).«Хуйёнду» («В тайге»).

1. Литературоведческая пропедевтика.

Авторские и фольклорные тексты, их отличие.

1. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (негидальском) языке на уровне начального общего образования.
2. В результате изучения литературного чтения на родном (негидальском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
3. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

1. духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре,

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего

%

и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (негидальском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью,

проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений);

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно­художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами негидальского фольклора и оригинальных текстов по этнокультуре, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

1. В результате изучения литературного чтения на родном (негидальском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.
2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (негидальском) языке с использованием предложенного образца.

1. Предметные результаты изучения родного (негидальского) языка. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;

читать вслух (владеть техникой слогового плавного, осознанного и правильного чтения вслух с учётом индивидуальных возможностей, переходом на чтение словами без пропусков и перестановок букв и слогов), осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;

выразительно читать;

читать наизусть не менее 2 стихотворений разных авторов; отвечать на вопросы в устной форме;

определять (с помощью учителя) тему и главную мысль прочитанного или прослушанного текста;

выбирать книгу для самостоятельного чтения по совету учителя; различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, песни);

находить средства художественной выразительности негидальского языка в тексте;

составлять устное высказывание (2-3 предложения) на заданную тему по образцу (на основе прочитанного или прослушанного произведения);

анализировать иллюстрации и соотносить их сюжет с соответствующим фрагментом текста или основной мыслью (чувством, переживанием), выраженной в тексте;

создавать проекты с использованием различных источников переработки информации (в рамках программы класса).

1. Предметные результаты изучения родного (негидальского) языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

читать вслух (владеть техникой осознанного и правильного чтения вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов, с соблюдением при чтении орфоэпических интонационных норм), уметь переходить от чтения вслух к чтению про себя;

выразительно читать небольшие тексты;

читать наизусть не менее 3 стихотворений разных авторов (по выбору); понимать смысл прочитанных произведений или воспринятых на слух, задавать вопросы к фактическому содержанию произведения;

i

участвовать в беседе по прочитанному тексту;

самостоятельно устанавливать тему и выделять главную мысль произведения; определять хронологическую последовательность событий в произведении; сопоставлять название произведения с его темой (о природе, сверстниках, добре, зле);

строить короткое монологическое высказывание (краткий и развёрнутый ответ на вопрос учителя);

характеризовать литературного героя, давать оценку его поступкам; ориентироваться в книге, учебнике, опираясь на её аппарат (обложку, оглавление, иллюстрации);

различать отдельные жанры фольклора (загадки, сказки, песни);

дифференцировать народные и авторские сказки;

находить в тексте средства художественной выразительности негидальского языка (синонимы, антонимы);

читать художественное произведение по ролям; пересказывать текст с изменением лица рассказчика; писать короткие сочинения по личным наблюдениям и впечатлениям; создавать проекты с использованием различных источников информации (в рамках программы класса).

1. Предметные результаты изучения родного (негидальского) языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

читать вслух (владеть техникой осознанного чтения про себя и вслух целыми словами с переходом на чтение группами слов без пропусков и перестановок букв и слогов, соблюдением орфоэпических и интонационных норм);

в соответствии с учебной задачей обращаться к разным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное);

задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера, участвовать в беседе по прочитанному тексту;

строить устное диалогическое и монологическое высказывания с соблюдением норм негидальского языка;

составлять план текста (вопросный, номинативный); пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато); читать наизусть не менее 4 стихотворений разных авторов (по выбору); объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста, словаря и других источников информации;

приводить примеры произведений фольклора разных жанров; находить и различать средства художественной выразительности

негидальского языка (олицетворение) в произведениях устного народного творчества;

придумывать продолжение прочитанного произведения, сочинять

произведения по аналогии с прочитанным;

принимать участие в инсценировке (разыгрывании по ролям) крупных диалоговых фрагментов литературных текстов;

создавать проекты с использованием различных источников информации (в рамках программы класса).

1. Предметные результаты изучения родного (негидальского) языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

читать про себя (используя технику автоматизированного чтения) и вслух группами слов с соблюдением интонационных норм;

иметь представление о содержании изученных литературных произведений, указывать их авторов и названия;

делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа;

самостоятельно характеризовать героев произведений (устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений, сравнивать характеры героев как внутри одного, так и в нескольких разных произведениях, выявлять авторское отношение к герою);

читать наизусть не менее 5 стихотворений или отрывки из них в соответствии с изученной тематикой произведений (по выбору);

ориентироваться на оглавление и содержание в книге;

ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, титульный лист, страница, аннотация, иллюстрации), выполнять самостоятельный выбор книг в библиотеке;

самостоятельно работать с разными источниками информации (включая электронные словари и справочники, а также источники в контролируемом пространстве Интернета);

самостоятельно находить в тексте средства художественной выразительности негидальского языка (сравнения);

создавать собственный текст на базе художественного произведения, по иллюстрациям, на основе личного опыта;

выполнять проектные задания с использованием различных источников и способов переработки информации;

создавать проекты с использованием различных источников переработки информации (в рамках программы класса).

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (ненецком) языке».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (ненецком) языке» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по литературному чтению на родном (ненецком) языке, литературное чтение на родном (ненецком) языке) разработана для обучающихся, владеющих родным (ненецким) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (ненецком) языке.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения литературного чтения на родном (ненецком) языке, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (ненецком) языке включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по литературному чтению на родном (ненецком) языке на уровне начального общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.
      2. Программа по литературному чтению на родном (ненецком) языке рассчитана на изучение ненецкой литературы в общеобразовательных организациях с многонациональным составом обучающихся в местах компактного проживания ненецкого народа на территории Российской Федерации.
      3. В содержании программы по литературному чтению на родном (ненецком) языке выделяются следующие содержательные линии: устное народное творчество, литературные произведения по блокам.
      4. Изучение литературного чтения на родном (ненецком) языке направлено на достижение следующей цели:

формирование основ грамотного читателя, мотивированного самостоятельно пользоваться библиотекой, выбирать книги, использовать свою читательскую деятельность как средство для самообразования.

Реализации цели способствует решение следующих задач:

формирование положительной мотивации к слушанию произведений устного народного творчества, художественной литературы на ненецком языке,

овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного);

формирование навыков устной (диалогической и монологической) и письменной (чтение, письмо) речи обучающихся на родном (ненецком) языке;

приобщение обучающихся к фольклору, к родной (ненецкой) литературе как искусству слова.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (ненецком) языке, - 102 часа: во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).
  1. Содержание обучения в 2 классе.
     1. Наша школа.

Е. Сусой, рассказ «Нерденя урок’ нерцюй яляхана» («День перед первым уроком»).

А. Пырерка, рассказы «Нюртей урок» («Первый урок»), «Школан’ хэванзь идей”» («Приготовился в школу»).

А. Рожин, рассказ «Ныланава комнатахана» («В комнате отдыха»).

* + 1. Осень.

1. Пырерка, рассказ «Тирти” хантава» («Отлёт птиц»).

Е. Сусой, рассказ «Уарка нина” нядабива”» («Помогаем старшим»).

* + 1. Что такое хорошо, что такое плохо.

1. Ледков, стихотворение «Нумгы”» («Звёзды»).
2. Осеева, рассказы «Ненэй ня» («Настоящий друг»), «Няхар” няс» («Три товарища»).

А. Рожин, рассказ «Харта тюркосавэй» («С собственным хореем»).

Е. Сусой, рассказ «Нюдякоця нядаугодаха’» («Маленькие помощники»).

1. Баруздин, рассказ «Алеша школан’ ядэрць тябиху» («Алёшка из нашего дома», глава «Как Алёшке учиться надоело»).

Л. Толстой, басня «Нямд’ сэхэхэна нёр хаебю”» («Два товарища»).

Н. Артюхова, рассказ «Пинхадуэ нюмдевы» («Трусиха»).

* + 1. Зима.

И. Суриков, отрывок из стихотворения «Едэй сыра» («Белый снег пушистый»).

Е. Сусой, рассказ «Сэр’ неняуг”» («Белые комары»), сказка «Неро’ поугана едэй пон’ хамеку”» («В лесу готовятся к Новому году»).

А. Пырерка, рассказы «Сырэй» («Зимой»), «Падтаугу”» («Рисунки на снегу»).

А. Рожин, рассказы «Сырэй вымна» («По зимней тундре»), «Сыра ири» («Снеговик»).

П. Анагуричи, стихотворение «Едэй пон’ тэвына”» («Пришли мы к Новому году»).

Фольклор: ненецкие пословицы.

* + 1. Сказки.

Сказки «Евакоця не уацекы» («Девочка-сиротка»), «Халяко» («Почему рыбы живут в воде»), «Лабтэйко» («Сундучок»), «Вэнеко нядамда пю”ма» («Как собака друга искала»), «Хутий» («Кукушка»).

К. Ушинский, сказка «Тёня няби Харё» («Лиса и журавль»), басня «Хаер” няби Нув’ пану» («Солнце и радуга»).

Короткие эпические песни лесных ненцев: «Васабтёда варк» («Рассудительный медведь»), «Тэвасико’ маянд’ ерево”ма» («Как заинька в беду попал»), «Сэр’ панм’ танабада лэ”мор’ сё» («Песня птички, идущей за льдиной»).

1. В нашей семье.

Пословицы и поговорки разных народов о семье.

Е. Сусой, рассказы «Мя”на” тер”» («Наша семья»), «Хад нумгана» («Во время пурги»).

Б. Окотэтто, стихотворение «Мань мале” цармадм’» («Я уже большая»).

Н. Яптик, словесные игры «Вандако, Нохоко» («Грузовая нарта и песец»), «Малкода хасава» («Дежурный по стаду»).

1. Весна.

Е. Сусой, рассказы «Ензаруй салаба’ тэс”» («Сосульки»), «Наран’ маямби”» («Все радуется приходу весны»), «Су”ляку” хад» («Телячья пурга»), «Нара „мата”» («Весна умывается»).

1. 8 марта.

Е. Сусой, стихотворение «Небян уарка яля» («Мамин праздник»).

1. Майков, стихотворение «Небякокова”» («Мать и дети») (перевод Е. Сусой).
2. «Космонавтика’ яля» («День космонавтики»).

Е. Сусой, рассказ «Нюртей космонавт» («Первый космонавт»).

1. Бороздин, рассказ «Гагарин’ тиро”ма» («Первый в космосе»).

А. Рожин, рассказ «Космос пирда”левы» («Покорение космоса»)

1. Наша земля.

Г. Гроденский, рассказ «Маня” ява”» («Наша Родина»).

Е. Сусой, рассказ «Выцгы манзая”» («Новые профессии в тундре» (О буднях нефтяников, геологов, ученых; о строительстве городов на Севере).

А. Рожин, стихотворение «Понда сяны’ ёльць”?» («Какое время года?»).

Л. Лапцуй, стихотворение «Нерденя ханесэми» («Моя первая добыча»).

1. День Победы.

Е. Сусой, рассказ «Нисямда няда идей”» («Решил помочь отцу»).

А. Рожин, рассказ «Снаряд’ лабара”ма» («Осколки снаряда»).

1. Лето.

Л. Лапцуй, стихотворение «Епдя” тэвыд”» («Наступила жара»).

А. Пырерка, рассказ «Нюдяко нядаугода» («Маленький помощник»),

1. Содержание обучения в 3 классе.
2. Лето прошло, снова приехали в школу.

Е. Сусой, рассказ «Тарана табеко”» («Ценные советы»).

1. Пырерка, рассказ «Ненэй вадавна уэда книга» («Книга на ненецком языке»).

Г. Пуйко, стихотворение «Сидя тауы иле”мя» («Две истории про лето»).

Л. Толстой, басня «Нисяндо’ табеко”» («Отец и сыновья») (перевод Е. Сусой).

1. Осень.
2. Бианки, рассказ «Танда ваера» («Лето прошло»).

И. Юганпелик, стихотворения «Маренуй ябто”» («Перелётные птицы»), «Цэрё» («Осень»).

Е. Сусой, рассказ «Сейхана няркабты» («На душе не спокойно»).

В. Яптик, сказка «Хань’» («Заморозки»).

1. Мифы.

Л. Лапцуй, стихотворение «Сеня’ уавнанда» («Давным-давно»).

Е. Сусой, легенда «Сидя Цокдэта» («Два Окотэтто»).

А. Пырерка, автобиографические рассказы «Евако Ёнко» («Сирота Ёнко»), «Си”ми сямандами юугу» («Некому меня защитить»).

1. Наша страна Россия.

Ю. Шесталов, стихотворение «Россия ями» («Моя Россия»).

А. Пырерка, рассказ «Маня” ява” сяуар?» («Какая по размеру наша страна?»). Л. Лапцуй, отрывок из рассказа «Царка Саля’ яв» («Большая Обь»).

И. Юганпелик, песня «Манзара сева”» («Песня обских рыбаков»).

Е. Сусой, рассказ «Уэрм я’ ниня щадимы” марад”» («Города на карте Севера»).

1. Хорошо знать, чем не знать.
2. Маяковский, стихотворение «Сава уамгэ, вэва уамгэ?» («Что такое хорошо и что такое плохо») (перевод Е. Сусой).

И. Юганпелик, рассказ «Сэко Саляндер» («Сэко Салиндер»).

1. Баруздин, стихотворение «уарка уэва’ хара”» («Быть взрослым»).

Е. Пермяк, рассказ «Тарана няд”ма» («Для себя») (перевод Е. Сусой).

1. Сказки.

Сказки «Маня” Хаерма”» («Наше Солнце»), «Хибя сямянхат мэбэуа?» («Кто самый сильный?»).

Татарская сказка «Пухуця’ няхар” не ню» («Три дочери»),

1. Во время зимы.

И. Соколов-Микитов, сказка «Пили” нерде сыремянда няна» («Зима вьюжная») (перевод Е. Сусой).

Л. Дьяконов, стихотворение «Вэнекоця сырам’ тумдода» («Щенок и снег»).

1. Пырерка, рассказ «Талрава» («Охота на песцов»).
2. Пырерка, рассказ «Яуганя хаерад’ сэв» («Другое солнце»).

Р. Фархади, стихотворение «Пэвдейхы яля”» («Зимние дни»).

1. Юганпелик, стихотворение «Уэрм’ хадхана» («Пурга»).

Е. Сусой, рассказы «Тецьда’ помна» («По морозу»), «Толауго теневава саць сава» («Чтение - лучшее умение»).

1. Наступила весна.
2. Бианки, рассказ «Тэваси’ нюкця”» («Зайчата»).

М. Пришвин, рассказ «И’ хэбиле”мя» («Беличья память») (перевод Е. Сусой). Е. Сусой, рассказы «Пэдарахад товы юн» («Вести из леса»), «Уэрм я’ няна» («На Севере»).

1. Весенние праздники.

Н. Саконская, стихотворение «Небява”» («Разговор о маме») (перевод Е. Сусой).

Л. Налтанова, рассказ «Юд’ ню’ небя» («Мать десятерых»).

Г. Пуйко, стихотворение «Нюкубц’ сё» («Колыбельная»).

Е. Сусой, стихотворение «Март’ сидндетюмдей яля - не” уарка яля» («День 8 Марта - женский праздник»), рассказ «1961 по’ апрель’ 12 яля» («12 апреля 1961 года»).

В. Бороздин, рассказ «Востокм”нюбета космической корабль’ сидер’ сивна манэ”мы”» («Звездолетчики», глава «Что видно из окошка») (перевод Е. Сусой).

1. Надо охранять землю.

Улуро Адо, рассказ «Уарка нями ява” ерамби» («Старший брат пограничник») (перевод Е. Сусой).

А. Пырерка, рассказ «Границам’ лэтрамбада Динго» («Динго охраняет границу»).

Л. Некрасова, стихотворение «Ява” ерамбада”» («Наша армия родная») (перевод Е. Сусой).

1. Каныкин, стихотворение «Сайноро”ма хурка уэса?» («Каково воевать»).
2. Пырерка, рассказы «Нива” выдараугу”» («Не сдадимся»), «Пулемётм’ пэртя» («Пулемётчик»).

М. Исаковский, стихотворение «Пили” тенед!» («Куда б ни шёл, ни ехал ты...») (перевод Е. Сусой).

1. Наступило лето.

Е. Сусой, сказка «Сидя по’ пеля уобт’ тэвъяха’» («Встреча двух времён года»).

Р. Фархади, стихотворение «Писавэй яля’ яля» («Ночи как день»).

Л. Толстой, рассказ «Тауок и” ханяна хануа?» («Куда девается вода из моря») (перевод Е. Сусой).

Б. Заходер, стихотворение «Пыдо’ уод” тоходаугу”» («Птичья школа») (перевод Е. Сусой).

1. Содержание обучения в 4 классе.
2. По всей земле.

Г. Гроденский, рассказ «Юнда уарка яхана илева”» («Живём на известной земле»).

Е. Сусой, рассказ «Ненэцие” округ”» («Где живут ненцы»).

Л. Лапцуй, стихотворение «Поё” сава уэва» («Дружба»).

С. Баруздин, стихотворение «Хусувэй хибя’ вадида, серода» («Стихи о человеке и о его словах»).

1. Осенью.

Л. Лапцуй, стихотворение «Сельбя’ няуы”» («Осень»).

Н. Терещенко, рассказ «Тиртя” хая”» («Птицы улетели»).

1. Пырерка, рассказ «Тотна някоця» («Крылатый друг»).
2. Семья.
3. Няруй, рассказ «Мяд’ тер” нямна» («О семье»).
4. Пичков, стихотворение «Едэй мякана» («В новом доме»).
5. Няруй, личная песня «Нёр юрсету» («Не забудь»).
6. Зима.

Л. Лапцуй, стихотворение «Пэвдей» («Большая темнота»).

1. Пырерка, рассказы «Мюсева» («Кочёвка»), «Сырэй выугана» («Зимой в тундре»), «Хадхана» («Во время пурги»).

Н. Терещенко, рассказ «Сырэй каникула”» («Зимние каникулы»).

1. Сказки.

Сказки: «Хорова» («Корова»), «Лынзермя’ сэв не» («Девочка-голубичка»), «Сэр” ябто» («Белый гусь»), «Парнэко няби ненэй не» («Женщина и ведьма») (в пересказе Н. Лаптандер).

Хантыйская сказка «Ты’ лы, Варуэ» («Оленья кость и ворона») (в пересказе Е. Рандымовой).

Эскимосская сказка «Варуэ” Халэвм’ мядоманзь хамэдо’» («Как вороны позвали в гости Чайку»).

Кетская сказка «Ты’ хайлако”» («Слезинка оленя»).

1. Работа в тундре.

Л. Лапцуй, стихотворение «Манзарана”» («Все где-то работают»), рассказ «Хусувэй серкана таравы ненэць’» («Самый нужный человек»).

1. Ледков, стихотворение «Ханена» («Охотник»).
2. Пырерка, рассказы «Манзаи” тэнз”» («Профессии»), «Носи”мана ханева» («Охотимся на песцов»), «Ямидхы, илев” техэ манзая’ тэнз - ты” пэрма» («Древнейшая профессия - оленевод»).

Н. Терещенко, рассказы «Мякаданда письмом’ ня”ма» («Письмо из дома»), «Ёро”ма’ пуд» («После рыбалки»).

1. Удивительное вокруг.

Н. Морской, рассказ «Хабэй и” цамгэ цэбта?» («Что такое мёртвая вода»).

Е. Сусой, рассказ «Ь(ани’ уопой хабэй ид’ нямна уэда сер”» («Ещё один случай о мёртвой воде»).

И. Данилов, рассказ «Я’ хора” (мамонт”) ханзер” я’ уыл’ тэввыд”?» («Как мамонты под землю попали»),

1. Наши защитники.
2. Пырерка, рассказ «Сероць сертавы сер”» («Самое важное дело»).

Н. Терещенко, рассказы «Маня” армиява”» («Наша армия»), «Победа’ яля» («День Победы»).

В. Михайловский, рассказ «Няхар” боец» («Три бойца»).

Л. Кассиль, рассказы «Советской солдат’ памятник» («Памятник советскому солдату») (перевод Е. Сусой), «Сайнорць саць тарана ныхы» («Сила для защиты от врага»).

1. Весна.

Л. Лапцуй, стихотворение «Нара» («Весна»).

В. Пырерка, рассказ «Хуняуы ялям’ хахаялтемби”» («В ожидании завтрашнего

дня»).

Н. Терещенко, рассказ «Март’ сидндетюмдей яля» («8 Марта»).

Г. Пуйко, стихотворение «Хибяндов ялёв?» («Чей это день?»).

1. Лето.

А. Пырерка, рассказ «Тауы выугана» («В летней тундре»), рассказ «Ялей”» («Выглянуло солнце»).

Г. Тахоля, рассказ «Нянь’ яхалако» («Кусочек хлеба»).

Л. Лапцуй, стихотворение «Тауы» («Лето»), рассказ «Ханзер” лагерьхана илесава”» («Отдых в лагере»).

1. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (ненецком) языке на уровне начального общего образования.
2. В результате изучения литературного чтения на родном (ненецком) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
3. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

1. духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре,

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (ненецком) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью,

проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений).

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно­художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами ненецкой литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

1. В результате изучения литературного чтения на родном (ненецком) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.
2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (ненецком) языке с использованием предложенного образца.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (ненецком) языке. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

читать целыми словами вслух, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями, ускорять или замедлять темп чтения, соотнося его с содержанием;

совершенствовать в процессе чтения произведений читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации художественных и учебных текстов; пересказывать произведение;

понимать смысл прочитанных произведений или воспринятых на слух; характеризовать литературного героя, давать оценку его поступкам; ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами;

определять смыслы малых фольклорных форм (пословиц, поговорок, загадок); выделять особенности произведения по жанру, определять особенности сказок о животных и волшебной сказки, различать сказку и рассказ; читать художественное произведение по ролям;

читать наизусть не менее 3 стихотворений разных авторов (по выбору); определять сюжет, тему, главную мысль произведения, характеризовать персонажей;

делить текст на смысловые части;

писать короткие сочинения по личным наблюдениям и впечатлениям; владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;

применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного

или прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; обогащать собственный круг чтения;

соотносить впечатления от прочитанных и прослушанных произведений с впечатлениями от других видов искусства.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (ненецком) языке. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

осознавать родную литературу как национально-культурную ценность народа, как средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

строить устное диалогическое и монологическое высказывания с соблюдением норм ненецкого литературного языка;

составлять план текста (вопросный, номинативный); пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато);

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;

находить и различать средства художественной выразительности (олицетворение) в произведениях устного народного творчества и в авторской литературе;

характеризовать героев произведения: давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

придумывать продолжение прочитанного произведения по аналогии с прочитанным;

читать наизусть не менее 4 стихотворений разных авторов (по выбору); читать по ролям с соблюдением норм произношения;

пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного(прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;

принимать участие в инсценировке (разыгрывании по ролям) крупных диалоговых фрагментов литературных текстов;

осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений ненецкой литературы;

пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (ненецком) языке. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

читать про себя (используя технику автоматизированного чтения) и вслух группами слов с соблюдением орфоэпических и интонационных норм;

иметь представление о содержании изученных литературных произведений, указывать их авторов и названия;

делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа;

пересказывать текст кратко и подробно; определять тему и главную мысль произведения; читать наизусть не менее 5 стихотворений разных авторов; читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

обосновывать своё высказывание о литературном произведении или герое, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения;

использовать в речи выразительные средства языка для передачи своих чувств, мыслей, оценки прочитанного;

определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;

ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации);

выполнять проектные задания с использованием различных источников и способов переработки информации.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (ненецком) языке».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (ненецком) языке» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по литературному чтению на родном (ненецком) языке, литературное чтение на родном (ненецком) языке) разработана для обучающихся, слабо владеющих и (или) не владеющих родным (ненецким) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (ненецком) языке.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения литературного чтения на родном (ненецком) языке, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (ненецком) языке включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по литературному чтению на родном (ненецком) языке на уровне начального общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.

Программа направлена на формирование у обучающихся первоначальных знаний о ненецком фольклоре и литературе, интереса к чтению на ненецком языке, на формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с текстами и книгой, на обеспечение преемственности в дальнейшем в изучении систематического курса по родной (ненецкой) литературе на уровне основного общего образования.

Основной материал для изучения в курсе литературного чтения на родном языке: произведения малых жанров ненецкого фольклора и ненецкой литературы, написанные для младшего школьного возраста, произведения русских писателей, переведённые на ненецкий язык. Произведения служат средством сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, способствуют осознанию красоты родной земли, богатства и выразительности родного языка, обогащают нравственный опыт обучающихся, развивают речевую культуру, умение мыслить и проявлять творчество и самостоятельность. В круге чтения определён круг тем для детского чтения, в каждом классе предлагаются одинаковые темы: фольклорные произведения (малые жанры, народные сказки), произведения о животных и природе в разное время года, о родной земле, о жизни детей, о труде, о занятиях людей тундры, о культуре и быте ненецкого народа, о Родине.

В программе предусматривается развитие всех видов речевой деятельности в их единстве и взаимодействии (аудирование (слушание в процессе чтения), чтение (выборочное, ознакомительное, поисковое, выразительное), говорение в процессе чтения, письмо (культура письменной речи, небольшие письменные работы).

* + 1. В содержание программы по литературному чтению на родном (ненецком) языке выделяются следующие содержательные линии:

устное народное творчество (малые фольклорные жанры, народные сказки);

произведения о детях и дружбе, о Родине, о родном крае, его природе, о животных, о семье, традициях и другие тематические блоки;

литературные произведения других народов России или произведения русских писателей и поэтов, написанные на русском языке, в переводе на ненецкий язык;

библиографическая культура;

литературоведческая пропедевтика (практическое освоение).

* + 1. Изучение литературного чтения на родном (ненецком) языке направлено на достижение следующих целей:

формирование основ грамотного читателя, мотивированного самостоятельно пользоваться библиотекой, выбирать книги, использовать свою читательскую деятельность как средство для самообразования.

Реализации цели способствует решение следующих задач: формирование положительной мотивации к слушанию произведений устного народного творчества, художественной литературы на ненецком языке,

овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного);

формирование навыков устной (диалогической и монологической) и письменной (чтение, письмо) речи обучающихся на родном (ненецком) языке;

приобщение обучающихся к фольклору, к родной (ненецкой) литературе как искусству слова.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (ненецком) языке, - 112 часов: в 1 классе - 10 часов (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).
  1. Содержание обучения в 1 классе.
     1. Устное народное творчество.

«Хобцоко» («Загадки»), «Неняуг вахал» («Притча о комарах»), «Ябто’ вахал» («Потешки о гусях»).

* + 1. Произведения о детях и дружбе, родном крае, его природе и истории, о животных, о семье, традициях и другие тематические блоки. Небольшие художественные произведения детской литературы (стихотворения, рассказы) на ненецком языке о природе, о животных, о детях, о труде, о Родине.

Произведения для чтения: В.Н. Ледков, стихотворения «Тецьда» («Холод»), «Санрэй» («Градинки»), «Букварян’ спасибов!» («Спасибо, букварю!»), «Мир». С.Н. Няруй, стихотворение «Сецгакоця» («Колокольчик»). П.А. Явтысый, стихотворение «Небянд ууда” иба» («Мамины тёплые руки»). И.А. Юганпелик, стихотворение «Мякана миуава» («Едем домой на каникулы»). А.И. Рожин, «Хобцоку мэ”ма» («Загадывание загадок»). Р.И. Канюкова, «уавка» («Ручной оленёнок»). Л.П. Ненянг, стихотворение «Теневава» («Знаем. Мастерицы»), «Хоркы» («Куропаточки»). Л.В. Лапцуй «Ь)эрёй мюсева» («Перекочевка»).

* + 1. Литературные произведения других народов России, произведения русских писателей и поэтов, написанные на русском языке, в переводе на ненецкий язык. Небольшие художественные произведения детской литературы (стихотворения, рассказы) русских поэтов и писателей, переведённые на ненецкий язык, о природе, о животных, о детях, о труде, о Родине.

Произведения для чтения: С.В. Михалков, «Уэрм’ няна иленя варкця» («Мишка на Севере»), «Кошка’ нюкця» («Котята»). Е.И. Чарушин, «Хабартако» («Лосёнок»), «Нявако5 нюкця» («Зайчата»), «Уа”цо няби нюкцида» («Утка и утята»). К.И. Чуковский, «Телефон».

* + 1. Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга - источник необходимых знаний. Ознакомление с обложкой, оглавлением, иллюстрациями - элементами ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг на ненецком языке в библиотеке.
    2. Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение).

Первоначальные представления о главной теме, основной мысли читаемого

литературного произведения, о таких литературных жанрах, как рассказ, стихотворение, сказка, об особенностях малых фольклорных жанров (загадка, пословица, поговорка, считалка, потешка).

* 1. Содержание обучения во 2 классе.
     1. Устное народное творчество (малые фольклорные жанры, народные сказки).

Произведения малых жанров фольклора: ненецкие загадки, тематические группы ненецких загадок, меткие выражения, русские пословицы

об учении и о слове, переведённые на ненецкий язык. Сказка - выражение народной мудрости, нравственная идея сказок, особенности сказок о животных (отражение образов животных в сказке), .бытовые (герои, место действия, особенности построения, лексика). Событийная сторона сказок: последовательность событий в сказке. Диалог в сказке. Отражение в сказке народного быта и культуры ненецкого народа. Составление плана, части текста. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения (ненецкие сказки): «Евакоця не уацекы» («Девочка- сирота)», «Халяко («Рыбка»), «Серота нявако» («Хитрый хаяц»), «Лабтэйко» («Сундучок»), «Хутий» («Кукушка»), «Вэнеко’ нядамда пю”ма» («Как собака себе друга искала»).

* + 1. Произведения о детях и дружбе, родном крае, его природе и истории, о животных, о семье, традициях и другие тематические блоки.

Круг чтения: о школе, о детях и дружбе, помощи друг другу, взаимопомощи, о маме, о семье, о нашей Родине, о малой родине, о звуках красок родной природы в тундре в разное время года (эстетическое восприятие природы, средства выразительности при описании природы, какое настроение создаёт), о занятиях людей в тундре, о традиционных занятиях ненецкого народа, о праздниках (Международный женский день, Новый год). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, уважение, помощь друг другу. Дружба людей и животных. Отношение человека к животным. Описание животных. Отражение семейных ценностей в произведениях: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшим, радость общения.

Главная мысль произведения, герой произведения (главный герой), его характеристика оценка поступков. Составление плана, части текста. Иллюстрации.

Произведения для чтения: Е. Сусой, рассказы «Нерденя урок нерцюй яляхана» («Первый урок в новом учебном году»), «Тоходанва по’ нерденя яля» («1 сентября - начало нового учебного года»), «Уарка нина” нядабива» («Взрослым надо помогать»), «Яханана» хибя” иле”, теневада?» («Кто живёт на нашей земле, знаете?»), «Нюдякоця нядаугодаха» («Два помощника»), «Сэр” неняуг» («Белые комары»), «Мя”на” тер» («Семья»), «Мань небяв» («Моя мама»), «Хад нумгана» («В пургу»), «Выугы манзая» («Работы в тундре»), литературная сказка «Неро’ поугана едэй пон’ хамеку”» (Как звери среди кустов готовились к Новому году»), стихотворения «Небян у арка яля» («Мамин день»), «Тауы лагерьхана» («Летом в лагере»), «Нюртей космонавт» («Первый космонавт»), «Ензаруй салаба’ тэс» («Ледоход»), «Наран’ маямби» («Рады весне»), «Нарэй манзаина» («Весенние работы»), «Су”ляку” хад» («Пурга в мае»), «Нара”мата”» («Весна умывается»), «Нисямда няда идей» («Решил помочь отцу»), А. Пырерка, рассказы («Первый урок» («Нюртей урок»), «Тирти” хантава» («Птицы улетели»), «Сырэй» («Зима»), А. Рожин, рассказы «Хацявыд” янолара» («Чуть не опоздали на урок»), «Ныланалва комнатахана» («В комнате отдыха»), «Сырэй вымна» («По зимней тундре»), «Няръяна Март’ тоцаха» («В Нарьян-Мар»), «Снаряд’ лабара”ма» («Осколок снаряда»), «Уувондалвахана» («На сенокосе»), стихотворения («Тён вадабалва ферма» («Лисья ферма»), «Таларава» («Занятие»), «Понда ся”ны ёльць?» («Какое время года?»), А. Пырерка «Нюдяко нядаугода» («Маленький помощник») (на выбор), В. Ледков, стихотворения («Нумгы» («Звёзды»), «Хада’ хобцоко» («Бабушкины загадки»), П. Анагуричи, стихотворение «Едэй пон’ тэвына» («Новый год»), Б. Окотэтто, стихотворение «Мань мале цармадм» («Я уже большая»), Л. Лапцуй, стихотворение «Нерденя ханесэми» («Первая добыча»), Н. и К. Яптик «Малкода хасава» («Быстрая игра со словами: Смышлённый мужчина»), «Вандако, Нохоко» («Нарты вандако, Песец»).

* + 1. Литературные произведения других народов России, произведения русских писателей и поэтов, написанные на русском языке, в переводе на ненецкий язык,

Рассказы и стихотворение русских писателей и поэтов, переведённые на ненецкий язык Е. Сусой. О школе, о детях и дружбе, помощи друг другу, взаимопомощи, о маме, о семье, о нашей Родине, о исторических событиях нашей страны, о звуках и красках природы в разное время года (эстетическое восприятие природы, средства выразительности при описании природы, какое настроение создаёт). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, уважение, помощь друг другу. Отражение семейных ценностей в произведениях: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшим, радость общения.

Произведения для чтения: рассказы (В. Осеева «Ненэй ня» («Настоящий друг») и «Няхар” няс» («Три друга»), С. Баруздин «Алёша школан’ ядэрць тябиху» («Алёша хочет учиться»), Л. Толстой «Нямд сэхэхэна нёр хаебю» («Не оставляй друга в беде»), Н. Артюхова «Пинхадуэ нюмдевы» («Трусиха»), И. Суриков «Едэй сыра» («Новый снег»), Г. Гроденский «Маня” ява» («Наша Родина»), А. Майков «Небякокова» («Наша мамочка»), В. Бороздин «Гагарин’ тиро”ма» («Полёт Гагарина») (на выбор).

* + 1. Библиографическая культура (работа с детской книгой, со справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: обложка, содержание или оглавление, иллюстрации. Выбор книги на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Алфавит.
    2. Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение).

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи

(с помощью учителя) средств выразительности ненецкого языка: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений.

Ориентировка в литературных понятиях: автор (рассказчик), тема, герой произведения (речь, поступки), отношение автора к герою.

Общие представления об особенностях разных типов текста: повествование (рассказ), описание природы, рассуждение (диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм).

Жанровое разнообразие произведений. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение - общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

* 1. Содержание обучения в 3 классе.
     1. Устное народное творчество (малые фольклорные жанры, народные сказки.

Ненецкая сказка фольклорная (народная). Лаханако. Отражение в сказке быта и культуры ненецкого народа, реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказки: последовательность событий в сказке. Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные (без употребления термина). Герои сказки. Нравственные ценности, поступки, отражающие нравственные качества. Художественные особенности сказки: построение (композиция), лексика. Характеристика героя, волшебные помощники. Отражение сюжета в иллюстрациях.

Ненецкие загадки. Хобцоко. Народные приметы.

Произведения для чтения:

) >

ненецкие сказки «Маня Хаерма» («Наше солнце») и «Хибя сямянхат мэбе”уа?» («Кто самый сильный?»);

)

татарская сказка в переводе на ненецкий язык «Пухуця няхар” не ню» («Три сестры»);

>

Е. Сусой, литературная сказка «Хань» («Заморозки»), особенность сказки (сюжет, герои).

* + 1. Произведения о детях и дружбе, родном крае, его природе и истории, о животных, о семье, традициях и другие тематические блоки.

Рассказы и стихотворения ненецких писателей и поэтов, русских писателей и поэтов, переведённые на ненецкий язык. О школе, об учёбе, о труде, о наставлениях, о семье и о маме, о нашей Родине, о любви к малой родине, о городах на Крайнем Севере, о страницах истории России и полёте первого человека в космос, о защитниках Отечества. Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края, нравственные ценности, выраженные в произведениях. О природе тундры в разное время года, о жизни животных и птиц, взаимоотношении человека и животных, защите и охране природы, о жизни и труде людей тундры, о детях и их жизни, занятиях, о взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, о традиционных занятиях и образе жизни ненецкого народа, о судьбе и жизни детей в странице истории ненецкого народа, о нравственных ценностях (что такое хорошо и что такое плохо).

Стихотворение - лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора, как описание в стихотворной форме чувств, связанных с наблюдениями и описаниями природы.

Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Сюжет рассказа: основные события, главный герой, действующие лица.

>

Произведения для чтения: И. Юганпелик «уэрё» («Осень»), «Маренуй ябто»

>

(«Перелётные гуси»), «Сэко Саляндер», «Сава сё» («Хорошая песня»), «уэрм

.. ) >

хадхана» («В метель»), А. Пырерка «Евако Енко (Антон Пырерка илемя)» («Сирота Ёнко». (Из жизни Антона Пырерки)»), «Ненэй вадавна уэда книга» («Новая книга

на ненецком языке»), «Маня” ява” сяуар?» («Какая наша страна?»), «Талрава»

) ) )

(«Охота на песцов загоном»), Е. Сусой «уэрм я ниня уадимы марад» («Города

) > ) на Севере»), «1961 по 12 апрель яля» («12 апреля 1961 года»), «Уэрм я няна»

)

(«На Севере»), «уамгэ ханзер” сыра иле» («Кто как зимует?»), «Толауго теневава

саць сава» («Как хорошо уметь читать»), «Мараугыё”мава» («Морошку собираем»),

) )

«Едэй школадо» («Новая школа»), «Тарана табеко» («Нужные наставления»).

Творчество ненецких писателей и поэтов: Е. Сусой, А. Пырерка, И. Юганпелика.

* + 1. Литературные произведения других народов России, произведения русских писателей и поэтов, написанные на русском языке, в переводе на ненецкий язык.

Рассказы и стихотворения о школе, об учёбе, о наставлениях, о маме, о нашей Родине, о страницах истории России, о защитниках Отечества, о природе в зимнее время года, о жизни животных и птиц, о жизни и труде, о детях, о нравственных ценностях (что такое хорошо и что такое плохо).

Лирические произведения поэтов и писателей как описание в стихотворной форме чувств, связанных с наблюдениями, описаниями природы.

Л. Толстой «Нисяндо табеко» («Наставления отца»), Ю. Шесталов,

)

стихотворение «Россия ями» («Моя страна-Россия»), А. Становое «Сявта пыя» («Нельмин-Нос»), В. Маяковский, стихотворение «Сава уамгэ, вэва уамгэ?» («Что такое хорошо и что такое плохо?»), Е. Пермяк «Тарана нядма» («Нужная помощь»), И. Соколов-Микитов «Пили нерде сыремянда няна» («Начало зимы»), Л. Дьяконов

>

стихотворение «Вэнекоця сырам тумдода» («Собачка снег узнала»), В. Бианки «Тэваси нюкця» («Зайчата»), Н. Саконская, стихотворение «Небява» («Наша мама»),

А. Каныкин, стихотворение «Сайноро”ма хурка уэса?» («Что было на войне?»),

>

Р. Фархади, стихотворение «Писавэй яля яля» («Полярный день»), Б. Заходер, стихотворение «Пыдо цод” тоходацгу» («Птичья школа») (перевод на ненецкий язык Е. Сусой).

* + 1. Библиографическая культура (работа с детской книгой, со справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование аппарата книги (обложка, оглавление, иллюстрации). Правила юного читателя.
    2. Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение). Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи

(с помощью учителя) средств выразительности. Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, автор

(рассказчик), сюжет, тема, герой произведения (портрет, речь, поступки). Общие представления об особенностях разных типов текста: повествование (рассказ), описание (природы), рассуждение (диалог героев). Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм). Фольклор и авторские художественные произведения (различение). Литературная (авторская) сказка. Жанровое разнообразие произведений. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Рассказ, стихотворение - общее представление о жанре.

* 1. Содержание обучения в 4 классе.
     1. Устное народное творчество (малые фольклорные жанры, народные сказки).

Ненецкая сказка фольклорная (народная). Лаханако”. Отражение в сказке быта и культуры ненецкого народа, реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказки: последовательность событий в сказке. Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные (без употребления термина). Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказки. Нравственные ценности, поступки, отражающие нравственные качества.

Ненецкие загадки («Хобцоко»). Народные приметы.

Произведения для чтения: сказка «Корова» («Хорова»), ненецкая сказка

>

«Голубика» («Лынзермя сэв не»), ненецкая сказка «Белый гусь» («Сэр” ябто»),

) )

сказка «Три дочери старика» («Уувм е”эйта вэсако няхар” не ню»).

Ненецкие загадки («Хобцоко”») (по выбору).

)

Е. Рандымова, хантыйская сказка «Ты лы, Варуэ» («Оленья косточка

)

и Ворона»), кетская сказка «Ты хайлако» («Слёзы оленя»).

* + 1. Произведения о детях и дружбе, родном крае, его природе и истории, о животных, о семье, традициях и другие тематические блоки.

Рассказы и стихотворения ненецких писателей и поэтов, русских писателей и поэтов, переведённые на ненецкий язык. О школе и важности учёбы, о семье и о маме, о нашей Родине, о любви к родной земле, о страницах истории России (полёт первого человека в космос) и защитниках Отечества, теме Великой Отечественной войны и о жизни детей во время войны, Дне Победы. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Осознание понятия: поступок, подвиг.

О природе тундры в разное время года, о жизни животных и птиц, взаимоотношении человека и животных, защите и охране природы, о жизни и труде людей тундры, о детях и их жизни, занятиях, о взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, о традиционных занятиях и образе жизни ненецкого народа.

Лирические произведения поэтов и писателей как описание в стихотворной форме чувств, связанных с наблюдениями, описаниями природы.

Произведения для чтения: Н. Терещенко, рассказы («Март сидндетюмдей яля - небяна”на” у арка яля, мал не” яля» («Восьмое марта - праздник мам, женский день»), «Победа яля» («День Победы»), стихотворения («Тиртя” хая» («Птицы улетели)», «Хад нерня» («Перед пургой»). Г. Пуйко «Хибяндов” ялёв?» («Чей день?»), Е. Сусой «Ненэцие” округ”» («Ненецкие округа»), Л. Лапцуй «Поё” сава уэва» («Чтобы отношения дружбы сохранялись»), стихотворение «Манзарана”.

)

(«Труженики)», В. Михайловский «Няхар” боец» («Три бойца)», Г. Тахоля «Нянь

>

яхалако» («Ломтик хлеба»). П.А. Явтыский, стихотворение «Сайнорма мальцгы цэвы сер» («В краю морошковой земли»). А. Пырерка, стихотворения «Выугы цэрё» («Осень в тундре»), «Тотна някоця» («Крылатый друг»), «Сырэй выцгана» («Зима в тундре»), «Мюсева» («Перекочёвка»), «Сырэй пэдарахана» («Зима в лесу»), «Нумда нарэйма» («Весна пришла)», «Хамба товы тиртя» («Перелётные птицы»), «Тауы выцгана» («Лето в тундре»), «Ялей» («Днём»), «Носи”мана ханева. («Охота

на песцов»), «Сероць сертавы сер”» («Хитро сделанное дело») (произведения

)

на выбор), «Манзаи” тэнз”. («Разные работы»), «Ямидхы, илев” техэ манзая тэнз -

>

тыбэрма» («Важная работа - пасти оленей»), «Мякаданда письмом ня”ма»

\*\* >

(«Получил письмо из дома»), «Еро”ма пуд. («После рыбалки)».

Творчество А. Пырерка, Н. Терещенко, Е. Сусой, Г. Пуйко, Л. Лапцуй, Г. Тахоля, П.А. Явтысого, В.Н. Ледкова.

* + 1. Литературные произведения других народов России, произведения русских писателей и поэтов, написанные на русском языке, в переводе на ненецкий язык.

Произведения о любви к Родине, о защитниках Отечества.

Произведения для чтения в переводе на ненецкий язык Е. Сусой: рассказы Г. Гроденского, В. Михайловского.

)

Ю. Гагарин «Юрий Гагарин тоходанна цацекэхэ” падвы письмонда пеля» («Письмо от Ю. Гагарина детям»).

* + 1. Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения и книги: книга - друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: художественная, справочно-иллюстративный материал. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, периодическая печать, справочные издания.
    2. Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение).

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности (синонимов, антонимов, эпитетов сравнений, метафор).

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, автор (рассказчик), сюжет, тема, герой произведения (портрет, речь, поступки, мысли), отношение автора к герою.

Общие представления об особенностях разных типов текста: повествование (рассказ), описание природы, рассуждение (диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция).

Рассказ, стихотворение - общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

* 1. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (ненецком) языке на уровне начального общего образования.

129.10.1. В результате изучения литературного чтения на родном (ненецком) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

1. духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (ненецком) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений).

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно­художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами ненецкой литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

1. В результате изучения литературного чтения на родном (ненецком) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

129.10.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (ненецком) языке с использованием предложенного образца.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (ненецком) языке. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

понимать ценность чтения для решения учебных задач: понимать важность чтения для личного развития, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта ненецкого народа;

осознавать значимость чтения фольклорных, литературных произведений на родном (ненецком) языке для познания себя, окружающего мира, истории и культуры ненецкого народа;

воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта;

понимать основной смысл и назначение фольклорных произведений ненецкого народа (порадовать, научить);

владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 25 слов в минуту (без отметочного оценивания);

владеть техникой смыслового чтения про себя (понимание смысла и основного содержания прочитанного);

владеть техникой смыслового чтения: читать вслух и понимать учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом и лексическом материале, соблюдая правила чтения;

владеть техникой смыслового чтения: читать про себя и понимать основное содержание учебных текстов объёмом до 80 слов, содержащих отдельные незнакомые слова, не препятствующие пониманию общего смысла текста;

понимать содержание прослушанного или прочитанного произведения: отвечать на вопросы по содержанию текста;

объяснять значение незнакомого слова с использованием русско-ненецкого и ненецко-русского словаря;

участвовать в обсуждении прослушанного или прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения;

пересказывать сюжет известной ненецкой сказки по данному рисунку; выбирать заголовок для текста из ряда заголовков и самостоятельно озаглавливать текст;

читать наизусть не менее 2 стихотворений: о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

отличать на практическом уровне прозаический (нестихотворный) текст от стихотворного;

различать (на практическом уровне) жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, сказки, рассказы, стихотворения);

ориентироваться на практическом уровне в изученных литературных понятиях (автор, поэт, стихотворение, заголовок, тема, содержание, герой);

владеть элементарными умениями анализа прослушанного (прочитанного) произведения: определять последовательность событий в тексте, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя,

пересказывать (устно) содержание произведения, соблюдая последовательность событий, с помощью учителя, с использованием наглядности, предложенных ключевых слов и вопросов, предложенного плана;

читать произведения фольклора по ролям, участвовать в драматизации; выполнять творческие работы на фольклорном материале (продолжение сказки, сочинение загадки, пересказ с изменением действующего лица);

ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям; осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом пространстве Интернета) по заданной тематике или по собственному желанию, соотносить заголовок и содержание текста;

составлять текст по рисунку и ключевым словам (после анализа содержания рисунка);

составлять текст по его началу и по его концу.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (ненецком) языке. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится: переходить от чтения вслух к чтению про себя;

читать вслух целыми словами без пропуской и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму произведения (без отметочного оценивания);

читать осознанно и выразительно доступные по объёму произведения; читать выразительно по ролям;

обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, быта, культуры ненецкого народа;

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами;

различать прозаическую и стихотворную речь, назвать особенности стихотворного произведения (ритм);

понимать основное содержание прочитанного произведения на ненецком языке;

определять авторскую позицию и высказывать отношение к герою и его поступкам;

передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (краткого); делить текст на части; составлять простой план;

работать со словом ненецкого языка в тексте (распознавать прямое и переносное значение слова, многозначность), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (ненецком) языке. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

осознавать родную литературу как явление национальной культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций народа;

совершенствовать в процессе чтения произведений ненецкой литературы читательские умения: читать вслух и про себя;

обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

читать вслух целыми словами без пропуской и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму произведения;

находить в прочитанных произведениях отражение нравственных ценностей, быта и культуры ненецкого народа, ориентироваться в нравственно-этических понятиях, в понятии о добре и зле, дружбе, честности;

различать прозаическую и стихотворную речь не ненецком языке: называть особенности стихотворного произведения (ритм);

различать отдельные жанры фольклора (загадки, пословицы, сказки), художественной литературы (рассказы, стихотворения, литературные сказки);

формулировать тему текста и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, делить текст на части, составлять простой план; находить средства выразительности; пересказывать кратко произведение; характеризовать героев, давать оценку поступкам героев.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (ненецком) языке. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

осознавать значимость чтения ненецкой литературы и фольклора для личного развития, для культурной самоидентификации;

совершенствовать в процессе чтения произведений ненецкой литературы читательские умения: читать вслух и про себя;

понимать основное содержание прочитанного произведения на ненецком языке;

использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

использовать элементарные приёмы анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте, выявлять связь событий;

составлять план текста, кратко пересказывать содержание с использованием плана;

участвовать в обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

подтверждать свой ответ примерами из текста; находить в тексте средства выразительности; различать прозаическую и стихотворную речь;

понимать жанровую принадлежность, общее содержание прослушанного или прочитанного произведения на ненецком языке;

самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (нивхском) языке».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (нивхском) языке, (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по литературному чтению на родном (нивхском) языке, литературное чтение на родном (нивхском) языке) разработана для обучающихся, слабо владеющих и (или) не владеющих родным (нивхским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (нивхском) языке.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения литературного чтения на родном (нивхском) языке, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (нивхском) языке включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по литературному чтению на родном (нивхском) языке на уровне начального общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.
      2. Предмет «Литературное чтение на родном (нивхском) языке» изучается в начальных классах в тесной интеграции с курсом «Родной (нивхский) язык». Эти два предмета представляют собой единый филологический курс, в котором обучение чтению сочетается с первоначальным литературным образованием и изучением нивхского языка.
      3. В содержание программы по литературному чтению на родном (нивхском) языке выделяются следующие содержательные линии: виды речевой и читательской деятельности, круг детского чтения, литературоведческая пропедевтика, творческая деятельность обучающихся.
      4. Изучение литературного чтения на родном (нивхском) языке направлено на достижение следующих целей:

формирование читательской компетенции обучающихся, овладение техникой чтения и приемами понимания прочитанного произведения на родном языке;

воспитание интереса к чтению и книге, формирование читательского кругозора;

развитие устной (диалогической и монологической) и письменной речью обучающихся на нивхском языке;

формирование нравственных и эстетических чувств обучающихся, понимание красоты родного языка, традиций и обычаев родного народа;

развитие способности к творческой деятельности на нивхском языке на основе прочитанного.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (нивхском) языке, - 112 часов: в 1 классе - 10 часов (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).
  1. Содержание обучения в 1 классе.
     1. Введение. Что мы Родиной зовём?
     2. Устное народное творчество.

Малые жанры фольклора.

* + - 1. Загадки о животных (русские и нивхские).
      2. Пословицы и поговорки о труде и дружбе (русские и нивхские).

130.6.3. Внеклассное чтение.

М.Н. Пухта, стихотворения: «Сев» («Кузнечик»), «Зац» («Синица») «Тап» («Бабочка»).

1. Литературоведческая пропедевтика.

Малые жанры фольклора: загадка, пословица, поговорка.

1. Творческая деятельность обучающихся.

Рисование героев загадок, придумывание своих загадок о животных.

* 1. Содержание обучения во 2 классе.
     1. Устное народное творчество.

Сказки.

* + - 1. Русские народные сказки.

«Веске тав^айге» («Ворон и рак» по К.Д. Ушинскому), «ГГeg алуалак» («Курочка Ряба») (перевод Н.Г. Бессоновой).

* + - 1. Нивхские народные сказки.

«Пыги хара ыск хара» («Нерпа и камбала»), «Кеуге тав^айге» («Лиса и рак»), «Хыйкге к’узрке» («Заяц и россомаха»).

* + - 1. Сказки народов Дальнего Востока.

Ительменская сказка «Яугур чолуиух мурки пандь» («Как у оленя рога выросли»), чукотская сказка «Кеуге чолуиге» («Кит и олень»).

* + 1. Авторские сказки.

Н.Г. Бессонова, «Мрауилак» («Ленивица»), «Хилхке хигрке» («Язык и желудок»). Е.П. Гудан, «Лаурке Помиге» («Нерпа и Дельфин»).

* + 1. Внеклассное чтение.

г

* + - 1. Сказки: «Ракрух тьылух кыдр маркгу йивдь» («Откуда у тайменя на спине плавники появились»), «Яугур чуыфке т’а^рке к’еспурдьгу» («Как медведь с бурундуком разговаривали»), «Яугур хемарке хемняхке к’еу роздьгу» («Как старик со старухой лису делили»), «Хыдь хадо?$ у’аудь» («Не то»).
      2. Стихотворения: М.Н. Пухта, «Пагла дёмрку т’а кутве!» («Красные листья не опадайте!», «Чотик» («Рыбка»), «Нуги уакр», («Первый снег»). Н.Г. Бессонова, «Азрик», «Рагук радь» («Рагук жарит»). А.М. Вингун, «Пал тхы уаур» («На горе снег»).
      3. Народные песни: «уытикан, уытикан» («Ножки, ножки»), «Чотик уыут винытэ» («Поехали на рыбалку»).
    1. Литературоведческая пропедевтика.

Авторская сказка. Антоним. Синоним. Песенные жанры.

* + 1. Творческая деятельность обучающихся

Чтение по ролям, работа с репродукциями и иллюстрациями к текстам. Иллюстрирование эпизода текста, рисование героя или героев, устное описание героя или героев, декламирование стихов, написание мини-сочинений.

* + 1. Проектная работа.

Презентация «Сказки о животных».

* 1. Содержание обучения в 3 классе.
     1. Русские сказки.

«15’отрку тёр» («Три медведя» по Л.Н. Толстому), «Теремок», «Олоугу тёр» («Три поросёнка» по С.В. Михалкову).

* + 1. Нивхские сказки.

«Таркрахке кыхкыхкуке» («Глухарь и дикие лебеди»), «Мрауила гауи» («Ленивая навага»).

* + 1. Нивхские легенды.

«Как произошла земля и нивхи», «Чам» («Шаман»).

* + 1. Легенды народов Дальнего Востока.

Нанайская легенда «Легенда о двух солнцах».

* + 1. Внеклассное чтение.
       1. Сказки: «Яугур уан перз уафу уыудь» («Как собака себе друга искала»), «Яугур Чолун уауыунивх мудь» («Как Чолун охотником стал»), «Ядьуа хыйкух носку кылдьгу?» («Почему у зайца уши длинные?»), «Ягут лаурке хыйкге п’уафу-уафу ыгзудь» («Как белка и заяц друг друга не узнали»).
       2. Стихотворения: Н.Г. Бессонова «Чуз ань» («Новый год»), «Паровоз», «Илвикхе Иньгунге» («Илвик и Иньгун»), «Хыйкнонуху хара т’улф хара» («Зайчата и зима»), «Кеу хара лых хара» («Солнышко и дождик»), М.Н. Пухта «Пыньх» («Суп»).
    2. Литературоведческая пропедевтика.

Народная сказка, композиция народной сказки. Легенда. Олицетворение.

* + 1. Творческая деятельность обучающихся.

Выразительное чтение отрывков по ролям, устное словесное рисование, инсценировка, работа с иллюстрациями к текстам, иллюстрирование эпизода, рисование героя или героев. Пересказывать текст с изменением лица рассказчика. Письменное описание героя, его внешности, характера. Декламирование стихов, написание сочинений по прочитанному, драматизация сказок, сочинение легенды.

* + 1. Проектная работа.

«Сказка или легенда?».

130.9. Содержание обучения в 4 классе.

1. Русские народные сказки.

«У армад ь йимъя» («Умей подождать»), «К ’ еунону-первоклассник»

(«Лисёнок-первоклассник» по В.А. Сухомлинскому).

1. Нивхские сказки.

«Яугур лоз тятьфть» («Как камбала стала плоской»), «Лоу- умгу» («Девочка- луна»).

1. Нивхские легенды.

В.М. Санги, «Млы воух» («На том свете»), «Почему на земле людей мало».

1. Произведения классиков родной (нивхской) литературы XX веков. В.М. Санги, повесть «Семипёрая птица» (отрывки), Е.П. Гудан, повесть

«Открытое сердце» (отрывки).

1. Внеклассное чтение.
2. Сказки: «К’ыс маугла Кызгун» («Удачливый Кызгун»), «А^тла Ургун» («Верный Ургун»), «Весуарла уткуорта» («Сильный юноша»), «Чуыр ^оге Хаур Маске» («Охапка Сена и Шило»).
3. Стихотворения: М.Н. Пухта, «Ууафуху» («Друзья»), «Ньатик Коля» («Мой младший брат Коля»), «Ытгу» («Утки»), «Безо» («Ворон»), «Т’ыт» («Утро»), «Света», «Космонавт», «Ни космонавт».
4. Литературоведческая пропедевтика.

Сравнение. Микротема (на практическом уровне).

1. Творческая деятельность обучающихся

Выразительное чтение отрывков по ролям, устное словесное рисование, инсценировка сказки, работа с иллюстрациями к текстам, иллюстрирование эпизода, рисование героя или героев. Пересказывать текст с изменением лица рассказчика. Письменное описание героя, его внешности, характера.

Декламирование стихов, написание сочинений по прочитанному, драматизация сказок, сочинение легенды. Сочинение «Моя любимая сказка или легенда». Творческая работа: «Жизнь моих сверстников в произведениях нивхских писателей».

1. Проектная работа.

«Первые нивхские писатели».

130.10. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (нивхском) языке на уровне начального общего образования.

1. В результате изучения литературного чтения на родном (нивхском) языке на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:
2. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

1. духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (нивхском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью,

проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений).

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами нивхской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

1. В результате изучения литературного чтения на родном (нивхского) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.
2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по ее достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (нивхском) языке с использованием предложенного образца.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (нивхском) языке. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

читать вслух (владеть техникой слогового плавного, осознанного и правильного чтения вслух с учётом индивидуальных возможностей, читать целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов), осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;

отвечать на вопросы в устной форме;

определять при помощи учителя тему и главную мысль прочитанного или прослушанного текста;

различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, поговорки);

анализировать иллюстрации и соотносить их сюжет с соответствующим фрагментом текста или основной мыслью (чувством, переживанием), выраженной в тексте.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (нивхском) языке. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов, с соблюдением при чтении орфоэпических и интонационных норм, переходить от чтения вслух к чтению про себя; выразительно читать;

понимать смысл прочитанных или воспринятых на слух произведений; задавать вопросы к фактическому содержанию произведения; участвовать в беседе по прочитанному тексту;

самостоятельно устанавливать тему и выделять главную мысль произведения; определять хронологическую последовательность событий в произведении; сопоставлять название произведения с его темой (о природе, сверстниках, добре, зле и другие);

строить короткое монологическое высказывание (краткий и развёрнутый ответ на вопрос учителя);

характеризовать литературного героя, давать оценку его поступкам; ориентироваться в книге (учебнике), опираясь на её аппарат - обложку, оглавление, иллюстрации;

различать отдельные жанры фольклора (загадки, сказки, песни); дифференцировать народные и авторские сказки;

находить в тексте средства художественной выразительности нивхского языка (синонимы, антонимы);

читать художественное произведение по ролям; пересказывать текст с изменением лица рассказчика;

создавать проекты с использованием различных источников информации (в рамках программы класса).

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (нивхском) языке. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

осознанно читать вслух и про себя группами слов, без пропусков и перестановок букв и слогов, с соблюдением орфоэпических и интонационных норм;

в соответствии с учебной задачей обращаться к разным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное);

задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера, участвовать в беседе по прочитанному тексту;

строить устное диалогическое и монологическое высказывания с соблюдением норм нивхского языка;

составлять план текста (вопросный, номинативный); пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато); читать наизусть 3-4 разных текста небольших по объёму; объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста, словаря и других источников информации;

приводить примеры произведений фольклора разных жанров; находить и различать средства художественной выразительности нивхского языка (олицетворение) в произведениях устного народного творчества;

придумывать продолжение прочитанного произведения, сочинять произведения по аналогии с прочитанным;

принимать участие в инсценировке (разыгрывании по ролям) крупных диалоговых фрагментов литературных текстов;

писать короткие сочинения по личным наблюдениям и впечатлениям; создавать проекты с использованием различных источников информации (в рамках программы класса).

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (нивхском) языке. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

читать про себя, используя технику автоматизированного чтения, и вслух группами слов с соблюдением интонационных норм;

иметь представление о содержании изученных литературных произведений, указывать их авторов и названия;

делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа;

самостоятельно характеризовать героев произведений, устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев;

высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений; сравнивать характеры героев как внутри одного, так и в нескольких разных произведениях, выявлять авторское отношение к герою;

читать наизусть 4-5 разных текстов небольших по объёму; ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, титульный лист, страница с содержанием или оглавлением, аннотация, иллюстрации), выполнять самостоятельный выбор книг в библиотеке;

самостоятельно работать с разными источниками информации (включая электронные словари и справочники, а также источники в контролируемом пространстве Интернета);

самостоятельно находить в тексте средства художественной выразительности нивхского языка (сравнения);

создавать собственный текст на базе художественного произведения, по иллюстрациям или на основе личного опыта;

создавать проекты с использованием различных источников и способов переработки информации (в рамках программы класса).

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (ногайском) языке».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (ногайском) языке» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по литературному чтению на родном (ногайском) языке, литературное чтение на родном (ногайском) языке) разработана для обучающихся, владеющих родным (ногайском) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (ногайском) языке.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения литературного чтения на родном (ногайском) языке, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (ногайском) языке включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по литературному чтению на родном (ногайском) языке на уровне начального общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.
      2. Ногайский язык - национальный язык ногайского народа, один из государственных языков Карачаево-Черкесской Республики. Статус государственного обеспечивает функционирование ногайского языка во всех сферах жизни общества, создает условия для его сохранения и развития. На ногайском языке на уровне начального общего образования в рамках предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» преподается литературное чтение, которое призвано развивать у обучающихся интеллектуально­познавательные, художественно-эстетические, коммуникативные способности, формировать важнейшие нравственно-этические представления, приобщать личность к родной национальной культуре.
      3. В содержание программы по литературному чтению на родном (ногайском) языке выделяются следующие содержательные линии: виды речевой деятельности (формирует культуру устного и письменного общения (аудирование, чтение, говорение, письмо), виды читательской деятельности (предполагает работу с разными видами текста, знакомство обучающихся с книгой как источником различного вида информации), круг детского чтения (формирует мотивированный выбор круга чтения, устойчивый интерес обучающегося к самостоятельной читательской деятельности, компетентности в области ногайской детской литературы, соответствующей возможностям и интересам обучающихся младших классов), литературоведческая пропедевтика определяет круг элементарных литературоведческих понятий для практического (освоения обучающимися с целью ознакомления с первоначальными представлениями о видах и жанрах литературы, об элементарных средствах выразительности языка), творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений предполагает перенос полученных обучающимися знаний в самостоятельную продуктивную художественную творческую деятельность, включая индивидуальную интерпретацию текста), библиографическая культура (предполагает формирование элементарных библиографических умений: выбрать книгу из рекомендованного списка, найти оглавление, аннотацию, определить автора, художника- иллюстратора).
      4. Содержание учебного предмета обеспечивает развитие навыков аудирования, говорения, чтения и письма в их единстве, формирует культуру общения, включает работу с разными видами текстов, определяет круг литературоведческих понятий, обеспечивает первоначальное ознакомление с родами и жанрами литературы, средствами выразительности языка. Изучение литературного чтения на родном (ногайском) языке направлено на развитие у обучающихся навыков интерпретации литературных произведений, ролевого чтения художественных текстов, драматизации, написания сочинений.
      5. В содержание учебного предмета включены художественные, научно- популярные тексты для чтения, обеспечивающие формирование устойчивого интереса к самостоятельной читательской деятельности и читательских предпочтений обучающихся, приобщение обучающихся к этнокультурным ценностям, формирование ценностных ориентаций и первоначальных этических представлений о добре и зле, традициях народа как фундаменте духовно­нравственного развития. В круг детского чтения входят произведения устного народного творчества: малые жанры фольклора (считалки, поговорки, пословицы, загадки), народные сказки (о животных, бытовые, волшебные), произведения классиков ногайской литературы, а также современной отечественной литературы.
      6. Изучение произведений построено на основе проблемно­тематического принципа. Основные темы произведений перекликаются с лексическими темами уроков родного (ногайского) языка.
      7. Изучение литературного чтения на родном (ногайском) языке направлено на достижение следующих целей:

формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;

приобщение обучающихся к чтению на родном языке, к восприятию и осмыслению учебных и художественных текстов, к духовно-нравственным ценностям национальной культуры;

формирование общего речевого развития на основе самостоятельной читательской деятельности обучающихся.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (ногайском) языке, - 112 часов: в 1 классе - 10 часов (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).

131.6. Содержание обучения в 1 классе.

1. Здравствуй, школа!

Д. Джанбидаева. Рассказ «Дернете» («На уроке»). С. Аюбова. Стихотворение «Ийги соьзлер» («Хорошие слова»).

1. Семья.

А. Киреев. Рассказ «Бизим аьемиз» («Наша бабушка»). М. Авезов. Стихотворение «Ана» («Мама»). К. Кумратова. Стихотворение «Бесик йыры» («Колыбельная»).

1. Окружающая нас природа.

А. Киреев. Стихотворение «Язлык» («Весна»). Е. Булатукова. Рассказ «Карт атай» («Дедушка»). Народная песня «Яв, явыным» («Лей, лей, дождик!»)

1. О дружбе.

С. Аюбова. Рассказ «Дослык болсын» («Нам нужен мир»). М. Киримов. Стихотворение «Оьсиет» («Завещание»).

1. О животных.

Е. Булатукова. Рассказ «Тимур эм Шолпан» («Тимур и Шолпан»). Б. Баисов. Рассказ «Акылсыз бузав» («Глупый теленок»). А. Киреев. Стихотворение «Кирпи» («Ёжик»).

Литературоведческая пропедевтика: отличие стихотворения от рассказа.

1. Сказки.

Народные сказки: «Кылыплы туьлки» («Хитрая лиса»). «Кумырска эм сокырюмыран» («Муравей и крот»). «Эрке тавык» («Про курочку»).

1. Счастливое детство

М. Авезов. Стихотворение «Ак куршак» («Кукла»). А. Киреев. Стихотворение «Аювым» («Медвежонок»). М. Авезов. Стихотворение «Эриншек» («Ленивый»). Литературоведческая пропедевтика: синонимы, антонимы.

1. Содержание обучения во 2 классе.
2. Россия - наш отчий дом.

А. Киреев. Стихотворение «Байрам» («Праздник»). Ф. Абдулжалилов. Стихотворение «Элим эди занъыраган йырларым» («О Родине пою я песню»). Р. Керейтов. Рассказ «Элдинъ иши - алтын бесик» («Моя Родина - моя колыбель»). М. Киримов. Рассказ «Мутпаякпан сени, авылым!» («Буду помнить тебя, мой аул!»). М. Аубекижев. Стихотворение «Тувган ягым, тавларым» («Родная земля, родные горы»). А. Култаев. Стихотворение «Ата юртым, шоьллигим» («Степь моя»). Литературоведческая пропедевтика: прозаическая и стихотворная речь.

1. Школа - источник знаний.

Киреев А. Стихотворение «Меним каьрим» («Мои увлечения»). М. Курманалиев. Стихотворение «Бу кимнинъ тетради?» («Чья это тетрадь?»). М. Курманалиев. Стихотворение «Китабинъди яхшы сакла» («Береги книгу»).

Ю. Каракаев. Стихотворение «Ногай тилим» («Мой ногайский язык»). С. Аджиков. Рассказ «Кызганшак» («Жадина»). С. Аджиков. Рассказ «Анълатув» («Убеждение»). Литературоведческая пропедевтика: герой произведения.

1. Золотая осень.

Ф. Абдулжалилов. Стихотворение «Куьз» («Осень»). К. Кумратова. Стихотворение «Япыраклар туьседи» («Листья падают»). С. Капаев. Стихотворение «Куьз басы» («Наступила осень»). М. Авезов. Стихотворение «Токлы» («Ягненок»). М. Курманалиев. Стихотворение «Йыл токсанлары» («Времена года»).

1. Семья.

М. Курманалиев. Стихотворение «Ана йыры» («Песня матери»). «Баьрисиннен де аьруьв» («Лучше всех»). С. Капаев. Рассказ «Ат атав» («О ногайских именах»). К. Кумратова. Стихотворение «Бесик йыры» («Колыбельная песня»). Р. Керейтов. Рассказ «Ногай аьдетлеримиз» («Ногайские обычаи»).

1. Что такое хорошо, что такое плохо.

С. Заляндин. Стихотворение «Яхшы ман яман» («Хороший и плохой»). Б. Баисов. Рассказ «Алал тень» («Верный друг»). С. Аджиков. Рассказ «Балдан таьтли» («Слаще мёда»).

Литературоведческая пропедевтика: тема произведения, главная мысль произведения.

1. Зима.

А. Киреев. Стихотворение «Кыс» («Зима»). А. Киреев. Стихотворение «Янъы йылдынъ тойында» («Новогодний праздник»). М. Курманалиев. Стихотворение «Яс Баяк».

1. О труде.

Ф. Абдулжалилов. Стихотворение «Куллык алсын колынъыз» («О труде»). Б. Баисов. Рассказ «Мурат ер казады» («Мурат копает землю»). А. Киреев. Стихотворение «Оьтпек» («Хлеб»). Сказка «Коразды оьлимнен куткарган тавык» («Курица, которая спасла петуха»).

1. Наступила весна.

С. Капаев. Стихотворение «Шаьбден» («Подснежник»). М. Авезов. Стихотворение «Анага савкат» («Подарок маме»). М. Булгарова. Рассказ «Навруз келди, муьбарек!» («Пришёл навруз»). Д. Туркменов. Стихотворение «Навруз ай» («Навруз месяц»).

Литературоведческая пропедевтика: средства художественной

выразительности в тексте - сравнение.

1. Богатство земли - богатство народа.

М. Авезов. Стихотворение «Яшав» («Жизнь»). Е. Булатукова. Рассказ «Йырлайтаган шокыраклар» («Звонкий ручей»). К. Кумратова. Стихотворение «Булак» («Родник»). А. Киреев. Стихотворение «Уллы енъуьв» («Победа»). Д. Туркменов. Стихотворение «Халкым сени мактайды» («Ты в памяти народной»).

1. Устное народное творчество.

Йырлар (Песни): «Айданак» («Айданак»), «Мысык кайда барасынъ?» («Куда идет кошка?»). «Ким айтты?» («Кто сказал?»). Эртегилер (Сказки): А. Джанибеков. «Окыган йигит» («Умный мальчик»). «Алал аьвлет» («Добрый ребёнок»).

Литературоведческая пропедевтика: сравнение фольклорных и авторских произведений.

131.8. Содержание обучения в 3 классе.

1. Наша Родина.

М. Курманалиев. Стихотворение «Бизим Элдей таппассынъ («Нет краше Родины моей»). К. Капаева. Рассказ «Москва астында мермерден ясалган кала» («Московское метро»). Ф. Абдулжалилов. Стихотворение «Кавказым» («Кавказ»).

1. О школе и школьниках.

С. Капаев. Стихотворение «Яхшы йолга» («Здравствуй, школа!»). А. Киреев. Стихотворение «Биринши адым» («Первый шаг»). А. Киреев. Стихотворение «Сабак» («Домашнее задание»). А. Киреев. Стихотворение «Мен тилеймен» («Мои желания»).

1. Осень.

С. Капаев. Стихотворение «Куьздинъ шагы келипти» («Наступила осень»). К. Темирбулатова. Стихотворение «Боьригоьзлер шоьлимде» («Цветущая степь»).

М. Курманалиев. Стихотворение «Куьз» («Осень»). С. Капаев. Стихотворение «Куьздинъ шаклары» («Осенние времена»).

Литературоведческая пропедевтика: олицетворение, сравнение.

1. Что такое хорошо, что такое плохо.

С. Капаев. Стихотворение «Ясы уьйкен сыйланса» («Уважение к старшим»). А. Киреев. Стихотворение «Айтарым бар» («Моё слово»). С. Аджиков. Рассказ «Асантайдынъ козысы» («Ягненок Асантая»). С. Капаев. Стихотворение «Саваплык» («Милосердие»).

1. Зима.

Ф. Абдулжалилов. Стихотворение «Кыс келди» («Наступила зима»). М. Киримов. Стихотворение «Кар явады кырларга» («Снег идет»). К. Оразбаев. Рассказ «Койшыдынъ йигитлиги» («Смелость пастуха»). С. Капаев. Стихотворение» «Балалар эм Кар Бабай» («Дед Мороз и дети»).

1. О труде.

С. Капаев. Рассказ «Аьрекетте - берекет» («Благополучие в труде»). Ф. Абдулжалилов. Стихотворение «Ах, демеген - оьх, демес» («Кто не скажет ах, тот не скажет ох»). А. Култаев. Стихотворение «Наьртуьк ызан» («Кукурузное поле»).

1. Берегите природу.

Ю. Аюбов. Рассказ «Айванлардынъ сезуьвлери» («Чутьё животных»). Ю. Аюбов. Рассказ «Балыклардынъ кылыплары» («Повадки рыб»). С. Майлыбаева. Стихотворение «Терегим» («Дерево»). Е. Булатукова. Рассказ «Туьлкидинъ кылыбы» («Хитрая лиса»).

1. Пришла весна.

А. Мурзабеков. Стихотворение «Язлык» («Весна»). С. Капаев. Стихотворение «Ана» («Мама»), К. Капаева. Рассказ «Енъуьв байрамы» («День Победы»). Ф. Абдулжалилов. Рассказ «Шынты кардашлык» («Настоящая дружба»).

1. Сказки и басни.

Сказка «Тай эм боьри» («Волк и жеребёнок»). Сказка «Туьлки эм эшки» («Лиса и коза»). Басня «Эрислес» («Ссора»). Песня народная «Коькек баьтир» («Коькек батыр»).

Литературоведческая пропедевтика: сюжет произведения, басня, сказка.

1. Содержание обучения в 4 классе.
2. Золотая осень.

К. Кумратова. Стихотворение «Куьз» («Осень»), С. Майлыбаева. Рассказ «Куьз» («Осень»). И. Капаев. Рассказ «Куьзги суьвретлер» («Осенние зарисовки»). А. Култаев. Стихотворение «Куьз етти» («Осень наступила»). С. Капаев. Рассказ «Кырлувлар» («Журавли»).

Литературоведческая пропедевтика: ритм, рифма, эпитет.

1. Что такое хорошо, что такое плохо.

Т. Акманбетов. Рассказ «Эдабы болса - эл сыйлы» («Где воспитание - там почет»). Т. Дышекова. Рассказ «Урланган юмырткалар» («Украденные яйца»). А. Мурзабеков. Стихотворение «Нызам сенде йок экен» («Невоспитанный»). Г. Мурзаева. Стихотворение «Картлыкты сыйла» («Уважайте старших»).

1. О труде.

М. Авезов. Стихотворение «Савыскан» («Сорока»), Б. Баисов. Рассказ «Кумырска эм сокырюмыран» («Муравей и крот»). А. Киреев. Сказка «Мысык, торгай эм шышкан акында» («Сказка про кошку, воробья и мышку»).

1. Голос предков.

А. Сикалиев. Рассказ «Оьмирлердинъ давысы» («Из глубины веков»). Песня народная «Маажир йыры» («Песня переселенцев»). А. Сикалиев. Рассказ «Бурынгы ногай йыравлар» («Старинные ногайские песни акынов»). X. Лукманов. Рассказ «Бурынгы ногай аьдетлери» («Обычаи и традиции ногайского народа»).

1. О Родине.

М. Курманалиев. Стихотворение «Тувган Элим деп санайман» («Родиной считаю я...»). Г. Мурзаева. Стихотворение «Тувган ерим» («Родная земля»). К. Темирбулатова. Стихотворение «Сенсиз, шоьлим» («Степь моя»). С. Капаев. Рассказ «Аьжи-Кала» («Аьжи-Кала»). М. Булгарова. Рассказ «Канглы» («Канглы»).

1. Зима.

А. Найманов. Стихотворение «Кыс келди» («Наступила зима»). Б. Баисов. Рассказ «Эки йолдас» («Два друга»). С. Майлыбаева. Рассказ «Янъы йыл - энъ суьйикли байрамым» («Новый год - любимый праздник»), А. Киреев. Стихотворение «Кыс келген» («Зима»).

1. Славные сыны народа.

М. Авезов. Рассказ «Атадынъ бар эди» («Был у отца сын»). Б. Баисов. Рассказ «Онынъ аты Асан эди» («Его звали Асан»).

1. Весна.

С. Капаев. Стихотворение «Язлык» («Весна»). С. Аджиков. Рассказ «Курткашык» («Радуга»). М. Авезов. Рассказ «Анадынъ юреги» («Сердце матери»).

1. Найманов. Стихотворение «Ана савда яшав бар» («Жизнь краше, когда рядом мама»).
2. Герои Великой Отечественной войны.

С. Капаев. Рассказ «Иигит оьлсе де аты калады» («Имя героя не забыто»).

1. Нежинский. Рассказ «Баьтирдинъ юлдызы» («Звезда героя»). М. Аубекижев. Рассказ «Темир кесеги» («Кусок железа»). А. Аюбов. Стихотворение «Болсын дайым тынышлык» («Пусть всегда будет мир»).
2. Богатство земли - богатство народа.

С. Майлыбаева. Рассказ «Табиатты саклайык» («Берегите природу»). М. Киримов. Стихотворение «Шык эртенъ мен ясыл бавга» («Выходи в зелёный сад»). Е. Булатукова. Рассказ «Коькек» («Кукушка»). С. Аджиков. Рассказ «Ийдершик терек» («Дерево-лоховник»). Ю. Каракаев. Стихотворение «Терек» («Дерево»). Ю. Аюбов. Рассказ «Сазан» («Сазан»).

1. Сказки, басни, поговорки, пословицы.

Сказка «Боьри мен теке» («Волк и козел»). Сказка «Бес каз» («Пять гусей»). Заляндин С. Басня «Савыскан эм Арслан» («Сорока и лев»).

Айтувлар эм такпаклар (Поговорки и пословицы).

Литературоведческая пропедевтика: малые жанры фольклора.

1. Детские песенки, игры, загадки.

Песня «Андыр-шопай» («Андыр-шопай»). Юмаклар (Загадки).

131.10. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (ногайском) языке на уровне начального общего образования.

1. В результате изучения литературного чтения на родном (ногайском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
2. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе посредством изучения родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, формируемая в том числе посредством работы с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

1. духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре,

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (ногайском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью,

проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений);

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно­художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами ногайской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

1. В результате изучения литературного чтения на родном (ногайском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.
2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать свое мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по ее достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (ногайском) языке с использованием предложенного образца.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (ногайском) языке. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

воспринимать устную речь учителя, других обучающихся, понимать содержание коротких произведений, воспринятых на слух, а также прочитанных в классе, выделять в тексте основные логические части;

читать вслух плавно, безотрывно по слогам и целыми словами, читать про себя маркированные места текста, понимать содержание прочитанного, читать художественное произведение (его фрагменты) по ролям;

отличать прозаическое произведение от стихотворного;

находить средства художественной выразительности в тексте (синоним, антоним);

работать с иллюстрациями, соотносить их сюжет с соответствующим фрагментом текста или с основной мыслью (чувством, переживанием), выраженной в тексте, иллюстрировать фрагменты прочитанного произведения;

элементарным библиографическим умениям: выбрать книгу

из рекомендованного списка;

находить оглавление, аннотацию в книге, определять автора книги, художника-иллюстратора.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (ногайском) языке. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

читать целыми словами вслух, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями, ускорять или замедлять темп чтения, соотнося его с содержанием;

читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, выборочного чтения и повторного изучающего чтения, переходить от чтения вслух к чтению про себя;

читать с установкой на смысловое восприятие текста, понимать смысл прочитанного произведения (на русском и на ногайском языках);

выразительно декламировать художественное произведение, читать тексты по ролям, участвовать в постановке живых картин;

строить монологическое высказывание: краткий и развернутый ответ на вопрос учителя, участвовать в беседе по прочитанному тексту, составлять вопросы и отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста, использовать приемы устного словесного рисования;

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов), оценивать и характеризовать героев произведения (их имена, портреты, речь);

определять тему и выделять главную мысль произведения (с помощью учителя);

сравнивать фольклорные и авторские художественные произведения (на практическом уровне), ориентироваться в жанровом разнообразии произведений, определять особенности жанров сказки, рассказа;

находить средства художественной выразительности в тексте (сравнение); сравнивать прозаические и стихотворные произведения, определять особенности стихотворного произведения;

создавать собственные тексты (мини-сочинение, рассказ, стихотворение); называть имена 2-3 классиков ногайской литературы и современных писателей (поэтов);

приводить названия изученных произведений и кратко пересказывать их содержание.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (ногайском) языке. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

читать стихотворение с выражением, передавать настроение с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса;

воспроизводить литературный текст в творческой деятельности (декламация, инсценировка, живые картины, рисунки и песни);

самостоятельно определять тему и главную мысль произведения; приводить описание сюжета произведения, героев (внешний вид, речь, поступки) выявлять авторское отношение к герою;

отвечать на вопросы в устной и письменной форме, подтверждать свой ответ фрагментами из текста;

узнавать и различать жанры: малые жанры фольклора, сказки фольклорные и литературные, басня, рассказ, стихотворение, определять особенности их построения и используемые выразительные средства;

находить средства художественной выразительности в авторской литературе (олицетворение, сравнение);

создавать собственные тексты в форме устных высказываний (отзыв о прочитанном) и письменных сочинений с использованием приема устного словесного рисования;

перерабатывать текст, сочинять отсутствующее начало или конец текста, создавать свои иллюстрации (рисунки, афиши) к тексту; рассказывать о любимом литературном герое.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (ногайском) языке. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

письменно пересказывать прочитанный или прослушанный текст (кратко); делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для устного пересказа, пересказывать текст кратко и подробно;

сравнивать характеры героев разных произведений, высказывать и обосновывать собственное мнение, подтверждая его фрагментами или отдельными строчками из произведения, приводить расширенную характеристику героя произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою;

отличать народные произведения от авторских, определять направление развития художественной литературы: от народного творчества к авторским формам;

работать с деформированным текстом, используя различные способы (восстанавливать порядок предложений в тексте, восстанавливать перепутанные части текста);

создавать разные виды текста: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев), следуя правилам их построения;

создавать собственные тексты сказок, рассказов, стихотворений;

сопоставлять тексты ногайской литературы с текстами русской литературы;

прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру;

самостоятельно выбирать книги в библиотеке с целью решения разных задач (чтение согласно рекомендованному списку, подготовка устного сообщения на определенную тему).

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (осетинском) языке».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (осетинском) языке» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по литературному чтению на родном (осетинском) языке, литературное чтение на родном (осетинском) языке) разработана для обучающихся, владеющих родным (осетинским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (осетинском) языке.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения литературного чтения на родном (осетинском) языке, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (осетинском) языке включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по литературному чтению на родном (осетинском) языке на уровне начального общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.

На уровне начального общего образования «Литературное чтение» является одним из главных предметов в обучении и воспитании обучающихся. Он формирует обще-учебный навык чтения и умения работать с текстом, пробуждает интерес к окружающему миру, способствует общему развитию обучающегося, его духовно­нравственному и эстетическому воспитанию.

Уроки «Литературного чтения на родном (осетинском) языке» учат обучающегося чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства, формируют нравственное представление о добре, дружбе и правде, воспитывают интерес и уважение к национальной культуре, культуре многонациональной России и других стран.

Основной идеей программы «Литературное чтение на родном (осетинском) языке является место обучающегося в учебном процессе - он главное действующее лицо. Главной отличительной особенностью программы является усвоение обучающимися всех правил изучения осетинского литературного чтения в комплексе.

* + 1. Специфика данной программы состоит в том, что она ориентирована на поликультурность в концепции полилингвальной модели поликультурного образования, по которой ведущей целью является формирование всесторонне и гармонически развитой личности, способной к творческому саморазвитию и осуществляющей этнокультурное и гражданское самоопределение на основе национальной традиции, ценностей российской и мировой культуры. Поэтому изучение осетинской литературы в программе совмещается, в возможном для предмета объёме и содержании, с региональными культурными особенностями, с общероссийскими и с общечеловеческими литературными ценностями и идеалами.
    2. Изучение литературного чтения на родном (осетинском) языке направлено на достижение следующих целей:

формирование потребности постоянного чтения художественной литературы;

совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов;

развитие художественно-творческих и познавательных способностей;

формирование эстетического отношения к слову;

умение понимать художественное произведение;

развитие эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведении с применением игровых технологий.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (осетинском) языке, - 102 часа: во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).
  1. Содержание обучения во 2 классе.
     1. Воспоминания о лете.

Г. Чеджемов «эердзы диссэегтае («Волшебства природы»).

1. Гаглоев «Хъэеды чиныг» («Книга леса»).

А. Токаев «Изаераей» («Вечером»).

А. Техов «Худаей ахстон» («Гнездо из шапки»).

Б. Сергунков «Каем бамбаехсы саерд» («Куда лето прячется»).

* + 1. Люблю тебя, золотая осень.

Г. Чеджемо «Буркуыраетджын» («В жёлтом бешмете»).

Н. Сладков «Фаеззаег - къаесэерыл» («Осень на пороге»).

Ч. Бугулов «Мыст аемае сырддонцъиуы аргъау» («Мышь и воробей»).

1. Ситохов «Сырддонцъиу» («Воробей»).
   * 1. О хорошем надо говорить хорошо.

К. Дзесов «аеххуысгаенджытае» («Помощники»).

1. Техов «Хиваенд лаеппу» («Упрямый мальчик»).

М. Зощенко «Сайын нэе хъаеуы» («Не надо врать») (перевод П. Хозиева).

И. Плиев «Таергайгаенаг» («Обидчивый мальчик»).

1. Осеева «Хаеларзаердае чызг» («Добрая хозяюшка») (перевод 3. Дзапаровой). К. Кантемирова «Аслаенбег» («Асланбек»).

Л. Секинаев «Трамвайы» («В трамвае»).

Б. Юнгер «Урс уарди» («Белая роза») (перевод И. Астемировой).

Г. Чежемов «Сэеныччы фыццаг балц хъэедмае» («Первое путешествие козленка в лес»).

И. Астемирова «Мызыхъхъы эембисонд» («Басня о Мызыке»).

* + 1. Надел Дед Мороз свою белую шубу.

Г. Кайтуков «Зымаег» («Зима»).

1. Кадзаев «Залты мит» («Глубокий снег»), «Зымаегон райсом» («Зимнее утро»).

Г. Чеджемов «Зымаегон уазал бон» («Холодный зимний день»).

1. Царукаев «Заз» («Ёлка»).

М. Будаева «Заеронд Ног азы эехсэев» («Старый Новый год»).

* + 1. Трудолюбивому везде почёт и уважение.

Ц. Амбалов «Скъоламае» («В школу»),

М. Басиев «Хъаебулы заердае» («Любящее сердце»).

К. Джиоева «Хаедзармае куыст» («Домашняя работа»).

Е. Пермяк «Филя» («Филя») (перевод И. Астемировой).

А. Техов «.Жгънэег» («Пуговица»).

Ю. Ермолаев «Дыууае адджын гуылы» («Два пирожных»).

1. Гадиев «Каесаг, хаефс аемае цъиусур» («Рыба, лягушка и ястреб»).
   * 1. В мире птиц и животных.

Г. Чеджемов «Сырдты баераегбон» («Праздник зверей»).

А. Кайтмазов «Сидзаер» («Сирота»).

Т. Хаджеты «Рувас, уасаег аемае лаег» («Лисица, петух и человек»).

И. Астемирова «Л^ртэе лаеппын мысты» («Три мышонка»).

* + 1. Здравствуй, весна!

Нигер «Сабиты зарэег» («Песня детей»).

К. Хетагуров «Дзывылдар» («Синица»), «Заерватыкк» («Ласточка»).

Д. Родари «Хур аемае мигъ» («Солнце и туча»).

А. Токаев «Уалдзыгон хур хъазыди» («Играло весеннее солнце»).

А. Кодзати «Уалдзыгон нывтае («Весенние картины»).

* + 1. Где родился и осознал себя.

П. Хозиты «Райгуыраен бэестае» («Родина»).

Ш. Джикаев «Мэесгуыты хабар («История о башнях»).

К. Ходов «Цин» («Радость»).

А. Кайтуков «Баба, уаелахиз мае хъаеуы («Отец, хочу победы»).

Ш. Джикаев «Уызыны хаедзар» («Домик ёжика»), «Баеронд аефцаегыл» («На перевале»).

* 1. Содержание обучения в 3 классе.
     1. Воспоминания о лете.

К. Хетагуров «Саерд» («Лето»).

Сказка «Рувас аемае уаерыкк» («Лисица и ягнёнок»).

М. Хозиев «Саердыгон райсом» («Летнее утро»), «Нал баззади бонаей» («Закончился день»).

* + 1. Разум - золотой ключ к природе.

Эзоп «Рувас аемае саегъ» («Лисица и козёл»).

Г. Чеджемов «Санаты Сем» («Сем Санаев»).

М. Зощенко «Лшпаеты саейрагдаер» («Самое главное») (перевод П. Хозиева).

Ш. Джикаев «Хэемаеты балц сахармае» («Путешествие Хамата в город»).

* + 1. Здравствуй, золотая осень.

К. Хетагуров «Фаеззаег» («Осень»).

Я. Хозиев «Сабитае эемагФаеззаег» («Дети и осень»).

Г. Чеджемов «Афтае райдыдта фаеззаег» («Так началась осень»),

А. Кодзати «Парчы» («В парке»).

Г. Чеджемов «Хърихъупп» («Журавль»).

* + 1. В мире птиц и животных.

К. Хетагуров, «Цъиу аемаг сываеллэеттэе» («Дети и птицы»).

М. Пришвин «Дыууае дзывылдары» («Две трясогузки»).

И. Астемирова «Тикис эема мистэе» («Кот и мышка»).

Ш. Джикаев «аехсары цуан» («Охота Ахсара»).

1. Бианки «Уыг» («Сова») (перевод Г. Чеджемова).

Потешка «Маелдзыг аемэе эехсаенкъ» («Муравей и блоха»).

* + 1. Надел Дед Мороз свою белую шубу.

Я. Хозиев «Сабитэе аемаг зымаег» («Дети и зима»).

Г. Дзугаев «Зымаег» («Зима»).

Т. Кокаев «Зымаег хаехты» («Зима в горах»).

1. Кадзаев Цымыдис» («Цымыдис»).

Г. Чеджемов «Зымаегон цуан» («Зимняя охота»).

М. Хозиев «Зымаегон» («Зимой»).

Л. Валиев «Зымаегон ныв» («Зимняя картина»).

К. Хетагуров «Нэеуаегбонты зараег» («Новогодняя песня»).

С. Михалков «Ног азы чи 'рцыд, ахаем аецаег хабар» («Событие, которое случилось в новом году») (перевод М. Дзасохова).

* + 1. Кому что...

К. Хетагуров «Кэемаен цы...» («Кому что...»).

Ш. Джикаев «Хъохъо» («Коко»).

С. Михалков «Бираегъыл сайд куыд эерцыд» («О том, как обманулся волк») (перевод Г. Чеджемова).

И. Астемрова «Фыдфыдуаегты Фыдбылыз, кэенае Амындтытае - ардыдтытае» («Подстрекатель, или Назидания подстрекателя»).

В. Голявкин «Скъаппы» («В шкафу»).

В. Колити «Кудзиго» («Кудзиго»).

* + 1. Доброму сердцу -любовь.

М. Дзасохов «Ныстуантае» («Завещания»).

Л. Багаев «аецаег хаелар» («Настоящий друг»).

А. Техов «Бзетэег раст бакодта» («Батаг поступил правильно»).

Г.Х. Андерсен «Пятеро из одного стручка».

Народная сказка «Ёж и царь».

* + 1. Кто слышал о чудесах, волшебстве?

Г. Чеджемов «Диссэегтэе («Чудеса»).

С. Кадзаев «Алцы ннэердаем фаецис» («Смешалось всё»).

«Кадтэей-цадтэей» («Кто это- что это») (из английского фольклора).

Народное творчество. Нартские сказания. «Как Сырдон обманул великанов».

* + 1. Весеннее цветение природы.

К. Хетагуров «Чи дае» («Кто ты») (отрывок).

С. Гадиев «Уалдзаег Ирыстоны» («Весна в Осетии»).

Г. Чеджемов «Уалдзыгон баераегбон» («Весенний праздник»).

1. Коцоев «Тулдз аемае Мэецкъор» («Дуб и плющ»).
   * 1. Праздник Победы.

М. Басиев «Хъэебатыр Иссае» («Отважный Исса»).

Т. Джатиев «Илитэе» («Илитае»).

Т. Бесаев «Цыколайаг лаеппутае» («Чиколинские мальчики»).

1. Царукаев «аенаеном салдат» («Безымянный солдат»).

Г. Цагараев «Иумаейаг у заехх» («Для всех земля общая»).

* + 1. Где родился, где осознал себя.

Ц. Гадиев «Цэемэен аей уарзын аез мае Фыдыбаестае?» («Почему я люблю свою Родину»).

К. Станислав «Фыдыбаестае» («Отечество»).

Р. Бзаров «Ирыстон» («Осетия»).

* 1. Содержание обучения в 4 классе.
     1. Образование и наука.

В. Царукаев «Чиныг» («Книга»).

М. Дзасохов «Амондджын бон» («Счастливый день») (отрывок из романа «Даеллаг Ир»).

* + 1. Труд облагораживает человека.

С. Хачиров «Фэеллойы зараег» («Песня о труде»).

Г. Чеджемов «Сауцъиу аемае эгхсыргур» («Скворец и снегирь»).

И. Айларов «Уарз фаеллой» («Люби труд»).

Л. Хугаева «Авджы саестытае» («Осколки стекла»).

А. Чеджемов, «Цъырцъы-раг» («Стрекоза»).

К. Дзесов «Тегайы бэелас» («Дерево Тега»).

* + 1. Лето.

X. Плиев «Найынмае» («Плавание»).

М. Дзасохов «Хъаеддаг бабызы лаеппын» («Дикий утёнок»),

С. Ситохов «Зилгэг мал» («Водоворот»).

Т. Хаджеты «Саердыгон изаер» («Зимний вечер»).

С. Ситохов «Саегуыты лаеппын» («Маленькая косуля»).

А. Коцоев «Куысыфтаег аемае дурын» («Тыква и кувшин»).

К. Бадоев «Жоркае» («Жорка»).

* + 1. Соль земли - соль жизни.

Вьетнамская сказка «Л^вдадзы хос» («Волшебное лекарство») (перевод Л. Туаевой).

М. Казиев «Иу къусы» («В одной чаше»).

К. Дзесов «Маекъуылтае ферваезын кодта» («Спас стога»).

Г.Х. Андерсен «Дыргъдонгаес аемае уаездаеттае» («Садовник и господа»).

М. Будаева «Дидинджытае» («Цветы»).

* + 1. Осень вступила в свои права.

М. Кочисов «Фаеззаеджы нывтаей» («Осенние картины»).

Ч. Айларов «Баеркадхон» («Баркадхон»).

А. Царукаев, «Баеркадджын фаеззаег» («Осеннее изобилие»).

* + 1. Картины из прошлого нашего народа.

К. Хетагуров «Мэегуыры заердае» («Сердце бедняка»).

С. Гадиев «Уаеййаг сываеллзеттае» («Дети на продажу»).

Ч. Айларов «Задалески Нана» («Задалески Нана»).

Л. Толстой «Маегуыр адаем» («Бедные люди») (перевод Б. Гусалова).

К. Ушинский «Куырм бэех» («Слепой конь») (перевод Л. Туаевой).

Г. Чеджемов «Уэгйыджы цэгссыгтэз» («Слезы великана»).

* + 1. Зима.

К. Хетагуров «Зымэег» («Зима»).

А. Царукаев «Фыццаг мит» («Первый снег»).

А. Хамицаев «Ног аз» («Новый год»).

* + 1. Наказ матерей: «Пусть сгинет навсегда война»!

Г. Плиев «Саби» («Мальчик»).

С. Кадзаев «Чысыл лэевар» («Небольшой подарок»).

Народная песня «Плиты Иссэейы зарэег» («Песня об Исса Плиеве»).

Ю. Яковлев «Дзулы дидинэег» («Цветок хлеба») (перевод М. Дзасохова).

* + 1. Родина.

Ш. Джиккаев «Фарны артдзаест у мае бэестае» («Отчизна моя - благодатный край»).

Ч. Айларов «Фыдаелты уаезаег» («Отчий край»).

И. Босиев «ТЕмбаргаз куыдз» («Смышлёная собака»).

* + 1. Весна - наша кормилица.

М. Кочисов «Уалдзазг» («Весна»).

Р. Сотиева «Малусаег аемае баерз» («Подснежник и берёза»).

Г. Чеджемов «ТЕгас цаеуай, дзывылдар» («Добро пожаловать к нам, синица»).

Б. Муртазов «Ног хорз аегъдаеуттэен царды наей каерон» («Хорошим традициям в жизни нет предела»).

А. Кайтуков «Батыры аехцатае» («Деньги Батыра»).

Б. Туккаев «Сомыгонд» («Поклявшийся»).

* 1. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (осетинском) языке на уровне начального общего образования.
     1. В результате изучения литературного чтения на родном (осетинском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

1. духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (осетинском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений).

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно­художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами осетинской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

* + 1. В результате изучения литературного чтения на родном (осетинском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.
       1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (осетинском) языке с использованием предложенного образца.

* + 1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (осетинском) языке. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей;

делить текст на части, озаглавливать части;

выбирать наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных; подробно и выборочно пересказывать текст;

пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с использованием предложенных ключевых слов, вопросов, рисунков, предложенного плана;

составлять устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану; размышлять о характере и поступках героя;

обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное); выделять эпизод из текста; озаглавливать эпизоды и небольшие тексты;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

различать прозаическую и стихотворную речь; называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма); понимать содержание, смысл прослушанного или прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;

относить произведение к одному из жанров: сказка, пословица, загадка, скороговорка; различать народную и литературную (авторскую) сказку;

находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры своего народа и разных народов;

относить сказочных героев к одной из групп (положительные, отрицательные);

соотносить автора, название и героев прочитанных произведений; владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль;

воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (картинный, вопросный, номинативный);

формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста.

* + 1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (осетинском) языке. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, обучающихся; осознанно, правильно, выразительно читать вслух;

самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, иллюстрации, ключевым словам;

самостоятельно читать про себя незнакомый текст; делить текст на части, составлять простой план; самостоятельно формулировать главную мысль текста; находить в тексте материал для характеристики героя; составлять рассказ-характеристику героя; составлять устные и письменные описания;

читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

различать художественные произведения и познавательные тексты; понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного или прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;

высказывать и аргументировать своё отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему);

видеть в художественном тексте сравнения, эпитеты, олицетворения, метафоры;

соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.

* + 1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (осетинском) языке. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

понимать литературу как явление национальной и мировой культуры, средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; осознанно, правильно, выразительно читать вслух;

читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

самостоятельно прогнозировать содержание текста до чтения; совершенствовать навыки чтения вслух и про себя, овладевать элементарными приемами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

использовать разные виды чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое);

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

формировать умение самостоятельно работать с незнакомым текстом (читать про себя, задавать вопросы автору по ходу чтения, прогнозировать ответы);

самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;

использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение самостоятельно находить ключевые слова;

работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных и художественных текстов, на практическом уровне овладевать некоторыми видами письменной речи (повествование - создание текста по аналогии, рассуждение - письменный ответ на вопрос, описание - характеристика героев);

создавать собственный текст на основе художественного произведения, по иллюстрациям, на основе личного опыта;

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

различать жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора;

соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров осетинской литературы;

самостоятельно давать характеристику героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою; собственное отношение к герою);

видеть языковые средства, использованные автором.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (селькупском) языке».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (селькупском) языке» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по литературному чтению на родном (селькупском) языке, литературное чтение на родном (селькупском) языке) разработана для обучающихся, владеющих и (или) слабо владеющих родным (селькупским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (селькупском) языке.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения литературного чтения на родном (селькупском) языке, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (селькупском) языке включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по литературному чтению на родном (селькупском) языке на уровне начального общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.

Программа по литературному чтению на родном (селькупском) языке для начального общего образования определяет содержание учебного предмета по годам обучения, основные методические стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета «Литературное чтение на родном (селькупском) языке».

* + 1. В содержании программы по литературному чтению на родном (селькупском) языке выделяются следующие содержательные линии: виды речевой и читательской деятельности, работа с текстом художественного произведения, литературоведческая пропедевтика, творческая деятельность обучающихся, круг детского чтения.
    2. Изучение литературного чтения на родном (селькупском) языке направлено на достижение следующих целей:

формирование грамотного читателя, который в будущем сможет самостоятельно выбирать книги и пользоваться библиотекой, как ориентируясь на собственные предпочтения, так и исходя из поставленной учебной задачи;

воспитание ценностного отношения к селькупской литературе как существенной части родной культуры.

* + 1. Достижение цели изучения литературного чтения на родном (селькупском) языке определяется решением следующих задач:

приобщение к литературному наследию своего народа;

воспитание интереса к чтению и книге, формирование читательского кругозора;

формирование и совершенствование техники чтения вслух и про себя, развитие приемов понимания (восприятия и осмысления) текста;

формирование коммуникативных умений обучающихся;

развитие устной и письменной речи обучающихся на родном (селькупском) языке (диалогической и монологической);

формирование нравственных и эстетических чувств обучающихся, обучение пониманию духовной сущности произведений;

развитие способности к творческой деятельности на родном (селькупском) языке.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (селькупском) языке, - 114 часов: в 1 классе - 12 часов (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).

133.6. Содержание обучения в 1 классе.

1. Устное народное творчество.

Селькупская сказка «Топыр сайы ай нютыт цу» («Ягодка и соломинка»).

Уркытсан (Загадки).

1. Произведения народов Севера.

С.Н. Кунина «Сявды, сявды пор...» («Ой тайга, моя тайга...») (перевод С.Н. Кунина).

Д.И. Озелова «Тамая» («Мышонок») (перевод Р.А. Кусамина).

Г.Е. Мандаков «15элыт чоты» («Песня про рыб»).

П.А. Явтысый «Нёмая» («Зайчик») (перевод Р.А. Кусамина).

1. О животных.

В.В. Бианки «Ло$а ай тамая» («Лиса и мышонок») (перевод Р.А. Кусамина).

1. Л. Барто «Нёмая» («Зайчик») (перевод Р.А. Кусамина).

К.И. Чуковский «Телефон» («Телефон») (перевод Р.А. Кусамина).

К.Д. Ушинский «Бишка» («Бишка») (перевод Р.А. Кусамина).

Е.И. Чарушин «Пязды ай пявдыя» («Лосиха и лосёнок») (перевод Р.А. Кусамина), «Нёмаян» («Зайчишки») (перевод Р.А. Кусамина).

1. Д. Берестов «Тодылтыпта» («Чтение») (перевод Р.А. Кусамина).

133.7. Содержание обучения во 2 классе.

1. Осень.

А.Н. Плещеев «Араный коймы» («Осенняя песенка») (перевод Р.А. Кусамина). Ю.С. Каспарова «Чопыкытыль ираты» («Сентябрь») (перевод Р.А. Кусамина), «Тапаччыль ираты» («Ноябрь») (перевод Р.А. Кусамина).

1. Фукалов (Вятский) «Кэкса ираты» («Октябрь») (перевод Р.А. Кусамина).
2. С. Ференц «Арат няредын» («Осенью в тундре») (перевод Р.А. Кусамина). Е.Д. Прокофьева «Сурыят дэнтырорнётын» («Птицы улетают») (перевод

Р.А. Кусамина).

Сказка «15ум ай пыпа» («Человек и медведь») (перевод Р.А. Кусамина).

1. Семья и друзья.

В.А. Осеева «Имия ай кэтсая» («Бабушка и внучка») (перевод Р.А. Кусамина). Л.Н. Толстой «Шитты явдащ» («Два друга») (перевод Р.А. Кусамина).

Н.А. Некрасов «Кыпа ирая» («Мужичок с ноготок») (перевод Р.А. Кусамина).

1. Зима.

И.З. Суриков «Сэры сыры» («Белый снег пушистый») (перевод Р.А. Кусамина).

Г.А. Скребицкий и В.В. Чаплина «Куча нэньщан кэт этыкетын» («Куда зимой прячутся комары») (перевод Р.А. Кусамина).

И.С. Соколов-Микитов «Нэкыр сырецын» («Узоры на снегу») (перевод Р.А. Кусамина).

Якутская сказка «Куттар тапак ай нёма уккырсак ашша gocogi» («Как белка и заяц друг друга не узнали») (перевод Р.А. Кусамина).-

1. Устное народное творчество.

Шбйдумый коймы (Селькупские песни).

Пословицан, поговоркан, приметан (Пословицы, поговорки, приметы).

Уркытсан (Загадки).

Чаптан. (Сказки).

Сказка «Тамая - сомарса» («Мышонок-хвастунишка»).

1. Произведения народов Севера.

Г.Е. Мандаков «Ло§а сурыньня» («Лиса охотится»).

Е.Д. Айпин «Сосыя» («Кулик») (перевод Р.А. Кусамина).

Е.Д. Айпин «Сурыян ынтын-коман» («Птичкины луки-стрелы») (перевод Р.А. Кусамина).

1. Весна на Севере.

Ю.П. Леонтьев «Лимпий ираты» («Месяц орла») (перевод Р.А. Кусамина), «Ул^ала^а» («Сосулька») (перевод Р.А. Кусамина), «Шипат челы» («Утиный день») (перевод Т.А. Тетерина).

1. Животный мир.

Ю.С. Рытхэу «Нусай лодан» («Голубые песцы») (перевод Р.А. Кусамина).

Л.Н. Толстой «Чумпына ай тапак» («Волк и белка») (перевод Р.А. Кусамина).

К.Д. Ушинский «Тамаят» («Мышки») (перевод Р.А. Кусамина).

Е.Д. Прокофьева «Кыпа нёмая» («Маленький зайчик») (перевод

Р.А. Кусамина), «Намонты энтапокый эца» («Такой страшный») (перевод Р.А. Кусамина), «Лев ай ло§а» («Лев и лиса») (перевод Р.А. Кусамина).

1. Летом.

Селькупская басня «Нэныдан дурмо» («Рой комаров»).

Е.Д. Прокофьева «Шбттып еттыдо» («Охраняй лес!») (перевод

Р.А. Кусамина), «15еш1зый нюты» («Плохая трава») (перевод Р.А. Кусамина), «Лонтыра» («Бабочка») (перевод Р.А. Кусамина).

1. Содержание обучения в 3 классе.
2. Наступила красивая осень.

Е. Интулов «Арат» («Осень») (перевод М.К. Морокова). Праздник 1 сентября.

Э.Ю. Шим «Семпылан» («Пятёрки») (перевод М.К. Морокова), «Сэры пуммы» («Белые штаны») (перевод М.К. Морокова).

И.В. Бугримова «Арат тунтырорыньня» («Приближение осени») (перевод М.К. Морокова).

1. В. Бианки «Чопыкытый ираты» («Сентябрь») (перевод М.К. Морокова).

И.П. Токмакова «Тауыты суньча» («Кончается лето») (перевод

М.К. Морокова).

М.М. Пришвин «Араный кары» («Осеннее утро») (перевод М.К. Морокова).

И.С. Соколов-Микитов «Мачы аран» («Лес осенью») (перевод

М.К. Морокова).

А.И. Пичков «Ай кэнтомын араний шбтты...» («Опять пойдём в осенний лес...») (перевод М.К. Морокова).

1. Любим зиму.
2. К. Журавлев «Мальча» («Малица») (перевод М.К. Морокова).

И.С. Соколов-Микитов «Кэн туца» («Пришла зима») (перевод

М.К. Морокова).

К.Д. Ушинский «Сыры ельча» («Выпал снег») (перевод М.К. Морокова).

К.В. Лукашевич «Кэн» («Зима») (перевод М.К. Морокова).

1. Т. Аксаков «Пускай меркы» («Буран») (перевод М.К. Морокова). Праздник Новый год.
2. Радуемся хорошему - огорчаемся плохому.

Нравственные устои (правила) предков. Наставления.

Рассказ из книги М.А. Поповой «Миша тораптымпа» («Миша провинился) (перевод М.К. Морокова).

1. А. Осеева «]$ай шэпыу» («Что легче?») (перевод М.К. Морокова).

Л.Н. Толстой «Шитты цуме^Ь) («Два товарища») (перевод М.К. Морокова).

1. Устное народное творчество - мудрость народа.

Селькупская сказка «Имат ту» («Хозяйка огня»).

Ненецкие сказки «Ша§ая» («Кукушка») (перевод М.К. Морокова), «Куты няйып ампаты?» («Кто лепёшки съел?») (перевод М.К. Морокова).

Мансийская сказка «|5айка нёман мыцын коты чумпы эца» («Отчего у зайца длинные уши») (перевод М.К. Морокова).

М.А. Попова «Природа в жизни наших предков. Приметы», «Как наши предки берегли дары природы» (перевод М.К. Морокова).

1. Пришла весна.

Р.П. Ругин «Челыт цэтымпа» («Солнце светит») (перевод М.К. Морокова).

Г.А. Скребицкий «Нут шуньчин уттын» («Природа весной») (перевод М.К. Морокова).

1. П. Чехов «Уттын» («Весной») (перевод М.К. Морокова).
2. День Победы.
3. А. Степанов «Ман ильчамы» («Мой дедушка») (перевод М.К. Морокова).
4. А. Алексеев «Девизиян» («Дивизия») (перевод М.К. Морокова), «Мэтты» («Дорога») (перевод М.К. Морокова).
5. Здравствуй, лето!

В.Д. Берестов «внталпытый тауы» («Весёлое лето») (перевод М.К. Морокова).

И.З. Суриков «Тауы» («Лето») (перевод М.К. Морокова).

А.И. Пичков «Палдая» («За морошкой») (перевод М.К. Морокова).

И.С. Соколов-Микитов «Тауый карыный пин» («Летний рассвет») (перевод М.К. Морокова).

Л.В. Лапцуй «Чэты» («Встреча») (отрывок из поэмы «Эдейка») (перевод М.К. Морокова).

1. Содержание обучения в 4 классе.
2. Хорошо летом!

Я.Л. Аким «Тацы» («Лето») (перевод Р.А. Кусамина).

М.М. Пришвин «Паздын» («Лоси») (перевод Р.А. Кусамина).

А.В. Кривошапкин «Нань апты» («Вкус лепешки») (из повести «Сын Чиктикана») (перевод Р.А. Кусамина).

Т.М. Белозёров «Улыний §арат топыр» («Сладкая клюква») (перевод Р.А. Кусамина).

1. Наступила красивая осень.

М.М. Джалиль «Араны туда» («Осень пришла») (перевод Р.А. Кусамина).

И.С. Соколов-Микитов «15аран мэшаинтетын» («Улетают журавли») (перевод Р.А. Кусамина).

Л.Н. Толстой «Чидкын» («Лебеди») (перевод Р.А. Кусамина).

С.Т. Аксаков «Аран» («Осень») (перевод Р.А. Кусамина).

К.Д. Ушинский «Аран» («Осень») (перевод Р.А. Кусамина).

1. В родной семье.

Из учебника М. Попова «Уроки предков»: В. Момде «Орас тэмтыса чунта» («Мастерство») (перевод М.К. Морокова), «Ама меппм танталта шутырыда» («Мамины уроки») (перевод М.К. Морокова), «Ирай учы» («Мужская работа») (перевод М.К. Морокова). Советы предков.

Л.Н. Толстой «Эсыты ай ийятын» («Отец и сыновья») (перевод М.К. Морокова).

Н.Д. Калинина «Куттар Вася орасыты дэлым» («Как Вася ловил рыбу») (перевод М.К. Морокова).

Б.А. Емельянов «Аманы уты» («Мамины руки») (перевод М.К. Морокова).

1. Устное народное творчество - мудрость народа.

Уркытса (Загадки).

Селькупские сказки «15ишдай мэтты» («Звёздная дорога»), «|5айда сэудын мыдын сайыты нярды эуа» («Почему у глухаря глаза красные»).

Поговорки, приметы народов Севера.

Ненецкая сказка «Куттар дорды тальчыты уртысыты» («Как медведь хвост потерял») (перевод Р.А. Кусамина).

1. Зима пришла.

С.Т. Аксаков «Сыры» («Снег») (перевод Р.А. Кусамина).

К.Д. Ушинский «Питодын» («В берлоге») (перевод Р.А. Кусамина).

Г.А. Скребицкий и В.В. Чаплина «Куттар тапая кэрыкда» («Как белочка зимует») (перевод Р.А. Кусамина).

Н.И. Сладков «15айдо» («Почему?») (перевод Р.А. Кусамина).

И.З. Суриков «Кэн» («Зима») (перевод Р.А. Кусамина).

Л.В. Лапцуй «Мэттодын» («В дороге») (перевод Р.А. Кусамина).

1. Страна моя родная.

М.М. Пришвин «Мат тэттамы» («Моя Родина») (перевод М.К. Морокова).

Ю.К. Вэлла «15эчымпый кора» («Заброшенный лабаз») (перевод

М.К. Морокова).

П.Е. Салтыков «Север» (перевод М.К. Морокова).

Б. Ковешников «Шбйдумый тэтты» («Страна Селькупия») (перевод М.К. Морокова).

1. Весна идёт.
2. Л. Барто «Уттын калымпа» («Весна идёт») (перевод М.К. Морокова).

И.П. Токмакова «Медыньыт уттын калымпа» («К нам весна шагает») (перевод М.К. Морокова).

1. Жизнь оленевода.
2. В. Коянто «Пастутыт илыпта» («Жизнь оленевода») (перевод

М.К. Морокова).

А.В. Кривошапкин «Отая» («Оленёнок») (из повести «Сын Чиктикана») (перевод М.К. Морокова).

1. День Победы.

А.В. Кривошапкин «Нокыр медальты» («Три медали») (из повести «Сын Чиктикана») (перевод М.К. Морокова).

М.И. Шульгин «Мат апаны четы енталпад...» («Я так горжусь своим отцом...») (перевод М.К. Морокова).

А.В. Митяев «Уккыр пор кэтсаты ильчакынты кэтысыты» («Однажды внук сказал деду») (перевод М.К. Морокова).

133.10. В результате изучения литературного чтения на родном (селькупском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

1. духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (селькупском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений);

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно­художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии литературы на родном (селькупском) языке, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

133.11. В результате изучения литературного чтения на родном (селькупском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (селькупском) языке с использованием предложенного образца.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (селькупском) языке. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

читать вслух (владеть техникой слогового плавного, осознанного и правильного чтения вслух с учетом индивидуальных возможностей, с переходом на чтение словами без пропусков и перестановок букв и слогов), осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;

отвечать на вопросы в устной форме;

определять (с помощью учителя) тему и главную мысль прочитанного или прослушанного текста;

характеризовать литературного героя; читать наизусть 1-2 стихотворения разных авторов; выбирать книгу для самостоятельного чтения по совету учителя; выполнять письменные задания в рабочей тетради;

различать отдельные жанры фольклора (считалки)

и художественной литературы (рассказы, стихотворения);

отличать прозаическое произведение от стихотворного, выделять особенности стихотворного произведения (рифма);

находить средства художественной выразительности в тексте (уменьшительно-ласкательная форма слов); выразительно читать текст;

составлять устное высказывание (2-3 предложения) на заданную тему по образцу (на основе прочитанного или прослушанного произведения);

анализировать иллюстрации и соотносить их сюжет с соответствующим фрагментом текста или с основной мыслью (чувством, переживанием), выраженной в тексте.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (селькупском) языке. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

читать вслух (владеть техникой осознанного и правильного чтения вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов, с соблюдением при чтении орфоэпических интонационных норм), переходить от чтения вслух к чтению про себя;

понимать смысл прочитанных произведений или воспринятых на слух; задавать вопросы к фактическому содержанию произведения; участвовать в беседе по прочитанному тексту;

самостоятельно определять тему и выделять главную мысль произведения; определять хронологическую последовательность событий в произведении; сопоставлять название произведения с его темой (о природе, о сверстниках, о добре, зле);

строить короткое монологическое высказывание (краткий и развернутый ответ на вопрос учителя);

характеризовать литературного героя, давать оценку его поступкам; читать наизусть 2-3 стихотворения разных авторов;

ориентироваться в книге, учебнике, опираясь на ее аппарат (обложку, оглавление, иллюстрации);

различать отдельные жанры фольклора (пословицы и поговорки, загадки); находить в тексте средства художественной выразительности (синонимы, антонимы);

читать художественное произведение по ролям; пересказывать текст с изменением лица рассказчика; писать короткие сочинения по личным наблюдениям и впечатлениям.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (селькупском) языке. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

читать вслух (владеть техникой осознанного чтения про себя и вслух целыми словами с переходом на чтение группами слов без пропусков и перестановок букв и слогов, с соблюдением орфоэпических и интонационных норм);

в соответствии с учебной задачей обращаться к разным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное);

задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера, участвовать в беседе по прочитанному тексту; определять позицию автора (вместе с учителем);

строить устное диалогическое и монологическое высказывания с соблюдением норм селькупского литературного языка; составлять план текста;

пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато); читать наизусть 3-4 стихотворения разных авторов;

объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста, словаря и других источников информации;

приводить примеры произведений художественной литературы и фольклора разных жанров;

находить и различать средства художественной выразительности (олицетворение) в произведениях устного народного творчества и в авторской литературе;

придумывать продолжение прочитанного произведения, сочинять произведения по аналогии с прочитанным;

принимать участие в инсценировке (разыгрывании по ролям) диалоговых фрагментов литературных текстов.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (селькупском) языке. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

читать про себя (используя технику автоматизированного чтения) и вслух группами слов с соблюдением орфоэпических и интонационных норм;

иметь представление о содержание изученных литературных произведений, указывать их авторов и названия;

делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа;

самостоятельно характеризовать героев произведений, устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев;

высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений; сравнивать характеры героев как внутри одного, так и в нескольких разных произведениях, выявлять авторское отношение к герою; читать наизусть 4-5 стихотворений разных авторов;

самостоятельно работать с разными источниками информации (включая различные словари и справочники, в контролируемом пространстве Интернета);

самостоятельно находить в тексте средства художественной выразительности (сравнения), понимать их роль в произведении;

использовать в речи выразительные средства языка для передачи своих чувств, мыслей, оценки прочитанного;

создавать собственный текст на основе художественного произведения, по иллюстрациям, на основе личного опыта;

выполнять проектные задания с использованием различных источников и способов переработки информации.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (табасаранском) языке».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (табасаранском) языке» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по литературному чтению на родном (табасаранском) языке, литературное чтение на родном (табасаранском) языке) разработана для обучающихся, владеющих и (или) слабо владеющих родным (табасаранском) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (табасаранском) языке.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения литературного чтения на родном (табасаранском) языке, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (табасаранском) языке включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по литературному чтению на родном (табасаранском) языке на уровне начального общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.
      2. Программа предмета «Литературное чтение на родном (табасаранском) языке» для 1-4 классов начального общего образования отражает регионально-национальные и этнокультурные особенности обучения литературному чтению на родном (табасаранском) языке.
      3. Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета «Литературное чтение на родном (табасаранском) языке» станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.
      4. В содержание программы по литературному чтению на родном (табасаранском) языке выделяются следующие содержательные линии: виды речевой и читательской деятельности, круг детского чтения и культура читательской деятельности, литературоведческая пропедевтика, творческая деятельность.
      5. Изучение литературного чтения на родном (табасаранском) языке направлено на достижение следующих целей:

формирование коммуникативных умений, обучающихся (умение слушать, кратко и выразительно излагать свои мысли);

овладение речевой и коммуникативной культурой;

развитие диалогической и монологической (устной и письменной) речи обучающихся на родном (табасаранском) языке;

воспитание интереса к чтению и книге, формирование читательского кругозора;

формирование и совершенствование техники чтения вслух и про себя, развитие приемов понимания (восприятия и осмысления) текста, обучение универсальным видам деятельности - наблюдению, сравнению, анализу;

приобщение детей к родной (табасаранской) литературе как искусству слова через введение элементов литературоведческого анализа, ознакомление с отдельными теоретико-литературными понятиями;

формирование эстетического отношения к действительности и нравственных чувств у обучающихся;

развитие способностей к творческой деятельности на родном (табасаранском) языке.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (табасаранском) языке, - 112 часов: в 1 классе - 10 часов (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).
  1. Содержание обучения в 1 классе.
     1. Как хорошо уметь читать!

Ш. Жамалиева «Табасаран ч1ал» («Табасаранский язык»).

К-\*

Г. Уьмарова «Ииз дустар» («Мои друзья»).

А. Агъададашев «Китаб уьбхяй» («Берегите книгу»).

* + 1. Устное народное творчество.

Русская народная сказка «Турф» («Репка») (перевод Ш. Джамалиевой).

Табасаранская народная песня «А гуни, гуни ...Гудил, гудил...» («А гуни, гуни... Г удил, гудил...»).

Считалки.

* + 1. Детям о животных.

Ш. Жамалиева «Гьяйванатарин дюн’яйиъ» («В мире животных»).

Л. Толстой «К1ару жакьв ва гажин» («Галка и кувшин») (перевод Ш. Джамалиевой).

Э. Аыпурбегова «Жакьвлин чирккв» («Птенец воробья»).

* + 1. Я и мои друзья.

Аь. Къурбанов «Биц1идарин тамашйир» («Игры детей»).

Г ь. Т1аибов «Г ьяснан шикил» («Рисунок Г асана»).

Къ. Рамазанов «Уьсман» («Осман»).

* + 1. Любим край родной! Краски весны и лета.

Аь. Аьлимурадов «Табасаран» («Табасаран»).

Р. Т1агьирова «Биц1и кюмекчи» («Маленький помощник»).

М. Гьяжиева «Шадвал абхьра к1ваъ» («Сердце наполняется радостью»).

* + 1. Литературоведческая пропедевтика.

Гьисабар (считалки), дургъунагъ (загадка), пословицы (абйирин гафар),ухди- ухди к1урудар (скороговорки), махъв (сказка), ихтилат (рассказ), шиир (стихотворение), эсер (произведение), автор (автор), эсерин к1ул (заголовок), тема (тема), эсерин мяна (содержание произведения), бенд (куплет, строфа).

* 1. Содержание обучения во 2 классе.
     1. Вспомним лето.

Р. Къазиев «Дагълар» («Горы»).

А. Жяфаров «Мархь» («Дождь»), «Хьадну игниъ» («Летом на жатве»).

Л. Толстой «Чиг» («Какая бывает роса на траве») (перевод К. Курбанова).

Къ. Рамазанов «Убгъава, мархь» («Лейся, дождь»).

* + 1. Золотая осень.

И. Соколов-Микитов «Чвлин лишнар» («Признаки осени») (перевод К. Курбанова).

Ю. Базутаев «Чвул» («Осень»).

М. Шамхалов «Гъизил чвул» («Золотая осень»).

А. Везиров «Девлетлу чвул» («Богатая осень»).

Б. Ражабов «Ихь яркврариъ» («В наших лесах»).

Э. Сафарялиев «Чвул» («Осень»).

К. Ушинский «Чвул» («Осень») (перевод К. Курбанова).

* + 1. Животные и птицы - наши друзья.

Ш. Къазиев «Кьант1а ва гату» («Коротышка и кошка»), «Кьант1а, гъаз ва Фирюза» («Коротышка, гусь и Фируза»).

С. Кюребегова «Чурчлин рижв» («Хвост ящерицы»).

Къ. Рамазанов «Шюхъяр» («Цыплята»).

Э. Сафарялиев «Кьарнийир» («Журавли»).

Ш. Керимова «Гъют1рахьимна риш» («Девочка и ёжик»).

Народные сказки «Кьюб мудурна кьюб чипич» («Годовалый козлёнок и два козлёнка»), «Даттна сул» («Петух и лиса»).

1. Жяфаров «Жанавриз сулан жаваб» («Ответ лисы волку»).
2. Осеева «Шлин ву?» («Чей?») (перевод К. Курбанова).
   * 1. Труд - это большая радость.

Ш. Къазиев «Кьюр дуст» («Два друга»).

Н. Юсупов «Аци-баци» (Аци- баци) (перевод Ш. Шахмарданова).

1. Осеева «Гьюрмат» («Уважение») (перевод Ш. Казиева).

А. Агъададашев «Кьюб жутна саб тек» («Два чета и один нечёт»).

* + 1. Дружные ребята.

Къ. Къурбанов «Баярин кюмек» («Помощь мальчиков»), «Уьлин тики» («Кусочек хлеба»), «Ич класс» («Наш класс»).

Ш. Къазиев «Кюмекчйир»(«Помощники»).

М. Шамхалов «Баркаллудар» («Достойные»).

П. Кьасумов «Гъалат1» («Ошибка»).

Народная сказка «Сар бабан баяр» («Сыновья одной матери»).

Ю. Гагарин «Мектебдиъ урхурайидариз кагъаз» («Письмо учащимся школы») (перевод К. Курбанова).

Ш. Мурадов «Ужур бай» («Хороший мальчик») (перевод Ш. Казиева).

* + 1. Зима - радость детям.

Г. Скребицкий «Таза йиф» («Пороша») (перевод Ш. Казиева).

П. Кьасумов «Кьюрдну» («Зимой»).

Т. Шалбузов «Лику п1ямп1югъ» («Хромой жаворонок»).

Гь. Сеферов «Кьюрдну дагълариъ» («Зимой в горах»).

А. Агъададашев «Бегьлийир» («Варежки»).

П. Асланов «Кьюрд» («Зима»).

И. Шагьмарданов «Иифун аба» («Дед Мороз»).

Б. Ражабов «Ц1ийи йис» («Новый год»).

П. Кьасумов «Ёлка» («Ёлка»), «Йиз мярхяр» («Мои санки»).

Ю. Базутаев «Жакьвар» («Птицы»).

Гь. Сеферов «Ярквраъ сейир» («Прогулка по лесу»).

1. Керимов «Бай ва миркк» («Мальчик и лед»).

Э. Сафарялиев «Ц1ийи йис» («Новый год»), «Ризана луфар» («Риза и голуби»).

* + 1. Семья и школа.

М. Расулов «Хтул» («Внук»).

Къ. Рамазанов «Йиз биц1и чи» («Моя младшая сестра»), «Биц1и устад» («Маленькая мастерица»).

В. Маяковский «Фу ужу ву ва фу ву пис?» («Что такое хорошо и что такое плохо?») (перевод Ш. Казиев).

1. Аьгьмадов «Гвач1ин» («Утро»).
2. Осеева «Баяр» («Мальчики») (перевод Ш. Казиева).
   * 1. Произведения устного народного творчества.

Табасаранские народные песни: «Гъюдран мяъли» («Песня куропатки»). «Жакьвлин мяъли» («Песня птицы»). «Лай-лай» («Баю-баю»). Дургъунагъар («Загадки»).

Сказки. «Швеъна гъюр» («Медведь и заяц»). «Сул, къяркъяр ва хъют» («Лиса, сорока и ворона»).

* + 1. Уважение, доброта, справедливость.

Къ. Межидов «Керимдин луф» («Голубь Керима») (перевод К. Курбанова).

Къ. Къурбанов «Байна Шарик» («Мальчик и Шарик»), «Рукьан уста» («Мастер по металлу»), «Биц1и шагурт» («Маленький подмастерье»).

Ш. Къазиев «Нимкъар» («Земляника»).

Р. Къазиев «Бабариз аферин» («Благодарность матерям»).

1. Керимов «Жан дада» («Милая мама»).
   * 1. Весна.

Къ. Къурбанов «Хьадукра гъулаъ» («Весной в селении»).

Э. Ханмягьмадов «Хьадукран сифте йигъари» («В первые дни весны»).

Р. Алибеков «Ухди гъабча, жан хьадукар» («Скорее приходи, любимая весна»).

А. Жяфаров «Гвач1нинган» («Утром»).

Ю. Базутаев «Хьадукран мархь» («Весенний дождь»).

А. Везиров «Балач халу ва баяр» («Дядя Балач, и мальчики»).

У. Мантаева «Шюхъяр» («Цыплята») (перевод К. Курбанова).

Т. Шалбузов «Марччлихъан» («Чабан»).

1. Аксаков «Ничхрарин хулар» («Птичьи дома») (перевод К. Курбанова).
   * 1. Наша Родина.

Къ. Къурбанов «Ухьуз ихь Ватан ккундухьуз» («Мы любим свою Родину»), «Хиварин гъул» («Село Хив»), «Ихь Ватан гторчег Ватан ву» («Наша Родина красивая»).

М. Митаров «Аьзиз Ватан» («Любимая Родина»).

Къ. Къурбанов «Дагъустандин меркез» («Столица Дагестана»).

1. Терешкова «Яркврар». «Космосдин позетар» («Леса». «Наблюдения из космоса») (перевод К. Курбанова).

А. Леонов «Космосдиан гъилигиган» («Когда смотришь из космоса») (перевод К. Курбанова).

Къ. Къурбанов «Дирбашриш» («Смелая девочка»).

А. Везиров «Табасаран» («Табасаран»).

Ю. Базутаев «Рубасдин мяъли» («Песня Рубаса»).

Р. Къазиев «Жигьилариз» («Молодёжи»).

А. Гьяжикеримов «Ихь Ватан балгурхьа, баяр!» («Украсим нашу Родину, ребята!»).

Ю. Гагарин «Мектебдиъ урхурайидариз кагъаз» («Письмо учащимся школы») (перевод К. Курбанова).

Ш. Мурадов «Ужур бай» («Хороший мальчик») (перевод Ш. Казиева).

* + 1. Литературоведческая пропедевтика.

Халкьдин мелзнан яратмиш ап1бар (устное народное творчество), халкьдин махъвар (народные сказки), халкьдин мяълийир (народные песни), литература (литература), ихтилат (рассказ), тема (тема), эсерин асас фикир (основная мысль произведения), план (план), простой план (простой план), эсериан кьат1 (отрывок из произведения);

* 1. Содержание обучения в 3 классе.
     1. Лето и осень.

А. Везиров «Хьадну» («Летом»).

Гь. Сеферов «Багъдиъ йимишар уч ап1уб» («Сбор урожая в саду»).

А. Агъададашев «Бистниъ» («В огороде»).

Н. Багъдаев «Зегьметчи Ханбаба» («Трудолюбивый Ханбаба»).

И. Тургенев «Ярквраъ чвлин йигъ» («Осенний день в лесу») (перевод К . Курбанов).

Э. Аынурбегова «Бахтийин шюхъяр» («Цыплята»).

Б. Ражабов «Чвлин лишнар» («Признаки осени»).

Э. Ханмягьмадов «Аьмалдар бай» («Хитрый мальчик»).

К. Ушинский «Юкьуб метлеб» («Четыре желания») (перевод 3. Загирова).

* + 1. Устное народное творчество.

Табасаранские народные сказки: «Гатуна кьюл» («Кошка и мышь), «Абана баяр» («Отец и сыновья»), «Аьмалдар жакьв» («Хитрая птица»), «Дирбаш бай» («Смелый мальчик»), «Жакъвлин махъв» («Птичья сказка»), «Аьбдулязиз» («Абдулазиз»), «Сулна битЬ> («Лиса и змея»).

Халкьдин мяълийир (Народные песни).

Абйирин гафар ва мисалар (Пословицы и поговорки).

* + 1. Беречь природу - это наш долг.

Э. Аынурбегова «Абайин бистниъ» («В огороде дедушки»).

Э. Аыпурбегова «Бистнин мейвйирикан» («Об огородных овощах»).

К. Паустовский «Ярквран хайирлуваликан» («О пользе леса») (перевод В. Загирова).

Народная сказка «Хуйи чаз юлдаш фици гъабгнуш» («Как собака нашла друга»).

И. Шагьмарданов «К1ару яркур»(«Чёрный лес»).

М. Аьлиев «Дагъдин ц1игьар» («Горные козы»).

П. Мельников-Печерский «Жанаврар» («Волки») (перевод 3. Загирова).

Ш. Къазиев «Кьаби гьарар» («Старые деревья»).

Н. Былев «Дурна» («Лебедь») (перевод Т. Шалбузова).

А. Акаев «Табиаьт даре» («Урок природы») (перевод Ш. Казиева).

Ш. Къазиев «Ккуккмин пашман мукьам» («Печальная мелодия кукушки»),

Аь. Аьбдурягьманов «Гвач1индин инчЬ> («Утренняя улыбка»),

* + 1. В школе и дома.

Аь. Сефигъурбанов «Сабпи хьуб» («Первая пятёрка»).

П. Кьасумов «Вуйишт1ан, нивк1 вуйи» («Оказывается, сон был»).

Р. Рашидов «Дуст» («Друг») (перевод Ш. Къазиева).

А. Гьяжиибрагьимов «Бадуч абайинарфанйир» («Огурцы дедушки Бадуча»).

И. Шагьмарданов «Ватандиз гъурбан» («Поклон Родине»).

Къ. Рамазанов «Ииз биц1и чи» («Моя младшая сестра»).

П. Кьасумов, «Тят1иларин вахтна» («Во время каникул»), «Узу шиклар каурза» («Я нарисую картинки»), «Хизандиъ айи аьдат» («Обычай, который есть в семье»).

Ш. Къазиев «К1убан шубар» («Шустрые девочки»).

Г. Уьмарова «Ккундузуз баб» («Люблю бабушку свою»).

Аь. Расулов «Бай ва гьар» («Мальчик и дерево») (перевод Ю. Базутаева).

Ю. Базутаев «Гурдай» («Гурдай»).

А. Везиров «Гъюбхю луф» («Спасённый голубь»).

М. Аьлиев «Сир» («Тайна»).

Къ. Рамазанов «Бабан афар» («Бабушкин тонкий пирог»), «Шаду к1ари» («Весёлый телёнок»).

* + 1. Зима.

М. Шамхалов «Сабпи йиф» («Первый снег»).

А. Жяфаров «Гъабч, Ц1ийи йис!» («Приходи, Новый год!»).

И. Шагьмарданов «Кьюрдуз гьязур дарши кьюл» («Мышь, которая не подготовилась к зиме»).

Гь. Багьяндов «Кьюрдну гъулаъ» («Зимой в селении») (перевод Ю. Базутаева).

С. Маршак «Елкайикан мяъли» («Песня ёлки») (перевод П. Касумова).

Э. Аынурбегова «Кьюрдун эвел» («Начало зимы»).

Е. Соловьев «Йифун риш» («Снежнаядевочка») (перевод В. Загирова).

Гъ. Т1аибов «Аьхиримжи йиф» («Последний снег»).

Э. Ханмягьмадов «Зимзна ч1амчч» («Муравей и муха»).

Аь. Сефигъурбанов «Жакьвар» («Птицы»).

Гъ. Гьяжиев «Кьюрд» («Зима»).

С. Кюребегова «Кьаби кьюрд» («Старая зима»).

* + 1. Трудиться - наш долг.

В. Загьиров «Чиркейин гидроэлектростанция» («Чиркейская гидроэлектростанция»).

П. Кьасумов «Космонавт Терешкова» («Космонавт Терешкова»).

П. Асланов «Марччлихъниз» («Чабану»).

Къ. Рамазанов «Рягъ ва рягърягъ» («Причёска игребешок»).

Б. Ражабов «К1ак1начи доярка» («Передовая доярка»).

Г. Уьмарова «К1убан риш» («Шустрая девочка»).

1. Гъяжиибрагьимов «Гъари бабан дук1» («Просо бабушки»).

Ш. Къазиев «Бабна хтул» («Бабушка и внук»).

* + 1. Наши герои.

3. Загьиров «Аьбдуллагь Сефербегов» («Абдуллах Сефербеков»).

Гь. Аьбдурягьманов «Сабпи игитвал» («Первое геройство»).

М. Шамхалов «Снайпер Аьбдуллагь» («Снайпер Абдуллах»), «Игитариз ядигар» («Памятник героям»).

1. Катаев «Ваня Андрианов» («Ваня Андрианов») (перевод В. Загирова).

Гь. Аьлиев «Гюмбет» («Памятник»).

* + 1. Весна.

Ш. Къазиев, «Хьадукар» («Весна»).

Э. Ханмягьмадов «Хьадукран сифтейигъари» («В первые дни весны»).

А. Аьгьмедов «Хьадукран сес» («Звук весны»).

И. Шагьмарданов «Хьадукран тумариз» («Весенние посевы»).

Кь Межидов «Беневшйир» («Фиалки») (перевод В. Загирова).

Г. Уьмарова «Хьадукран чархачи» («Вестник весны»), «Мархь» («Дождь»).

М. Пришвин «Судан уьл» («Лисий хлеб») (перевод В. Загирова).

Э. Аынурбегова «Хьадукар» («Весна»), «Жакьвна чирккв» («Птенец»).

* + 1. Наши праздники.

3. Загьиров «8-пи Март» («8 Марта»).

Ш. Шагьмарданов «Дада» («Мать»).

3. Загьиров «Эбелцан» («Праздник весны»), «Аьдатарикан» («Об обычаях»), «Аьхюриз гьюрмат ап1уб» («Уважать старших»), «Мил» («Народный субботник»).

Э. Аынурбегова «Эбелцан» («Праздник весны»).

* + 1. Родные края.

И. Шагьмарданов «Ислягьвалин акв» («Свет миролюбия»).

3. Загьиров «Ихь Дагъустан» («Наш Дагестан»).

3. Дашдемиров «Лизи луф» («Белый голубь»).

П. Кьасумов «Китаб» («Книга»).

Ю. Базутаев «Дирникк» («Тандырь»).

Ш. Къазиев «Биц1и халачичи» («Маленькая ковровщица»), «Ихь Табасаран» («Наш Табасаран»).

Э. Сафарялиев «Ватан» («Родина»).

Ш. Шагьмарданов «Кюкю» («Цветок»).

П. Асланов «Аьзиз уьлке» («Любимая страна»).

Э. Загьирова «К1ван хиялар» («Мечты сердца»).

Э. Аынурбегова «Абана баб духьна кьаби» («Дедушка и бабушка стали старыми»), «Бабан йицар» («Бабушкины волы»).

3. Загьиров «Табасаран» («Табасаран»), «Мяъли-нагъил» («Песня- легенда»).

* + 1. Литературоведческая пропедевтика.

Халкьдин мелзнан яратмиш ап1бар (устное народное творчество), халкьдин махъвар (народные сказки), халкьдин мяълийир (народные песни), литература (литература), ихтилат (рассказ), тема (тема), эсерин асас фикир (основная мысль произведения), план (план), простой план (простой план), эсериан кьат1 (отрывок из произведения);

* 1. Содержание обучения в 4 классе.
     1. Мать. Родина. Родной язык.

Ш. Гьямидов «Дадайиз» («Матери»).

Гь. Аьликберов «Табасаран» («Табасаран»),

Ю. Базутаев «Вардин девлет» («Всеобщее богатство»).

* + 1. Прошло лето. Наступила золотая осень.

Гь. Гьяжиев «Хьадан гвач1ин» («Летнее утро»).

П. Асланов «Мархь» («Дождь»).

Аь. Къурбанов «Сюгьюрчи художник» («Волшебный художник»).

М. Гьяжиева «Чвул» («Осень»).

* + 1. Край родной. Наша природа.

Р. Рамазанов «Эйси» («Хозяин»).

Ш. Шагьмарданов «Жихрин гьар» («Грушевое дерево»).

Гь. Паибов «Хифран гьар» («Ореховое дерево»).

* + 1. Я и мои друзья.

Е. Пермяк «Хъугъ’вал али инсан» («Надёжный человек») (перевод Ш. Казиева).

1. Жяфаров «Биц1и геологар» («Маленькие геологи»).

Аь. Къурбанов «Шлиз фу ккунду?» («Кто что хочет?»).

* + 1. Что такое хорошо и что такое (плохо).

1. Осеева «Сюгьюр кайи гаф» («Волшебное слово») (перевод Ш. Казиева).

Л. Толстой, «Куч1лях» («Лгун») (перевод Ш. Казиева).

* + 1. Народная мудрость.

«Аькьюллу риш» («Умная» девушка»). «Абйирин мисалар - аькь’влин гавагьирар» («Пословицы - жемчужины мысли»). «Адугъай дугъай» («Загадки»).

* + 1. Литературные сказки.

Ш. Къазиев «Хъинцамегьмер» («Кинцамехмер»).

А. Пушкин «Паччагьдин гъак1и шуркан ва ургур багьадурикан махъв» («Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях») (перевод Э. Ашурбековой).

* + 1. Привет, зима!

К. Маллаев «Сабпи йиф» («Первый снег»).

Ш. Керимова «Кьюрдун утканвал» («Очарование зимы»), «Жин шула» («Прячутся»).

Гь. Аьбдурягьманов «Ц1ийи йис» («Новый год»).

Ш. Къазиев «Мярхяр» («Санки»).

* + 1. Басни.

И. Крылов «Мяхъюн гьарикк сил» («Свинья под дубом») (перевод Э. Ашурбековой).

Къ. Рамазанов «Хъухърумарна мархь» («Гром и молния»).

Э. Аынурбегова «Ч1амччар ва арф» («Мухи и пчела»).

* + 1. Писатели о детях и детям.

Ш. Керимова «Ужур инсан» («Добрый человек»), «Даттарин аварши» («Петушиная халва»).

* + 1. Тёплый дом, счастливая семья.

М. Аьлиев «Абайиз хумурзаг» («Дедушке арбуз»).

Народная сказка «Аькьюллуриш» («Умная девушка»).

Ш. Керимова «Биц1иганси узу хаблан» («Как в детстве меня в объятия...»).

* + 1. Наступила весна!

Ш. Къазиев «Эбелцан» («Праздник весны»).

Народные сказки «Кьюб кьюл» («Два мышонка»), «Темпел швеъ» («Ленивый медведь»), «Вари уягъ, ашукь духьна хьадукра» («Все пробудилось, все очарованы весной»).

* + 1. По страницам детских журналов.

«Ппази» («Соколёнок»). Ш. Жамалиева «Ихь аьлимар ва мялимарин мялимар» («Наши учёные и учителя учителей»), Н. Юсупов «Багъишламиш ап1ин» («Прости») (перевод Ш. Шахмарданова), Г. Уьмарова «Суал» («Вопрос»).

* + 1. Годы войны. Горестные дни. Героические времена.

И. Шагьмарданов «К1ваин илмийиз» («Я помню»), М. Къурбанов «Адашдин кагъаз» («Письмо отца»).

П. Асланов,«Бай гъюрадар» («Сын невернулся»).

* + 1. Наша Родина - Табасаран - Дагестан - Россия.

Аь. Аьлимурадов «Табасаран» («Табасаран»).

Ш. Керимова «Йиз Дагъустан» («Мой Дагестан»).

Ш. Къазиев «Дагълу уьлке» («Горная страна»), «Дуствалин гъала»

(«Крепость дружбы»), «Ч1аларин дагъ» («Гора языков»).

Р. Аьзизов «Фу ву Ватан» («Что такое Родина»).

* + 1. Культура и искусство.

«Халкьдин рюгь» («Душа народа»).

Кь. Мягьямадов «Халкьдин мяълийир ва мукьмар» («Народные песни и мелодии»).

М. Къурбанов «Халачийин мукьмар» («Мелодии ковра»), «Шалбузов Темирхан» («Шалбузов Темирхан»).

* + 1. Литературоведческая пропедевтика.

Художествойин литература (художественная литература), (гьяйванатарикан махъвар (сказки о животных), сюгьюрлу махъвар (волшебные сказки), дуланжагъдикан махъвар (социально-бытовые сказки), басня (басня), автор (автор), тема (тема), идея (идея) литературайин игит (литературный герой), хасият (характер), сурат (портрет), эсерин к1ул (заголовок), эпизод (эпизод), мяналу паяр (смысловые части), композиция (композиция), жанлу ап1уб (олицетворение), эпитет (эпитет), тевуб (сравнение), отзыв (отзыв).

* 1. В результате изучения литературного чтения на родном (табасаранском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

1. духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (табасаранском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений).

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно­художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами табасаранской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

1. В результате изучения литературного чтения на родном (табасаранском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.
2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по ее достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (табасаранском) языке с использованием предложенного образца.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (табасаранском) языке. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях:

отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;

владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, детях, семье, родной природе в разные времена года;

различать прозаическую (не стихотворную) и стихотворную речь; различать отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);

понимать содержание прослушанного или прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;

владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного или прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;

участвовать в обсуждении прослушанного или прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия: эсер (произведение), автор (автор), игит (герой), тема (тема), заголовок (эсерин к1ул), эсерин мяна (содержание произведения);

пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с использованием предложенных ключевых слов, вопросов, рисунков, предложенного плана;

составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;

сочинять небольшие тексты по предложенному началу и другому (не менее 3 предложений);

составлять устный рассказ по картинке;

ориентироваться в книге или учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;

выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;

обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (табасаранском) языке. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

объяснять важность чтения для решения учебных задачи применения в различных жизненных ситуациях:

переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения;

понимать содержание, смысл прослушанного или прочитанного произведения: отвечать на вопросы и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;

различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения,);

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);

описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;

объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста, словаря; осознанно применять для анализа текста изученные понятия: халкьдин мелзнан яратмиш ап1бар (устное народное творчество), халкьдин махъвар (народные сказки), халкьдин мяълийир (народные песни), литература (литература), ихтилат (рассказ), тема (тема), эсерин асас фикир (основная мысль произведения), план (план), простой план (простой план), эсериан кьат1 (отрывок из произведения);

участвовать в обсуждении прослушанного или прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;

пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);

сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы; ориентироваться в книге или учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (табасаранском) языке. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии изученной тематикой произведений;

различать художественные произведения и познавательные тексты;

различать прозаическую и стихотворную речь:

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного или прочитанного произведения: отвечать на вопросы и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;

различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный);

характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);

отличать автора произведения от героя, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;

объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста, словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

осознанно применять изученные понятия: художествойин литература (художественная литература), (гьяйванатарикан махъвар (сказки о животных), сюгьюрлу махъвар (волшебные сказки), дуланжагьдикан махъвар (социально- бытовые сказки), басня (басня), автор (автор), тема (тема), идея (идея) литературайин игит (литературный герой), хасият (характер), сурат (портрет), эсерин к1ул (заголовок), эпизод (эпизод), мяналу паяр (смысловые части), жанлу ап1уб (олицетворение), эпитет (эпитет), тевуб(сравнение), отзыв ( отзыв).

участвовать в обсуждении прослушанного или прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия; пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного или прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;

составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать

продолжение прочитанного произведения;

использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания: обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания;

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный и региональный перечни.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (табасаранском) языке. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

различать художественные произведения и познавательные тексты; различать прозаическую и стихотворную речь; отличать лирическое произведение от эпического;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного или прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;

различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;

характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать

собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;

объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста, словаря;

находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);

осознанно применять изученные понятия: художествойин литература художествойин литература (художественная литература), илми-популяр литература (научно-популярная литература), автор (автор), басняйин насигьят (мораль басни), литературайин игит (литературный герой), персонаж (персонаж), характер (хасият), сурат (портрет,) образ (образ), тема (тема), идея (идея), заголовок (эсерин к1ул), эсерин мяна (содержание произведения), сюжет, (сюжет), эпизод (эпизод), смысловые части (мяналу паяр), композиция (композиция), тевуб (сравнение), эпитет (эпитет), жанлу ап1уб (олицетворение), метафора (метафора), отзыв (отзыв);

участвовать в обсуждении прослушанного или прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм о табасаранского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики);

устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного или прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;

составлять план текста (вопросный, номинативный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений),

писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи; составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);

ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации);

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы Интернета (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (татарском) языке».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (татарском) языке» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по литературному чтению на родном (татарском) языке, литературное чтение на родном (татарском) языке) разработана для образовательных организаций с обучением на родном (татарском) языке, для обучающихся, владеющих родным (татарским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (татарском) языке.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения литературного чтения на родном (татарском) языке, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтениюна родном (татарском) языке включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования,

а также предметные результаты за каждый год обучения.

* 1. Пояснительная записка.
     1. Программа по литературному чтению на родном (татарском) языке разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.
     2. Курс литературного чтения на родном (татарском) языке направлен на формирование у обучающихся первоначальных знаний о татарской литературе, интереса к чтению, культуры восприятия художественного текста; на воспитание нравственности, любви к родному краю и государству через осознание своей национальной принадлежности.
     3. В 1 классе литературное чтение на родном (татарском) языке начинает изучаться после курса «Обучение грамоте».
     4. Учебный предмет обеспечивает межпредметные связи с другими учебными предметами гуманитарного цикла, особенно с учебным предметом «Родной (татарский) язык».
     5. В содержании программы по литературному чтению на родном (татарском) языке выделяются следующие содержательные линии: виды речевой и читательской деятельности, работа с текстом художественного произведения, литературоведческая пропедевтика, творческая деятельность обучающихся, круг детского чтения.
     6. В программу по литературному чтению на родном (татарском) языке включены лучшие образцы татарской детской литературы и татарского фольклора. При формировании содержания Программы учтены эстетическая и нравственная ценность текстов, их жанровое и тематическое разнообразие, читательские предпочтения. Произведения даны в рамках тематических разделов, обусловленных возрастом и интересами обучающихся.
     7. Содержание программы по литературному чтению на родном (татарском) языке направлено на воспитание нравственно развитой и ответственной личности, на формирование патриотических чувств через осознание своей

национальной принадлежности.

* + 1. Изучение литературного чтения на родном (татарском) языке направлено на достижение следующих целей:

воспитание ценностного отношения к татарской литературе как существенной части родной культуры;

формирование грамотного читателя, который в будущем сможет самостоятельно выбирать книги и пользоваться библиотекой, ориентируясь на собственные предпочтения или исходя из поставленной учебной задачи, а также использовать свою читательскую деятельность как средство для самообразования.

* + 1. Достижение поставленных целей реализации программы по литературному чтению на родном (татарском) языке предусматривает решение следующих задач:

воспитание интереса к чтению и книге, формирование читательского кругозора;

формирование и совершенствование техники чтения вслух и про себя, развитие приёмов понимания (восприятия и осмысления) текста;

формирование коммуникативных умений обучающихся;

развитие устной и письменной речи обучающихся на родном (татарском) языке (диалогической и монологической);

формирование нравственных и эстетических чувств обучающихся, обучение пониманию духовной сущности произведений;

приобщение обучающихся к родной литературе как искусству слова через введение элементов литературоведческого анализа, ознакомление с отдельными теоретико-литературными понятиями;

развитие способности к творческой деятельности на родном (татарском) языке.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (татарском) языке, - 120 часов: в 1 классе - 18 часов (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).
  1. Содержание обучения в 1 классе.
     1. Учат в школе...

Произведения о школьной жизни, уроках, одноклассниках, праздниках в школе.

* + - 1. Произведения для чтения.

М. Джалиль «Беренче дэрес» («Первый урок»), Б. Рахмет «Рэсем ясыйбыз» («Мы рисуем»), Н. Мадьяров «Салават купере» («Радуга»), М. Магдеев «Мэктэптэ беренче кен» («Первый день в школе»), X. Туфан «Казан» («Казань»), Д. Дарзаман, «Тискэре хэрефлэр» («Непослушные буквы»), Ш. Маннур «Яхшы бел» («Знай хорошо»), Ф. Садриев «Тургай мэктэпкэ бара» («Тургай идёт в школу»).

* + - 1. Произведения русской литературы.

В. Голявкин, «Парта астында» («Как я под партой сидел»).

* + 1. Моя семья.

Произведения о семье и её роли в жизни человека, о членах семьи, семейных традициях, ситуациях общения в семье.

* + - 1. Произведения для чтения.

Г. Тукай «Безнец гаилэ» («Наша семья»), Р. Валиев «Барысын да яратам» («Всех люблю»), Ш. Галиев «Дэу энигэ кучтэнэч» («Гостинцы для бабушки»), Н. Мадьяров «Булышабыз» («Помогаем маме»), Д. Дарзаман, «Исем таптым» («Придумала имя»), А. Алиш «Эбилэрдэ кунакта» («В гостях у бабушки»), Г. Адгам «Кызыл муенса» («Красные бусы»).

* + 1. Татарское устное народное творчество. Считалки, заклички.

Малые жанры татарского устного народного творчества, их место в нашей жизни, ситуации использования.

* + - 1. Считалки.
      2. Заклички.
    1. Красивая природа.

Произведения о природе, о её красоте и важности её сохранения.

* + - 1. Произведения для чтения.

Н. Арсланов «Яз» («Весна»), И. Туктар «Я(ем-жем!.. Чвик!», «Серле тартма» («Волшебная коробка»), Ф. Садриев «Яцгыр, яу, яу, яу!» («Дождик, лей, лей, лей!»), Ш. Галиев «Тэмле ж;эй» («Вкусное лето»), Ф. Зариф, «Татлы жэй» («Вкусное лето»).

* + 1. Литературоведческая пропедевтика.

Считалка, закличка, рассказ, стихотворение, рифма, синоним, антоним.

* 1. Содержание обучения во 2 классе.
     1. Наступила золотая осень.

Произведения о красоте осенней природы, осеннего леса, о празднике 1 сентября.

* + - 1. Произведения для чтения.

Р. Миннуллин «Исэнме, мэктэп» («Здравствуй, школа»), Б. Рахмет «Сара мэктэпкэ бара» («Сара идёт в школу»), Р. Валиева «Кез» («Осень»), Г. Хасанов «Козге бакча» («Осенний сад»), Л. Лерон «Яфрак бэйрэме» («Праздник листьев»), Ф. Яруллин «Кезге табын» («Осенние яства»), И. Туктар «Урман букеты» («Лесной букет»), К.Тахау «Кезге урман» («Осенний лес»).

* + 1. Фольклор. Татарское устное народное творчество. Пословицы и поговорки. Загадки.

Малые жанры устного народного творчества.

* + - 1. Пословицы и поговорки. Тематика и проблематика. Значение пословиц. Ситуации использования в речи пословиц и поговорок.
      2. Загадки. Смекалка и находчивость в решении загадок.
    1. Как прекрасен этот мир!

Произведения, отражающие красоту внешнего и внутреннего мира, красоту природы, труда, дружеских отношений.

* + - 1. Произведения для чтения.

Л. Лерон «И ямьле дэ соц бу донья!» («Как прекрасен этот мир!»), Г. Тукай «Эш беткэч уйнарга ярый» («Закончил дело - гуляй смело»).

* + 1. Зимушка-зима.

Произведения, раскрывающие образы зимней природы, красоту зимнего леса, тему природы и человека. Праздник Новый год.

* + - 1. Произведения для чтения.

Г. Афзал «Беренче кар» («Первый снег»), А. Еники «Кышкы урман» («Зимний лес»), А. Алиш «Январь», Б. Рахмет «Кыш Ьэм кеше» («Зима и человек»), А. Кари «Кошлар туйдырам» («Птичек кормлю»), С. Урайский «Чыршы янында» («Вокруг елки»), А. Хасан «Кыш бабай булэк елэшэ» («Дед Мороз раздаёт подарки»).

* + - 1. Произведения русской литературы.

К. Ушинский, «Дурт телэк» («Четыре желания»).

* + 1. Родина моя, мой родной язык...

Произведения, раскрывающие образ Родины, её значение в жизни человека, рассказывающие о важности сохранения родного языка.

* + - 1. Произведения для чтения.

Г. Тукай «Туган тел» («Родной язык»), Р. Файзуллин «Синеке - илнеке» («Твоё - родное»), Э. Мукминова «Туган тел ем» («Мой родной язык»), А. Рашитов «Кояшлы ил - бэхет иле» («Солнечная страна - страна счастья»), Л. Лерон «Татар баласы» («Татарин»), Г. Баширов «Безнец Татарстан» («Наш Татарстан»).

* + 1. Весна к нам пришла.

Произведения, раскрывающие образ весны в литературе. Описание весенних месяцев, оживание природы, жизнь птиц и зверей.

* + - 1. Произведения для чтения.

Н. Мадьяров «Кар астыннан чыкты яз» («Весна выглянула из-под снега»), Р. Миннуллин «Яз керде еебезгэ» («Весна пришла к нам в дом»), А. Бикчантаева «Март аенда» («В марте месяце»), Ф. Карим «Яз ящтэ» («Весна наступает»), Э. Мукминова «Май», Г. Баширов «Язгы авазлар» («Весенние звуки»).

* + 1. Посмеёмся вместе.

Произведения о весёлых и смешных ситуациях в жизни школы, других обучающихся, друзей.

* + - 1. Произведения для чтения.

Р. Миннуллин «Малайлар сейлэшэ» («Мальчишки разговаривают»), Ш. Галиев «Онытылган...» («Забыл...»), Р. Валиев «Бу класска ни булган?» («Что случилось с этим классом?»), 3. Гумерова «Кайда булсын - кесэмдэ» («Как где? В кармане»).

* + 1. Здравствуй, лето!

Произведения, отражающие красоту летней природы. Стихотворения о весёлом и интересном проведении времени в летние каникулы.

* + - 1. Произведения для чтения.

Ш. Камал «Ж^эйге иртэ» («Летнее утро»), Л. Лерон «Безне жэй кетэ» («Ждёт нас лето»), Р. Хисматуллин «Июль аланы» («Июльская поляна»), Р. Валиева, «Исэнме, ж;эй!» («Здравствуй, лето!»).

* + 1. Литературоведческая пропедевтика.

Пословица, поговорка, загадка, олицетворение.

* 1. Содержание обучения в 3 классе.
     1. Книга - кладезь знаний.

Произведения, отражающие ценность книги, роль чтения в жизни человека и значимость книги в становлении личности.

* + - 1. Произведения для чтения.

М. Гафури «Китап Ьэм балалар» («Книга и дети»), Д. Тарджеманов «Якын дус» («Близкий друг»), 3. Туфайлова «Безнец китапханэдэ» («В нашей библиотеке»), X. Халиков «Китап докторы» («Книжный доктор»), В. Нуриев «Китап» («Книга»), Г. Баширов «Китап ж;ене кагылган малай» («Мальчик, который любит читать книги»).

* + 1. Устное народное творчество. Сказки.

Произведения народного творчества - сказки. Виды сказок, сказочные персонажи. Победа добра над злом. Татарские народные сказки.

* + - 1. Произведения для чтения.

Татарские народные сказки «Гелчэчэк» («Гульчачак»), «Шурэле» («Шурале»).

* + - 1. Произведения русского и ногайского фольклоров.

Русская народная сказка «Казлар-аккошлар» («Гуси-лебеди»), ногайская народная сказка «Карт Бэм су анасы» («Старик и водяная»).

* + 1. В стране сказок.

Авторские сказки, их отличие от народных сказок.

* + - 1. Произведения для чтения.

Г. Тукай «Су анасы» («Водяная»), А. Алиш «Сертотмас урдэк» («Болтливая утка»).

* + 1. Наши маленькие друзья.

Произведения, раскрывающие отношения человека и природы. Образы зверей и птиц в произведениях.

* + - 1. Произведения для чтения.

М. Джалиль «Карак песи» («Вороватый котёнок»), Р. Миннуллин «Акбайга» («Акбаю»), И. Миннуллина «Этем югалды буген» («Потерялся сегодня мой щенок»), Л. Амирханова «Минем нэни дусларым» («Мои маленькие друзья»),

1. Бикчантаева «Сейкемсез песи» («Некрасивая кошка»), Н. Каштанов «Йонтэс песи» («Пушистый котенок»), Ф. Садриев «Сары чэчкэлэр» («Жёлтые цветочки»), сказка «Кем нэрсэ ярата» («Кому что нравится»).
   * 1. Волшебное слово.

Произведения, раскрывающие смысл нравственных понятий.

* + - 1. Произведения для чтения.

И. Туктар «Рэхмэт Ьэркемгэ рэхэт» («Доброе слово каждому приятно»), Д. Гайнетдинова «Изге суз» («Святое слово»), М. Галлямова «Дуслар» («Друзья»), Р. Файзуллин «Ничек яхшы булырга?» («Как стать хорошим?»), Р. Гиззатуллин «Кеше эйбере» («Чужая вещь»), X. Халиков «Якты суз» («Светлое слово»).

* + 1. Спортом занимаемся - здорово живём.

Произведения о здоровом образе жизни, физкультуре и спорте.

* + - 1. Произведения для чтения.

X. Халиков «Хэрэкэттэ - бэрэкэт» («В движении - сила»), И. Шарапова «Татарстан - спорт иле» («Татарстан - страна спорта»), Дж. Дарзаман «Бар да щггез» («Все мы ловкие»), Ш. Галиев «Витаминлы хэрефлэр» («Витаминные буквы»), С. Ахметзянова «Урнэк алабыз» («Берём пример»), Р. Миннуллин «Куцелле тэнэфес» («Весёлая перемена»), Г. Гильманов «Универсиада»,

1. Мунасыпов «Шифалы табиблар» («Полезные доктора»).
   * 1. Литературоведческая пропедевтика.

Сказка, авторская сказка, сравнение, эпитет.

* 1. Содержание обучения в 4 классе.
     1. Красота рядом.

Произведения, раскрывающие красоту внешнего и внутреннего мира человека.

* + - 1. Произведения для чтения.

Р. Валиев «Яшэ, кемеш кыцгырау» («Звени, серебряный колокольчик»), Г. Мухамметшин «Хыял» («Мечта»), В. Хайруллина «Хозурлык Ьэм горурлык» («Красота и гордость»), Р. Миннуллин «Атказанган сандугач» («Заслуженный соловей»), Ш. Галиев «Дирдэ мица ни кирэк?» («Что мне нужно на Земле?»), Ф. Садриев «Мопкизалы донья» («Волшебный мир»).

* + 1. Татарское устное народное творчество. Мэзэки.

Татарское устное народное творчество. Народная мудрость, идеалы и представления в фольклорных произведениях.

* + - 1. Мэзэки как жанр устного народного творчества.
    1. Дружба.

Произведения о дружбе, о взаимовыручке, о согласии и единстве.

* + - 1. Произведения для чтения.

Б. Рахмет «Минем дусларым» («Мои друзья»), Р. Мингалим «Дусларыц гына булсын» («Пусть будут друзья»), X. Халиков, «Яна дус таптым» («Я нашёл нового друга»). Д. Аппакова, «Шыгырдавыклы башмаклар» («Скрипучие башмаки»).

* + - 1. Произведения русской литературы.

Н. Сладков «Дуслар-ахирэтлэр» («Друзья-товарищи»).

* + 1. Книга природы.

Произведения о красоте природы родного края, об ответственности за мир природы.

* + - 1. Произведения для чтения.

3. Туфайлова «Без утырткан урман» («Лес, посаженный нами»), Дж. Тарджеманов «Тукран малае Шуктуган» («Шуктуган»), 3. Ахмеров «Агачлар да авырый» («Деревья тоже болеют»), А. Баян «Яхшылык кире кайта» («Добро возвращается обратно»), Ш. Галиев «Курыкма, тимим» («Не бойся, не трону»),

Ф. Яруллин «Серле кендэлек» («Таинственный дневник»), Р. Хафизова «Куцел кузе» («Видеть душой»).

* + 1. Весёлые праздники.

Произведения о календарных, народных праздниках. Народные обычаи и традиции.

* + - 1. Произведения для чтения.

Н. Гайсин «Буген бэйрэм» («Сегодня праздник»), Р. Хафизова «Нэуруз килэ» («Навруз идёт»), Р. Зайдулла «Сабантуй аланында» («На поляне Сабантуя»), Р. Миннуллин «Эйлэн-бэйлэн» («Хоровод»), С. Сулейманова «Энилэр бэйрэме» («Праздник мам»), Э. Шарифуллина «Сабантуй», Н. Даули «Минем кадерле эбием» («Моя любимая бабушка»), Д. Дарзаман «Солдат булдым» («Стал солдатом»).

* + 1. День Победы.

Изображение в произведениях праздника Дня Победы. Дань погибшим, уважение к ветеранам, рассказы фронтовиков.

* + - 1. Произведения для чтения.

Р. Миннуллин «Май килэ» («Приближается май»), В. Хайруллина «Билгесез солдат» («Неизвестный солдат»), М. Маликова «Ьэйкэл янында» («У обелиска»), Р. Курбан «Жщцу бэйрэме» («Праздник Победы»), Р. Харис «Сугыш турында сейлэшэ картлар» («Старики рассказывают о войне»), Ф. Садриев «Бабай сугышта булган» («Дед был на войне»).

* + 1. Литературоведческая пропедевтика.

Мэзэк, метафора.

* 1. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (татарском) языке на уровне начального общего образования.
     1. В результате изучения литературного чтения на родном (татарском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории

и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

1. духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (татарском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений).

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно­художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами татарской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

* + 1. В результате изучения литературного чтения на родном (татарском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.
       1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре,

справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как

части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (татарском) языке с использованием предложенного образца.

* + 1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (татарском) языке. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

читать вслух (владеть техникой слогового плавного осознанного и правильного чтения вслух с учётом индивидуальных возможностей с переходом на чтение словами без пропусков и перестановок букв и слогов), осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;

отвечать на вопросы в устной форме, подтверждать свой ответ примерами из текста, задавать вопросы к фактическому содержанию произведения; участвовать в беседе по прочитанному тексту;

определять (с помощью учителя) тему и главную мысль прочитанного или прослушанного текста;

характеризовать литературного героя, давать оценку его поступкам; читать наизусть 1-2 стихотворения разных авторов; выбирать книгу для самостоятельного чтения по совету учителя; рассказывать о прочитанной книге (автор, название, тема); различать отдельные жанры фольклора (считалки, заклички, загадки) и художественной литературы (рассказы, стихотворения);

отличать прозаическое произведение от стихотворного, выделять особенности стихотворного произведения (рифма);

находить средства художественной выразительности в тексте

(уменьшительно-ласкательные формы слов, синонимы, антонимы); выразительно читать, читать по ролям;

составлять устное высказывание (2-3 предложения) на заданную тему по образцу (на основе прочитанного или прослушанного произведения); создавать текст-повествование.

* + 1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (татарском) языке». К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

читать вслух (владеть техникой осознанного и правильного чтения вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов с соблюдением при чтении орфоэпических интонационных норм), переходить от чтения вслух к чтению про себя;

понимать смысл прочитанных произведений или воспринятых на слух; самостоятельно определять тему и выделять главную мысль произведения; определять хронологическую последовательность событий в произведении; сопоставлять название произведения с его темой (о природе, о сверстниках, о добре и зле);

строить короткое монологическое высказывание (краткий и развёрнутый ответ на вопрос учителя);

находить в тексте портретные характеристики персонажей, оценивать и характеризовать героев произведения (их имена, портреты, речь) и их поступки; читать наизусть 3-4 стихотворения разных авторов;

ориентироваться в книге, учебнике, опираясь на её аппарат (обложку, оглавление, иллюстрации);

различать отдельные жанры фольклора (пословицы и поговорки, загадки, сказки);

находить в тексте средства художественной выразительности

(олицетворение), понимать их роль в произведении; читать выразительно, словесно иллюстрировать; создавать текст-описание, используя выразительные средства; писать короткие сочинения по личным наблюдениям и впечатлениям.

* + 1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (татарском) языке». К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

читать вслух (владеть техникой осознанного чтения про себя и вслух целыми словами с переходом на чтение группами слов без пропусков и перестановок букв и слогов, с соблюдением орфоэпических и интонационных норм);

в соответствии с учебной задачей обращаться к разным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное);

задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера, участвовать в беседе по прочитанному тексту; определять позицию автора (вместе с учителем);

строить устное диалогическое и монологическое высказывания с соблюдением норм татарского литературного языка;

называть имена писателей и поэтов - авторов изучаемых произведений; перечислять названия их произведений и кратко пересказывать содержание прочитанных текстов;

составлять план текста (вопросный, номинативный); пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато);

читать наизусть 4-5 стихотворений разных авторов;

находить и различать средства художественной выразительности (сравнения, эпитеты) в произведениях устного народного творчества и авторской литературе;

интерпретировать литературный текст, выражать свои мысли и чувства

по поводу увиденного, прочитанного и услышанного;

придумывать продолжение прочитанного произведения, сочинять произведения по аналогии с прочитанным; создавать текст-рассуждение.

* + 1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (татарском) языке. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

читать про себя (используя технику автоматизированного чтения) с соблюдением орфоэпических и интонационных норм;

пересказывать содержание изученных литературных произведений, указывать их авторов и названия;

обосновывать своё мнение о литературном произведении или герое, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения; участвовать в беседе по прочитанному тексту;

делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа; пересказывать текст сжато, подробно, выборочно;

самостоятельно характеризовать героев произведений, устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев; высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений; как внутри одного, так и в нескольких разных произведениях, выявлять авторское отношение к герою; читать наизусть 5-6 стихотворений разных авторов;

самостоятельно находить в тексте средства художественной выразительности (метафоры), понимать их роль в произведении;

создавать собственный текст на основе художественного произведения, по иллюстрациям, на основе личного опыта;

выполнять проектные задания с использованием различных источников и способов переработки информации.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (татарском) языке».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (татарском) языке» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по литературному чтению на родном (татарском) языке, литературное чтение на родном (татарском) языке) разработана для обучающихся, слабо владеющих родным (татарским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (татарском) языке.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения литературного чтения на родном (татарском) языке, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (татарском) языке включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по литературному чтению на родном (татарском) языке на уровне начального общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.
      2. Курс литературного чтения на родном (татарском) языке направлен на формирование у обучающихся первоначальных знаний о татарской литературе, интереса к чтению, культуры восприятия художественного текста; на воспитание нравственности, любви к родному краю и государству через осознание своей национальной принадлежности.
      3. В 1 классе литературное чтение на родном (татарском) языке начинается после окончания курса «Обучение грамоте».
      4. Учебный предмет обеспечивает реализацию межпредметных связей с другими дисциплинами гуманитарного цикла, особенно с учебным предметом «Родной (татарский) язык».
2. В содержании программы по литературному чтению на родном (татарском) языке выделяются следующие содержательные линии: виды речевой и читательской деятельности, работа с текстом художественного произведения, литературоведческая пропедевтика, творческая деятельность обучающихся, круг детского чтения.
3. В программу по литературному чтению на родном (татарском) языке включены лучшие образцы татарской детской литературы и татарского фольклора. При формировании содержания Программы учтены эстетическая и нравственная ценность текстов, их жанровое и тематическое разнообразие, читательские предпочтения. Произведения даны в рамках тематических разделов, обусловленных возрастом и интересами обучающихся.
4. Содержание программы по литературному чтению на родном (татарском) языке направлено на воспитание нравственно развитой и ответственной личности, на формирование патриотических чувств через осознание своей национальной принадлежности.
5. Изучение литературного чтения на родном (татарском) языке направлено на достижение следующих целей:

воспитание ценностного отношения к татарской литературе как существенной части родной культуры;

формирование грамотного читателя, который в будущем сможет самостоятельно выбирать книги и пользоваться библиотекой, ориентируясь на собственные предпочтения или исходя из поставленной учебной задачи, а также использовать свою читательскую деятельность как средство для самообразования.

1. Достижение поставленных целей реализации программы по литературному чтению на родном (татарском) языке предусматривает решение следующих задач:

воспитание интереса к чтению и книге, формирование читательского кругозора;

формирование и совершенствование техники чтения вслух и про себя, развитие приёмов понимания (восприятия и осмысления) текста;

формирование коммуникативных умений обучающихся;

развитие устной и письменной речи обучающихся на родном (татарском) языке (диалогической и монологической);

формирование нравственных и эстетических чувств обучающихся, обучение пониманию духовной сущности произведений;

развитие способности к творческой деятельности на родном (татарском) языке.

1. Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (татарском) языке, - 112 часов: в 1 классе - 10 часов (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).
   1. Содержание обучения в 1 классе.
      1. Учат в школе...

Произведения о школьной жизни, уроках, одноклассниках, праздниках в школе.

* + - 1. Произведения для чтения.

М. Джалиль, «Беренче дэрес» («Первый урок»). Б. Рахмет, «Рэсем ясыйбыз» («Мы рисуем»). М. Магдеев, «Мэктэптэ беренче кон» («Первый день в школе»). Дж. Дарзаман, «Тискэре хэрефлэр» («Непослушные буквы»). X. Туфан, «Казан» («Казань»). Ш. Маннур, «Яхшы бел» («Знай хорошо»).

* + - 1. Произведения русской литературы.

В. Голявкин, «Парта астында» («Как я под партой сидел»).

* + 1. Моя семья.

Произведения о семье и её роли в жизни человека, о членах семьи, семейных традициях, ситуациях общения в семье.

* + - 1. Произведения для чтения.

Г. Тукай «Безнец гаилэ» («Наша семья»), Р. Валиев «Барысын да яратам» («Всех люблю»), Ш. Галиев «Дэу энигэ кучтэнэч» («Гостинцы для бабушки»),

Дж Дарзаман «Исем таптым» («Придумала имя»).

* + 1. Татарское устное народное творчество. Считалки, заклички.

Малые жанры татарского устного народного творчества, их место в нашей жизни, ситуации использования.

* + - 1. Считалки.
      2. Заклички.
    1. Красивая природа.

Произведения о природе, о её красоте и важности её сохранения.

* + - 1. Произведения для чтения.

И. Туктар «Ж^ем-жем!.. Чвик!», Ф. Садриев «Яцгыр, яу, яу, яу!» («Дождик, лей, лей, лей!»), Ш. Галиев «Тэмле жэй» («Вкусное лето»).

* + 1. Литературоведческая пропедевтика.

Считалка, закличка, рассказ, стихотворение, рифма.

* 1. Содержание обучения во 2 классе.
     1. Наступила золотая осень.

Произведения о красоте осенней природы, осеннего леса, о празднике 1 сентября.

* + - 1. Произведения для чтения.

Б. Рахмет «Сара мэктэпкэ бара» («Сара идёт в школу»), Р. Валиева «Коз» («Осень»), Г. Хасанов «Кезге бакча» («Осенний сад»), Л. Лерон «Яфрак бэйрэме» («Праздник листьев»), Ф. Яруллин «Кезге табын» («Осенние яства»), И. Туктар «Урман букеты» («Лесной букет»).

* + 1. Фольклор. Татарское устное народное творчество. Пословицы и поговорки. Загадки.

Малые жанры устного народного творчества.

* + - 1. Пословицы и поговорки.

Тематика и проблематика. Значение пословиц. Ситуации использования в речи пословиц и поговорок.

* + - 1. Загадки.

Смекалка и находчивость в решении загадок.

* + 1. Как прекрасен этот мир!

Произведения, отражающие красоту внешнего и внутреннего мира, красоту природы, труда, дружеских отношений.

* + - 1. Произведения для чтения.

Л. Лерон «И ямьле дэ сон; бу донья!» («Как прекрасен этот мир!»), Г. Тукай, «Эш беткэч уйнарга ярый» («Закончил дело - гуляй смело»).

* + 1. Зимушка-зима.

Произведения, раскрывающие образы зимней природы, красоту зимнего леса, тему природы и человека. Праздник Новый год.

* + - 1. Произведения для чтения.

А. Еники «Кышкы урман» («Зимний лес»), А. Алиш «Январь», Б. Рахмет «Кыш йэм кеше» («Зима и человек»), С. Урайский «Чыршы янында» («Вокруг ёлки»).

* + - 1. Произведения русской литературы.

К. Ушинский «Дурт телэк» («Четыре желания»).

* + 1. Родина моя, мой родной язык...

Произведения, раскрывающие образ Родины, ее значение в жизни человека, рассказывающие о важности сохранения родного языка.

* + - 1. Произведения для чтения.

Г. Тукай «Туган тел» («Родной язык»), Р. Файзуллин «Синеке - илнеке» («Твоё - родное»), Г. Баширов «Безнец Татарстан» («Наш Татарстан»)., А. Рашитов «Кояшлы ил - бэхет иле» («Солнечная страна - страна счастья»).

* + 1. Весна к нам пришла.

Произведения, раскрывающие образ весны в литературе. Описание весенних месяцев, оживание природы, жизнь птиц и зверей.

* + - 1. Произведения для чтения.

Н. Мадьяров «Кар астыннан чыкты яз» («Весна выглянула из-под снега»), Р. Миннуллин «Яз керде еебезгэ» («Весна пришла к нам в дом»), А. Бикчантаева «Март аенда» («В марте месяце»), Г. Баширов «Язгы авазлар» («Весенние звуки»).

* + 1. Посмеёмся вместе.

Произведения о весёлых и смешных ситуациях в жизни школы, других обучающихся, друзей.

* + - 1. Произведения для чтения.

Р. Миннуллин «Малайлар сейлэшэ» («Мальчишки разговаривают»), Ш. Галиев «Онытылган...» («Забыл...»), Р. Валиев «Бу класска ни булган?» («Что случилось с этим классом?»).

* + 1. Здравствуй, лето!

Произведения, отражающие красоту летней природы. Стихотворения о весёлом и интересном проведении времени в летние каникулы.

* + - 1. Произведения для чтения.

Л. Лерон «Безне я;эй кетэ» («Ждёт нас лето»), Р. Валиева, «Исэнме, ж;эй!» («Здравствуй, лето!»).

* + 1. Литературоведческая пропедевтика.

Пословица, поговорка, загадка, синоним, антоним.

136.8. Содержание обучения в 3 классе.

1. Книга - кладезь знаний.

Произведения, отражающие ценность книги, роль чтения в жизни человека и значимость книги в становлении личности.

1. Произведения для чтения.

М. Гафури «Китап Ьэм балалар» («Книга и дети»), Д. Тарджеманов «Якын дус» («Близкий друг»), 3. Туфайлова «Безнец китапханэдэ» («В нашей библиотеке»), X. Халиков «Китап докторы» («Книжный доктор»), В. Нуриев «Китап» («Книга»).

1. Устное народное творчество. Сказки.

Произведения народного творчества - сказки. Виды сказок, сказочные персонажи. Победа добра над злом. Татарские народные сказки.

1. Произведения для чтения.

Татарские народные сказки «Гелчэчэк» («Гульчачак»), «Шурэле» («Шурале»).

1. Произведения русского фольклора.

Русская народная сказка «Казлар-аккошлар» («Гуси-лебеди»).

1. В стране сказок.

Авторские сказки, их отличие от народных сказок.

1. Произведения для чтения.

Г. Тукай «Су анасы» («Водяная»), А. Алиш «Сертотмас урдэк» («Болтливая утка»).

1. Наши маленькие друзья.

Произведения, раскрывающие отношения человека и природы. Образы зверей и птиц в произведениях.

1. Произведения для чтения.

Р. Миннуллин «Акбайга» («Акбаю»), Й. Миннуллина «Этем югалды буген» («Потерялся сегодня мой щенок»), Л. Амирханова «Минем нэни дусларым» («Мои маленькие друзья»), А. Бикчантаева «Сейкемсез песи» («Некрасивая кошка»), Н. Каштанов «Йентэс песи» («Пушистый котёнок»), сказка «Кем нэрсэ ярата» («Кому что нравится»).

1. Волшебное слово.

Произведения, раскрывающие смысл нравственных понятий.

1. Произведения для чтения.

И. Туктар «Рэхмэт Ьэркемгэ рэхэт» («Доброе слово каждому приятно»), Д. Гайнетдинова «Изге суз» («Святое слово»), М. Галлямова «Дуслар» («Друзья»), Р. Файзуллин «Ничек яхшы булырга?» («Как стать хорошим?»).

1. Спортом занимаемся - здорово живём.

Произведения о здоровом образе жизни, физкультуре и спорте.

1. Произведения для чтения.

ч\_\*

X. Халиков «Хэрэкэттэ - бэрэкэт» («В движении - сила»), И. Шарапова «Татарстан - спорт иле» («Татарстан - страна спорта»), Д. Дарзаман «Бар да ж;итез» («Все мы ловкие»), Ш. Галиев «Витаминлы хэрефлэр» («Витаминные буквы»), С. Ахметзянова «Урнэк алабыз» («Берём пример»).

1. Литературоведческая пропедевтика.

Сказка, авторская сказка, олицетворение.

1. Содержание обучения в 4 классе.
2. Красота рядом.

Произведения, раскрывающие красоту внешнего и внутреннего мира человека.

1. Произведения для чтения.

Р. Валиев «Яшэ, кемеш кыцгырау» («Звени, серебряный колокольчик»), Г. Мухамметшин «Хыял» («Мечта»), В. Хайруллина «Хозурлык Ьэм горурлык» («Красота и гордость»), Р. Миннуллин «Атказанган сандугач» («Заслуженный соловей»), Ш. Галиев «Жщрдэ мица ни кирэк?» («Что мне нужно на Земле?»).

1. Татарское устное народное творчество. Мэзэки.

Татарское устное народное творчество. Народная мудрость, идеалы и представления в фольклорных произведениях.

1. Мэзэки как жанр устного народного творчества.
2. Дружба.

Произведения о дружбе, о взаимовыручке, о согласии и единстве.

1. Произведения для чтения.

Б. Рахмет «Минем дусларым» («Мои друзья»), Р. Мингалим «Дусларыц гына булсын» («Пусть будут друзья»), X. Халиков «Яца дус таптым» («Я нашёл нового друга»), Д. Аппакова «Шыгырдавыклы башмаклар» («Скрипучие башмаки»).

1. Произведения русской литературы.

Н. Сладков. «Дуслар-ахирэтлэр» («Друзья-товарищи»).

1. Книга природы.

Произведения о красоте природы родного края, об ответственности за мир природы.

1. Произведения для чтения.

3. Туфайлова «Без утырткан урман» («Лес, посаженный нами»), Дж. Тарджеманов «Тукран малае Шуктуган» («Шуктуган»), 3. Ахмеров «Агачлар да авырый» («Деревья тоже болеют»), А. Баян «Яхшылык кире кайта» («Добро возвращается обратно»), Ш. Г алиев «Курыкма, тимим» («Не бойся, не трону»).

1. Весёлые праздники.

Произведения о календарных, народных праздниках. Народные обычаи и традиции.

1. Произведения для чтения.

Н. Гайсин «Буген бэйрэм» («Сегодня праздник»), Р. Хафизова «Нэуруз килэ» («Навруз идёт»), Р. Зайдулла «Сабантуй аланында» («На поляне Сабантуя»), Р. Миннуллин «Эйлэн-бэйлэн» («Хоровод»), С. Сулейманова «Энилэр бэйрэме» («Праздник мам»).

1. День Победы.

Изображение в произведениях праздника Дня Победы. Дань погибшим, уважение к ветеранам, рассказы фронтовиков.

1. Произведения для чтения.

Р. Миннуллин «Май килэ» («Приближается май»), В. Хайруллина «Билгесез солдат» («Неизвестный солдат»), М. Маликова «Ьэйкэл янында» («У обелиска»), Р. Курбан «Жщцу бэйрэме» («Праздник Победы»).

1. Литературоведческая пропедевтика.

Мэзэк, сравнение.

1. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (татарском) языке на уровне начального общего образования.
2. В результате изучения литературного чтения на родном (татарском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
3. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

1. духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (татарском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью,

проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений).

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно­художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами татарской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

1. В результате изучения литературного чтения на родном (татарском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.
2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять

аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую,

информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации

на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (татарском) языке с использованием предложенного образца.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (татарском) языке. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

читать вслух (владеть техникой слогового плавного, осознанного и правильного чтения вслух с учётом индивидуальных возможностей, с переходом на чтение словами без пропусков и перестановок букв и слогов), осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;

определять (с помощью учителя) тему и главную мысль прочитанного или прослушанного текста;

характеризовать литературного героя;

читать наизусть 1-2 стихотворения разных авторов;

различать отдельные жанры фольклора (считалки, заклички)

и художественной литературы (рассказы, стихотворения);

отличать прозаическое произведение от стихотворного, выделять особенности стихотворного произведения (рифма);

находить средства художественной выразительности в тексте (уменьшительно-ласкательная форма слов);

составлять устное высказывание (2-3 предложения) на заданную тему по образцу (на основе прочитанного или прослушанного произведения)

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном

(татарском) языке». К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

читать вслух (владеть техникой осознанного и правильного чтения вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов, с соблюдением при чтении орфоэпических интонационных норм), уметь переходить от чтения вслух к чтению про себя;

задавать вопросы к фактическому содержанию произведения; участвовать в беседе по прочитанному тексту;

самостоятельно определять тему и выделять главную мысль произведения; определять хронологическую последовательность событий в произведении; сопоставлять название произведения с его темой (о природе, о сверстниках, о добре, зле);

строить короткое монологическое высказывание (краткий и развернутый ответ на вопрос учителя);

характеризовать литературного героя, давать оценку его поступкам; читать наизусть 2-3 стихотворения разных авторов;

ориентироваться в книге, учебнике, опираясь на её аппарат (обложку, оглавление, иллюстрации);

различать отдельные жанры фольклора (пословицы и поговорки, загадки); находить в тексте средства художественной выразительности (синонимы, антонимы);

читать художественное произведение по ролям;

писать короткие сочинения по личным наблюдениям и впечатлениям.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (татарском) языке». К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

читать вслух (владеть техникой осознанного чтения про себя и вслух целыми словами с переходом на чтение группами слов без пропусков и перестановок букв и слогов, с соблюдением орфоэпических и интонационных норм);

в соответствии с учебной задачей обращаться к разным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное);

задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного

характера, участвовать в беседе по прочитанному тексту; определять позицию автора (вместе с учителем);

строить устное диалогическое и монологическое высказывания с соблюдением норм татарского литературного языка;

составлять план текста (вопросный, номинативный); пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато);

читать наизусть 3-4 стихотворения разных авторов;

находить и различать средства художественной выразительности (олицетворение) в произведениях устного народного творчества и в авторской литературе;

придумывать продолжение прочитанного произведения, сочинять произведения по аналогии с прочитанным.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (татарском) языке. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

читать про себя (используя технику автоматизированного чтения) и вслух группами слов с соблюдением орфоэпических и интонационных норм;

иметь представление о содержании изученных литературных произведений, указывать их авторов и названия;

делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа;

самостоятельно характеризовать героев произведений, устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев; высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений; читать наизусть 4-5 стихотворений разных авторов;

самостоятельно находить в тексте средства художественной выразительности (сравнения), понимать их роль в произведении;

создавать собственный текст на основе художественного произведения, по иллюстрациям, на основе личного опыта;

выполнять проектные задания с использованием различных источников и способов переработки информации.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (телеутском) языке».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (телеутском) языке» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по литературному чтению на родном (телеутском) языке, литературное чтение на родном (телеутском) языке) разработана для обучающихся, владеющих и (или) слабо владеющих родным (телеутским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (телеутском) языке.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения на родном (телеутском) языке, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (телеутском) языке включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по литературному чтению на родном (телеутском) языке на уровне начального общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.

Программа по литературному чтению на родном (телеутском) языке составлена на основе требований ФГОС НОО к результатам освоения программы начального общего образования, ориентирована на целевые приоритеты духовно-

нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся,

сформулированных в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение на родном (телеутском) языке призвано ввести ребёнка в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлена на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении

систематического курса литературы.

* + 1. Содержание литературных произведений способствует формированию у обучающихся этнического и национального самосознания, культуры межэтнических отношений.
    2. На уроках литературного чтения на родном (телеутском) языке продолжается развитие техники чтения, совершенствование качества и осмысленности чтения. Система духовно-нравственного воспитания и развития, реализуемая в рамках урока литературного чтения на родном (телеутском) языке, формирует личностные качества человека, характеризующие его отношение к другим людям, к Родине.
    3. Литературное чтение на родном (телеутском) языке» обеспечивает межпредметные связи с другими дисциплинами гуманитарного цикла, в частности с учебными предметами «Родной (телеутский) язык», «Русский язык», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Технология», «Физическая культура», «Изобразительное искусство», «Музыка».
    4. В содержании программы по литературному чтению на родном (телеутском) языке выделяются следующие содержательные линии:

виды речевой и читательской деятельности (развитие навыков аудирования, говорения, чтения и письма в их единстве, формирование культуры общения, работа с разными типами текста (повествование, описание, рассуждение);

литературоведческая пропедевтика (первоначальные представления о главной теме, идее (основной мысли) читаемого литературного произведения, о литературных жанрах, об особенностях малых фольклорных жанров (загадка, пословица, поговорка, считалка, потешка и другие, определение изобразительно­выразительных средств словесного искусства (синонимы, антонимы);

осмысление поступков, характеров, речи героев, составление его характеристики, обсуждение мотивов поведения героев, соотнося их с нормами морали, осознание духовно-нравственного смысла прочитанного произведения);

творческая деятельность обучающихся (интерпретация детьми полученных из литературных произведений знаний в самостоятельной творческой деятельности: обучающиеся выбирают произведения (отрывки из них) для чтения по ролям, словесного рисования, инсценирования и декламации, выступают в роли актеров, режиссеров и художников, пишут сочинения, стихи и сказки, у них развивается интерес к литературному творчеству писателей, создавших произведения словесного искусства);

круг детского чтения (произведения устного народного творчества: считалки, потешки, пословицы, поговорки, скороговорки, загадки, народные песни, сказки, произведения родной (телеутской) литературы).

* + 1. Изучение литературного чтения на родном (телеутском) языке направлено на достижение следующих целей:

формирование читательской компетентности обучающегося (владение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением самостоятельно их выбирать);

овладение правильным, беглым, выразительным и осознанным чтением; углубление знаний о речевой деятельности и совершенствование всех видов речевой деятельности, овладение навыками работы с разными видами текстов, формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;

развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений на телеутском языке, формирование эстетического отношения к искусству слова и осмысление прочитанного;

обогащение нравственного опыта обучающихся через произведения художественной литературы, формирование представлений о добре и зле, сочувствии, дружбе, честности, умение достигать результата своей деятельности, приобщение к ценностям родной культуры;

формирование интереса к истории, традиции, искусству телеутского народа, а также к жизни и культуре народов многонациональной России и других стран;

ознакомление с детской литературой телеутского, русского и других народов, формирование патриотизма и чувства любви к своей Родине и народу.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (телеутском) языке, - 112 часов: в 1 классе - 10 часов (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).
  1. Содержание обучения в 1 классе.
     1. Животные и птицы моей земли.

М. Тарасова, «Кызынкачагаш» («Котёнок»).

* + 1. Устное народное творчество.

Телеут цалыцтыц чбрчбги «Алтын тоглоцтор» (Телеутская народная сказка «Золотые шарики») (в изложении М. Тарасовой). Благопожелание.

* + 1. Времена года.

И. Потапова «Jac» («Весна»).

М. Тарасова «1айгыда» («Летом»), «Ац паш» («Одуванчик»).

В. Баксарина «Кус» («Осень»).

* + 1. Телеутская землица.

Е. Лемжина Как играли Тайана с Айби в игру «Сырга» («Серьга»).

И. Потапова «Пубай сарындары» («Колыбельные»), «Пистин щзокдор» («Наши обычаи»).

Е. Лемжина «Легенда о Шуну».

* 1. Содержание обучения во 2 классе.
     1. Устное народное творчество.

Уреду сбстбр (Пословицы и поговорки).

Табыпщактар (Загадки).

Очбш сбстбр (Дразнилка).

Кокур сарынак (шуточная песенка).

Ойын чбрчбк «Крлборко» (Пьеса-сказка «Крлборко» (в изложении Е. Лемжиной).

* + 1. Времена года.

3. Турзунова «Кус кундер келгенде» («С приходом осени»), «К,ыштьщ суугын кбзим кбрди» («Я видела морозную зиму»).

И. Потапова «Эртен кускуде» («Осеннее утро»).

Т. Якучакова «Кускуде» («Осенью»), «.Тырганак» («Ручеёк»).

В. Шадеева «Кус келгенде» («Когда приходит осень»), «Кичулердиц ырызы» («Детское счастье»), «1аскыда» («Весной»).

В. Камзычаков «Jac келип jaT» («Весна идёт»).

* + 1. Животные и птицы моей земли.

Т. Якучакова «Малдардац ары» («О лошадях»).

М. Тарасова «Кызынкачагаш» («Котёнок»).

* + 1. Телеутская землица.

В. Баксарина «Туулган jepHM» («Родная земля»).

И. Потапова «Ачьщ-japbiK туулган jepHM!» («Светлая моя Родина!»).

М. Тарасова «Энемниц сбзи» («Напутствие матери»).

В. Баксарина «Палама» («Сыну»), «Туулган ]еримнец ары » («О Родине»).

Т. Якучакова «Школ кийинец» (После школы»), Телеут кальщтыц ойыны «Кос табыпщан» (Телеутская народная игра «Жмурки»).

В. Шадеева «Тапдадтар» (Частушки).

* + 1. Сказки народов мира.

Хакас кальщтыц чбрчбги «Адычахмынац Кечох» (Хакасская народная сказка «Адычах и Кечох») (в переводе Т. Якучаковой).

Орус кальщтыц чбрчбги «К,ойонныц уйчегежи» (Русская народная сказка «Заюшкина избушка») (в переводе Т. Якучаковой).

* 1. Содержание обучения в 3 классе.
     1. Устное народное творчество.

Уреду сбстбр (Пословицы и поговорки).

Табынщацтар (Загадки).

Тандирлер (Телеутские напевы).

Кдльщтыц сарыны «Урей» (Народная песня «Колядки»).

Телеут цальщтыц чбрчбги «Эргектий-Уул» (Телеутская народная сказка «Мальчик-с-пальчик») (в изложении Т. Якучаковой).

* + 1. Времена года.

М. Тарасова «Кус» («Осень»).

В. Чештанова «Алтын кус» («Золотая осень»).

И. Потапова «Кдпп )уунайбеди» (Приближение зимы»), «К^айын» («Берёза»).

В. Баксарина «Кдпщыда» («Зимой).

В. Камзычаков «Кыш» («Зима»).

3. Турзунова «.Гаскыда» («Весной»).

* + 1. Животные и птицы моей земли.

И. Потапов «Тулкучек» («Лисичка»), «Секирчил тулку» («Лисица- танцовщица»).

Т. Якучакова «Парбике» («Воробей»).

* + 1. Телеутская землица.

Н. Чебелькова «Эзенгем эзим» («Размышление»).

И. Потапова «К,алаш - ончо немеец пажы» («Хлеб - всему голова»), «Сууктар jeT келди - кыш полпады» («Зима настала»), «Шоткого» («За щётками»).

Е. Лемжина «Туулган jepHM» («Моя малая родина»).

В. Шадеева «Солоцы» («Радуга»), «Кблбдб»(«Колядки»).

Н. Калишев «Энеме» («Маме»).

В. Камзычаков «Айбике» («Аннушка»).

Т. Якучакова «.Гецу Куни» («День Победы»), «Илщн кун» («Ильин день»).

В. Харитонов «.Гецу Куни» («День Победы») (в переводе В. Баксариной).

М. Тарасова «Алтын палык» («Золотая рыбка»).

* + 1. Сказки народов мира.

Алтай кальщтын, чбрчбги «Алтын кол» (Алтайская народная сказка «Легенда золотого озера») (в переводе Т. Якучаковой);

Казах кальщтыц чбрчбги «Алу пори» (Казахская народная сказка «Глупый волк») (в переводе Т. Якучаковой).

* 1. Содержание обучения в 4 классе.
     1. Устное народное творчество.

Уреду сбстбр (Пословицы и поговорки).

Табыпщакдар (Загадки).

Тандирлер (Телеутские напевы).

Тащацтар (Частушки).

Телеут к;альщтыц чбрчбги «Палцаштац jyyparaH палачац» (Телеутская народная сказка «Глиняный мальчик») (в изложении Г. Токмашева).

* + 1. Времена года.

И. Потапова «Кускуде» («Осенью»), «Заскыда» («Осенью»).

М. Тарасова «Кус» («Осень»), «К,ыш» («Зима»), «Jac» («Весна»).

В. Баксарина «Кунщачацтардыц уредузи» («Птицы-учителя»).

Т. Якучакова «1ылгайак» («Ледяная горка»).

В. Шадеева Узук «Ырысту кундер» (Отрывок «Счастливые дни»).

* + 1. Животные и птицы моей земли.

И. Потапова «Сацысцан-кандрацаш»» («Сорока-воровка»), «Ат» («Конь»).

Т. Якучакова «Шоццордоц ары» («О соколе»).

* + 1. Телеутская землица.

В. Баксарина, «Туулган элим» («Родина»), «Ойгур сбсту цалыгым» («Мой мудрый народ»), «Ары-Пайаттыц музеи» («Челухоевский музей»), Телеут ойыны «Таш челгени» (Телеутская игра «Бросание камня»).

И. Потапова «Меец туулган jepHM» («Моя малая родина»).

1. Тыдыков «Сом чыгарганы» («О ритуальных березках»).

Е. Лемжина «Эрмек цайынмынац» («Разговор с березой»).

1. Шадеева «К^омысчыл» («Гармонист»).

М. Тарасова «Кобрактар» (Скороговорки), «Jyy керегинде» («О войне»).

Т. Якучакова «Меец тайнежим» («Моя бабушка»), «Куртос куни» («Пасха»).

В. Чештанова «1айгыда» («Летом»),

* + 1. Сказки народов мира.

Узбек кальщтьщ чбрчбги «Ходжа Насреддин «Ох, ах!» (Узбекская народная сказка «Ходжа Насреддин «Ох, ах!» (в переводе Т. Якучаковой).

Орус цальщтыц чбрчбги «Мареймынац айу» (Русская народная сказка «Маша и медведь» (в переводе Т. Якучаковой).

* 1. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (телеутском) языке на уровне начального общего образования.
     1. В результате изучения литературного чтения на родном (телеутском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

1. духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре,

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (телеутском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью,

проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений).

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно­художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами телеутской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

* + 1. В результате изучения литературного чтения на родном (телеутском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.
       1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий: сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по ее достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (телеутском) языке с использованием предложенного образца.

* + 1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (телеутском) языке. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится: понимать прослушанный текст; отвечать на вопросы в устной форме;

находить в тексте слова, значение которых требует уточнения; составлять предложение из набора форм слов;

устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и наблюдениям;

определять (с помощью учителя) тему и главную мысль прочитанного или прослушанного текста;

характеризовать литературного героя; читать наизусть 1-2 стихотворения разных авторов; выбирать книгу для самостоятельного чтения по совету учителя; различать отдельные жанры фольклора (считалки, дразнилки) и художественной литературы (рассказы, стихотворения);

отличать прозаическое произведение от стихотворного, выделять особенности стихотворного произведения (рифма);

находить средства художественной выразительности в тексте (уменьшительно-ласкательная форма слов); выразительно читать;

составлять устное высказывание (2-3 предложения) на заданную тему по образцу (на основе прочитанного или прослушанного произведения);

принимать участие в инсценировке небольших фрагментов произведений; анализировать иллюстрации и соотносить их сюжет с соответствующим фрагментом текста или с основной мыслью (чувством, переживанием), выраженной в тексте.

* + 1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (телеутском) языке. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

читать вслух (владеть техникой осознанного и правильного чтения вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов, с соблюдением при чтении орфоэпических интонационных норм), уметь переходить от чтения вслух к чтению про себя;

понимать смысл прочитанных или воспринятых на слух произведений; задавать вопросы к фактическому содержанию произведения, участвовать в беседе по прочитанному тексту;

самостоятельно определять тему и выделять главную мысль произведения; определять хронологическую последовательность событий в произведении; сопоставлять название произведения с его темой (о природе, о сверстниках, о добре, зле);

строить короткое монологическое высказывание (краткий и развернутый ответ на вопрос учителя);

переводить текст с телеутского на русский язык с помощью учителя; характеризовать литературного героя, давать оценку его поступкам; читать наизусть 2-3 стихотворения разных авторов;

ориентироваться в книге, учебнике, опираясь на ее аппарат (обложку, оглавление, иллюстрации);

различать отдельные жанры фольклора (пословицы и поговорки, считалки, загадки, скороговорки, дразнилки, частушки);

находить в тексте средства художественной выразительности (синонимы, антонимы);

читать художественное произведение по ролям;

пересказывать текст с изменением лица рассказчика;

писать короткие сочинения по личным наблюдениям и впечатлениям.

* + 1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (телеутском) языке. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

читать вслух (владеть техникой осознанного чтения про себя и вслух целыми словами с переходом на чтение группами слов без пропусков и перестановок букв и слогов, с соблюдением орфоэпических и интонационных норм);

в соответствии с учебной задачей обращаться к разным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное);

задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера, участвовать в беседе по прочитанному тексту; определять позицию автора (вместе с учителем);

строить устное диалогическое и монологическое высказывания с соблюдением норм телеутского литературного языка;

составлять план текста (вопросный, номинативный), пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато);

переводить текст с телеутского на русский язык с помощью учителя; читать наизусть 3-4 стихотворения разных авторов;

объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста, словаря и других источников информации;

приводить примеры произведений художественной литературы и фольклора разных жанров;

находить и различать средства художественной выразительности

(олицетворение) в произведениях устного народного творчества и в авторской литературе;

придумывать продолжение прочитанного произведения, сочинять

произведения по аналогии с прочитанным;

принимать участие в инсценировке (разыгрывании по ролям) крупных диалоговых фрагментов литературных текстов.

* + 1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (телеутском) языке. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

читать про себя (используя технику автоматизированного чтения) и вслух группами слов с соблюдением орфоэпических и интонационных норм;

иметь представление о содержании изученных литературных произведений, указывать их авторов и названия;

делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа;

переводить текст с телеутского на русский язык с помощью учителя;

самостоятельно характеризовать героев произведений, устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений, сравнивать характеры героев как внутри одного, так и в нескольких разных произведениях, выявлять авторское отношение к герою;

читать наизусть 4-5 стихотворений разных авторов;

самостоятельно работать с разными источниками информации (включая различные словари и справочники, в контролируемом пространстве Интернета);

использовать в речи выразительные средства языка для передачи своих чувств, мыслей, оценки прочитанного;

создавать собственный текст на основе художественного произведения, по иллюстрациям, на основе личного опыта;

выполнять проектные задания с использованием различных источников и способов переработки информации.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (тувинском) языке».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (тувинском) языке» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по литературному чтению на родном (тувинском) языке, литературное чтение на родном (тувинском) языке) разработана для обучающихся, владеющих родным (тувинским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (тувинском) языке.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения литературного чтения на родном (тувинском) языке, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (тувинском) языке включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по литературному чтению на родном (тувинском) языке на уровне начального общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.
      2. Содержание и построение курса литературного чтения на родном (тувинском) в начальных классах определяется возрастными особенностями обучающихся, их словарным запасом, который поэтапно пополняется новыми лексическими единицами тувинского языка. Также в этот период идет формирование эмоционально-чувственной сферы обучающегося, приобретаются личный жизненный опыт и коммуникативные навыки (умение слушать и понимать речь другого человека, отвечать с учётом речевой ситуации и речевого этикета); совершенствуются все виды речевой деятельности.
      3. Обучение литературному чтению на родном (тувинском) языке в 1—4 классах направлено как на усвоение обучающимися целостной системы знаний, овладение соответствующими умениями и навыками, так и на развитие способности применять полученные знания, умения и навыки в повседневной жизни, в учебной и общественной деятельности.
      4. В общеобразовательных организациях Республики Тыва изучение учебного предмета «Литературное чтение на родном (тувинском) языке» начинается с 1 класса, когда обучающиеся уже владеют начальными навыками чтения и письма на родном языке, читают небольшие по объёму и не сложные в языковом отношении разножанровые художественные тексты с воспитательным потенциалом. Курс литературного чтения на родном (тувинском) языке тесно связан с «Родным (тувинским) языком»; общим для программ данных учебных предметов является раздел «Виды речевой деятельности», в котором представлены все виды развивающих речевые навыки работ, реализуемых на уроках.
      5. В содержание программы по литературному чтению на родном (тувинском) языке выделяются следующие содержательные линии: виды речевой и читательской деятельности, работа с художественным текстом, творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений), круг детского чтения.
      6. Изучение литературного чтения на родном (тувинском) языке направлено на достижение следующих целей:

формирование читательской компетентности обучающегося, помогающей осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности в качестве средства самообразования;

воспитание ценностного отношения к тувинской литературе как существенной части родной культуры;

включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа;

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (тувинском) языке, - 112 часов: в 1 классе - 10 часов (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).
  1. Содержание обучения в 1 классе.
     1. Книга как источник знаний.

Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника.

* + 1. Устное народное творчество.

Тувинские народные сказки: «Анай» («Козлёнок»), «Дилги биле ыттар» («Лиса и собаки»).

Малые жанры устного народного творчества. Загадки. Пословицы. Скороговорки.

Тувинские народные песни «Авам, ачам» («Мои мама и папа»), «Авам чараш» («Моя мама красива»).

* + 1. Учись учиться.

Ю.Ш. Кюнзегеш. Стихотворение «Чаагай сестер» («Благородные слова»).

К.Д. Бижек. Стихотворение «Шын адаайн» («Произнесу-ка правильно»).

Н.Ш. Куулар. Стихотворение «Чоргаараар бис» («Гордимся»).

* + 1. Времена года. Весёлая весна моя.

К.Д. Бижек. Стихотворение «Шагаа» («Праздник Нового года по восточному календарю»).

Б.Д. Чюдюк. Стихотворение «Чараш чуртум» («Красивая моя страна»).

Э.Д. Кечил-оол. Стихотворение «Огород».

* + 1. Мой домашний скот девяти видов.

Н.Д. Серенот. Стихотворение «Малымайны» («Мой скот»).

Э.Б. Мижит. Рассказ «Жора».

А.П. Гайдар. Рассказ «Чук и Гек» отрывок «Хуна» («Козел») (перевод Н. Тембирек).

* + 1. Увлекательные игры.

С.А. Сарыг-оол. Стихотворение «Бембуум» («Мячик мой»).

* + 1. Человеком становятся с младенчества.

Э.Д. Кечил-оол. Стихотворение «Топ-топ» («Топ-топ»),

А.С. Шоюн. Стихотворение «Малчын боор мен» («Буду чабаном»).

М.Б. Кении-Лопсан. Рассказ «Бурунгу егбелерниц амгы салгалга чагыглары» («Наказы предков современному поколению»), стихотворение «Сут» («Молоко»).

Т.Д. Кызыл-оол. Рассказ «0рт» («Пожар»).

0.0. Сувакпит. Стихотворение «Аяс» («Аяс»).

Э.Б. Мижит. Стихотворение «Акым» («Мой старший брат»).

* + 1. Братья наши меньшие.

Ю.Ш. Кюнзегеш. Стихотворения «Дуруяалар» («Журавли»), «Менделелер» («Т арбаганчики»).

1. Д. Кечил-оол. Стихотворение «Кажар кушкаш» («Хитрая птица»).
2. В. Бианки. Рассказ «Майышкак Санька» («Косой Санька») (перевод Б.Д. Ховенмея).

Н.Ш. Куулар. Стихотворение «Шынчы оцнук» («Верный друг»).

* + 1. Богатые традиции моего народа.

1. К. Кара-Куске. Стихотворение «Шайывыс» («Чай наш»).
   * 1. Секреты природы.
2. С. Сюрюн-оол. Рассказы «Ээремчик» («Паук»), «Ашактар чугаазы» («Разговор мужчин»).
3. В. Бианки. Рассказ «Эник» («Щенок») (перевод Б.Д Ховенмея).
   * 1. Времена года. Прекрасное лето моё.
4. А. Сарыг-оол. Стихотворение «Чечектерим» («Мои цветы»).

Б.С. Дупчур. Стихотворение «Шартылаа» («Стрекоза»).

Б.С. Чюдюк. Стихотворение «Хемчиим бажы Бай-ла-Талым» («Истоки Хемчика Бай-Тал мой»).

* + 1. Литературоведческая пропедевтика: жанровое своеобразие устного народного творчества: малые фольклорные жанры (загадки), общее представление о стихотворении как форме, о жанре - рассказ.
  1. Содержание обучения во 2 классе.
     1. Здравствуй, литературное чтение!

С.Я. Маршак. Стихотворение «Календарьныц бирги хуну» («Первый день календаря») (перевод Л.С. Кара-оол).

С.А. Сарыг-оол. Стихотворение «Ном» («Книга»). К.И. Ондар. Стихотворение «Ужук дою» («Праздник буквы»).

* + 1. Учись учиться.

Ч.К. Кара-Куске. Стихотворение «Арыг-силиг, чараш бижиир» («Писать аккуратно, красиво»).

С.А. Сарыг-оол. Стихотворение «Оереникчээ» («Ученику»).

С.Я. Маршак. Стихотворение «Школачы билип алзын» («Школьнику на память») (перевод К.К. Сата).

К.-Э.К. Кудажы. Рассказ «Ногаан, кек болгаш кызыл карандаштар» («Зеленый, синий и красный карандаши»).

С.А. Баруздин. Стихотворение «Берге бодалга» («Трудная задача») (перевод Э.Д. Кечил-оола).

* + 1. Времена года. Богатая осень моя.

Б.Д. Ховенмей. Стихотворение «Куску хову» («Осеннее поле»).

Г.А. Скребицкий. Рассказ «Кус» («Осень») (перевод Б.Л-С. Ондара).

1. В. Бианки. Рассказ «Сыйтылаа куске» («Мышонок Пик») (отрывок, перевод Б.Л-С. Ондара).
   * 1. Устное народное творчество. Сказки. Литературные сказки.

Тувинские народные сказки: «Дилги биле Ала-Сааскан» («Лиса и Сорока»),

«Инек-Сокпа»» («Сова»), «Хунажык анай» («Козленок»), «Чаан биле Куске» («Слон и мышь»), «Ийи куске» («Два мыша»).

1. Б. Пюрбю. Сказка «Бора-Шиижек» («Серый чижик»).

А.С. Шоюн. Сказка «Селбер Койгунак» («Мохнатый зайчик»).

К.И. Чуковский. Стихотворение «Ыылааш-Сээк» («Муха-цокотуха») (перевод Х.М. Ойдан-оола).

Г.А. Скребицкий. Рассказ «Коданныц аян-чоруу» («Путешествие зайца») (перевод Б.Л-С. Ондар).

* + 1. Времена года. Белоснежная зима моя.

Е.Т. Танова. Стихотворение «Кышкы ыржыгаш» («Зимняя песенка»).

К.И. Ондар. Стихотворение «Харжыгаш» («Снежок»).

Ч.Д. Ондар. Стихотворение «Чаа чылдыц йерээли» («Новогоднее благопожелание»).

С.В. Михалков. Стихотворение «Чаа чылда» («Под Новый год») (перевод И. Медээчи).

* + 1. Наш домашний скот.

С.А. Сарыг-оол. Стихотворения «Бызаа» («Телёнок»), «Бодаган» («Верблюжонок»), «Кулун» («Жеребёнок»), «Халбьщмай» («Вислоухий»), «Анай» («Козлёнок»).

К.-Э.К. Кудажы. Стихотворение «Анайжыгаш» («Козлёнок»).

Ч.К. Кара-Куске. Стихотворение «Анайларым» («Мои козлята»).

Ю.Ш. Кюнзегеш. Стихотворение «Узер хуна» («Бодливый козел»).

* + 1. Чистота - залог здоровья.

Л.Б. Чадамба. Стихотворение «Арыг-шевер» («Аккуратность»).

К.И. Чуковский. Стихотворение «Чунар херек» («Мойдодыр») (перевод Д.Б. Монгуша).

Н.Н. Носов. Рассказ «Былчак хавактыг Федя» («Федина задача») (перевод А.А. Даржай).

* + 1. Взгляд матери всех ласковей.

Л.Б. Чадамба. Стихотворение «Март сези» («8 марта»).

1. А. Даржай. Стихотворение «Ава» («Мама»).
   * 1. Времена года. Весёлая весна моя.

С.А. Сарыг-оол. Стихотворение «Чаагай час» («Обильная весна»).

С.Б. Пюрбю. Стихотворение «Час келди» («Весна идет»).

1. В. Бианки. Рассказы «Ыяштарныц байырлалы» («Праздник деревьев»), «Уш час» («Три весны») (перевод Б.Д. Ховенмея).
   * 1. Малые жанры устного народного творчества.

Загадки. «Загадка моя - на лиственнице, сказка моя - во льду». Порядок загадывания загадок.

А.С. Шоюн. Стихотворение в прозе «Тып керуцерем, уруглар» («Отгадайте, ребята!»).

О.О. Сувакпит. Стихотворение «Тывар сен бе?» («Отгадаешь?»).

Л.Б. Чадамба. Стихотворение «Кым-дыр мен?» («Кто я?»).

Поговорки.

Детские песенки.

Литературоведческая пропедевтика. Жанровое разнообразие устного народного творчества: загадки, поговорки, детские песенки.

* + 1. Братья наши меньшие.

Ю.Ш. Кюнзегеш. Стихотворение «Койгунак» («Зайчик»).

А.С. Пушкин. Стихотворение «Кушкаш» («Птичка») (перевод Ю.Ш. Кюнзегеша).

О.О. Сувакпит. Стихотворение «Шиижек оглу» («Чижик»).

М.М. Пришвин. Рассказы «Чараа-чечен» («Ёжик»), «Дилгиниц чеми» («Лисичкин хлеб») (перевод К. Суттуг-оола).

* + 1. Легенды и былины.

Легенда «Инек бууРээ» («Коровьи почки»).

Былина «Мечи сылдыс» («Плеяды»).

Литературоведческая пропедевтика. Жанровое разнообразие устного народного творчества: легенда, былина.

* + 1. С другом - весело, в дружбе - сила!

И.А. Крылов. Басня «Куу, рак болгаш шортан» («Лебедь, рак и щука») (перевод И. Медээчи).

Л.Н. Толстой. Басня «Адазы болгаш оолдары» («Отец и сыновья») (перевод А. Кызыл-оола).

О.О. Сувакпит. Басня «Айбаацгы» («Совёнок»).

Литературоведческая пропедевтика. Ориентирование в литературных понятиях: басня.

* + 1. Увлекательные игры.

К.И. Ондар. Стихотворение «Ойнап чору» («Играй!»).

Пальчиковая игра «Матпаадыр» («Большой палец руки»).

* + 1. Человеком становятся с младенчества.

Е.Т. Танова. Рассказ «Хеекуй хекпештер ужун мегелепкеним» («Как я обманул из-за несчастных воробьёв»).

А.П. Гайдар. Повесть «Тимур болгаш ооц командазы» («Тимур и его команда») (отрывок) (перевод Н. Тембирека).

* + 1. Устное народное творчество других народов.

Узбекская народная сказка «Эц эки белек» («Самый лучший подарок») (перевод Ш.М. Даржая).

Татарская народная сказка «Уш угбашкы» («Три сестры») (перевод Ш.М. Даржая).

* + 1. Богатые традиции моего народа.

О.К. Саган-оол. Рассказ «Анчыньщ чугаазы» («Рассказы охотника») (отрывок).

* + 1. Времена года. Прекрасное лето моё.

Э.Д. Кечил-оол. Стихотворение «Чечектерим» («Мои цветы»).

С.С. Сюрюн-оол. Рассказ «Дииц оглу» («Бельчонок»), «Элик» («Косуля»).

* + 1. Литературоведческая пропедевтика: ориентирование в литературных понятиях: автор, прозаическая и стихотворная речь: различение и выделение особенностей стихотворных произведений (рифма, строфа), жанровое разнообразие устного народного творчества - сказки, средства художественной выразительности: сравнения, особенности стихотворного произведения (рифма, ритм, строка, строфа), прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение и выделение особенностей стихотворного (ритм, рифма, строфа) и прозаического произведений (выделение частей), общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), жанровое разнообразие устного народного творчества: сказки других народов.
  1. Содержание обучения в 3 классе.
     1. Здравствуй, литературное чтение!

Е.Т. Танова. Стихотворение «Тыва черге йерээл» («Благопожелание тувинской земле»).

* + 1. Малые жанры устного народного творчества.

Загадки. Пословицы. Потешки. Скороговорки.

Малые фольклорные формы: загадки (построение; особенности использования средства художественной выразительности, разнообразие по тематике), пословицы, потешки, скороговорки.

* + 1. Учись учиться.

С.С. Сюрюн-оол. Рассказ «Аккырмаа биле ийи» («Аккырмаа и двойка»).

Н.Н. Носов. Рассказ «Бодалга бодааным» («Как я решал задачу») (перевод

А.В Даржаа).

Е.Т. Танова. Рассказ «Ийи ийи» («Две двойки»).

Ч.Д. Ондар. Стихотворение «Эдилелдиц ээзинде» («В хозяине предмета»).

* + 1. Времена года. Богатая осень моя.

О.К. Саган-оол. «Куску аргага» («В осеннем лесу») (отрывок из повести «Приключения орешника»),

1. Д. Кечил-оол. Стихотворение «Кайгамчыктыг картошка» («Моя удивительная картошка»).
2. Д. Ондар. Стихотворение «Кыштьщ тыныжы» («Дыхание зимы»).
   * 1. Хорошая работа - немеркнущая слава.

Ю.Ш. Кюнзегеш. Басня «Шартылаа биле кымыскаяк» («Кузнечик и муравей»), басня «Ажыл» («Работа»).

О.О. Сувакпит. Басня «Арзылац биле Пар» («Лев и тигр»), «Салааларым» («Мои пальчики»).

* + 1. Забавные встречи, интересные события.

К.-Э.К. Кудажы. Рассказ «Мыйыт» («Ленок»).

С.С. Сюрюн-оол. Рассказ «Ууттунмас тоорук» («Тяжёлый орех»).

* + 1. Секреты природы.

М.М. Пришвин. Рассказ «Алдын шынаа» («Золотой луг») (перевод К. Суттуг-оола).

С.С. Комбу. Стихотворение «Чогум чул ол, уруглар?» («Что именно это, ребята?»).

С.С. Сюрюн-оол. Рассказ «Хек» («Кукушка»).

Н.И. Сладков. Рассказ «Кушкаштарныц медээзи» («Сорочьи тараторки») (перевод Б.Л-С. Ондар).

* + 1. Времена года. Белоснежная зима моя.

Б.Д. Ховенмей. Стихотворение «Кыш» («Зима»).

М.Б. Кении-Лопсан. Стихотворение «Кыштьщ пгулукчузу» («Поэт зимы»), стихотворение «Харжыгаш» («Снежок»).

А.С. Пушкин. Стихотворение «Кыш» («Зима») (перевод С.К-К. Самба-Люндупа).

Л.Н. Толстой. Рассказ «Ак кодан» («Зайцы») (перевод Д.С. Канчыыра).

Л.Б. Чадамба. Стихотворение «Соок-Ирей» («Дед Мороз»),

* + 1. Будем беречь природу!

М.Б. Кении-Лопсан. Рассказ «0скус ацгыр» («Осиротевший турпан»).

Ч.К. Кара-Куске. Стихотворение «Хурээлелди камгалацар!» («Берегите окружающий мир!»).

О.О. Сувакпит. Стихотворение «Эмнеп алган» («Вылечил»).

* + 1. Литературные сказки.

С.Б. Пюрбю. Сказки «Сагынгыр куске» («Находчивая мышка»), «Кажар дииц» («Хитрая белка»), «Оптуг Чыккылаа» («Лукавая Чыккылаа»).

Т.Д. Кызыл-оол. Сказки «Бодаган» («Верблюжонок»), «Багай чацчыл» («Вредная привычка»).

С.Я. Маршак. Сказка «Угаанныг куске» («Сказка об умном мышонке») (перевод О.О. Сувакпита).

* + 1. Защитники моей Родины.

Э.Д. Кечил-оол. Рассказ «Шолалатканым» («Как мне дали прозвище»).

А.Л. Барто. Стихотворение «Ийи алышкы» («Два брата») (перевод О.О. Сувакпита).

* + 1. Взгляд матери всех ласковей.

Б.Д. Ховенмей. Стихотворение «Ием холу» («Руки матери»).

С.К. Тока. «Ававыс чокта» («Без мамы») (отрывок из романа «Слово арата»).

1. Д. Кечил-оол. Стихотворение «Ава созун дьщнаваска» («Если ослушаться маму»).
   * 1. Времена года. Весёлая весна моя.

О.К. Саган-оол. «Онза уе>> («Прекрасная пора») (отрывок из повести «Встречи»).

Л.Б. Чадамба. Стихотворение «Часкы тарылга» («Весенний посев»).

* + 1. Устное народное творчество. Сказки.

Тувинские народные сказки: «Чыраа кулун» («Жеребёнок иноходец»), «Хам Беру биле Шинчээчи Беру» («Волк-шаман и волк-знахарь»), «Хараган бажында дук» («Клок шерсти на караганнике»).

* + 1. Братья наши меньшие.

К.И. Ондар. Стихотворение «Мени таныыр» («Меня знают»).

С.С. Комбу. Стихотворение «Сайдаяк» («Белая трясогузка»).

О.К. Саган-оол. «Оол биле кушкаш» («Мальчик и птичка»), отрывок из повести («Оленёнок»).

* + 1. Легенды и былины.

«Дуза дилээн адыг» («Медведь, просящий помощи»), «Аскыр Дагаа чуге дац бажында алгырар апарганыл?» («Почему петух начал петь рано утром?»), «Дээлдиген уну» («Голос коршуна»).

* + 1. Увлекательные игры.

1. К. Кара-Куске. Стихотворение «Чылгылаар мен» («Буду табунщиком»), «Чуцгу» («Каток»).

А.С. Шоюн. Рассказ «Таныжылга» («Знакомство»).

* + 1. Человеком становятся с младенчества.

С.С. Сюрюн-оол. Рассказ «Шериг-оолдуц олчазы» («Находка Шериг-оола»).

Ч.К. Кара-Куске. Рассказ «Алышкылар» («Братья»).

И.А. Крылов. Басня «Чаан болгаш Моська» («Слон и Моська») (перевод Л.Б. Чадамба).

Л.Н. Толстой. Басня «0шку биле Бору» («Волк и коза») (перевод Д.С. Канчыыра).

* + 1. Устное народное творчество других народов.

Кхмерская народная сказка «Ыят чок крокодил» («Бессовестный крокодил») (перевод А. Дембирела).

Киргизская народная сказка «Ийи элчиген» («Два ишака») (перевод А. Дембирела).

* + 1. Богатые традиции моего народа

К.-Э.К. Кудажы. Рассказ «Тацды кежии» («Дар высокогорной тайги») (отрывок).

М.Б. Кении-Лопсан. Рассказ «Муцгашталган балыктар» («Застрявшие рыбы»).

Е.Т. Танова. Стихотворение «Артыш» («Можжевельник»).

* + 1. Времена года. Прекрасное лето моё.

Л.Б. Чадамба. Стихотворение «Каас уе» («Прекрасная пора»).

С.С. Сюрюн-оол. Стихотворение «Чодураа» («Черемуха»).

С.А. Сарыг-оол. «Чайлагга» («На летнем стойбище») (отрывок из рассказа «Колхоз «Эртинелиг»).

Э.Д. Кечил-оол. Стихотворение «Солун чайым» («Моё интересное лето»).

* + 1. Литературоведческая пропедевтика: средства художественной

выразительности: олицетворение, общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: описание (пейзаж), общее представление об особенностях построения басни и выразительных средствах, средства художественной выразительности: сравнения, олицетворения,

риторический вопрос, герой произведения: его поступки, художественные особенности литературных сказок, художественный перевод, стихотворная речь, бытовые сказки, общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: описание животного, басня в прозе.

* 1. Содержание обучения в 3 классе.
     1. Тувинский язык, тувинский народ, тувинская земля - священные камни твоего очага.

К-К.К. Чооду. Стихотворение «Камнаалыцар» («Будем беречь»).

1. С. Донгак. Стихотворение «Терээн Тывам кижилери» («Люди моей родной Тувы»).

Ч.Ч. Куулар. Стихотворение «Эртинелиг бурун Тывам» («Жемчужная древняя Тува моя»).

* + 1. Времена года. Богатая осень моя.

1. С. Сюрюн-оол. Стихотворение «Чанган куштар» («Перелётные птицы»). Х.М. Ойдан-оол. Рассказ «Баштайгы сегиржип алыышкын» («Первая

схватка»).

А.С. Пушкин. Стихотворение «Кус» («Осень») (перевод С.К-К. Самба- Люндупа).

* + 1. Малые жанры устного народного творчества.

Загадки. Пословицы. Поговорки. Скороговорки. Народные песни. Частушки. Припевки при играх.

* + 1. Учись учиться.

О.О. Сувакпит. Рассказ «Камналга» («Бережливость»).

Э.Д. Кечил-оол. Рассказ «Ундур имнедипкен» («Выходи играть»).

* + 1. Хорошая работа - немеркнущая слава.

С.А. Сарыг-оол. «Дуза када бергеним» («Как я начал помогать») (отрывки из повести «Повесть об Ангыр-ооле»).

К.-Э.К. Кудажы. Басня «Маргылдаа» («Спор»).

* + 1. Братья наши меньшие.

Х.М. Ойдан-оол. Рассказ «Эгерек биле эзирик» («Эгерек и косуля»).

С.К. Тока. Рассказ «Бистиц ацчывыс» («Наш охотник»).

Л.Б. Чадамба. Стихотворение «Кушкаштар» («Птички»).

* + 1. Секреты природы.

С.А. Сарыг-оол. Стихотворение «Саржаг дажыглааны» («Заготовка древесного сока»).

М.С. Эргеп. Рассказ «Хортукке турлагжыыр» («Расположиться в сугробе»), «Анай» («Козлёнок»).

* + 1. Времена года. Белоснежная зима моя.

Л.Б. Чадамба. Стихотворение «Кыжын» («Зимой»).

Х.М. Ойдан-оол. Рассказ «Баштайгы хар» («Первый снег»), «Олегтиц ецнуктери» («Друзья Олега»).

* + 1. Признаёшь свои недостатки - груз с плеч.

И.А. Крылов. Басня «Керунчук болгаш Сарбашкын» («Зеркало и Обезьяна») (перевод И. Медээчи).

С.С. Сюрюн-оол. Басня «Орге биле куске» («Суслик и мышка»).

1. Д. Кечил-оол. Рассказ «Кеземче» («Наказание»).

Л.Н. Толстой. Рассказ «Сеекчугеш» («Косточка») (перевод К.-Э.К. Кудажы).

* + 1. Будем беречь природу!

К.-Э.К. Кудажы. Рассказ «Чурек иштинде ок» («Пуля в сердце»).

С.С. Комбу. Стихотворение «Эжеш куштар хоюспацар» («Не разлучайте лебедей»).

С.А. Сарыг-оол. Стихотворение «Кижи - бойдустуц телу» («Человек - дитя природы»).

1. Д. Ондар. Стихотворение «Хун» («Солнце»).
   * 1. С другом - весело, в дружбе - сила!

Е.Т. Танова. Рассказ «Оцнуктер» («Друзья»).

С.К. Тока. «Черликпен» («Черликпен») (отрывок из романа «Слово арата»).

* + 1. Литературные сказки.

Ш.М. Суван. Сказка-пьеса «Алдын-Кушкаш» («Золотая птица»).

С.А. Сарыг-оол. Сказка в стихах «Шиижекчигеш» («Чижик»).

К.Т. Тюлюш. Сказка «Улуургак, билииргек Дагаажык» («Высокомерный, зазнавшийся Цыплёнок»).

* + 1. Удалой молодец.

С.С. Сюрюн-оол. Стихотворение «Кызыгааржыга» («Пограничнику»).

А.Д. Арапчор. Стихотворение «Эр кижиниц чацгыс сестуу» («Твёрдое слово мужчины»).

С.В. Михалков. Стихотворение «Степа акый биле Егорь» («Дядя Стёпа и Егор») (перевод Ш.М. Даржая) (отрывок).

1. Весёлая весна моя.

М.М. Пришвин. Рассказ «Изиг тулук уе» («Жаркий час») (перевод С.Т-С. Куулара).

К.И. Ондар. Стихотворение «Ыглапкан хар» («Плачущий снег»).

1. Взгляд матери всех ласковей.

Е.Т. Танова. Стихотворение «Ава дугайында сос» («Слово о матери»), «Кырган-авам келди-ле!» («Бабушка идёт»).

1. Устное народное творчество.

Тувинские народные сказки «Уш чуул эртемниг оол» («Мальчик с тремя знаниями»), «Боралдай ашак» («Старик Боралдай»), «Сыынак» («Мараленок»), «Алдан ала чылгылыг Алаадай-Мерген» («Алаадай-Мерген, имеющий табун из 60 разномастных лошадей»), «Тоолду чуге чажырбазыл?» («Почему нельзя прятать сказку?»).

1. Забавные встречи, интересные события.

С.Б. Пюрбю. Рассказ «Шортан мунган эзир» («Орел, оседлавший щуку»), «Берттуг дилги» («Лиса в шапке»).

М.К. Олчей-оол. Рассказ «Тергелиг аът» («Лошадь, запряжённая в телегу»).

О.О. Сувакпит. Стихотворение «Хаважыгаш» («Дворняжка»).

1. Легенды и былины.

Былина «Mere Союспан» («Силач Союспан»).

Легенды «Ийи кыс» («Две девушки»), «Часкы» («Летучая мышь»).

1. Увлекательные игры.

С.А. Сарыг-оол. Стихотворение «Оюннар» («Игры»).

О.О. Сувакпит. Стихотворение «Хуулгаазын кажыктарым» («Волшебные бабки»).

1. Человеком становятся с младенчества.

Б.Д. Ховенмей. Рассказ «Адазыныц айбызынга» («По поручению отца»).

Л.Б. Чадамба. Стихотворение «Ивижилер оолдары» («Дети оленеводов»).

1. Устное народное творчество других народов.

Ненецкая народная сказка «Хек» («Кукушка») (перевод А.С. Шоюна).

Хакасская народная сказка «Чанагаш-оол» («Чанагаш-оол») (перевод А.С. Шоюна).

1. Богатые традиции моего народа.

М.Б. Кении-Лопсан. Рассказ «Калдаракты азырап алганым» («Как я приручил Калдарака»).

М.К. Олчей-оол. Стихотворение «Кирген кижээ» («Гостю»).

1. Интересные страницы из истории моей Тувы.

С.А. Сарыг-оол. Стихотворение «Оттуг-терге» («Огненная телега»).

О.К. Саган-оол. «Кызыл Сылдыс ордени» («Орден Красной Звезды») (отрывок из повести «Счастливая звезда»).

1. Времена года. Прекрасное лето моё.

Н.Б. Ооржак. Стихотворение «Адазыныц дузалакчылары» («Помощники отца»).

К.-Э.К. Кудажы. Рассказ «Чазый хырын башка халдаар» («Обжорство до добра не доведёт»).

1. Литературоведческая пропедевтика: прозаическая речь: выделение

особенностей прозаического произведения: сюжет и его части, малые фольклорные формы: народные песни, частушки, припевки при играх, общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: рассуждение (монолог героя, рассуждения героев), ориентирование в литературных понятиях: художественный образ, герой произведения (портрет, речь, поступки), общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: описание животного, прозаическая и стихотворная

речь: узнавание и выделение особенностей стихотворного (ритм, рифма, сюжет) и прозаического произведения (сюжет и его части), средства художественной выразительности: эпитеты, метафоры, гиперболы, жанровое разнообразие произведений: литературная сказка-пьеса, общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: рассуждение (монолог героя, рассуждения героев), бытовые и волшебные сказки, жанровое разнообразие произведений: литературная сказка-пьеса, общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: рассуждение (монолог героя, рассуждения героев), средства художественной выразительности: гипербола, сравнение, олицетворение, эпитеты, закрепление литературных понятий: художественный образ, герой произведения (портрет, речь, поступки), закрепление понятия об устном народном творчестве других народов, а также сказках о животных, бытовых, волшебных сказка, закрепление общего представления о жанре и формах, особенностях построения текста и выразительных средствах.

138.10. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (тувинском) языке на уровне начального общего образования.

1. В результате изучения литературного чтения на родном (тувинском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
2. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

1. духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (тувинском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью,

проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений).

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами тувинской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

1. В результате изучения литературного чтения на родном (тувинском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

138.10.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий: сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (тувинском) языке с использованием предложенного образца.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (тувинском) языке. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

читать вслух по слогам с постепенным переходом на чтение целыми словами; воспринимать на слух тексты на тувинском языке;

понимать содержание коротких произведений, воспринятых на слух и прочитанных самостоятельно;

отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения; определять последовательность событий в тексте; находить нужное произведение в книге, ориентируясь на оглавление; целенаправленно пополнять активный словарный запас; выразительно читать художественный текст;

читать наизусть 3-4 стихотворения разных авторов на тувинском языке; отличать прозаическое произведение от стихотворного (на практическом уровне);

различать малые жанры фольклора (пословицы, загадки, считалки, поговорки);

определять тему произведения при помощи учителя; определять по интонации настроение героя произведения; находить элементы описания в произведении;

наблюдать за изменениями тона и темпа (не называя термины) в стихотворном тексте;

читать художественное произведение (его фрагменты) по ролям; иллюстрировать прослушанный текст;

анализировать иллюстрации, соотносить их с соответствующим фрагментом текста или с основной мыслью (чувством, переживанием), выраженной в тексте;

работать с детской книгой - находить автора, оглавление; называть авторов и заголовки прочитанных или прослушанных произведений в классе;

определять по ключевым словам, о чём говорится в тексте, выделять ключевые слова в сказках и коротких рассказах; определять героя произведения;

находить в книге произведения в соответствии с заданными параметрами (тема, автор, название).

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (тувинском) языке. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

читать целыми словами или выражениями вслух, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями;

читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, выборочного и смыслового чтения;

строить короткое монологическое высказывание: краткий или развёрнутый ответ на вопрос учителя;

слушать собеседника, отвечать на вопросы, не повторять уже прозвучавший ответ, дополнять чужой ответ новым содержанием; создавать тексты разных типов текста;

читать наизусть 5-6 стихотворений разных авторов на тувинском языке; соблюдать нормы тувинского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме материала, представленного в учебнике);

различать сказки о животных и волшебные;

различать сказку и рассказ;

составлять простую характеристику персонажа;

находить в произведении изобразительно-выразительные средства литературного языка (синонимы, антонимы, сравнения);

подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении; подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;

выделять сюжетную линию в рассказе; устанавливать связь сказок и пословиц;

осознанно выбирать интонацию и темп чтения, делать необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;

творчески пересказывать содержание прочитанного или прослушанного текста;

составлять текст по предложенному плану; составлять словесные картины с элементами описания; иллюстрировать понравившиеся сюжеты произведений; выполнять проектную работу по заданной теме; характеризовать представленную на выставке книгу;

организовывать выставку книг в классе по заданным учителем параметрам и под руководством учителя;

называть имена 2-3 классиков тувинской литературы и 2-3 тувинских детских писателей;

называть изученные произведения;

находить книгу по заданным параметрам в домашней библиотеке; выделять незнакомые слова в тексте, определять их значение с помощью словаря;

определять тему текста, озаглавливать текст;

составлять план прозаического произведения, определять последовательность пунктов плана текста, делить текст на абзацы;

работать в паре, в малой группе над элементарным анализом прочитанного произведения;

выделять части текста по предложенному плану; пересказывать прочитанные произведения; характеризовать героев произведения;

определять типы книг и выбирать необходимую книгу из списка рекомендованной литературы;

находить в книге оглавление, аннотацию, определять автора, художника- иллюстратора;

ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (тувинском) языке. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, повторного просмотрового чтения, выборочного и смыслового чтения;

составлять самостоятельно вопросы по содержанию прослушанного или прочитанного текста;

использовать выразительные средства языка (синонимы, антонимы, сравнения, эпитеты) в собственном монологическом высказывании; выявлять особенности тувинского речевого этикета;

объяснять особенности речевого этикета на примере художественных произведений;

называть имена писателей и поэтов - авторов изученных произведений, перечислять названия их произведений и пересказывать содержание текстов;

слушать высказывания собеседника, отвечать на его вопросы, аргументировать свою точку зрения;

находить в прочитанном тексте нужную информацию; читать наизусть 7-8 стихотворений разных авторов; наблюдать за рифмой, ритмом стихотворения;

находить в тексте языковые средства художественной выразительности (олицетворение, эпитет);

различать жанры прочитанных художественных текстов; различать бытовую сказку и рассказ;

выявлять особенности сказок о животных, волшебных, бытовых; сравнивать характеры героев разных произведений; инсценировать фрагменты прозаических текстов;

создавать устные и письменные небольшие высказывания на основе прочитанного или услышанного художественного текста;

иллюстрировать фрагменты прочитанных произведений; выполнять проектную работу по заданной теме;

описывать книгу на основе её содержания; прогнозировать содержание книги по заголовку, теме, иллюстрациям;

пользоваться алфавитным и систематическим каталогом для поиска книги, другой необходимой информации;

делить текст на части, озаглавливать их и составлять простой план; формулировать главную мысль текста; пересказывать выборочно прочитанный текст; находить в тексте материал для характеристики героя; давать характеристику героям на основе их поступков;

сопоставлять тувинский художественный текст с тематически сходным текстом русской и других литератур народов России; высказывать своё отношение к прочитанному;

определять типы книг и выбирать необходимую книгу из списка рекомендованной литературы;

соотносить иллюстрацию с определённым эпизодом содержания текста; ориентироваться в соответствующих возрасту лингвистических и литературоведческих словарях и справочниках.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (тувинском) языке. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится: составлять план текста и использовать его для пересказа; устанавливать причинно-следственные связи в тексте; воспроизводить текст с использованием ключевых слов;

обосновывать своё высказывание о литературном произведении или герое, подтверждать высказывание фрагментами или отдельными строчками из произведения;

работать в малых группах, высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений и тактично воспринимать мнения других обучающихся; читать наизусть 9-10 стихотворений разных авторов;

самостоятельно работать с разными источниками информации (включая словари и справочники разного направления);

находить в тексте языковые средства художественной выразительности (метафора, гипербола);

использовать изученные языковые средства выразительности при характеристике героев (персонажей);

находить в тексте художественные приёмы; выделять в тексте эпизоды, сопоставлять их;

инсценировать в ходе групповой работы отдельные произведения с помощью мимики, жестов, интонации;

создавать собственные небольшие сочинения на заданную тему и делиться своими впечатлениями;

ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги;

самостоятельно и целенаправленно осуществлять поиск книги в библиотеке по заданному параметру и исходя из собственных предпочтений; писать аннотацию и отзыв о прочитанной книге;

самостоятельно пользоваться алфавитными и тематическими каталогами, словарями и справочной литературой, использовать информацию для практической работы;

составлять простой и сложный план текста;

характеризовать героя (портрет, черты характера и поступки, речь) с приведением примеров из текста;

выделять незнакомые слова в тексте и искать в словаре их значения; составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос;

самостоятельно выбирать книги в библиотеке с целью решения разных задач (чтение согласно рекомендованному списку; подготовка устного сообщения на определённую тему).

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (удмуртском) языке».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (удмуртском) языке» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по литературному чтению на родном (удмуртском) языке, литературное чтение на родном (удмуртском) языке) разработана для обучающихся, владеющих родным (удмуртским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (удмуртском) языке.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения литературного чтения на родном (удмуртском) языке, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (удмуртском) языке включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по литературному чтению на родном (удмуртском) языке на уровне начального общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.
      2. Предмет «Литературное чтение на родном (удмуртском) языке» наряду с предметом «Родной (удмуртский) язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования, так как на начальном этапе обучения на родном языке эффективнее научить ребёнка новому виду деятельности - учебному. Литературное чтение на родном (удмуртском) языке способствует развитию интеллектуально-познавательных, художественно­эстетических способностей обучающихся начального общего образования, формированию жизненно важных нравственно-этических представлений (добро, дружба, патриотизм, любовь к родине) в доступной для данного возраста форме, пониманию родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, осознанию значимости чтения на родном языке для личного развития.
      3. Через чтение вошедших в программу по литературному чтению на родном (удмуртском) языке произведений удмуртских, русских, финно-угорских писателей обучающиеся знакомятся с жизнью, культурой удмуртского и других народов, выявляют общее и специфичное, открывают мир в многообразии. Таким образом, в процессе полноценного восприятия художественного произведения осуществляется духовно-нравственное воспитание и развитие обучающихся начальных классов.
      4. В содержании программы по литературному чтению на родном (удмуртском) языке выделяются следующие содержательные линии:

виды речевой и читательской деятельности;

круг детского чтения, культура читательской деятельности;

литературоведческая пропедевтика;

творческая деятельность обучающихся.

* + 1. Изучение литературного чтения на родном (удмуртском) языке направлено на достижение следующих целей:

становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения на родном (удмуртском) языке в успешности обучения иповседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение, развитие читательских компетенций и формирование основ функциональной грамотности;

осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества;

воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту удмуртского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа, формирование у обучающегося интереса к удмуртской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;

развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном, развитие творческих способностей обучающихся.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (удмуртском) языке, - 112 часов: в 1 классе - 10 часов (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).
  1. Содержание обучения в 1 классе.
     1. Куда ни посмотрю - встречаюсь с буквами.

Стихотворения, рассказы и сказки о нужности и важности каждой буквы алфавита. Произведения, отражающие первые шаги в чтении. Сказки Г. Данилова «Куамын тямыс эшъёс» («Тридцать восемь друзей»), «Кыче кыл пбрмиз?» («Какое слово получилось?»). Стихотворение А. Леонтьева «Библиотекаын» («В библиотеке»).

Произведения для семейного и самостоятельного чтения: стихотворение И. Иванова «Кытчы гинэ учкисько - букваен пумиськисько» («Куда ни посмотрю - встречаюсь с буквами»), стихотворение А. Клабукова «Мынам Азбукае» («Моя азбука»).

* + 1. Из уст в уста.

Произведения малого фольклорного жанра: загадки, считалки, дразнилки, народные песни, сказки. Произведения, отражающие традиционные представления о скромности, справедливости, совести как чертах характера.

Считалки, дразнилки. Стихотворение-считалка Ю. Байсаровой «Чиманы тыныд черод» («Твоя очередь галить»). Стихотворения-дразнилки А. Клабукова «Куатаськись» («Обиженный»), «Азьтэм» («Лентяй»). Стихотворение-дразнилка

А. Уварова «Ибнъяськись» («Заносчивый»).

Народная сказка. Удмуртская народная сказка «Зичы, кион но гондыр» («Лиса, волк и медведь»). Русская народная сказка «Зичы но кечтака» («Лиса и козел», перевод В. Широбокова).

Народная песня. Удмуртские народные песни «Лымы тбдьы» («Белый снег»), «Э, пе, зазеге» («Ой, да, мой гусь»).

Загадки. Рассказ А. Клабукова «Тазьы вань, тазьы бвбл» («Так - есть, а так - нет»). Стихотворение А. Леонтьева «Куака но кикы» («Ворона и кукушка»).

Произведения для семейного и самостоятельного чтения: ненецкая народная сказка «Пуны но адями» («Собака и человек», перевод В. Широбокова). Стихотворение-считалка Кузебая Г ерда «Палтури» («Одинокий журавль»), стихотворение-считалка А. Кузнецовой «Чимасьлэн лыдъяськонэз» («Считалка водящего»).

Проект «Мадиськонъёсын бичет кылдытйськом» («Создаём сборник загадок»).

* + 1. О братьях наших меньших.

Стихотворения, рассказы о животных. Произведения о милосердии, сострадании, сопереживании, ответственности и умении проявлять доброту и заботу. Стихотворение В. Михайлова «Кучапи» («Щенок»). Рассказ Г. Симакова «Кыз йылын лудкеч» («Заяц на верхушке ели»). Рассказ Э. Батуева «Тапи-тап но Дйго» («Тапи-тап и Дйго»).

Произведения для семейного и самостоятельного чтения: рассказ А. Ельцова «Зольгыриос» («Воробьи»), рассказ С. Соколова «Кикы» («Кукушка»).

* + 1. Сделаешь доброе дело - сам станешь добрым.

Произведения о добрых делах детей. Стихотворения и рассказы, отражающие представление о доброте как нравственно-этической ценности, значимой для национального удмуртского сознания. Стихотворение Ф. Васильева «Тау кариз курег» («Поблагодарила курица»). Стихотворение Ю. Байсаровой «Пась штание» («Дырявые мои штаны»). Стихотворение В. Самсонова «Эшъясько» («Подружусь»). Рассказ В. Ар-Серги «Эшъёс» («Друзья»).

Произведения для семейного и самостоятельного чтения: рассказы

В. Колесниковой «Шудоесь-а пыдкутчанъёсты?» («Счастлива ли ваша обувь?»), «Пыдйыл сумка» («Бродячая сумка»), рассказ В. Сухомлинского «Учылэсь возьыт» («Совестно перед соловьём», перевод Г. Данилова), рассказ Г. Симакова «Юан» («Вопрос»), рассказ Л. Малых «Ваменэс мунё» («Упрямая кукла»), рассказ Ю. Байсаровой «Нянь ке вань» («Если есть хлеб»).

* + 1. Богата и красива наша природа.

Стихотворения, рассказы о красоте и богатстве природы Удмуртии. Произведения, отражающие любовь к родному краю. Стихотворение А. Ельцова «Липет йылын» («На крыше»). Стихотворение А. Леонтьева «Шедимы выжыкылэ» («Попали в сказку»). Стихотворение И. Иванова «Зорон азьын» («Перед дождём»). Рассказ В. Широбокова «Вуюись» («Радуга»).

Произведения для семейного и самостоятельного чтения: рассказ Г. Ушакова «Шапык» («Капля»), стихотворение И. Иванова «Шунды но мон» («Солнце и я»).

* 1. Содержание обучения во 2 классе.
     1. В мире знаний.

Стихотворения, рассказы удмуртских и русских писателей. Сербская народная сказка о знании, о школе, о важности учёбы. Произведения, отражающие ценность учения в жизни человека, роль книги в становлении личности. Стихотворение Г. Ходырева «Мон мынйсько школае...» («Я иду в школу...»). Рассказ Е. Глебовой «Шулдыр пумиськон» («Радостная встреча»). Стихотворение Г. Данилова «Малы книга секыт?» («Почему книга тяжёлая?»). Художники-иллюстраторы книг. Стихотворение И. Иванова «Сылал сиыса» («Съев пуд соли»). Стихотворение В. Романова «Урокын» («На уроке»).

Произведение для чтения про себя: сербская народная сказка «Улытозяд - дышетскы» («Век живи - век учись»), сказка В. Сухомлинского «Кык книга» («Две книги», перевод Г. Данилова).

Книги для семейного чтения: Н. Лопатина «Азьлань, тодон-валан люканы!» («Вперёд, к познанию тайн!»), А. Кузнецова «Будйськом! Будйськом! Лыдпусэн тодматскиськом!» («Растём! Растём! Учимся считать!»), А. Леонтьев «Вераку огкадесь, гожтыку пбртэмесь» («Произношение одинаковое, написание разное»).

Проект «Вбзад котьку мед луоз оскымон эшед - книга» («Рядом пусть будет всегда твой верный друг - книга»).

* + 1. Краски осени.

Стихотворения, рассказы, сказки удмуртских и русских писателей о красоте осенней природы, об удивительных явлениях окружающего мира. Стихотворение В. Коткова «Арлэн вакытъёсыз» («Времена года»). Стихотворение В. Кириллова «Зарни сйзьыл» («Золотая осень»). Рассказ Е. Глебовой «Губиос» («Грибы»). Стихотворения-загадки Г. Касимова «Кылбуръёс-мадиськонъёс» («Стихотворения- загадки»). Сказка В. Сухомлинского «Ньыль сузэръёс» («Четыре сестры», перевод Г. Данилова). Стихотворение В. Ившин «Кин ма ужам» («Кто какую работу выполнил»).

Произведение для чтения про себя: рассказ В. Туганаева «Чабей» («Пшеница»).

Книги для семейного чтения: А. Уваров «Кыква но тыква» («Кыква и тыква»), Кузебай Герд «Бакча котырын» («На огороде и близ него»), А. Самсонов «Малы уй капчи» («Почему ночь коротка?»).

* + 1. Из уст в уста.

Произведения малого фольклорного жанра: скороговорки, чистоговорки, пословицы, поговорки. Народные сказки разных народов (удмуртская, венгерская, мансийская, татарская). Произведения, отражающие нравственно-этические ценности разных народов. Удмуртская народная сказка «Зичы но атас» («Лиса и петух»). Мансийская народная сказка «Лудкеч» («Заяц», перевод Г. Баженовой). Венгерская народная сказка «Пунылэн но кочышлэн эшъяськемзы» («Дружба кошки с собакой», перевод В. Широбокова).

Авторская сказка. Сказка Л. Малых «Кин чебергес?» («Кто краше?»). Художники-иллюстраторы книг.

Произведение для чтения про себя: татарская народная сказка «Кион но вуриськись» («Волк и портной»).

Книги для семейного чтения: «Кырзась песьтэр. Дуннеысь калыкъёслэн выжыкылъёссы» («Поющий пестерь. Сказки народов мира»), «Кык гондыръёс. Литературной выжыкылъёс» («Два медведя. Литературные сказки»), «Визьмо чипей. Литературной выжыкылъёс» («Умная щука. Литературные сказки»).

Проект «Выжыкыл гожтйськом асьмеос» («Сказку пишем сами»).

* + 1. О братьях наших меньших.

Стихотворения, рассказы, сказки, научно-художественные, научно­познавательные тексты удмуртских писателей о домашних и диких животных. Произведения об ответственности и умении проявлять доброту и заботу к братьям нашим меньшим. Стихотворение В. Коткова «Мбзмись кочыш» («Скучающая кошка»). Стихотворение Н. Бигбашева «Мынам эше» («Мой друг»). Рассказы В. Широбокова «Зичы» («Лиса»), Е. Николаева «Чушъялъёс» («Ежи»). Сказка В. Романова «Ошмес но бурдоос» («Родник и птицы»). Рассказ Г. Симакова «Кый» («Змея»).

Произведение для чтения про себя: рассказ С. Соколова «Паймытйз» («Удивил»).

Книги для семейного чтения: П. Поздеев «Пичи пбйшурась» («Маленький охотник»), «Чужон быж, вень бугор но мукетъёс. Пудо-животъёс но пбйшуръёс сярысь кылбуръёс» («Метёлочный хвост, игольчатый клубок и другие. Стихи удмуртских поэтов о домашних и диких животных»), Ф. Александров «Быле-быле» («Быле-быле»).

* + 1. Волшебница зима.

Стихотворения, рассказы, сказки удмуртских и русских писателей о красоте зимней природы, об изменениях окружающего мира. Стихотворение С. Беляевой «Тол бабайлэсь СМС» («СМС от Деда Мороза»). Стихотворение С. Карпова «Вормиз» («Победил»). Рассказ А. Клабукова «Ку вуонзэ тол уг вера» («Зима не предупреждает, когда она наступит»). Рассказ И. Соколова-Микитова «Нюлэскын толалтэ» («Зимой в лесу», перевод В. Широбокова). Рассказ В. Широбокова «Апае эктэ» («Старшая сестра танцует»). Стихотворение В. Вознякова «Кызьпу» («Берёза»). Сравнение со стихотворением С. Есенина «Берёза». Рассказ Н. Носова «Кызьы Незнайка кылбур гожъяз» («Как Незнайка сочинял стихи», перевод

1. Широбокова) (отрывок).

Произведение для чтения про себя: стихотворение Г. Ходырева «Чукна» («Утро»).

Книги для семейного чтения: В. Кириллов «Лымы корка» («Снежный домик»),

1. Карпов «Лымыпог» («Снеговик»), Кузебай Герд «Арлэн дыръёсыз» («Времена года»).
   * 1. Примеры для подражания.

Стихотворения, рассказы, сказки удмуртских и русских писателей о хороших и плохих поступках детей и взрослых. Произведения, отражающие нравственно­этические ценности, значимые для национального удмуртского сознания. Рассказ В. Широбокова «Нянь» («Хлеб»). Стихотворение Г. Ходырева «Атае кадь будо» («Стану как отец»). Стихотворение Л. Черновой «Малпанъёс» («Раздумья»). Рассказы Е. Глебовой «Тупатйз» («Починил»), А. Самсонова «Гажаса учкон» («Уважение»), Л. Толстого «Тысь» («Косточка», перевод В. Широбокова). Стихотворение А. Белоногова «Кин сииз?» («Кто съел?»). Рассказ Л. Черновой «Чылкыт пияш» («Опрятный мальчик»). Сказки Г. Симакова «Малы губиос ватскизы» («Почему грибы спрятались»), Н. Байтерякова «Пбртмаськись спичка» («Мистическая спичка»). Рассказ Е. Загребина «Адями уженыз чебер» («Человек делами славится»).

Произведение для чтения про себя: стихотворение А. Вотякова «Жикыттэм» («Неряха»).

Книги для семейного чтения: И. Иванов «Мон но, тон но, ми но тй» («И я, и ты, и мы, и вы»), Г. Симаков «Нюлэс кушын пумиськон» («Встреча на поляне»), Г. Ходырев «Пиос но будо но» («Вот и мальчишки растут»).

* + 1. Мелодии весны.

Произведения удмуртских и русских писателей, посвящённые весне, 8 Марта, Дню космонавтики и Дню Победы. Стихотворения, рассказы и авторская сказка, воплощающие поэтические представления удмуртского народа о названиях весенних месяцев. Произведения о праздниках, значимых для всех народов нашей страны. Стихотворения А. Леонтьева «Тулыс» («Весна»), «Урамын тулыс ке» («Если на улице весна»). Рассказ В. Широбокова «Март толэзь» («Месяц март»). Стихотворения В. Михайлова «Оштолэзь» («Апрель»), Г. Сабитова «Урокъёс бырем бере» («После уроков»). Рассказ В. Сухомлинского «Кычеесь анайлэн синъёсыз» («Какие глаза у мамы», перевод Г. Данилова). Сказка П. Кубашева «Нодтэм шырпи» («Несмышлёный мышонок»). Стихотворения И. Иванова «Кыдёкысь эше сярысь» («О далёком друге»), Г. Ходырева «Космосэ лобысал» («Полетел бы в космос»).

Произведение для чтения про себя: рассказ В. Ар-Серги «Песятайлэн чиньыез» («Дедушкин палец»), сказка А. Демьянова «Шыртыл» («Светлячок»), рассказы Р. Игнатьевой «Ческыт зыно сяськаос» («Ароматные цветы»), В. Широбокова «Кизилиос доры сюрес лёгисьёс» («Прокладывающие путь к звёздам»).

* + 1. Наш родниковый край.

Стихотворения, рассказы, сказки, научно-художественные, научно­

познавательные тексты удмуртских писателей о малой Родине. Произведения, отражающие неповторимый облик и природные богатства родного края, важность бережного отношения к природе. Стихотворение А. Леонтьева «Нюлэсо шаере» («Мой край, богатый лесами»). Сказка В. Широбокова «Тодматскон» («Знакомство»). Рассказ Г. Симакова «Кедра сик» («Кедровый лес»).

Произведение для чтения про себя: стихотворения И. Иванова «Сяськаос но кык эшъёс» («Цветы и два друга»), В. Романова «Мак сяська» («Цветы мака»), В. Широбокова «Выльмем город» («Обновлённый город»), В. Михайлова «Эш утчась автобус» («Автобус, который ищет друга»), рассказ Н. Байтеряков «Эх, Васи, Васи...» («Эх, Васенька, Васенька.

Книги для семейного чтения: В. Михайлов «Лобзы, лобзы, дыдыке» («Лети, лети, голубок»), Л. Нянькина «Ческыт кбмеч» («Вкусный колобок»), Рашит Хайдар «Инкуазь но мон» («Природа и я»).

Проект «Вордйськем шаер сярысь кылбуръёсын бичет дасяськом» («Готовим сборник стихотворений о родном крае»).

* 1. Содержание обучения в 3 классе.
     1. Я и мои друзья.

Стихотворения, рассказы, сказки удмуртских писателей об учёбе, взаимоотношениях, дружбе среди детей. Произведения, отражающие традиционные представления о честности, смелости, находчивости и дружбе, как нравственных ориентирах. Стихотворения В. Коткова «Перемена» («Перемена»), «Компьютере» («Мой компьютер»), «Мон» («Я»). Повесть Н. Васильева «Паньтэмъёс» («Тёзки») (отрывок). Стихотворения Т. Шмакова «Губиос» («Грибы»), А. Лужанина «Сйзьыл» («Осень»). Рассказ В. Ар-Серги «Люты Вася» («Вася-репей»). Сказка Л. Малых «Эктйсь Кизили» («Танцующая звезда»). Рассказ Р. Валишина «Ошкем пель» («Вислоухий») (отрывок из повести «Инвожо уйшоре но пиштэ» («Инвожо и в полночь светит»). Рассказ Н. Байтерякова «Пияш но лосьпи» («Мальчик и лосёнок»).

Произведение для чтения про себя: стихотворение А. Белоногова «Эш быръе Лазыр» («Лазарь выбирает друга»).

* + 1. Из уст в уста.

Удмуртские народные сказки о животных, волшебные сказки, социально- бытовые сказки. Удмуртские побасенки. Народные приметы. Отражение в текстах устного народного творчества нравственных ценностей удмуртского народа. Удмуртские народные сказки «Уродэсь эшъёс» («Плохие друзья»), «Бекче» («Бочка»), «Медо» («Батрак»). Удмуртские побасенки (мадёс) «Чечыен нянь» («Хлеб с медом»), «Азьтэм адями» («Ленивый человек»). Чаклан кылъёс (народные приметы).

Произведение для чтения про себя: удмуртская побасенка (мадёс) «Куинь огкадьёс» («Трое схожих»).

* + 1. В семье.

Стихотворения и рассказы удмуртских писателей о семье, о взаимоотношениях с родителями. Произведения, отражающие традиционные представления о семейных ценностях. Стихотворения В. Кириллова «Табань» («Табани»), В. Михайлова «Песянае» («Моя бабушка»). Рассказ Кузебая Герда «Кучапи» («Щенок»). Поэма А. Клабукова «Тютю Макси» («Гусята и Макси»). Рассказы В. Садовникова «Пань-пань - котэм нянь» («Размазня»), В. Ар-Серги «Гирыш» («Гриша»).

Произведение для чтения про себя: рассказ Р. Игнатьевой «Куртка саес» («Рукав куртки»).

Проект «Семьямылэн яратоно книгаез» («Любимая книга нашей семьи»).

* + 1. Милый сердцу удмуртский край.

Произведения удмуртских писателей, воспевающие красоту родной природы в разное время года. Стихотворения и рассказы, посвящённые известным людям Удмуртии. Стихотворения В. Романова «Кылъёс» («Слова»), Г. Ходырева «Пиналысен дуно» («Дорог с детства»). Рассказ Г. Красильникова «Нырысь лымы» («Первый снег») (отрывок). Стихотворение В. Ванюшева «Тол вуиз шаерамы» («Зима пришла в наши края»). Рассказ О. Четкарёва «Мон ворми тонэ тол» («Я победил тебя, ветер!»). Стихотворение Ф. Александрова «Кык эшъёс» («Два друга»). Художники-иллюстраторы книг. Очерк С. Шихарева «Паймымон Трокай» («Удивительный Трокай») (отрывок). Рассказ К. Ломагина «Берлин дорын» («У Берлина»). Басня А. Лужанина «Пужым но Ньылпу» («Сосна и Пихта»).

Произведения для чтения про себя: стихотворение А. Леонтьева «Мед луоз улон» («Пусть будет жизнь»).

Проект «Вордйськем шаерлы сйзем кылбурлы презентация лэсьтйськом» («Создаём презентацию по стихотворению, посвящённому родному краю»).

* + 1. По соседству мы живём.

Нравственно-этические ценности разных народов. Знакомство с татарской, чувашской, башкирской народными сказками. Произведение русского классика Н. Некрасова. Татарская народная сказка «Тодон-быгатон котьмалэсь дуно» («Знания-умения дороже всего», перевод А. Уварова). Чувашская народная сказка «Пбртмаськись сюр» («Волшебный рог», перевод А. Уварова). Башкирская народная сказка «Малы пбйшуръёс уг верасько?» («Почему звери не говорят?», перевод Г. Баженовой).

Произведение для чтения про себя: Н. Некрасов «Пересь Мазай но лудкечъёс» («Дед Мазай и зайцы», перевод А. Клабукова).

* + 1. В кругу родственников.

Поэтические представления финно-угорских народов о главных жизненных ценностях, отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в произведениях писателей. Финская и мордовская народные сказки. Произведения венгерских писателей Эрвина Лазаря, Бенэдэка Элэка и эстонских писателей Эллен Ниит, Эдгара Валтера. Эрвин Лазар Венгерская сказка «Кык чукнаос» («Два утра», перевод Л. Широбоковой). Бенэдэк Элэк Венгерская сказка «Пегзем кочыш» («Сбежавшая кошка», перевод Л. Широбоковой). Эллен Ниит Стихотворение «Суредасьлэн бадзым ужез» («Большая работа художника», перевод Н. Пчеловодовой). Финская народная сказка «Коньы но пбйшурасьёс» («Белка и охотники», перевод О. Бородиной). Мордовская народная сказка «Зольгыри но гондыр» («Воробей и медведь»).

Произведение для чтения про себя: Эдгар Валтер Сказка «Покъёслэн выль улон интызы» («Новое место жительства Поков», перевод А. Решетниковой).

* + 1. Удмуртские детские периодические издания.

Детские журналы «Муш» («Пчела»), «Кизили» («Звёздочка»), книжка для малышей в научно-методическом журнале «Вордскем кыл» («Родное слово»), газета «Зечбур!» («Здравствуй!»). Из истории создания изданий. Рубрики. Некоторые произведения. Журнал «Муш» («Пчела»). Автор под псевдонимом Шушы. Сказка «Шунды, Тол, Кезьыт» («Солнце, Ветер, Холод»). Журнал «Кизили» («Звёздочка»). Сказка-пьеса У. Бадретдинова «Оте...» («Приглашает»), Стихотворение Л. Бадретдиновой «Лыдъяськонъёс» («Считалки»). Стихотворение- загадка А. Ельцова «Йырин-чукин, мыддорин...» («Всё наоборот»). Художники- иллюстраторы книг. Газета «Зечбур!» («Здравствуй!»). Рассказ Л. Широбоковой «Зор сяська» («Цветок дождя»).

Маленькая книжка журнала «Вордскем кыл» («Родной язык»). Сценка-игра А. Уварова «Боко» («Боко»).

Произведение для чтения про себя: стихотворение Кузебая Герда «Туриос» («Журавли»).

Проект «Асьме кужымен журнал кылдытйськом» («Своими силами создаём журнал»).

* 1. Содержание обучения в 4 классе.
     1. Из уст в уста.

Малые и большие фольклорные жанры. Предания об удмуртских батырах. Топонимические предания. Нравственно-этические ценности, значимые для удмуртского народа. Удмуртские народные сказки «Ачиз ветлйсь кут» («Лапти- самоходы»), «Адямиен алангасар» («Человек и великан»). Героическое предание «Эштэрек» («Эштэрек»). Социально-бытовое предание «Мардан атай но Тутой батыр» («Отец Мардан и богатырь Тутой»). Топонимические предания «Анлаш (Алнаш)» («Анлаш (Алнаш)»), «Юдрук» («Юдрук»).

Произведения для чтения про себя: удмуртская народная сказка «Ачиз корась тйр» («Топор-саморуб»), предание «Кизилиос сярысь веран» («Сказ о звёздах»).

Проект «Инты нимъёс сярысь предание гожтйськом» («Пишем топонимическое предание»).

* + 1. Писатели - детям.

Знакомство с историей возникновения и развития удмуртской детской литературы. Произведения писателей удмуртской детской литературы. Произведения о новом мире, о маленьком герое, который идёт на смену взрослым в деле созидания свободы и красоты жизни.

История развития удмуртской детской литературы. Стихотворение Г. Верещагина «Гужем» («Лето»). Стихотворения Кузебая Герда «Сйзьыл» («Осень»), «Беризь» («Липа»). Сказки Кузебая Герда «Бадяр тысь» («Кленовое семечко»), «Пужымо тэльын» («В сосновом бору»). Повесть А. Комарова «Лызгырлыос-шыркунъёс» («Колокольчики-бубенчики») (отрывок). Повесть А. Клабукова «Палбам» («Меченый») (отрывок). Сказки Г. Симакова «Писпуосын вераськон» («Разговор с деревьями»), «Урткычъёслы сяськаос» («Цветы для летучих мышей»). Рассказ Г. Симакова «Кыз» («Ель»). Стихотворения В. Романова «Музъем кузё» («Хозяин земли»), «Нефть шур» («Нефтяная река»). Поэма-сказка Л. Черновой «Нюлэс школа» («Лесная школа»).

Произведения для чтения про себя: рассказ Г. Симакова «Кайсы» («Клёст»).

Проект «Кузебай Герд - удмурт нылпиослы гожъясь». (Электрон презентация). («Кузебай Герд - удмуртским детям». (Электронная презентация).

* + 1. В мире детства.

Произведения удмуртских писателей об увлекательном мире детства. Стихотворение А. Леонтьева «Бордгазет» («Стенгазета»). Повесть А. Леонтьева «Мынам корабле» («Мой корабль») (отрывок). Пьеса-сказка А. Вотякова «Гондырпи Иши» («Медвежонок Иши») (отрывок). Рассказ Г. Данилова «Орзи но Лади» («Орзи и Лади»).

Произведения для чтения про себя: рассказ Г. Данилова «Лудкан» («Лудкан»), легенда А. Леонтьева «Шумпотон сяська» («Цветок радости»).

Проекты «А. Леонтьев - нылпи кылбурчи но суредась» (Электрон презентация) («А. Леонтьев - детский поэт и художник» (Электронная презентация), «Соос утизы шаермес» («Они Родину нам сберегли»).

* + 1. Я и мир вокруг меня.

Произведения современных удмуртских писателей о постижении ребёнком окружающего мира, о его удивительных открытиях. Рассказ Г. Ходырева «Мынам дуно музъеме» («Дорогой мой край»). Стихотворения Г. Ходырева «Памятник дорын» («У памятника»), «Чужанайлэн кырзанэз» («Бабушкина песня»). Рассказ В. Ившина «Кыче бурдолы тол уе изьыны шунытгес?» («Какой птице зимней ночью спится теплее?»). Рассказы У. Бадретдинова «Юн кор» («Юнкор»), «Вероника». Рассказ В. Коткова «Умой, дыр, пичи дыр!» («Счастливое время, наверное, детство!») (отрывок). Стихотворения В. Коткова «Кбттырмостэм уй» («Ненасытная ночь»), «Куно витись Паримон» («Ожидающий гостей Паримон»). Повесть-сказка Л. Малых «Боко но Моко» («Боко и Моко») (отрывок).

Произведения для чтения про себя: рассказ Г. Ходырева «Гердлэн пуныез» («Собака Герда»), очерк Г. Ходырева «Кизили уг кысы» («Звезда не гаснет»).

* + 1. И все это - моя родина.

Произведения современных удмуртских писателей о красоте родного края, о ценностном отношении подрастающего поколения к своей Родине. Стихотворения И. Иванова «Шунды сайка серекъяса» («Солнце просыпается, улыбаясь»), «Бадзым чукна» («Большое утро»), «Уйвбтысь трамвай» («Трамвайчик из сна»). Рассказ А. Ельцова «Вакчи быж» («Короткий хвост»). Стихотворения В. Михайлова «16-тй этажын» («На 16-ом этаже»), «Удмурт Кункрезь» («Удмуртский гимн»). Поэма В. Михайлова «Гондыр кышно басьтэ» («Медведь женится»). Рассказы Е. Загребина «Кин ортчем пал куасэн?» («Кто прошёл на одной лыже?»), «Сизь» («Дятел»). Рассказы В. Широбокова «Визнасьёс» («Рыбаки»), «Нюлэскын концерт» («Концерт в лесу»).

Произведения для чтения про себя: рассказы Е. Загребина «Палэзь зускиос» («Гроздья рябины»), «Кечатныръёс» («Клесты»).

Проект «Мынам яратоно герое». (Электрон презентация). («Мой любимый герой». (Электронная презентация).

* 1. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (удмуртском) языке на уровне начального общего образования.
     1. В результате изучения литературного чтения на родном (удмуртском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

1. духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (удмуртском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений).

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно­художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами удмуртской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

* + 1. В результате изучения литературного чтения на родном (удмуртском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.
       1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернет;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (удмуртском) языке с использованием предложенного образца.

139.10.3. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (удмуртском) языке. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения со скоростью 25-30 слов в минуту (без отметочного оценивания); читать наизусть стихотворные произведения; читать выразительно по ролям;

различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь; понимать фактическое содержание прослушанного или прочитанного произведения, отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения; пересказывать содержание произведения;

принимать участие в обсуждении прослушанного и (или) прочитанного текста;

сочинять по аналогии считалки и загадки;

обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (удмуртском) языке. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами;

находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов;

переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

читать вслух целыми словами доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения со скоростью не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);

понимать содержание, смысл прослушанного и (или) прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;

различать отдельные жанры фольклора и художественной литературы; владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять простой план текста;

составлять устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану; размышлять о характере и поступках героя;

находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;

осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, тема, идея, заголовок, содержание произведения);

участвовать в обсуждении прослушанного и (или) прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение примерами из текста; подробно и выборочно пересказывать текст;

читать выразительно, используя интонационный рисунок (речевую партитуру) текста;

читать выразительно по ролям, используя нужную интонацию, темп и тон речи;

сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы; находить различия фольклорной и литературной сказки;

соотносить впечатления от прочитанных и прослушанных произведений с впечатлениями от других видов искусства;

ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;

соотносить автора, название и героев прочитанных произведений; сравнивать художественные и научно-популярные тексты; осознанно применять полученные знания (тема, идея, образ, пословица, сказка, скороговорка, загадка, ритм, рифма);

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, обогащать собственный круг чтения;

использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (удмуртском) языке. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные

произведения со скоростью не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);

владеть элементарными приёмами анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста, составлять план текста (простой, цитатный);

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

определять жанровую принадлежность произведений по основным признакам;

составлять устную и письменную характеристику героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев;

отличать автора произведения от героя, описывать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев;

прогнозировать содержание произведения по заглавию, иллюстрациям к тексту;

отличать главного героя от второстепенных;

осознанно применять изученные понятия (автор, авторская сказка, виды сказок, мораль басни, литературный герой, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, смысловые части, сравнение, эпитет, олицетворение);

участвовать в обсуждении прослушанного и (или) прочитанного произведения: строить высказывание, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;

составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного и (или) прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;

ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации);

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (удмуртском) языке. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

совершенствовать чтение вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое, просмотровое выборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения со скоростью не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);

пересказывать произведение подробно и выборочно;

соотносить читаемый текст с жанром фольклора и художественной литературы;

различать героические, социально-бытовые, топонимические предания; различать поэму и поэму-сказку, сказку-пьесу; характеризовать жанр легенды; подробно описывать характер героя, его портрет;

владеть элементарными приёмами анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста, составлять план текста (простой и сложный);

характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного или нескольких произведений, характеризовать собственное отношение к героям, поступкам, находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;

выявлять авторскую позицию в литературном произведении и в произведении изобразительного искусства, определять способы выражения авторского отношения к героям, описанной картине;

соотносить впечатления от прочитанных и прослушанных произведений с впечатлениями от других видов искусства;

объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста, словаря, находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);

осознанно применять изученные понятия (автор, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, гипербола, образ);

пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко) с изменением лица рассказчика;

участвовать в обсуждении прослушанного и (или) прочитанного произведения: строить высказывание, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста, использовать в беседе изученные литературные понятия;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения, писать сочинения по прочитанному произведению;

составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения;

ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации);

самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения;

использовать справочную литературу, включая ресурсы Интернет

(в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (удэгейском) языке».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (удэгейском) языке» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по литературному чтению на родном (удэгейском) языке, литературное чтение на родном (удэгейском) языке) разработана для обучающихся, слабо владеющих и (или) не владеющих родным (удэгейским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (удэгейском) языке.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения литературного чтения на родном (удэгейском) языке, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (удэгейском) языке включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по литературному чтению на родном (удэгейском) языке разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.
      2. Литературное чтение на родном (удэгейском) языке направлено на формирование у обучающихся первоначальных знаний об удэгейской литературе, интереса к чтению, культуры восприятия художественного текста, воспитание нравственности, любви к родному краю, Родине через осознание своей национальной идентичности и российской принадлежности.
      3. Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Литературное чтение на родном (удэгейском) языке» определяются базовыми национальными ценностями, нравственными установками, моральными нормами удэгейского народа, в том числе путём элементарного сопоставления с феноменами русской культуры.
      4. Литературное чтение на родном (удэгейском) языке как учебный предмет направлено на познание мира посредством произведений и освоение обучающимися общекультурных навыков чтения. Изучение данного учебного предмета имеет свою специфику: некоторые тексты (прежде всего произведения фольклора удэгейцев, а также соседних коренных малочисленных народов) представлены на начальных этапах обучения обучения на русском языке.
      5. Изучение литературного чтения на родном (удэгейском) языке направлено на достижение следующих целей:

формирование необходимого для продолжения образования уровня читательской грамотности, общего речевого развития на основе самостоятельной читательской деятельности обучающихся;

совершенствование видов речевой деятельности, коммуникативных умений и культуры речи на удэгейском языке;

осознание ценности художественных текстов на родном удэгейском языке как образцов правильной речи, источников пополнения актуального и потенциального словарного запаса;

формирование российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (удэгейском) языке, - 112 часов: в 1 классе - 10 часов (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).
    2. В содержание программы по литературному чтению на родном (удэгейском) языке выделяются следующие содержательные линии: виды речевой и читательской деятельности, круг детского чтения, литературоведческая пропедевтика, творческая деятельность обучающихся.
  1. Содержание обучения в 1 классе.
     1. Введение.

Что мы Родиной зовём?

* + 1. Устное народное творчество.

Малые жанры фольклора. Скороговорки. Считалки. Загадки. Сказки. Их место в нашей жизни. Ситуации использования.

Сказки: «Мэйэхи» («Мэехи»). «Зу су» («Два солнца»). «Гуас’а» («Гуаса»). «Бэлиэ» («Бэле»).

* + 1. Песни.

Песенные жанры удэгейского устного народного творчества. Их место в жизни человека. Ситуации использования.

Песни: «Эмусимиэйэхэини» («Колыбельная»). «Нэки. Йатуйэхэни» («Весна. Песня Яту»).

* + 1. Литературоведческая пропедевтика.

Малые жанры фольклора: считалка, скороговорка, загадка, сказка как жанр, песня.

* 1. Содержание обучения во 2 классе.
     1. Повторение.

Россия - Родина моя. Мой родной край.

* + 1. Русские сказки.

«Кэдэр-кэдэрнау» («Курочка Ряба») (перевод В.Т. Кялундзюга). «Репка» («Репка») (перевод В.Т. Кялундзюга).

* + 1. Удэгейские сказки.

«Сицэзугдини» («Мышка в домике»). «Какта Ни» («Какта Ни»). «Килаи» («Килаи»). «Гамули» («Гамули»). «Аида» («Кабарга»). «Олохи, Киалубагдиати» («Жили белка и Киалу»). «Чинчиба» («Синица»)». «Зугуг’аи-да» («Выдра и ворона»).

* + 1. Сказки народов Дальнего Востока.

Нанайская сказки. «Змея и уж». «Три солнца». «Луна». «Синичка».

Орочские сказки. «Богач и бедняк». «Удяка». «Лиса и нерпы».

* + 1. Авторские сказки.

А.С. Пушкин «Нимацкусугзававакчаи ни, сугза-да» («Сказка о рыбаке и рыбке») (перевод В.Т. Кялундзюга).

* + 1. Песни.

«Сагдиуиэбуаду» («На большой земле»). «Баилазапиктэниэ» («Крутая гора Байладя»).

* + 1. Литературоведческая пропедевтика.

Песенные жанры, антоним, синоним, пословица, поговорка, загадка, авторская сказка.

* 1. Содержание обучения в 3 классе.
     1. Повторение.

С чего начинается Родина? Моя семья.

* + 1. Удэгейские сказки.

«Кэку» («Кукушка»). «Мама чинд’азигадэ» («Бабушка и птицы»). «Уза wokto3hтэгэ-дэ» («Рубашка из травы»). «Сэлэмэгэ» («Сэлэмэгэ»). «Мафа ситэни» («Как медвежата стали людьми»). «Йэгдигэ сул’аи-да» («Молодец и лиса»). «Эзэ килаи-дэ» («Чайка и царь»). «Г’аи мафани» («Муж-ворон»). «Дийэгдиг’эхамула» («Четыре брата егдыги»). «Иэгдиг’энэцумулэбагдиати» («Жил егдыга с младшим братом»). «Зуйэгдтаэбагдиани» («Жили два егдыги»). «Буаниимам’аса» («Небесная жена»).

* + 1. Виды сказок, сказочные персонажи.

Победа добра над злом.

* + 1. Песенные монологи из сказки «Сэлэмэгэ». Песенные вставки из сказки «Йэгдиг’энэцумулэбагдиати» и «Зуйэгдтаэбагдиани».
    2. Легенды.

«Удиэзигэйэухичэзэти» («Во что верили удэгейцы»). «Ситэфэиигисити» («Воспитание детей), «Бобои» («Талисман»).

* + 1. Мифы и легенды народов Дальнего Востока.

Нанайская легенды: «Окаменевший человек». «Женщина со звезды». Миф «Как остров Ядасен появился».

* + 1. Литературоведческая пропедевтика.

Легенда, олицетворение, сказка.

* 1. Содержание обучения в 4 классе.
     1. Повторение.

Традиции родного края.

* + 1. Сказки.

«Мафа амба-да» («Сыновья тигра и медведя»). «Огбёё ээхи-дэ» («Лягушка и сохатый»). «Зуу мафани» («Два старика»). «Забдал’а» («Ужик»). «Эунку» («Эунку»). «Золомчо» («Дёломчо»). «Мауга йэгдиг’э» («Сильный егдыга»). «Куйхи йэгдигэ» («Богатырь»). «Бохос’о» («Девушка и горбатый»). «Лээтигэ» («Летиге»). «Луги бэлиэ» («Луги бэле»).

* + 1. Народная психология, идеалы и представления в фольклорных произведениях.

Песенные монологи из сказки «Эунку». Песенные вставки из сказки «Золомчо» и «Маугайэгдиг’э».

* + 1. Удэгейские легенды.

«Анана удэзигэсондоти» («Старинные запреты удэгейцев»). «Баучау» («Женьшень»). «Удиэбагдианитэни» («Корни происхождения удэгейцев»). «Оно багдиатиабузигаанана» («Как жили раньше наши родители»). «Сама» («Шаман»).

* + 1. Произведения классиков родной (удэгейской) литературы XX века.

Джанси Кимонко «Я сын удэгейского народа». Отрывки из повести А.А. Канчуга «Багдисэ Хокто Тэлуци» («История моей дороги жизни»). Повесть Д.Б. Кимонко «Там, где бежит Суклай» (главы из книги). Боцго пай: «Нёулаэкини» (Первая часть: «Детство»).

* + 1. Литературоведческая пропедевтика.

Сравнение.

* 1. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (удэгейском) языке на уровне начального общего образования.
     1. В результате изучения литературного чтения на родном (удэгейском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

1. духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре,

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (удэгейском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью,

проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений);

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно­художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами удэгейской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

* + 1. В результате изучения литературного чтения на родном (удэгейском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.
       1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий: сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (удэгейском) языке с использованием предложенного образца.

* + 1. Предметные результаты изучения родного (удэгейского) языка. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;

читать вслух (владеть техникой слогового плавного, осознанного и правильного чтения вслух с учётом индивидуальных возможностей, переходом на чтение словами без пропусков и перестановок букв и слогов), осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;

выразительно читать;

читать наизусть не менее 2 стихотворений разных авторов; отвечать на вопросы в устной форме;

определять (с помощью учителя) тему и главную мысль прочитанного или прослушанного текста;

выбирать книгу для самостоятельного чтения по совету учителя; различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, песни); находить средства художественной выразительности удэгейского языка в тексте;

составлять устное высказывание (2-3 предложения) на заданную тему по образцу (на основе прочитанного или прослушанного произведения);

анализировать иллюстрации и соотносить их сюжет с соответствующим фрагментом текста или основной мыслью (чувством, переживанием), выраженной в тексте;

создавать проекты с использованием различных источников переработки информации (в рамках программы класса).

* + 1. Предметные результаты изучения родного (удэгейского) языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

читать вслух (владеть техникой осознанного и правильного чтения вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов, с соблюдением при чтении орфоэпических интонационных норм), уметь переходить от чтения вслух к чтению про себя;

выразительно читать небольшие тексты;

читать наизусть не менее 3 стихотворений разных авторов (по выбору); понимать смысл прочитанных произведений или воспринятых на слух, задавать вопросы к фактическому содержанию произведения; участвовать в беседе по прочитанному тексту;

самостоятельно устанавливать тему и выделять главную мысль произведения; определять хронологическую последовательность событий в произведении; сопоставлять название произведения с его темой (о природе, сверстниках, добре, зле);

строить короткое монологическое высказывание (краткий и развёрнутый ответ на вопрос учителя);

характеризовать литературного героя, давать оценку его поступкам; ориентироваться в книге, учебнике, опираясь на её аппарат (обложку, оглавление, иллюстрации);

различать отдельные жанры фольклора (загадки, сказки, песни); дифференцировать народные и авторские сказки;

находить в тексте средства художественной выразительности удэгейского языка (синонимы, антонимы);

читать художественное произведение по ролям; пересказывать текст с изменением лица рассказчика; писать короткие сочинения по личным наблюдениям и впечатлениям; создавать проекты с использованием различных источников информации (в рамках программы класса).

* + 1. Предметные результаты изучения родного (удэгейского) языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

читать вслух (владеть техникой осознанного чтения про себя и вслух целыми словами с переходом на чтение группами слов без пропусков и перестановок букв и слогов, соблюдением орфоэпических и интонационных норм);

в соответствии с учебной задачей обращаться к разным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное);

задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера, участвовать в беседе по прочитанному тексту;

строить устное диалогическое и монологическое высказывания с соблюдением норм удэгейского языка;

составлять план текста (вопросный, номинативный); пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато); читать наизусть не менее 4 стихотворений разных авторов (по выбору); объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста, словаря и других источников информации;

приводить примеры произведений фольклора разных жанров; находить и различать средства художественной выразительности удэгейского языка (олицетворение) в произведениях устного народного творчества;

придумывать продолжение прочитанного произведения, сочинять произведения по аналогии с прочитанным;

принимать участие в инсценировке (разыгрывании по ролям) крупных диалоговых фрагментов литературных текстов;

создавать проекты с использованием различных источников информации (в рамках программы класса).

* + 1. Предметные результаты изучения родного (удэгейского) языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

читать про себя (используя технику автоматизированного чтения) и вслух группами слов с соблюдением интонационных норм;

иметь представление о содержании изученных литературных произведений, указывать их авторов и названия;

делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа;

самостоятельно характеризовать героев произведений (устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений, сравнивать характеры героев как внутри одного, так и в нескольких разных произведениях, выявлять авторское отношение к герою);

читать наизусть не менее 5 стихотворений или отрывки из них в соответствии с изученной тематикой произведений (по выбору);

ориентироваться на оглавление и содержание в книге;

ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, титульный лист, страница, аннотация, иллюстрации), делать самостоятельный выбор книг в библиотеке;

самостоятельно работать с разными источниками информации (включая электронные словари и справочники, а также источники в контролируемом пространстве Интернета);

самостоятельно находить в тексте средства художественной выразительности удэгейского языка (сравнения);

создавать собственный текст на базе художественного произведения, по иллюстрациям, на основе личного опыта;

выполнять проектные задания с использованием различных источников и способов переработки информации;

создавать проекты с использованием различных источников переработки информации (в рамках программы класса).

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (украинском) языке».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (украинском) языке» (предметная область «Родной язык

и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по литературному чтению на родном (украинском) языке, литературное чтение на родном (украинском) языке) разработана для обучающихся, владеющих и (или) слабо владеющих родным (украинским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (украинском) языке.

* 1. Пояснительная записка отражает общие цели изучения литературного чтения на родном (украинском) языке, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
  2. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
  3. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (украинском) языке включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.
  4. Пояснительная записка.
     1. Программа по литературному чтению на родном (украинском) языке на уровне начального общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.
     2. Литературное чтение на родном (украинском) языке обеспечивает межпредметные связи с другими дисциплинами гуманитарного цикла, в частности с учебными предметами «Родной (украинский) язык», «Русский язык», «Литературное чтение».
     3. В 1 классе литературное чтение на родном (украинском) языке начинается после окончания курса «Обучение грамоте».

Курс литературного чтения на родном (украинском) языке направлен на формирование у обучающихся первоначальных знаний об украинской литературе, интереса к чтению, культуры восприятия художественного текста; на воспитание нравственности, любви к родному краю и государству.

* + 1. В содержание программы по литературному чтению на родном (украинском) языке выделяются следующие содержательные линии: «Виды речевой и читательской деятельности», «Литературоведческая пропедевтика», «Творческая деятельность обучающихся», «Круг детского чтения».
    2. Изучение литературного чтения на родном (украинском) языке направлено на достижение следующих целей:

развитие духовных, познавательных, эмоционально-нравственных, мотивационно-поведенческих качеств личности обучающегося;

воспитание ценностного отношения к родной (украинской) литературе как существенной части родной и общерусской культуры;

воспитание грамотного читателя, который в будущем сможет самостоятельно выбирать книги и пользоваться библиотекой, ориентируясь на собственные предпочтения или исходя из поставленной учебной задачи, а также использовать свою читательскую деятельность как средство для самообразования.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (украинском) языке, - 112 часов: в 1 классе - 10 часов (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).
  1. Содержание обучения в 1 классе.
     1. Ты - первоклассник.

В.А. Марсюк «Диктант» («Диктант»).

Н.Л. Забила «Весела абетка» («Веселая азбука»).

* + 1. Произведения устного народного творчества.

Пот1шки, забавлянки (Потешки).

Заклички (Заклички).

Примовки (Приговорки).

* + 1. Книга природы.

Леся Украинка «Вишеньки» («Вишенки»).

В.В. Чухлиб «Як сонце сходить» («Как солнце восходит»).

* + 1. В мире сказок.

М.М. Коцюбинский «Про двох цагаав» («Про двух козлят»), «Дв1 юзочки» («Про двух козочек»).

И.Я. Франко «Лисичка i рак» («Лисичка и рак»), «Пан Коцькин» («Пан Коцькин»).

* 1. Содержание обучения во 2 классе.
     1. Школьными тропинками.

В.Л. Фетисов «Хто чому навчаеться» («Кто чему учится»).

1. Г. Костецкий «Головна профеая» («Главная профессия»).

Н.Л. Забила «Про д1вчинку Маринку» («О девочке Маринке»).

* + 1. Щедрая осень.

Олег Орач «Журавлина теня» («Журавлиная песня»).

1. А. Сухомлинский «Я хочу сказати свое слово» («Я хочу сказать своё слово»), «Був ясний осшнш день.» (Был ясный осенний день»).
   * 1. Устное народное творчество.

Колисков1 (Колыбельные).

Загадки (Загадки).

Л1чилки (Считалки).

Скоромовки (Скороговорки).

* + 1. Твой друг - книга.

М.А. Пригара «Про книгу» («О книге»).

Остап Вишня «Любггь книгу» («Любить книгу»).

Т.И. Волгина «Бувае книгам лячно» («Бывает книгам страшно»).

* + 1. Зимняя сказка.

Леся Украинка «Мамо, йде вже зима» («Мама, уже идет зима»).

Л.И. Глебов «Зимова теня» («Зимняя песня»).

В.А. Малышко «Веселий Новий рк» («Веселый Новый год»).

* + 1. Доброта как солнышко согреет.

В.А. Сухомлински «Покинуте кошеня» («Брошенный котенок»).

1. Г. Костецкий «Хвостата мова» («Хвостатая речь»)
2. В. Чухлиб «Повшь» («Наводнение»).
3. Ф. Мястковский «Казка про яблуньку» («Сказка о яблоньке»).
   * 1. В мире народных сказок.

Укра'шська народна казка «Рукавичка» (Украинская народная сказка «Рукавичка»).

Росшська народна казка «Лисичка» (Русская народная сказка «Лисичка»). Бшоруська народна казка «Легкий хл1б» (Белорусская народная сказка «Легкий хлеб»).

Болгарська народна казка «Виноградар i зм1я» (Болгарская народная сказка «Виноградарь и змея»).

* + 1. Писатели детям.

Т.Г. Шевченко Стихотворения по выбору.

И.Я. Франко «Лисиця та журавель» («Лиса и журавль»).

1. З. Нестайко «Руденький» («Рыженький»).

В.А. Сухомлинский «Горбатенька д1вчинка» («Горбатенькая девочка»).

* + 1. Весенняя природа.

Леся Украинка «На зеленш прщ» («На зеленой горочке»).

1. Т. Чубач «Я беру свое вщерце» («Я беру свое ведерко»).
2. А. Сухомлинский «Весняний вггер» («Весенний ветер»).
   * 1. Человек рождается в труде.

Л.А. Компаниец «Га? Не чую!» («А? Не слышу!»).

Елена Журливая «Маленька хазяечка» («Маленькая хозяюшка»).

А.Ф. Мястковский «Мудра голка» («Мудрая иголка»).

Л.А. Компаниец «Батько й син» («Отец и сын»)

Притча «Батьювсью поради» (Притча «Родительские советы»).

141.8. Содержание обучения в 3 классе.

1. Похвала книгам!

«Як з’явилася друкована книга» (по В. Дацкевичу) («Как появилась печатная книга»).

Л.П. Повх «У б1блютецЬ> («В библиотеке»).

1. Устное народное творчество.

Укра'шська народна казка «Кривенька качечка» (Украинская народная сказка «Хромоножка-уточка»).

УкраГнська народна казка «Лисиця та Гжак» (Украинская народная сказка «Лиса и ежик»).

Укра'шська народна казка «Мудра д1вчина» (Украинская народная сказка «Мудрая девушка»).

Присл1в’я та приказки (Пословицы и поговорки).

1. Литературные сказки.
2. А. Димаров «Для чого людиш серце» («Для чего человеку сердце»).
3. П. Скомаровский «Чому у Mopi вода солона» («Почему в море вода соленая?»).

Ю.Ф. Ярмыш «Два майстри» («Два мастера»).

1. Басни.

Л.И. Глебов «Лебщь, Щука i Рак» («Лебедь, Щука и Рак»), «Коник- стрибунець» («Кузнечик-попрыгун»), «Чиж та Голуб» («Чиж и Голубь»).

1. Мир детства в поэзии и прозе.
2. Поэтические произведения.

Леся Украинка «Як дитиною, бувало...» («Как ребенком, бывало...»).

1. И. Жупанин «Оленчиш вишивки» («Аленушкины вышивки»), «Gmв1тр1в» («Семь ветров»).

Н.Л. Забила «Ясоччина книжка» («Ясочкина книжка»).

1. Прозаические произведения.

В.А. Сухомлинский «Красив! слова i красиве дшо» («Красивые слова и красивое дело»), «Кшь утйс...» («Конь убежал...»).

О.В. Буцень «Наше вщкриття» («Наше открытие»).

Я.М. Стельмах «Ловись, рибко!» («Ловись, рыбка!»), «Найкращий намет» («Лучшая палатка») (отрывок).

1. Т.Г. Шевченко: страницы из жизни и творчества.

Т.Г. Шевченко «Село! I серце одпочине...» («Село! И сердце отдохнет ...»), «Тече вода з-тд явора...» («Течет вода из-под клена...»).

А.Л. Лотоцкий «Маленький Тарас чумакуе» («Маленький Тарас чумакует»).

1. Возьму перо и попробую.
2. Г. Костецкий «Имена» («1мена»), «Дивна звичка» («Странная привычка»).

Л.В. Молчун «Загадки-добавлянки» («Загадки-добавки»).

Н.В. Хаткина «Весел1 римики» («Веселые рифмочки»).

1. А. Сухомлинский «Серпйкова квггка» («Сережкин цветок»).

141.9. Содержание обучения в 4 классе.

1. Люби книги!

Н.Ф. Сингаевский «До школи» («В школу»).

1. А. Сухомлинский «Сперечання двох книг» («Спор двух книг»).
2. В. Михалков «ГКсенька юних читач1в» («Песенка юных читателей»).
3. Устное народное творчество.

Укра'шська дитяча шсенька «Два швника» (Украинская детская песенка «Два петушка»).

Жарт1влива народна теня «Грицю, Грицю» (Шуточная народная песня «Грицю, Грицю»).

Укра’шська народна теня «Пюня житнього вшочка» (Украинская народная песня «Песенка ржаного веночка»).

Притча «Без труда нема плода» («Без труда нет плода»).

Притча «Батьювська порада» («Отцовский совет»).

1. Страницы книги природы.
2. С. Малышко «Яблука» («Яблоки»).

Ю.Ф. Ярмыш «Др1бний дощик» («Мелкий дождик»).

1. А. Сухомлинский «Камшь» («Камень»).

М.Ф. Рильский «Зимовий ранок» («Зимнее утро»).

В.П. Скомаровский «Три лижнЬ> («Три лыжни»).

А.Г. Костецкий «Лист до птах1в» («Письмо к птицам»).

1. Интересные приключения братьев наших меньших.

Н.П. Трублаини «Пустуни на пароплавЬ) («Шалуны на теплоходе»).

1. И. Копиленко «KpiT-бщолаха» («Крот-бедняга»).

Г.М. Тютюнник «Ласочка» («Ласочка»).

1. Т. Юрченко «ДрузЬ> («Друзья»).
2. Литературные сказки.

И.Я. Франко «Лисичка-кума» («Лисичка-кума»).

Леся Украинка «Бща навчить» («Беда научит»),

В.З. Нестайко «Жевжик» («Жевжик»).

1. А дружить надо уметь.
2. Г. Костецкий «Краще з друзями разом» («Лучше с друзьями вместе»).
3. А. Сухомлинский «Як Павлик списав у Зши задачу» («Как Павлик списал у Зины задачу»).
4. Приключения и интересы твоих сверстников.

Остап Вишня «Весел1 актори» («Веселые артисты»).

Л.А. Компаниец «Кашкули! Каншули! Весела пора!» («Каникулы! Каникулы! Веселая пора!»).

Н.Л. Забила «Що нас чекае у новому рощ?» («Что нас ждет в новом году?»).

В.З. Нестайко «Космонавта з нашого дому» («Космонавты из нашего дома»).

1. Человек начинается с добра.

В.А. Сухомлинский «Усм1шка» («Улыбка»).

А.Н. Ефимов «Завдання бувають р1зними» («Задачи бывают разные»).

1. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (украинском) языке на уровне начального общего образования.
2. В результате изучения литературного чтения на родном (украинском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
3. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

1. духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (украинском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе

через примеры из художественных произведений).

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно­художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами украинской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

1. В результате изучения литературного чтения на родном (украинском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.
2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (украинском) языке с использованием предложенного образца.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (украинском) языке. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

ориентироваться в книге, учебнике, опираясь на ее аппарат (обложку, оглавление, иллюстрации);

читать вслух (владеть техникой слогового плавного, осознанного и правильного чтения вслух с учетом индивидуальных возможностей, с переходом на чтение словами без пропусков и перестановок букв и слогов), осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;

понимать прослушанный текст;

отвечать на вопросы в устной форме;

находить в тексте слова, значение которых требует уточнения; составлять предложение из набора форм слов;

устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и наблюдениям;

определять (с помощью учителя) тему и главную мысль прочитанного или прослушанного текста;

читать наизусть 1-2 стихотворения разных авторов; выбирать книгу для самостоятельного чтения по совету учителя; выполнять письменные упражнения в рабочей тетради;

различать отдельные жанры фольклора (считалки, заклички) и художественной литературы (рассказы, стихотворения);

отличать прозаическое произведение от стихотворного;

находить средства художественной выразительности в тексте (уменьшительно-ласкательная форма слов);

составлять устное высказывание (2-3 предложения) на заданную тему по образцу (на основе прочитанного или прослушанного произведения);

принимать участие в инсценировке небольших фрагментов произведений; анализировать иллюстрации и соотносить их сюжет с соответствующим фрагментом текста или с основной мыслью (чувством, переживанием), выраженной в тексте.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (украинском) языке. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

читать вслух (владеть техникой осознанного и правильного чтения вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов, с соблюдением при чтении орфоэпических интонационных норм), уметь переходить от чтения вслух к чтению про себя;

понимать смысл прочитанных или воспринятых на слух произведений; задавать вопросы к фактическому содержанию произведения; участвовать в беседе по прочитанному тексту;

самостоятельно определять тему и выделять главную мысль произведения; определять хронологическую последовательность событий в произведении; сопоставлять название произведения с его темой (о природе, о сверстниках, о добре, зле и другие);

строить короткое монологическое высказывание (краткий и развернутый ответ на вопрос учителя);

характеризовать литературного героя, давать оценку его поступкам; читать наизусть 2-3 стихотворения разных авторов;

различать отдельные жанры фольклора (пословицы и поговорки, считалки, загадки, скороговорки, приговорки, потешки);

находить в тексте средства художественной выразительности (синонимы, антонимы);

читать художественное произведение по ролям; пересказывать текст;

писать короткие сочинения по личным наблюдениям и впечатлениям.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (украинском) языке. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

читать вслух (владеть техникой осознанного и правильного чтения вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов, с соблюдением при чтении орфоэпических интонационных норм), уметь переходить от чтения вслух к чтению про себя;

понимать смысл прочитанных или воспринятых на слух произведений; задавать вопросы к фактическому содержанию произведения; участвовать в беседе по прочитанному тексту;

самостоятельно определять тему и выделять главную мысль произведения; определять хронологическую последовательность событий в произведении; сопоставлять название произведения с его темой (о природе, о сверстниках, о добре, зле и другие);

строить короткое монологическое высказывание (краткий и развернутый ответ на вопрос учителя);

характеризовать литературного героя, давать оценку его поступкам; читать наизусть 2-3 стихотворения разных авторов;

различать отдельные жанры фольклора (пословицы и поговорки, считалки, загадки, скороговорки, приговорки, потешки);

находить в тексте средства художественной выразительности (синонимы, антонимы);

пересказывать текст с изменением лица рассказчика; сочинять небольшие стихотворения по образцу; писать сочинения, опираясь на читательский опыт.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (украинском) языке. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

читать про себя (используя технику автоматизированного чтения) и вслух группами слов с соблюдением орфоэпических и интонационных норм;

иметь представление о содержании изученных литературных произведений, указывать их авторов и названия;

делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа;

самостоятельно характеризовать героев произведений, устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев; высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений; сравнивать характеры героев как внутри одного, так и в нескольких разных произведениях, выявлять авторское отношение к герою;

читать наизусть 4-5 стихотворений разных авторов;

самостоятельно работать с разными источниками информации (включая различные словари и справочники, в контролируемом пространстве Интернета);

использовать в речи выразительные средства языка для передачи своих чувств, мыслей, оценки прочитанного;

создавать собственный текст на основе художественного произведения, по иллюстрациям, на основе личного опыта;

выполнять проектные задания с использованием различных источников и способов переработки информации.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (ульчском) языке».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение народном (ульчском) языке» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке) (далее соответственно - программа по литературному чтению на родном (ульчском) языке, литературное чтение на родном (ульчском) языке) разработана для обучающихся, слабо владеющих и (или) не владеющих родным (ульчским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (ульчском) языке.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения литературного чтения на родном (ульчском) языке, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (ульчском) языке включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по литературному чтению на родном (ульчском) языке на уровне начального общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.

Программа определяет примерное содержание учебного предмета по годам обучения и служит ориентиром для авторских рабочих программ. Авторы- составители учебников и рабочих программ вправе расширить объём и содержание учебного материала, рекомендовать виды работ, способствующие воспитанию и развитию обучающихся.

* + 1. В содержании программы по литературному чтению на родном (ульчском) языке выделяются следующие содержательные линии: виды речевой деятельности, круг детского чтения, литературоведческая пропедевтика, творческая деятельность обучающихся.
    2. Изучение литературного чтения на родном (ульчском) языке направлено на достижение следующих целей:

формирование грамотного читателя, который в дальнейшем сможет самостоятельно выбирать книги и пользоваться библиотекой, ориентируясь как на собственные предпочтения, так и исходя из поставленной учебной задачи, а также сможет использовать свою читательскую деятельность как средство для самообразования, воспитание интереса к чтению и книге, формирование читательского кругозора;

формирование и совершенствование техники чтения вслух и про себя, развитие приёмов понимания (восприятия и осмысления) текста;

воспитание нравственных и эстетических чувств, обучение пониманию духовной сущности произведений;

формирование коммуникативных умений, развитие устной и письменной речи на родном (ульчском) языке (диалогической и монологической);

развитие способности к творческой деятельности на родном (ульчском) языке.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (ульчском) языке, - 112 часов: в 1 классе - 10 часов (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).
  1. Содержание обучения в 1 классе.
     1. Введение. С чего начинается Родина?
     2. Устное народное творчество.

Малые жанры фольклора: мэдэхэ (скороговорки).

* + 1. Устное народное творчество.

Большие жанры фольклора: ниума (сказки). Сказке всегда есть место в жизни. Ситуации использования. Сказка «Сулид’и, мапад’и» («Лиса и старик»).

* + 1. Песни. Песенные жанры ульчского фольклора.

Авторская песня. Яя (песня). Песни «Маугу» («Амур»), «Булаунду бйпу» («Песня о Булаве»).

* + 1. Литературоведческая пропедевтика.

Малые фольклорные жанры (скороговорки), сказка как большой фольклорный жанр, песня как жанр.

* 1. Содержание обучения во 2 классе.
     1. Введение. Мой родной край.
     2. Устное народное творчество. Малые жанра фольклора.

Мэдэхэ (скороговорка), гаугау (загадка), вэпту (пословица).

* + 1. Устное народное творчество. Большие фольклорные жанры.

Ниума (сказка). «Уйгуд’и, хэрэкэд’и» («Аист и лягушка»). Легенда (тэлуугу): «Тэлуугу».

* + 1. Художественная литература ульчских авторов.

Рассказы: «Дава бени» («Месяц кеты»), «Мун Булаумпу» («Моя Булава»). А. Вальдю, повесть «Сойнган - сын своего народа», «Таёжный закон» (отрывок из повести). С.В. Ангина, стихотворение «Хэрэкэ пиктэни».

* + 1. Художественная литература русских авторов.

Л.Н. Толстой, басня «Дюэл андасал дуэнтэду бичити» («Два товарища») (перевод С.В. Ангиной). М.М. Пришвин, рассказ «Айсима аудан» («Золотой луг») (перевод С.В. Ангиной). Г.А. Скребицкий, В.В. Чаплина, рассказ «Ууй хбни туэдюйни» («Кто как зимует») (перевод С.В. Ангиной).

* + 1. Песни: «Гэсэ хупису» (стихи С.В. Ангиной, музыка Л.П. Дечули), «Угдад’и уэнису» (стихи и музыка Л.П. Дечули).
    2. Литературоведческая пропедевтика.

Малые фольклорные жанры (скороговорки, загадки, пословицы), сказка, легенда как большие фольклорные жанры, басня как жанр эпических произведений, рассказ, повесть как жанры эпических произведений, стихотворение как жанр поэтической речи, песенные жанры.

* 1. Содержание обучения в 3 классе.
     1. Повторение.
     2. Введение. Моя родина - Дальний Восток.
     3. Устное народное творчество.

Малые жанры фольклора: мэдэхэ (скороговорка), гацгау (загадка), вэпту (пословица).

Большие фольклорные жанры: ниума (сказка). «Как лягушка зелёной стала», «Скрипучая старушка».

* + 1. Художественная литература ульчских авторов.

А.Н. Дятала, стихи: «Зарубки», Л.П. Дечули «Ичэ бёни» («Январь»). Проза. А. Вальдю, повесть «Сойнган - сын своего народа» (отрывок из повести).

* + 1. Литература народов Дальнего Востока.

Нанайские сказки: «Сказка о смелом Мэргэне», «Железная птица».

* + 1. Литературоведческая пропедевтика.

Олицетворение, эпитеты.

* 1. Содержание обучения в 4 классе.
     1. Повторение.
     2. Введение. Природа родного края.
     3. Устное народное творчество.

Гаугау (загадка).

* + 1. Художественная проза ульчских авторов.

Л.П. Дечули, рассказы: «Пучаку бёни» («Месяц петель»), «Сагди бё» («Седой месяц»), «Туа бёни» («Месяц грача»), «Силчи бёни» («Месяц летней кеты»). И.П. Вальдю, рассказ «Сули поктони» («Лисья тропа»).

* + 1. Поэзия ульчских авторов.

Л.П. Дечули, стихи «Гургэту бёни» («Месяц снежных бабочек»), «Туэ» («Зима»).

* + 1. Литература народов Дальнего Востока.

Д.Н. Вайзгун, стихи. «Туйктэ» («Брусника»),

* + 1. Художественная литература русских авторов.

С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев», С.Д. Шлотгауэр «Времена года», А.Л. Лугарёв «Дюлу сила бёни» («Месяц первых цветов»).

* + 1. Литературоведческая пропедевтика.

Сравнение, фразеологизмы.

* 1. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (ульчском) языке на уровне начального общего образования.
     1. В результате изучения литературного чтения на родном (ульчском) языке на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

1. духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (ульчском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью,

проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдения норм речевого этикета и правил общения;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры художественных произведений);

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно­художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами ульчской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

* + 1. В результате изучения литературного чтения на родном (ульчском) языке на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.
       1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий: сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (ульчском) языке с использованием предложенного образца.

* + 1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (ульчском) языке. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

читать вслух (владеть техникой слогового плавного, осознанного и правильного чтения вслух с учётом индивидуальных возможностей, читать целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов), осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;

отвечать на вопросы в устной форме;

определять при помощи учителя тему и главную мысль прочитанного или прослушанного текста;

выбирать книгу для самостоятельного чтения по совету учителя; различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, песни); находить средства художественной выразительности ульчского языка в тексте; составлять устное высказывание (2-3 предложения) на заданную тему по образцу (на основе прочитанного или прослушанного произведения);

анализировать иллюстрации и соотносить их сюжет с соответствующим фрагментом текста или основной мыслью (чувством, переживанием), выраженной в тексте;

создавать проекты с использованием различных источников переработки информации (в рамках программы класса).

* + 1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (ульчском) языке. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов, с соблюдением при чтении орфоэпических и интонационных норм, переходить от чтения вслух к чтению про себя;

выразительно читать;

понимать смысл прочитанных или воспринятых на слух произведений; задавать вопросы к фактическому содержанию произведения, участвовать в беседе по прочитанному тексту;

самостоятельно устанавливать тему и выделять главную мысль произведения; определять хронологическую последовательность событий в произведении; сопоставлять название произведения с его темой (о природе, сверстниках, добре, зле и другие);

строить короткое монологическое высказывание (краткий и развёрнутый ответ на вопрос учителя);

характеризовать литературного героя, давать оценку его поступкам; ориентироваться в книге (учебнике);

различать отдельные жанры фольклора (загадки, сказки, песни); дифференцировать народные и авторские сказки;

находить в тексте средства художественной выразительности ульчского языка (синонимы, антонимы);

читать художественное произведение по ролям; пересказывать текст с изменением лица рассказчика;

создавать проекты с использованием различных источников информации (в рамках программы класса).

* + 1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (ульчском) языке. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

осознанно читать вслух и про себя группами слов, без пропусков и перестановок букв и слогов, с соблюдением орфоэпических и интонационных норм;

обращаться в соответствии с учебной задачей к разным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное);

задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера, участвовать в беседе по прочитанному тексту;

строить устное диалогическое и монологическое высказывания с соблюдением норм ульчского языка;

составлять план текста (вопросный, номинативный); пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато); читать наизусть 3-4 разных текста небольших по объёму; объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста, словаря и других источников информации;

приводить примеры произведений фольклора разных жанров; находить и различать средства художественной выразительности ульчского языка (олицетворение) в произведениях устного народного творчества;

придумывать продолжение прочитанного произведения, сочинять произведения по аналогии с прочитанным;

принимать участие в инсценировке (разыгрывании по ролям) крупных диалоговых фрагментов литературных текстов;

писать короткие сочинения по личным наблюдениям и впечатлениям; создавать проекты с использованием различных источников информации (в рамках программы класса).

* + 1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (ульчском) языке. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

читать про себя, используя технику автоматизированного чтения, и вслух группами слов с соблюдением интонационных норм;

иметь представление о содержании изученных литературных произведений, указывать их авторов и названия;

делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа;

самостоятельно характеризовать героев произведений, устанавливать взаимосвязь между поступками (мыслями, чувствами героев), высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений, сравнивать характеры героев (как внутри одного, так и в нескольких разных произведениях), выявлять авторское отношение к герою;

читать наизусть 4-5 разных текстов небольших по объёму;

ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, титульный лист, страница с содержанием или оглавлением, аннотация, иллюстрации), делать самостоятельный выбор книг в библиотеке;

самостоятельно работать с разными источниками информации (включая электронные словари и справочники, а также источники в контролируемом пространстве Интернета);

самостоятельно находить в тексте средства художественной выразительности ульчского языка (сравнения);

создавать собственный текст на базе художественного произведения, по иллюстрациям или на основе личного опыта;

создавать проекты с использованием различных источников и способов переработки информации (в рамках программы класса).

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (финском) языке».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (финском) языке» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по литературному чтению на родном (финском) языке, литературное чтение на родном (финском) языке) разработана для обучающихся, слабо владеющих родным (финским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (финском) языке.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения литературного чтения на родном (финском) языке, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (финском) языке включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по литературному чтению на родном (финском) языке на уровне начального общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.
      2. Литературное чтение на родном (финском) языке направлено на формирование у обучающихся первоначальных знаний о финской литературе, интереса к чтению, культуры восприятия художественного текста, воспитание нравственности, любви к родному краю и государству через осознание своей национальной принадлежности.
      3. В 1 классе изучение учебных предметов «Литературное чтение на родном (финском) языке» и «Родной (финский) язык» проходит в рамках устного вводного курса, который предполагает обучение таким видам речевой деятельности, как слушание и говорение. На данном этапе обучающиеся воспринимают на слух произведения родной литературы, соответствующие уровню их физической, психологической и учебной готовности, повторяют короткие тексты вслед за учителем, заучивают их наизусть, воспроизводят с использованием наглядных опор, иллюстрируют. В рамках внеурочной деятельности обучающиеся воспроизводят заученные наизусть тексты, участвуя в инсценировках, мини-спектаклях, конкурсах художественной самодеятельности.
      4. Во 2 классе обучающиеся учатся читать по слогам, далее, в рамках основного курса, происходит постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенно увеличивается скорость чтения. Круг чтения: считалки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, скороговорки, короткие стихотворения, несложные по форме и содержанию поэтические и прозаические произведения небольшого объёма. Обучающиеся осваивают основы письма на родном языке, у них формируется готовность создавать короткие тексты, в том числе при выполнении творческих заданий по литературному чтению.
      5. В Ъ-Л классах содержание курса «Литературное чтение на родном (финском) языке» реализуется в полном объёме по всем видам речевой и читательской деятельности: слушание, чтение, говорение, письмо и другие. В круг детского чтения входят художественные, учебные и научно-популярные тексты.
      6. В содержание программы по литературному чтению на родном (финском) языке выделяются следующие содержательные линии: виды речевой и читательской деятельности, круг детского чтения, литературоведческая пропедевтика, творческая деятельность обучающихся.
      7. Изучение литературного чтения на родном (финском) языке направлено на достижение следующих целей:

приобщение обучающихся к чтению на родном языке, к восприятию и осмыслению учебных и художественных текстов, к духовно-нравственным ценностям национальной культуры;

формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей;

осознание ценности художественных текстов на родном коми языке как образцов правильной речи, источников пополнения актуального и потенциального словарного запаса;

формирование необходимого для продолжения образования уровня читательской грамотности, общего речевого развития на основе самостоятельной читательской деятельности обучающихся.

формирование грамотного читателя, который с течением времени сможет самостоятельно выбирать книги и пользоваться библиотекой, ориентируясь на собственные предпочтения или исходя из поставленной учебной задачи, а также сможет использовать свою читательскую деятельность как средство для самообразования.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (финском) языке, - 135 часов: в 1 классе - 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).

143.6. Содержание обучения в 1 классе.

1. Я сам.

Финская народная песенка «Piiri pieni pyorii» («Маленький хоровод»), М.А. Павлова, песенка «Hyvaa paivaa!» (из книги «Разноцветная песенка: музыкальные игры из репертуара детского финского хора Lasten piiri»). Детские стихи, считалки, потешки, игры: Sormet, Peukalopotti, Suomensotti, Oltermanni, Kultaralli, Pikkurilli.

T. Флинк, Э. Мякиля, детские стихи из книги «Inkerin lasten oppikirja» («Учебник для ингерманландских детей»).

1. Я играю.

Финская народная песенка «Mina olen pikku poika postiljooni» («Я мальчишка, письмоносец, почтальон»).

Детские стихи, считалки, потешки, скороговорки. Скороговорка «Pois, pois postin tielta, posti se kulkee keskella tieta» («Прочь, прочь с пути почтальона»). Потешка «Veda, veda nuottaa» («Тяни, тяни сеть») из книги: «Pilvivene: Larin Parasken runoja lapsille»).

T. Флинк, Э. Мякиля, детские стихи из книги «Inkerin lasten oppikirja» («Учебник для ингерманландских детей»).

1. Я пою.

Финская народная песенка «Ма olen paimenpoikanen, ain’ iloinen kuin peipponen» («Весёлый пастушок»).

М.А. Павлова, песенка «Liikunta» («Зарядка») (из книги «Разноцветная песенка: музыкальные игры из репертуара детского финского хора Lasten piiri»).

Детские стихи, считалки, потешки, колыбельные. Колыбельная «Tuuti tuuti tupukka, aidin oma nupukka, unten maille matkataan keinutellen uinumaan» («Туути туути тупукка»).

T. Флинк, Э. Мякиля, детские стихи из книги «Inkerin lasten oppikirja» («Учебник для ингерманландских детей»).

1. Я учусь.

Финская народная песенка «Туб ja leikki. Tikin, takin tikka hakkaa puuta nokallansa» («Работа и игра»).

M.A. Павлова, песенка «Sormet-laulu» («Пальчики») (из книги «Разноцветная песенка: музыкальные игры из репертуара детского финского хора Lasten piiri»).

Детские стихи, считалки, потешки, колыбельные. Потешка «Тп, tii tikanpoika, kylvi tielle nauriin. Tuli tuhma paimenpoika, soi sen tikan nauriin. Tikka se itkea tillitteli, mut paimenpoika nauroi» («Тии тии тиканпойка»).

T. Флинк, Э. Мякиля, детские стихи из книги «Inkerin lasten oppikirja» («Учебник для ингерманландских детей»).

1. Я люблю осень.

Финская народная песенка «Syksy. Syksy on tullut ja myrskyilee» («Осень пришла и на улице буря»). Скороговорка «Vesihiisi sihisee hississa» («Водяной шипит в лифте»).

К. Пакканен, стихи для детей «Sihinasanoja. Rahisee, rohisee, siili maassa rahisee. Kahisee, kohisee, tuulikaisla kahisee» («Шипящие слова»).

T. Флинк, Э. Мякиля, детские стихи из книги «Inkerin lasten oppikirja» («Учебник для ингерманландских детей»).

1. Я гуляю во дворе.

Финская народная песенка «Hopoti, hopoti, hopotihoi! Varsa hypaten himuu» («Хопоти, хопоти, хопотихой! Конь мой ржет, убегает»). Детские считалки, потешки, загадки. Загадка «Yksi sanoo: nipun napun, toinen sanoo: nipun napun, kolmas sanoo, nipun napun, neljas sanoo: nipun napun. Viides sanoo: viuh vauh! Mika tuo on?» (Загадка про лошадку).

М.А. Павлова, песенка «Varikas laulu» («Цветная песенка») (из книги «Разноцветная песенка: музыкальные игры из репертуара детского финского хора Lasten piiri»).

Л. Латвала, стихи для детей «I-ha-haa, i-ha-haa, hepo himahtaa. Ihanaa, ihanaa onhan ratsastaa! Juokse hepo hiljaa, kannat pikku Siljaa. Kanna kotiin saakka kevyt kallis taakka!» (Стихотворение «И-го-го лошадка»).

T. Флинк, Э. Мякиля, детские стихи из книги «Inkerin lasten oppikirja» («Учебник для ингерманландских детей»).

1. Я дома.

Финская народная песенка «Pekan viulu» («Петина скрипка»).

М.А. Павлова, песенка «Yksi, kaksi, kolme, nelja» («Раз, два, три, четыре») из книги «Разноцветная песенка: музыкальные игры из репертуара детского финского хора Lasten piiri».

Детские считалки, потешки, загадки. Потешка «Ammuu ammuu lehma pien', haukkuu hauva metsatien, ankka vankka kaakattaa, pikkuruista naurattaa» («Мычит, мычит коровка»).

T. Флинк, Э. Мякиля, детские стихи из книги «Inkerin lasten oppikirja» («Учебник для ингерманландских детей»).

1. Моя семья.

Финская народная песенка «Oravan pesa» («Гнездо белочки»).

М.А. Павлова, песенка «Elefanttimarssi» («Марш слонов») из книги «Разноцветная песенка: музыкальные игры из репертуара детского финского хора Lasten piiri»).

Детские считалки, потешки, загадки. Потешки «Oravalla puussa кару oli suussa. Askeleita kuuli, Halli-koiraks luuli. Hyppas mannyn oksalle, loukkas pienen jalkansa seka pitkan, pitkan porrohannan» («Была у белки шишка»), «Harakka huttua keittaa» («Сорока кашу варила»). Колыбельные песни. Колыбельные «Heijaa, heijaa veikkaa nukkumaan, siskon laulu leijaa, nuku, nuku vaan! siskon laulu leijaa, nuku, nuku vaan!» («Хейя, хейя, баюшки-баю»), «Ketun tuutulaulu: Kettu se tuutii lapsiansa, joita on niin paljon. Kaksi on karjassa, kaksi on maijassa, kaksi on maltaita jauhamassa. Seitseman on saunalla, kahdeksan meren rannalla, ja kolmekymment' korkeimman vuoren paall'» («Колыбельная лисицы»).

T. Флинк, Э. Мякиля, детские стихи из книги: «Inkerin lasten oppikirja» («Учебник для ингерманландских детей»).

1. Мой друг.

Финская народная песенка «Kerran kerran ystavan kanssa» («Однажды вместе с другом»).

М.А. Павлова, песенка «Mina osaan» («Я умею») из книги «Разноцветная песенка: музыкальные игры из репертуара детского финского хора Lasten piiri».

Скороговорки: «Hyvaa huomenta, Heikki-hyva!» («С добрым утром, Хейкки!»), «Tallallallaa laulettiin» («Таллаллаллаа - пели мы!»). Детские считалки, потешки, загадки. Потешка «Yksi kaksi kolme, istu isan polveen, aiti sanoi: ala istu, isa sanoi: istu vaan!» («Раз, два, три, садись к папе на коленки»).

Т. Флинк, Э. Мякиля, детские стихи из книги «Inkerin lasten oppikirja» («Учебник для ингерманландских детей»).

1. Мой домашний любимец.

Скороговорка «Mustan kissan paksut posket» («Толстые щеки черной кошки»).

Детские считалки, потешки, загадки. Потешки «Kissa istuu ikkunalla, kutoo pienta sukkaa. Ala itke Ritva rukka, itkus menee hukkaan» («Сидит кошка на окошке»), «Аа, аа, Heikki, kissa langoissa leikki. Ai, ai, veitikka, et saa lankoja sotkea» («Aa, aa, Хейкки, кошка нитками играет»), «Kis kis kissanpoika! Kissa tanssii jaalla sukat, kengat kainalossa, hieno paita paalla» («Кис-кис, котёночек»), «Onko koira kotona? Miesten kanssa metsassa. Onko kissa kotona? Akkain kanssa niitylla. Onko koira kotona? Pankon alia nukkumassa. Vov vov vov!» («Дома ли собачка?»), «Аа Bee Сее kissa kavelee tikapuita pitkin taivaaseen» («Аа-бээ-сээ, кошка по лестнице на небо забирается»).

Т. Флинк, Э. Мякиля, детские стихи из книги «Inkerin lasten oppikirja» («Учебник для ингерманландских детей»).

1. Мои игрушки.

Финская народная песенка «Janis istuu maassa» («Зайка на лужайке задремал»).

Детские считалки, потешки, загадки. «Pium paum paukkaa, janis metsassa laukkaa, kilikello kaulassa hopeisessa nauhassa» («Пиум паум пауккаа, зайка по лесу скачет!»).

М. Хаавио, стихи для детей «Kauravellin syoja» («Кушай овсяную кашку»).

1. Мустонен, стихи для детей «Lentokone» («Самолет»).

X. Хуови, стихи для детей «Valokuvia» («Фотографии»).

Т. Флинк, Э. Мякиля, детские стихи из книги: «Inkerin lasten oppikirja» («Учебник для ингерманландских детей»).

1. Моя любимая книжка.

Л. Кюёсти, детские песенки «Pilvien paimen» (Песенка на стихи «Небесный пастушок»).

Детские считалки, потешки, загадки. Считалка «К ii illalla kavelin pitkalla sillalla. Kuulin kellon lyovan. Paljonko se loi?» («Вечером шёл я по мостику длинному»).

Т. Флинк, Э. Мякиля, детские стихи из книги «Inkerin lasten oppikirja» («Учебник для ингерманландских детей»).

1. Климова, рассказы для детей «Talvinen kirja» («Зимняя книга»).
2. Что я люблю?

М.А. Павлова, детская песенка «Kenella on punainen kukka?» («У кого красный цветок?») из книги «Разноцветная песенка: музыкальные игры из репертуара детского финского хора Lasten piiri».

К. Куннас, детские стихи «Mista on pienet pojat tehty?», «Mista on pienet tytot tehty?» («Из чего сделаны маленькие мальчики?», «Из чего сделаны маленькие девочки?»).

Т. Флинк, Э. Мякиля, детские стихи из книги «Inkerin lasten oppikirja» («Учебник для ингерманландских детей»).

А. Тервасова, стих «Marjamatka» («За ягодами»).

1. Зимние забавы.

Детская песенка о зиме: «Ratiriti ralla» («Ратирити-ралла»).

М.А. Павлова, песенка «Tuiki, tuiki, tahtonen» («Свети, свети, звездочка») из книги «Разноцветная песенка: музыкальные игры из репертуара детского финского хора Lasten piiri».

Детские считалки, потешки, загадки. Потешка «Sataa vetta, sataa lunta, sataa pienia rakeita. Kuka on kaskenyt tyttojen ottaa poikien taskusta makeita» («Идёт дождь, идёт снег»).

Т. Флинк, Э. Мякиля, детские стихи из книги «Inkerin lasten oppikirja» («Учебник для ингерманландских детей»),

1. Рождество.

М.А. Павлова, детская песенка «Porsaita aidin oomme kaikki» («Все мы мамины поросятки») из книги «Разноцветная песенка: музыкальные игры из репертуара детского финского хора Lasten piiri».

А. Мишин, детская песенка «Joulukuusi torilla» («Рождественская ёлка на площади»).

А. Воронин, детский комикс «Kolmipainen Joulupukki» («Трёхголовый Йоулупукки»).

Т. Флинк, Э. Мякиля, детские стихи из книги «Inkerin lasten oppikirja» («Учебник для ингерманландских детей»).

1. Новый год.

Детские песенки «Pakkasukko», «No onkos tullut kesa?» («Дед мороз», «Разве лето наступило?»).

М. Хаавио, детские стихи «Metsavaen Uusi Vuosi» («Новый Г од лесных жителей»).

X. Мартикайнен, детские стихи «Lumiukko» («Снеговик»).

Т. Флинк, Э. Мякиля, детские стихи из книги «Inkerin lasten oppikirja» («Учебник для ингерманландских детей»).

1. Мой день.

Детская песенка «Jaakko kulta» («Дорогой Яков»). Колыбельная «Nuku, nuku nurmilintu, vasy, vasy vastarakki. Nuku kun mina nukutan, vasy kun mina vasytan» («Спи усни, птичка луговая»). Считалка «Viikonpaivat. Maanantaina makkarat tehtiin, tiistaina tikut vuoltiin, keskiviikkona keitto keitettiin, torstaina tupaan kannettiin, perjantaina perheelle annettiin, lauantaina liemi latkittiin, sunnuntaina suu pyyhittiin» («Дни недели»).

T. Флинк, Э. Мякиля, детские стихи из книги «Inkerin lasten oppikirja» («Учебник для ингерманландских детей»).

1. Моя родная земля.

Детская песенка Nuotanveto («Тянем невод»).

Детские считалки, потешки, загадки, пословицы и поговорки. Пословица «Оша maa mansikka, muu maa mustikka» («Родная земля - земляника, чужая земля - черника»). Детские стихи «Lenna, lenna, leppakerttu, ison kiven juureen, siella on sun isas, aitis, keittaa sulle puuroo» («Лети, лети, божья коровка»).

Т. Флинк, Э. Мякиля, детские стихи из книги «Inkerin lasten oppikirja» («Учебник для ингерманландских детей»).

1. Я за городом.

Кумулятивные песенки и стихи: «Ken soi kesavoin? - Kissa soi kesavoin. Missa kissa? - Aitan alia. Missa aitta? - Maahan kaatui. Missa maa? - Vetehen vieri. Missa vesi? - Harka sarpi. Missa harka? - Niitylla. Missa niitty? - Viikate vilahti. Missa viikate? - Kannon paassa. Missa kanto? - Toukka kaivoi. Missa toukka? - Kukko nokki. Missa kukko? - Kuusosessa. Missa kuusi? - Kirves kaatoi. Missa kirves? - Seinan alia. Milla sielta saatanehe? Haapaisilla, halkosilla, korennoilla, koivusilla» («Кто съел летнее масло?»).

Детские стихи, считалки: «Satu meni saunaan, pani laukun naulaan. Satu tuli saunasta, otti laukun naulasta» («Пошла Сату в сауну»).

Детские считалки, потешки, загадки, приметы: «Etana, etana, nayta sarves, onko huomenna pouta?» («Улитка, улитка, покажи рожки. Будет ли завтра хорошая погода?»).

Т. Флинк, Э. Мякиля, детские стихи из книги «Inkerin lasten oppikirja» («Учебник для ингерманландских детей»).

1. Я в городе.

Считалка «Maalari maalasi taloa, sinista ja punaista, illan tullen sanoi han, nyt ma lahden tasta talosta pois. Puh pah pelista pois!» («Маляр покрасил дом»). Песенки «Pikku Matin autosta on kumi puhjennut», «Tati Monika» («У машины маленького Матти спустило колесо», «Тётушка Моника»).

В. Иванова, детские рассказы «Кика paasee elaintarhaan?» (перевод на финский язык И. Хянникяйнен «Кто поедет в зоопарк?»).

Т. Флинк, Э. Мякиля, детские стихи из книги «Inkerin lasten oppikirja» («Учебник для ингерманландских детей»).

1. Я в лесу.

Детские считалки, потешки, загадки: «Hus sika metsaan! Mita sika metsassa? Tule jouluna kotiin, tuo lapselle marjoja punaisessa pussissa, sinisessa silkissa, koreassa kontissa, vaskisessa vakkasessa, kultaisessa kuppisessa, maalatussa maljasessa - leuan alia lekkerissa, sakissa saparon alia!» («Кыш, свинья, в лес!»); «Orava hyppaa puusta puuhun, haukotus kulkee suusta suuhun» («Прыгает белка с дерева на дерево»). Сказка «Meni akka metsaan, pukki tuli vastaan» («Пошла баба в лес, навстречу ей козлик»).

П. Перкиё, стихи для детей «Kasveja: Metsassa kasvaa karhunsammal» («Растения: В лесу растет медвежий мох»).

Т. Флинк, Э. Мякиля, детские стихи из книги «Inkerin lasten oppikirja» («Учебник для ингерманландских детей»).

1. Моя любимая сказка.

Фольклор. Сказки: «Kolme pukkia», «Kolme pienta porsasta», «Kolme karhua», «Kurki ja kuikka» («Три козлика», «Три поросенка», «Три медведя», «Журавль и гагара»).

Т. Флинк, Э. Мякиля, детские стихи из книги «Inkerin lasten oppikirja» («Учебник для ингерманландских детей»).

Ю. Строганова, авторские сказки «Satu» («Сказка»).

1. Мое любимое стихотворение.

Фольклор. Считалки, потешки: «Е1Н keitti vellii omista otrajauhoistaan» («Варила Элли кашу»), «Apina ja korilla kavelivat torilla» («Обезьянка и горилла ходили на рынок»), «Mina menin Poriin» («Я поехал в Пори»), «Pikkuinen poika itki,

ikkuna meni rikki» («Мальчик плачет - окно разбито»), «Niin fiini ku appelsiini» («Хорош как апельсин»), «Pieni piimaenkeli navetassa lenteli» («Ангелочек прилетел, простоквашу в хлеве съел»), «Kiiraa kaaraa, lentaa laaraa» («Кийраа-каараа»), «Jussi pussi punnittiin» («Юсси-пусси взвесили»), «П mii Mikko kulta» («Ии-мии Микко»), «Ellen sellen sipuli saa» («Эллен-сэллен»), «Еррер peppel piirum paarum puf» («Эппеп- пэппел»), «Hippa-Heikin laiva lahti varttia vailla kuus» («Корабль отплыл без четверти шесть»), «Yksi kaksi kolme nelja ja viis: tass on minun kultani siis» («Раз, два, три, четыре, пять»).

К. Куннас, стихи для детей «Naetkos pikku Ellia: han syo kauravellia» («Маленькая Элли кушает овсянку»).

Э. Рейникайнен, стихи для детей Mummo tahtoo hellia pikkuruista Ellia keittais hyvaa vellia» («Бабушка хочет побаловать маленькую Элли»).

К. Хелакиса, стихи для детей «ЕШ velli karamelli, punasukka, piparisuu» («Элли-велли-карамелли»).

T. Флинк, Э. Мякиля, детские стихи из книги «Inkerin lasten oppikirja» («Учебник для ингерманландских детей»).

1. Я рисую.

X. Рантала, стихи для детей: Heli Rantala «Hei, olen keltainen vari vauhdikas ja iloinen!», «Hei olen punainen vari arhakka ja tulinen!» ( «Привет! Я - жёлтый цвет», «Привет! Я - красный, огнеопасный»).

X. Хуови, стихи для детей «Vihrea laulu» («Зелёная песенка»).

Фольклор: «Varilaulu: Kenella on paalla jotain punaista» («Цветная песенка: на ком есть что-то красное...»).

Т. Флинк, Э. Мякиля, детские стихи из книги «Inkerin lasten oppikirja» («Учебник для ингерманландских детей»).

1. Я люблю весну.

Фольклор. Финские потешки, считалки: «Loruja. Talvi oli, kevat tuli, lumi suli pois»; «Kevat tuli, lumi suli, puro sanoi puli puli» («Была зима, пришла весна, снег растаял», «Пришла весна, растаял снег, ручеёк сказал: пули, пули»).

Ю. Парккинен, «Kevat lumen sulattaa, auringossa sulaa шаа» («Весна растопит снег, прогреет солнце землю»).

Я. Ругоев, детские стихи «Huhtikuun ihmeita» («Апрельские чудеса»).

Т. Флинк, Э. Мякиля, детские стихи из книги «Inkerin lasten oppikirja» («Учебник для ингерманландских детей»).

1. Весенний праздник.
2. Тюнни, стихи для детей «Кип tulee paasiainen, niin silloin alkaa kevat» («Когда приходит Пасха, тогда начинается весна»).

Т. Викстрем, стихи для детей «Kevatta uumoillen», «Aidin apulaiset» («Предчувствуя весну», «Мамины помощники»).

Фольклор: «Virvon varvon tuoreeks terveeks tulevaks vuodeks. Vitsa sulle, palkka mulle» («Вербой бью, здоровье даю»).

Т. Флинк, Э. Мякиля, детские стихи из книги «Inkerin lasten oppikirja» («Учебник для ингерманландских детей»).

1. Я в саду.

К. Пакканен, стихи для детей «Kasvimaan aapinen» («Огородная азбука»).

Фольклор: «Ruusu, paivankakkara, risu, oksankappyra, koiranputki, narsissi, harsokukka, sypressi» («Роза, ромашка»), «Kaksi on kaunista kesalla: lehti puussa, ruoho maassa. Mina kohta kolmantena» («Что летом красиво?»).

T. Флинк, Э. Мякиля, детские стихи из книги «Inkerin lasten oppikirja» («Учебник для ингерманландских детей»).

1. Я в библиотеке.

Фольклор: «Lukutoukka, lukutoukka aamulla ahmaisi aapisen. Lukutoukka, lukutoukka mieleensa painoi sen» («Книжный червь с утра позавтракал азбукой»).

К. Хелакиса, стихи для детей «Aapelus - aakkosloruja ja hassuja satuja» («Аапелус - алфавитные стихи и весёлые сказки»).

Ю. Итконен, стихи для детей «Aakkoslammas Loksuhammas» («Алфавитный барашек»).

1. Тарвайнен, стихи для детей «Kirjat aina odottaa» («Книжки всегда ждут»).

Стихи и сказки для детей: «Pyorykka: Venalaisia lasten satuja, runoja, loruja» («Колобок: русские сказки, стихи, потешки для детей»).

Т. Флинк, Э. Мякиля, детские стихи из книги «Inkerin lasten oppikirja» («Учебник для ингерманландских детей»).

1. Я люблю лето.

Фольклор. Потешки, считалки: «Huppila, huppila hyvaista lasta! Kesalla marjoja poimimaan, talvella tappuroita kehraamaan» («Хуппила хуппила деточку!»), «Pois pilvi paivan paalta! Anna paivan paistaa. Anna auringon loistaa, pienten lasten lammitella» («Прочь туча от солнышка!»), «Ruoho maassa, lintu puussa, sadeheina kissan suussa. Pilvi siella, pilvi tuolla, kohta sataa joka puolla» («Трава на земле, птичка на дереве»), «Lintu lentaa, liitaa, laataa, kiitaa, kaataa, tekee pessaa kaiken kesaa - tuonne kannon nokkaan» («Птичка летит, гнёздышко вьёт»).

Ю. Парккинен, стихи для детей «Kasvit kukkaan puhkeaa» («Расцветает всё вокруг»).

К. Пакканен, стихи для детей «Kesakuu: Hyttysen hyrina, ukkosen jyrina» («Июнь»).

T. Флинк, Э. Мякиля, детские стихи из книги «Inkerin lasten oppikirja» («Учебник для ингерманландских детей»).

1. Я говорю по-фински.

Фольклор. Пальчиковые игры «Peukaloputti sai sian hei» («Большой палец поймал поросенка»). Фольклор. Считалка «Entten tentten teelika mentten» («Энттен-тэнттен»).

Фольклор. Потешки: «Varis lauloi kevaalla lapsille: Vaak, vaak, variksen saappaat» («Вороньи сапожки на детские ножки»).

К. Пакканен, стихи для детей «Anna harakalle hattu» («Дай сороке шляпу»).

Э. Ахокайнен, стихи для детей «Pupu paistoi lettuja» («Испёк заяц блины»).

Т. Флинк, Э. Мякиля, детские стихи из книги «Inkerin lasten oppikirja» («Учебник для ингерманландских детей»).

1. Мои каникулы.

Фольклор: «Pikkuisella etanalla oli koti koivun alia. Lehtipeitto jalkain paalla, nukkui siella poutasaalla» («У маленькой улитки был домик под берёзой»), «Souda, souda sorsan poikaa, lieku, lieku linnun lasta. Sorsa soitti kanteleella, vesilintu vempeleella» («Плыви, плыви, утёнок»), «Kuku kaki, laula lintu, pajata palokarki! Kaki kukkuu koivikossa, pienet linnut laulaa» («Кукуй, кукуй, кукушечка»), «Kuu kiurusta kesaan, puolikuuta peipposesta, vastarakista vahaisen, paaskysesta ei paivaakaan» («От жаворонка до лета - месяц, полмесяца от зяблика, чуточку от трясогузки, от ласточки - ни денёчка»). Примета: «Kaki tuo kesan soman, paasky paivan lampiman» («Кукушка лето приносит, ласточка - тёплые деньки»).

Л. Латвала, стихи для детей «Etana sadetta ennustaa» («Улитка дождь предсказывает»).

Т. Флинк, Э. Мякиля, детские стихи из книги «Inkerin lasten oppikirja» («Учебник для ингерманландских детей»).

1. Содержание обучения во 2 классе.
2. Приятно познакомиться.

Загадка «Mika jokaisella on?» («Что у каждого есть?»). Ответ на дразнилку «Joka toista haukkuu, sen пара pyorii ja paukkuu» («У того, кто обзывается»). Потешка «Lorupussi» («Мешочек со стихами»). Дразнилка «Matti maa mapattu malliskukko mapsis» («Матти маа мапатту»). Игра «Pannaan mullin mallin tavut» («Перепутали мы слоги»). Песенка «Sano lamppu, sano lamppu» («Скажи слово лампа»). Считалка «Silma, silma, nena, suu, poski, poski ja leukaluu» («Глаз один, глаз другой, нос, рот, щеки, подбородок»).

Кирси Куннас «Ajatus. Miksi mina olen mina enka kukaan muu» («Мысль. Почему я- это я, а не кто-то другой»).

М. Туйску «Ljonka vaihtaa sukunimeaan» («Лёнька меняет фамилию»).

С. Хирвонен «Hyvat tavat» («Хорошие манеры»).

В. Пяллинен «Pikku runoja palleroisille» («Стихи для малышей»).

1. Мой дом.

Загадка «Mika jokaisella on?» («Что у каждого есть?»). Потешка «Kummassa talossa talonpoika asuu?» («В каком доме крестьянин живёт?»). Потешка «Lorupussi»

(«Мешочек со стихами»). Потешка «Tien laidass' oli mokki» («У дороги стояла избушка»). Потешка «Ville ja Valle mokissansa, elivat olivat yksinansa» («Жили-были Вилле и Валле»).

В. Пяллинен «Pikku runoja palleroisille» («Стихи для малышей»).

1. Мои игрушки.

Игра «Karhu nukkuu, karhu nukkuu talvipesassaan» («Мишка спит в своей берлоге»). Песенка «Leipuri Hiiva» («Пекарь Дрожжин»). Потешка «Ukko istui jaalla» («Сидел дедушка на льду»).

К. Куннас «ОНра kerran kurki» («Жил-был журавль»), «Тата pieni possu» («Этот маленький поросёнок»). В. Пяллинен «Pikku runoja palleroisille» («Стихи для малышей»).

1. Моя семья.

Потешка «Antti kantti karvajalka lahti ojasta ongelle» («Антти пошёл на рыбалку»). Колыбельная «Макаа, makaa, marjankukka» («Спи, усни, ягодка моя»). Колыбельная «Mina laulan lapselleni» («Я пою своему ребёнку»).

Г. Линде «Perunalapsia pestaan» («Мытьё маленьких картошек»).

В. Пяллинен «Pikku runoja palleroisille» («Стихи для малышей»).

1. Валентик «Мигшпоп letut» («К бабушке на оладушки») (перевод А. Мишина).
2. Моя школа.

Э. Карьялайнен «Koulutieta kulkiessas, nalle, aina muista» («По дороге в школу помни»).

Песенка «Maijall\* oli karitsa» («Была у Майи овечка»).

1. Эрвасти «Syksyn piirteita» («Приметы осени»).

В. Пяллинен «Pikku runoja palleroisille» («Стихи для малышей»).

1. Мой друг.

К. Хелакиса «Ja jokaisella on отепа» («У каждого по яблоку»).

Стихотворение «Мара tykkaan kaverista, joka tykkaa susta, joka tykkaa kaverista, joka tykkaa musta» («Мне нравится тот, кому нравишься ты»).

Песенка Peppi Pitkatossu «Kaikki on vinksin vonksin» (Песенка Пеппи Длинный чулок «Всё вверх дном»), «Tuu tuu, mukaan sa tuu» («Туу-туу, иди к нам»).

Т. Викстрём «Timpan гипо» («Стихотворение Тимппы»).

В. Пяллинен «Pikku runoja palleroisille» («Стихи для малышей»),

1. Мой день.
2. Тюнни «Syodaan, juodaan, leikitaan» («Поедим и поиграем»).

Стишки «Harjaa hampaat aamuin illoin» («Чисти зубы утром и вечером»), «Kello loi yksi, kello loi kaksi, mina tulin tunnin vanhemmaksi» («Часы пробили час, часы пробили два, и я сейчас состарился на час»). Песенка «Jumppalaulu» («Зарядка»). Считалки «Kellonajat: kello yks - типа kyps» («Часы пробили час»), «Maanantaina makkarat tehtiin» («В понедельник делали колбаску»). Кумулятивная песенка «Mika rata? - Junarata» («По какой дороге? - По железной»).

К. Пакканен «Kello ja mina» («Часы и я»).

Т. Викстрем «Tikin-takin» («Тик-так»).

1. Пяллинен «Pikku runoja palleroisille» («Стихи для малышей»).
2. Мой любимый праздник.

Песенки «Haavio-Tynni-Hinkkanen Piparkakut» («Перечные пряники»), «Joulupuu on rakennettu» («Украшено рождественское дерево»), «Koska meilla on joulu?» («Когда наступит рождество?»). Стихотворение «Piu pau papin kello» («Бим бом, бьют часы»).

В. Пяллинен «Pikku runoja palleroisille» («Стихи для малышей»).

1. Мои увлечения.

Стихотворение «Laiskurin viikko. Laiskuri nukkuu maanantain, haukottelee tiistain, keskiviikkona kylkea kaantaa» («Неделя лентяя»). Игра «Pajaleikki. Reippahasti lietsomaan, rautaa tassa taotaan!» («Кузнецы»). Считалка для скакалки «Pappi, lukkari, talonpoika, kuppari, rikas, rakas, koyha, varas, keppikerjalainen!» («Паппи, луккари»).

M. Туйску «Tilkkunen» («Лоскуток»).

В. Пяллинен «Pikku runoja palleroisille» («Стихи для малышей»).

1. Моё путешествие.

К. Хелакиса «ОН kerran nalle nimeltansa Kalle» («Жил-был медвежонок Калле»).

Потешка «Kavin kerran kaupungissa, kuulin siella kellon lyovan. Mita se silloin loi? Yksi, kaksi, kolme» («Был я как-то в городе, слышал, как часы бьют: раз, два, три»).

М. Покела, П. Коскимиес «Ihme ja kumma» («Чудеса»).

П. Ольс «Matkustan ympari maailmaa» («Я путешествую по миру»).

В. Пяллинен «Pikku runoja palleroisille» («Стихи для малышей»).

1. Мой день рождения.

Имми Хеллен «Aiti leipoo» («Мама печёт пирог»).

Игра «Leikataanpas kauraa, kuka sen kauran sitoo?» («Сожнем овес, кто овес в снопы свяжет?»). Песенка «Paljon onnea vaan» («Много счастья»). Стихотворение «Voi voi sentaan kuinka monta kertaa ihmisten lapset ilmassa lentaa» («Ай-ай, сколько раз мы замечали, как дети по воздуху летали»).

Вейкко Пяллинен «Pikku runoja palleroisille» («Стихи для малышей»).

1. Мой домашний любимец.
2. Киви «Makeasti oravainen makaa sammalhuoneessansa» («Сладко спит бельчонок»).

Песенка «Kippurahanta» («Хвост крючком»). «Kis, kis kissanpoika! Kissa tanssii jaalla sukat, kengat kainalossa, hieno paita paalla» («Кис, кис, котёночек!»). Стихотворение «Meidan koira. Lurpin larpin luppakorva» («Наша собачка»).

T. Королайнен «Kissa kissa kissa» («Киска киска киска»).

1. Пяллинен «Pikku runoja palleroisille» («Стихи для малышей»).
2. Моё любимое время года.

Потешка «Aurinko, aurinko lattyja paistaa, hauska on auringon lattyja maistaa» («Солнышко блинчики печёт»). Песня «Sanos mita Pohjolaan kevat tuopi tullessaan» («Скажи, что на Север приносит с собою весна»).

Г. Малмстен «Janojussin maenlasku» («Зайчик с горки покатился»).

И. Куусисто «Kuukaudet» («Месяцы»).

Л. Ниукканен «Kuule kuinka lintu laulaa», «Oi kesa, kaunis kesa», «On syksyilmat kuulaat», «Viime yona satoi lunta» («Послушай, как птица поёт», «Ах, лето, чудесное лето», «Прозрачен воздух осенью», «Ночью выпал белый снег»).

М. Хаавио «Kevatruno», «Lumiukkojen seikkailut» («Весеннее стихотворение», «Приключения снеговиков»).

Р. Хелисмаа «Nalle Puhin sadelaulu» («Песенка медвежонка Пуха про дождик»).

В. Пяллинен «Pikku runoja palleroisille» («Стихи для малышей»).

1. Моя любимая книга.

И. Кианто «Pikku Inkerin laulu» («Песенка маленькой Инкери»).

К. Кантола «Noitamuori keiton keitti» («Варила зелье колдунья»).

М. Курэнниэми «ОНра kerran pikkuinen noita-akka» («Жила-была бабка-ёжка»).

В. Пяллинен «Pikku runoja palleroisille» («Стихи для малышей»).

1. Паавилайнен «ОНра kerran pikkuinen peikko» («Жил-был маленький тролль»).
2. Мои каникулы.

Считалки «Kukko puuron keittaa» («Петушок варит кашку»), «Soudetaan, noudetaan suuri kalansaalis» («Гребем, гребем, большого улова ждём»). Игра «Piippolan vaari» («Дедушка из Пийппола»).

1. Лампен «Orvokkini tummasilma» («Моя фиалка темноокая»).

К. Райтио «Kotini» («Мой дом»).

М. Конттинен «Lapsoset ketterat kotihaasta koivuista oksat taittaa» («Банные веники»).

M. Покела «Vaarilla on saari» («У дедушки есть остров»).

В. Пяллинен «Pikku runoja palleroisille» («Стихи для малышей»).

1. Театр.

Кумулятивная сказка «Кепеп tama pelto? - Peipposen pelto» («Чьё это поле? - Зяблика»). Потешка «Kenguru Joonatan» («Кенгуру по имени Йонатан»). Игры «Metsassa on polku. - Mina sen tein» («В лесу есть тропинка - это я протоптал»), «Mina myos: menin kauppaan - mina myos, ostin kalan - mina myos» («И я тоже»).

Кумулятивные сказки «Palvelin mina rikasta miesta» («Служил я у богатого хозяина»), «Takoi seppa viikatteita» («Ковал кузнец серпы»). Стихотворение «Tassa on talo, jonka Hannu teki» («Вот дом, который построил Ханну»),

1. Пяллинен «Pikku runoja palleroisille» («Стихи для малышей»).

143.8. Содержание обучения в 3 классе.

1. Семья и друзья.

А. Соннинен «Aiti leipoo» («Мама печёт»).

Ш. Перро «Saapasjalkakissa» («Кот в сапогах»).

И. Вейкколайнен «Jokaiselle ystavalle sydankortti», «Ystavyys» («Каждому другу по сердечку», «Дружба»).

М. Пехконен «Ihmisen paras ystava» («Лучший друг человека»).

Н. Тюрнин «Ystava» («Друг»).

3. Анцыгина «Kukka vaarille» («Цветок для дедушки»).

Я. Ругоев «Orava ja Jano-Jussi» («Белка и Заяц»).

1. Осень. Школа.

А. Валентик «Syksy: runoja lapsille» («Осень: стихи для детей»).

И. Вейкколайнен «Opi suomea Kamillan kanssa» («Учи финский вместе с Камиллой»).

Л. Хело «Syksy» («Осень»).

М. Алаёки «Kouluun» («В школу»).

Сказка «Nauris» («Репка»).

1. Георгиев «Ekaluokkalainen Matti Manninen» («Первоклассник Матти Маннинен»).

Т. Сумманен «Aapinen» («Азбука»).

Т. Викстрём «Syksyiset paivat» («Осенние дни»).

1. Распорядок дня. Увлечения. День рождения.

Русская народная сказка «Harakan huttu: venalainen lasten satu» («Сорочья каша»).

И. Куусисто «Viikonpaivat» («Дни недели»).

зон

И. Вейкколайнен «Opi suomea Kamillan kanssa. Kamillaa laiskottaa herata» («Учи финский вместе с Камиллой. Камилле лень просыпаться»).

И. Хидман «Kaksoissynttarit» («Двойной День рождения»).

К. Хелакиса «Petterin Syntymattomyyspaiva» («День-не-рождения Петтери»).

К. Пакканен «Kello ja mina» («Часы и я»).

Н. Елизарова «Taikatarha, aurinkohevonen ja muita ihmeita» («Волшебный сад, солнечная лошадь и другие чудеса»).

С. Конкка «Paiva paistaa», «Sekamelska» («Солнце светит», «Кавардак»).

Т. Сумманен «Miten Heikki parantui», «Ка11е» («Как Хейкки поправился», «Калле»).

1. Зима и зимние праздники.

А. Валентик «Lumihiutaleet ja kinos», «Tuuli ja luistimet», «Talvi» («Снежинки и сугроб», «Ветер и коньки», «Зима»).

А. Левина «Коко aamun satoi lunta» («Все утро шёл снег»).

А. Попов «Pakkasukon lahja» («Подарок Деда Мороза»).

И. Вейкколайнен «Suksilla» («На лыжах»).

И. Никитина «Talvisatu» («Зимняя сказка»).

Н. Тюрнин «Раккапеп» («Мороз»).

Т. Сумманен «Tervetuloa, uusi vuosi!» («Здравствуй, Новый Год!»).

1. Весна и весенние праздники.

А. Тюнни «Kevaan tyot» («Весенние работы»).

И. Вейкколайнен «Kissa nimeltaan Minttu», «Lahjat aidille ja mummoille», «Ihanaa kuin kevat tulee» («Кошка по имени Минтту», «Подарки для мамы и бабушек», «Хорошо, когда приходит весна»).

М. Солнцева «Paasiaiskana: lelun valmistaminen» («Пасхальная курочка: делаем вместе игрушку»).

М. Фёдоров «Kevat pohjolassa» («Весна на севере»).

Т. Сумманен «Kevatkarpaloita» («Весенняя клюква»).

Т. Корхонен «Paasiainen» («Пасха»).

1. Дом и домашние любимцы. Лес и лесные жители.

А. Подъельский «Satuja luonnosta» («Сказки о природе»).

Я. Ругоев «Orava ja Jano-Jussi» («Белка и Заяц»).

М. Туйску «Metsamatkoja» («Путешествия в лес»).

М. Яснов «Taivaaseen asti», «Hiirenkorvallinen lintu», «Muurahaisesta» («До неба», «Странная птица», «О муравье»).

Н. Кузьмина «Karhu mesikammen» («Мишка косолапый»).

П. Мутанен «Kalle Karjalainen seka muita kertomuksia» («Калле Карьялайнен и другие рассказы»).

Р.-Л. Пёлля «Turolaistarinoita: Miten Turo putosi saappaaseen» («Истории про Typo. Как Typo в сапог провалился»).

С. Георгиев «Kissanpoikien seikkailut», «Varpusen tarinoita» (Приключения котят», «Рассказы воробья»).

Сказка «Kaksi karhunpentua» («Два медвежонка»).

1. Родная земля.
2. Хийри «Sinne, missa kukkuu kaki» («Туда, где кукует кукушка»).

X. Палмгрен «Minun Karjala, sinun Karjala, meidan Karjala» («Моя Карелия, твоя Карелия, наша Карелия»).

Я. Ругоев «Horsmankukka» («Иван-чай»).

Т. Сумманен «Retkeilylaulu» («Песня путешественника»),

1. Летние каникулы.

И. Вейкколайнен «Hyva ystava», «Kaksi rupikonnaa» («Дорогой друг», «Две жабы»).

М. Койвестойнен «Maija-matkustaja» («Майя - путешественница»).

С. Конкка «Hupaisa piirustustuokio» («Весёлый урок рисования»).

Т. Сумманен «Laulu paperilaivoista» («Песня о бумажных корабликах»).

Т. Викстрем «Sudenkorento», «Ahvenen terveiset» («Стрекоза», «Приветствия окуня»).

1. Лукконен «Epaonnistunut kalaretki» («Неудачная рыбалка»).

В. Маяковский «Mika on hyvaa ja mika on pahaa»(«Что такое хорошо и что такое плохо»).

3. Анцыгина «Kesapaiva» («Летний день»).

143.9. Содержание обучения в 4 классе.

1. Летом.

И. Вейкколайнен «Ihana viikonloppu!» («Чудесные выходные»).

Я. Ругоев «Elokuu» («Август»).

Е. Пиетиляйнен «Polkupyora» («Велосипед»).

К. Пакканен «Toita tarjolla» («Работы хватит всем»).

Сказка «Kettu ja janis» («Лиса и заяц»).

М. Мазаев «Kirjokopsa: kertomuksia Vilista, Vaarista ja Noki-Mikesta, kesan kukista, vareista, tuoksuista ja muista luonnon ihmeista» («Корзинка, полная чудес: рассказы о Вили, Дедушке и Мике-трубочисте, о летних цветах, запахах и других чудесах природы»).

С. Конкка «Mista tuuli puhaltaa?» («Откуда ветер дует?»).

Русская народная сказка «Sammakko prinsessana» («Царевна-лягушка»).

Т. Сумманен «Keta aurinko rakastaa» («Кого любит солнышко»).

1. Пяллинен «Kissankello», «Aino» («Колокольчик», «Айно»).

Е. Паншина «Petrin kesa» («Лето Петри»).

1. Семейные праздники.

А. Укконе «Osaatko kayttaytya?» («А ты умеешь себя вести?»).

А. Аблоухова «Kahvi ja leivokset» («Кофе и пирожные»).

X. Канкайнен «Puhelimessa» («По телефону»).

И. Вейкколайнен «Kamilla koristaa joulukuusta», «Omenapiirakka», «Isalle ja kahdelle vaarille» («Камилла украшает ёлку», «Пирог с яблоками», «Папе и двум дедушкам»).

К. Корвела «Hymyilkaa aideille» («Улыбайтесь матерям»).

Н. Лайне «Kehtolaulu» («Колыбельная»).

1. Конкка «Ikava tapaus» («Грустная история»).

Сказка «Savenvalajan poika» («Сын гончара»).

Т. Сумманен «Oliko norsuja?» («Были ли слоны?»).

Т. Викстрем «Meidan siili iloinen» («Наш весёлый ёжик»), «Timppa, pikkumies» («Тимппа - добрый человек»).

1. В библиотеке.

А. Хийри «Mirri-kissa ja robotti» («Кошка Мирри и робот»).

Е. Сойни «Satu Kelohongasta, Kultasarvilehmasta ja Myyrikki-velhosta» («Сказка о сосне, златорогой корове и колдуне Мюурикки»).

И. Вейкколайнен «Pitkat hiukset», «Sininen nauha», «Ylpea strutsi», «Utelias капа» («Длинные волосы», «Синяя ленточка», «Гордый страус», «Любопытная курица»).

Е. Еремина «Kadonnut nallekarhu» («Пропавший медвежонок»).

К. Паустовский «Pohjolan tarina» («Северная повесть»).

Мифы народа коми «komin kansan myytti» («Сотворение мира»).

М. Пехконен «Kirjeystava», «Sherlock Holmes Etelamerelta» («Друг по переписке», «Шерлок Холмс Южного моря»).

М. Михеева «Kultasirkka: karjalaisia kansansatuja» («Златокудрая Сиркка: карельские народные сказки»).

М. Мазаев «Kirjokopsa: kertomuksia Vilista, Vaarista ja Noki-Mikesta, kesan kukista, vareista, tuoksuista ja muista luonnon ihmeista» («Корзинка, полная чудес: рассказы о Вили, Дедушке и Мике-трубочисте, о летних цветах, запахах и других чудесах природы»), «Тaiteilija Romielsin ihmeelliset varit: tarinoita ja satuja» («Удивительные краски художника Ромиэлса: рассказы и сказки»).

М. Туйску «Таги valkoliljasta» («Сказка о белой лилии»).

Н. Силакова «Aino» («Айно»).

П. Пейкконен «Peikkoja ennen ja nyt» («Тролли прежде и теперь»).

Р. Коскела «Numerot» («Цифры»).

С. Георгиев «Miikkula Nalle» («Медвежонок Мийккула»).

Китайская сказка «Taikaomena: kiinalainen satu» («Волшебное яблоко»).

Т. Сумманен «Егаап kuvan tarina» («Баллада об одном портрете»), «Miten Paula rakensi talon naulasta» («Как Паула построила дом из гвоздя»).

Т. Викстрем «Timppa, pikkumies» («Тимппа - добрый человек»).

Сказка «Tynnyrissa kasvanut» («Выросший в бочке»).

1. Осенью.

X. Палмгрен «Ajatuksia koulustani» («Что я думаю о моей школе»).

И. Вейкколайнен «Kamilla ja Outi opiskelevat», «Koulureppuun vain kirjat ja kynat» («Камилла и Оути учатся», «В рюкзаке только книжки и ручки»), «Tottelematon sammakko» («Непослушная лягушка»).

И. Никитина «Ihana syksy» («Прекрасная осень»).

П. Пихлаяниеми «Paivan sataa tihuttaa» («Дождик всё льёт и льёт»).

Т. Сумманен «Syksylla» («Осенью»).

Т. Викстрем «Pyynto», «Vaahtera», «Syksy kolkuttaa», («Просьба», «Клён», «Осень стучится»).

В. Эрвасти «Syksyn piirteita» («Приметы осени»).

В. Пяллинен «Tatti», «Karvalaukku», «Ьерра», «Syystoita» («Гриб», «Волнушка», «Ольха», «Осенние работы»).

1. Человек и природа.

А. Аблоухова «Korvapipo: lyhyt kouludekkari» («Шапочка: короткий школьный детектив»).

А. Сетяля «Punatulkku» («Снегирь»).

А. Хийри «Poika ja koira» («Мальчик и собака»).

Э. Тимонен «Mesikammen kalleroinen», «Metsassa», «Mikki» («Мишутка», «В лесу», «Микки»).

Г. Ершова «Pikku talo metsassa» («Лесная избушка»).

И. Вейкколайнен «Hiiren onni», «Pieni sammakko», «Varis ja kissa», «Kamilla loytoelainkodissa» («Мышиное счастье», «Маленькая лягушка», «Ворона и кот», «Камилла в приюте для животных»).

И. Нипполайнен «Loyto» («Находка»).

Я. Ругоев «Musti» («Мусти»).

М. Мазаев «Kirjokopsa: kertomuksia Vilista, Vaarista ja Noki-Mikesta, kesan kukista, vareista, tuoksuista ja muista luonnon ihmeista» («Корзинка, полная чудес: рассказы о Вили, Дедушке и Мике-трубочисте, о летних цветах, запахах и других чудесах природы»), «Sopo Sopoliini» («Красавчик»), «Vihersilma: tarinoita ja satu vihreasilmaisesta koivusta» («Зеленоглазка: рассказы»).

M. Туйску «Tipi», «Outo otus» («Типи», «Неизвестный зверь»).

М. Фёдоров «Pohjoisen luonnon juhla», «Lintujen ruokala» («Праздник северной природы», «Птичья столовая»). «Miten sateenkaari syntyy?», «Miksi taivas on sininen?», «Mika tuottaa auringonlaikkia?», «Milloin sataa vetta?» - luonnon arvoituksia («Как рождается радуга?», «Почему небо синее?», «Откуда берутся солнечные зайчики?», «Когда идёт дождь?» - загадки природы).

Н. Некрасов «Mazai-Vaari ja janikset» («Дед Мазай и зайцы»).

С. Осипенко «Kukkaniitty» («Цветы на лугу»).

Т. Викстрем «Кика piilottelee pensaikossa?» («Кто прячется в кустах?»).

П. Куйкка «Matin kesaloma» («Летние каникулы Матти»).

1. Финская культура.

28.02. Kalevalan paiva ja suomalaisen kulttuurin paiva: Katkelmia Kalevalasta. (28 февраля - День Калевалы и финской культуры: отрывки из «Калевалы»).

Т. Элмгрен-Хейнонен «Lasten Satu-Kalevala» («Сказочная Калевала для детей»).

Финские народные сказки «Hiiri raatalina: Suomen kansan elaintarinoita» («Мышка-портняжка»), «Kuninkaan pojan haat» («Свадьба королевского сына»), «Kurki opettaa kettua lentamaan» («Как журавль учил лису летать»), «Susi Hukkanen ja Kettu Repolainen kaivossa» («Серый волк и лиса в колодце»).

Руна «Hiirulaisen haapidot: Suomalainen kansanruno» («Свадебный пир мыши»).

И. Нипполайнен «Seikkailulle Kalevalan maailmaan!» («За приключениями в Калевалу!»).

Я. Ругоев «Kasvoja» («Лица»).

М. Туйску «Ala unohda aitisi kielta» («Не забывай родной язык»).

1. Зимой.

А. Артемьев «Valkoinen kirja» («Белая книга»).

А. Оксанен «Hyvaa paivaa, Pakkasukko» («Здравствуй, Дедушка Мороз»).

И. Вейкколайнен «Tonttujen vieraana» («В гостях у гномов»).

И. Нипполайнен «Adventti» («Адвент»).

И. Никитина «Joululahjoja laatikosta» («Рождественские подарки из коробки»).

Я. Ругоев «Talvi rattoisasti alkaa» («Весело начинается зима»).

К. Михайлова «Miten Karjalan metsaelaimet talvehtivat?» («Как зимуют животные в Карелии?»).

Песня про ёлочку «On kuusi metsan kasvatti, sen koti korpi on» («В лесу родилась ёлочка»).

М.-Л. Раунио «Talven kukat, jaiset kukat» («Зимние цветы, ледяные цветы»).

М. Кивеля «Miten lumi syntyy?» («Как рождается снег?»).

М. Канерва «Lumipuuro» («Снежная каша»).

Н. Денисова «Metsan Pakkasukon hommia» («Заботы лесного Деда Мороза»).

Н. Кутьков «Sukset ja hiihtajat» («Лыжи и лыжники»), «Luistimet ja luistelijat» («Коньки и конькобежцы»).

Н. Лайне «Pakkanen», «Talviyon kuutamossa» («Мороз», «В лунном свете зимней ночью»).

П. Пертту «Huurteisen metsan salaisuuksia» («Секреты заиндевелого леса»).

С. Конкка «Talvi tulee, lunta sataa» («Зима идёт и снег идёт»).

1. Пяллинен «Lumituisku», «Kaunoluistelijat», «Maenlaskija», «Suksimaessa» («Метель», «Фигуристы», «С горки», «На лыжной горке»).
2. Будь здоров!

И. Вейкколайнен «Kamilla pukeutuu lampimasti», «Liikunta auttaa laihtumaan», «Kamillalla on kiire, nalka ja kylma», «Tarina hammaspeikoista» («Камилла тепло одевается», «Физкультура для похудения», «Камилла холодная, голодная и очень спешит», «История зубного тролля»).

И. Нипполайнен «Kuningatar Flunssa» («Королева Простуда»).

М. Пехконен «Urheilulajeja jokaiseen makuun» («Спорт на любой вкус»).

1. Конкка «Makeansyoja Marju» («Сладкоежка Марью»).
2. Весной.

И. Вейкколайнен «Talvivaatteetpois» («Снимаем зимнюю одежду»).

Л. Хело «Maaliskuu» («Март»).

М. Фёдоров «Kevatviesteja huhtikuulta» («Весенний привет от апреля»).

П. Воутилайнен «Paivyt paistaa, kevat maistaa lumiruokaa» («Солнце светит»).

П. Пёлля «Yli maan кип tuuli kavi kevatsaan» («Над землёй весенний ветер веял»).

Т. Сумманен «Kevaan pojat» («Дети Весны»).

1. Пяллинен «Kevaan merkit», «Риго», «Paju» («Признаки весны», «Ручей», «Ива»).
2. Родина.
3. Хийри «Laulu Petroskoista», «Pihakoivu», «Syystalven kaamos ohi on» («Песня о Петрозаводске», «Берёза во дворе», «Закончилась зимняя ночь»).

Я. Ругоев «Me pohjolan lapset» («Мы дети Севера»), «On Karjalamme ihmeellinen шаа» («Карелия - чудесная страна»).

Л. Параске «Оша maa omenankukka» («Своя земля - яблоневый цвет»).

Л. Хело «Karjalan metsissa kasvaa paperia» («В карельских лесах растет бумага»), «Petroskoille» («Петрозаводску»).

М. Туйску «Kotikonnuille kiiruhdan aina» («Всегда спешу к родному дому»).

Н. Кутьков «Gavrila Derzhavin ja Petroskoi» («Гаврила Державин и Петрозаводск»).

1. Лунд «Karjalaisaidin kehtolaulu» («Колыбельная карельской матери»).

Т. Сумманен «Aidinkieli», «Uittajat», «Synnyinmaa on meilla yksin» («Родной язык», «Сплавщики», «Родина у нас одна»).

1. Пяллинен «Aino», «Suomuurain», «Kuitin koivu» («Айно», «Морошка», «Берёзка Куйтто»).
2. Путешествие.

А. Укконе «Piraatti» («Пират»).

Э. Тимонен «Pekan loytoja» («Петины находки»).

X. Палмгрен «Marsilainen Kosmo Jokinen» («Марсианин Космо Ёкинен»), «Matkustaminen on sellainen juttu...» («Путешествие - это...»).

И. Вейкколайнен «Kamilla mokilla» («Камилла на даче»).

К. Колтакова, Полина Коновалова «Matka vanhemmille» («Дорога к родителям»).

М. Мазаев ««Taiteilija Romielsin ihmeelliset varit: tarinoita ja satuja» (Удивительные краски художника Ромиэлса: рассказы и сказки»).

Т. Сумманен «Kalaonni» («Рыбацкое счастье»).

Т. Викстрём «Olivia ja Oliver» («Оливия и Оливер»).

1. Литературоведческая пропедевтика.

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: аллитерации, синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, автор (рассказчик), сюжет, тема, герой произведения (портрет, речь, поступки, мысли), отношение автора к герою.

Общее представление об особенностях разных типов текста повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция), мораль сказки. Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение - общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

143.10. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (финском) языке на уровне начального общего образования.

1. В результате изучения литературного чтения на родном (финском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
2. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

1. духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (финском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений).

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно­художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами финской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

1. В результате изучения литературного чтения на родном (финском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.
2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (финском) языке с использованием предложенного образца.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (финском) языке. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

осознавать значимость чтения литературных произведений на родном (финском) языке для познания себя, мира, национальной истории и культуры;

воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного,

познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;

прогнозировать содержание текста художественного произведения

по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;

слушать и проговаривать стихотворные произведения, фольклорные произведения малых жанров;

владеть элементарными приёмами интерпретации произведений финской литературы и фольклорных произведений малых жанров (песенки, стихотворения, дразнилки, считалки, потешки и другие);

участвовать в коллективном обсуждении прослушанного или прочитанного текста;

различать фольклорные и авторские произведения;

различать художественные произведения разных жанров, приводить примеры этих произведений;

отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;

ориентироваться на практическом уровне в изученных литературоведческих понятиях (автор, поэт, стихотворение, заглавие, тема, рифма и другие);

осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом пространстве Интернета) по заданной тематике или по собственному желанию.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (финском) языке. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного, владеть элементарными приёмами интерпретации художественных и учебных текстов;

различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;

читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;

передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);

применять опыт чтения произведений финской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного или прочитанного текста, соблюдая правила речевого этикета, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;

распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);

воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами;

вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения; обогащать собственный круг чтения.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (финском) языке. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

осознавать коммуникативно-эстетические возможности финского языка на основе изучения произведений финской литературы и карельского фольклора;

осознавать родную литературу как национально-культурную ценность народа, как средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

совершенствовать в процессе чтения произведений финской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;

использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное

ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое (в соответствии с целью чтения) (для всех видов текстов);

ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно- популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании);

применять опыт чтения произведений финской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного

или прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого);

пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих

лиц;

сравнивать, сопоставлять, проводить элементарный анализ различных текстов, используя литературоведческие понятия;

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);

находить средства художественной выразительности (синонимы, антонимы, гиперболы, метафоры, олицетворения, эпитеты); работать с тематическим каталогом.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (финском) языке. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

осознавать значимость чтения финской литературы для личного развития, для культурной самоидентификации;

совершенствовать в процессе чтения произведений финской литературы читательские умения: читать вслух и про себя;

владеть элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений финской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного

или прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого);

составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов);

при анализе художественных текстов формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа;

интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности;

устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;

устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание художественного текста;

определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;

устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями научно- популярного текста, опираясь на его содержание;

составлять краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу;

самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения;

работать с детской периодикой.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (хакасском) языке».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (хакасском) языке» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по литературному чтению на родном (хакасском) языке, литературное чтение на родном (хакасском) языке) разработана для образовательных организаций с обучением на родном (хакасском) языке и для обучающихся, владеющих родным (хакасским) языком, включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, а также подходы к отбору содержания, характеристику основных тематических разделов, место учебного предмета «Литературное чтение на родном (хакасском) языке» в учебном плане.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Программа определяет содержание учебного предмета по годам обучения, основные методические стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета «Литературное чтение на родном (хакасском) языке».
   4. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (хакасском) языке включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по литературному чтению на родном (хакасском) языке разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.
      2. Программа по литературному чтению на родном (хакасском) языке позволит учителю:

определить обязательную часть содержания учебного предмета;

реализовать в процессе преподавания литературного чтения на родном (хакасском) языке современные подходы к формированию личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;

определить и структурировать планируемые результаты освоения программы по годам обучения.

* + 1. Литературное чтение, опираясь на хакасскую литературу, отражает эстетические и культурные ценности хакасского народа, создававшиеся на протяжении многих веков. Лучшие образцы фольклора и литературы хакасского народа обладают высокой степенью эмоционального воздействия на внутренний мир обучающихся, способствуют их приобщению к гуманистическим ценностям и культурно-историческому опыту своего народа и всего человечества, поэтому в поликультурной языковой среде литературное чтение должна изучаться на основе диалога культур.
    2. Изучение произведений хакасской литературы предусматривает развитие навыков анализа литературного текста, создание условий для развития позитивной этнической идентификации, приобретения первоначальных системных знаний об истории, языке, культуре, философии своего народа.
    3. Программа по литературному чтению на родном (хакасском) языке ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.
    4. Литературное чтение на родном (хакасском) языке - один из основных учебных предметов начального общего образования - является первым звеном единой системы литературного образования обучающихся. Успешность изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (хакасском) языке» обеспечивает результативность обучения по другим учебным предметам начального общего образования.
    5. Особенность учебного предмета «Литературное чтение на родном (хакасском) языке» заключается в его тесной интеграции с родным (хакасским) языком. Оба предмета являют собой единый филологический курс, в котором обучение чтению сочетается с изучением родного (хакасского) языка.
    6. При определении содержания учебного предмета «Литературное чтение на родном (хакасском) языке» в центре внимания находятся:

важные для национального сознания концепты, существующие в культурном пространстве на протяжении длительного времени - вплоть до современности (например, доброта, сострадание, чувство справедливости, совесть и другие). Работа с этими ключевыми понятиями происходит на материале доступных для восприятия обучающихся начального общего образования произведений хакасских писателей, наиболее ярко воплотивших национальную специфику хакасской литературы и культуры. Знакомство с этими произведениями помогает обучающимся понять ценности национальной культурной традиции, ключевые понятия хакасской культуры;

интересы ребёнка младшего школьного возраста: главными героями значительного количества произведений выступают сверстники обучающегося, через их восприятие обучающиеся открывают для себя культурно-исторические понятия;

произведения, которые представляют мир детства в разные эпохи, показывают пути взросления, становления характера, формирования нравственных ориентиров; отбор произведений позволяет обучающемуся глазами сверстника увидеть хакасскую культуру в разные исторические периоды.

* + 1. Изучение литературного чтения на родном (хакасском) языке направлено на достижение следующих целей:

воспитание ценностного отношения к хакасской литературе и хакасскому языку как важнейшей части этнической культуры;

включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа;

осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение хакасской культуры;

развитие читательских умений в овладении осознанного, правильного и выразительного чтения на хакасском языке; формирование функциональной литературной грамотности и всех видов речевой деятельности на родном (хакасском) языке;

обеспечение интенсивного совершенствования чтения обучающихся через освоение «смыслов» литературного текста; открытие разных способов (техник) понимания произведения для развития творческих и коммуникативных способностей ребенка; воспитание культуры восприятия текста; стимулирование потребности ребенка в творческом чтении.

* + 1. Достижение поставленных целей реализации программы по литературному чтению на родном (хакасском) языке предусматривает решение следующих задач:

формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;

воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту хакасского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа; формирование у обучающегося интереса к родной (хакасской) литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;

формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального сознания и отражённых в родной (хакасской) литературе;

обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях хакасского языка на основе изучения произведений родной (хакасской) литературы;

формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;

совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;

развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (хакасском) языке» - 135 часов: в 1 классе - 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).
  1. Содержание обучения в 1 классе.
     1. Произведения устного народного творчества. Малые фольклорные жанры. Ац-хустарныц ырлары (Песенки о животных).
     2. Хакасские народные сказки о животных. Сказки о добре и зле, трудолюбии и лени, смелости и трусости, и другие.
     3. Произведения хакасских писателей о Хакасии и её природе, о детстве, о труде взрослых и детей.

Н.Е. Тиников. Стихотворение «Харачхай» («Ласточка»).

Т.Н. Балтыжаков. Стихотворение «Обрелер» («Подружки»).

1. В. Килижеков. Стихотворения «Харачхай» («Ласточка»), «Торгай» («Жаворонок»).
2. Г. Майнашев. Стихотворение «Чахайах куш» («День цветов»).
   * 1. Стихотворения и рассказы о детях, о жизни животных.

Н.Е. Тиников. Рассказы «Тайдац оолагас» («Мальчик Тайдац»), «Талган иткеш» («Приготовление талгана»), «ПЫс улукуш» («День знаний»), отрывки из повести «Пастагы тамах» («Первый хлеб»).

К.Т. Нербышев. Стихотворения «Алёсачах» («Алёшечка»), «Петугас» («Петушок»).

Л.В. Костякова. Рассказ «Часхы чахайахтар» («Весенние цветы»).

Торта Тастанды. Рассказ «Соох апсахнац Педе оолах» («Дед Мороз и мальчик Педе»).

Г.Г. Казачинова. Стихотворение «Аар» («Пчела»).

К.Д. Ушинский. Рассказ «Хада таргынах, алынца - ээрютш» («Вместе - тесно, врозь - скучно») (перевод С.И. Чарков).

* 1. Содержание во 2 классе.
     1. Произведения устного народного творчества. Малые фольклорные жанры: загадки, пословицы, считалки, скороговорки, тахпахи.
     2. Народные сказки (волшебные, бытовые и о животных).
        1. Волшебные сказки: «Ус хыстыг иней-апсах» («Дед с бабкой и три дочери»), «Алтын айах» («Волшебная чаша»).
        2. Бытовые сказки: «1ю нанцы» («Два друга»), «1к1 харындас» («Два брата»), отрывок из сказки «Оюс оолах» («Мальчик сирота»), отрывок из сказки «Ирке оолах» («Мальчик неженка»), отрывок из сказки «Хароолах» («Хароолах»).
        3. Сказки о животных: «Абанац кбрш» («Медведь и бурундук»).
     3. Русские народные сказки и сказки народов России, доступные для восприятия обучающихся. Сопоставление хакасских, русских и других народных сказок.

Русская народная сказка «Хан паза ирен» («Царь и мужик»).

Татарская народная сказка «Ус пич,е» («Три сестры»).

Ненецкая народная сказка «Кббк» («Кукушка»).

* + 1. Основоположники хакасской литературы. Произведения В.А. Кобякова, А.М. Топанова, П.Т. Штыгашева о родине, природе, жизни хакасского народа. Произведения Н.Г. Доможакова, И.М. Костякова, М.Е. Кильчичакова, М.Н. Чебодаева, Н.Е. Тиникова о Родине, детстве.

1. А. Кобяков. Стихотворение «Чазыдацар ыр» («Песня о степи»).

А.М. Топанов. Стихотворение «Чылтыстар» («Звёзды»).

П.Т. Штыгашев. Стихотворение «Часхы» («Весна»).

Н.Г. Доможаков. Стихотворение «Чобат суг» («Речка Чобат»).

И.М. Костяков. Рассказ «Сыын муузшде хозаннар» («Зайцы на рогах марала»).

М.Е. Кильчичаков. Стихотворения «Хакасиям минщ» («Моя Хакасия»), «Уйбат чазызы» («Уйбатская степь»), «Ы кинек» («Клятва»).

М.Н. Чебодаев. Стихотворение «Книга», очерк «Абазанац тогазыг» («Встреча с Абазой»).

Н.Е. Тиников. Басня «Харганац Кббк» («Ворона и Кукушка»).

* + 1. Современные хакасские авторы.
       1. Произведения (или их отрывки) о жизни народа, о восприятии ее детьми.

К.Т. Нербышев. Рассказ «Хыйга пала» («Умный ребенок»).

Г.Г. Казачинова. Стихотворение «Тбреен сбс» («Родное слово»).

А.А. Халларов. Стихотворение «Чатханым» («Мой чатхан»).

И.П. Топоев. Басня «Улугзырхос харга» («Зазнайка-ворона»).

1. Е. Карачаков. Рассказ «Порчоцахтар» («Подснежники»).
   * + 1. Стихотворения о природе.

М.Р. Байнов. Стихотворение «Тун пайрам» («Праздник айрана»).

А.В. Килижеков. Стихотворение «Аба» («Медведь»).

Я.А. Тиспереков. Стихотворение «Пала т1зше» («На первый зубок»).

А.В. Тюкпеев. Стихотворение «Часхы тан» («Весенний ветерок»).

* + - 1. Рассказы.

Т.Н. Балтыжаков «Хармахтапчабыс» («На рыбалке»).

А.Г. Кильчичаков «Маллардацар» («О животных»).

* + - 1. Стихотворения.

М.Е. Кильчичаков «Олганнарга тахпагастар» («Тахпахи для детей»).

А.В. Килижеков «Чылыг кунде» («В теплый день»).

* + 1. Произведения классиков русской детской литературы и современников о природе, детстве.

А.Н. Толстой «Буратино, азбуканы садып, кбклблер театрына билет алча» («Как Буратино продал азбуку и купил билет в кукольный театр»), отрывок из сказки «Алтын клузек» («Золотой ключик») (перевод Е.Н. Абдиной).

С.Я. Маршак. Стихотворение «Сиспектер» («Загадки») (перевод М.Н. Одаева). А.Л. Барто. Стихотворение «Пастагы урокта» («На первом уроке») (перевод

1. Ф. Астанаевой).

С.В. Михалков. Стихотворение «Амыр чуртас» («Мирная жизнь») (перевод М.Н. Одаева).

И.А. Пантелеев. Рассказ «Улуг хайхас» («Большое диво») (перевод

1. А. Мамышевой).
   1. Содержание обучения в 3 классе.
      1. Произведения устного народного творчества. Хакасские народные тахпахи. Известные исполнители тахпахов. Мифы и предания (кип-чоох) о происхождении гор и рек, о названиях местности и родов.
      2. Волшебные, бытовые, сказки о животных в сравнении со сказками других народов. Литературные сказки. Близость литературной сказки к народному творчеству.

М.Е. Кильчичаков «Kipair Кырзан» («Неряшливый Кырзан»).

С.Е. Карачаков «Пустагы город» («Город во льду»).

* + 1. Произведения хакасских писателей.
       1. Изображение жизни хакасского народа по отрывкам из произведений.

Ф.Т. Бурнаков «Аарлыг сыйых» («Дорогой подарок»).

С.Е. Карачаков «Порчодахтар» («Подснежники»).

1. Е. Султреков «Аба чурек» («Медвежье сердце»).
   * + 1. Мир родной природы в стихотворениях.
2. А. Кобяков «Анды Хароол» («Охотник Хароол»).

П.Т. Штыгашев «Куску» («Осень»).

И.Г. Котюшев «Сымнар» («Рябчики»).

Н.Г. Доможаков «Пастагы хар» («Первый снег»).

М.Е. Кильчичаков «Иртецш Ироолах» («Ранний гость Ироолах»).

И.М. Костяков «Тайгада» («В тайге»), «Аарыдах» («Пчелка»).

1. К. Майтакова «Часхыда» («Весной»).
2. В. Угдыжеков «1дезше сыйых» («Подарок маме»).

М.Р. Байнов «Куску» («Осень»).

А.В. Тюкпеев «Сыбыдах» («Ёлочка»).

К.Т. Нербышев «Чистегес» («Ягодка»).

* + 1. Произведения хакасских детских писателей о современном хакасском

аале.

К.Т. Нербышев «Минщ ючш нандыларыма» («Моим младшим друзьям»).

Г.Г. Казачинова «Чылтызахтар» («Звёздочки»).

И.П. Топоев «Кбйтш Миргенек» («Хитрый Миргенек»).

* + 1. Стихи.

Я.А. Тиспереков «Хакасиям» («Моя Хакасия»).

1. В. Тюкпеев «Аарлыг сбс» («Дорогое слово»).
2. В. Угдыжеков «Солбанах нимее сагыссырапча?» («О чём переживает Солбанах?»).

И.П. Топоев «Кургеннер» («Курганы»).

* + 1. Рассказы.

П.М. Боргояков «Кем постьщ чирш улуглапча?» («Кто к своей земле относится с уважением?»).

И.П. Топоев «Кемнщ пабазы улуг?» («Чей отец важнее?»).

* + 1. О животном мире Хакасии.

А.В. Курбижекова «Сортанахтыц тахпагы» («Щучий тахпах»), «Саасханныц кбб» («Сорочий стрекот»), «Торгайахтыц ыры» («Песня жаворонка»).

1. В. Тюкпеев. «Сарыг паар» («Синичка»), «Хара сууцахта» («На роднике»), «Саасханнарныц талазы» («Спор у сорок»).
   * 1. Рассказы об истории Хакасии, о жизни и деятельности выдающихся людей нашей Родины.

Я.И. Сунчугашев «Сомныг тастар» («Рисунки на камнях»).

1. Я. Бутанаев «Ызырлар» («Род ызыров»), «Тубалар» («Род тубинцев»).
   * 1. Рассказы писателей народов России.

Г.М. Тукай «Шурале» («Шурале») (перевод М.Н. Одаева).

М.М. Джалиль «Талыцах» («Верба») (перевод Ф.И. Чукрай).

1. К-Х. Тока «Араттыц сбзЬ> («Слово Арата») (перевод Н.Г. Доможакова).
   * 1. Произведения классиков русской и зарубежной литературы. Стихи и сказки.

А.С. Пушкин «Хысхы иртен» («Зимнее утро») (перевод В.Г. Майнашева).

Ф.И. Тютчев «Часхы суглары» («Вешние воды») (перевод М.Р. Баинова).

Братья Гримм «Тулгунец хастар» («Лиса и гуси») (перевод А.Г. Кызласовой), «Хозаннац Ёж» («Заяц и Ёж») (перевод А.Г. Кызласовой).

Ш. Перро «Хайхастыг ипчЬ> («Удивительная женщина») (перевод А.В. Астанаевой).

* + 1. Периодические издания для детей («Нога-ногач;ахтар», «Хола пыргыцах», «Хакас чирЬ>, литературно-художественный журнал «Кунщек», литературно-художественный журнал «Типр хуры»). Творческие работы юных авторов, включая проектную деятельность. Внеурочная деятельность (по выбору учителя).
  1. Содержание обучения в 4 классе.
     1. Произведения устного народного творчества. Малые жанры фольклора (повторение). Легенды и предания (кип-чоох) о природе, о животных и топонимические предания.
     2. Отрывки из героических сказаний, доступные для восприятия обучающимися. Хакасские сказители-хайджи.

М.Е. Кильчичаков «Пурщек паза Тузьщах» («Листочек и соль»).

* + 1. Русские народные сказки.

«Хан хызы - пага» («Царевна лягушка») (перевод Е.Н. Угдыжековой).

«Пора-курец» («Сивка-бурка») (перевод Е.Н. Угдыжековой).

* + 1. Сказки народов России.

Алтайская народная сказка «Махтандых тулгу» («Хвастливая лиса») (перевод А.В. Астанаевой).

Турецкая народная сказка «Син пайзыц» («Ты богач») (перевод А.А. Алахтаевой).

* + 1. Основоположники хакасской литературы. Отрывки из произведений хакасских авторов.

В.А. Кобяков «Айдоныц кбргеш» (Сновидения Айдо) (отрывок из повести «Айдо»).

М.С. Коков. Стихотворение «Хакас чирЬ> («Родная земля»),

* + 1. Изображение Великой Отечественной войны в хакасской литературе.

И.М. Костяков «Ч1бек хур» («Шелковый пояс») (отрывок).

Н.Е. Тиников «Кавристщ кбглерЬ («Песни Кавриса») (отрывок).

А.А. Халларов «Акай» («Акай») (отрывок).

* + 1. Человек и природа в творчестве хакасских писателей.

И.М. Костяков. Рассказ «Ац чолларында» («Звериными тропами»), рассказ «Минщ нандыларым» («Мои друзья»).

М.Н. Чебодаев. Рассказ «Кургеншг чазы» («Курганная степь»).

Н.Е. Тиников. Рассказ «Миша» (отрывок).

Т.Н. Балтыжаков. Рассказ «Микенец Поко» («Мико и Поко»).

* + 1. Тема детства в творчестве современных авторов.

1. А. Халларов. Рассказ «Хоцыродахтар» («Колокольчики»).

Г.Г. Казачинова. Рассказ «ГПстщ аалныц олганнары» («Ребята нашего аала»).

* + 1. Рассказы для детей младшего школьного возраста.

И.П. Топоев «Кбйтк Миргенек» («Хитрый Миргенек»).

С.Е. Карачаков «Торымас» («Кедровая шишечка»).

Л.В. Костякова «Ниме полчдц харах чазы?» («Что означают слёзы?»).

* + 1. Стихотворения хакасских поэтов.

1. Г. Майнашев «Хорлаца» («Родничок»), «Ирбен ызы» («Богородская трава»).

Я.А. Тиспереков «Хоос мелей» («Вышитые рукавицы»), «Часхы» («Весна»).

А.В. Тюкпеев «Часхы тан» («Весенний ветерок»).

Г.В. Кичеев «Хысхацах кибелютер» («Короткие стихи»), «Тбртлктер» («Четверостишия»), «Тахпах кибел1стер» («Стихотворения тахпахи»),

* + 1. Рассказы из истории хакасского народа.

Я.И. Сунчугашев «Алыптыг нымахта - чонньщ тархыны паза культуразы» («В героических сказаниях - история и культура народа»).

* + 1. Тема детства в произведениях русских и зарубежных авторов, в литературе народов России (по выбору).

Л.Н. Толстой «Л.Н. Толстой - олганнарга» («Л.Н. Толстой - для детей») (перевод М.Н. Чебодаева).

Д. Мамин-Сибиряк «Пора Мойынах» («Серая Шейка») (перевод М.Н. Чебодаева).

Ю. Тувим «Кинек сбз1ч;ектер» («Сломанные слова») (перевод В.В. Угдыжекова).

Ч. Айтматов «Белый пароход» (отрывок) (перевод С.Е. Карачакова).

1. Сарыг-оол «Повесть о светлом мальчике» (отрывок) (перевод Н.Г. Доможакова).
   * 1. Периодические издания для детей («Нога-ногацахтар», «Хола пыргыцах», «Хакас чирЬ>, литературно-художественный журнал «Кушчек», литературно-художественный журнал «Типр хуры»).
2. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (хакасском) языке на уровне начального общего образования.
3. В результате изучения литературного чтения на родном (хакасском) языке на уровне начального общего образования будут сформированы следующие личностные результаты:
4. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России, малой Родине - Хакасии, проявление интереса к изучению русского и хакасского языков, истории и культуре Российской Федерации, своей малой родины, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей хакасской литературы и творчества народов России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

1. духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека с использованием собственного жизненного и читательского опыта;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием языковых средств, для выражения своего состояния и чувств; проявление эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

сотрудничество со сверстниками, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе с использованием примеров художественных произведений;

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;

неприятие действий, приносящих ей вред.

1. ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно­художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

1. В результате изучения литературного чтения на родном (хакасском) языке у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.
2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

1. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументировано высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

подготавливать небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, видео, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающихся будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий;

1. У обучающихся будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

1. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (хакасском) языке. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта своего народа и разных народов;

владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 20 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь; различать отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, тахпахи, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);

понимать содержание прослушанного или прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;

владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного или прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;

участвовать в обсуждении прослушанного или прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;

пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с использованием предложенных ключевых слов, вопросов, рисунков, предложенного плана;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения; составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;

сочинять небольшие тексты по предложенному началу и другие (не менее 3 предложений);

ориентироваться в учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям; выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;

обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (хакасском) языке. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры своего народа и разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту;

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);

понимать содержание, смысл прослушанного или прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;

различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни (тахпахи), скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);

описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;

объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста, словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;

осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);

участвовать в обсуждении прослушанного или прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;

пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);

сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы; ориентироваться в книге или учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (хакасском) языке. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры своего и разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 70 слов в минуту;

читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

различать художественные произведения и познавательные тексты; различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного или прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;

различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни (тахпахи), скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные, легенды и предания) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений хакасского фольклора;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);

характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);

отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет, посупки), описание пейзажа и интерьера;

объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста, словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);

участвовать в обсуждении прослушанного или прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;

пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения (по своему выбору);

составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного или прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;

составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать

продолжение прочитанного произведения;

использовать в соответствии с учебной задачей оформление печатного издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочную литературу, включая ресурсы Интернета (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (хакасском) языке. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры своего народа, народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

читать вслух бегло целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту;

читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

различать художественные произведения и познавательные, информационные и научные тексты;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического (героического сказания);

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного или прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;

различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни (тахпахи), скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные, типы легенд), приводить примеры произведений фольклора разных народов России и мира;

соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни, повести, поэмы), приводить примеры разных жанров хакасской литературы, России и других стран;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: самостоятельно выявлять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; пересказывать по плану текста;

характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;

объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста, словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, гипербола);

осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, гипербола, лирика, эпос, образ);

участвовать в обсуждении прослушанного или прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм хакасского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного или прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;

составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения с эмоциональной окраской;

составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;

составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);

использовать в соответствии с учебной задачей оформление печатного издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать и делиться своим мнением о прочитанной книге;

использовать справочную литературу, включая ресурсы Интернета

(в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (хакасском) языке».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (хакасском) языке» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по литературному чтению на родном (хакасском) языке, литературное чтение на родном (хакасском) языке) разработана для обучающихся, слабо владеющих и (или) не владеющих родным (хакасским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (хакасском) языке.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения литературного чтения на родном (хакасском) языке, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (хакасском) языке включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по литературному чтению на родном (хакасском) языке на уровне начального общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.
      2. Хакасский язык - национальный язык хакасского народа. Хакасский литературный язык сохраняется в первую очередь в хакасской литературе, через которую осуществляется приобщение к хакасской культуре, развивается грамматически правильная речь, обогащается словарный запас, что является одним из критериев формирования развитой личности.
      3. Литературное чтение на родном (хакасском) языке формирует первоначальные знания в сфере литературного образования. «Литературное чтение на родном (хакасском) языке» имеет большое значение в духовно-нравственном воспитании обучающихся. Произведения хакасской литературы знакомят обучающихся с духовными ценностями своего народа и человечества в целом, способствуют формированию у обучающихся этнического и национального самосознания, культуры межэтнических отношений.
      4. Включенность литературного чтения на родном (хакасском) языке в общую систему начального общего образования обеспечивается содержательными связями с другими учебными предметами.

В плане повышения уровня владения родной речью, обогащения словарного запаса на родном языке, формирования функциональной грамотности литературное чтение на родном (хакасском) языке» тесно связано с учебным предметом «Родной (хакасский) язык».

Особенности, связанные с условиями двуязычия и бикультурности в Республике Хакасия, определяют линию связи литературного чтения на родном (хакасском) языке» с учебными предметами «Русский язык» и «Литературное чтение», что реализует возможность выхода на диалог русской и хакасской литератур и культур.

Социализации личности, её речевому и духовному развитию способствуют связи с учебными предметами «Изобразительное искусство», «Музыка», «Окружающий мир».

* + 1. В содержание программы по литературному чтению на родном (хакасском) языке выделяются следующие содержательные линии: развитие речи; литературоведческая пропедевтика; творческая деятельность обучающихся; круг детского чтения.
    2. Содержание учебного предмета обеспечивает развитие навыков аудирования, говорения, чтения и письма в их единстве, формирует культуру общения, включает работу с разными видами текстов, определяет круг литературоведческих понятий, обеспечивает первоначальное ознакомление с родами и жанрами литературы, средствами выразительности языка. Изучение литературного чтения на родном (хакасском) языке направлено на развитие у обучающихся навыков интерпретации литературных произведений, ролевого чтения художественных текстов, драматизации, написания сочинений.
    3. В содержание учебного предмета включены художественные, научно-популярные тексты для чтения, обеспечивающие формирование устойчивого интереса к самостоятельной читательской деятельности и читательских предпочтений обучающихся, приобщение обучающихся к этнокультурным ценностям, формирование ценностных ориентаций и первоначальных этических представлений о добре и зле, традициях хакасского народа как фундаменте духовно-нравственного развития. В круг детского чтения входят произведения устного народного творчества: малые жанры фольклора (считалки, поговорки, пословицы, загадки, тахпахи), народные сказки (о животных, бытовые, волшебные), произведения классиков хакасской литературы, а также современной отечественной литературы.
    4. Изучение произведений построено на основе проблемно­тематического принципа. Основные темы произведений перекликаются с лексическими темами уроков родного (хакасского) языка.
    5. Изучение литературного чтения на родном (хакасском) языке направлено на достижение следующих целей:

формирование грамотного читателя, способного самостоятельно выбирать книги и пользоваться библиотекой, ориентируясь на собственные предпочтения и поставленные учебные задачи, использовать свою читательскую деятельность как средство для самообразования.

формирование навыка правильного, осознанного, беглого, выразительного чтения на хакасском языке, умения работать с текстом, развитие интереса к процессу чтения, потребности читать на хакасском языке;

формирование понимания художественного произведения как особого вида искусства, его ценности, умения анализировать художественное произведение, определять средства выразительности, развитие творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений;

воспитание у обучающихся любви к родному слову, формирование чувства патриотизма, интереса к истории, культуре, традициям, искусству хакасского народа, обогащение нравственного опыта обучающихся через чтение произведений художественной литературы.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (хакасском) языке - 112 часов: в 1 классе - 10 часов (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).

145.6. Содержание обучения в 1 классе.

1. Развитие речи.
2. Аудирование.

Восприятие на слух и понимание звучащей хакасской речи: прочитанного учителем небольшого текста, вопросов, адресованных себе.

1. Чтение.

Чтение вслух по слогам и целыми словами небольших отрывков из художественных произведений (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом). Выразительное чтение художественного текста.

1. Говорение.

Ответы на вопросы в устной форме. Составление устных высказываний (2-3 предложения) на заданную тему по образцу (на основе прочитанного или прослушанного произведения). Устное составление небольшого текста (2-3 предложения) по сюжетным картинкам и наблюдениям. Устная характеристика литературного героя. Чтение наизусть 1-2 стихотворений разных авторов.

1. Литературоведческая пропедевтика.

Определение (с помощью учителя) темы и главных героев прочитанного или прослушанного текста. Различение отдельных жанров фольклора (пословица, загадка, считалка, потешка, тахпах, колыбельная песня) и художественной литературы (рассказ, стихотворение). Умение отличать прозаическое произведение от стихотворного. Нахождение средств художественной выразительности в тексте (звукоподражание, повтор). Знакомство с автором произведения.

1. Творческая деятельность обучающихся.

Чтение по ролям. Инсценирование ситуаций с использованием прослушанных или прочитанных произведений. Иллюстрирование отрывка произведения (по выбору). Выразительное чтение произведений.

1. Круг детского чтения.

145.6.4.1 Произведения устного народного творчества. Малые фольклорные жанры.

1. Хакасские и русские народные сказки о животных. Сказки о добре и зле, трудолюбии и лени, смелости и трусости: «Хозанах» (Зайчонок). «Ах хас» (Белый гусь). «Тулгунец пуур» (Лиса и волк). «Харачхайныц от агылганы» (Как ласточка огонь добывала). «Алтын нымырхадах» (Курочка ряба) (перевод С.И. Чаркова). «Репка» (перевод С.И. Чаркова)
2. Рассказы для детей младшего школьного возраста. Произведения писателей о Хакасии, и её природе, о детстве, о труде взрослых и детей.

Н.Г. Доможаков, стихотворение «Ооредектер» (Подружки), рассказ «Пабам» (Мой отец).

Ф.Т. Бурнаков, стихотворение (отрывок) «Хызыл хыр хулун» (Рыже-чалый жеребёнок).

А.А. Халларов, рассказ «Хаби» (Хаби).

1. Стихотворения хакасских поэтов о детях, о жизни животных.

Н.Г. Доможаков «Минщ азбукам» (Моя азбука).

Г.Г. Казачинова «Азбукадах» (Маленькая азбука).

А.В. Килижеков «Аба» (Медведь), «Хозан» (Заяц).

Г.В. Кичеев «Сыгырайлар» (Снегири), «Хысхыдах» (Зимушка), Пайн Саа. «Кунщек» (Солнышко), «Типр хуры» (Радуга), «Чир чистеп» (Земляника), «Суудах» (Реченька).

А.А. Байнов «Чугур, оолгыдаам, чугур».

К.И. Чуковский «Айболит» (перевод М.Р. Баинова), «Телефон» (перевод М.Р. Баинова).

А.Л. Барто «Пугадах» (Бычок) (перевод Н.Т. Нербышева), «Мячигес» (Мячик) (перевод Н.Т. Нербышева).

И.Ф. Боргояков «Адайах» (Собачка).

145.7. Содержание во 2 классе.

1. Развитие речи.
2. Аудирование.

Совершенствование навыка восприятия на слух звучащей хакасской речи. Понимание смысла произведений, воспринятых на слух.

1. Чтение.

Чтение небольших текстов или отрывков из произведений целыми словами (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения). Понимание смысла прочитанных текстов. Переход от чтения вслух к чтению про себя небольших произведений или отрывков текстов при выборочном чтении. Чтение про себя словаря, данного после текстов.

1. Говорение.

Участие в беседе по содержанию прочитанного произведения: составление устных вопросов, краткие или развернутые (в виде кратких монологических высказываний) ответы на вопросы учителя и других обучающихся, устная краткая характеристика литературного героя, оценка его поступков. Чтение наизусть 2-3 стихотворений разных авторов.

1. Письмо.

Списывание из текста ответов на вопросы.

1. Литературоведческая пропедевтика.

Определение темы и выделение главной мысли произведения. Определение хронологической последовательности событий в произведении. Различение жанров фольклора. Знакомство со сказками. Умение отличать сказку от рассказа, различение сказок о животных и волшебных, народных и авторских. Освоение элементарных способов анализа произведения. Нахождение в произведении изобразительно-выразительных средств.

1. Творческая деятельность обучающихся.

Чтение по ролям. Инсценирование произведений или отрывков из прочитанных произведений. Составление словесной картины по прочитанному тексту или иллюстрирование фрагментов произведений. Составление загадок. Выразительное чтение наизусть.

1. Круг детского чтения.
2. произведения устного народного творчества. Малые фольклорные жанры: загадки, пословицы, считалки, скороговорки, тахпахи, притчи.
3. Хакасские народные сказки о животных, притчи: Абанац корж» (Медведь и бурундук). «Аба паза куске» (Медведь и мышь). Притча «Хыйга» оолах» («Умный» мальчик).
4. Литература разных народов России, доступные для восприятия обучающимися. Сопоставление хакасских и других народных сказок.

Алтайская народная сказка, «Чус сагыс» (Сто умов) (перевод В.В. Угдыжеков)а. Литовская народная сказка, «Соохнац Соогьщах» (Мороз и Морозец) (перевод В.В. Угдыжекова). Н.Н. Носов «Кирек чарадыг» (Правильное решение) (отрывок из повести «Весёлая семейка») (перевод А.А. Кокова). Нравоучительные басни детям Л.Н. Толстого: «Пабазы паза ооллары» (Отец и сыновья), «Адай паза аныц кблеп» (Собака и её тень), «Обезьяна паза горох» (Обезьяна и горох) (перевод С.Е. Карачаков). Рассказы для детей К.Д. Ушинского: «1ю салда» (Два плуга), «Хада - таргынчдх, алынчд эрютш» (Вместе - тесно, врозь - скучно) (перевод С.И. Чаркова).

1. Произведения (или их отрывки) о жизни народа, о восприятии её детьми. Изображение жизни трудового народа по отрывкам из произведений.

Н.Е. Тиников «Школада» (В школе) (отрывок из повести «Первый хлеб»).

Г.Г. Казачинова «Айас» (Аяс) (отрывок из сборника рассказов «Ребята нашего аала»).

А.А. Халларов «Ууцам» (Бабушка) (отрывок из рассказа «Вкус хлеба»).

Л.Н. Толстой «Ала парыс паза адайьщах» (Лев и собачка), «Тим1рнец халас таапчалар» (Хлеб добывают железом) (перевод М.Н. Чебодаева).

1. Стихотворения о природе, о детях, для детей, об окружающем его

мире.

Н.Т. Нербышев «Чайгы хоос» (Летняя картина), «Чистегес» (Ягодка), «Харыцах» (Снежок).

М.Е. Кильчичаков «Хулуныцах» (Жеребёночек), «Чылтыстар» (Звёздочки), «Турналар» (Журавли).

Е.П. Тыгдымаева «Тиинщек» (Белочка), «Хайч;ыцах» (Маленький хайджи), «Мискецек» (Грибочек).

Т.Ф. Казанаева «Парыс» (Барс), «Хосхар» (Горный козёл), «Хуну» (Росомаха).

Г.Г. Казачинова «Наа школа» (Новая школа), «Сыбы-сыбьщах» (Ёлка-ёлочка), «Чир1бю-иб1бю» (Земля - наш дом).

И.М. Костяков «Тааннар» (Грачи), «Парчыгас» (Скворчонок).

А.С. Пушкин «Хысхы иртен» «Зимнее утро» (перевод В.Г. Майнашева).

1. Детские песни - школьникам.

И.Ф. Боргояков «Сурнагастар» (Сосульки), «Ай сшии» (Лунная красавица), (музыка И.Ф. Боргоякова).

Г.Г. Казачинова «Флагыцам» (Мой флажок) (музыка Н.В. Катаевой), «Часхы» (Весна) (музыка Н.В. Катаевой и И.Ф. Боргоякова).

1. Содержание обучения в 3 классе.
2. Развитие речи.
3. Аудирование.

Восприятие на слух звучащей хакасской речи. Понимание темы прослушанного текста как сути его содержания. Перечисление основных фактов в той последовательности, в которой они даны в прослушанном тексте.

1. Чтение.

Правильное, осмысленное, выразительное, плавное чтение вслух. Осознанное чтение про себя. Умение обращаться к разным видам чтения в соответствии с учебной задачей.

1. Говорение.

Совершенствование навыков умения формулировать и отвечать на вопросы. Участие в беседе по содержанию прослушанного или прочитанного произведения. Умение строить устное диалогическое и монологическое высказывания с соблюдением норм хакасского литературного языка. Умение пересказывать содержание прочитанного текста с использованием плана, ключевых слов. Чтение наизусть 3-4 стихотворений разных авторов.

1. Письмо.

Письменное выполнение учебных заданий: списывание, выписывание из текста, письменные ответы на вопросы, написание коротких сочинений по личным наблюдениям и впечатлениям.

1. Литературоведческая пропедевтика.

Выявление отношения автора к герою произведения.

Нахождение изобразительно-выразительных средств (синоним, антоним, эпитет, сравнение, звукоподражание), характеристика героев (персонажей).

Деление текста на смысловые части, озаглавливание каждой части.

Анализ сюжета рассказа: определение последовательности событий, формулирование вопросов по основным событиям, восстановление нарушенной последовательности событий, нахождение в тексте заданного эпизода, составление плана.

Практическая работа по различению прозаической и стихотворной речи. Наблюдение за ритмом, рифмой стихотворения.

1. Творческая деятельность обучающихся.

Инсценирование фрагментов прочитанных текстов. Чтение по ролям. Словесное рисование или иллюстрирование эпизодов и фрагментов прослушанного или прочитанного произведения. Выразительное чтение стихотворений.

1. Круг детского чтения.
2. Произведения устного народного творчества. Хакасские народные игры. Поговорки, загадки, скороговорки.
3. Волшебные, бытовые, сказки о животных: «Пуур паза бскщектер» (Волк и козлята), «Теертпек» (Колобок).
4. Стихотворения хакасских поэтов для детей.

М.Е. Кильчичаков, стихотворения детям: «Тиинщек» (Белочка), «Хозанах» (Зайчишка), «Порсыгас» (Барсучок).

И.М. Костяков, маленькие стихотворения детям: «Пызочдх» (Бычок), «Адайах» (Собачка), «Паганах» (Лягушонок), «Парчыгас» (Скворчонок).

Н.Е. Тиников «Чахайахтар» (Подснежники).

В.Г. Майнашев «Чахайах куш» (Праздник цветов), «Сыгырайлар» (Снегири).

Г.В. Кичеев «Иртен» (Утром), «Угренцее» (Ученику).

Пайн Саа «Кунщек» (Солнышко), «Чайгы» (Лето), «Сууцах» (Реченька).

1. Знакомство с басней.

Л.И. Чебодаева «Ац-хустардацар» (О животных).

И.П. Топоев «Пасхацыл голубок» (Необыкновенный голубок).

Н.Е. Тиников «Питуктар» (Петухи).

1. Произведения хакасских писателей для детей. Рассказы.

И.М. Костяков «Хамностыц хузурии» (Хвост выдры), «Пустагы кииктер» (Косули на льду).

И.П. Топоев «Пулан» (Лось), «Тулгудек» (Лисичка), «Чаапчатхан харнын, сарыны» (Песенка снежинок).

Л.В. Костякова «Артастац Картас» (узж) (Артас и Картас) (отрывок).

Т.Н. Балтыжаков «Кем сугда чуртапча?» (узж) (Кто живёт в воде?) (отрывок).

1. Литература разных народов. Сопоставление. Сравнение.

В.В. Бианки «Хузурухтар» (Хвосты) (отрывок).

Л.Н. Толстой «Оттагы арчы хайдаг поладыр?» (Какая роса бывает на траве?).

1. Периодические издания для детей. Литературно-художественный журнал «Кушчек», литературно-художественный журнал «Типр хуры»).

145.9. Содержание обучения в 4 классе.

1. Развитие речи.
2. Аудирование.

Совершенствование навыка восприятия хакасской звучащей речи.

1. Чтение.

Чтение вслух и про себя с установкой на смысловое восприятие текста. Чтение вслух с соблюдением орфоэпических и интонационных норм.

1. Говорение.

Построение монологического высказывания в форме краткого или развёрнутого ответа на вопрос, в форме передачи собственных впечатлений, передачи жизненных наблюдений и впечатлений, в форме доказательного суждения с использованием текста (зачитывание нужного места в тексте). Освоение особенностей диалогического общения: умение слушать высказывания собеседника и выражать своё отношение (согласие и (или) несогласие) к высказыванию. Чтение наизусть

3—4 стихотворений разных авторов.

1. Письмо.

Создание собственного небольшого текста на основе художественного произведения, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

1. Литературоведческая пропедевтика.

Совершенствование умения анализировать художественные тексты. Знание содержаний изученных литературных произведений, их авторов и названий. Деление текста на смысловые части, составление плана текста и использование его для пересказа. Характеристика героев произведений, построение оценочных суждений о героях прочитанных произведений, выявление авторского отношения к героям. Нахождение в тексте средств художественной выразительности, понимание их роли в произведении. Различение произведений разных жанров.

1. Творческая деятельность обучающихся.

Создание собственных небольших текстов на основе художественного произведения, по иллюстрациям, на основе личного опыта. Инсценирование художественных текстов, иллюстрирование эпизодов произведений, использование в речи выразительных средств языка для передачи своих чувств, мыслей, оценки прочитанного. Выразительное чтение произведений.

1. Круг детского чтения.
2. Произведения устного народного творчества. Малые жанры фольклора (повторение). Поговорки, загадки, скороговорки. О хакасских музыкальных инструментах.
3. Стихотворения хакасских поэтов.

Н.Г. Доможаков «Харачхай» (Ласточка).

К.Т. Нербышев «Ац-хустар сарынахтары» (Песенки животных), «Чылгайахта» (На катке), «Хас-пораанда» (Во время бурана).

Г.Г. Казачинова «Тогызы сыйых» (Работа в подарок), «Пого» (Пого).

В.К. Татарова «Алтын муустш emir сыын» (Красивый олень с золотыми рогами), «Кун - абахай хыс» (Солнце - девушка краса), «Хар-хар-харыцах» (Снег- снег-снежок).

Е.П. Тыгдымаева «Мискеч;ек» (Грибочек), «Тиинщек» (Белочка), «Хайцыцах» (Маленький хайджи).

1. Стихотворения - песни хакасских поэтов.

Г.И. Челбораков «Ине чир1ме бршчем» чыындыдац (из сборника песен (Радуюсь своей родиной) «Пурщек паза хызыцах» (Листочек и девочка), «Хысхы хараа» (Зимней ночью) (слова В.И. Барашкова); «Харьщах» (Снежок), «Куску арыг» (Осенний лес), «Чайгыда» (Летом) (слова К.Т. Нербышева); «Махтанчам тбреен чир1ме» (Славлю родную землю), «Нацмыр чаап ирги» (Дождь прошёл), «Соох апсах» (Дед мороз) (слова Я.А. Тисперекова); «Талган хоор» (Жарь талкан), «Хайна, потхьщах» (Варись, потхьщах) (слова Г.Г. Казачиновой); «Иртен» (Утром), «Часхы чыстанча» (Пахнет весна) (слова Е.П. Тыгдымаевой).

1. Рассказы детям.

И.П. Топоев «Меспек» (Мяч), «Сыйых» (Подарок), «Кемнщ пабазы улуг?» (Чей отец важнее?), «Кбйтш Миргенек» чыындыдац (из сборника рассказов (Хитрый Миргенек).

С.Е. Карачаков «Кем прайзынац кустш?» ойыннац узштер (Кто сильнее всех? отрывок из пьесы), «Порчоцахтар» (Подснежники).

Л.И. Чебодаева «К1з1 постинац тыытхылыг» (Человек силен своей традицией).

Р.П. Топоев «П1чш» (Письмо), «Алёшаныц хомзынызы» (Алёшины печали).

1. Писатели о писателях.

А.Е. Султреков, «Чылтыс алай порчо?» (Звезда или подснежник?)

1. Периодические издания для детей («Нога-ногацахтар», «Хола пыргьщах», «Хакас чир1», литературно-художественный журнал «Кушчек», литературно-художественный журнал «Типр хуры»).

145.10. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (хакасском) языке на уровне начального общего образования.

1. В результате изучения литературного чтения на родном (хакасском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
2. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

1. духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (хакасском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений).

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами хакасской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

1. В результате изучения литературного чтения на родном (хакасском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.
2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (хакасском) языке с использованием предложенного образца.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (хакасском) языке. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

воспринимать на слух тексты на хакасском языке, читать вслух по слогам с постепенным переходом на чтение целыми словами, понимать содержание коротких произведений, воспринятых на слух и прочитанных самостоятельно; читать художественное произведение и (или) его фрагменты по ролям; читать наизусть 1-2 стихотворения разных авторов на хакасском языке; отличать прозаическое произведение от стихотворного;

различать малые жанры фольклора: пословицу, загадку, считалку, потешки, тахпахи, колыбельную песню;

отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять последовательность событий в прочитанном произведении;

определять (с помощью учителя) тему и главных героев прочитанного или прослушанного текста;

находить средства художественной выразительности в тексте (звукоподражание, повтор);

работать с детской книгой: определять автора, находить оглавление; иллюстрировать прослушанный текст.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (хакасском) языке. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

читать целыми словами или выражениями вслух, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями, осознанно выбирать интонацию и темп чтения, использовать необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;

читать художественные произведения по ролям, эмоционально воспринимать на слух прочитанные произведения;

читать наизусть 2-3 несложных стихотворения разных авторов (по выбору); строить короткое монологическое высказывание: краткий или развёрнутый ответ на вопрос учителя, участвовать в учебном диалоге о прочитанном, дополнять чужой ответ новым содержанием;

проводить элементарный анализ прочитанного произведения, определять тему и выделять главную мысль произведения (с помощью учителя);

выделять части текста по предложенному плану, составлять план прозаического произведения;

наблюдать за развитием сюжета в произведении, выделять сюжетную линию в рассказе;

выявлять авторское отношение к персонажам, их поведению; приводить названия изученных произведений, кратко пересказывать их содержание;

различать сказку и рассказ, различать сказки о животных и волшебные, называть их особенности;

находить в произведении изобразительно-выразительные средства (сравнение, олицетворение, повтор) без использования терминов;

инсценировать произведения или отрывки из прочитанных произведений; иллюстрировать понравившиеся сюжеты произведений.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (хакасском) языке. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

читать выразительно вслух, читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, выборочного и смыслового чтения;

читать наизусть 3-4 стихотворения разных авторов (по выбору); определять тему прослушанного текста;

отвечать на вопросы по содержанию прослушанного и (или) прочитанного произведения, самостоятельно составлять вопросы по содержанию прослушанного и (или) прочитанного текста;

высказывать своё мнение о прочитанном, аргументировать свою точку зрения фрагментами из текста, использовать выразительные средства языка в собственном монологическом высказывании;

находить в прочитанном тексте нужную информацию, делить тексты на части и озаглавливать каждую часть;

выявлять в тексте средства художественной выразительности (синоним, антоним, эпитет, сравнение, звукоподражание);

называть особенности прозаической и стихотворной речи, наблюдать за рифмой, ритмом стихотворения;

различать жанры прочитанных художественных текстов, выявлять особенности произведений разных жанров;

инсценировать фрагменты прозаических текстов;

создавать небольшие устные и письменные высказывания на основе прочитанного или прослушанного художественного текста с использованием плана; иллюстрировать фрагменты прочитанных произведений.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (хакасском) языке. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

читать вслух и про себя с установкой на смысловое восприятие текста, с соблюдением орфоэпических и интонационных норм;

составлять план текста и использовать его для пересказа, пересказывать небольшие тексты и сюжеты изученных литературных произведений, приводить имена их авторов;

формулировать монологическое высказывание о литературном произведении или герое, приводить описание персонажей, высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений, используя изученные изобразительно­выразительные средства, подтверждать своё мнение фрагментами из произведения;

определять тему и основную мысль прочитанного произведения, выявлять мораль, находить крылатые выражения;

сопоставлять сюжеты, героев (персонажей) одного или нескольких произведений, сравнивать отдельные эпизоды;

создавать небольшие письменные тексты на заданную тему, ориентируясь на составленный план и личный читательский опыт;

самостоятельно выбирать книги в библиотеке с целью решения разных задач (чтение согласно рекомендованному списку, подготовка устного сообщения на определённую тему).

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (хантыйском) языке (шурышкарский диалект)».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (хантыйском) языке (шурышкарский диалект)» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по литературному чтению на родном (хантыйском) языке, литературное чтение на родном (хантыйском) языке) разработана для обучающихся, владеющих и (или) слабо владеющих родным (хантыйским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (хантыйском) языке.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения литературного чтения на родном (хантыйском) языке, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (хантыйском) языке включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по литературному чтению на родном (хантыйском) языке на уровне начального общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.
      2. Программа рассчитана на изучение хантыйской литературы в школах с многонациональным составом обучающихся на территории Ямало-Ненецкого автономного округа, в местах компактного проживания хантыйского народа в других регионах Российской Федерации и является ориентиром для составления авторских и рабочих программ.
      3. В содержание программы по литературному чтению на родном (хантыйском) языке выделяются следующие содержательные линии: виды речевой и читательской деятельности, круг детского чтения, литературоведческая пропедевтика, творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений).
      4. Изучение литературного чтения на родном (хантыйском) языке направлено на достижение следующей целей:

формирование читательской компетентности обучающегося, предполагающей владение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного художественного произведения, знание книг, умение самостоятельно их выбирать и оценивать с учётом возрастных особенностей, осознание обучающимся значимости постоянного чтения, формирование духовной потребности в нём.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (хантыйском) языке, - 102 часа: во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).
  1. Содержание обучения в 2 классе.
     1. Моя малая родина.

И. Ерныхов, стихотворение «Ма мувем» («Моя земля»).

Р. Ругин, стихотворение «Хун худдам ма ханты ясац» («Когда я слушаю хантыйский язык»).

М. Вагатова, стихотворение «Нюрам» («Тундра).

В. Осеева, рассказ «Рых воныцты» («По ягоды») (перевод с русского языка К. Слепа).

М. Пришвин, рассказ «Сус» («Осень») (перевод с русского языка Н. Егерь).

Н. Егерь, рассказ «Сус» («Осень»).

А. Сенгепов, стихотворения «Ма мувем» («Моя земля»), «Няврэм ёха» («Мальчишкам»), «Рут мувем» («Родная земля»).

* + - 1. Литературоведческая пропедевтика.

Стихотворение.

146.6.2. Устное народное творчество.

Сказки в авторской обработке.

А. Сенгепова «Ис ху ясац» («Слово старца»), «Рут мувев, мирэв одацан, Ван нумсат» («О родной земле, о моем народе, Думы и мысли»).

Легенда в авторской обработке Р. Ругина, «Муя хотцат новет» («Почему лебеди белые»).

Мансийская сказка «Нум Турам антап» («Пояс Небесного Бога») (перевод с русского языка Н. Вальгамова).

Ненецкая сказка в авторской обработке И. Истомина, «Кервой па Муввою

(«Снегирь и Мышонок») (перевод с русского языка Н. Вальгамова).

Сказка в авторской обработке Ю. Шесталова, «Турам монщ» («Сказка неба») (перевод с русского языка Н. Вальгамова).

1. Литературоведческая пропедевтика.

Легенда. Знакомство с малыми жанрами фольклора (поговорка, пословица) на практическом уровне.

1. О детях и для детей.

М. Шульгин, стихотворение «Вася па Мавнэ» («Вася и Мавнэ»).

Э. Успенский, стихотворение «Эвия ки ма усам» («Если б я был девчонкой») (перевод с русского языка Н. Вальгамова).

Н. Егерь, рассказ «Ворца пошхие» («Воронёнок»).

П. Бажов, сказка «Щелох тупайи» («Серебряноекопытце») (перевод с русского языка Г. Кельчин).

Л. Лонгортов, стихотворение «Тив-тив» («Тиф-тиф»).

1. Литературоведческая пропедевтика.

Синонимы, антонимы.

1. Мир вокруг нас.

В. Тан-Богораз, рассказ «Вудэт» («Олени») (перевод с русского языка К. Слепа).

М. Шульгин, стихотворения «Рут ясцем» («Родной язык»), «Рут мувем» («Родная земля»), рассказ «Недац Ай вой» («Жадный Мышонок»).

Г. Снегирёв, рассказ «Няхты воят» («Куропатки») (перевод с русского языка К. Слепа).

Н. Вальгамова, сказка «Самад ухад шовар» («Трусливый заяц»), рассказ «Ёшан тайты воят» («Домашниеживотные»).

3. Лонгортова, рассказ «Энмам мувием» («Моя малая родина»).

Хантыйская сказка «Муй щирн Хоцхра охад вуртыя йис» («Как Дятла голова красной стала»).

И. Истомин, сказка «Муя худат йицкан уддат» («Почему рыбы в воде живут») (перевод с русского языка Н. Вальгамова), сказка «Питы па Нови» («Черный

и белый») (перевод с русского языка Н. Вальгамова), рассказ «Одацмета - войдэцки, едтамета - кадтамие» («Переднему - зверёк, заднему - следок») (перевод с русского языка К. Слепа).

Е. Айпин, загадки «Мир амаматщет» («Загадки народа»).

Г. Скребицкий, сказка «Тови эдты» («О весне») (перевод с русского языка К. Слепа).

П. Салтыков, стихотворение «Хотцат» («Лебеди»).

1. Литературоведческая пропедевтика.

Диалог, загадка.

1. Рассказы о семье, быль.

В. Соловар, стихотворение «Хот тэд хоят» («Семья»).

В. Ерныхова, рассказ «Рущ акань» («Русская кукла»).

Н. Вальгамова, рассказы «Семья» («Семья»), «Арсыр рупатаят» («Все работы хороши»).

Т. Рандымова, рассказ «Вуды шавиты ёх» («Оленевод»).

В. Волдин, стихотворение «Мув куща» («Хозяин земли»).

Л. Толстой, быль «Ащи па лув похдад» («Отец и его сыновья») (перевод с русского языка Н. Егерь).

М. Шульгин, стихотворение «Ацкием» («Мамочка»).

3. Лонгортова, рассказ «Худац, воиц мув - сэма питам мувем!» («Рыбой, зверем богатая малая родина моя!»).

1. Литературоведческая пропедевтика.

Быль.

1. Праздники народа ханты.
2. Праздник оленеводов.

Р. Ругин, стихотворение «Сув» («Хорей»).

Н. Вальгамова, рассказ «Вуды шавиты ёх» («Пастухи- оленеводы»).

1. Вороний день.

Л. Лонгортов, стихотворение «Емац хатд» («Священный день»).

1. Рыбацкие будни.

Р. Ругин, стихотворение «Щальк кев» («Галька»).

Г. Лазарев, рассказ «Худ ведты ёх» («Рыбаки»).

* 1. Содержание обучения во 3 классе.
     1. Наша земля.

Р. Ругин, стихотворение «Мосты мувем» («Любимая моя земля»), рассказ «Муц мувев» («Наша земля»).

О. Шульгина, рассказ «Овас мувев хорас» («Краски севера»).

Г. Кельчин, рассказ «Овас турам няха ад таядан» («Берегите природу»), рассказ «Мувхор» («Мамонт»).

М. Шульгин, стихотворение «Юш» («Дорога»).

П. Салтыков, стихотворение «Ным мув» («Север»).

* + 1. Школьная наша пора.

1. Сенгепов, стихотворение «Вуща, ашкула!» («Здравствуй, школа!»).
2. Лонгортова, стихотворение «Тами - ма, тами - над» («Это - я, это - ты»). Б. Заходер, стихотворение «Кат венш» («Два лица») (перевод с русского языка

Г. Кельчин).

Л. Еприна, стихотворение «Мойдапса» («Подарок»).

Л. Лонгортов, стихотворения «Куща эви» («Хозяйка»), «Ун анти» («Бабушка»).

146.7.2.1 Литературоведческая пропедевтика.

Стихотворение, загадка.

* + 1. Труд красит человека.

И. Лехтинен, рассказ «Тынац мувев» («Родная земля моя», перевод с русского языка Е. Немысова).

Т. Пырысева, стихотворение «Под шупие» («Небольшое заграждение для ловли рыбы»).

Л. Еприна, рассказ «Вератты хар» («Мастерская»).

В. Лонгортова, стихотворение «Хор дор» («Озеро»), стихотворение «Сэвийэ» («Косы»).

В. Ерныхова, рассказ «Апрац эви» («Старательная девочка»).

Ю. Шесталов, стихотворение «Хун ки хоят...» («Если человек...») (перевод с русского языка Л. Еприна).

* + - 1. Литературоведческая пропедевтика.

Олицетворение, пословица.

* + 1. Как прекрасен этот мир!

М. Шульгин, стихотворение «Тад унт» («Зимний лес»).

С. Жовницкая, стихотворение «Тад» («Зима», перевод с русского языка Л. Еприна).

В. Волдин, стихотворение «Сумат» («Береза»).

В. Лонгортова, стихотворение «Вотас» («Метель»).

Т. Молданова, рассказ «Товия йис» («Весна пришла»).

Хантыйская сказка «Кати» («Кошка»).

* + 1. Добрые сказки.

Н. Лонгортова, сказки «Лук ики» («Глухарь»), «Кущты вой» («Рябчик»). Хантыйские сказки «Кар ики» («Кар-старик»), «Куняр похие па мойпар» («Бедный мальчик и медведь»), «Сорнец дайм» («Золотой топор»).

* + - 1. Литературоведческая пропедевтика.

Сказка.

* + 1. Малая родина в сердце моём.

Т. Пырысева, стихотворения «Нови хотцат» («Белые лебеди»), «Ма вудыем» («Мой олень»).

Легенда «Кук-кук эдты» («О кукушке»).

В. Лонгортова, стихотворения «Дапата» («Бабочка»), стихотворение «Ворца ими» («Ворона»).

Хантыйские сказки «Хоты сорт дувед ох верас» («Как щука себе голову сотворила»), «Шовардэцки» («Зайчишка»).

Л. Лонгортов, стихотворение «Касты пора ёхтас» («Пора соревнований»).

* 1. Содержание обучения в 4 классе.
     1. Родная моя земля!

П. Салтыков, стихотворение «Рут мувем» («Родная земля моя»).

В. Енов, рассказ «Хой муц опращдув» («Кто наши предки»), рассказ «Опращдувхоты касадсысат» («Как появились фамилии»).

М. Шульгин, стихотворение «Нёдат» («Стрелы»).

Ю. Шесталов, стихотворение «Юр нацена муй урца маса?» («Зачем тебе силу дали?»).

1. Енов, рассказ «Ай пора вуш эвадт» («В детские годы»).
2. Сотникова, стихотворение «Ад ёрэми рут ясцен...» («Не забывай родной язык») (перевод с русского языка Л. Еприна).
3. Литературоведческая пропедевтика.

Сравнение.

* + 1. Животный мир края.

Г. Лаптева, стихотворения «Ай оккаем» («Авка»), «Ай духсыем» («Дружочек мой»), «Хоцхра» («Дятел»).

1. Симакина, стихотворение «Арыты щищки» («Певчая птичка») (перевод с русского языка Л. Еприна).

П. Лисицын, стихотворение «Вудэт» («Олени», перевод с русского языка Л. Еприна).

Эскимосская сказка «Додмиям арие» («Украденная песня») (перевод с русского языка М. Рачинская).

1. Жуковский, стихотворение «Щищкие» («Птичка») (перевод с русского языка Л. Еприна).

Л. Еприна, стихотворение «Ащем пидн хопн...» («В лодке с папой...»).

* + 1. Сказка - ложь, да в ней намёк.
       1. Хантыйские сказки.

Сказки в авторской обработке.

Н. Лонгортова, сказки «Худам яй па Тут ими» («Три брата и Хозяйка огня»).

В. Енов, сказки «Полыцац келыци» («Сорога-сплетница»), «Хой юрацшак?» («Кто сильнее?»).

Н. Нахрачев, «Мойпар - воят хон» («Медведь - царь зверей»).

* + - 1. Сказки народов Севера.

Сказки в авторской обработке.

Л. Еприна, сказки «Пойтэк па Сорт» («Куропатка и Щука»), «Муя пойтэк сэмходямдад вуртэт» («Почему у куропатки брови красные»), «Нампар вой-ишкащты вой» («Мышь-хвастунишка»), «Муя шовар паддад хуват?» («Почему у зайца уши длинные?»).

* + - 1. Литературные сказки.

1. Пушкин, «Худ ведты ху па худые эдты монщ» («Сказка о рыбаке и рыбке») (перевод М. Шульгин).

3. Лонгортова, сказки «Соръёхан Похатур ики» («Соръёхан богатырь»), «Дапат пещпи Ими Хиды» («Семибедровый Ими Хилы»).

1. Енов, сказки «Дуй падаткем кат похдэцки, пац падаткем кат похдэцки» («Два мальчика с палец»), «Монщ- ху па худам порнэ» («Сказочник и три ведьмы»).
   * + 1. Литературоведческая пропедевтика.

Эпитеты, сказка народная, сказка литературная.

* + 1. Виды хозяйственной деятельности народа.

Ю. Шесталов, стихотворение «Муй ма сэмем вантад...» («Что я вижу вокруг...») (перевод с русского языка Л. Еприна).

О. Аксенова, стихотворение «Одац ведам вой» («Первая добыча») (перевод с русского языка Л. Еприна).

1. Конькова, мансийская сказка «Миснэ па Шоврые» («Лесная фея и Зайчик») (перевод с русского языка М. Рачинская).

Н. Курилов, стихотворение «Ма - худ ведты хоят» («Я - рыбак») (перевод с русского языка Л. Еприна).

Г. Лаптева, стихотворение «Духсаца уддаман» («Дружно живём»).

* + 1. Книга для чтения - самый лучший друг.

Е. Чарушин, рассказ «Падтап потар» («Страшный рассказ») (перевод с русского языка М. Рачинская).

Н. Носов, рассказ «Дыдац мид» («Живая шляпа») (перевод с русского языка М. Рачинская).

1. Осеева, рассказ «Нётапса» («Помощь») (перевод с русского языка

М. Рачинская).

С. Михалков, стихотворение «Кати пошхат» («Котята») (перевод с русского языка М. Рачинская).

* + 1. Богата наша малая родина.
       1. Осень.

О. Аксенова, стихотворение «Мурах» («Морошка») (перевод с русского языка Л. Еприна).

И. Плакида, стихотворение «Сус» («Осень») (перевод с русского языка Л. Еприна).

1. Костеркина, стихотворение «Сусн» («Осенью») (перевод с русского языка Л. Еприна).
   * + 1. Зима.
2. Лисицына, стихотворение «Вотаса» («Метель», перевод с русского языка Л. Еприна).

И. Токмакова, стихотворение «Донщ, донщ» («Снег, снег») (перевод с русского языка Л. Еприна).

Н. Большакова, стихотворение «Турам тут» («Сполохи») (перевод с русского языка Л. Еприна).

Л. Еприна, стихотворение «Ядап тад» («Новый год»).

1. Жовницкая, сказка «Муй хорпи донщ уддияд?» («Каким бывает снег?») (перевод с русского языка Л. Еприна).
   * + 1. Весна.

Л. Еприна, рассказ «Тови ёхатты вер» («Весна идёт»), рассказ «Восты пора» («Зелёная пора»).

И. Никотин, стихотворение «Тови» («Весна») (перевод с русского языка Л. Еприна).

* + - 1. Праздники.

Е. Благинина, стихотворение «Шитама омасдаман» («Посидим в тишине») (перевод с русского языка Л. Еприна).

Л. Еприна, стихотворение «Ацкием, мосты ма ацкием» («Мамочка, дорогая

мамочка»).

М. Шульгин, стихотворение «Мойпар як» («Медвежий пляс»).

М.Нохращ, стихотворение «Ворца ар» («Песня вороны»).

М. Рачинская, стихотворение «Алёша».

* + - 1. Лето.

3. Лонгортова, стихотворение «Хатд ёш» («Дорога»), рассказ « Щуняц наяц хатд» («Солнца луч»).

* 1. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (хантыйском) языке на уровне начального общего образования.
     1. В результате изучения литературного чтения на родном (хантыйском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

1. духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (хантыйском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений).

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно­художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами хантыйской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

* + 1. В результате изучения литературного чтения на родном (хантыйском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.
       1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий: сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (хантыйском) языке с использованием предложенного образца.

* + 1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (хантыйском) языке. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

читать вслух (владеть техникой слогового плавного, осознанного и правильного чтения вслух с учётом индивидуальных возможностей, с переходом на чтение словами без пропусков и перестановок букв и слогов), осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;

отвечать на вопросы в устной форме;

определять (с помощью учителя) тему и главную мысль прочитанного или прослушанного текста;

характеризовать литературного героя;

различать отдельные жанры фольклора (загадка, сказка) и художественной литературы (рассказы, стихотворения);

анализировать иллюстрации и соотносить их сюжет соответствующим фрагментом текста или с основной мыслью (чувством, переживанием), выраженной в тексте.

* + 1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (хантыйском) языке. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

читать целыми словами вслух, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями, ускорять или замедлять темп чтения, соотнося его с содержанием;

совершенствовать в процессе чтения произведений читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации художественных и учебных текстов; пересказывать произведение;

понимать смысл прочитанных произведений или воспринятых на слух; характеризовать литературного героя, давать оценку его поступкам; ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами;

определять смыслы малых фольклорных форм (пословиц, поговорок, загадок); выделять особенности произведения по жанру, определять особенности сказок о животных и волшебной сказки, различать сказку и рассказ; читать художественное произведение по ролям;

читать наизусть не менее 3 стихотворений разных авторов (по выбору); определять сюжет, тему, главную мысль произведения, характеризовать персонажей;

делить текст на смысловые части;

писать короткие сочинения по личным наблюдениям и впечатлениям; владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;

применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного или

прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; обогащать собственный круг чтения;

соотносить впечатления от прочитанных и прослушанных произведений с впечатлениями от других видов искусства.

* + 1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (хантыйском) языке. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

осознавать родную литературу как национально-культурную ценность народа, как средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

строить устное диалогическое и монологическое высказывания с соблюдением норм хантыйского литературного языка;

составлять план текста (вопросный, номинативный); пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато);

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;

находить и различать средства художественной выразительности

(олицетворение) в произведениях устного народного творчества и в авторской литературе;

характеризовать героев произведения: давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

придумывать продолжение прочитанного произведения, сочинять

произведения по аналогии с прочитанным;

читать наизусть не менее 4 стихотворений разных авторов (по выбору); читать по ролям с соблюдением норм произношения;

пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;

принимать участие в инсценировке (разыгрывании по ролям) крупных диалоговых фрагментов литературных текстов;

осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений хантыйской литературы;

пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.

* + 1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (хантыйском) языке. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

читать про себя (используя технику автоматизированного чтения) и вслух группами слов с соблюдением орфоэпических и интонационных норм;

иметь представление о содержании изученных литературных произведений, указывать их авторов и названия;

делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать

его для пересказа;

пересказывать текст кратко и подробно;

определять тему и главную мысль произведения;

читать наизусть не менее 5 стихотворений разных авторов;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

обосновывать своё высказывание о литературном произведении или герое, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения;

использовать в речи выразительные средства языка для передачи своих чувств, мыслей, оценки прочитанного;

определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;

ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации);

выполнять проектные задания с использованием различных источников и способов переработки информации.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (цахурском) языке».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (цахурском) языке» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по литературному чтению на родном (цахурском) языке, литературное чтение на родном (цахурском) языке) разработана для обучающихся, владеющих и (или) слабо владеющих родным (цахурским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (цахурском) языке.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения литературного чтения на родном (цахурском) языке, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (цахурском) языке включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по литературному чтению на родном (цахурском) языке на уровне начального общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.
      2. Литературное чтение на цахурском языке объединяет два основных направления в обучении - изучение литературно-художественных произведений и освоение речевых навыков и умений на цахурском языке.
      3. Знакомство обучающихся с доступным их возрастом художественными произведениями классиков цахурцев и других народов России способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Произведения цахурских и русских поэтов и писателей, входящие в круг чтения детей, развивают у обучающихся умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формируют навыки доброжелательного сотрудничества.
      4. Важнейшим аспектом литературного чтения на цахурском языке является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности обучающихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире.
      5. В содержание программы по литературному чтению на родном (цахурском) языке выделяются следующие содержательные линии: виды речевой и читательской деятельности, работа с текстом художественного произведения, круг детского чтения, литературоведческая пропедевтика, творческая деятельность обучающихся.
      6. Изучение литературного чтения на родном (цахурском) языке направлено на достижение следующих целей:

овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования обучающихся;

совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов;

развитие интереса к чтению и книге;

формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

обогащение нравственного опыта обучающихся средствами художественной литературы, формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности;

воспитание интереса и уважения к культуре народов многонационального Дагестана и России, формирование интереса к истории, традиции, искусству своего народа, а также к жизни и культуре народов многонациональной России и других стран;

ознакомление с детской литературой родного, русского и других народов; формирование патриотизма и чувства любви к своей Родине и народу.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (цахурском) языке, - 102 часа: во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).
  1. Содержание обучения во 2 классе.
     1. Родина, язык, народ.

Г. Ибрагимов «Ватан» («Родина»).

В. Гамзаев «ЦЫхбышда гимн»» («Цахурский гимн»).

Ш. Дабузов «Ватаныс къуллых гьееъэ» («Служи Отечеству»).

А. Дадашев «Иишда миз» («Наш язык»).

Ш. Ханахмедов «Йизда Ватан» («Моя Родина»).

Ф. Балаев «Аху» («Остался»).

Хан-Умахан «ЦЫхбышда бат1раалла» («Красота цахуров»).

1. Рагимов «Салам аллейкум Дагъыстан» («Здравствуй, Дагестан»),
   * 1. Фольклор цахуров.

«Дяйдяй» («Убаюкивание»). «Биссий» («Кошка»). «Гьу1зееванкъа1» («К Гузеевым»). «Биссийий няк» («Кошка и молоко»). «Баятбы» («Частушки») «Джегьилершина пир» («Святыня молодёжи») (из книги К. Омаханова «Цахурский фольклор»).

* + 1. Природа летом и осенью.

Ш. Дабузов «Къы1л'» («Лето»).

1. Гамзаев «Цувыл'» («Осень»).

Хан-Алмаз «Дидей багъее» («Дедушка в саду»).

Н. Исмаилов «Кьа1сди Бабайн багъ» («Огород старого деда»).

X. Назирова «Т1ет1бы» («Цветы»).

Э. Мирзоев «Нек'бы» («Приусадебные участки»).

* + 1. Животные и птицы - наши друзья.

М. Фарух «Бул'-бул'» («Соловей»).

Ш. Дабузов «Т1от1ана хабар» («Пчелиный рассказ»).

1. Джафаров «Къарачий с1ува» («Лиса-цыган»).
2. Омаров «Су1вайий дадал» («Лиса и петух»), «Къа1рч1ина къаз» («Пёстрый гусь»).
3. Гамзаев «Маччарий» («Снегирь»).

Н. Исмаилов «А1вам джуде ва а1малбынана су1ва» («Наивный цыплёнок и хитрая лиса»).

Г. Керимова «Сёюкан горуш» («Встреча с медведем»).

Д. Мамедов «Цикьий» («Белка»).

Хан-Алмаз «Биссий» («Кошка»).

А. Шахмалиев «Мыссына биссий» («Голодная кошка»).

К. Шамхалов «Гьамбазар» («Друзья»).

Р. Багомедов «Къиргъи» («Ястреб»).

Хан-Умахан «Мерынкъус писин гьимаъа» («Другому плохое не делай»).

X. Назирова «Су1вайнайий къы1ейна гьамбазыйвалла» («Дружба лисы и зайца»).

Ш. Бабаева «Гадейнайий джанаварна хабар» («Рассказ про мальчика и волка»).

* + 1. Профессия и труд.

К. Омаханов «Пешекар А1зиз» («Пастух Азиз»).

Ю. Юсуфов «Чобанар» («Чабаны»).

ITT. Дабузов «Хьодъэсди сыныфее хъа1да1ххъани ушахна хабар» («Рассказ пятиклассника»), «Хьян гьидёву хъалес» («Без воды вернёшься»).

Т. Дадашев «Паччагьий ушах» («Царь и ребёнок»).

1. Омаров «Устад» («Мастер»).

С. Абдуллаев «Нехирван» («Пастух коров»).

Н. Гамзаева «Игит' чобан» («Храбрый чобан»).

К. Омахановов «У1мар дохтур» («Доктор Умар»).

Ш. Бабаева «Юыл'ни гадейна хабар» («Рассказ маленького мальчика»).

* + 1. Праздники и радостные события моего народа.

1. Гамзаев «Наврузбы» («Праздник Навруз»).

Хан-Умахан «Ед', зас гьа1джни, исламни динни гьаМеена хабар гьееъэ» («Мама, расскажи мне про веру и ислам»).

Ш. Дабузов «Кьурбанын ха1дын йигъ» («Курбан байрам»).

Н. Г амзаева «Шахта Баба» («Дедушка Мороз»).

Г. Ачилей «Ц1едын сен» («Новый год»).

К. Шамхалов «Тезе сенилхъан умыдбы» («Вера в новый год»).

* + 1. Мир детей.

В. Мирзоев «Теляба» («Ученик»).

X. Назирова «Гейб ваац1ана ушах» («Ребёнок-знаток»), «КуртЫа» («Куртка»), «Хъобкувалла» («Справедливость»).

В. Гамзаев «Хурун балабы» («Маленькие детишки»).

Н. Исмаилов «Балабы» («Дети).

А. Омаров «Йишин ушахар» («Наши детки»), «Танбал» («Лентяй»).

Н. Гамзаева «Саланчах» («Качелия»).

Хан-Умахан «Джамал дайий» («Просьба дяди Джамал»).

* + 1. Зима в горах и равнине.

1. Дадашев «Кьы1дим» («Зима»).

Ш. Дабузов «К1ьы1дмийн йигъбы» («Зимние дни»).

1. Гамзаев «Къы1дмийн ха1мбы» («Зимние вечера»).

К. Омаханов «Кьы1дим хъады» («Пришла зима и принесла снега»).

* + 1. Служить Отечеству - священный долг.

А. Омаров «Эскер» («Солдат»).

Ш. Дабузов «Солдатна эскерийвалла» («Служба солдата»).

1. Абдуллаев «Ветеран» («Ветеран»).

Хан-Умахан «Сурак' авхуна ы1мыр» («Прерванная жизнь»).

* + 1. 8 марта - Международный женский день.

Ш. Дабузов «Ед' ворна» («Мама моя»).

А. Дадашев «Адий йизда» («Моя бабушка»).

А. Омаров «Едикен едигар» («На память от матери»).

* + 1. Весна и весенние работы.

Д. Казымов «Юххьан» («Весна»).

М. Фаррух «Банавуш» («Подснежник»).

С. Абдуллаев «Щедтыйн т1ет1» («Первый цветок»).

Г. Ибрагимов «Сенни вахтан добы» («Времена года»), «Балякьада» («Балякада»).

Ш. Дабузов «Гёгъий гёгъа» («Дождь идёт»).

В. Гамзаев «Юххьан сувабышил'» («Весна в горах»).

А. Омаров «Семений» («Семений»), «Т1ет1бы» («Цветы»),

X. Назирова «Щеддыйн нубгар» («Первое цветение»).

* + 1. Литературоведческая пропедевтика.

Гьы1саббы (считалки), тапмаджебы (загадки), месалабы, деккяршин увгьойбы (пословицы), гьа1 ракийбы (скороговорки), халкьын маххвар (народные сказки), хабар (рассказ), кьом (заголовок), а1хир (конец).

Халкьын шифая асарбы (устное народное творчество), халкьын ма1нийбы (народные песни), хабар (рассказ), шеч1 (стихотворение), дарса до (тема), п1лан (план), рагьа1т п1лан (простой план), мейханабы (частушки).

* 1. Содержание обучения в 3 классе.
     1. 1 сентябрь - День знаний.

1. Фетях «Сентябрын са» («Первое сентября»).
2. Гамзаев «Хурын балабы» («Школьники»).

Ш. Ханахмедов «Ширинын невабы» («Сладкие внуки»).

Д. Дабузов «Дагъыстан» («Дагестан»).

Ш. Дабузов «Маъа1ллим» («Учитель»), «Телябабышин джаваб» («Ответ учеников»).

Ф. Дашлай «Ч1орай» («Рыжик»).

1. Мирзов «Телеба» («Школьник»).
   * 1. Лето и осень.

А. Дадашев «Сувабышее августна ваз» («Август в горах»), «Сувабы вергъек авуд» («Горы под солнцем»), «Хиваршеедын даватбы» («Сельские свадьбы»).

Ш. Дабузов «Т1от1ар» («Пчёлы»).

М. Пришвин «Гадебыйий о1рдагын балабы» («Мальчики и утята») (перевод К. Омаханова).

Ш. Исаев «ЧЫрана ха1не» («Красная звезда»).

1. Абдуллаев «Йишин суваб» («Наши горы»).

Э. Мирзов «Цувыл» («Осень»).

А. Омаров «Суван т!ет!» («Горный цветок»).

К. Омаханов «Веригъ»» («Солнце»).

А. Гаджиев «Цувыл» («Осень»).

Хан-Алмаз «Бабайни багъее» («В саду дедушки»).

К. Ушинский «Хоче» («Змея») (перевод К. Омаханова).

А. Фетягьмешебеги «АМелисын джуваббы» («Разумные слова»).

Ш. Дабузов «Фатирар» («Лепёшки»).

Д. Дабузов «Сувабы» («Горы»).

1. Клыков «Акваабы нягьа1дый аляъа» («Как строят гнёзда»).
2. Гамзаев «Беберчунар» («Ласточки»).
3. Джафаров «Уруджна къаргай» («Барашка Уруджа»).

Ш. Дабузов «Мурадна хабар» («Рассказ Мурада»).

Г. Ибрагимов «Веригъ» («Солнце»).

Г. Скребицкий «Къы1лина мешебеги» («Летний лесник»). (Перевод К. Омаханова).

* + 1. Зима.

К. Омаханов «Кьы1дим хъады» («Пришла зима»).

С. Абдуллаев «Ч1ие» («Земля»).

А. Омаров «КььЛдим» («Зима»).

Ш. Дабузов «Кы1димийн ха1мбы» («Зимние вечера»).

X. Назирова «Уфтанна биссий» («Красивая кошка»).

К. Омаханов «Ч1алагна паччаг» («Царь зверей»).

Д. Абдуллаев «Адийн куагчер» («Бабушкины помощники»), «Мигьман» («Кунак»).

А. Саидов «Гней йишонау» («Хлеб говорит»).

Д. Дабузов «Инсаныхъаб хьулеле джуране» («Люди разные бывают»).

Е. Эмин «Биссий ва кьурун чуры» («Кошка и сушёная туша»).

Г. Ибрагимов «Ц1едын сен хъоо1» («Новый год наступает»).

Ш. Ханахмедов «Насигьа1т» («Наставление»).

К. Омаханов «Къиргъи» («Сокол»).

* + 1. Любите свою прекрасную Родину.

Ш. Ханахмедов «Йизда Ватан» («Моя Родина»).

1. Мирзоев «Сувабышике джурмаъа» («С горами не расставайтесь»).
2. Абдуллаев «Едина Ватан» («Родина матери»).

Э. Гаджив «Юрд-Ватан» («Родина моя»).

Ш. Дабузов «Дюнйе» («Мир»), «Сувабы» («Горы»).

К. Омаханов «Юрдулхъа савалесынбы» («Вернёмся на Родину»).

1. Омаров «Мыджагын дюнйе» («Красивый мир»).
   * 1. В стране сказок и легенд.

Р. Гусейнов «Леббейн гойбы» («Следы Леббея»).

«Къаейн мыртелбы» («Каменные бурдюки»).

Ш. Бабаева «Танбал ичийна меххва» («Сказка о ленивой девушке»).

Г. Керимова «Нягьа1дый Ша1ъбан дайее хъа1нар ишлемишау» («Как дядя Шахбан заставил ворон работать»).

1. Мирзоев «Щбнаваз» («Новолунье»).

К. Омаханов «Табнал Ахмед» («Линивый Ахмед»), «Мерункъус писин гьимаъа» («Другому плохо не делай»).

Жамидин Къалабы («Крепости»).

Цахурская народная сказка «Армуд паччагь» («Грушевый падишах»).

Г. Керимова «Сёйикван горуш» («Встреча с медведем»).

Г. Ибрагмов «Шит1ябайна ма1ъний» («Песня птички»).

X. Назирова «А1рдава мыккыл ' гихына хабар» («Как дракон поскользнулся»), Ш. Дабузов «Йиссейна афсана» («Древняя легенда»).

* + 1. Идёт весна.

1. Омаров «Юххан хъоо1» («Идёт весна»), «Дурнабы» («Журавли»).
2. Абдуллаев «Ник1ан т1ет1» («Эдельвейс»), «Нарузын йигъ» («Навруз байрам»).
3. Мирзоев «Къайиххес» («Услышьте»), «Джувыр» («Косуля»).

Р. Мирзоев «За са къелем ак1урна» («Сокол и ворона»).

М. Махмудов «Достар» («Друзья»).

К. Омаханов «ЦЫбышда бат!раала» («Красота цахуров»).

1. Гамзаев «Никнена дама» («Молочная река»).

Ш. Дабузов «Эрайн йигъбы» («Весенние дни»), «Юххьан» («Весна»).

А. Дадашев «Юххьан» («Весна»).

Р. Багомедов «Сёк» («Ласка»).

Ю. Юсуфов «Джейран» («Лань»).

А. Давудов «Суван т1ет1» («Горный цветок»).

Р. Ахмедов «Пешекар» («Пастушонок»).

1. Джафаров «Къаргъайий су1ва» («Сорока и лиса»).

Д. Сувгил «Беберчун» («Ласточка»).

М. Фаррух «Банавуш» («Фиалка»),

И. Ахмедов «Хьян» («Вода»).

* + 1. Игры наших детей.

Халкьын о1юнбы (Народные игры): «Чилинк1 т1а1а» («Городки»), «Корцаний» («Юла»), «Т1ешп1ек1ер» («Альчики»), «Къуер»» («Лумки»), «Къазан» («Квадратики»).

* + 1. Праздники и славные сыновья моего народа.

Ш. Дабузов «9 Май - гъмувхьайн йиг» («9 мая - День Победы»), «Ха1небышилхъа савк1у («Превратились в звёзды»).

А. Дадашев «Бахтивар» («Счастливчик»).

1. Омаров «Эскер» («Солдат»).

К. Омаханов «Игитер йишди йик1ее вобунбы» («Герой навсегда в наших сердцах»), «Сурак авхуна ы1мыр» («Оборванная жизнь»).

Ш. Ханахмедов «Достар» («Друзья»).

С. Абдуллаев «Ветеранар» («Ветераны»).

«А1зина май» («Дорогой май»).

Т. Алиев «Даниял бек» («Даниял султан»).

1. Ибрагимов «Йихъбышин едар» («Цахурские женщины»).

X. Назирова «Игит чобан» («Герой чабан»).

* + 1. Литературоведческая пропедевтика.

ГьаШванршини гьМеедын маххвар (сказки о животных), карамат маххвар (волшебные сказки), джамаъа1тни alpee ишлемишехьен меххвар (социально- бытовые сказки), риваят (риваят), баллада (баллада), басня (басня), адабиятна кьа1гьраман (литературный герой), кьа1гьраманын хасият (характер героя), олицетворение (олицетворение), эпитет (эпитет), тутушмиш (сравнение).

* 1. Содержание обучения в 4 классе.
     1. Моя земля - моя Родина.

Г. Ибрагимов «Ватан» («Родина»).

X. Мерденова «Едина маГьний» («Песня мамы»).

С. Абдуллаев «Иишин сувабы» («Наши горы»).

К. Шамхалов «Диндий» («Перевал Диндидаг»).

1. Мирзоев «Ц1а1хий» («Цахур»).

Молла Абдулла «Имам Шамилилхъа, Даниял Султанылхъа» («Имаму Шамилю и Даниял султану»).

М. Фаррух «Тезе хив» («Новое село»).

А. Дадашев «Уста Ра1гьимна ха1не» («Звезда мастера Рагима»).

Ш. Ханахмедов «Едигарысын фыкырбы» («Думы на память»).

Ч. Ибрагимова «Йизын халкь» («Мой народ»).

X. Назирова «Деккина пай» («Отцовский подарок»).

* + 1. Настоящие человеческие приметы.

Ашуг Гусейн «Багъышеъэ зы» («Прости меня»).

Ш. Дабузв «К1арац1ын джуваб» («Разумное слово»).

А. Омароа «Язух инсан» («Жалкий человек»).

А. Дадашев «Достук1ле» («Другу»).

1. Гаджиев «Карым баба» («Дедушка Керым»).

Д. Дабузов «Ааферин» («Молодцы»).

К. Омаханов «Авчий Айдемир»» («Охотник Айдемир»).

* + 1. Устное народное творчество.

Цахурские народные сказки: «АМелнана дих» («Умный сын»), «А1вам паччагь» («Слабоумный падишах»), «Кьаадийна йиш» («Дочь кадия»), «Джегилершина пир» («Святыня молодых»), «Кьитмир А1гьмад» («Жадный Ахмед»), «Шитарий адий» («Птицы и бабушка»).

Щахни миллетин гьыкаебы ва месалабы (цахурские пословицы и поговорки).

Щахни миллетин тапмаджебы ва ма1ънийбы (цахурские загадки и частушки).

* + 1. Во время больших испытаний.

К. Омаханов «Сувабы ц1ае» (отрывок из повести «Горы в огне»).

И. Дадашев «Даиял султан» («Даниял султан»).

М. Фаррух «Мина» («Мина»).

Ш. Ханахмедов «Деккяршин увгьойбы» («Заветы отцов»).

1. Дадашев «Йив авхъаахъа коккаршин» («Дерево держит корни»).

К. Омаханов «Разные судьбы» (отрывок из повести «Разные судьбы»).

Ш. Дабузов «Ватаныс къуллух гьееъэ» («Служи Родине»), «Баляа шалхъа вухьа» («Тяжёлая доля выпала на нас»).

1. Железняков «Кьа1 раман» («Герой»).

К. Хетагуров «Багъышеъэ, шоссе зас» («Простите вы меня»), «К1ын» («Завещание»).

Р. Гамзатов «Дурнабы» («Журавли»).

* + 1. Зима.

Ш. Дабузов «Кьы1дим» («Зима»).

И. Никитин «Кьы1димыкван горуш» («Встреча с зимой»).

И. Сколов «Бураныкван кьы1дим» («Зимний буран»).

X. Назирова «Мыссына хвее» («Голодная собака»).

Э. Мирзоев «Табият» («Природа»).

А. Пушкин «Кьы1димийна ха1м» («Зимняя ночь»),

X. Назирова «Шахта Баба» («Дед Мороз»).

* + 1. Весна.

А. Дадашев «Сувал'на дера» («Горная долина»).

А. Омаров «Во1ха1на йив» («Берёза»).

Г. Ибрагимов «Балякьада» (перевал «Балякада»), «Гьайна зы ворна» («Это я»).

Р. Гамзатов «Гьадкылыйн ярпагъбы» («Потёртые листья»).

Ш. Мамедов «Дешинбы» («Нету»).

Ю. Хаппалаев «Ха1небы» («Звёзды»).

X. Назирова «Няк1» («Сон»), «Рагат1к1а» («Рогатка»).

С. Маршак «Достаршихъан алхышбы» («Благословляю друзей») (перевод К. Омаханова).

Ш. Дабузов «Мигьманар» («Кунаки»).

* + 1. Литературоведческая пропедевтика.

Эпос (эпос), повесть (повесть), рубаибы (рубаи), ра1гьатын ва четинын п1лан (простой и сложный план), сюжет, эсер асарын (сюжет произведения), метафора (метафора), асарна alcac фыкыр (основная идея произведения), зарафат (юмор), сюжет (сюжет) къурлыш (композиция), тутушмиш (сравнение).

* 1. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (цахурском) языке на уровне начального общего образования.
     1. В результате изучения литературного чтения на родном (цахурском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

1. духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (цахурском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений).

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами цахурской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

1. В результате изучения литературного чтения на родном (цахурском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.
2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (цахурском) языке с использованием предложенного образца.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (цахурском) языке. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

делить текст на части, озаглавливать части;

выбирать наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных;

подробно и выборочно пересказывать текст;

составлять устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану;

размышлять о характере и поступках героя;

относить произведение к одному из жанров: сказка, пословица, загадка, скороговорка; различать народную и литературную (авторскую) сказку;

относить сказочных героев к одной из групп (положительные, отрицательные);

соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;

рассказывать наизусть не менее 6-7 стихотворений.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (цахурском) языке. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

осознанно, правильно, выразительно читать вслух;

самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, иллюстрации, ключевым словам;

самостоятельно читать про себя незнакомый текст; делить текст на части, составлять простой план; самостоятельно формулировать главную мысль текста; находить в тексте материал для характеристики героя; подробно и выборочно пересказывать текст; составлять рассказ-характеристику героя; составлять устные и письменные описания;

высказывать и аргументировать своё отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему); видеть в художественном тексте сравнения, эпитеты, олицетворения; соотносить автора, название и героев прочитанных произведений; рассказывать наизусть 8-9 стихотворений.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (цахурском) языке. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

понимать литературу как явление национальной и мировой культуры, средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; осознанно, правильно, выразительно читать вслух; самостоятельно прогнозировать содержание текста до чтения; осознавать значимость чтения для личного развития; формировать представления о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, о добре и зле, дружбе, честности;

совершенствовать навыки чтения вслух и про себя, овладевать элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

использовать разные виды чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

формировать умение самостоятельно работать с незнакомым текстом (читать про себя, задавать вопросы автору по ходу чтения, прогнозировать ответы);

самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;

использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение, самостоятельно находить ключевые слова;

работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных и художественных текстов;

владеть (на практическом уровне) некоторыми видами письменной речи (повествование - создание текста по аналогии, рассуждение - письменный ответ на вопрос, описание - характеристика героев);

создавать собственный текст на основе художественного произведения, по иллюстрациям, на основе личного опыта;

самостоятельно давать характеристику героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою; собственное отношение к герою); находить языковые средства, использованные автором; рассказывать наизусть 10-1 Стихотворений.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (черкесском) языке».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (черкесском) языке» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по литературному чтению на родном (черкесском) языке, литературное чтение на родном (черкесском) языке) разработана для обучающихся, владеющих родным (черкесским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (черкесском) языке.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения литературного чтения на родном (черкесском) языке, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (черкесском) языке включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по литературному чтению на родном (черкесском) языке на уровне начального общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.

В Программе определены ценности, цели изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (черкесском) языке» обучающихся начального общего образования, его место в учебном плане, планируемые результаты обучения, содержание предмета.

* + 1. В содержание программы по литературному чтению на родном (черкесском) языке выделяются следующие содержательные линии: виды речевой деятельности, виды читательской деятельности, круг детского чтения, литературоведческая пропедевтика, творческая деятельность обучающихся, библиографическая культура.
    2. Изучение литературного чтения на родном (черкесском) языке направлено на достижение следующих целей:

формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;

приобщение обучающихся к чтению на родном языке, к восприятию и осмыслению учебных и художественных текстов, к духовно-нравственным ценностям национальной культуры;

формирование необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития на основе самостоятельной читательской деятельности обучающихся.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (черкесском) языке, - 112 часов: в 1 классе - 10 часов (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).
  1. Содержание обучения в 1 классе.
     1. Мой родной язык!

А.М. Ханфенов «Анэдэлъхубзэ» («Материнский язык»).

А.М. Дамалеев «Си бзэ» («Мой язык»).

* + 1. Обычаи Адыгов.

А.К. Шаов «Нэмыс» («Намыс»).

Х.Я. Абитов «Хабзэ» («Закон»).

* + 1. Сказки.

Сказка «Пц1ыупс» («Обманщик»).

Сказка «Хьэм ныбжьэгъу къызэригъуэтар» («Как собака друзей нашла»).

Х.Н. Гозгешев, сказка «Шынакъ ц1ык1уит1» («Две миски»).

Сказка «Цыжьбанэр, бажэр, дыгъужьыр» («Ёжик, лиса, волк»),

* + 1. Окружающая нас природа.

Б.К. Утижев «Дыгъэ» («Солнце»),

Р.М. Хахандуков «Лэгъупыкъу» («Радуга»).

Л.С. Шовгенов «Пшагъуэ» («Туман»).

Л.А. Афаунов «Жьыбгъэ» («Ветер»).

А.Ю. Черкесов «Къэрабэ» («Одуванчик»).

* + 1. О животных. Къуалэбзухэр ГущЬгъу (Птицы. Жалость).

Л.А. Афаунов «Жыгыу1у», «Адыгэш» («Дятел». «Адыгский конь»).

А.Д. Болов «Хъумп1эц1эдж» («Муравей»).

К.Д. Ушинский «Пц1ащхъуэ» («Ласточка»).

* + 1. Счастливое детство. Усэ «шэрхъ» (Стихотворение «Колесо»).

С.Г. Хохов «Щыхьым и жыг» («Дерево оленя»).

Х.М. Кохова «Гущэ уэрэд» («Колыбельная»).

Л.А. Шовгенов «Си гуащэ» («Моя кукла»).

Т.Х. Кантемиров «Нурий ц1ык1у» («Маленький Нурий»).

* 1. Содержание обучения во 2 классе.
     1. Наша любимая школа.

А.М. Ханфенов «Гъуэгу махуэ!» («В добрый путь!»).

Т.Х. Кантемиров «Сентябрым и 1-м» («1 сентября»).

* + 1. До свидания, лето!

Л.К. Кунашев «Дыгъэ» («Солнце»).

Ц.М. Кохова «Гъэмахуэ пщэдджыжь» («Летнее утро»).

М.И. Бакова «Лиуан бабыщым къызэригъэпц1ар» («Как утка обманула Лиуана»).

* + 1. Золотая осень.

З.М. Бемурзов «Плъыфэу щы1эр зи 1эрык1» («Чьих рук дела все цвета»).

Л.А. Шовгенов «Къэбыжь» («Старая тыква»).

А.Л. Шоров «Бжьыхьэ мыЬрысэхэр» («Осенние яблоки»).

Б.М. Гаунов «Бжьыхьэ» («Осень»).

М.К. Добагов «Къуалэбзухэр бжьыхьэм» («Птицы осенью»).

* + 1. Наша Дорогая Родина, наш райский уголок!

Ф.Б. Кабардова «Адэжь Хэкум» («На родной отчизне»).

Х.М. Кохова «Ирегъагъэ си Хэкур» («Пусть цветет моя Родина»).

Г.М. Братов «Узыщалъхуа Хэкур сыт щыгъуи телъыджэщ» («Твоя Родина всегда самая лучшая»).

А.Ю. Черкесов «Ди Къэрэшей - Черкесым» («Наша Карачаево-Черкесия»). К.Б. Дугужев «Хэкум» («На Родине»).

* + 1. Зимний белый снег.

З.М. Налоев «ИДымахуэ» («Зима»).

К.Б. Дугужев «Уэс къос» («Снег идет»).

З.М. Бемурзов «Къуалэбзухэм я дэЬпыкьуэгъу» («Помощники птиц»).

* + 1. Добро пожаловать, Новый год!

Р.М. Хахандуков «Къак1уэ, къак1уэ, илъэсыщЫ» («Иди, иди, Новый год!»). А.М. Ханфенов «Дохъуэхъу» («Поздравляю»).

М.Х. Ахметов «ИлъэсыщЬ» («Новый год»).

Ю.А. Хакунов «Хьэщ1э» («Гость»).

З.М. Бемурзов «Псей ц1ык1у» («Ёлочка»).

* + 1. Мой родной язык!

У.А. Тхагапсов «Адыгэбзэ» («Адыгский язык»).

М.К. Добагов «Бзэ зэмылЬужьыгъуэхэр» («Разные языки»).

М.Ю. Адзинов «Адыгэбзэр бзэ къулейщ» («Богатый адыгский язык»).

Х.Я. Абитов «Ирипсалъэ, адыгэщГ, адыгэбзэм!» («Разговаривай, родной край, на адыгском!»).

* + 1. День защитника Отечества!

Д.А. Гутякулов «Хэкур хъумэныр къалэн инщ» («Охрана Родины большая обязанность»).

* + 1. Женский день.

Ц.М. Кохова «Гъатхэпэм и 8 - р» («8 марта»).

А.Л. Шоров «Анэ» («Мать»).

Х.З. Гедгафов «Мамэ, уэ т1эк1у зыгъэпсэху» («Мама, ты немного отдохни»). Х.М. Шоров «Мамэ» («Мама»).

* + 1. Наступила весна!

Д.А. Гутякулов «Гъатхэр къихьащ» («Весна пришла»).

Ю.А. Хакунов «Гъатхэ махуэм» («Весенним днём»).

М.И. Бакова «Гъатхэ пщэдджыжь уэф!ым» («Погожим весенним утром»).

* + 1. Охрана окружающей среды.

И.Ш. Машбаш «Псори ц1ыхум папщЬщ» («Все для людей»).

Ж.А. Дауров «Бажэ хьэщЬ» («Лиса гостья»).

* + 1. Наши друзья животные.

А.Ю. Черкесов «Т1алэрэ Лъэбыхурэ» («Тала и Лябух»).

А.М. Ханфенов «Цыжьбанэ бланэ» («Храбрый ёжик»).

* + 1. Птицы.

К.Б. Дугужев «Бзу шыр ц1ык1ухэр» («Птенчики»).

А.М. Елмесов «Къаз шыр» («Гусёнок»).

* + 1. Человека украшает работа.

Х.Н. Гозгешев «ИДакхъуэ» («Хлеб»).

М.К. Добагов «Губгъуэм уэрэд зыхужиЬр» («Для кого поёт поле»).

* + 1. Адыгские обычаи-красивые обычаи.

С.Г. Хахов «Дахэр - хабзэщ» («То, что красиво-закон»).

М.К. Лехов «Щыхугъэ» («Человечность»).

Адыгэ хабзэм щыщхэр (Из обычаев Адыгов).

К.Б. Дугужев «Ныбжьэгъу пэж» («Верный друг»).

Х.М. Кохова «Къы1ух си бжэр, ныбжьэгъуфП» («Открой мою дверь, друг!»). Р.Ю. Хакунова «Зули ц1ык1у» («Маленькая Зули»).

Х.З. Гяургиев «Псы ефэнми хабзэ хэлъщ» («Правила для питья воды»).

* + 1. 1 Мая. Х.М. Шоров, «Май».

Х.Х. Гашоков «Ирехъу Хэкур нэхъри быдэ» («Пусть крепнет наша Родина»).

* + 1. День Победы.

Х.Х. Гашоков «Тек1уэныгъэм и махуэ» («День Победы»),

М.И. Бакова «Анэм и гур» («Сердце матери»).

* + 1. Устное народное творчество. Хэт и хъупГэ? (Чье пастбище?). Усэ-зэпсалъэ «Къру, къру!» (Стих «Кру,кру»).
    2. День защиты детей.

М.Ю. Адзинов «Сабийхэм я махуэ» («День детей»).

* 1. Содержание обучения в 3 классе.
     1. 1 сентября-день знаний.

З.М. Бемурзов «ЩЬныгъэр я лъагъуэ махуэу» («Светлый путь знаний»).

М.А. Асланов «Егъэджак1уэ» («Учитель»).

* + 1. До свидания, лето!

А.М. Хашукаева «Сэ гъэмахуэр зэрызгъэк1уар» («Как я провёл лето»).

К.Д. Ушинский «Дыгъэмрэ лэгъупыкъумрэ» («Солнце и радуга»).

К.Б. Дугужев «Гъэмахуэ губгъуэ» («Летнее поле»).

С.Г. Дудченко «Дыгъэм и плъыфэхэр» («Оттенки солнца»).

* + 1. Пришла золотая осень!

Ю.А. Хакунов «Бжьыхьэ» («Осень»).

М.А. Осина «Бжьыхьэ» («Осень»).

К.Б. Дугужев «Кърухэр» («Журавли»).

У.А. Тхагапсов «БжьыхьэкЬ» («Конец осени»).

Ю.А. Хакунов «Бжьыхьэ» («Осень»).

* + 1. Наша огромная Родина, адыгская земля!

М.А. Осина «Ди хэку иныр» («Наша большая Родина»).

Х.Х. Гашоков «Сыхэт уэрыншэу, си Хэку?» («Кто я без тебя, Родина?»).

Р.Ф. Бореев «Ди Къэрэшей-Черкесыр» («Наша Карачаево-Черкесия»).

А.М. Ханфенов «Си уэгу къащхъуэ, си щ1ылъэ жэнэт» («Мое голубое небо, мой райский уголок»).

* + 1. Охранять природу-охранять Родину.

Х.Х. Гашоков «Си Хэку» («Моя Родина»).

М.М. Пришвин «Губгъуэ дыщафэ» («Золотое поле»).

К.Б. Дугужев «Щиху» («Тополь»).

М.Х. Шебзухов «Анэ бгъафэ» («Материнская грудь»).

* + 1. Милый сердцу Адыгский язык!

Л.А. Шовгенов «Ди бзэр» («Наш язык»).

М.Х. Бемурзов «Адыгэбзэ» («Адыгский язык»).

З.М. Бемурзов «Си бзэм и дахагъыр» («Красота моего языка»).

* + 1. Пришла холодная зима.

М.А. Осина «Щ1ымахуэ» («Зима»).

Ю.А. Хакунов «Япэ уэс» («Первый снег»).

А.А. Шогенцуков «ЦЦымахуэ» («Зима»).

Ю.Д. Дмитриев «Сыт уэсым и мыхьэнэр» («Для чего нужен снег?»).

* + 1. Приходи, Новый Год!

Х.Х. Гашоков «Къеблагъэ, ИлъэсыщЬ!» («Добро пожаловать, Новый год!»). Р.А. Кудашева «Псей ц1ык1у» («Елочка»).

А.М. Ханфенов «ГуфЬгуэш» («Подарок»).

* + 1. Человека красит работа!

Х.Х. Гашоков «Дыщэ щхьэмыжхэр бэгъуащ» («Богатый урожай золотых колосьев»).

А.П. Гайдар «ДэЬпыкъуэгъухэр» («Помощники»).

* + 1. Защита Родины-главная задача.

М.А. Анзоров «Напэ хужькЬ сыкъып1ущ1эжынщ» («Вернусь с чистой совестью»).

Х.М. Шоров «Жэщ къэрэгъул» («Ночной дозор»).

* + 1. Добро пожаловать, Весна!

К.Б. Дугужев «Гъатхэ» («Весна»).

А.И. Куприн «Бжэндэхъухэр» («Скворцы»).

М.Дж. Нахушев «Гъатхэ уэшх» («Весенний дождь»).

1. У. Туаршев «Гъатхэ теплъэгъуэ» («Мгновенья весны»).
   * 1. 8 марта-Международный женский день.

М.Х. Гутякулов «Си анэ» («Моя мама»).

1. А. Осеев «Къуэхэр» («Сыновья»).

Ш.Н. Ионов «Нанэ» («Бабушка»).

1. Х. Жилетежев «Нанэрэ сэрэ» («Бабушка и я»).
   * 1. Красивый обычай адыгский намыс!

Х.Х. Г ашоков «Си къуэшым» («Моему брату»).

Х.М. Шоров «Сыт нэмыс жыхуаЬр?» («Что такое намыс?»).

* + 1. Стремимся к мирной жизни!

Х.М. Кохова «Ирегъагъэ си Хэкур!» («Расцветай, моя Родина!»).

М.К. Лехов «Маипэ махуэ» («1 мая»).

* + 1. 9 мая-День победы.

М.Дж. Нахушев «Майм и 9-р» («9 мая»).

Х.Х. Гашоков «Дыщэ вагъуэр бгъэм щылыду» («На груди горит золотая звезда»).

* + 1. Устное народное творчество.

Таурыхъ «Юулаций» («Куляций»).

Сказка «Л1ымрэ хъумп1эц1эджымрэ» («Мужчина и муравей»).

* 1. Содержание обучения в 4 классе.
     1. День знаний.

А.Л. Шоров «ЩЬныгъэм и Махуэр фхуэмахуэну!» («Счастливого

Дня знаний!»).

А.Ю. Черкесов «Егъэджак1уэ» («Учитель»).

* + 1. Устное народное творчество.

ПсынщЬрыпсалъэхэр (Скороговорки). Псалъэжьхэр (Пословицы).

Къуажэхьхэр (Загадки).

Сказка («Мыщэ и къуэ Батыр» («Батыр-сын медведя»).

Рассказ («Сосрыкъуэ дунейм къытохьэ» («Сосруко родился»).

«Л1ыжь ц1ык1умрэ Дыгъужьыжьымрэ» («Старик и волк»),

Адыгэ шыпсэхэр (Адыгские сказки).

* + 1. Осень.

Х.Я. Абитов «Дыщэпс трик1ащ» («Облил золотом»).

З.М. Тхагазитов «БжьыхьэкЬ» («Конец осени»).

* + 1. Дружба.

А.Л. Шоро «Урысыбзэр упсэуж» («Да здравствует русский язык!»).

А.О. Шогенцуков «Хьэнифэ» («Ханифа»).

А.М. Ханфенов «Зэныбжьэгъугъэм и уэрэд» («Песня дружбы»).

* + 1. Моя Родина.

Ш.Б. Ногмов «Ижь зэманым адыгэхэм я псэук1ар» («Как раньше жили Адыги»).

1. П. Кешоков «Адыгэ хэку» («Адыгская земля»).
2. К. Абитов «Дызыщыпсэу Республикэр» («Республика, в которой я живу»).
   * 1. Зима.

З.М. Налоев «Щ1ымахуэ» («Зима»).

А.Н. Охтов «ПЦымахуэ» («Зима»).

М.Х. Бемурзов «ИлъэсыщЬ хъуэхъу» («Новогоднее пожелание»).

* + 1. Адыгские обычаи.

А.М. Ханфенов «Адыгэ нэмыс» («Адыгский намыс»).

Б.М. Курашинов «Шхэнми хабзэ хэлъщ» («Законы принятия пищи»).

Б.М. Курашинов «И ущиехэр» («Советы»).

М.И. Мижаев «Нэхъыжьыр гъэлъэпЬныр» («Уважение старших»).

* + 1. Адыгский язык - душа народа.

Х.Я. Абитов «Ди лъэпкъыбзэр» («Родной язык»), «Ирипсалъэ, адыгэщ1, адыгэбзэм!» («Говори на родном языке, Адыгская земля!»).

А.М. Ханфенов «Анэдэлъхубзэ» («Язык матери»).

Х.Х. Гашоков «Зи бзэр зыгъэпудым» («Кто не уважает родной язык»).

* + 1. Добро пожаловать, Весна!

Б.М. Карданов «Гъатхэ» («Весна»).

Ю.А. Хакунов «Псэр хуэгуфЬу» («Сердце радуется»).

* + 1. Женский день.

Мартым и 8-р - бзылъхугъэхэм я Махуэшхуэщ (8 марта-Женский день).

Х.Х. Гашоков «Анэм и ущие» («Наставления матери»).

* + 1. Труд облагораживает человека.

Х.Х. Гашоков, «Хъалил псоми щапхъэ тефх!» («Все берите пример с Халила»).

* + 1. Мир, труд.

Х.Х. Гашоков «Май» («Май»).

М.Дж. Нахушев «Май» («Май»).

* + 1. День Победы.

А.П. Кешоков, «Майм и 9-м 1945 гъэм» («9 мая 1945 года»).

* + 1. Охранять окружающую среду!

К.Б. Дугужев, «Пхъэхуей» («Берёза»).

* + 1. Приближается лето.

М.А. Асланов «Гъэмахуэ пщэдджыжь» («Летнее утро»).

Б.М. Карданов «Гъэмахуэ мэзым» («В летнем лесу»).

* 1. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (черкесском) языке на уровне начального общего образования.

148.10.1. В результате изучения литературного чтения на родном (черкесском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

1. духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре,

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (черкесском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью,

проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений);

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно­художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами (черкесской) литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

1. В результате изучения литературного чтения на родном (черкесском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

148.10.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий: сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (черкесском) языке с использованием предложенного образца.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (черкесском) языке. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

воспринимать устную речь учителя, других обучающихся, понимать содержание слов, словосочетаний, предложений и коротких произведений, воспринятых на слух, а также прочитанных в классе, выделять в тексте основные логические части;

читать вслух плавно, безотрывно по слогам и целыми словами, учитывая индивидуальный темп чтения;

читать про себя маркированные места текста, осознавая смысл прочитанного; читать наизусть 3-4 стихотворения разных авторов;

рассматривать иллюстрации, соотносить их содержание с содержанием текста в учебнике, строить небольшой рассказ по сюжету иллюстраций и текста;

работать с учебником (использовать систему условных обозначений, находить нужную главу и нужное произведение по оглавлению учебника, связывать иллюстрации с содержанием соответствующего текста, пользоваться словарем в конце учебника);

ориентироваться в школьной библиотеке;

отличать прозаическое произведение от стихотворного;

различать малые жанры фольклора: пословицы, загадку, считалку, скороговорку;

находить средства художественной выразительности в тексте (повтор, восклицательный и вопросительный знаки); понимать содержание прочитанного;

осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;

читать художественное произведение (его фрагменты) по ролям;

рассматривать иллюстрации, соотносить их сюжет с соответствующим фрагментом текста или с основной мыслью (чувством, переживанием), выраженной в тексте.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (черкесском) языке. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится: воспринимать и понимать содержание текстов, воспринятых на слух; целенаправленно и внимательно слушать собеседника (учителя и других обучающихся): не повторять уже прозвучавший ответ, дополнять чужой ответ новым содержанием;

читать целыми словами вслух, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями, ускорять или замедлять темп чтения, соотнося его с содержанием;

читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, выборочного чтения и повторного изучающего чтения;

строить короткое монологическое высказывание: краткий и развернутый ответ на вопрос учителя;

называть имена 2-3 классиков черкесской литературы, называть имена 2-3 современных писателей (поэтов);

перечислять названия произведений и коротко пересказывать их содержание; перечислять названия произведений любимого автора и коротко пересказывать их содержание;

определять тему, сюжет, выделять главную мысль произведения (с помощью учителя);

оценивать и характеризовать героев произведения (их имена, портреты, речь) и их поступки;

читать наизусть 5-6 стихотворений разных авторов (по выбору); пользоваться словарем для выяснения значений слов;

сравнивать фольклорные и авторские художественные произведения (отмечать их сходство и различие);

ориентироваться в жанровом разнообразии произведений;

определять смыслы малых фольклорных форм (пословиц, поговорок, загадок); выделять особенности произведения по жанру, определять особенности сказок о животных и волшебной сказки, различать сказку и рассказ;

сравнивать прозаическую и стихотворную речь (узнавание, различение), видеть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);

находить с помощью учителя изобразительно-выразительные средства литературного языка произведения (сравнение, олицетворение, гиперболу (преувеличение);

делить текст на смысловые части; свободно пользоваться школьной библиотекой; выразительно декламировать художественное произведение; читать тексты по ролям, участвовать в постановке живых картин; эмоционально воспринимать на слух художественные произведения, определенные программой;

использовать приёмы устного словесного рисования; создавать собственные тексты (мини-сочинение, рассказ, стихотворение); сравнивать иллюстрации в учебнике с соответствующими художественными текстами.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (черкесском) языке. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

целенаправленно слушать речь учителя, других обучающихся, выделять из неё главную и второстепенную информацию;

отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, по последовательности событий;

наблюдать и оценивать выразительность услышанной речи; участвовать в диалогах;

читать правильно и выразительно целыми словами вслух, учитывая индивидуальный темп чтения;

читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, повторного просмотрового чтения, выборочного и повторного изучающего чтения;

называть имена писателей и поэтов - авторов изучаемых произведений, перечислять названия их произведений и коротко пересказывать содержание текстов, прочитанных в классе;

рассказывать о любимом литературном герое; выявлять авторское отношение к герою;

читать наизусть 6-7 стихотворений разных авторов (по выбору); узнавать и различать жанры: малые жанры фольклора, сказки фольклорные и литературные, басня, рассказ, стихотворение;

давать жанровые характеристики рассказу, стихотворению, басне, видеть особенности их построения и используемые выразительные средства;

различать прозаическую и стихотворную речь, слышать ритм, видеть рифму; характеризовать сюжет, тему, идею художественного произведения; давать характеристику героев: внешний вид, речь, поступки; находить средства художественной выразительности в авторской литературе (синонимы, антонимы, эпитеты, сравнения, метафоры, гиперболу (преувеличение), крылатые выражения);

определять микротемы текста;

эмоционально воспринимать на слух художественные произведения, определенные программой, и оформлять свои впечатления (отзывы) в устной речи;

интерпретировать литературный текст в творческой деятельности (декламация, инсценировка, живые картины, живописные и музыкальные произведения);

создавать собственные тексты в форме устных высказываний или письменных сочинений;

использовать приём устного словесного рисования;

перерабатывать текст, сочинять отсутствующее начало или конец текста;

создавать свои иллюстрации (рисунки, афиши, видеоряд) к тексту.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (черкесском) языке. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

целенаправленно слушать речь учителя, других обучающихся, выделять из неё информацию по заданию учителя, отвечать на заданные вопросы;

участвовать в диалогах, отвечать на вопросы, соблюдать культуру слушания; письменно пересказывать услышанное;

читать про себя в процессе ознакомительного, выборочного и изучающего чтения;

иметь представление о разных типах рифм (по расположению ударного слога, составные);

определять тему и главную мысль произведения, делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа; пересказывать текст кратко и подробно;

представлять содержание основных литературных произведений, изученных в классе, указывать их авторов и названия;

характеризовать героев произведений, сравнивать характеры героев одного и разных произведений, выявлять авторское отношение к герою;

читать наизусть (по выбору) 7-8 стихотворений или отрывки из них, спокойно воспринимать замечания и критику других обучающихся по поводу своей манеры чтения;

обосновывать своё высказывание о литературном произведении или герое, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения; тактично воспринимать мнения других обучающихся;

ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, титульный лист, оглавление, аннотация, иллюстрации);

выполнять самостоятельный выбор книг в библиотеке с целью решения разных задач (чтение согласно рекомендованному списку, подготовка устного сообщения на определённую тему);

самостоятельно работать с разными источниками информации (включая словари и справочники разного направления);

представлять направление развития художественной культуры: от народного творчества к авторским формам;

отличать народные произведения от авторских;

давать расширенную характеристику герою произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою;

создавать разные виды рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев), следуя правилам их построения;

различать разные типы рифм;

характеризовать особенности языка произведений нартского эпоса; интерпретировать тексты литературных произведений в своей творческой деятельности (декламация, инсценирование, драматизация);

работать с деформированным текстом, используя различные способы; создавать собственные тексты сказок, рассказов, стихотворений; выполнять проектные задания с использованием различных источников и способов переработки информации.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (чеченском) языке».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (чеченском) языке» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по литературному чтению на родном (чеченском) языке, литературное чтение на родном (чеченском) языке) разработана для обучающихся, владеющих родным (чеченским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (чеченском) языке.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения литературного чтения на родном (чеченском) языке, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (чеченском) языке включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по литературному чтению на родном (чеченском) языке разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.
      2. Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных ФГОС НОО к предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке».
      3. Литературное чтение на родном (чеченском) языке - один из основных предметов гуманитарного образования, определяющий уровень интеллектуального и нравственно-эстетического развития личности. Литературное образование способствует воспитанию компетентного читателя, осознающего значимость чтения и изучения литературы для своего дальнейшего личностного развития, способного аргументировать своё мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества.
      4. Основная идея учебного предмета «Литературное чтение на родном (чеченском) языке» состоит в том, что чеченская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, чеченская литература устанавливает преемственную связь прошлого, настоящего и будущего чеченской национально-культурной традиции в сознании обучающихся.
      5. В содержании программы по литературному чтению на родном (чеченском) языке выделяются следующие содержательные линии: чеченская литература по тематическим блокам, устное народное творчество.

В программе представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть национально-культурную специфику чеченской литературы, взаимосвязь чеченского языка и чеченской литературы с историей Чеченской Республики и России в целом, с материальной и духовной культурой чеченского народа. Курс предназначен для расширения литературного и культурного кругозора обучающихся начального общего образования, представлены произведения фольклора и чеченской классики, современной чеченской литературы, входящие в круг актуального чтения, которые позволяют обеспечить знакомство с ключевыми для национального сознания и чеченской культуры понятиями в контексте общечеловеческих ценностей. Предложенные обучающимся для чтения и изучения произведения чеченской литературы отражают разные стороны духовной культуры чеченского народа, актуализируют вечные ценности (добро, сострадание, великодушие, милосердие, совесть, правда, семейные ценности, патриотизм, уважение к старшим, человечность и другие).

* + 1. Изучение литературного чтения на родном (чеченском) языке направлено на достижение следующих целей:

воспитание ценностного отношения к чеченской литературе и чеченскому языку как существенной части родной культуры;

включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа;

осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение чеченской культуры.

формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю страны в единстве народов России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;

формирование ценностей многонационального российского общества;

воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту чеченского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа; формирование у обучающегося интереса к чеченской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;

формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального чеченского сознания и отражённых в родной литературе;

обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях чеченского языка на основе изучения произведений чеченской литературы;

формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;

совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;

развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (чеченском) языке, - 270 часов: в 1 классе - 66 часов (2 час в неделю), во 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю).

Образовательная организация вправе предусмотреть перераспределение времени, отведенного на изучение учебных предметов, по которым не проводится государственная итоговая аттестация, в пользу изучения литературного чтения на родном языке.

149.6. Содержание обучения в 1 классе.

1. Мир вокруг нас.

Государственная и национальная символика (гимн, герб).

Цвета. Светофор.

В школе.

Мир природы (домашние и хищные животные, птицы, насекомые, деревья, овощи, фрукты).

Дни недели.

1. Дорожная азбука.

Стихи, считалки, загадки о буквах чеченского алфавита.

1. Устное народное творчество.

Аганан иллеш (Колыбельные песни).

Чехкааларш (Скороговорки).

Дагардарш (Считалки).

Кицанаш (Пословицы).

Х1етал-металш (Загадки).

Чеченские народные сказки: «Бух1анан, маьлхан къовсам» («Спор совы и солнца»), «Цхьогаллий, наллий» («Лиса и кабан»), «Кхо газа-гуьзиг» («Три козлёнка»), «Цхьогалан бекхам» («Возмездие лисы»), «Ж1аьлий, борг1аллий» («Курица и собака»), «Зуй, пхьагаллий» («Заяц и ёж»).

1. Наша Родина.

X. Аболханов «Соьлжа-Пала» («город Грозный»).

1. Наши герои.

Тексты о героях: Ахмат-Хаджи Кадыров, Ханпаша Нурадилов.

1. Наши писатели.

Ж. Махмаев «Хаал шуна» («Знали бы вы»).

М. Кибиев «Поза даха» («Живите счастливо»).

Д. Кагерманов «Жима дахка» («Маленькая мышь»),

Х-А. Берсанов «Аьхке» («Лето»), «Хохийн хас» («Грядка лука»), «Барза» («Борзик»).

М. Алиев «Пхьар» («Мастер»), «Ирча йоза» («Безобразный почерк»).

1. Литература других народов.

Л. Толстой «Доттаг1алла» («Дружба») (перевод Ш. Тазуева).

1. Стихотворения.

Ж. Махмаев «Делалой вай» («Давай, ребята, посмеёмся!»).

А-Х. Хату ев «Зингат» («Муравей»).

А. Демеев «Малонче» («Лодырю»).

С. Эдилов «Пан» («Сон»).

1. Рассказы.

Ж. Махмаев «Де, буьйса» («День, ночь»), «Дайна де» («Утраченный день»).

Э. Солтаханов «Беркат» («Благо»).

149.7. Содержание обучения во 2 классе.

1. В природе лето, осень.

Э. Солтаханов «Аьхке дагалацар» («Воспоминания о лете»).

1. Мациев «Ч1ерий дахар» («На рыбалке»), «Дог1а дар» («Дождь»).

Ш. Хасаров «Гуьйренан тидамаш» («Приметы осени»).

И. Демеев «Г1а» («Листок»).

1. Бианки «Чен к1орнеш лийчор» («Купание медвежат») (перевод М. Сулаева). Э. Мамакаев «Гуьйренан 1уьйре» («Осеннее утро»).
2. Мир нравственности.

«Дений, нанний дика хилар» («Быть вежливым с родителями») (из устного народного творчества).

В. Осеева «К1ентий» («Сыновья»), «Йоккха стаг» («Старушка») (перевод

А. Сулейманова).

Э. Мамакаев «Нана» («Мать»).

Из устного народного творчества: «Щена хи» («Чистая вода»), «Ц1ена хила вай» («Давайте станем чище»), «Харцлийна 1у» («Лживый пастух»), «Х1ума йаар» («Трапеза»), «Пайхамаро нийсонах лаьцна аьлларг» («Пророк о правоте»).

А-Х. Хатуев «Пиллакх» («Нравственность»).

Б. Дикаев «Берашка - сайн доттаНашка» («Детям - моим друзьям»).

С-Х. Дадаев «Къолам» («Карандаш»).

1. Наше детство.

Ж. Махмаев «Маликатан доттаНий» («Друзья Маликат»).

Т. Ахмадова «Нура» («Нура»).

3. Муталибов «Дешархойн къийсадаларш» («Соревнования учащихся»).

У. Гайсултанов «Доллучуьн шен хан ю» («Всему своё время»).

П. Абубакарова «Дешнех ловза» («Играй в слова»).

1. Наши друзья - животные.

X. Берсанов «Бексолтин алаша» («Лошадь Бексолты»).

Ж. Махмаев «Ши к1еза» («Два щенка»).

Хь. Саракаев «Борзик» («Борзик»), «Х1орш х1ун ю?» («Что это такое?»).

Э. Мамакаев «Тхан пису» («Наша киска»), «Акхарой долчохь» («В гостях у зверушек»).

Ш. Макалов «Дехкий дийна муха дисира» («Как убереглись мыши»).

А. Тапалаева «Массарна а дерг ловзар» («Игра для всех»).

1. Труд - большая радость.

3. Муталибов «Муьлхха а болх оьшуш бу» («Всякий труд почётен»).

Ж. Махмаев «Маликат» («Маликат»).

У. Байсултанов «Пхьола» («Мастерство»).

Д. Кагерманов «Говзанчаш» («Мастера»).

X. Ошаев «Ши накъост» («Два товарища»).

Г. Балл «Цхьана меттехь ца соцу мало» («Лень не стоит на месте»).

1. Зима.

А. Мамакаев «1а» («Зима»).

Э. Мамакаев «Керла шо» («Новый год»).

А. Кусаев «1аьнан оьг1азло» («Проказы зимы»).

Ж. Махмаев «Салазаш хахкар» («Катание на санках»).

Хь. Саракаев «Дарц» («Метель»), «Х1ара маца хуьлу?» («Когда это бывает?»). Д. Кагерманов «Пура-дада» («Дед Мороз»).

1. Наша Родина.

А. Кусаев «Нефтах х1ун йоккху?» («Что делают из нефти?»), «Сан Нала» («Мой город»), «Хиш» («Реки»), «Вайн хиш чохь хуьлу ч1ерий» («Рыба, которая водится в наших реках»).

Ж. Махмаев «Машар» («Мир»).

1. Весна, весна пришла!

X. Сатуев «Вайн бераш» («Наши дети»),

Л. Толстой, «Б1аьсте» («Весна») (перевод Ш. Тазуева).

Хь. Саракаев «Х1ун ю иза?» («Что это такое?»).

У. Гайсултанов «Б1аьста хьуьнхахь» («Весной в лесу»).

Д. Кагерманов «Алкханчаш» («Скворцы»).

В. Бианки «Пхьагал дитта т1ехь» («Заяц на дереве») (перевод М. Сулаева).

А. Кусаев «Муха д1адог1а деза синтар» («Как нужно сажать деревца»).

Д. Кагерманов «Со а воьду» («И я иду»).

Н. Носов «Хорсамах лаьцна» («О репке») (перевод А. Кусаева).

1. Устное народное творчество.

Нохчийн иллеш (Чеченские песни).

Эшарш (Песни).

Берийн ловзарш (Детские игры). Детская игра «Цициггий, дахкий» («Кошки- мышки»).

Кицанаш (Пословицы).

Х1етал-металш (Загадки).

Чехкааларш (Скороговорки).

Дагардарш (Считалки).

Чеченские народные сказки: «Майра пхьагал» («Храбрый заяц»), «Цаьпцалггий, зингаттий» («Кузнечик и муравей»), «Газа-гуьзалггий, сира борззий» («Коза и серый волк»), «Зуй, пхьагаллий» («Ёжик и заяц»), «Борззий, цхьогаллий, ломмий» («Волк, лиса и лев»), «Цхьогаллий, пхьагаллий» («Лиса и заяц»).

1. Содержание обучения в 3 классе.
2. Вестники Родины.

А. Сулейманов «Даймахкана, вайн халкъана...» («Родине, нашему народу»).

Ш. Арсанукаев «Б1ешерийн къийсамехь...» («В столетней борьбе...»).

1. Лето и осень.

Ш. Арсанукаев «Аьхкенан 1уьйре» («Летнее утро»).

М. Сулаев «Дог1а деанчул т1аьхьа...» («После дождя...»).

Д. Кагерманов «Аьхке» («Лето»), «Г1арг1улеш хабарш а дуьйцуш» («Журавли»).

3. Муталибов «Оха болх а бо, деша а доыну» («Мы работаем и учимся»).

Ж. Махмаев «Мангалкомарш» («Ежевика»).

X. Хасаев «Комаьрша хьун» («Щедрый лес»), «Гуьйре т1екхочуш» («Осень наступает»).

X. Осмиев «Гуьйре» («Осень»).

X. Эдилов «Гуьйре» («Осень»).

У. Гайсултанов «Стоьмийн бешахь» («В саду»).

Э. Мамакаев «Гуьйренан суьрташ» («Картины осени»).

1. Наша Родина.

X. Аболханов «Вайн республика» («Наша республика»).

Д. Кагерманов «Сан Кавказ» («Мой Кавказ»).

Ш. Рашидов «Даймахке безам» («Любовь к Родине»).

1. Охрана природы - это охрана Родины.

М. Пришвин «Сан Даймохк» («Моя Родина») (перевод А. Кусаева).

Р. Ахматова «Эвлахь» («В селе»).

X. Хасаев «Бен» («Гнездо»), «Бохам» («Беда»).

Хь. Саракаев «Асвадан адамалла» («Человечность Асвада»).

У. Г айсултанов «Экскурси» («Экскурсия»).

1. Детская жизнь.

Хь. Саракаев «Тхойшинна эсий дажо лаьа» («Мы хотим пасти телят»), «Ж1ов, морзаххий, херх схьаоьций» («Взяв молоток, пилу»).

Ж. Махмаев «Коран ангали» («Оконное стекло»).

У. Гайсултанов «Яраг1и» («Яраги»), «Уггар мехалниг» («Самое дорогое»).

I. Чантиев «Стенна вара Мурад г1айг1ане» («Чем был Мурад озабочен»).

3. Муталибов «Мустапан каранаш» («Рукавицы Мустапы»).

Д. Кагерманов «Мазлаг1ехь» («На пасеке»).

1. Славим Родину трудом.

М. Сулаев «Лаьттана гергахь вешан декхарш» («Долг пред землёй»).

Р. Нашхоев «Соьга юха а хабар дийцало» («Я снова могу говорить»).

Ш. Арсанукаев «Сан йиша» («Моя сестра»).

Т. Закаев «Сох а хир ву Нишлоярхо» («Я тоже буду строителем»).

М. Ахмадов «Асарахь» («На прополке»).

1. Зима.

М. Сулаев «Лайн чимаш» («Снежинки»), «1а дулуш» («Перед зимой»).

X. Хасаев «Хьуьнхахь 1а» («Зима в лесу»).

Ж. Махмаев «Ло деана» («Снег выпал»).

Д. Кагерманов «1аьнан хьаша» («Гость зимы»).

А. Мамакаев «1а» («Зима»).

У. Гайсултанов «Цергков» («Щербинка»).

Ш. Рашидов «1ай» («Зимой»).

Хь. Саракаев «Дуьххьарлера хьуьнар» («Первый поступок»).

Ш. Арсанукаев «1аьнан суьйре» («Зимний вечер»).

I. Чантиев «1аьнан а, аьхкенан а хилла къовсам» («Спор лета и зимы»).

1. Весна идёт, весна идёт!

М. Сулаев «Б1аьстенца дека лаьттан зевне илли» («Весенняя песня»), «Б1аьсте» («Весна»).

У. Гайсултанов «Б1аьсте т1ейог1уш» («Перед весной»).

А. Мамакаев «Б1аьстенан юьхь» («Начало весны»).

Б. Саидов «Борх1алг1а март» («Восьмое марта»).

X. Саракаев «Мамина совг1ат» («Подарок маме»).

X. Хасаев «Хьуьнан акхарой б1аьста» («Лесные звери весной»), «Зевне хьеший» («Звонкие гости»).

X. Сатуев «Баьсте йог1у» («Весна идёт»). X. Сатуев, «Б1аьстенан дог1а» («Весенний дождь»).

У. Гайсултанов «1алам хаздан деза» («Природу надо украшать»).

Д. Кагерманов «Арахь» («На улице»).

1. Устное народное творчество.

Туьйранаш, шира дийцарш (Сказки, предания).

Сказки «Бабин Ч1ирдиг» («Чирдиг Бабушки»), «Бекхам» («Возмездие»), «Тешам боцу лулахой» («Ненадёжные соседи»).

1. Содержание обучения в 4 классе.
2. Картины милой природы.

X. Хасаев «Беркате аьхке» («Благодатное лето»), «Шийла 1уьйре» («Холодное утро»).

3. Сулейманова «Аьхкенан сурт» («Картина лета»).

1. Мамакаев «Дагалецамаш» («Воспоминания»).

М. Мамакаев «Гуьйре» («Осень»).

Ш. Окуев «Гуьйре» («Осень»).

1. Наше прошлое.

Из устного народного творчества: «Таймин Биболатан илли» («Илли о Биболате Таймиеве»), «Эла Мусостий, Адин Сурхой» («Князь Мусост и Адин Сурхо»), «Астаг1а Тимар» («Хромой Тимур»).

У. Гайсултанов «Юург ца хилча» («Когда есть нечего»).

Сказка «Къонаха хьанах олу» («Кого можно назвать молодцем») (из устного народного творчества).

1. Чечня - моя республика.
2. Баширов «Сан хьоме Нохчийчоь» («Чечня моя родная»).

Т. Ахмадова А. Алиев, «Декалахь сан илли» («Звени, моя песня»).

1. Яшуркаев «Пасха» («Пасха»).

М. Ахмадов «Нохчийн хиш» («Чеченские реки»).

1. Нас зовут сказки.

Сказка «Муьлха йоккха хилла» («Что больше») (из устного народного творчества).

I. Чантиев «Хьекъал тоьлла» («Победил ум»).

А. Дадуев «Мара бойна Салман» («Салман со сломанным носом»).

Из устного народного творчества (сказки): «Къоьллал хьекъал тоьлла» («Разум, победивший нищету»), «Хьекъал долу йо1 а, кхиэлахо а» («Умная девочка и судья»), «Хьекъал долу воккха стаг а, къиза эла а» («Мудрый старец и жестокий князь»), «Охх1ай» («Ах!»), «Махана аьлла баркалла» («Спасибо, сказанное ветру»).

У. Гайсултанов «Дашо б1араш» («Золотые орешки»).

1. Наши знаменитые писатели.

С. Бадуев «Со кхин хьуна декар дац» («Я не буду больше петь тебе»).

М. Мамакаев «Хьуьнхахь» («В лесу»).

А. Мамакаев «Даймохк» («Отчизна»).

У. Байсултанов «Диканиг» («Хороший»).

Из устного народного творчества (сказки): «Дуьйлало» («Давайте, пройдёмся»), «Цунна х1унда хаьа дерриг а» («А почему он всё знает»).

X. Эдилов «Ло дог1уш» («Во время снегопада»).

1. Во время великих испытаний.

X. Саракаев «Синтем боцу денош» («Беспокойные дни»).

I. Зайнутдинов «К1ентан дуьхьа» («Ради сына»).

У. Ахмадов «Баьпкан юьхк» («Кусок хлеба»).

1. Работай. Живи во благо народа.

У. Гайсултанов, «Вухаверза йиш яц» («Возвращаться нельзя»), «Совг1аташ» («Подарки»), «Ч1ег1ардиган бен» («Гнездо ласточки»).

X. Берсанов «Жима Зарет» («Маленькая Зарет»).

С. Гацаев «Эх1, хьо мерза илли» («Ах, ты сладкая песня»).

3. Джамалханов «8-г1а март» («Восьмое марта»).

Ш. Рашидов «Ахь суна гечделахь» («Ты меня прости»).

А. Мамакаев «Б1аьстенан 1уьйре» («Утро весны»).

3. Сулейманова «Зу хелхайолу» («Танцует ёжик»).

1. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (чеченском) языке на уровне начального общего образования.
2. В результате изучения литературного чтения на родном (чеченском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
3. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

1. духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (чеченском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений);

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно­художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами чеченской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

1. В результате изучения литературного чтения на родном (чеченском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

149.10.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (чеченском) языке с использованием предложенного образца.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (чеченском) языке. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

владеть элементарными приёмами интерпретации произведений чеченской литературы;

применять опыт чтения произведений чеченской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного

или прочитанного текста;

использовать словарь учебника для получения дополнительной информации о значении слова;

читать наизусть стихотворные произведения по собственному выбору;

читать вслух плавно, безотрывно по слогам и целыми словами, учитывая индивидуальный темп чтения;

понимать содержание коротких произведений, воспринятых на слух, а также прочитанных в классе, выделять в них основные логические части;

читать про себя маркированные места текста, осознавая смысл прочитанного; рассказывать наизусть 3-4 стихотворения разных авторов; находить нужное произведение в книге, ориентируясь на «Содержание», «Оглавление»;

задавать вопросы по тексту произведения и отвечать на вопросы, используя

текст;

отличать прозаическое произведение от стихотворного;

различать малые жанры фольклора: загадку, считалку, скороговорку, пословицу, колыбельную песню;

находить средства художественной выразительности в тексте (повтор; уменьшительно-ласкательная форма слов, восклицательный и вопросительный знаки, рифмы);

различать сюжетно-композиционные особенности сказок; понимать содержание прочитанного; осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;

читать художественное произведение (его фрагменты) по ролям и по цепочке; рассматривать иллюстрации, соотносить их сюжет с соответствующим фрагментом текста или с основной мыслью (чувством, переживанием), выраженными в тексте;

осваивать на практике малые фольклорные жанры (загадку, считалку, колыбельную) и инсценировать их с помощью выразительных средств (мимика, жесты, интонация);

находить иллюстрации, подходящие к конкретным текстам, сравнивать тексты и иллюстрации;

подбирать к произведениям репродукции картин, музыку, соответствующую идее произведения.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (чеченском) языке. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами;

совершенствовать в процессе чтения произведений чеченской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации художественных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений чеченской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного

или прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;

обогащать собственный круг чтения;

соотносить впечатления от прочитанных и прослушанных произведений с впечатлениями от других видов искусства;

читать целыми словами вслух, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями;

читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, выборочного чтения и повторного изучающего чтения;

строить короткое монологическое высказывание: краткий и развёрнутый ответ на вопрос учителя;

слушать собеседника (учителя и других обучающихся): не повторять уже прозвучавший ответ, дополнять чужой ответ новым содержанием; называть имена 2-3 классиков чеченской литературы; называть имена 2-3 современных писателей (поэтов);

перечислять названия произведений и коротко пересказывать их содержание; перечислять названия произведений любимого автора и коротко пересказывать их содержание;

определять тему и выделять главную мысль произведения (с помощью учителя);

оценивать и характеризовать героев произведения (их имена, портреты, речь) и их поступки;

пользоваться толковым словарём для определения значений слов; развивать навыки аудирования на основе целенаправленного восприятия текста, который читает учитель;

устно выражать своё отношение к содержанию прочитанного; читать наизусть 6-8 стихотворений разных авторов (по выбору); пересказывать текст небольшого объёма;

использовать при выборе книг и детских периодических журналов в школьной библиотеке содержательность обложки, а также страницу «Содержание» или «Оглавление»;

задавать вопросы по тексту произведения и отвечать на вопросы; различать сказку и рассказ;

находить в авторской детской поэзии жанровые особенности фольклора: сюжетно-композиционные особенности сказки, считалки, скороговорки, колыбельной песенки;

понимать, в чем особенность поэтического восприятия мира; находить, что поэтическое мировосприятие может быть выражено не только в стихотворных текстах, но и в прозе; понимать содержание прочитанного;

осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;

читать художественное произведение по ролям и по цепочке; читать выразительно поэтические и прозаические произведения; рассматривать иллюстрации в учебнике и сравнивать их с художественными текстами;

устно делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (чеченском) языке. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

осознавать коммуникативно-эстетические возможности чеченского языка на основе изучения произведений чеченской литературы;

осознавать родную литературу как национально-культурную ценность народа, как средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев; совершенствовать в процессе чтения произведений чеченской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений чеченской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного

или прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого), пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц;

пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации;

читать правильно и выразительно целыми словами вслух, учитывая индивидуальный темп чтения;

читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, повторного просмотрового чтения, выборочного и повторного изучающего чтения;

называть имена писателей и поэтов - авторов изучаемых произведений, перечислять названия их произведений и коротко пересказывать содержание текстов, прочитанных в классе;

рассказывать о любимом литературном герое; выявлять авторское отношение к герою;

характеризовать героев произведений; сравнивать характеры героев разных произведений;

ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, страница «Содержание», иллюстрации);

выполнять самостоятельный выбор книги и определять содержание книги по её элементам;

самостоятельно читать выбранные книги;

высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений;

самостоятельно работать со словарями;

различать сказку и рассказ;

понимать развитие сказки о животных;

находить подвижность границ между жанрами литературы и фольклора (рассказ может включать элементы сказки, волшебная сказка - элементы сказки о животных);

находить «бродячие» сюжеты («бродячие сказочные истории») в сказках разных народов мира;

понимать содержание прочитанного;

осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;

эмоционально воспринимать на слух художественные произведения, определенные программой, и оформлять свои впечатления (отзывы) в устной речи;

интерпретировать литературный текст, живописное и музыкальное произведения, (выражать свои мысли и чувства по поводу увиденного, прочитанного и услышанного);

владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;

принимать участие в инсценировке (разыгрывании по ролям) крупных диалоговых фрагментов литературных текстов;

читать вслух стихотворный и прозаический тексты; различать сказку о животных и волшебную сказку; определять особенности волшебной сказки;

рассматривать иллюстрации в учебнике, слушать музыкальные произведения, сравнивать их с художественными текстами и живописными произведениями с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний;

устно и письменно (в форме высказываний и (или) коротких сочинений) делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов, музыкальных и живописных произведений;

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (чеченском) языке. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

осознавать значимость чтения чеченской литературы для личного развития, для культурной самоидентификации;

определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;

совершенствовать в процессе чтения произведений чеченской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений чеченской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного

или прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого);

составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов);

самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения;

пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации;

читать про себя в процессе ознакомительного, просмотрового чтения, выборочного и изучающего чтения;

определять тему и главную мысль произведения; делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа; пересказывать текст кратко и подробно;

представлять содержание основных литературных произведений, изученных в классе, указывать их авторов и названия;

характеризовать героев произведений, сравнивать характеры героев одного и разных произведений, выявлять авторское отношение к герою;

читать наизусть стихотворные произведения или отрывки из них, спокойно воспринимать замечания и критику других обучающихся по поводу своей манеры чтения;

обосновывать своё высказывание о литературном произведении или герое, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения;

ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, титульный лист, страница «Содержание» или «Оглавление», аннотация, иллюстрации);

составлять аннотацию на отдельное произведение и на сборники произведений;

выполнять самостоятельный выбор книг в библиотеке с целью решения разных задач (чтение согласно рекомендованному списку; подготовка устного сообщения на определенную тему);

высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений и тактично воспринимать мнения других обучающихся;

самостоятельно работать с разными источниками информации (включая словари и справочники разного направления);

представлять основной вектор движения художественной культуры: от народного творчества к авторским формам;

отличать народные произведения от авторских;

находить и различать средства художественной выразительности в авторской литературе (сравнение, олицетворение, гипербола (называем «преувеличением»), контраст, повтор, разные типы рифмы);

отслеживать особенности мифологического восприятия мира в сказках народов мира, чеченских и русских народных сказках;

находить связь смысла стихотворения с избранной поэтом стихотворной формой (на примере классической и современной поэзии);

понимать роль творческой биографии писателя (поэта, художника) в создании художественного произведения;

понимать, что произведения, принадлежащие к разным видам искусства (литературные, музыкальные, живописные) могут сравниваться не только на основе их тематического сходства, но и на основе сходства или различия мировосприятия их авторов (выраженных в произведении мыслей и переживаний); читать вслух стихотворный и прозаический тексты;

обсуждать с одноклассниками литературные, живописные и музыкальные произведения с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний;

устно и письменно (в форме высказываний и (или) коротких сочинений) делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов, музыкальных и живописных произведений.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (чувашском) языке».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (чувашском) языке» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по литературному чтению на родном (чувашском) языке, литературное чтение на родном (чувашском) языке) разработана для обучающихся, владеющих родным (чувашским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (чувашском) языке.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения литературного чтения на родном (чувашском) языке, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (чувашском) языке включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по литературному чтению на родном (чувашском) языке на уровне начального общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методы обучения.
      2. Литературное чтение на родном (чувашском) языке формирует основные компетенции в сфере литературного чтения, изучение данного предмета способствует развитию интеллектуально-познавательных, коммуникативных, художественно-эстетических способностей обучающихся, формированию важнейших нравственно-этических представлений, приобщению личности к чувашской национальной культуре.
      3. Включенность литературного чтения на родном (чувашском) языке в общую систему начального общего образования обеспечивается содержательными связями с другими учебными предметами. В аспекте повышения уровня владения родной речью, формирования языковой и литературной функциональной грамотности литературного чтения на родном (чувашском) языке тесно связано с учебным предметом «Родной (чувашский) язык». Условия двуязычия и поликультурности в Чувашской Республике, определяют линию связи данного учебного предмета с учебными предметами «Русский язык» и «Литературное чтение» и это открывает возможность диалога русской и чувашской литератур и культур. Социализации личности, ее речевому и духовному развитию способствуют также связи учебного предмета «Литературное чтение на родном (чувашском) языке» с учебными предметами «Музыка», «Изобразительное искусство», «Окружающий мир». «Литература вулавё» (Литературное чтение на родном (чувашском) языке) - это один из основных предметов гуманитарного цикла на уровне начального общего образования. Успешное изучение предмета обеспечивает результативность обучения другим предметам.
      4. Программа по литературному чтению на родном (чувашском) языке учитывает актуальные задачи развития, обучения и воспитания обучающихся, предметное содержание системы начального общего образования, психолого­возрастные особенности обучающихся. В основе Программы лежит системно­деятельностный подход. Она нацелена на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.
      5. Построение программы по литературному чтению на родном (чувашском) языке основано на концентрическом принципе. В каждом последующем классе освоенные на предыдущем этапе языковые знания и умения, речевые навыки повторяются, закрепляются и расширяются на новом материале. В основу отбора произведений положены общедидактические принципы обучения, в том числе: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов, представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы. Важным принципом отбора содержания учебного предмета «Литературное чтение на родном (чувашском) языке» является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.
      6. В содержании программы по литературному чтению на родном (чувашском) языке выделяются следующие содержательные линии: речевая деятельность (пуплев ё^-хёлё), литературоведческая пропедевтика (литература пёлёвён куртёмё), творческая деятельность (аславлах ё?-хёлё), библиографическая культура (библиографи культури), круг детского чтения (ача-пача вулав карти).
      7. Изучение литературного чтения на родном (чувашском) языке направлено на достижение следующих целей:

совершенствование всех видов речевой деятельности, овладение навыками работы с разными видами текстов, формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;

овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации для решения учебных задач;

развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова и осмысление прочитанного;

формирование интереса к истории, традиции, искусству своего народа, а также к истории и культуре народов многонациональной России и других стран.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (чувашском) языке, - 112 часов: в 1 классе - 10 часов (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).

Освоение программы по литературному чтению на родном (чувашском) языке в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте» - 46 часов (2 часа в неделю: 1 час родного (чувашского) языка и 1 час литературного чтения на родном (чувашском) языке. Продолжительность - 23 учебные недели). Далее начинается раздельное изучение родного (чувашского) языка и литературного чтения на родном (чувашском) языке. На изучение литературного чтения на родном (чувашском) языке в 1 классе рекомендуется отводить не менее 10 учебных недель (10 часов).

150.6. Содержание обучения в 1 классе.

1. Речевая деятельность.

Понимание содержания устной речи, определение последовательности событий. Соотнесение услышанного текста с иллюстрациями к нему. Участие в диалоге. Монологическое речевое высказывание небольшого объёма с использованием авторского текста, по предложенной теме или в виде ответа на вопрос. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух. Восстановление предложений, ответы на вопросы по прочитанному или прослушанному произведению.

1. Литературоведческая пропедевтика.

Устное народное творчество: малые фольклорные жанры. Многообразие малых жанров устного народного творчества. Особенности разных малых фольклорных жанров (заклички, загадки, считалки, скороговорки). Особенности скороговорок, их роль в речи. Ритм и счёт как основные средства выразительности и построения считалки.

Фольклорная и авторская сказка. Реальность и волшебство в сказке. Последовательность событий в сказке. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи в народных сказках, поступки, отражающие нравственные качества.

Понятие «тема произведения» (общее представление). Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения. Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Тема поэтических произведений. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение.

1. Творческая деятельность.

Иллюстрирование отрывка произведения (по выбору). Пересказ проиллюстрированного отрывка произведения. Беседа о произведении. Чтение художественного произведения по ролям. Разучивание считалок, скороговорок.

1. Библиографическая культура.

Работа с детской книгой. Представление о том, что книга - источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации как элементы ориентировки в книге.

1. Круг детского чтения.
2. В школу на учебу собирайся.

Ю. Сементер «Кёнеке» («Книга»), Петер Яккусен «Сара душра» («Жёлтый лист»), В. Тарават «£ёнук» («Зина»).

1. Малые жанры устного народного творчества.

Шут саввисем (Считалки). Таса каларашсем (Скороговорки). Тупмалли юмахсем (Загадки). Чёну-йыхрав саввисем (Заклички).

1. Сказка где-то на столбе.

Чувашская народная сказка «Пукане юмахё» («Сказка куклы»). Русская народная сказка «Упапа хёр ача» («Маша и медведь»). «Улап халапёсем» («Легенды об Улыпе»). Русская народная сказка «Тилёпе Качака таки» («Лиса и Козёл»). В. Сутеев, «Шашипе Каранташ» («Мышонок и Карандаш»).

1. О детях.

Н. Карай «Уралла купас» («Гармошка с ногами»), Силэм «Шак-шак-шак!» («Тук-тук-тук»), Р. Сарпи «Ташлать Илемпи» («Танцует Илемпи»), В. Тарават «Улах» («Посиделки»), Н. Ишентей «Хуплу пёферни» («Печём хуплу»), Петёр Яккусен «Анне» («Мама»), Н. Карай «Пулара» («На рыбалке»), Илпек Микулайё «Арбуз», Л. Сарине «Арман авартать» («Мельница мелет»), Н. Носов «Шлепке» («Шляпа»), П. Эйзин «Кавак укерчёк» («Голубая картина»), Н. Ыдарай «Чаваш ачи» («Маленький чуваш»), Ордем Гали «Пысак ёд» («Важная работа»), В. Голявкин «Инкек» («Беда»), Н. Карай «Макармарё» («Не заплакал»), Петёр Яккусен «Юлан ут» («Всадник»), М. Салихов «Усалла кану» («Полезный отдых»), В. Осеева «Ыра ёд» («Хорошее»), Я. Тайц «£ырлара» («По ягоды»).

1. Наступила весёлая зима.

В. Эктел «Юр» («Снежок»), Л. Афлятунова «Хёллехи кунсем» («Зимние дни»), Е. Кузнец «£еменпе Сивё Мучи» («Семён и Дед Мороз»), Л. Салампи «Икё Шартлама» («Два Мороза»).

1. О животных.

И. Яковлев «У^алма тухна шаши» («Мышка на прогулке»), Г. Харлампьев «Йёп те пур, ?ип те пур» («Есть и нитка, и иголка»), Ю. Сементер «Тиха» («Жеребенок»), Н. Карай «Сар чах» («Курочка несушка»), «Чанасем» («Галки»),

А.Е. Чарушин «Томка тёлёкёсем» («Томкины сны»), В. Ахун «£ырмари концерт» («Концерт в овраге»), В. Сутеев «Кампа айёнче» («Под грибом»), И. Яковлев «Хура^ка» («Черныш»), А. Ыхра «Шуркка» («Белыш»), Е. Чарушин «Томка ишме вёренни» («Как Томка научился плавать»), К. Чуковский «Чёрёпсем кула9?ё» («Ежики смеются»), Э. Шим «Шапапа калта» («Лягушонок и ящерка»), Л. Морозов «Хуре мён тума кирлё?» («Зачем нужен хвост?»), М. Козлов «Шаллам улталанни» («Брат обманулся»), С. Шавли «Пакша» («Белка»), В. Сутеев «Кимё» («Лодка»), М. Сениэль «Ула такка» («Дятел»), Трубина Мархви «£ер9ипе шанкарч» («Воробей и скворец»), В. Бианки «Музыкантсем» («Музыканты»), Шухши Иванё «Чёр чунсем те 9ынсем пекех» («И животные как люди»).

1. А вокруг - волшебная страна.

А. Партта «Сумар ташши» («Танец дождя»), В. Эктел «Аслати» («Гроза»), А. Ыхра «Пукан» («Стул»), Хумма £еменё «£уркунне» («Весна»), А. Савельев-Сас «£аванпа хитре тёнче» («Мир поэтому красив»), С. Соколинский «£умар» («Дождь»), В. Енёш «Тётре» («Туман»).

1. Содержание обучения во 2 классе.
2. Речевая деятельность.

Осознание цели речевого высказывания. Определение последовательности событий, описываемых в произведении. Ответы на вопросы и формулирование вопросов по содержанию произведения. Нормы речевого этикета в условиях внеучебного общения. Особенности чувашского этикета (на основе фольклорных произведений).

Чтение целыми словами вслух, про себя, постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения.

Монологическое устное и письменное речевое высказывание небольшого объёма с использованием авторского текста, вопросов и ключевых слов по содержанию прочитанного или прослушанного.

1. Литературоведческая пропедевтика.

Устное народное творчество. Произведения малых жанров фольклора (потешки, загадки, пословицы). Шуточные фольклорные произведения, скороговорки, стихи-небылицы. Игра со словом, «перевертыш событий» как основа построения небылиц. Обрядовый (календарный) фольклор, особенности. Сказка - выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Авторская сказка. Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка.

Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет.

Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью произведения. Главная мысль произведения. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий. Герой произведения, его характеристика, оценка поступков.

Составление совместного плана произведения: части текста, их главные темы, пересказ по плану.

1. Творческая деятельность.

Воссоздание в воображении описанных в стихотворении картин. Обсуждение эмоционального состояния при восприятии описанных картин. Словесное и графическое иллюстрирование отрывка произведения (по выбору). Пересказ проиллюстрированного отрывка произведения. Чтение художественного произведения по ролям, инсценировка эпизодов. Совместное придумывание загадок.

1. Библиографическая культура.

Работа с детской книгой и справочной литературой. Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

1. Круг детского чтения.
2. В школу.

А. Алка, «Чи савана^ла кун» («Самый радостный день»). Шухши Иване, «Чернил» («Чернила»).

1. Что такое Родина.

П. Хусанкай «Савна фёр, Чаваш 9ёршывё» («Любимый край, Чувашия родная»), Юхма Мишши «Чаваш 9ёршывё» («Чувашский край»), «Ялав» («Флаг»), П. Хусанкай «£ёршывамар пу9ламащё» («Начало Родины»), С. Таваньялсем «Таван чёлхене ан манар» («Не забывайте родной язык»), Л. Мартьянова «Чавашла» («На чувашском»), А. Трофимов «Асатте-асаннесен 9ырулахё» («Письменность бабушек и дедушек»), П. Хусанкай «Эпир пулна, пур, пулатпар!» («Были мы, и есть, и будем!»).

1. Из устного народного творчества.

Тупмалли юмахсем (Загадки). Пулмасла халапсем (Сказки-небылицы). К. Чуковский «Савана9» («Радость»). Сурхури юрри («Рождественская песня»). Баварии юрри (Масленичная песня). Хумма £еменё «Баварии чупни» («Масленичные катания»). Пуплешу саввисем (Потешки). Н. Ыдарай «Чёрёп» («Ёжик»).

1. Легенды об Улыпе.

«Улапсем» («Улыпы»). «Асамат кёперё» («Мост Азамата»). Энтип Ва99и, «Эпир - Улап йахёнчен» («Мы из рода Улыпа»).

1. Сказки.

Русская народная сказка «Кинеми, манукё тата чапар чах» («Бабушка, внучка да курочка»). Венгерская народная сказка «£аткан упа 9урисем» («Жадные медвежата»). Н. Иванов «Шиклё шаши» («Пугливая мышка»). Китайская народная сказка «Сара аист» («Жёлтый аист»). Чувашская народная сказка «Ухмах Иван». («Иван дурак»). Н. Карай «£ырлана кайсан» («Когда по ягоды пошли»), А. Толстой «Пурта» («Топор»).

1. Осень.

В. Ямаш «Кёр ирё» («Осеннее утро»), М. Трубина «Кёр ?итрё» («Наступила осень»), Н. Сладков «Ылтан ?умар» («Золотой дождь»), Н. Теветкел «Симёс хуралфа» («Зелёный страж»), Г. Харлампьев «Эсир пакша курна-и?» («А вы белку видели?»), С. Сарпай «Хура кёркунне» («Поздняя осень»), В. Аптраман «Кёркунне» («Осенью»), Илпек Микулайё «Тарнасем» («Журавли»), К. Иванов «Кёркунне» («Осень»).

1. Мы - весёлые и дружные ребята.

П. Хусанкай «Шкул ачи» («Школьник»), С. Иванов «Сапарлах 9инчен» («О воспитанности»), А. Калкан «Чарсар автансем» («Драчливые петухи»), В. Осеева «Таварчё» («Отомстила»), К. Чуковский «Лапарчак» («Закаляка»), Н. Симунов «Пулара» («На рыбалке»), О. Савандеева «Микула пичче кучченефё» («Гостинец дядюшки Мигулая»), А. Барто «Ват епле вал пулашать» («Помощница»), Е. Афанасьев «Кенттипе Мишша» («Кентти и Миша»), И. Малкай «Суп£е» («Бабушкин сундук»).

1. Счастье и радость - в труде.

И. Яковлев «Эпё сехет фёмёрни» («Как я чинил часы»), Шухши Иванё «Куршанак 9ыпа9рё» («Репейник прилип»), В. Тимаков «Пыл хурчё» («Пчёлка»), И. Яковлев «Кулача» («Калач»), К. Иванов «Ё9чен Нарспи» («Рукодельница Нарспи». Отрывок из поэмы «Нарспи»), Н. Иванов «Пахча хурал9и» («Сторож огорода»), А. Калкан «Кёту9» («Пастух»).

1. Зима.
2. Алка «Юр 9уна» («Выпал снег»), «£ёнё 9ул юрри» («Новогодняя песня»), А. Пушкин «Хёллехи ка9» («Зимний вечер»), Хумма £еменё «Хёллехи варман» («Зимний лес»), Г. Луч «Кукар самса» («Клёст»), Н. Сладков «Хёл ка9ни» («Зимовка»), В. Эктел «Юр пике» («Снегурочка»).
3. В дружной семье.
4. Давыдов-Анатри «Юратна анне» («Любимая мама»), Б. Данилов «Хаш вахатра 9ыварать-ши анне?» («Когда же мама спит?»), В. Сухомлинский «£ынна сывлах сун» («Скажи человеку «здравствуйте»»), «Икё амашё» («Две матери»).
5. Пришла добрая весна.

Калина Малина «Тумла» («Капель»), Н. Матвеев «Пуш уйахёнче» («В марте месяце»), К. Иванов «£уркунне 9итсен» («В начале весны». Отрывок из поэмы «Нарспи»), Н. Шелепи «Пар каять» («Ледоход»), Н. Сладков «Упапа хёвел» («Медведь и солнце»), А. Николаев «£урхи саса» («Весенние голоса»), М. Козлов «СУР 9е9кисем>> («Весенние цветы»), А. Игнатьев (Ибасов) «Пёрремеш аслати» («Первая гроза»).

1. Животные - наши друзья.

М. Пришвин «Тискер кайаксем» («Дикие животные»), М. Волкова «Паши парушё» («Лосенок»), Г. Луч «Ай, пакша!» («Ай да белка!»), X. Уяр «Пураш» («Барсук»), А. Хум «Каткасем» («Муравьи»), Г. Луч «Чёке9сем мёншён сивённё?» («Почему ушли ласточки?»), Г. Харлампьев «Юра астисем» («Певуньи»), М. Стельмах «Текерлёк» («Чибис»), К. Чуковский «Чах чёппи» («Цыпленок»), В. Сухомлинский «Мар-мар кушак мёнрен тёлённё?» («Коту стало стыдно»), Г. Харлампьев «£ырла пи9сен» («Когда ягоды поспели»), Н. Карай «Тивес мар» («Не будем трогать»), Б. Заходер «Мулкач 9ури» («Зайчонок»).

1. Растительный мир.

Н. Матвеев «Пёр йахри йыва9сем» («Деревья одного вида»), Г. Орлов «Варманан пёрремёш куччене9ё» («Первый гостинец леса»), М. Волкова «Хурлахан, ан хурлан» («Не горюй, смородина»), Р. Сарпи «Кулё» («Озеро»), Г. Харлампьев «£умар» («Дождь»),Н. Шупу99ынни «Кад пулчё» («Вечер наступил»).

1. Вот и лето наступило.

А. Алка «Малтанхи аслати» («Первая гроза»), С. Асамат «£умар ташши» («Танец дождя»), И. Гончаров «Аслатиллё 9умар умён» («Перед грозой»), £. Элкер «£уллахи ир» («Летнее утро»), Ю. Силэм «Ута 9инче варманта» («В лесу на сенокосе»), Г. Тал-Марса, «Хирте» («В поле»).

1. Содержание обучения в 3 классе.
2. Речевая деятельность.

Осознание цели речевого высказывания, понимание основной мысли прослушанного учебного, научно-познавательного и художественного произведений.

Чтение вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, разные виды чтения. Обсуждение прослушанного или прочитанного произведения, монологическое высказывание небольшого объёма с использованием авторского текста. Отражение основной мысли текста в высказывании, передача впечатлений от художественного произведения. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Создание письменных небольших текстов на основе прочитанного или услышанного художественного текста.

1. Литературоведческая пропедевтика.

Малые жанры фольклора (считалки, загадки, пословица, небылицы). Пословицы народов (значение, характеристика, нравственная основа). Народные игры, народные хороводные песни. Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение, язык. Характеристика героя, волшебные помощники. Сказки разных народов. Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Фольклорные особенности жанра легенда: язык, характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Литературные сказки. Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета.

Басня как произведение-поучение. Иносказание в баснях. Явная и скрытая мораль басен. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения.

Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Роль и особенности заголовка произведения. Структурные части произведения: начало, завязка действия, кульминация, развязка. Сюжет рассказа. Разные виды плана. Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Описание пейзажа и интерьера.

Г ероическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы. Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение.

1. Творческая деятельность.

Сочинение текстов, используя аналогии, иллюстрации; разные формы пересказа, драматизация. Устный рассказ по иллюстрациям на основе прочитанного произведения, чтение по ролям.

1. Библиографическая культура.

Работа с детской книгой и справочной литературой. Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства.

1. Круг детского чтения.
2. Вот пришёл сентябрь...

Г. Волков «£амракла вёрении - чул 9инче» («Что усвоено

в юности - на камне»), Л. Сапгир «Вёреннё Лаша» («Ученая лошадь»), X. Уяр «Майар хуппи» («Ореховая скорлупа»), К. Беляев «Чи хакла парне» («Самый дорогой подарок»).

1. Чувашский край.

К. Ушинский «Таван ?ёршыв - пирён анне» («Наше отечество»). Родина. Государственный Гимн Чувашской Республики. Хуначи Кашкар «Ылтан ?ёр» («Золотая земля»), Н. Янкас «Лапка 9ёршывра» («В спокойном краю»),

С. Вишневский «Туслах самахё» («Слово дружбы»).

1. Осень.

Н. Теветкел «Кёрхи сансем» («Осенние зарисовки,. Н. Исмуков «Кёр пасарё» («Осенний базар»), И. Соколов-Микитов «Кёрхи варманта» («В осеннем лесу»), М. Волкова «Кёрхи хуран» («Осенняя берёза»), О. Туркай «£ул9а» («Листок»), Н. Янкас «Сивётет 9анталак» («Подмораживает»).

1. Устное народное творчество.

Тупмалли юмахсем (Загадки). Вайа-шапа юрри-савви (Считалки). Вайа юррисем (Хороводные песни). «Уйахпа хёвелле». Халах ваййи (В солнце и месяц.

Народная игра). Небылица «Ак телей!» («Вот счастье»). Ваттисен самахёсем. (Пословицы).

1. Басни. Небылицы.

Эзоп «Ула куракпа Тиле» («Ворон и Лисица»), И. Крылов «Ула куракпа Тиле» («Ворона и Лисица»), Л. Толстой «Пакшапа Кашкар» («Белка и волк»), К. Чулка? «Асансене ертсе килни» («Как я привёл тетеревиную стаю»).

1. Мы из рода Улыпа, друзья...

Г. Юмарт «Улапсем» («Улыпы»), «Ной карапё» («Ноев ковчег»), «Цунатла Урхамах» («Крылатый Аргамак». Из легенд об Улыпе).

1. Сказка где-то на столбе.

Чувашская народная сказка «Чее такасем» («Хитрые барашки»). Башкирская народная сказка «Курай юмахё» («Сказка о курае»). Удмуртская народная сказка «Пакшапа майар» («Белка и орех»).

1. Волшебница зима.

В. Эктел «Хёл пу?ламашё» («Начало зимы»), А. Пушкин «Хёлле...» («Зима...» Отрывок из романа «Евгений Онегин»). Чувашская народная сказка «Хырпа Чараш тата Урташ мёншён яланах симёс?» («Почему Сосна, Ель

и Можжевельник всегда зелёные?»). В. Харитонов «Иёлтёрпе» («На лыжах»), А. Смолин «У?а ?илё чёлтёр-чёлтёр...» (Свежий ветер в ушах...), Г. Харлампьев «Мулкач йёрёпе» («По следу зайца»), Н. Силпи «Намасланакан ?ёнтеру?ё» («Стыдливый победитель»).

1. Мы - скромные ребята.

Н. Карай «Йамак» («Сестрица»), М. Джалиль «Цывракан ача» («Спящий ребенок»), Р. Минатуллин «Пулашакан» («Помощник»), А. Галкин «Шана кампин шапи» («Судьба Мухомора»), Н. Иванов «Чечек ?ыххи» («Букет цветов»), Шухши Иванё «Кёрен тупе» («Алое небо»), Г. Волков «Пуянлах хакне ё?лекен дед пёлет» («Цену богатства знает лишь трудящийся»), Л. Ковалюк «Харав?а» («Трус»), А. Ерусланов «Хапха?а» («Вратарь»), О. Уайльд «Хайне дед юратна Улап» («Великан-эгоист»), В. Ар-Серги «Асанне шкулё» («Бабушкина школа»).

1. Летние радости.

Н. Исмуков «£урхи тёнче» («Летний мир»), Л. Смолина «(^уркунне пуфланать» («Наступает весна»), Н. Некрасов «Ешёл шав» («Зеленый шум»), Уйап Мишши «Сурхи вайа» («Весенняя игра»), Мётри Кипек «£урхи варманта» («В весеннем лесу»), А. Каттай «фе?пёл» («Первоцвет»), Г. Снегирёв «Малтанхи хёвел» («Первое солнце»), К. Иванов «£уркунне фитсен» («Когда наступила весна». Отрывок из поэмы «Нарспи»), Н. Матвеев «Таврана илем куре?9ё» («Украшают округу»), А. Артемьев «£урхи кун» («Весенний день»).

1. Война гремела на земле когда-то.

А. Алка «Малтанхи кун» («Первый день»), А. Галкин «£умар ку99улё» («Слеза дождя»), Ю. Николаева «Вар9а 9акарё» («Хлеб войны»), А. Каттай «Берлинти палак» («Памятник в Берлине»), А. Кипеч «£ёр улми сутма кайни» («Как ездили продавать картошку»), П. Эйзин «Ан пултар вар9а» («Пусть не будет войны»).

1. В мире животных.

Н. Ишентей «Аптраман кавакалсем» («Не растерявшиеся утки»), Q.Элкер «Кашкарсемпе 9апа9ни» («Схватка с волками»), Н. Иванов «Асанпа Хура9ка» («Тетерев и Хураська»), Н. Матвеев «Урташ» («Можжевельник»), Н. Матвеев «£ара 9ер9и» («Летучая мышь»), О. Савандеева, «Саркка» («Серый»).

1. Ненаглядная и незабываемая родная сторона.

И. Дубанов «Эл кулли» («Озеро Аль»), В. Харитонов «£ил ачи» («Сын ветра»), Г. Орлов «Сухату» («Потеря»), «£ул9урев9ё варасем» («Семена путешественники»), Р. Сарпи «Пёлётсем - шур путексем» («Облака - белые барашки»), X. Юлдашев «Лёпёш» («Бабочка»), Уйап Мишши «£уллахи каникул» («Летние каникулы»), Г. Харлампьев «Кулё хёрринче» («На берегу озера»).

1. Содержание обучения в 4 классе.
2. Речевая деятельность.

Осознание цели речевого высказывания, понимание основной мысли прослушанного учебного, научно-познавательного и художественного произведений. Высказывание своей точки зрения по обсуждаемому произведению. Доказательство собственной точки зрения с использованием текста или личного опыта. Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания. Разные виды чтения в зависимости от учебной задачи. Нахождение в тексте необходимой информации.

1. Литературоведческая пропедевтика.

Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Виды сказок: о животных, бытовые. Легенда как народный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра: язык, характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал).

Лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Темы стихотворных произведений. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры.

Повесть как эпический жанр (общее представление). Отрывки из повести. Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Выражение главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев. Словесный портрет героя как его характеристика. Отношение к герою, к его поступкам.

Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы. Юмористические произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола.

1. Творческая деятельность.

План текста, разные формы устного пересказа (подробный, выборочный, сжатый, от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица), драматизация. Сочинение по аналогии, устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по иллюстрации.

1. Библиографическая культура.

Работа с детской книгой и справочной литературой. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная, справочно-иллюстративный материал. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

1. Круг детского чтения.
2. Здравствуй, школьная скамья!

Ю. Петров «Сентябрь ирё» («Сентябрьское утро»), Н. Теветкел «Кёрхи камал» («Осеннее настроение»), Иван Шухши «Павал, Миккуль тата Петёр» («Павел, Микола и Петр»), П. Михайлов «Малтанхи учителе» («Первому учителю»).

1. Вот пришла богатая осень.

Митта Вафлейё «Кёрхи илем» («Осенняя краса»), Г. Орлов «Сентябрь» («Сентябрь»), В. Харитонов «Кёрхи варманта» («В осеннем лесу»), А. Смолин «Хур кайак ?улё» («Млечный путь»), Г. Луч «Тарнасем» («Журавли»), Л. Сильвестров «Кёркунне макарать» («Осень плачет»), Г. Ефимов «Тумне хывма ёлкёреймен» («Не успел переодеться»).

1. Это - Родина моя. Наши обычаи и обряды.

Валем Ахун «Таван чёлхе» («Родной язык»). И.Я. Яковлев чаваш халахне пана Халал (Завещание И.Я. Яковлева чувашскому народу). П. Хусанкай «Эп - чаваш ачи...» («Я - чуваш...»), £е9пёл Мишши, «Чаваш самахё» («Чувашское слово»), А. Алексеев ««Нарспи» пичетленнё 9ул» («В том году была напечатана «Нарспи»»), И. Прокопьев «Ун ятне этемлёх манмё» («Его имя не забудет человечество»), X. Уяр «Йала-йёрке» («Обычаи»), Н. Охотников «Хёллехи кунсенче» («В зимние дни»).

1. Из чувашского фольклора. Легенды Улыпа.

Небылица «Мулкач» («Заяц»). Ваттисен самахёсем (Пословицы). Уяв юррисем (Праздничные песни). Вайа юррисем (Игровые песни). Витлешу такмакёсем (Дразнилки). Шутсем (Шутки). Халах юррисем (Народные песни). И. Одюков, «Улап халапёсем» («Легенды об Улыпе»), «Улапсем» («Улыпы»).

1. Вот выпал белый снег...

Н. СладковПёрремёш юр» («Первый снег»), В. Калоянов «Канафла шаплах» («Спокойная тишина»), Н. Сладков «Кайаксем афта фывараффё» («Холодная зимовка»), Г. Орлов «Карлач» («Январь»), В. Калоянов «Таманапа шаши» («Сова и мышь»).

1. Это - мои друзья.

И. Шухши «£ил фуна» («Парусные сани»), А. Галкин «Математика мыскари» («Забавный случай на математике»), В. Дмитриев «Чапла парне» («Замечательный подарок»), Д. Лондон «Киш финчен калакан халап» («Сказание о Кише»), К. Груйя «Пакалти» («Болтун»).

1. Добро и зло.

Л. Мартьянова, «Чёлхесёр Иван» («Немой Иван»). П. Можаров, «Хайма варри» («Воришка сметаны»). О. Уайльд, «£ывах туе» («Преданный друг»).

1. Родители - это счастье и богатство.

Сапка юрри (Колыбельная). А. Смолин «Анне - пирён тёнче» («Мама - наша мир»), Ю. Артамонов «£акар» («Хлеб»), М. Ухсай «Услан кайак юмахё» («Сказка птицы Услан»).

1. Когда наступает весна...

Н. Прокопьев «фуркунне пуфланать» («Весна наступает»), К. Турхан «Суркунне» («Весна»), Г. Орлов «Курак» («Грач»), А. Савельев «Шанкарч килни» («Скворцы прилетели»), Н. Матвеев «£ёр ыйхаран варанать» («Земля просыпается от сна»), С. Есенин «Сенкер май» («Синий май»), Г. Акташ «£умар хыффан» («После дождя»).

1. Когда гремела война.

Н. Евстафьев «Амаш пилё» («Материнское благословение»), А. Ёфхёл «Ёффинче» («Страда»), М. Джалиль «Урасар» («Без ноги»), А. Клементьев «Эпир фёнтертёмёр» («Мы победили»).

1. Растительный мир.

Юхма Мишши «Курак академикё» («Травный академик»), М. Ахманэ «£умар хыффан варманта» («После дождя в лесу»), А. Артемьев «Елюк сартёнче» («На Елькиной горке»).

1. Животные - наши друзья.

С. Садал «Савар ку99улё» («Слёзы сурка»), А. Калкан «Иытапа кушак» («Собака и кошка»), X. Уяр «Лашана ?ални» («Спасение лошади»,. Ю. Петров- Вирьял «Тарна ташши» («Журавлиный танец»), А. Куприн «Парпуспа Шулькка» («Барбос и Жулька»), П. Хусанкай «Хёру хёвел хёрелсе анчё» («Жаркое солнце село, краснея»).

1. Лето наступает.

Г. Фёдоров «£у 9итрё» («Лето наступило»), Г. Орлов «Суллахи варманта» («В летнем лесу»), Г. Тукай «Сулла» («Лето»), Г. Орлов «Август» («Август»).

1. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (чувашском) языке на уровне начального общего образования.

150.10.1. В результате изучения литературного чтения на родном (чувашском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные, результаты:

1. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России, к своей малой Родине - Чувашской Республике, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

1. духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (чувашском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью,

проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений).

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно­художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами чувашской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

1. В результате изучения литературного чтения на родном (чувашском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

150.10.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий: сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения само организации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по ее достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (чувашском) языке с использованием предложенного образца.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (чувашском) языке. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

понимать содержание речи, отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определять последовательности событий;

соотносить услышанный текст с иллюстрациями к нему; отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения; структурировать монологическое высказывание небольшого объёма с использованием авторского текста в виде ответа на вопрос;

читать по слогам с переходом к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух;

отвечать письменно на вопросы по прочитанному и прослушанному произведению;

различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь; различать отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, считалки, скороговорки, сказки, рассказы, стихотворения);

понимать содержание прослушанного или прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;

владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного или прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки героя;

участвовать в обсуждении прослушанного или прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения;

пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с использованием предложенных ключевых слов, вопросов, предложенного плана;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения; иллюстрировать отрывки произведения, пересказывать проиллюстрированный отрывок;

ориентироваться в книге или учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (чувашском) языке. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей;

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;

понимать содержание, смысл прослушанного или прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;

строить монологическое устное и письменное речевое высказывание небольшого объёма с использованием авторского текста по предложенной теме или в виде ответа на вопросы;

различать отдельные жанры фольклора (загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения);

различать особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные), авторской сказки;

находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

различать особенности пейзажной лирики, находить средства выразительности в описаниях природы;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий текста произведения;

описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения;

участвовать в обсуждении прослушанного или прочитанного произведения: формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;

составлять совместно план произведения, пересказывать по плану;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения, совместно придумывать загадки.

ориентироваться в книге или учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (чувашском) языке. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения;

читать наизусть не менее 3-4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться

в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

различать художественные произведения и познавательные тексты;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного или прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;

определять особенности отдельных жанров фольклора и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста, составлять план текста;

характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей. Отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;

находить в тексте примеры средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

участвовать в обсуждении прослушанного или прочитанного произведения: строить монологическое высказывание, формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста, использовать в беседе изученные литературные понятия;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения, иллюстрировать отдельные фрагменты;

сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения, пересказывать текст;

использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания: обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания;

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге; использовать справочные издания;

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (чувашском) языке. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения, находить в тексте необходимую информацию;

читать наизусть не менее 3-4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

различать особенности жанров художественных произведений (рассказ, повесть), художественных произведений и познавательных текстов;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного или прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к познавательным, учебным и художественным текстам;

различать отдельные жанры фольклора (словесный, музыкальный, обрядовый), различать легенду как народный сказ о важном историческом событии;

соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;

воспринимать лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий, выявлять связь событий, отношения к ним героев;

характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, характеризовать собственное отношение к героям, поступкам, находить в тексте средства изображения героев и выражения их чувств;

находить в тексте примеры использования средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), средства выразительности текста юмористического содержания (гипербола);

участвовать в обсуждении прослушанного или прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; осознанно применять изученные понятия;

составлять план текста, пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

читать по ролям, сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, корректировать собственный текст, придумывать продолжение сюжета;

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы Интернета (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (чувашском) языке».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (чувашском) языке» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по литературному чтению на родном (чувашском) языке, литературное чтение на родном (чувашском) языке) разработана для обучающихся, слабо владеющих и (или) не владеющих родным (чувашским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (чувашском) языке.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения литературного чтения на родном (чувашском) языке, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (чувашском) языке включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по литературному чтению на родном (чувашском) языке на уровне начального общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.
      2. Чувашский язык - национальный язык чувашского народа. Чувашский литературный язык сохраняется в первую очередь в чувашской литературе, через которую осуществляется приобщение к чувашской культуре, развивается грамматически правильная речь, обогащается словарный запас, что является одним из критериев формирования развитой личности.
      3. Литературное чтение на родном (чувашском) языке формирует первоначальные знания в сфере литературного образования. Литературное чтение на родном (чувашском) языке» имеет большое значение в духовно-нравственном воспитании обучающихся. Произведения чувашской литературы знакомят обучающихся с духовными ценностями своего народа и человечества в целом, способствуют формированию у обучающихся этнического и национального самосознания, культуры межэтнических отношений.
      4. Включенность литературного чтения на родном (чувашском) языке в общую систему начального общего образования обеспечивается содержательными связями с другими учебными предметами.

В плане повышения уровня владения родной речью, обогащения словарного запаса на родном языке, формирования функциональной грамотности литературное чтение на родном (чувашском) языке» тесно связано с учебным предметом «Родной (чувашский) язык».

Особенности, связанные с условиями двуязычия и бикультурности в Чувашской Республике, определяют линию связи литературного чтения на родном (чувашском) языке» с учебными предметами «Русский язык» и «Литературное чтение», что реализует возможность выхода на диалог русской и чувашской литератур и культур.

Социализации личности, её речевому и духовному развитию способствуют связи с учебными предметами «Изобразительное искусство», «Музыка», «Окружающий мир».

* + 1. В содержание программы по литературному чтению на родном (чувашском) языке выделяются следующие содержательные линии:

развитие речи;

литературоведческая пропедевтика;

творческая деятельность обучающихся;

круг детского чтения.

* + 1. Содержание учебного предмета обеспечивает развитие навыков аудирования, говорения, чтения и письма в их единстве, формирует культуру общения, включает работу с разными видами текстов, определяет круг литературоведческих понятий, обеспечивает первоначальное ознакомление с родами и жанрами литературы, средствами выразительности языка. Изучение литературного чтения на родном (чувашском) языке направлено на развитие у обучающихся навыков интерпретации литературных произведений, ролевого чтения художественных текстов, драматизации, написания сочинений.
    2. В содержание учебного предмета включены художественные, научно- популярные тексты для чтения, обеспечивающие формирование устойчивого интереса к самостоятельной читательской деятельности и читательских предпочтений обучающихся, приобщение обучающихся к этнокультурным ценностям, формирование ценностных ориентаций и первоначальных этических представлений о добре и зле, традициях чувашского народа как фундаменте духовно-нравственного развития. В круг детского чтения входят произведения устного народного творчества: малые жанры фольклора (считалки, поговорки, пословицы, загадки), народные сказки (о животных, бытовые, волшебные), произведения классиков чувашской литературы, а также современной отечественной литературы.
    3. Изучение произведений построено на основе проблемно­тематического принципа. Основные темы произведений перекликаются с лексическими темами уроков родного (чувашского) языка.
    4. Изучение литературного чтения на родном (чувашском) языке направлено на достижение следующих целей:

формирование грамотного читателя, способного самостоятельно выбирать книги и пользоваться библиотекой, ориентируясь на собственные предпочтения и поставленные учебные задачи, использовать свою читательскую деятельность как средство для самообразования.

формирование навыка правильного, осознанного, беглого, выразительного чтения на чувашском языке, умения работать с текстом, развитие интереса к процессу чтения, потребности читать на чувашском языке;

формирование понимания художественного произведения как особого вида искусства, его ценности, умения анализировать художественное произведение, определять средства выразительности, развитие творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений;

воспитание у обучающихся любви к родному слову, формирование чувства патриотизма, интереса к истории, культуре, традициям, искусству чувашского народа, обогащение нравственного опыта обучающихся через чтение произведений художественной литературы.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (чувашском) языке, - 135 часов: в 1 классе - 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).
  1. Содержание обучения в 1 классе.
     1. Развитие речи.
        1. Аудирование.

Восприятие на слух и понимание звучащей чувашской речи: прочитанного учителем небольшого текста, вопросов, адресованных себе.

* + - 1. Чтение.

Чтение вслух по слогам и целыми словами небольших отрывков из художественных произведений (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом). Выразительное чтение художественного текста.

* + - 1. Говорение.

Ответы на вопросы в устной форме. Составление устных высказываний (2-3 предложения) на заданную тему по образцу (на основе прочитанного или прослушанного произведения). Устное составление небольшого текста (2-3 предложения) по сюжетным картинкам и наблюдениям. Устная характеристика литературного героя. Чтение наизусть 1-2 стихотворений разных авторов.

* + 1. Литературоведческая пропедевтика.

Определение (с помощью учителя) темы и главных героев прочитанного или прослушанного текста. Различение отдельных жанров фольклора (пословица, загадка, считалка, потешка, колыбельная песня) и художественной литературы (рассказ, стихотворение). Умение отличать прозаическое произведение от стихотворного. Нахождение средств художественной выразительности в тексте (звукоподражание, повтор). Знакомство с автором произведения.

* + 1. Творческая деятельность обучающихся.

Чтение по ролям. Инсценирование ситуаций с использованием прослушанных или прочитанных произведений. Иллюстрирование отрывка произведения (по выбору). Выразительное чтение произведений.

* + 1. Круг детского чтения.
       1. Паллашу (Знакомство). Шкула (В школу).

Ю. Вирьял «Урокра» («На уроке»).

В. Тарават «Шкула каяс килет» («Хочу в школу»), «£ёнук» («Зинуля»).

А. Ильин «Сыва-и, букварь» («Здравствуй, букварь»), «Машапа автан» («Маша и петух»).

П. Тани «Йыхрав» («Приглашение»).

И. Патмар «Сапайлах» («Вежливость»).

* + - 1. Чёр чун тёнчи (Мир животных).

И. Яковлев «Автан» («Петух»).

Л. Симонова «Итлемен автан» («Непослушный петух»).

1. Ильин «Кулинепе упа» («Медведь и Акулина»), «Улай» («Пятнистый»).
2. Давыдов-Анатри «Тилё туе» («Братец лис»), «Качака» («Коза»).

А. Калган «£атан финне шур автан» («Петух на плетне»).

Ю. Мишши «Кашкар» («Волк»), «Мулкач» («Заяц»), «Упа» («Медведь»), «Шур упа» («Белый медведь»), «Йыта» («Собака»).

1. Ыхра «Халё эпё улттара» («Мне сейчас шесть»), «Сасасем» («Голоса»), «Туслашни» («Подружились»), «Хашё тёрёс каларё?» («Кто сказал правильно?»).

К. Ушинский «Тилё туе» («Лиса подружка»).

Русские народные песни «Автан туе» («Петушок»), «Мулкач ларать» («Сидит заяц»).

* + - 1. Пахча 9имё9. Улма-9ырла (Овощи. Фрукты).

1. Давыдов-Анатри «Анне килчё кантартан» («Мама вернулась с юга»), «Мёншён тутла?» («Почему вкусно?»).

Р. Сарби «Шура хурлахан» («Белая смородина»).

Б. Данилов «Чи тутли» («Самый вкусный»).

Чувашские народные песни «Пахчи-пахчи» («Во саду ли, в огороде»), «Улми лайах-и?» («Яблоко ли лучше?»).

Чувашская детская игровая песня «Вайа» («Игра»).

гг

А. Ыхра «Ус, хаярам» («Расти, огурчик»).

А. Юман «Чи тутли» («Самое вкусное»).

* + - 1. Кун йёрки (Распорядок дня).

Г. Хирбю «Сехет» («Часы»).

Ю. Сементер «Асла сехет» («Умные часы»), «Кремль сехечё» («Кремлёвские часы»), «Чаваш сехечё» («Чувашские часы»), «Мён тавас?» («Что делать?»).

А. Ыхра «Ева садика каять» («Ева идет в садик»), «Тамана» («Сова»).

Н. Карай «Маринепе пукане» («Марина и кукла»).

Н. Ижендей, «£амрак техниксем» («Молодые техники»).

П. Эйзин «Мён тума?» («Что делать?»).

* + - 1. Кил-дурт. £емье (Домашний очаг. Семья).

П. Ялгир «£емье» («Семья»).

Ю. Силэм «Кушак питне давать» («Кошка умывается»).

А. Ильин «Кам варанать чи малтан?» («Кто просыпается раньше всех?»).

Д. Гордеев «Петюкпа малатук» («Петя и молоток»).

П. Тани «Дачара» («На даче»).

Н. Ыдарай «Асанне» («Бабушка»), «Сапка юрри» («Колыбельная»).

гг

И. Яковлев «Чалха дыхни» («Как я вязала носки»), «Укёт» («Убеждение»).

1. Савельев-Сас «Юрларам та ташларам...» («И пела, и плясала...»). Чувашская народная сказка «Асла ывал» («Старший сын»).
2. Енеш «Асаннёр пур-и?» («У вас есть бабушка?»).
   * + 1. £улталак вахачёсем (Времена года).

К. Иванов «Султалак хушши» («Времена года»).

Ю. Силэм «Кантака кам тёрленё?» («Кто разрисовал окно?»), «Кавак сурах» («Голубая овца»).

В. Эктел «Юр» («Снег»).

У. Мишши «Хёл илеме» («Зимняя краса»).

А. Калган «Юр давать» («Снег идет»).

1. Ыхра «Парахут» («Пароход»), «Ай, укетёп» («Ой, упаду»), «Пукан» («Табуретка»).

Б. Тихонов «Шанкарч» («Скворец»). «Мишша теп» (игровой детский фольклор).

1. Бараев «Шыва кёме» («Купаться»).

Н. Теветкел «Март».

И. Малкай «Куккук» («Кукушка»), «Самах ваййи» («Игра в слова»).

В. Эктел «Сул^сем» («Листья»).

П. Ялгир «£ёр улми» («Картошка»).

К. Ушинский «Тавата ёмёт» («Четыре желания»).

Н. Карай «Кураксем» («Грачи»).

* 1. Содержание обучения во 2 классе.
     1. Развитие речи.
        1. Аудирование.

Совершенствование навыка восприятия на слух звучащей чувашской речи. Понимание смысла произведений, воспринятых на слух.

* + - 1. Чтение.

Чтение небольших текстов или отрывков из произведений целыми словами (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения). Понимание смысла прочитанных текстов. Переход от чтения вслух к чтению про себя небольших произведений или отрывков текстов при выборочном чтении. Чтение про себя словаря, данного после текстов.

* + - 1. Говорение.

Участие в беседе по содержанию прочитанного произведения: составление устных вопросов, краткие или развернутые (в виде кратких монологических высказываний) ответы на вопросы учителя и других обучающихся, устная краткая характеристика литературного героя, оценка его поступков. Чтение наизусть 2-3 стихотворений разных авторов.

* + - 1. Письмо.

Списывание из текста ответов на вопросы.

* + 1. Литературоведческая пропедевтика.

Определение темы и выделение главной мысли произведения. Определение хронологической последовательности событий в произведении. Различение жанров фольклора. Знакомство со сказками. Умение отличать сказку от рассказа, различение сказок о животных и волшебных, народных и авторских. Освоение элементарных способов анализа произведения. Нахождение в произведении изобразительно-выразительных средств.

* + 1. Творческая деятельность обучающихся.

Чтение по ролям. Инсценирование произведений или отрывков из прочитанных произведений. Составление словесной картины по прочитанному тексту или иллюстрирование фрагментов произведений. Составление загадок. Выразительное чтение наизусть.

* + 1. Круг детского чтения.
       1. Таван шкул (Родная школа).

1. Алка «Чи савана9ла кун» («Самый радостный день»).

С. Гордеева «Кая юлсан» («Если опоздаешь»).

Л. Федорова «Чан-чан юлташ» («Настоящий друг»), «£ын пуласси» («Каков ребёнок, таков и взрослый»).

1. Тарават «Пылчакла пушмак» («Грязные башмаки»).

П. Сялгусь «Шкула» («В школу»).

П. Яккусен «Сара 9ул?а» («Желтый лист»).

1. Алендей «Вара, вара» («Потом, потом»).

И. Ивник «Пире лайах вёренме» («Хорошо нам учиться»).

* + - 1. Кёркунне 9итрё (Осень наступила).

Б. Борлен, «Сентябрь - аван. Октябрь - юпа. Ноябрь - чук».

А. Савельев-Сас «Пахчара» («В огороде»).

К. Иванов «Кёркунне» («Осень»).

М. Ильбек «Кампара» («За грибами»).

* + - 1. Пирён кулленхи ёд-хёл (Наши повседневные дела).

1. Савкай «Чёрёп» («Ёжик»), «Мёшёлкке» («Медлительный»),

И. Малкай «Пирён туслах» («Наша дружба»).

П. Эйзин «Эп - хамах» («Я сам»).

Ю. Сементер «Циферблат», «Ми9е сехет?» («Который час?»).

Л. Сорокина «Тарас, тарас сикер-и?» («Попляшем, попрыгаем»), «Пукане» («Кукла»), «Вайа» («Игра»).

1. Миллин «Килёштерчё?» («Помирились»).
   * + 1. Чёр чун тёнчи (Животный мир).

М. Ильбек «Варманта» («В лесу»).

Е. Никитин «Тилёпе автан» («Лиса и петух»), «Тилёпе упа» («Лиса и медведь»).

Н. Ыдарай «Пакшапа чакак» («Сорока и белка»).

* + - 1. Хёл ?итрё (Наступила зима).

1. Шемекеев «Тытмалла вылятпар» («Играем в догонялки»).

В. Эктел «Хёл Мучи» («Дед Мороз»).

1. Савельев-Сас «Чи тутли» («Самое вкусное»).

М. Сакмаров «Хамар ?ер9исем» («Свои воробьи»).

1. Эльби «Чи-чи касая» («Чик-чирик воробей»).

Н. Ижендей «Варманти елка» («Ёлка в лесу»).

Л. Саламби «Юр пёрчи» («Снежинка), «Икё Шартлама» («Два Мороза»),

* + - 1. Астасен 9ёр-шывёнче (В стране умельцев).

Е. Никитин (из рассказов), «Ёненме пултарайман мыскара» («Неправдоподобное происшествие»), «Чи пысак пуянлах» («Самое большое богатство»).

Н. Ыдарай «Пари патти» («Полбенная каша»).

М. Мерчен «Ё9леме пёлни аван» («Хорошо быть умельцем»).

Л. Сорокина «Маттур Сантар» («Молодец»).

А. Ыхра «Парчакан пек хёр ача» («Живая девочка»).

И. Чермаков «Пё9ейу9ё» («Повариха»).

Л. Федорова «Касма пулать» («Можно резать»), «Ыра атте-анне» («Добрые родители»).

Р. Сарби «Саплакла шалавар» («Шаровары с заплаткой»).

* + - 1. Пирён 9емье (Наша семья).

П. Сялгусь «Хама дед, тен, ханалас» («Угощу-ка я только себя...»).

1. Савельев-Сас «Пирён 9емье» («Наша семья»).
2. Палюк «Пулашатап» («Помогаю»).

Л. Сарине «На?тукпа Мухтар» («Настя и Мухтар»).

П. Ялгир «Емёт пысак» («Большие мечты»).

Ю. Аксу «Илемпи» («Илемпи»),

* + - 1. Килчё 9итрё 9уркунне (Пришла весна).

Чувашская народная сказка «Юрпи» («Снегурочка»).

Б. Данилов «Чи тутлисем» («Самые вкусные»).

С. Хумма «Суркунне умён» («Перед весной»).

Н. Шелеби «Шанкарч» («Скворец»).

1. Калган «Шанкарч йави» («Скворечник»).

К. Иванов «Килчё ыра 9уркунне» («Пришла весна»).

* + - 1. Сулла (Летом).

Г. Юмарт «Кайак юрри» («Песня птиц»).

1. Тарават «Варман парни» («Дары леса»).

Л. Сорокина «Сумар хы99ан» («После дождя»).

П. Хузангай «Юман» («Дуб»).

* 1. Содержание обучения в 3 классе.
     1. Развитие речи.
        1. Аудирование.

Восприятие на слух звучащей чувашской речи. Понимание темы прослушанного текста как сути его содержания. Перечисление основных фактов в той последовательности, в которой они даны в прослушанном тексте.

* + - 1. Чтение.

Правильное, осмысленное, выразительное, плавное чтение вслух. Осознанное чтение про себя. Умение обращаться к разным видам чтения в соответствии с учебной задачей.

* + - 1. Говорение.

Совершенствование навыков умения формулировать и отвечать на вопросы. Участие в беседе по содержанию прослушанного или прочитанного произведения. Умение строить устное диалогическое и монологическое высказывания с соблюдением норм чувашского литературного языка. Умение пересказывать содержание прочитанного текста с использованием плана, ключевых слов. Чтение наизусть 3-4 стихотворений разных авторов.

* + - 1. Письмо.

Письменное выполнение учебных заданий: списывание, выписывание из текста, письменные ответы на вопросы, написание коротких сочинений по личным наблюдениям и впечатлениям.

* + 1. Литературоведческая пропедевтика.

Выявление отношения автора к герою произведения.

Нахождение изобразительно-выразительных средств (синоним, антоним, эпитет, сравнение, звукоподражание), характеристика героев (персонажей).

Деление текста на смысловые части, озаглавливание каждой части.

Анализ сюжета рассказа: определение последовательности событий, формулирование вопросов по основным событиям, восстановление нарушенной последовательности событий, нахождение в тексте заданного эпизода, составление плана.

Практическая работа по различению прозаической и стихотворной речи. Наблюдение за ритмом, рифмой стихотворения.

* + 1. Творческая деятельность обучающихся.

Инсценирование фрагментов прочитанных текстов. Чтение по ролям. Словесное рисование или иллюстрирование эпизодов и фрагментов прослушанного или прочитанного произведения. Выразительное чтение стихотворений.

* + 1. Круг детского чтения.
       1. Шкулта (В школе).

П. Сялгусь «Аван-и, юратна шкулам» («Здравствуй, школа»).

У. Мишши «Кётнё кун» («Долгожданный день»), «Шкула, ачасем, шкула!» («В школу!»).

Н. Иванов «Ыра ача» («Готовый помочь»).

М. Мерчен «Купаста» («Капуста»).

* + - 1. Султалак вахачёсем (Времена года).

Н. Ларионов «Тимлё Тимук» («Внимательный Тима»).

П. Сялгусь «Хёл илемё» («Зимняя краса»).

В. Шемекеев «Шанкарч» («Скворец»).

Н. Парчаган «Пан улми» («Яблоко»).

П. Эйзин «Пирён асла варманта» («В нашем лесу»).

1. Миллин «Сара пёсехе» («Жёлтая грудка»).

М. Мерчен «Ытарма ?ук хитре» («Красавица-весна»).

Н. Сладков «Анланмалла мар йёрсем» («Непонятные следы»).

1. Даль «Юр пике» («Снегурочка).

Л. Николаева «Кёр парни» («Дары осени»).

3. Сывламби «Юр фавать ?улла» («Летний снег»).

Ю. Вирьял «Сунашка» («Санки»).

Н. Матвеев «Раштав уйахё» («Январь»).

1. Хумма «Хёллехи варман» («Зимний лес»).

М. Трубина «Кёр 9итрё» («Наступила осень»).

Н. Сладков «Ылтан 9умар» («Золотой дождь»).

Г. Мальцев «Каман юрри хитререх» («Чья песня красивее»).

В. Ямаш «Хёллехи варманта» («В зимнем лесу»).

* + - 1. Пирён 9емье (Наша семья).

А. Савельев-Сас «Ытлашши ё9» («Лишняя работа»), «Йанашпа» («По ошибке»).

Н. Парчаган «Мёншён анне йал кулать?» («Почему мама улыбается?»).

1. Миллин «Куччене9» («Гостинцы»).
2. Тарават «Иккёшне те юрататап» («Люблю обеих»).

Л. Федорова «Таван чёлхем» («Родной язык»).

М. Волкова «Ак мёнле эп пысак» («Вот какой я большой»).

Сказка «Кинеми, манукё тата чапар чах» («Бабушка, внучка и курочка Ряба»). Ю. Сементер «Ылтан мар-ши эс, анне?» («Не золотая ли ты, мама?»).

Л. Сарине «£ырла кукли» («Пирог из ягод»).

* + - 1. Пирён ёмётсем (Наши мечты).

1. Савкай «Емёт» («Мечта»), «Кулине» («Акулина»).

П. Сялгусь «Космонавт пулатап» («Стану космонавтом»), «Ёмёт» («Мечта»).

Е. Осипова «Хавартрах 9итёнесчё» («Скорее бы вырасти»).

М. Волкова «Шутласа вылямалли вайа» («Считалка»).

В. Маяковский «Лайах тени мён тени, япах тени мён тени» («Что такое хорошо, что такое плохо»).

В. Давыдов-Анатри «Лартар симёс йыва9сем» («Посадим деревья»).

П. Ялгир «Профессор пулатап» («Стану профессором»).

* + - 1. Пуша вахатра (В свободное время).

В. Шемекеев «Муркка пула9» («Мурка рыбачка), «Марукпа упа» («Маша и медведь»), «Маюкпа Анук» («Майа и Аня»).

А. Савельев-Сас «Ларса курман» («Не прокатился»).

Л. Симонова «Пур 9ёрте те хёвел» («Везде солнышко»).

А. Миллин «Кирук» («Петушок»).

Н. Ижендей «Килёшу тупни» («Нашли согласие»).

Л. Сорокина «Шут савви» («Считалка»).

Г. Матвеева «Хамаркка» («Мурка»).

1. Тарасов «Канихвет» («Конфета»).

Н. Карай «Тем те пёр» («Перевертыши»), «Пулара» («На рыбалке»).

1. Енеш «Чи маттурри - Урине» («Самая трудолюбивая - Ирина»).
2. Палюк «Кала9у» («Разговор»).
   * + 1. Чаваш 9ёршывё -Таван 9ёршыв (Родина моя - Чувашия).

Ю. Сементер «Чаваш чёлхи» («Чувашский язык»).

П. Хузангай «Савна 9ёр, Чаваш 9ёршывё» («Любимый край - Чувашия»).

1. Тваньялзем «Таван чёлхене ан манар» («Не забывайте родного языка»).

Л. Мартьянова «Чавашла» («На чувашском языке»).

Ю. Вирьял «Сёр пин юра 9ёршывё» («Страна ста тысяч песен»).

Ю. Мишши «Улап 9ёршывё» («Страна Улыпа»).

Г. Волков «Ви9ё ыйту - пёр хурав» («Три вопроса - один ответ»).

* 1. Содержание обучения в 4 классе.
     1. Развитие речи.
        1. Аудирование.

Совершенствование навыка восприятия чувашской звучащей речи.

* + - 1. Чтение.

Чтение вслух и про себя с установкой на смысловое восприятие текста. Чтение вслух с соблюдением орфоэпических и интонационных норм.

* + - 1. Говорение.

Построение монологического высказывания в форме краткого или развёрнутого ответа на вопрос, в форме передачи собственных впечатлений, передачи жизненных наблюдений и впечатлений, в форме доказательного суждения с использованием текста (зачитывание нужного места в тексте). Освоение особенностей диалогического общения: умение слушать высказывания собеседника и выражать своё отношение (согласие и (или) несогласие) к высказыванию. Чтение наизусть 3—4 стихотворений разных авторов.

* + - 1. Письмо.

Создание собственного небольшого текста на основе художественного произведения, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

* + 1. Литературоведческая пропедевтика.

Совершенствование умения анализировать художественные тексты. Знание содержаний изученных литературных произведений, их авторов и названий. Деление текста на смысловые части, составление плана текста и использование его для пересказа. Характеристика героев произведений, построение оценочных суждений о героях прочитанных произведений, выявление авторского отношения к героям. Нахождение в тексте средств художественной выразительности, понимание их роли в произведении. Различение произведений разных жанров.

* + 1. Творческая деятельность обучающихся.

Создание собственных небольших текстов на основе художественного произведения, по иллюстрациям, на основе личного опыта. Инсценирование художественных текстов, иллюстрирование эпизодов произведений, использование в речи выразительных средств языка для передачи своих чувств, мыслей, оценки прочитанного. Выразительное чтение произведений.

* + 1. Круг детского чтения.
       1. Асран кайми кунёсем (Незабываемые летние дни).

П. Сялгусь «Эс чавашла пёлетён-им?» («Ты разве знаешь по-чувашски?»).

1. Смолин «Пулара» («На рыбалке»).

Ю. Вирьял «£ырмари концерт» («Концерт в овраге»).

У. Мишши «£уллахи каникул» («Летние каникулы»), «Шыва кёни» («Купание»).

Г. Орлов «£уллахи варманта» («В летнем лесу»).

O. Савандеева «Микула пичче куччене^ё» («Гостинцы дяди Миколы»).

* + - 1. Ачалах (Детство).

1. Шемекеев «Футболист пулатап» («Стану футболистом»).

Н. Парчаган «Ё?чен Петёр» («Трудолюбивый Петя»).

Н. Ижендей «^апафман ачасем» («Друзья»).

А. Юрату «Кука?и» («Дедушка»).

P. Шевлеби «Ют хаяр» («Чужие огурцы»).

П. Ялгир «Ёмёт пысак» («Великие мечты»).

* + - 1. £ут 9анталак тёнчи (Окружающий мир).

Н. Ларионов «Хурал9а кушак» («Кот-защитник»).

Сказки «Вё9кён 9ер9и» («Хвастливый воробей»), «Кушакпа £ер9и» («Воробей и Кошка»), «Тилёпе тарна» («Лиса и журавль»).

Г. Харлампьев «Кулё хёрринче» («На озере»).

Л. Симонова «Тапартак качака» («Коза-плясунья»).

Н. Ыдарай «Йытапа кушак» («Собака и кошка»).

О. Тургай «£ул9а» («Лист»), «Юлташпа вайсарри те вайла» («В дружбе - сила»).

А. Юрату «Варман» («Лес»).

А. Савельев-Сас «Тухтар» («Врач»).

Г. Луч «Тилё ташши» («Танец лисы»).

А. Галкин «Талпас Карсак» («Зайчишка-трусишка»).

* + - 1. Чаваш 9ёршывё - Таван 9ёршыв (Родина моя - Чувашия).

3. Сывламби «Чаваш чёлхи» («Чувашский язык»).

А. Мишши «Юратна хула» («Любимый город»).

Иван Малкай «Таван тавралах» («Родная сторона»).

Г. Волков «Ылтан фёр» («Золотая земля»).

* + - 1. Сивё хёл ?итрё (Пришла зима).

С. Савкай «Елкара» («На ёлке»).

Г. Харлампьев «Уйапсем» («Снегири»), «£аткан чакак» («Прожорливая сорока»).

Н. Ильина «Пахна иккён кантакран...» («Посмотрели вдвоём из окна...»).

А. Пртта «Хёл юмахё» («Зимняя сказка»).

А. Тарасов «Чуна хывна илем» («Увидеть красоту»).

1. Калган «Юр фавать» («Снег идёт»).

У. Мишши «Хёл фитрё» («Наступила зима»).

Г. Луч «Кукар самса» («Клёст»).

* + - 1. Манан 9емье (Моя семья).

1. Давыдов-Анатри «Юратна анне» («Любимая мама»).

Г. Мальцев «Асанне ха9ан канать-ши?» («Когда же отдыхает бабушка?»).

Н. Симунов «Турат варрисем» («Похитители веток»).

Л. Николаева «Пёчёк пулашакан» («Маленькая помощница»).

Л. Толстой «Пахча9апа унан ывалёсем» («Садовник и его сыновья»).

1. Ар-Серги «Аслашшён вуннамёш пурни» («Десятый палец деда»).
   * + 1. Эпир - тусла ачасем (Мы - дружные ребята).
2. Савкай «£улла» («Летом»).
3. Савельев-Сас «Эпир - чаваш ачисем» («Мы - чуваши»).

Е. Нарби «Сумламан йаран» («Непрополотая грядка»).

Л. Сарине «Кашкарпа пакша» («Волк и белка»).

Г. Мальцев «Пытанма юратакан» («Любящий прятаться»).

Г. Волков «Пу9 пурнене те юлташ кирлё» («И большому пальцу нужен друг»), «Суяпа ин9е каяйман» («Обман до добра не доведёт»).

1. Сухомлинский «Пан улми» («Яблоко»).
   1. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (чувашском) языке на уровне начального общего образования.
      1. В результате изучения литературного чтения на родном (чувашском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
2. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

1. духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре,

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (чувашском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью,

проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений).

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно­художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами чувашской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

1. В результате изучения литературного чтения на родном (чувашском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.
2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (чувашском) языке с использованием предложенного образца.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (чувашском) языке. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

воспринимать на слух тексты на чувашском языке, читать вслух по слогам с постепенным переходом на чтение целыми словами, понимать содержание коротких произведений, воспринятых на слух и прочитанных самостоятельно; читать художественное произведение и (или) его фрагменты по ролям; читать наизусть 1-2 стихотворения разных авторов на чувашском языке; отличать прозаическое произведение от стихотворного;

различать малые жанры фольклора: пословицу, загадку, считалку, потешки, колыбельную песню;

отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять последовательность событий в прочитанном произведении;

определять (с помощью учителя) тему и главных героев прочитанного или прослушанного текста;

находить средства художественной выразительности в тексте (звукоподражание, повтор);

работать с детской книгой: определять автора, находить оглавление; иллюстрировать прослушанный текст.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (чувашском) языке. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

читать целыми словами или выражениями вслух, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями, осознанно выбирать интонацию и темп чтения, использовать необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;

читать художественные произведения по ролям, эмоционально воспринимать на слух прочитанные произведения;

читать наизусть 2-3 несложных стихотворения разных авторов (по выбору); строить короткое монологическое высказывание: краткий или развёрнутый ответ на вопрос учителя, участвовать в учебном диалоге о прочитанном, дополнять чужой ответ новым содержанием;

проводить элементарный анализ прочитанного произведения, определять тему и выделять главную мысль произведения (с помощью учителя);

выделять части текста по предложенному плану, составлять план прозаического произведения;

наблюдать за развитием сюжета в произведении, выделять сюжетную линию в рассказе;

выявлять авторское отношение к персонажам, их поведению; приводить названия изученных произведений, кратко пересказывать их содержание;

различать сказку и рассказ, различать сказки о животных и волшебные, называть их особенности;

находить в произведении изобразительно-выразительные средства (сравнение, олицетворение, повтор) без использования терминов;

инсценировать произведения или отрывки из прочитанных произведений; иллюстрировать понравившиеся сюжеты произведений.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (чувашском) языке. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

читать выразительно вслух, читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, выборочного и смыслового чтения;

читать наизусть 3-4 стихотворения разных авторов (по выбору); определять тему прослушанного текста;

отвечать на вопросы по содержанию прослушанного и (или) прочитанного произведения, самостоятельно составлять вопросы по содержанию прослушанного и (или) прочитанного текста,

высказывать своё мнение о прочитанном, аргументировать свою точку зрения фрагментами из текста, использовать выразительные средства языка в собственном монологическом высказывании;

находить в прочитанном тексте нужную информацию, делить тексты на части и озаглавливать каждую часть;

выявлять в тексте средства художественной выразительности (синоним, антоним, эпитет, сравнение, звукоподражание);

называть особенности прозаической и стихотворной речи, наблюдать за рифмой, ритмом стихотворения;

различать жанры прочитанных художественных текстов, выявлять особенности произведений разных жанров;

инсценировать фрагменты прозаических текстов;

создавать небольшие устные и письменные высказывания на основе прочитанного или прослушанного художественного текста с использованием плана; иллюстрировать фрагменты прочитанных произведений.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (чувашском) языке. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

читать вслух и про себя с установкой на смысловое восприятие текста, с соблюдением орфоэпических и интонационных норм;

составлять план текста и использовать его для пересказа, пересказывать небольшие тексты и сюжеты изученных литературных произведений, приводить имена их авторов;

формулировать монологическое высказывание о литературном произведении или герое, приводить описание персонажей, высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений, используя изученные изобразительно- выразительные средства, подтверждать своё мнение фрагментами из произведения;

определять тему и основную мысль прочитанного произведения, выявлять мораль, находить крылатые выражения;

сопоставлять сюжеты, героев (персонажей) одного или нескольких произведений, сравнивать отдельные эпизоды;

создавать небольшие письменные тексты на заданную тему, ориентируясь на составленный план и личный читательский опыт;

самостоятельно выбирать книги в библиотеке с целью решения разных задач (подготовка устного сообщения на определённую тему).

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (эвенкийском) языке».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (эвенкийском) языке» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по литературному чтению на родном (эвенкийском) языке, литературное чтение на родном (эвенкийском) языке) разработана для обучающихся, не владеющих и (или) слабо владеющих родным (эвенкийским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (эвенкийском) языке.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения литературного чтения на родном (эвенкийском) языке, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (эвенкийском) языке включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по литературному чтению на родном (эвенкийском) языке разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.
      2. Литературное чтение на родном (эвенкийском) языке» направлен на формирование у обучающихся первоначальных знаний о родной литературе, интереса к чтению, культуры восприятия фольклорных и художественных текстов, воспитание нравственности, любви к родному краю, Родине через осознание своей национальной идентичности и российской принадлежности.
      3. Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Литературное чтение на родном (эвенкийском) языке» определяются базовыми национальными ценностями, нравственными установками, моральными нормами эвенкийского народа, в том числе путём элементарного сопоставления с феноменами поликультурного пространства России.
      4. Программа по литературному чтению на родном (эвенкийском) языке направлена на воспитание ценностного отношения к родной литературе как части культуры народа, на познание мира посредством произведений\* и освоение обучающимися общекультурных навыков чтения. Изучение учебного предмета «Литературное чтение на родном (эвенкийском) языке» имеет свою специфику: некоторые тексты (прежде всего произведения фольклора и детские художественные произведения соседних коренных малочисленных народов) представлены на начальных этапах обучения на русском языке.
      5. В содержании программы по литературному чтению на родном (эвенкийском) языке выделяются следующие содержательные линии: литературные произведения по тематическим блокам, литературоведческая пропедевтика.
      6. Изучение литературного чтения на родном (эвенкийском) языке направлено на достижение следующих целей:

формирование читательского кругозора через повышение интереса к чтению книги;

формирование и совершенствование техники чтения вслух и про себя, развитие приёмов понимания (восприятия и осмысления) текста;

приобщение к фольклору и родной литературе через анализ текстов как источников познания действительности и произведения искусства;

понимание обучающимися важности художественных текстов на родном (эвенкийском) языке в пополнении их актуального и потенциального словарного запаса;

формирование российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (эвенкийском) языке, - 112 часов: в 1 классе - 10 часов (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).
  1. Содержание обучения в 1 классе.
     1. Произведение о Родине.

А.Н. Немтушкин, стихотворение «Гудей дуннэ» («Красивая земля»).

* + 1. Устное народное творчество эвенков.
       1. Ознакомление с малыми жанрами эвенкийского фольклора, их место в жизни человека. Тауивка считалка. Тагивка загадка.
       2. Песня-давлавун как жанр, её место в жизни человека. Ситуации использования. «Эникэн Катанга» («Матушкак Катанга»), «Эвэнкил икэдерэ» («Эвенки водят хоровод»). Песня-танец как жанр, её место в жизни человека. «Ёхорьё», «Дэвэйдэ».
       3. Эвенкийская народная сказка.

Сказки о животных, воспитательная их сторона в жизни. О ценности дружбы «Гаг, хороки-да» («Лебедь и глухарь»). О победе ума «Хомоты, колемтэ-дэ» («Медведь и карась»). О хитрости и жестокости «Сулаки, чивкачан-да» («Лиса и пташка»).

* + - 1. Авторская сказка и считалка.

Г.И. Кэптукэ, стихотворение «Чипа тауинин» («Считалка Чипы»). Н.К. Оёгир, сказки «Эда колемтэ каптама оран» («Почему карась стал плоским»), «Сулаки, иргичи-да» («Лиса и волк»).

* + 1. Литературоведческая пропедевтика.

Первичное представление о малых жанрах эвенкийского фольклора: считалке, загадке и средствах выразительности и построения считалки и загадки, об особенностях песни как жанра; об авторских считалках и сказках, их особенностях в сравнении с народными фольклорными жанрами.

* 1. Содержание обучения во 2 классе.
     1. Повторение. Произведения о малой родине.

В.И. Колесов, стихотворение «Люгли».

* + 1. Фольклорные произведения народов России.

Русские народные сказки «Сиуэрэкэн дюканин» («Теремок»), «Игдямакан куричэкэн» («Курочка Ряба»). Ненецкая народная сказка «Чатарэ, туксаки-да» («Песец и заяц»). Кетская народная сказка «Туксаки» («Заяц»). Негидальская народная сказка «Сулаки, секалан-да» («Лиса и рысь»). Орочская народная сказка «Дели, треска-да» («Таймень и треска»). Якутская народная сказка «Рябчик». Бурятская народная сказка «Иргичи, унукан-да» («Волки и жеребёнок»).

* + 1. Произведения об обитателях тайги, о братьях меньших, о природе.

И.В. Монахова, рассказ «Урэды, бэйуэл, оллол-до» («Горные звери и рыбы»).

И.Г. Истомин, стихотворение «Авка». А.Н. Немтушкин, стихотворение «Кукты» («Кукушка»). В.Д. Лоргоктоева, стихотворение «Лоредо» («Бабочка»).

А.А. Лукинов, стихотворение «Чукты» («Цветок»).

* + 1. Произведения эвенкийских писателей и поэтов о людях, о ценностях семьи, семейных и трудовых отношений.

А.Н. Мыреева, рассказ «Орорво иргичимни» («Оленевод»). Г.И. Кэптук, рассказ «Сачари-угучакив» («Сачари-мой верховой олень»). Е.А. Курейска, стихотворение «Амакав» («Мой дедушка»). В.И. Колесов, стихотворение «Дюр акичи би бихим» («У меня два брата»).

* + 1. Литературоведческая пропедевтика.

Формирование представлений о многообразии культуры народов России через устное народное творчество, знакомство с творчеством писателей

и поэтов - эвенков. Знакомство с понятиями стихотворение, рассказ.

* 1. Содержание обучения в 3 классе.
     1. Повторение. Произведения о России и малой родине, семье.

А.Н. Немтушкин, стихотворение «Энекэ» («Бабушка»), рассказ «Суриунэ балдыдякив» («Малая моя родина Суринда»). Г.Я. Чинков, стихотворение «Ленинград».

* + 1. Произведения о временах года.

А.Н. Немтушкин, стихотворение «Болони» («Осень»). А.А. Лукинов, стихотворение «Иманна икэнин» («Песня снега»), А.М. Салаткин, стихотворение «Неуне агиду» («Весна в лесу»). Е.П. Лебедева, рассказ «Болони эмэрэн» («Пришла осень»). Г.А. Скребицкий, рассказ «Тугэни» («Зима»). С.А. Баруздин, рассказ «Гэрбин иманнаду» («Его имя на снегу»). И.С. Соколова-Микитов, рассказ «Эгденду» («В тайге»). В.В. Бианки, «Нэлкин-улок» («Весна- обманщица»).

* + 1. Волшебные, бытовые сказки и мифы.

«Ауадякан, бега-да» («Сиротка и месяц»). «Дэмпэ, Ивул-да» («Дэмпэ и Ивул»). «Сэли, Дябдар-да» («Мамонт и змей Чжабдар»). «Он каравил няуняды дэгил очатын» («Как журавли стали небесными оленями»).

* + 1. Произведения писателей и поэтов - эвенков о быте и труде, друзьях - животных и играх.

Г.И. Кэптукэ, рассказ «Сектакар орокор» («Ветки оленята»). А. Хэйкогир, стихотворение «Этэечимни икэнин» («Песня оленевода»). А.Н. Платонов, стихотворение «Амакан туги одяуан» («Скоро так будет»). Н.К. Оёгир, стихотворение «Орончикан» («Оленёнок»). Д.М. Берелтуева, стихотворение «Дылачакан» («Солнышко»).

* + 1. Литературоведческая пропедевтика.

Формирование понятий фольклорный текст, художественный текст, волшебная сказка, бытовая сказка, миф, писатель, биография и творчество писателя, главный герой произведения, строфа и строка стихотворения, тема и главная мысль произведения, характеристика.

* 1. Содержание обучения в 4 классе.
     1. Повторение. Произведения о родном крае и народе.

А.Н. Мыреева, рассказ «Он эвэнкил дуннэлэ эмэчэл» («Как эвенки пришли на землю»). Е.П. Лебедева, рассказ «Иду эвэнкил бидерэ?» («Где живут эвенки?»). А.Н. Немтушкин, рассказ «Дуннэт митуи эвэды» («Наша земля эвенкийская»). Н.В. Сахаров, рассказ «Балдыдякив Тупик» («Моя малая Родина Тупик»). В. Орлов, рассказ «Бомнак». В.Д. Лоргоктоев, стихотворение «Балдыдяк дуннэви аявдем» («Я люблю свою малую родину»). А.М. Салаткин, рассказ «Дэвэксэ - ая дуннэ» («Дэвэксэ - хорошая земля»). А.А. Лукинов, рассказ «Чиринда тэгэлин» («Жители Чиринды»).

* + 1. Произведения о явлениях природы, окружающем мире.

Н.К. Оёгир, стихотворение «Долбор гулувунду» («Ночному костру»). Г.Я. Чинков, стихотворение «Неднени эмэрэн» («Весна пришла»), стихотворение «Недне» («Весна»). А.Н. Мыреева, рассказ «Эднэкэн» («Оленёнок»), Г.И. Кэптукэ, рассказ «Он бирава эвэнкил хэдэвкил» («Как эвенки переправляются через реку»).

* + 1. История народа, связи с соседями, идеалы и представления в фольклорных и произведениях эвенкийских авторов. Легенды и мифы.

«Адери Аякчана» («Спящая Аякчана»). «Он луча, эвэнки-дэ бэлэмнилэ бакачатын» («Как русский и эвенк помощников нашли»), «Бакамникан» («Найдёныш»), «Гарпанча Чильчагир одёмнитын» («Гарпанча - защитник Чилчагиров»).

Н.К. Оёгир, рассказ «Эвэнкил итылтын» («Заповеди эвенков»).

И.В. Монахова, расказ «Нэку» («Клад»). Е.Е. Аксёнова, стихотворение «Долбор бэел гиркилэнтын» («Дружба северян»), В.И. Колесов, стихотворение «Минди эвэм» («Моя бабушка»).

* + 1. Литературоведческая пропедевтика.

Закрепление и расширение понятий оригинальный текст, переводной текст, писатель, биография и творчество писателя, авторский текст, народный текст, поэтический текст, прозаический текст, главный герой произведения, строфа и строка стихотворения, тема и главная мысль произведения, характеристика.

* 1. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (эвенкийском) языке на уровне начального общего образования.
     1. В результате изучения литературного чтения на родном (эвенкийском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

1. духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (эвенкийском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений);

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений; неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания

словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами эвенкийской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

* + 1. В результате изучения литературного чтения на родном (эвенкийском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.
       1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (эвенкийском) языке с использованием предложенного образца.

* + 1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (эвенкийском) языке. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

осознавать значимость чтения фольклорных и литературных произведений на эвенкийском языке для овладения родным языком и обогащения родной речи и познания национальной культуры;

владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения;

прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку и осознавать цель чтения;

находить в тексте незнакомые слова и объяснять их значения с использованием словаря и по контексту текста;

понимать содержание прослушанного или прочитанного произведения, отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения с использованием текста, рисунка и предложенного плана;

отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;

составлять предложение по схеме, связные высказывания по содержанию произведения по заданному алгоритму;

пересказывать устно содержание произведения с использованием ключевых слов, вопросов, рисунков.

* + 1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (эвенкийском) языке. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

читать вслух целые слова без пропусков и перестановок букв и слогов, доступные для восприятия и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;

прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, ключевым словам, иллюстрации и осознавать цель чтения;

находить в тексте незнакомые слова и объяснять их значения с использованием словаря и по контексту текста;

переводить слова, предложения с эвенкийского языка на русский язык, с русского языка на эвенкийского язык с использованием словаря (при необходимости);

понимать содержание прослушанного или прочитанного произведения, отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения с использованием текста, рисунка и предложенного плана;

различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;

различать отдельные жанры фольклора (сказки о животных, бытовые и волшебные, пословицы и загадки) и художественной литературы (стихотворения, рассказы, литературные сказки);

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и основную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного текста, соотносить поступки героев с базовыми ценностями (любовь к семье, членам семьи, родине и родному краю, дружба, доброта, взаимопомощь, коллективизм (единство народов), бережное отношение к природе);

описывать характер героя, находить в тексте описание внешности героя, выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, сравнивать героев разных произведений по предложенным критериям;

применять для анализа текста изученные понятия (автор, писатель, литературный герой, герой народной сказки, тема и заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет и олицетворение);

читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;

читать произведения фольклора и литературы по ролям и принимать участие в их драматизации;

составлять предложение по схеме, связные высказывания по содержанию произведения по заданному алгоритму;

пересказывать кратко и полно содержание произведения с использованием ключевых слов, вопросов, рисунков, предложенного плана;

участвовать в обсуждении прослушанного или прочитанного текста, дискуссиях, соблюдая правила речевого этикета, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на доступный источник информации;

вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения.

* + 1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (эвенкийском) языке. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

осознавать родную литературу как национально-культурную ценность каждого народа России, как средство сохранения и передачи нравственных ценностей и национальных традиций народов России;

находить общее и особенное при сравнении произведений фольклора и литературы народов Российской Федерации;

прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, ключевым словам, иллюстрации и осознавать цель чтения;

находить в тексте незнакомые слова и объяснять их значения с использованием словаря и по контексту текста;

переводить слова, предложения с эвенкийского языка на русский язык, с русского языка на эвенкийский язык с использованием словаря

(при необходимости);

совершенствовать в процессе чтения произведений фольклора и литературы читательские умения на эвенкийском языке: читать вслух и про себя с соблюдением орфоэпических норм родного языка;

использовать различные виды смыслового чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое (в соответствии с целью чтения) (для всех видов текстов);

ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно- популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании);

участвовать в обсуждении прослушанного или прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на доступный источник информации;

передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого);

сравнивать, сопоставлять, выполнять элементарный анализ различных текстов, используя изученные литературоведческие понятия;

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного текста, соотносить поступки героев с базовыми ценностями (любовь к семье, членам семьи, родине и родному краю, дружба, доброта, взаимопомощь, коллективизм (единство народов), бережное отношение к природе);

читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;

читать произведения фольклора и литературы по ролям и принимать участие в их драматизации;

составлять предложение по схеме, связные высказывания по содержанию произведения по заданному алгоритму;

находить в текстах средства художественной выразительности (сравнения, олицетворения, эпитеты);

принимать участие в проектной деятельности этнокультурной и краеведческой направленности;

выбирать книги для самостоятельного чтения и рассказывать о прочитанной книге;

использовать дополнительную литературу и ресурсы Интернета (в условиях контролируемого входа) для получения необходимой информации в соответствии с учебной задачей.

* + 1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (эвенкийском) языке. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

понимать место и роль эвенкийского фольклора и эвенкийской литературы в едином культурном пространстве Российской Федерации среди литератур народов Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению культурных, нравственных и эстетических ценностей;

совершенствовать в процессе чтения произведений эвенкийской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

находить в тексте незнакомые слова, средства художественной

выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение) и объяснять их значения с использованием словаря и по контексту текста;

переводить слова, предложения с эвенкийского языка на русский язык, с русского языка на эвенкийский язык с использованием словаря

(при необходимости);

участвовать в обсуждении прослушанного или прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на учебный, художественный и справочный текст;

передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (допускается использование составленного плана, ключевых слов, схем);

при анализе художественных текстов формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста, составлять характеристику персонажа, интерпретировать текст - соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять поступки героев, опираясь на содержание текста;

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного текста, соотносить поступки героев с базовыми ценностями (любовь к семье, членам семьи, родине и родному краю, дружба, доброта, взаимопомощь, коллективизм (единство народов), бережное отношение к природе);

читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения, и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;

читать произведения фольклора и литературы по ролям и принимать участие в их драматизации;

составлять предложение по схеме, связные высказывания по содержанию произведения по заданному алгоритму;

принимать участие в проектной деятельности краеведческой и этнокультурной направленности.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (эвенском) языке».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (эвенском) языке» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по литературному чтению на родном (эвенском) языке, литературное чтение на родном (эвенском) языке) разработана для обучающихся, слабо владеющих и (или) не владеющих родным (эвенским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (эвенском) языке.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения литературного чтения на родном (эвенском) языке, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (эвенском) языке включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по литературному чтению на родном (эвенском) языке на уровне начального общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.
      2. Литературное чтение на родном (эвенском) языке наряду с учебным предметом «Литературное чтение» обладает значительным культуроведческим потенциалом, формирующим личность, их взаимосвязанное преподавание даёт возможность выстраивать единые системы гражданско-патриотического, духовно­нравственного воспитания, обучения смысловому чтению, литературоведческим понятиям, анализу литературных произведений.
      3. Фольклорные и литературные тексты, включённые в содержание программы, отобраны с учётом возрастных психологических особенностей восприятия детьми художественных произведений, воспитательного потенциала, позволяющего транслировать обучающимся традиционные российские духовно­нравственных ценности, представленности различных жанров фольклора и литературы, языкового и культурного многообразия России.
      4. В содержание программы по литературному чтению на родном (эвенском) языке выделяются следующие содержательные линии: чтение фольклорных и литературных произведений, развитие основных видов речевой деятельности с учётом уровня владения родным языком и формирования билингвизма у обучающихся, обучение технике смыслового чтения, литературоведческая и культуроведческая пропедевтика, поэтапное формирование первоначальных умений работы с текстом, творческая деятельность (придумывание возможного варианта развития сюжета сказок, рассказов, составление рассказов по аналогии с прочитанным произведением, чтение по ролям, инсценирование, выразительное чтение, сочинение и другие), формирование базовой библиографической культуры работы с эвенскими книгами.
      5. Изучение литературного чтения на родном (эвенском) языке направлено на достижение следующих целей:

содействие становлению российской гражданской и этнокультурной идентичностей, формирование базовых навыков смыслового чтения и первоначальных литературоведческих понятий на родном (эвенском) языке.

* + 1. Достижение цели изучения литературного чтения на родном (эвенском) языке определяется решением следующих задач:

формирование традиционных российских духовно-нравственных ценностей;

осознание исторической преемственности поколений, личной ответственности за сохранение языкового и культурного наследия родного народа;

овладение техникой смыслового чтения вслух и про себя;

развитие коммуникативных умений на родном языке;

овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (эвенском) языке, - 112 часов: в 1 классе - 10 часов (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).
  1. Содержание обучения в 1 классе.
     1. Произведения для чтения о Родине и родном крае, дружбе и ценности знания.

Познавательные тексты «Энин Бугу» («Родина - мать»), «Москвав он оритан» («Об основании Москвы»).

М.С. Пляцковский, стихотворение «Бугу» («Родина»).

Армянская народная песня «Балдача дюв» («Отчий дом»).

З.И. Воскресенская, рассказ «Эньму мяванни» («Сердце матери»).

* + - 1. Литературоведческая пропедевтика.

Первичные представления об особенностях литературных жанров (стихотворение, рассказ), о малых жанрах фольклора (загадка, пословица), элементарный анализ прочитанного или прослушанного текста (характеризовать положительные и отрицательные поступки героев).

* 1. Содержание обучения во 2 классе.
     1. Произведения писателей России о Родине и родном крае.

1. В. Кривошапкин, рассказ «Инэнгидэ тер» («Северная земля»).

С.Т. Романовский, рассказ «Москва» («Москва»).

Ю.Я. Яковлев, рассказ «Эньму» («Мать-Родина»).

П.А. Степанов-Ламутский, стихотворение «Мут бугат» («Моя родина»).

1. Г. Белолюбская-Аркук, стихотворение «Хэде» («Эвенский танец»).
   * 1. Произведения устного народного творчества.

Загадки, пословицы.

Эвенские сказки «Ями ежла ачча валенкални» («Почему у ежа нет валенок»), «Накат нян елики» («Медведь и бурундук»).

Ненецкая сказка «Кэкучэн» («Кукушка»).

Мансийская сказка «Хокач оран» («Гордый олень»).

* + 1. Произведения эвенских писателей.

А.В. Кривошапкин, стихотворения «Бугу дэлгэнкэлни - би гялбу» («Мои друзья - лесные звери»), «Эвен чукичанни» («Эвенская птичка»).

П.А. Степанов-Ламутский, рассказ «Кэкучэн» («Кукушка»).

Д.С. Едукин, рассказ «Дарова хонпачан» («Здравствуй оленёнок»).

Н.С. Тарабукин, рассказ «Хуглэтэ чурика оран» («Пёстрый олень, который любит поспать»).

Р.С. Никитина, рассказ «Кандун» («Деревяшка на шее оленя»).

* + 1. Литературоведческая пропедевтика.

Формирование первоначального представления об эвенском фольклоре и его жанрах, формирование понятий: писатель, биография и творчество писателя, первый эвенский писатель, первое литературное произведение на эвенском языке, стихотворение, рассказ, поэт (поэтесса), главный герой произведения, строфа и строка стихотворения, тема и главная мысль произведения, характеристика героя, средства художественной выразительности (олицетворение, сравнение, эпитет).

* + 1. Библиографическая культура: формирование понятия «книга - духовное наследие и источник знаний», воспитание бережного отношения к книге, в том числе к учебнику.
  1. Содержание обучения в 3 классе.
     1. Тексты о традиционных знаниях эвенов.

У.П. Тарабукина, Р.С. Никитина, рассказы «Оралчимуал ерикичэтэн» («Стойбище оленеводов»), «Оран - иуэньгидэ тер уунмирэлни бинитэн» («Олень - основа жизни народов Севера»), «Орам мавутач хэпкэми» («Ловля оленя арканом»), «Учакач уэнэпти» («Езда верхом на олене»).

Г.В. Роббек, рассказы «Гякан нян некичэр» («Ястреб и утки»), «Хирукэчэк» («Спуск со склона горы»).

* + 1. Произведения устного народного творчества.

Эвенские сказки: «Тунтукаки» («Находчивый стрелок»), «Билгур эцтири» («Жадный глухарь»), «Тураки, эрики-дэ» («Ворона и лягушка»), «Оцалган, хуличан- да» («Птичка и лисица»).

* + - 1. Литературоведческая пропедевтика.

Закрепление первоначального представления об эвенском фольклоре и его жанрах, эвенских загадках и их тематических группах (о животных, растениях, явлениях природы, человеке, предметах), эвенских пословицах, сказках и их видах (о животных и птицах, волшебные и бытовые), раскрытие темы и главной мысли сказки, формирование понятия «сказочный герой» и описание его характеристик, ознакомление с учебными текстами о фольклористах, отличие учебного и художественного текстов (фольклорного и литературного).

* + 1. Произведения эвенских писателей.

С.Е. Никитин, стихотворение «Эвинэк» («Эвенский традиционный праздник»).

П.А. Степанов-Ламутский, стихотворение «Балдача терэнди» («Родным языком»).

И.(Д.)П. Габе, стихотворение «Эне» («Мама»).

У.П. Тарабукина, стихотворение «Мин дянилбу» («Моя семья»).

В.Д. Лебедев, стихотворение «Нёбати оран» («Белый олень»).

В.С. Кейметинов-Баргачан, стихотворение «Нулгэдек» («Перекочёвка»).

А.В. Кривошапкин, стихотворения «Би эвен бихэм» («Я - эвен»), «Эвэды терэлкэн» («С эвенской речью»).

* + - 1. Литературоведческая пропедевтика.

Формирование понятий - писатель, биография и творчество писателя, первый эвенский писатель, первое литературное произведение на эвенском языке, стихотворение, рассказ, поэт (поэтесса), главный герой произведения, строфа и строка стихотворения, тема и главная мысль произведения, характеристика героя, средства художественной выразительности (олицетворение, сравнение, эпитет).

* + 1. Литературные сказки народов России в переводе на эвенский язык.

М.М. Пришвин «Хуланя мэуэнь кунтэк» («Золотой луг»).

Г.Х. Андерсена «Нодан ач некичэн» («Гадкий утёнок»).

В.М. Гаршин «Теру ханчимуа-эрики» («Лягушка-путешественница»).

М. Горький «Евсейканюн як одауан» («Случай с Евсейкой»).

* + 1. Литературоведческая пропедевтика.

Закрепление понятий - писатель, первый эвенский писатель, первое литературное произведение на эвенском языке, стихотворение, рассказ, поэт (поэтесса), главный герой произведения, строфа и строка стихотворения, тема и главная мысль произведения, характеристика героя, средства художественной выразительности (олицетворение, сравнение, эпитет).

* 1. Содержание обучения в 4 классе.
     1. Устное народное творчество эвенов и других народов России.

Загадки и пословицы.

Эвенская легенда «Суркакит гэрбэ кадар» («Скала Суркакит»).

Саамская легенда «вмэтту балдача нярикал» («Братья»).

Ненецкое предание «Ями итыкнял нелтэн уэринмэн эстэн хар» («Почему совы не видят солнечного света»).

Мансийская легенда «Теру он невритэн» («Как землю выловили»).

* + - 1. Литературоведческая пропедевтика.

Расширение первоначального представления об эвенском фольклоре и его жанрах, о преданиях (тема и главная мысль предания), фольклорный герой, характеристика героя.

* + 1. Фольклорные и литературные сказки народов России.

Эвенская сказка «Орал дюгулитан» («Про оленей»).

Нганасанская народная сказка «Асаткан нян илан» («Девушка и луна»).

Мансийская народная сказка «Ями мунрукан коритан уонам» («Почему у зайца длинные уши»).

Нанайская народная сказка «Айога» («Айога»).

Русская народная сказка «Илан накат» («Три медведя»).

Даргинская народная сказка «Чулбаня дэги» («Синяя птица»).

* + - 1. Литературоведческая пропедевтика.

Расширение первоначального представления о сказках народов России (фольклорные и литературные), тема и главная мысль сказки, сказочный герой, характеристика героя.

* + 1. Произведения писателей России о детях.

Стихотворения

1. В. Кривошапкин, стихотворения «Бугу дэлгэнкэлни - би гялбу» («Мои друзья - лесные звери») «Эвен чукичанни» («Эвенская птичка»), «Хинма Кунялан» («Кунялан быстроногий»).

П.А. Степанов-Ламутский, стихотворение «Москва» («Москва»).

1. Ю. Драгунский, рассказ «Кууарап гяву» («Друг детства»).

К.Д. Ушинский, рассказ «Куцал хигиду» («Дети в роще»).

1. Литературоведческая пропедевтика.

Расширение и закрепление представлений о понятиях - писатель, биография и творчество писателя, стихотворение, рассказ, главный герой произведения, тема и главная мысль произведения, характеристика героя, средства художественной выразительности (олицетворение, сравнение, эпитет).

* 1. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (эвенском) языке на уровне начального общего образования.
     1. В результате изучения литературного чтения на родном (эвенском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичностей;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

1. духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего эмоционального состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка).

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (эвенском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения.

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений).

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих вред окружающей среде.

1. ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно­художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами эвенской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

* + 1. В результате изучения литературного чтения на родном (эвенском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.
       1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжетах фольклорного и художественного текстов, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать из них наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (эвенском) языке с использованием предложенного образца.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (эвенском) языке. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

осознавать значимость чтения фольклорных и литературных произведений на эвенском языке для овладения родным языком и обогащения родной речи и познания национальной культуры;

владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения;

прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку и осознавать цель чтения;

находить в тексте незнакомые слова и объяснять их значения с использованием словаря и по контексту текста;

понимать содержание прослушанного или прочитанного произведения, отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения с использованием текста, рисунка и предложенного плана;

отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;

составлять предложение по схеме, связные высказывания по содержанию произведения по заданному алгоритму;

пересказывать устно содержание произведения с использованием ключевых слов, вопросов, рисунков.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (эвенском) языке. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

читать вслух целые слова без пропусков и перестановок букв и слогов, доступные для восприятия и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;

прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, ключевым словам, иллюстрации и осознавать цель чтения;

находить в тексте незнакомые слова и объяснять их значения с использованием словаря и по контексту текста;

переводить слова, предложения с эвенского языка на русский язык, с русского языка на эвенский язык с использованием словаря (при необходимости);

понимать содержание прослушанного или прочитанного произведения, отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения с использованием текста, рисунка и предложенного плана;

различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;

различать отдельные жанры фольклора (сказки о животных, бытовые и волшебные, пословицы и загадки) и художественной литературы (стихотворения, рассказы, литературные сказки);

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и основную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного текста, соотносить поступки героев с базовыми ценностями (любовь к семье, членам семьи, родине и родному краю, дружба, доброта, взаимопомощь, коллективность (единство народов), бережное отношение к природе);

описывать характер героя, находить в тексте описание внешности героя, выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, сравнивать героев разных произведений по предложенным критериям;

применять для анализа текста изученные понятия (автор, писатель, литературный герой, герой народной сказки, тема и заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет и олицетворение);

читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;

читать произведения фольклора и литературы по ролям и принимать участие в их драматизации;

составлять предложение по схеме, связные высказывания по содержанию произведения по заданному алгоритму;

пересказывать кратко и полно содержание произведения с использованием ключевых слов, вопросов, рисунков, предложенного плана;

участвовать в обсуждении прослушанного и прочитанного текста, дискуссиях, соблюдая правила речевого этикета, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на доступный источник информации;

вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (эвенском) языке. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

осознавать родную литературу как национально-культурную ценность каждого народа России, как средство сохранения и передачи нравственных ценностей и национальных традиций народов России;

находить общее и особенное при сравнении произведений фольклора и литературы народов Российской Федерации;

прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, ключевым словам, иллюстрации и осознавать цель чтения;

находить в тексте незнакомые слова и объяснять их значения с использованием словаря и по контексту текста;

переводить слова, предложения с эвенского языка на русский язык, с русского языка на эвенский язык с использованием словаря (при необходимости);

совершенствовать в процессе чтения произведений фольклора и литературы читательские умения на эвенском языке: читать вслух и про себя с соблюдением орфоэпических норм родного языка;

использовать различные виды смыслового чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое (в соответствии с целью чтения) (для всех видов текстов);

ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно- популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании);

участвовать в обсуждении прослушанного и прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на доступный источник информации;

передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого);

сравнивать, сопоставлять, выполнять элементарный анализ различных текстов, используя изученные литературоведческие понятия;

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного текста, соотносить поступки героев с базовыми ценностями (любовь к семье, членам семьи, родине и родному краю, дружба, доброта, взаимопомощь, коллективность (единство народов), бережное отношение к природе);

читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;

читать произведения фольклора и литературы по ролям и принимать участие в их драматизации;

составлять предложение по схеме, связные высказывания по содержанию произведения по заданному алгоритму;

находить в текстах средства художественной выразительности (сравнения, олицетворения, эпитеты);

принимать участие в проектной деятельности этнокультурной и краеведческой направленности;

выбирать книги для самостоятельного чтения и рассказывать о прочитанной книге;

использовать дополнительную литературу и ресурсы Интернета (в условиях контролируемого входа) для получения необходимой информации в соответствии с учебной задачей.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (эвенском) языке. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

понимать место и роль эвенского фольклора и эвенской литературы в едином культурном пространстве Российской Федерации среди литератур других народов, в сохранении и передаче от поколения к поколению культурных, нравственных и эстетических ценностей;

совершенствовать в процессе чтения произведений эвенской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

находить в тексте незнакомые слова, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение) и объяснять их значения с использованием словаря и по контексту текста;

переводить слова, предложения с эвенского языка на русский язык, с русского языка на эвенский язык с использованием словаря (при необходимости);

участвовать в обсуждении прослушанного и прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на учебный, художественный и справочный текст;

передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (допускается использование составленного плана, ключевых слов, схем);

при анализе художественных текстов формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста, составлять характеристику персонажа, интерпретировать текст - соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять поступки героев, опираясь на содержание текста;

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного текста, соотносить поступки героев с базовыми ценностями (любовь к семье, членам семьи, родине и родному краю, дружба, доброта, взаимопомощь, коллективность (единство народов), бережное отношение к природе);

читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения, и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;

читать произведения фольклора и литературы по ролям и принимать участие в их драматизации;

составлять предложение по схеме, связные высказывания по содержанию произведения по заданному алгоритму;

принимать участие в проектной деятельности краеведческой и этнокультурной направленности;

работать с краеведческой литературой, детской литературой на родном языке, периодическими изданиями на родном языке.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (лесном юкагирском) языке».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (лесном юкагирском) языке» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по литературному чтению на родном (лесном юкагирском) языке, литературное чтение на родном (лесном юкагирском) языке) разработана для обучающихся, не владеющих родным (лесным юкагирским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (лесном юкагирском) языке.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения литературного чтения на родном (лесном юкагирском) языке, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (лесном юкагирском) языке включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по литературному чтению на родном (лесном юкагирском) языке на уровне начального общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.
      2. Программа по литературному чтению на родном (лесном юкагирском) языке определяет содержание учебного предмета по годам обучения, основные методические стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета «Литературное чтение на родном (лесном юкагирском) языке».
      3. Программа по литературному чтению на родном (лесном юкагирском) языке направлена на формирование понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, как средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, формирования представлений о мире, национальной истории и культуре, воспитания потребности в систематическом чтении на родном языке для обеспечения культурной самоидентификации.
      4. Программа по литературному чтению на родном (лесном юкагирском) языке включает произведения не только юкагирского фольклора и литературы, но и русских и якутских писателей. Это будет способствовать расширению литературного и культурного кругозора обучающихся, реализации диалога культур, приобщению к общечеловеческим ценностям, таким как добро, сострадание, милосердие, великодушие, совесть, честность, дружба, любовь.
      5. Специфика программы «Литературное чтение на родном (лесном юкагирском) языке» состоит в отборе произведений, отражающих: обычаи, традиции, мировосприятие юкагирского народа, мир детства - это воспитание ребёнка в семье, его взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, восприятие ребёнком окружающего мира.
      6. Основные содержательные линии программы по литературному чтению на родном (лесном юкагирском) языке реализованы в разделах «Чундин - омось («Читать - хорошо») в 1 классе, «Одун чуульдьиипэ» («Юкагирские сказки»), «Одун литература» («Юкагирская литература») и «Стихпэлэк таат ньиэдьиилпэлэк уерпэнин» («Стихи и рассказы для детей») - во 2-4 классах.
      7. Как часть предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» литературное чтение на родном (лесном юкагирском) языке тесно связан с предметом «Родной (лесной юкагирский) язык». Изучение предмета «Литературное чтение на родном (лесном юкагирском) языке» способствует обогащению речи обучающихся, развитию их речевой культуры и коммуникативных умений.

Оба курса ориентированы на раскрытие связи языка с историей, материальной и духовной культурой народа. Общей чертой курсов «Литературное чтение на родном (лесном юкагирском) языке» и «Родной (лесной юкагирский) язык» является концентрирование их содержания вокруг интересов и запросов обучающихся, что нашло отражение в специфике выбранных произведений.

* + 1. Изучение литературного чтения на родном (лесном юкагирском) языке направлено на достижение следующих целей:

воспитание ценностного отношения к юкагирской литературе и юкагирскому языку как существенной части родной культуры;

включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию;

осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение родной юкагирской культуры; развитие читательских умений.

* + 1. Достижение данных целей предполагает решение следующих задач: формирование чувства гордости за свою Родину, осознание своей этнической

и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества;

формирование у обучающегося интереса к юкагирской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;

формирование представлений об основных нравственно-эстетических ценностях, значимых для национального юкагирского сознания и отраженных в родной литературе;

обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях родного языка на основе изучения произведений юкагирской литературы;

формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;

совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;

развитие видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (лесном юкагирском) языке, - 112 часов: в 1 классе - 10 часов (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).
  1. Содержание обучения в 1 классе.
     1. Читать - хорошо.

Произведения, отражающие первые шаги в чтении: Л.Н. Дёмина, «Чэнчэ буквэпул лэйтэйк!» («Узнай весёлые буквы!»), «Мэт кисиэнубэнин кудэлэйэ» («Я собираюсь в школу»), «Чэнчэ чунулэк» («Весёлое чтение»), «Ходо тудаа одулпэ аануна» («Занятия юкагиров»), «Мит Нелемнэй» («Наше Нелемное»)

* 1. Содержание обучения во 2 классе.
     1. Юкагирские сказки.

Сказки о животных, например: «Ходиэт шельбул йукоой» («Почему мышка маленькая»), «Ходиэт понрубэгэ таасилэ чижиилэгэ андьэн пугэлбиэги таасилэ андьэпки кэйлэнни» («Почему у глухаря и рябчика брови и глаза красные»), «Парнаа таасилэ ха$иэл» («Ворона и Г агара»).

* + 1. Юкагирская литература.

Стихотворения и рассказы, отражающие многогранность понятия «родина»: Л.Н. Дёмина, «Шахадьибэ» («Шахаджибэ»), «Одун ньиэр» («Юкагирская одежда»), «Одун нумэ» («Юкагирское жилище»), «Хайн таатмиэйоон оонуннуй?» (Когда такое бывает?»), «Одун паайпэдуедиэ» («Юкагирская девочка»), «Чиэдьэ» («Зима»), «Чомоолбэн» («Лось»), «Онмиэдиэ» («Лиственница»), «Лэбиэ мэжжэсь» («Земля проснулась»), «Шондьилльэ» («Время половодья»).

* + 1. Стихи и рассказы для детей.

Произведения для детей, переведённые на лесной юкагирский язык: Л.Н. Толстой, «Чиэк омось» («Лучше всех») (перевод Л.Н. Дёминой);

Л.Н. Толстой. «Варя таасилэ пиччии» («Варя и чиж») (перевод

А.Е. Шадриной), «Пулут таасилэ яблоняпул» («Старик и яблони») (перевод

1. Е. Шадриной), «Убуймондьэк» («Правду сказал») (перевод А.Е. Шадриной), «Эпиэ таасилэ паайпэдуе» («Бабушка и внучка») (перевод А.Е. Шадриной), Баал Хабырыыс. «Хатыыска» (перевод Л.Н. Дёминой).
   1. Содержание обучения в 3 классе.
      1. Юкагирские сказки.

Сказки о животных: «Ходо орут пугудьэлэ нуульэлум» («Как утка-мородушка тепло нашла»), «Пулундиэ Тиэкэ» («Старичок Белка-летяга»), ««Шуукэдиэ таасилэ момушаа» («Щука и каталка»)».

* + 1. Юкагирская литература.

Стихотворения и рассказы, отражающие любовь к родине, красоту родной земли, представления о дружбе: Л.Н. Дёмина «Пугуд онора» («Радуга»), «Мэт тоукэ» («Моя собака»), «Уйлоол подьорхо» («День рождения»), «Уйлоол лэбиэ» («Родина»), «Паай кенмэпул» («Подружки»), «Хан-ичэ» («Охотник»), «Мэт йоулэсьну» («Я вопросы задаю»), «Кукун нодо» («Кукушка»), «Мит лайка» («Наша лайка»).

* + 1. Стихи и рассказы для детей.

Произведения для детей, переведенные на лесной юкагирский язык:

1. А. Сухомлинский «Ан^айа» («Вьюга») (перевод А.Е. Шадриной), Е.А. Пермяк «Нокоон нугэнпэ надоонооки» («Для чего нужны руки» (перевод А.Е. Шадриной),
2. Т. Руфов «Мэт чол^ораадиэ» («Мой зайчик») (перевод Л.Н. Деминой).
   1. Содержание обучения в 4 классе.
      1. Юкагирские сказки.

Мифологические сказки: «Ходо нодопэ пугэсьэ лэбиэпэ ансиильэлн'а» («Как птицы тёплые края искали»), «Ходиэт арнуйаа йобо^оги эмбэмульэл» («Почему у Росомахи спина почернела»), «Паайпэдуе таасилэ киндьэ» («Девочка и Луна»).

* + 1. Юкагирская литература.

Стихотворения и рассказы, отражающие любовь к родине, красоту родной земли, представления о дружбе: Л.Н. Дёмина «Одуд ажуу - мит иилул ажуу» («Юкагирский язык - наш милый язык»), «Ханичэ ньиэдьиил» («Рассказ охотника»), «Чахадан» («Ясачная»), «Пиэ мээмээлиэ» («Сопка Мишка»), «Чэнисьбэдэк» («Смешное»), «Йэльоодьэ» («Солнце»), «Ажуун-чадьил» («Эхо»), Парнаа Чоомэ» («Ворона Чома»). В. Шалугин «Но§ии» («Наперсток»), Г. Дьячков «Хапичэпин» («Будь охотник...») (перевод Л.Н. Деминой).

* + 1. Стихи и рассказы для детей.

Произведения для детей, переведенные на лесной юкагирский язык:

В.А. Осеева «Шо^ушооги подьорхо» («Потерянный день») (перевод А. Шадриной), «Печенье» (перевод А.Е. Шадриной), В.А. Сухомлинский «Нонхюн «спасибо» моннунп» («Для чего говорят «спасибо»).

* 1. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (лесном юкагирском) языке на уровне начального общего образования.
     1. В результате изучения литературного чтения на родном (лесном юкагирском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине-России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

1. духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре,

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (лесном юкагирском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью,

проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе

через примеры из художественных произведений).

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами юкагирской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

* + 1. В результате изучения литературного чтения на родном (лесном юкагирском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.
       1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

выстраивать последовательность выбранных действий.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (лесном юкагирском) языке с использованием предложенного образца.

* + 1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (лесном юкагирском) языке. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

осознавать значимость чтения родной юкагирской литературы для познаниясебя, мира, национальной истории и культуры;

владеть элементарными приёмами интерпретации произведений юкагирской литературы;

читать наизусть стихотворные произведения по собственному выбору;

применять опыт чтения произведений юкагирской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного

и (или) прочитанного текста;

использовать словарь учебника для получения информации о значении слова.

* + 1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (лесном юкагирском) языке. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами;

совершенствовать в процессе чтения произведений юкагирской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации художественных и учебных текстов;

читать наизусть стихотворные произведения по собственному выбору;

применять опыт чтения произведений юкагирской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного

и (или) прочитанного текста, доказывать, подтверждать собственное мнение ссылками на текст;

использовать словарь учебника для получения информации о значении слова; обогащать собственный круг чтения.

* + 1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (лесном юкагирском) языке. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

осознавать коммуникативно-эстетические возможности лесного юкагирского языка на основе изучения произведений юкагирской литературы;

осознавать родную литературу как национально-культурную ценность народа, как средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев; совершенствовать в процессе чтения произведений юкагирской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений литературы на юкагирском языке для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного и (или) прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;

передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого), пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц;

использовать словарь учебника для получения информации о значении слова; обогащать собственный круг чтения.

* + 1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (лесном юкагирском) языке. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

осознавать значимость чтения юкагирской литературы для личного развития, для культурной самоидентификации;

определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;

совершенствовать в процессе чтения произведений юкагирской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений юкагирской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного

и (или) прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;

передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого);

составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов);

использовать словарь учебника для получения информации о значении слова;

самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (тундренном юкагирском) языке».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (тундренном юкагирском) языке» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по литературному чтению на родном (тундренном юкагирском) языке, литературное чтение на родном (тундренном юкагирском) языке) разработана для обучающихся, не владеющих родным (тундренным юкагирским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (тундренном юкагирском) языке.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения литературного чтения на родном (тундренном юкагирском) языке, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (тундренном юкагирском) языке включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по литературному чтению на родном (тундренном юкагирском) языке на уровне начального общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.

Программа по литературному чтению на родном (тундренном юкагирском) языке способствует привитию важных для возраста духовно-нравственных ценностей, развивает речь, вводит в мир чтения, формирует интерес к книге, к чтению, содействует формированию понимания литературного произведения как произведения словесного искусства, создает условия для развития коммуникативных умений, личностного развития обучающегося.

Программа по литературному чтению на родном (тундренном юкагирском) языке ориентирована на формирование понимания литературы на родном (тундренном юкагирском) языке как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, формирования представлений о мире, национальной истории и культуре, воспитания потребности в систематическом чтении на родном (тундренном юкагирском) языке для обеспечения культурной самоидентификации.

* + 1. В содержании программы по литературному чтению на родном (тундренном юкагирском) языке выделяются следующие содержательные линии: виды речевой деятельности, работа с текстом для развития речи, работа с художественным текстом, круг детского чтения, культура чтения.
       1. Виды речевой деятельности. Культура общения. Содержание этого направления обеспечивает развитие чтения и письма, слушания и говорения в их единстве и взаимодействии, формируя культуру общения устного и письменного общения.

Чтение понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объёму и жанру произведений, осмысление цели чтения (зачем я буду читать) и выбор вида чтения (ознакомительное, выборочное.), выразительное чтение с соблюдением интонации, темпа, тона, пауз, ударений, соответствующих смыслу текста.

Аудирование (слушание) - это умение слушать и слышать, воспринимать на слух высказывание собеседника, целостно воспринимать смысл прослушанного, прочитанного текста, задавать уточняющие вопросы

при затруднении.

Говорение (культура речевого общения) определяет специфические умения вести диалог, создавать монолог с использованием правил речевого этикета, воплощать свои жизненные впечатления в словесных образах, выстраивать композицию собственного высказывания, проявляя уважение к собеседнику.

Большое внимание должно быть уделено письму, культуре письменной речи. На уроках чтения предполагается на основе осмысления художественного произведения практическое освоение обучаемыми некоторых типов письменной речи (текста-повествования, текста-описания, текста-рассуждения), создание собственных мини-сочинений.

* + - 1. Виды работы с текстом. Развитие речи. Включает в себя работу с разными видами текста. Обучающийся учится выделять смысловые части текста, определять названия частей, составлять план текста, выполнять сжатый и подробный пересказ прочитанного текста, выделять главную мысль текста и формулировать её своими словами. Эта работа предполагает формирование умения определять тексты различного типа, связывать заголовок текста с содержанием произведения, устанавливать причинно-следственные связи в художественном, учебном и научно-популярном текстах. Обучающийся понимает виды, цели и задачи общения, с помощью учителя наблюдает за особенностями общения.

Эстетическое и духовно-нравственное развитие при работе с художественным текстом. Определяет содержание деятельности ребенка по формированию умения определять в тексте художественного произведения приемы описания окружающей среды, понимать отличия, создавать собственный текст. Программа знакомит не только с детскими литературными текстами, но и с произведениями других видов искусства. В программу включены произведения о Родине, природе, животных, направленные на воспитание бережного отношения к природе, формирование наблюдательности, жизненного опыта. Программа обеспечивает перенос полученных детьми знаний в самостоятельную продуктивную творческую деятельность: постановка «живых картин», чтение по ролям, инсценирование, драматизация.

* + - 1. Круг детского чтения. Культура чтения. Определяет содержание и название рекомендованной книги. В программу включены произведения юкагирских писателей, писателей коренных народов Якутии, народов России, также фольклорный жанр (сказки, песни, пословицы, загадки). Программа предусматривает возможности для организации семейного чтения.
    1. Изучение литературного чтения на родном (тундренном юкагирском) языке направлено на достижение следующих целей:

обогащение нравственного опыта обучающихся средствами художественного текста;

включение обучающегося в мир литературы, формирование читательского интереса, воспитание интереса к чтению как части культуры.

* + 1. Достижение цели изучения литературного чтения на родном (тундренном юкагирском) языке определяется решением следующих задач:

овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением;

развитие связной речи при работе с текстами художественных произведений;

формирование навыков работы с различной информацией;

воспитание культуры слушания художественных текстов, внимательного отношения к художественному слову.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (тундренном юкагирском) языке, - 112 часов:

в 1 классе - 10 часов (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).

* 1. Содержание обучения в 1 классе.
     1. Занятия и развлечения детей в зимнее время. Произведения о северных животных.
     2. Отражение темы Родины, праздников в календаре России. Произведения для детей Г.Н. Курилова «Модьидиилэк поморчил» («Катание на лыжах»), «Лалимэлэк поморчил» («Катание на санках»), «Хандьимэ» («Зима»), «Кэрдьибуодьэ лабунмэ» («Хвастливая куропатка»), «Харчибуодьэ ньа\уньиклиэ» («Песец-хитрец»), «Карааль» («Кораль»), «Маархан сукунмоль^ал» («Один год»), «Мэт эньиэ» («Моя мама»), «Пиэрлуэй Май («Первое мая»), «Пурэбэдьиил чайлэ» («День Победы»).
  2. Содержание обучения во 2 классе.
     1. О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Г.Н. Курилов «Мэт лэ\уэйнбурэбэ» («Моя Родина»).
     2. Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (пословицы, приметы, загадки).
     3. Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы. Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение.

Н.Н. Курилов «Хомдэмэ» («Осень»), «Хандьэмэ чашлаа^ар» (Зима на Севере»), «Чуо^аймэ» (Весна»), «Кедьэпэ» («Насекомые»), «Ньоронпуриэпэ» («Морошечки»), «Хомоньэй пуриэпэ» («Голубика»), «Сукунмоль^ал помогэйл» («Времена года»).

Г.Н. Курилов «Сиигийэ» (Ручей»), «Лэ\уэймэ» («Лето»), «Ньордьэ» («Ягель»), «Чайлэдуол» (Заря»), «Чайлэн-\уэгиэчэ» («Полярная звезда»), А.И. Стручкова «Хандьэмэ» («Зима»).

Ф.Н. Татаева «Хомдэмэ мэ кголаай» («Осень наступила»).

* + 1. О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, уважение, помощь друг другу.
    2. Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка. Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка (например, сказка «Лис и мышонок»). Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения. Н.Н. Курилов «Нээнукээпэ» («Поговорки»).
    3. О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения). Дружба людей и животных - тема литературы. Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Приёмы раскрытия автором отношений людей и животных. Нравственно­этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы. Мораль басни как нравственный урок (поучение). Отражение темы о любимых животных на примере картины.

Н.Н. Курилов «Мит илэ» («Мой олень»).

В.В. Бианки «Иуорпурэн сальил тадаат ньа\гаьиклиэ» («Лемминг и песец») (перевод Н.Н. Курилов), «Чирэмэдиэ мони» («Птичка чирикает»).

Г.Н. Курилов «Йэшлидьэпэ» (Оленята»), «Мэт чалуричиийуол» («Как я испугался»).

И.А. Крылов «Ньэтлэ» («Лиса и ворона»).

Е.И. Атласов «Сисхай кедьэ» («Паук»).

Ф.Н. Татаева «Ньа\уньиклиэ» («Песец»).

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей. Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения.

Н.Н. Курилов «Иа\¥нэйда§ат амуч» («Лучше всех»), «Эмдьэдиэ» («Сестренка»), «Ньиэдьилэн'» («Рассказ»).

Г.Н. Курилов «Акаа нимэлэ» (Письмо старшего брата»), «Мэт кирийэ» («Моё имя»), «Ил\уиичэ ча^адьэл» («Труд пастуха»).

* + 1. Для семейного чтения.

Картинная галерея. Знаменитая картина русского художника А.А. Рылова «В голубом просторе». Картина юкагирского художника Н.Н. Курилова «Чайки прилетели». Картина Е.А. Суржаниновой «Лучший друг». Характеристика героев, описание картины.

* 1. Содержание обучения в 3 классе.
     1. О Родине. Любовь к Родине - важные темы произведений литературы. Чувство любви к Родине, тоска по родному краю - главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Осознание нравственно­этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине.

Н.Н. Курилов «Мэт чии лэшэйнбурэбэ» («Родина моей семьи»), «Туги waafi курильиик» («Это тоже знай»), «Чамуолэл улуруо^а» («на Большой Олере»), «Мэр амуч мэт йуорпурэ^э» («Хорошо в тундре»), «Амучэ аруу» («Хорошее слово»),

* + 1. Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора («Нээнукээпэ», «Чундэд-ейчэ» - пословицы, загадки). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России. Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Отражение в сказках народного быта и культуры. Юкагирская песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Н.Н. Курилов «Маархан чайлэ^а» («Однажды»), «Кара\уаалэн» («Сказка»).
    2. Творчество Г.Н. Курилова - Улуро Адо. Г.Н. Курилов юкагирский поэт, писатель, ученый.

Г.Н. Курилов, о любви к родной земле, к своему народу: «Мэт чуудэ\учэпэ» («Моя родня»), «Ньамиидьиткэ» («Лебедь»), «Мэт эньиэ» («Моя мама»), «\¥адун кедэ» («Юкагир»), «Мэт йуорпурэ» («Моя тундра»), «Йэрпэйэ» («Солнце»), «Хуораал» («Большая медведица»), «Ча§аа» («Чагаа»), «Иранал» («Иранал»), Кэлууйий уйэньэйрукунпэ» («Перелетные птицы»), «Ньин’омиэйэ кодьэпэ-нэмэпэ» («Разные насекомые»), «Ха§имэ\ууол» («Багульник»), «Льукуолэл улуруо» («Малая Олера»), «Митха са^ундьилэмэлэн» («У нас весна»), «Лукун-сиса^уу йахтэ» («Песня родника»), «Ха^имэ тадаат сальна» («Ворона и гагара»),

* + 1. Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Н.Н. Курилов «Кинигэ чуннунк» («Читай книги»), «Саабандьэ мараасул» («Ремонт сети»), «Мит эньиэпэ (Уо ньиэдьил)» («Наши мамы (рассказ ребёнка»), «Чамчэ» («Туман»), «Толии» («Посох»), «Ти\уэ» («Дождь»).

Ф.Н. Татаева «Литература йа\уулги чэньчэрукунэк» («Путешествие в мир литературы»), «Улуро Адо нимэлэсуолпэги» («Творчество Улуро Адо»).

* + 1. Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя).

Н.Н. Курилов «Кид-уо ньиэдьил» («Диалог»), «Илэлэ елкэл^э нэмэ урарич» («Кто научил оленя бегать»), «Лаамэн койридьэтэл» («Дымокур для собак»), «Чии НЭМЭЛЭ1Г эшрэну» («На чем ездят люди»), «Пунуолур йахтэлэн'» («Песня о радости»).

Н.А. Атласов «Ньамиидьиткэ» («Лебедь»).

Е.И. Атласов «Зоопарк».

Ф.Н. Татаева, А.В. Третьякова: «Сайрэ» («Ястреб»), «Сальна» («Гагара»), «0йэгэ» («Заяц»), «Удиль» («Стерх»).

* + 1. Произведения о детях. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения.

Н.Н. Курилов «Мэт куукалка» («Моя куколка»), «Уо ньиэдьил» («Рассказ ребёнка»), «Мэтинь чамбиим» («Мне помогает»).

* + 1. Тема космоса. Человек и космос: первый человеке в космосе Юрий Г агарин.

Н.Н. Курилов «Тэньи космосхэ э\¥рэл$а урарична» («Здесь готовят к полёту в космос»)

Е.И. Атласов «Юрий Гагарин».

* + 1. Зарубежная литература. Сказки нивхских, индийских, китайских, монгольских народов в переводе на тундренный юкагирский язык. Рассказы о животных зарубежных писателей в переводе на тундренный юкагирский язык. «Хайчиэтэгэ тадаанэ бурундук ньиэдьийуолпэги (Амур нивх омо кара\уаал» («Разговор медведя и бурундука (сказка амурских нивхов») (перевод Н.Н. Курилов), «Хайчиэтэгэ нэмэлэ монмэлэ?» («Что сказал медведь») (перевод Н.Н. Курилов), «Аль§а тадаатэ йандэ ньиэдьийуолпэги (Китай омо Kapawaan)» («Разговор рыбы и гуся (китайская сказка)»), «Хаалидьэ тадаат ньэтлэ (Монгол омо Kapawaaji)» («Волк и лиса (монгольская сказка)») (перевод Н.Н. Курилов).
    2. Картинная галерея. Картины русских художников И.И. Шишкина «Утро в сосновом бору», В.М. Васнецова «Богатыри». Картина художника Е.А. Суржаниновой «Девочка, играющая с ветром». Характеристика героев, описание картины.
  1. Содержание обучения в 4 классе.
     1. Тема Великой Отечественной войны, о защитниках Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Осознание понятия: поступок, подвиг. Рассказ на тему Великой Отечественной войны. В.М. Санги «Тэтьханэ чоннуйрукунпэ» («Мои защитники») (Перевод Н.Н. Курилов).
     2. Фольклор (устное народное творчество). Сказки о животных.

Н.Н. Курилов «Илэ тадаат кедэ (\¥адун карашаал)» («Олень и человек (юкагирская сказка)»), «Карам^аал» («Сказка»), «Ньалуньиклиэ тадаат сальил (Кичилги)» («Песец и мышь».

М.Н. Тохтосова «\Уадун иимидьиэл «Лохо^аануйли» («Юкагирский круговой танец «Лохогаануйли»).

* + 1. Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы тема произведений литературы.

Н.Н. Курилов «Кичиэ» («Комар») (перевод Н.Н. Курилов), «Ньикэдэл^ан ньиэдьил» («Диалог»), «Йэрэгуутэгэ» («Равнина»), «Мэт илэ кирийэ Йуорабуодьэ» («Моего оленя зовут Игривый»), «Толии» («Посох»), «Хуодиир чамуруун йо^улги тороньэ» («Почему у белого медведя нос чёрный»).

Г.Н. Курилов «Митха са^ундьилимэлэн» («Ранняя весна»), Мэт ньилдьирил» («Моё стремление»), «Лабунмэдэнудиэ» («Куропаточья река»), «Ньиэдьил» («Рассказ»), «Нонодуопэлэн» («Сбор яиц»), «Ил\уиичэ ча^адьэл» («Труд пастуха») , «Ньаалуалда1гньэ» («Северное сияние») , «Илэ - мит мааруол» («Олень - наше счастье»), «Мэт умуйэ» («Моя щука»), «Карааль» («Кораль»).

А.Г. Вырдылина «Йоходилэдьаа» («Конный»).

Ф.Н. Татаева, А.В. Третьякова: «Хулархаа» («Чайка»), «Илэ» («Олень»), «Панде» («Гусь»), «Инмэ» («Россомаха»), «Ча\уул чирэмэдиэ» («Пуночка чирикает»), «Иуорпурэн уйэньэйрукунпэ эдьил» («Жизнь птиц в тундре»), «Чамуруун» («Белый медведь»).

* + 1. О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей.

Г.Н. Курилов «Экыа нимэлэ» («Письмо сестры»), «Ёлочка», «Пиэрилуэй маай» («Первое мая»).

* + 1. Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

С.Н. Курилов «Элэн'ньэй лимха^анэ амалирийуолпэги» («Исцеление Лимхи») (перевод Н.Н. Курилов).

Н.Н. Курилов «Уо ньиэдьил» («Рассказ ребёнка»).

* + 1. Картинная галерея. Картина русского художника И.И. Левитана «Золотая осень», картина юкагирского художника Н.Н. Курилова, картина художника Е.А. Суржаниновой «Анна Дмитриевна Слепцова». Характеристика героев, описание картины.
  1. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (тундренном юкагирском) языке на уровне начального общего образования.
     1. В результате изучения литературного чтения на родном (тундренном юкагирском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

1. духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре,

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (родном юкагирском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью,

проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений).

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно­художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы на тундренном юкагирском языке, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

1. В результате изучения литературного чтения на родном (тундренном юкагирском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.
2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного анализа текста (классификации, сравнения,

исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (тундренном юкагирском языке) языке с использованием предложенного образца.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (тундренном юкагирском) языке. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

читать вслух (владеть техникой слогового плавного, осознанного и правильного чтения вслух с учетом индивидуальных возможностей, с переходом на чтение словами без пропусков и перестановок букв и слогов), осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;

отвечать на вопросы в устной форме;

читать наизусть 1-2 стихотворения разных авторов;

различать отдельные жанры фольклора (считалки)

и художественной литературы (рассказы, стихотворения);

выразительно читать текст;

составлять устное высказывание (2-3 предложения) на заданную тему по образцу (на основе прочитанного или прослушанного произведения).

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (тундренном юкагирском) языке. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

читать вслух (владеть техникой осознанного и правильного чтения вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов, с соблюдением при чтении орфоэпических интонационных норм), переходить от чтения вслух к чтению про себя;

понимать смысл прочитанных произведений или воспринятых на слух, задавать вопросы к фактическому содержанию произведения;

участвовать в обсуждении прослушанного или прочитанного текста;

использовать словарь учебника для получения дополнительной информации о значении слова;

читать наизусть стихотворные произведения;

совершенствовать в процессе чтения произведений юкагирской литературы читательские умения: читать вслух и про себя.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (тундренном юкагирском) языке. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

определять (с помощью учителя) тему и главную мысль прочитанного или прослушанного текста;

характеризовать литературного героя;

читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами переработки и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;

участвовать в беседе по прослушанному или прочитанному тексту, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;

передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде полного или краткого пересказа;

пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих

лиц;

пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (тундренном юкагирском) языке. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

определять позиции героев художественного текста и позицию автора художественного текста;

владеть элементарными приёмами переработки художественных, научно- популярных и учебных текстов;

подтверждать собственное мнение ссылками на текст;

передавать содержание прочитанного или прослушанного в виде полного или краткого пересказа;

составлять устный рассказ на основе прочитанного произведения с учётом коммуникативной задачи;

пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации;

выполнять проектные задания с использованием различных источников информации.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (якутском) языке».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (якутском) языке» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по литературному чтению на родном (якутском) языке, литературное чтение на родном (якутском) языке) разработана для обучающихся, владеющих и (или) слабо владеющих родным (якутским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (якутском) языке.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения литературного чтения на родном (якутском) языке, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (якутском) языке включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по литературному чтению на родном (якутском) языке на уровне начального общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.
      2. Литературное чтение на родном (якутском) языке является ведущим учебным предметом начального общего образования, обеспечивающим познавательное, интеллектуальное, речевое, эмоциональное, эстетическое, творческое развитие обучающихся. Взаимосвязанное преподавание учебных предметов «Литературное чтение» и «Литературное чтение на родном (якутском) языке» создает условия для выстраивания единой системы гражданско- патриотического, духовно-нравственного воспитания, обучения смысловому чтению, литературоведческой пропедевтике, анализу литературных произведений в контексте билингвального образования.
      3. Фольклорные и литературные тексты, включенные в содержание программы, отобраны с учётом возрастных психологических особенностей восприятия детьми художественных произведений, воспитательного потенциала, позволяющего транслировать обучающимся традиционные российские духовно­нравственные ценности, представление различных жанров фольклора и литературы, языкового и культурного многообразия России.
      4. В содержании программы по литературному чтению на родном (якутском) языке выделяются следующие содержательные линии: чтение фольклорных и литературных произведений; развитие основных видов речевой деятельности с учётом уровня владения родным языком, формирования билингвизма у обучающихся; обучение технике смыслового чтения;

литературоведческая пропедевтика; поэтапное формирование первоначальных умений работы с текстом; творческая деятельность (придумывание возможного варианта развития сюжета сказок, рассказов, составление рассказов по аналогии с прочитанным произведением, чтение по ролям, инсценирование, выразительное чтение, сочинение и другие), формирование базовой библиографической культуры работы с книгами на якутском языке.

* + 1. Изучение литературного чтения на родном (якутском) языке направлено на достижение следующих целей:

содействие становлению российской гражданской и этнокультурной идентичностей, формирование базовых навыков смыслового чтения и первоначальных литературоведческих понятий на родном (якутском) языке.

* + 1. Достижение цели изучения литературного чтения на родном (якутском) языке определяется решением следующих задач:

формирование традиционных российских духовно-нравственных ценностей;

осознание исторической преемственности поколений, личной ответственности за сохранение языкового и культурного наследия родного народа;

овладение техникой смыслового чтения (осознанным, правильным, беглым, выразительным чтением на уровне осмысления и понимания тематического и идейного содержания произведения);

обучение творческому чтению (развитие способности эмоционально воспринимать текст, понимать и воссоздавать прочитанное произведение, реализовать личностное восприятие прочитанного в творческой деятельности);

развитие речи на родном языке (обогащение лексического состава и грамматического строя, совершенствование орфоэпических навыков, связной речи);

овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (якутском) языке, - 112 часов: в 1 классе - 10 часов (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).
  1. Содержание обучения в 1 классе.
     1. Устное народное творчество.

Сказки «Куттас куобах» («Трусливый заяц»), «Кутуйахтаах тайах» («Мышь и лось»), «Ааныс» («Аннушка»), пословицы и загадки.

* + 1. Рассказы (по выбору).

М.Д. Ефимов «Оскуола^а» («В школе»), «Дьиэ§э» «Дома»), Суорун Омоллоон «Кырдьыксыт 050» («Честный ребёнок»), «Куерэгэй уйата» («Гнездо жаворонка»), Амма Аччыгыйа «То^ус тегул то§о?» («Девять почемучек»), В.Ф. Алданский «Ардах» («Дождь»), Л.А. Афанасьев «ЬШыах» («Якутский народный праздник»).

* + 1. Стихотворения (по выбору).

П. Тобуроков «Мичээр» («Улыбка»), «Т050?» («Почему?»), Кындыл- И.М. Г оголев «Кун» («Солнце»), «Куерэгэй» («Жаворонок»), А.И. Николаев «Тыытыма чыычаах уйатын» («Не трогайте гнездо птицы»), Баал Хабырыыс «Сылгы чыычаа^а» («Трясогузка»), П.П. Одорусов «Саас» («Весна»), «Бугун 050 ыЬыа^а» («Сегодня праздник детворы»), «Улэлиир учугэй» («Хорошо работать»), С.Т. Руфов «Сааскы ырыа» («Весенняя песня»), М.П. Обутова-Эверстова «НьургуЬун» («Подснежник»), Л.А. Попов «Манаас ньирэй» («Телёнок с белой отметиной»), С.П. Данилов «Урумэччи» («Бабочка»), К. Туйарский «Току-току ньээм-ньээм» («Одуванчик»).

* + 1. Литературоведческая пропедевтика.

Первичные представления об особенностях литературных жанров (стихотворение, рассказ), о малых жанрах фольклора (загадка, пословица); элементарный анализ прочитанного или прослушанного текста: характеризовать (положительные и отрицательные) поступки героев.

* 1. Содержание обучения во 2 классе.
     1. Устное народное творчество

Якутский героический эпос - олонхо (отрывки), сказки «Боре куйуурдаабыта» («О том как волк рыбачил»), «Куобах туЬунан остуоруйа» («Сказка о зайце»), «СаЬыл уонна балыксыт» («Лиса и рыбак»), «Тиин уонна куобах» («Белка и заяц»), «0йдеех бааЬынай» («Умный крестьянин»), сказки народов России (по выбору), малые жанры фольклора.

* + 1. Стихотворения (по выбору).

П. Тобуроков «Оскуолабыт дорообо!» («Здравствуй, школа!»), Г.М. Данилов «КуБуктну сарсыарда» («Осеннее утро»), А.И. Софронов «О50-050 эрдэххэ» («Детство»), «Туллук-туллук до^оттор» («Наши друзья пуночки»), С.П. Данилов «Кун кулэр» («Солнце смеётся»), В.К. Ксенофонтов «Хампа тыа барахсан» («Любимый зелёный лес»), Куннук Уурастыырап «Кэ§э» («Кукушка»), И. Г оголев «Харыйа» («Ель»), А.А. Кондратьев «Ийэ мичээрэ» («Улыбка матери»), П.П. Одорусов «БиЬиги маамабыт» («Наша мама»), «Эбээ» («Бабушка»), «Режим», «Учугэй уорэнээччи» («Прилежный ученик») (по выбору), О.И. Иванова «Санта дьыл» («Новый год»), Г.М. Данилов «Туллуктар» («Пуночки»), Эллэй «Таба» («Олень»), Пётр Тобуроков «Маай» («Май»), «Танюша туЬунан» («О Танюше»), И.И. Эртюков «Ардах» («Дождь»), Л.А. Попов «Туе Хоту уоскээбит буоламмын» («Потому что я северянин»).

* + 1. Рассказы (по выбору).

И.И. Алексеев «Туул» («Сон»), И.М. Сосин «Кымырда^ас то§о саста?» («Почему муравей спрятался?»), М.Д. Ефимов «Торообут кун» («День рождения»), А.А. Кондратьев «Буруйдаммыт» («Провинившийся»), Е.А. Макаров «Тиинтнэр» («Белки»), И.И. Иванов «Куобах куллуку» («Заячьи носки»), Суорун Омоллоон «Кыра герой» («Маленький герой»), Амма Аччыгыйа «То§ус тогул то§о?» («Девять почемучек»), К.Д. Ушинскай «Туерт ба§а санаа» («Четыре желания»), Николай Якутский «К©Б)врбут уулусса» («Зелёная улица»), Суорун Омоллоон «Хатьпг» («Берёза»), В.Д. Слепцова «До^ордуулар» («Друзья»), М.П. Обутова-Эверстова «Ийэлэр куннэрэ» («День матери»), И.П. Никифоров «Ботве, ам! Ам!» («Бётёс, гав! Гав!»).

* + 1. Литературоведческая пропедевтика.

Формирование первоначального представления о якутском фольклоре и его жанрах; изучение понятий: писатель, биография и творчество писателя, стихотворение, рассказ, главный герой произведения, строфа и строка стихотворения, тема и главная мысль произведения, характеристика героя, средства художественной выразительности (олицетворение, сравнение, эпитет).

* + 1. Библиографическая культура.

Формирование понятия «книга - духовное наследие и источник знаний», воспитание бережного отношения к книге, в том числе к учебникам.

* 1. Содержание обучения в 3 классе.
     1. Устное народное творчество.

Якутский героический эпос - олонхо (отрывки), сказки «Дьэрэкээн о^олор» («Такие разные дети»), «Ус субэ» («Три совета»), «Кэччэгэй балыксыт» («Скупой рыбак»), «вйдеех дьаданы бааЬынай» («Умный крестьянин»), сказки народов России (по выбору), предания, малые жанры фольклора.

* + 1. Стихотворения (по выбору).

М.Е. Тимофеев «Аан дойду туохтан са^аланарый?» («Откуда начинается Родина?»), Николай Якутский «Кырайа» («Первый снег»), С.П. Данилов «Сурэ^э суох суус субэлээх» («У ленивого сто причин»), «Сымыйаччы» («Обманщик»), С.И. Тимофеев «Ийэ$ин харыстаа» («Берегите мать»), «Чечетка» («Воробьи»), М.П. Обутова-Эверстова «НьургуЬун» («Подснежник»), Кындыл-И.М. Гоголев «Куерэгэй» («Жаворонок»), Куннук Уурастыырап «Долгунча» («Долгунча»), С.И.Тимофеев «Улэ барыта учугэй» («Все работы хороши»), «Эйэ, дьол иЬин» («За мир и счастье»), А.И. Софронов «Саша дьыл» («Новый год»), Т.Е. Сметанин «Манчаары» («Манчары»), Эллэй «Сайыл СыЬыы» («Сасыл сысы»), В.Г. Дедюкин «Таммахтар» («Капли»), П.П. Одорусов «Тыыннаахтар умнубат сыллара» («Живые никогда не забудут эти годы»), А.Е. Кулаковский «Урэх эстиитэ» («Вскрытие речки весной»), Пётр Тобуроков «Макан мастар» («Белые деревья»), Константин Туйарский «Куех тыаны кемускээк!» («Защитите зелёный лес!»).

* + 1. Литературные сказки.

А.Е. Васильев «Мукха» («Рыбалка»), И.М. Сосин «Дьикти ба^алар» («Удивительные лягушки»), сказки К.Д. Ушинского, Льва Толстого, писателей народов России (по выбору).

* + 1. Рассказы (по выбору).

Суорун Омоллоон «Кемус куЬун барахсан» («Золотая осень»), «Бирээнньик буола^а» («Пряники в поле»), «Сымыйа куЬа^ан» («Обманывать плохо»), «Муукэ уол хайдах муммута» («О том, как Мюкэ заблудился»), П.П. Федоров «Утуе майгы - кетер кынатыкг» («Твой добрый нрав - твои крылья по жизни»), С.П. Данилов «Икки ийэ уонна икки кыыс» («Две матери и две дочки»), В.А. Протодьяконов «СылгыЬыт» («Коневод»), Амма Аччыгыйа «То§ус тогул то§о?» («Девять почемучек») Фёдор Постников «Дьулус тугу сыыста?» («В чём ошибка Дюлуса»), С.Д. Винокуров «Сэмэ» («Обвинение»). А.И. Фёдоров «Тайах мае» («Тросточка»), «Ийэ сурэ§э» («Материнское сердце») С.П. Данилов «Торбостор» («Телята»), «Советскай Союз геройа Федор Попов» («Герой Советского Союза Фёдор Попов»), И.Е. Федосеев «Кэриэстэбил» («Память»), И.П. Никифоров «Орус эстэригэр» («При весеннем вскрытии реки»), В.М. Сыромятников «Улэйит» («Работник»), Н.А. Габышев «Буеккэ кийиргэс дуо?» («Хвастун ли Петя?») В.С.Яковлев - Далан «Кыракый хорсун кыыс Ньырбачаан туЬунан кэпеээн» («Маленькая смелая девочка Ньырбачан»).

* + 1. Литературоведческая пропедевтика.

Расширение первоначального представления о якутском фольклоре и его жанрах, о преданиях (тема и главная мысль предания), фольклорный герой, характеристика героя; формирование понятий - писатель, биография и творчество писателя, стихотворение, рассказ, главный герой произведения, строфа и строка стихотворения, тема и главная мысль произведения, характеристика героя, средства художественной выразительности (олицетворение, сравнение, эпитет).

* 1. Содержание обучения в 4 классе.
     1. Устное народное творчество.

Якутский героический эпос - олонхо «Кулун Куллустуур» (отрывок), предания «Тыгын Дархан», «Майа^атта Бэрт Хара» («Майагатта Бэрт Хара»), сказки «Лыыбырда» («Лыбырда»), «Тулаайах уол» («Мальчик - сирота»), «Муммут уолаттар» («Заблудившиеся мальчики»), «Соломуон муударай» («Соломон мудрый»), народные песни, скоровогорки, пословицы, загадки.

* + 1. Литературные сказки.

П.А. Ойунуский «Меккуер» («Спор»), Т.Е. Сметанин «Эйэ туйунан остуоруйа» («Сказка о медведе»), И.Е. Федосеев «Чэрэс уонна Чечес» («Чэрэс и Чёчёс»), Николай Якутский «Yc ини-бии» («Три брата»), сказки К.Д. Ушинского, Льва Толстого, писателей народов России (по выбору).

* + 1. Рассказы (по выбору).

Суорун Омоллон «До^ордуулар» («Друзья»), «Хорсун пионерка» («Смелая пионерка»), «Уот уонна уолчаан» («Огонь и мальчишка»), «Аан дойдуну эйэ кунун уота сыламнаттын!» («Пусть солнечные лучи мира согреют мир»), Н.Н. Носов «Сыырга» («На горке»), Николай Якутский «Олууну кыайбыт - елбот» («Победившие смерть не умирают»), «Эдэр сэриийиттэр» («Юные воины»), Амма Аччыгыйа «То^ус тегул то§о?» («Девять почемучек»), С.П. Данилов «Чоочо^о» («У Чочо»), П.И. Кочнев «Платон Ойуунускай эдэр caaha» («Юность Платона Ойунского»), Платон Ойунский «Сурэх» («Сердце»), «Мин бэркэ ытабын» («Я метко стреляю»), Уустаах Избеков «Куотуу» («Побег»), Д.Д. Избеков «Н.Н. Чусовской - Советскай Союз геройа» («Н.Н. Чусовской - герой Советского Союза»), С.И. Тарасов «Сугуруй кинилэргэ» («Поклонение героям»), С.П. Данилов «Аптаах тыл» («Волшебное слово»), Эрилик Эристиин «Кумалаашга барыы» (отрывок из рассказа «Хачыгыр»), Т.Е. Сметанин «Kyhy ура^айынан да бултуурбут» («Охота на дичь»), Дьуегэ Ааныстыырап «Бытык» («Борода»), Н.А. Габышев «Олуескэ» («Алёша»), М.А. Черосов «Эйэ еруйуйбутэ» («Медведь спас»).

* + 1. Басни.

Т.Е. Сметанин «Куоскалар уонна сайыл», Кун Дьирибинэ «Тураахтаах куудээх».

* + 1. Стихотворения (по выбору).

Стихотворения о России, об Отечестве, И.И. Артамонов «Тереобут терут буорум - Саха сирэ» («Якутия - моя родина»), «Сахам Республиката» («Республика Саха («Якутия»), «Тапталлаах Сахабыт дойдута» («Любимая Якутия») (по выбору), У.Г. Нохсоров «Улуу Кыайыы кунэ» («День Великой Победы»), И.И. Эртюков «Суолу корен» («На дороге»), Илья Ча^ылхан «Эйэ ийин oxcyhyy» («За мир»), Пётр

Тобуруокап «Сугэ» («Топор»), «До^ордойуу тойуга» («Песня дружбы»), Эллэй «Таптыа^ын ийэни» («Любите мать»), Суорун Омоллоон «ЭЬиги ийэ^ит» («Ваша мать»), С.Е. Дадаскинов «Кыстык хаар, кыыдамнаа, кылбан’наа!» («Сверкай, зимний снег!»).

* + 1. Литературоведческая пропедевтика.

Расширение первоначального представления о якутском фольклоре и его жанрах, о преданиях (тема и главная мысль предания), о фольклорном герое (характеристика героя); расширение понятия о сказках народов России (фольклорные и литературные), тема и главная мысль сказки, сказочный герой (характеристика героя), расширение и закрепление представлений о понятиях - писатель, биография и творчество писателя, стихотворение, рассказ, главный герой произведения, тема и главная мысль произведения, характеристика героя, средства художественной выразительности (олицетворение, сравнение, эпитет).

* 1. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (якутском) языке на уровне начального общего образования.
     1. В результате изучения литературного чтения на родном (якутском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью историии культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

1. духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (якутском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений).

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно­художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами якутской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

* + 1. В результате изучения литературного чтения на родном (якутском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.
       1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

* + - 1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (якутском) языке с использованием предложенного образца.

156.10.3. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (якутском) языке. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

осознавать значимость чтения фольклорных и литературных произведений на якутском языке для овладения родным языком и обогащения родной речи и познания национальной культуры;

владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения;

прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку и осознавать цель чтения;

находить в тексте незнакомые слова и объяснять их значения с использованием словаря и по контексту текста;

понимать содержание прослушанного или прочитанного произведения, отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения с использованием текста, рисунка и предложенного плана;

отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;

составлять предложение по схеме, связные высказывания по содержанию произведения по заданному алгоритму;

пересказывать устно содержание произведения с использованием ключевых слов, вопросов, рисунков.

156.10.4. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (якутском) языке. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится: читать вслух целые слова без пропусков и перестановок букв и слогов, доступные для восприятия и небольшие по объёму прозаические

и стихотворные произведения со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;

прогнозировать содержание текста художественного произведения

по заголовку, ключевым словам, иллюстрации и осознавать цель чтения;

находить в тексте незнакомые слова и объяснять их значения с использованием словаря и по контексту текста;

понимать содержание прослушанного или прочитанного произведения, отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения с использованием текста, рисунков и предложенного плана;

различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;

различать отдельные жанры фольклора (сказки о животных, бытовые и волшебные, пословицы и загадки) и художественной литературы (стихотворения, рассказы, литературные сказки);

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и основную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного текста, соотносить поступки героев с базовыми ценностями (любовь к семье, членам семьи, родине и родному краю, дружба, доброта, взаимопомощь, коллективизм (единство народов), бережное отношение к природе);

описывать характер героя, находить в тексте описание внешности героя, выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, сравнивать героев разных произведений по предложенным критериям;

применять для анализа текста изученные понятия (автор, писатель, литературный герой, герой народной сказки, тема и заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет и олицетворение);

читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;

читать произведения фольклора и литературы по ролям и принимать участие в их драматизации;

составлять предложение по схеме, связные высказывания по содержанию произведения по заданному алгоритму;

пересказывать кратко и полно содержание произведения с использованием ключевых слов, вопросов, рисунков, предложенного плана;

участвовать в обсуждении прослушанного или прочитанного текста, дискуссиях, соблюдая правила речевого этикета, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на доступный источник информации;

вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (якутском) языке. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

осознавать родную литературу как национально-культурную ценность каждого народа России, как средство сохранения и передачи нравственных ценностей и национальных традиций народов России;

находить общее и особенное при сравнении произведений фольклора и литературы народов Российской Федерации;

прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, ключевым словам, иллюстрации и осознавать цель чтения;

находить в тексте незнакомые слова и объяснять их значения с использованием словаря и по контексту текста;

совершенствовать в процессе чтения произведений фольклора

и литературы читательские умения на якутском языке: читать вслух и про себя с соблюдением орфоэпических норм родного языка;

использовать различные виды смыслового чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое (в соответствии с целью чтения) (для всех видов текстов);

ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно- популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании);

участвовать в обсуждении прослушанного или прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на доступный источник информации;

передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого);

сравнивать, сопоставлять, выполнять элементарный анализ различных текстов, используя изученные литературоведческие понятия;

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного текста, соотносить поступки героев с базовыми ценностями (любовь к семье, членам семьи, родине и родному краю, дружба, доброта, взаимопомощь, коллективизм (единство народов), бережное отношение к природе);

читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;

читать произведения фольклора и литературы по ролям и принимать участие в их драматизации;

составлять предложение по схеме, связные высказывания по содержанию произведения по заданному алгоритму;

находить в текстах средства художественной выразительности (сравнения, олицетворения, эпитеты);

принимать участие в проектной деятельности этнокультурной и краеведческой направленности;

выбирать книги для самостоятельного чтения и рассказывать о прочитанной книге;

использовать дополнительную литературу и ресурсы Интернета

(в условиях контролируемого входа) для получения необходимой информации в соответствии с учебной задачей.

1. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (якутском) языке. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

понимать место и роль якутского фольклора и якутской литературы в едином культурном пространстве Российской Федерации среди литератур народов Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения

к поколению культурных, нравственных и эстетических ценностей;

совершенствовать в процессе чтения произведений якутской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

находить в тексте незнакомые слова, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение) и объяснять их значения с использованием словаря и по контексту текста;

участвовать в обсуждении прослушанного или прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на учебный, художественный и справочный текст;

передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (допускается использование составленного плана, ключевых слов, схем);

при анализе художественных текстов формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста, составлять характеристику персонажа, интерпретировать текст - соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять поступки героев, опираясь на содержание текста;

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного текста, соотносить поступки героев с базовыми ценностями (любовь к семье, членам семьи, родине и родному краю, дружба, доброта, взаимопомощь, коллективизм (единство народов), бережное отношение к природе);

читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения, и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;

читать произведения фольклора и литературы по ролям и принимать участие в их драматизации;

составлять предложение по схеме, связные высказывания по содержанию произведения по заданному алгоритму;

принимать участие в проектной деятельности краеведческой и этнокультурной направленности;

работать с краеведческой литературой, детской литературой на родном языке, периодическими изданиями на родном языке.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Иностранный (английский) язык».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» (предметная область «Иностранный язык») (далее соответственно - программа по иностранному (английскому) языку, иностранный (английский) язык) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения иностранного (английского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по иностранному (английскому) языку раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета «Иностранный язык» на уровне начального общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания изучаемого иностранного языка, за пределами которой остаётся возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по по иностранному (английскому) языку.

* + 1. На уровне начального общего образования закладывается база для всего последующего иноязычного образования обучающихся, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования. Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях начинается со 2 класса. Обучающиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с обучающимися других возрастных групп.
    2. Построение программы по иностранному (английскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.
    3. Цели обучения иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.
       1. Образовательные цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей обучающегося;

расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;

освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;

использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение);

формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

* + - 1. Развивающие цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

осознание обучающимися роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;

становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;

развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;

формирование регулятивных действий: планирование последовательных шагов для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и (или) ошибки, корректировка деятельности;

становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

* + - 1. Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей. Изучение иностранного (английского) языка обеспечивает:

понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;

формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;

воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с культурой стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;

воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;

формирование положительной мотивации и устойчивого учебно­познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения иностранного (английского) языка - 204 часа: во 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю).

157.6. Содержание обучения во 2 классе.

1. Тематическое содержание речи.
2. Мир моего «я».

Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

1. Мир моих увлечений.

Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

1. Мир вокруг меня.

Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

1. Родная страна и страны изучаемого языка.

Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

1. Коммуникативные умения.
2. Говорение.
3. Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

1. Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

1. Аудирование.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

1. Смысловое чтение.

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

1. Письмо.

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний,

слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с использованием образца коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

1. Языковые знания и навыки.
2. Фонетическая сторона речи.

Буквы английского алфавита. Корректное называние букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “г” (there is/there).

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. ВыДеление из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

1. Графика, орфография и пунктуация.

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, I’m, isn’t; don’t, doesn’t; can’t), существительных в притяжательном падеже (Ann’s).

1. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

1. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с начальным It (It’s a red ball.).

Предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense (There is a cat in the room. Is there a cat in the room? - Yes, there is./No, there isn’t. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? - Yes, there are./No, there aren’t. How many pens are there on the table? - There are four pens.).

Предложения с простым глагольным сказуемым (They live in the country.), составным именным сказуемым (The box is small.) и составным глагольным сказуемым (I like to play with my cat. She can play the piano.).

Предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense

(My father is a doctor. Is it a red ball? - Yes, it is./No, it isn’t.).

Предложения с краткими глагольными формами (She can’t swim. I don’t like porridge.).

Побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.).

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы)

предложениях.

Глагольная конструкция have got (I’ve got a cat. He’s/She’s got a cat. Have you got a cat? - Yes, I have./No, I haven’t. What have you got?).

Модальный глагол can: для выражения умения (I can play tennis.) и отсутствия умения (I can’t play chess.); для получения разрешения (Can I go out?).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (a book - books; a man - men).

Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they). Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their). Указательные местоимения (this - these).

Количественные числительные (1-12).

Вопросительные слова (who, what, how, where, how many).

Предлоги места (in, on, near, under).

Союзы and и but (с однородными членами).

1. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

1. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

157.7. Содержание обучения в 3 классе.

1. Тематическое содержание речи.
2. Мир моего «я».

Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок

дня).

1. Мир моих увлечений.

Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

1. Мир вокруг меня.

Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

1. Родная страна и страны изучаемого языка.

Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

1. Коммуникативные умения.
2. Говорение.
3. Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога - побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

1. Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Пересказ с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций основного содержания прочитанного текста.

1. Аудирование.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух тексте и понимание информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

1. Смысловое чтение.

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

1. Письмо.

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с использованием образца поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

1. Языковые знания и навыки.
2. Фонетическая сторона речи.

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “г” (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + г); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

ВыДеление некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных

слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

1. Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

1. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th) и словосложения (sportsman).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

1. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman)

Предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was an old house near the river.).

Побудительные предложения в отрицательной (Don’t talk, please.) форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция I’d like to ... (I’d like to read this book.).

Конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my

bike.).

Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case; Ann’s dress, children’s toys, boys’ books).

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of).

Личные местоимения в объектном (me, you, him/her/it, us, them) падеже. Указательные местоимения (this - these; that - those). Неопределённые местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях (Have you got any friends? - Yes, I’ve got some.).

Наречия частотности (usually, often).

Количественные числительные (13-100). Порядковые числительные (1-30).

Вопросительные слова (when, whose, why).

Предлоги места (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in, on в выражениях at 5 o’clock, in the morning, on Monday).

1. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

1. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

157.8. Содержание обучения в 4 классе.

1. Тематическое содержание речи.
2. Мир моего «я».

Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

1. Мир моих увлечений.

Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

1. Мир вокруг меня.

Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

1. Родная страна и страны изучаемого языка.

Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

1. Коммуникативные умения.
2. Говорение.
3. Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

диалога - побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

1. Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций .

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с использованием ключевых слов, вопросов, плана и (или) иллюстраций.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

1. Аудирование.
2. Коммуникативные умения аудирования.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся

и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

1. Смысловое чтение.

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций, языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки, в том числе контекстуальной.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка

Чтение не сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

1. Письмо.

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с использованием образца поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с использованием образца.

1. Языковые знания и навыки.
2. Фонетическая сторона речи.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “г” (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + г); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

ВыДеление некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных

слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

1. Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

1. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist (worker, actor, artist) и конверсии (to play - a play).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (pilot, film).

1. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы must и have to.

Конструкция to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия (I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I’ll help you.).

Отрицательное местоимение no.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good - better - (the) best, bad - worse - (the) worst.

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (5 o’clock; 3 am, 2 pm).

1. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

1. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержание текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

157.9. Планируемые результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования.

1. Личностные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

гражданско-патриотическое воспитание:

становление ценностного отношения к своей Родине - России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного

края;

уважение к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений; духовно-нравственное воспитание: признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям; эстетическое воспитание:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности; физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

бережное отношение к физическому и психическому здоровью; трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессия; экологическое воспитание: бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих вред природе; ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

1. В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.
2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий: сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определённому признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих - речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

157.9.3. К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (английскому) языку:

1. Коммуникативные умения.
2. Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слов, вопросов.

1. Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования - до 40 секунд).

1. Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения - до 80 слов).

1. Письмо:

заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

157.9.3.2. Языковые знания и навыки.

1. Фонетическая сторона речи:

знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, выделять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

1. Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

заполнять пропуски словами; дописывать предложения;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

1. Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

1. Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения, с начальным There + to be в Present Simple Tense;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (Не speaks English.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как Гш Dima, I’m eight. Гт fine. Гт sorry. It’s... Is it.? What’s ...?;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме

(Come in, please.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I’ve got... Have you got...?);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can’t для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can’t ride а bike.); сап для получения разрешения (Can I go out?);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: a pen - pens; a man - men;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this - these;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1-12);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where, how many;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места on, in, near, under;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but (при однородных членах).

1. Социокультурные знания и умения:

владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

1. К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (английскому) языку:
2. Коммуникативные умения.
3. Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог- побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и (или) зрительными опорами;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания - не менее 4 фраз).

1. Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования - до 1 минуты).

1. Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения - до 130 слов).

1. Письмо:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другие;

писать с использованием образца поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

1. Языковые знания и навыки.
2. Фонетическая сторона речи:

применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + г);

применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night);

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

1. Графика, орфография и пунктуация: правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

1. Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).

1. Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don’t talk, please.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing something;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I’d like

to ...;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that - those;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения some/any в повествовательных и вопросительных предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13-100);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1-30);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to (We went to Moscow last year.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: at, in, on в выражениях at 4 o’clock, in the morning, on Monday.

1. Социокультурные знания и умения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

157.9.5. К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (английскому) языку:

1. Коммуникативные умения.
2. Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог- побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4-5 реплик со стороны каждого собеседника);

вести диалог - разговор по телефону с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слов в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4-5 реплик со стороны каждого собеседника;

создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания - не менее 4-5 фраз);

создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4-5 фраз.

представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4-5 фраз.

1. Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования - до 1 минуты).

1. Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения - до 160 слов;

прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и другие) и понимать представленную в них информацию.

1. Письмо:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другие;

писать с использованием образца поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

писать с использованием образца электронное сообщение личного характера (объём сообщения - до 50 слов).

1. Языковые знания и навыки.
2. Фонетическая сторона речи:

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

1. Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

1. Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -1st: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play - a play).

1. Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must и have to;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение по;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good - better - (the) best, bad - worse - (the) worst);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

1. Социокультурные знания и умения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;

иметь представление о некоторых литературных персонажей;

иметь представление о небольших произведениях детского фольклора (рифмовки, песни);

кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Иностранный (немецкий) язык».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Иностранный (немецкий) язык» (предметная область «Иностранный язык») (далее соответственно - программа по иностранному (немецкому) языку, иностранный (немецкий) язык) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по иностранному (немецкому) языку.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения иностранного (немецкого) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по иностранному (немецкому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по иностранному (немецкому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по иностранному (немецкому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе ФГОС НОО, федеральной образовательной программы начального общего образования и универсального кодификатора распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по иностранному (немецкому) языку.

* + 1. Программа по иностранному (немецкому) языку раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета «Иностранный (немецкий) язык» на уровне начального общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания иностранного (немецкого) языка, за пределами которой остаётся возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по иностранному (немецкому) языку.
    2. Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях начинается со 2 класса. Обучающиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с обучающимися других возрастных групп.

Построение программы по иностранному (немецкому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

* + 1. Цели обучения иностранному языку на уровне начального общего образования можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.
       1. Образовательные цели программы по иностранному (немецкому) языку на уровне начального общего образования включают:

формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей обучающегося;

расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;

освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;

использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение и других);

формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

* + - 1. Развивающие цели программы по иностранному (немецкому) языку на уровне начального общего образования включают:

осознание обучающимися роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;

становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;

развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;

формирование регулятивных действий: планирование последовательных «шагов» для решения учебной задачи, контроль процесса и результата своей деятельности, установление причины возникшей трудности и (или) ошибки, корректировка деятельности;

становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

* + - 1. Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей. Освоение программы по иностранному (немецкому) языку обеспечивает:

понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;

формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;

воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с культурой стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;

воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;

формирование положительной мотивации и устойчивого учебно­познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения иностранного языка - 204 часа: во 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю).
    2. Содержание обучения для каждого года обучения включает тематическое содержание речи, коммуникативные умения, языковые знания и навыки, социокультурные знания и умения и компенсаторные умения.
  1. Содержание обучения во 2 классе.
     1. Тематическое содержание речи.
        1. Знакомство.

Приветствие, знакомство, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

* + - 1. Мир моего «я».

Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

* + - 1. Мир моих увлечений.

Любимый цвет. Любимая игрушка, игра. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день (в цирке, в зоопарке).

* + - 1. Мир вокруг меня.

Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

* + - 1. Родная страна и страны изучаемого языка.

Названия родной страны и стран/страны изучаемого языка и их столицы. Произведения детского фольклора. Персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

* + 1. Коммуникативные умения.
       1. Говорение.
          1. Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником, поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление, извинение;

диалога-расспроса: сообщение фактической информации, ответ на вопросы собеседника, запрашивание интересующей информации.

* + - * 1. Коммуникативные умения монологической речи. Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных

монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа, рассказ о себе, члене семьи, друге.

1. Аудирование.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/ невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух тексте и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

1. Смысловое чтение.

Чтение вслух и понимание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая восприятие читаемого слушателями текста.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

1. Письмо.

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений, вставка пропущенных слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с использованием образца коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

158.6.3. Языковые знания и навыки.

1. Фонетическая сторона речи.

Буквы немецкого алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв немецкого алфавита.

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения немецкого языка. Чтение основных дифтонгов и сочетаний согласных, выДеление некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

1. Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения.

1. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (der Film, das Kino).

1. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций немецкого языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные (с nicht), вопросительные (общий, специальный вопросы). Порядок слов в предложении. Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с простым глагольным сказуемым (Er tanzt gem).

Предложения с составным именным сказуемым (Der Tisch ist grim).

Предложения с простым составным глагольным сказуемым (Ich kann schnell laufen).

Спряжение глаголов sein, haben в Prasens.

Спряжение некоторых глаголов в Prasens, в том числе с изменением корневой гласной (fahren, tragen, lesen, sprechen), кроме 2-го лица мн. числа.

Модальные глаголы konnen, mogen в Prasens; порядок слов в предложении с модальным глаголом.

Род имён существительных.

Неопределённый и определённый артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи употребления).

Существительные в именительном и винительном падежах. Имена собственные (антропонимы) в родительном падеже. Личные (кроме ihr) и притяжательные местоимения (mein, dein).

Количественные числительные (1-12). Вопросительные слова (wer, was, woher, wie). Союзы und, aber (при однородных членах).

1. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

1. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций.

1. Содержание обучения в 3 классе.
2. Тематическое содержание речи.
3. Мир моего «я».

Моя семья. Мой день рождения, подарки.

1. Моя любимая еда.

Мой день (распорядок дня).

1. Мир моих увлечений.

Любимая игрушка, игра. Любимый цвет. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день (в цирке, в зоопарке, парке). Каникулы.

1. Мир вокруг меня.

Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

1. Родная страна и страны изучаемого языка.

Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности, некоторые интересные факты. Произведения детского фольклора. Персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

1. Коммуникативные умения.
2. Говорение.
3. Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником, поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление, извинение;

диалога-побуждения: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: сообщение фактической информации, ответ на вопросы собеседника, просьба предоставить интересующую информацию.

1. Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа, рассказ о себе, члене семьи, друге.

Пересказ с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций основного содержания прочитанного текста.

1. Аудирование.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух тексте и понимание информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

1. Смысловое чтение.

Чтение вслух и понимание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая восприятие читаемого слушателями тектса.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение и понимание в прочитанном тексте запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

1. Письмо.

Списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений, вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с использованием образца поздравлений с праздниками (днём рождения, с Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

1. Языковые знания и навыки.
2. Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без ошибок, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

1. Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения.

1. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи количественных числительных при помощи суффиксов -zehn, -zig.

1. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций немецкого языка.

Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные (с kein), побудительные предложения (кроме вежливой формы с Sie).

Предложения с местоимением es и конструкцией es gibt. Спряжение глаголов sein, haben в Prateritum.

Спряжение слабых и сильных глаголов в Prasens (в том числе во 2-м лице мн. числа).

Употребление слабых и сильных глаголов в Perfekt: повествовательные и вопросительные предложения (общий и специальный вопросы).

Модальные глаголы mogen (в форме mochte), miissen (в Prasens).

Множественное число существительных.

Нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления).

Склонение существительных в единственном числе в именительном, дательном и винительном падежах.

Личные и притяжательные местоимения. Количественные числительные (13-30).

Наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений in, ап (употребляемые с дательным падежом).

1. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села, цвета национальных флагов).

1. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

158.8. Содержание обучения в 4 классе.

1. Тематическое содержание речи.
2. Мир моего «я».

Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

1. Мир моих увлечений.

Любимая игрушка, игра. Любимый цвет. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день (в цирке, в зоопарке, парке). Каникулы.

1. Мир вокруг меня.

Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки (одежда, обувь, книги, основные продукты питания).

1. Родная страна и страны изучаемого языка.

Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и некоторые интересные факты. Произведения детского фольклора. Персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

1. Коммуникативные умения.
2. Говорение.
3. Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие, завершение разговора (в том числе по телефону), прощание, знакомство с собеседником, поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление, выражение извинения;

диалога-побуждения: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу, приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника, запрашивание интересующей информации;

1. Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа,

рассказ/сообщение (повествование) с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций .

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с использованием ключевых слов, вопросов, плана и (или) иллюстраций.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

1. Аудирование.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся

и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций, языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с использованием иллюстраций, языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

1. Смысловое чтение.

Чтение вслух и понимание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая восприятие читаемого слушателями текста.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций, языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций, языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Прогнозирование содержания текста по заголовку.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащие отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) тексте с использованием иллюстраций, языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

1. Письмо.

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений, вставка пропущенных слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

Написание с использованием образца поздравлений с праздниками (с Новым годом, Рождеством, днём рождения) с выражением пожеланий.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено, написание короткого рассказа по плану/ключевым словам.

Написание электронного сообщения личного характера с использованием образца.

1. Языковые знания и навыки.
2. Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

1. Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении.

1. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации, включая 350 лексических единиц.

Распознавание и образование в устной и письменной речи порядковых числительных при помощи суффиксов -te, -ste, родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффикс -er - Arbeiter, -in - Lehrerin), словосложения (Geburtstag).

1. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций немецкого языка.

Простые предложения с однородными членами (союз oder). Сложносочинённые предложения с сочинительными союзами und, aber, oder, denn.

Модальный глагол wollen (в Prasens).

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях сравнения.

Личные местоимения в винительном и дательном падежах (в некоторых речевых образцах).

Указательные местоимения dieser, dieses, diese. Количественные числительные (до 100).

Порядковые числительные (до 31).

Предлоги fur, mit, um (в некоторых речевых образцах).

1. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия стран и их столиц, название родного города/села, цвета национальных флагов, основные достопримечательности).

1. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, картинок, фотографий.

Прогнозирование содержание текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

158.9. Планируемые результаты освоения программы по иностранному

(немецкому) языку на уровне начального общего образования.

1. Личностные результаты освоения программы по иностранному

(немецкому) языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения иностранного (немецкого) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

гражданско-патриотическое воспитание:

становление ценностного отношения к своей Родине - России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного

края;

уважение к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

духовно-нравственное воспитание: признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям; эстетическое воспитание:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности; физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

бережное отношение к физическому и психическому здоровью; трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям; экологическое воспитание: бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих вред природе; ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

1. В результате изучения иностранного (немецкого) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.
2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (немецкий) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности ее составляющих - речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

158.9.3. К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (немецкому) языку:

1. Коммуникативные умения.
2. Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать монологические высказывания (описание, повествование/рассказ), используя вербальные и (или) зрительные опоры (объём монологического высказывания - не менее 3 фраз).

1. Аудирование:

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования - до 40 секунд.

1. Смысловое чтение:

читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая восприятие читаемого слушателями текста;

читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения - до 80 слов).

1. Письмо:

заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками.

1. Языковые знания и навыки.
2. Фонетическая сторона речи:

различать на слух, без ошибок произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;

называть буквы немецкого алфавита языка в правильной последовательности и графически корректно воспроизводить все буквы алфавита;

правильно читать основные дифтонги и сочетания согласных;

выделять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов;

читать вслух новые слова согласно основным правилам чтения;

1. Графика, орфография и пунктуация: правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения).

1. Лексическая сторона речи:

распознавать и правильно употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения;

распознавать с помощью языковой догадки интернациональные слова (der Film, das Kino).

1. Грамматическая сторона речи.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции немецкого языка:

основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные (с nicht), вопросительные (общий, специальный вопросы);

нераспространённые и распространённые простые предложения;

предложения с простым глагольным сказуемым, с составным именным сказуемым и с простым составным глагольным сказуемым; спряжение глаголов sein, haben в Prasens;

спряжение некоторых глаголов в Prasens, в том числе с изменением корневой гласной (fahren, tragen, lesen, sprechen), кроме 2-го лица мн. числа;

модальные глаголы konnen, mogen в Prasens; порядок слов в предложении с модальным глаголом;

имена существительные с определённым и неопределённым артиклем (наиболее распространённые случаи употребления), род имён существительных; существительные в именительном и винительном падежах; имена собственные (антропонимы) в родительном падеже;

6 личные (кроме ihr) и притяжательные местоимения (mein, dein); количественные числительные (1-12); вопросительные слова (wer, was, woher, wie); союзы und, aber (при однородных членах).

1. Социокультурные знания и умения:

использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

знать название своей страны и страны/стран изучаемого языка, их столиц.

1. К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (немецкому) языку:
2. Коммуникативные умения.
3. Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог- побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) с вербальными и (или) зрительными опорами;

пересказывать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания - не менее 4 фраз).

1. Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования - до 1 минуты).

1. Смысловое чтение:

читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая восприятие читаемого слушателями текста;

читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения - до 130 слов).

1. Письмо:

создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено;

заполнять простые анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимое занятие и другие) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками (днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожелания.

1. Языковые знания и навыки.
2. Фонетическая сторона речи:

различать на слух, без ошибок произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей; читать вслух слова согласно основным правилам чтения.

1. Графика, орфография и пунктуация: правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения).

1. Лексическая сторона речи:

распознавать и правильно употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания для 3 класса, включая освоенные в предшествующий год обучения 200 лексических единиц;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации (числительные с суффиксами -zehn, -zig), в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.

1. Грамматическая сторона речи.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные грамматические конструкции и морфологические формы немецкого языка:

основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные (с kein), побудительные предложения (кроме вежливой формы с Sie);

предложения с местоимением es и конструкцией es gibt; спряжение глаголов sein, haben в Prateritum;

спряжение слабых и сильных глаголов в Prasens (в том числе во 2-м лице мн. числа);

употребление слабых и сильных глаголов в Perfekt: повествовательные и вопросительные предложения (общий и специальный вопросы);

модальные глаголы mogen (в форме mochte), mussen (в Prasens);

множественное число имён существительных;

нулевой артикль с именами существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

склонение имён существительных в единственном числе в именительном, дательном и винительном падежах;

притяжательные местоимения (sein, ihr, unser, euer, Ihr);

количественные числительные (13-30);

наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений in, ап (употребляемые с дательным падежом).

1. Социокультурные знания и умения:

использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка.

158.9.5. К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (немецкому) языку:

1. Коммуникативные умения.
2. Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог- побуждение, диалог-расспрос, диалог-разговор по телефону) на основе вербальных и (или) зрительных опор, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение, повествование/сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания - не менее 5 фраз);

пересказывать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами;

устно излагать результаты выполненного проектного задания (объём монологического высказывания - не менее 5 фраз).

1. Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования - до 1 минуты).

1. Смысловое чтение:

читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объёмом до 67 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая восприятие читаемого слушателями;

читать про себя и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения - до 160 слов);

читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию.

1. Письмо:

заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия, домашний питомец и другие) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками с выражением пожелания;

писать с использованием образца электронное сообщение личного характера (объём сообщения - до 50 слов).

1. Языковые знания и навыки.
2. Фонетическая сторона речи:

различать на слух, без ошибок произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;

читать вслух слова согласно основным правилам чтения.

1. Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятая при перечислении).

1. Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания для 4 класса, включая освоенные в предыдущий год обучения 350 лексических единиц;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации (существительные с суффиксами -er - Arbeiter, -in - Lehrerin, порядковые числительные с суффиксами -te, -ste) и словосложения (Geburtstag) в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.

1. Грамматическая сторона речи.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синтаксические конструкции и морфологические формы немецкого языка: простые предложения с однородными членами (союз oder); сложносочинённые предложения с сочинительными союзами und, aber, oder,

denn;

модальный глагол wollen (в Prasens);

прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях сравнения;

личные местоимения в винительном и дательном падежах (в некоторых речевых образцах);

указательные местоимения dieser, dieses, diese; количественные (до 100) и порядковые (до 31) числительные; предлоги fur, mit, um (в некоторых речевых образцах).

1. Социокультурные знания и умения:

использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в различных ситуациях общения: приветствие, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление, разговор по телефону;

кратко рассказывать о России и стране/странах изучаемого языка, использовать двуязычные словари, словари в картинках и другие справочные материалы, включая ресурсы Интернета.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Иностранный (французский) язык».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Иностранный (французский) язык» (предметная область «Иностранный язык») (далее соответственно - программа по иностранному (французскому) языку, иностранный (французский) язык) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по иностранному (французскому) языку.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения иностранного (французского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по иностранному (французскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по иностранному (французскому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по иностранному (французскому) языку раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета «Иностранный язык» на уровне начального общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания по изучаемому иностранному языку, за пределами которой остаётся возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по по иностранному (французскому) языку.

* + 1. На уровне начального общего образования закладывается база для всего последующего иноязычного образования обучающихся, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному уровню общего образования.
    2. Построение программы по иностранному (французскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.
    3. Цели обучения иностранному языку на уровне начального общего образования можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.
       1. Образовательные цели программы по иностранному (французскому) языку на уровне начального общего образования включают:

формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей обучающегося;

расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт: овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;

освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;

использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение и другие);

формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

* + - 1. Развивающие цели программы по иностранному (французскому) языку на уровне начального общего образования включают:

осознание обучающимися роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;

становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;

развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;

формирование регулятивных действий: планирование последовательных «шагов» для решения учебной задачи, контроль процесса и результата своей деятельности, установление причины возникшей трудности и (или) ошибки, корректировка деятельности;

становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

* + - 1. Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей. Изучение иностранного (французского) языка обеспечивает:

понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;

формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;

воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с культурой стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;

воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;

формирование положительной мотивации и устойчивого учебно­познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения иностранного языка - 204 часа: во 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю).
  1. Содержание обучения для каждого года обучения включает тематическое содержание речи, коммуникативные умения, языковые знания и навыки, социокультурные знания и умения, а также компенсаторные умения.
  2. Содержание обучения во 2 классе.
     1. Тематическое содержание речи.
        1. Знакомство.

Приветствие, знакомство, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

* + - 1. Мир моего «я».

Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

* + - 1. Мир моих увлечений.

Любимый цвет. Любимая игрушка, игра. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день (в цирке, в зоопарке).

* + - 1. Мир вокруг меня.

Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

* + - 1. Родная страна и страны изучаемого языка.

Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц. Произведения детского фольклора. Персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

* + 1. Коммуникативные умения.
       1. Говорение.
          1. Коммуникативные умения диалогической речи

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником, поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление, извинение;

диалога-расспроса: сообщение фактической информации, ответ на вопросы собеседника, запрашивание интересующей информации.

* + - * 1. Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа, рассказ о себе, члене семьи, друге и другие.

* + - 1. Аудирование (восприятие и понимание речи на слух).

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/

невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение и понимание из воспринимаемого на слух текста информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

* + - 1. Смысловое чтение.

Чтение вслух и понимание учебных и адаптированных аутентичных текстов объёмом до 60 слов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая восприятие читаемого слушателями текста.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

1. Письмо.

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний,

слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений, вставка пропущенных слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с использованием образца коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

1. Языковые знания и навыки.
2. Фонетическая сторона речи.

Буквы французского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв французского алфавита.

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения французского языка. Реализация обязательного liaisonвнутри ритмических групп, состоящих из служебного и знаменательного слов (les enfants, mes amis, ils habitent).

1. Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов, в том числе, слов, содержащих буквы с диакритическими знаками accent aigu, accent grave, accent circonflexe, trema, cedille.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения.

1. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (un film, le cosmos).

1. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций французского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительной форме). Порядок слов в предложении.

Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с оборотом c’est.

Предложения с простым глагольным сказуемым (Je fais та gymnastique.).

Предложения с составным именным сказуемым (Ма mere est mddecin.).

Предложения с составным глагольным сказуемым (J’aime regarder la television.).

Предложения с конструкциями il у a, il faut.

Настоящее время (present) глаголов I группы и наиболее частотных глаголов III группы (etre, avoir, faire, aller, dire, lire, ёспге)

Определенный и неопределенный артикли с существительными единственного и множественного числа (наиболее распространенные случаи употребления).

Множественное число существительных, образованное по правилу.

Множественное число прилагательных, образованное по правилу.

Притяжательные прилагательные mon, та, mes, ton, ta, tes, son, sa, ses.

Личные местоимения. Количественные числительные (1-12).

Вопросительные слова qui, quand, ой, comment, pourquoi. Предлоги места a, dans, sur, sous, derriere, devant.

Союз et (при однородных членах).

1. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

1. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций.

1. Содержание обучения в 3 классе.
2. Тематическое содержание речи.
3. Мир моего «я».

Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

1. Мир моих увлечений.

Любимая игрушка, игра. Любимый цвет. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день (в цирке, в зоопарке, в парке). Каникулы.

1. Мир вокруг меня.

Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

1. Родная страна и страны изучаемого языка.

Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы,

достопримечательности, некоторые интересные факты. Произведения детского фольклора. Персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

1. Коммуникативные умения.
2. Говорение.
3. Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов

и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником, поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление, извинение;

диалога-расспроса: сообщение фактической информации, ответ на вопросы собеседника, просьба предоставить интересующую информацию;

диалога-побуждения: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника.

1. Коммуникативные умения монологической речи

Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа, рассказ о себе, члене семьи, друге и другие.

Пересказ с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций основного содержания прочитанного текста.

1. Аудирование.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций, языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера с использованием иллюстраций, языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

1. Смысловое чтение.

Чтение вслух и понимание учебных и адаптированных аутентичных текстов объёмом до 70 слов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая восприятие читаемого слушателями текста.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций, языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение и понимание в прочитанном тексте запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций, языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

1. Письмо.

Списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений, вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с использованием образца поздравлений с праздниками (днём рождения, с Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

1. Языковые знания и навыки.
2. Фонетическая сторона речи.

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопросы) предложений.

Различение на слух, без ошибок, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Соблюдение основных правил чтения, в том числе касающихся сложных сочетаний букв (например, -tion, -eau) в односложных, двусложных и многосложных словах (information, beaucoup).

Реализация enchainement и обязательного liaison внутри ритмических групп.

1. Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, а также апостроф в служебных словах.

1. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -ier, -ere, -ieme, суффиксы существительных для обозначения профессий -eur, -euse.

1. Грамматическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций французского языка.

Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), побудительные предложения (в том числе, в отрицательной форме).

Предложения с оборотом се sont.

Предложения с неопределенно-личным местоимением on. Настоящее время (present de l’indicatif) глаголов I группы, возвратных глаголов, а также некоторых глаголов III группы (mettre, prendre, глаголы на -endre, -ondre).

Ближайшее будущее время (futur immediat).

Безличные конструкции И fait, il neige, il pleut для обозначения погоды, il est для обозначения времени.

Неопределенный и определенный артикли с существительными единственного и множественного числа.

Согласование прилагательных с существительными в роде и числе.

Указательные прилагательные се, cet, cette, ces. Притяжательные прилагательные notre, votre, leur; nos, vos, leurs.

Вопросительные слова quel, quelle. Количественные числительные (13-60).

Порядковые числительные (1-10).

Наиболее употребительные предлоги de, pres de, contre, chez, avec.

1. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села, цвета национальных флагов).

1. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

159.9. Содержание обучения в 4 классе.

1. Тематическое содержание речи.
2. Мир моего «я».

Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

1. Мир моих увлечений.

Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день (в цирке, в зоопарке, в парке). Каникулы.

1. Мир вокруг меня.

Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки (одежда, обувь, книги, основные продукты питания).

1. Родная страна и страны изучаемого языка.

Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и некоторые интересные факты. Произведения детского фольклора. Персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

1. Коммуникативные умения.
2. Говорение.
3. Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие, завершение разговора (в том числе по телефону), прощание, знакомство с собеседником, поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление, выражение извинения;

диалога-побуждения: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу, приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника, запрашивание интересующей информации;

1. Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание (в том числе характеристика, повествование) предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа, рассказ/сообщение (повествование) с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с использованием ключевых слов, вопросов, плана и (или) иллюстраций.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

1. Аудирование.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/ невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций, языковой, в том числе контекстуальной, догадки с использованием иллюстраций, языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с использованием иллюстраций, языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

1. Смысловое чтение.

Чтение вслух и понимание учебных и адаптированных аутентичных текстов объёмом до 70 слов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая восприятие читаемого слушателями текста.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций, языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций, языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Прогнозирование содержания текста по заголовку.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) тексте с использованием иллюстраций, языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

1. Письмо.

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений, вставка пропущенных слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

Написание с использованием образца поздравлений с праздниками (с Новым годом, Рождеством, днём рождения) с выражением пожеланий.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено, написание короткого рассказа по плану/ключевым словам.

Написание электронного сообщения личного характера с использованием образца.

1. Языковые знания и навыки.
2. Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Реализация enchainement, обязательного и факультативного liaison внутри ритмических групп.

1. Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении.

1. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации, включая 350 лексических единиц.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы существительных -teur, -trice, -ier, -iere и прилагательных -eux, -euse) и словосложения (football, supermarche).

1. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций французского языка.

Особенности спряжения глаголов I группы в настоящем времени (present de l’indicatif).

Спряжение глаголов II группы и наиболее употребительных глаголов III группы (prendre, venir, savoir, vouloir, pouvoir, devoir) в настоящем времени (present de l’indicatif).

Спряжение наиболее употребительных глаголов в прошедшем сложном времени (passe compose), спрягающихся с etre и avoir. Употребление существительных со слитным и частичным артиклями.

Множественное число существительных и прилагательных (образованные по правилу и некоторые исключения cheval - chevaux, travail - travaux).

Количественные числительные (61-100).

Порядковые числительные (11-20). Наречия времени.

Обозначение даты и года. Предлоги entre, a cote de, parmi.

1. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия стран и их столиц, название родного города/села, цвета национальных флагов, основные достопримечательности).

1. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, картинок, фотографий.

Прогнозирование содержание текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Использовать двуязычные словари, словари в картинках и другие справочные материалы, включая ресурсы Интернета.

159.10. Планируемые результаты освоения программы по иностранному (французскому) языку на уровне начального общего образования.

1. Личностные результаты освоения программы по иностранному (французскому) языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения иностранного (французского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

Гражданско-патриотическое воспитание: становление ценностного отношения к своей Родине - России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

уважение к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетическое воспитание:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

бережное отношение к природе;

неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

1. В результате изучения иностранного (французского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.
2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа

её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (французский) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих - речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

159.10.3. К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (французскому) языку:

1. Коммуникативные умения.
2. Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры, с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с использованием картинок, фотографий, ключевых слов, вопросов.

1. Аудирование:

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования - до 40 секунд.

1. Смысловое чтение:

читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая восприятие читаемого слушателями;

читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения - до 80 слов).

1. Письмо:

заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/ странах изучаемого языка;

писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками.

159.10.3.2. Языковые знания и навыки.

1. Фонетическая сторона речи:

различать на слух, без ошибок произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;

называть буквы французского алфавита в правильной последовательности и графически корректно воспроизводить все буквы алфавита;

читать вслух новые слова согласно основным правилам чтения.

1. Графика, орфография и пунктуация: правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения).

1. Лексическая сторона речи:

распознавать и правильно употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения;

распознавать с помощью языковой догадки интернациональные слова (un film, le cosmos).

1. Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции французского языка:

основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы) с вопросительными словами qui, quand, ой, comment, pourquoi, а также с оборотами est-ce que, qu’est-ce que), побудительные (в утвердительной форме);

нераспространённые и распространённые простые предложения; предложения с оборотом c’est;

предложения с простым глагольным сказуемым (Je fais та gymnastique.), с составным именным сказуемым (Ма mere est medecin.) и с составным глагольным сказуемым (J’aime regarder la television.);

предложения с конструкциями il у a, il faut;

настоящее время (present de l’indicatif) глаголов I группы и наиболее частотных глаголов III группы (etre, avoir, faire, aller, dire, lire, ecrire);

определённый и неопределённый артикли с существительными единственного и множественного числа (наиболее распространённые случаи употребления), род имён существительных;

множественное число существительных, образованное по правилу;

множественное число прилагательных, образованное по правилу;

притяжательные прилагательные mon, та, mes, ton, ta, tes, son, sa, ses;

личные местоимения;

количественные числительные (1-12);

предлоги места a, dans, sur, sous, derriere, devant;

союз et (при однородных членах).

1. Социокультурные знания и умения:

владеть социокультурными знаниями и умениями: знать название родной страны и страны/стран изучаемого языка, некоторые литературные персонажи, небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);

кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

1. К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (французскому) языку:
2. Коммуникативные умения.
3. Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение) в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка в рамках изучаемой тематики (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики (объёмом не менее 4 фраз);

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания - не менее 4 фраз).

1. Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования - до 1 минуты).

1. Смысловое чтение:

читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая восприятие читаемого слушателями текста;

читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения - до 130 слов).

1. Письмо:

создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено, заполнять простые анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимое занятие и другие) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожелания.

1. Языковые знания и навыки.
2. Фонетическая сторона речи:

различать на слух, без ошибок произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей; читать вслух слова согласно основным правилам чтения.

1. Графика, орфография и пунктуация: правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения).

1. Лексическая сторона речи:

распознавать и правильно употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания для 3 класса, включая освоенные в предшествующий год обучения 200 лексических единиц;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -ier, -ere, -ieme, суффиксы существительных для обозначения профессий -eur, -euse).

1. Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные грамматические конструкции и морфологические формы французского языка:

основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные предложения (в отрицательной форме); предложения с оборотом се sont;

предложения с неопределенно-личным местоимением on;

настоящее время (present de l’indicatif) глаголов I группы, возвратных глаголов, а также некоторых глаголов III группы (mettre, prendre, глаголы на -endre, -ondre);

ближайшее будущее время (futur immediat);

безличные конструкции il fait, il neige, il pleut для обозначения погоды, il est для обозначения времени;

указательные прилагательные се, cet, cette, ces; притяжательные прилагательные notre, votre, leur, nos, vos, leurs; вопросительные слова quel, quelle; количественные числительные (13-60); порядковые числительные (1-10);

наиболее употребительные предлоги de, pres de, contre, chez, avec.

1. Социокультурные знания и умения:

владеть социокультурными знаниями и умениями: знать название родной страны и страны/стран изучаемого языка, некоторые литературные персонажи, небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);

кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

159.10.5. К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (французскому) языку:

1. Коммуникативные умения.
2. Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос, диалог-разговор по телефону) на основе вербальных и (или) зрительных опор, с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (не менее 4-5 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание/характеристика, повествование/сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания - не менее 4-5 фраз);

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами;

представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления.

1. Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования - до 1 минуты).

1. Смысловое чтение:

читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая восприятие читаемого слушателями текста;

читать про себя и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения - до 160 слов);

читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию.

1. Письмо:

заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия, домашний питомец и другие), в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками с выражением пожелания;

писать с использованием образца электронное сообщение личного характера (объём сообщения - до 50 слов).

1. Языковые знания и навыки.
2. Фонетическая сторона речи:

различать на слух, без ошибок произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;

читать вслух слова согласно основным правилам чтения.

1. Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятая при перечислении).

1. Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи

не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предыдущие годы обучения;

распознавать и образовывать в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы существительных -teur, -trice, -ier, -iere и прилагательных -eux, -euse) и словосложения (football, supermarche).

1. Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синтаксические конструкции и морфологические формы французского языка;

распознавать особенности спряжения глаголов I группы в настоящем времени (present de l’indicatif);

распознавать спряжение глаголов II группы и наиболее употребительных глаголов III группы (prendre, venir, savoir, vouloir, pouvoir, devoir) в настоящем времени (present de Pindicatif);

распознавать спряжение наиболее употребительных глаголов в прошедшем сложном времени (passe compose), спрягающихся с etre и avoir;

распознавать употребление существительных со слитным и частичным артиклями;

образовывать множественное число существительных и прилагательных (образованные по правилу и некоторые исключения cheval - chevaux, travail - travaux);

распознавать количественные числительные (61-100); распознавать порядковые числительные (11-20); образовывать наречия времени; вводить обозначение даты и года; распознавать предлоги entre, a cote de, parmi.

1. Социокультурные знания и умения:

владеть социокультурными знаниями и умениями: знать название родной страны и страны/стран изучаемого языка, некоторые литературные персонажи, небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);

кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Иностранный (испанский) язык».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Иностранный (испанский) язык» (предметная область «Иностранный язык») (далее соответственно - программа по иностранному (испанскому) языку, иностранный (испанский) язык) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по иностранному (испанскому) языку.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения иностранного (испанского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по иностранному (испанскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по иностранному (испанскому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по иностранному (испанскому) языку раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета «Иностранный язык» на уровне начального общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания по изучаемому иностранному языку, за пределами которой остаётся возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по иностранному (испанскому) языку.

* + 1. На уровне начального общего образования закладывается база для всего последующего иноязычного образования обучающихся, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования.
    2. Построение программы по иностранному (испанскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.
    3. Цели обучения иностранному языку на уровне начального общего образования можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.
       1. Образовательные цели программы по иностранному (испанскому) языку на уровне начального общего образования включают:

формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей обучающегося;

расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;

освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;

использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение и другие);

формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

* + - 1. Развивающие цели программы по иностранному (испанскому) языку на уровне начального общего образования включают:

осознание обучающимися роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;

становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;

развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;

формирование регулятивных действий: планирование последовательных «шагов» для решения учебной задачи, контроль процесса и результата своей деятельности, установление причины возникшей трудности и (или) ошибки, корректировка деятельности;

становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

* + - 1. Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей. Изучение иностранного (испанского) языка обеспечивает:

понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;

формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;

воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с культурой стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;

воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;

формирование положительной мотивации и устойчивого учебно­познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения иностранного языка - 204 часа: во 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю).
  1. Содержание обучения для каждого года обучения включает тематическое содержание речи, коммуникативные умения, языковые знания и навыки, социокультурные знания и умения и компенсаторные умения.
  2. Содержание обучения во 2 классе.
     1. Тематическое содержание речи.
        1. Знакомство.

Приветствие, знакомство, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

* + - 1. Мир моего «я».

Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

* + - 1. Мир моих увлечений.

Любимый цвет. Любимая игрушка, игра. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день (в цирке, в зоопарке).

* + - 1. Мир вокруг меня.

Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

* + - 1. Родная страна и страны изучаемого языка.

Названия родной страны и стран/страны изучаемого языка и их столицы. Произведения детского фольклора. Персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

* + 1. Коммуникативные умения.
       1. Говорение.
          1. Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога-расспроса: сообщение фактической информации, ответ на вопросы собеседника; запрашивание интересующей информации.

* + - * 1. Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и другие.

* + - 1. Аудирование (восприятие и понимание речи на слух).

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся

и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух тексте и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет и другие) с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

* + - 1. Смысловое чтение.

Чтение вслух и понимание учебных и адаптированных аутентичных текстов объёмом до 60 слов, построенных на изученном языковом материале,

с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая восприятие читаемого слушателями текста.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций, языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

1. Письмо.

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений, вставка пропущенных слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с использованием образца коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

1. Языковые знания и умения.
2. Фонетическая сторона речи.

Буквы алфавита испанского языка. Корректное называние букв испанского алфавита.

Нормы произношения: отсутствие редукции гласных звуков в безударном положении, отсутствие смягчения согласных звуков перед гласными, озвончение; соблюдение фонетического сцепления и связное произношение слов внутри ритмических групп.

Различение на слух, без ошибок, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей. Интонации перечисления.

Правила чтения гласных, согласных, основных звукобуквенных сочетаний. Чтение новых слов согласно основным правилам чтения испанского языка.

ВыДеление некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных

слов.

Знаки испанской транскрипции; отличие их от букв испанского алфавита. Фонетически корректное озвучивания знаков транскрипции.

1. Графика, орфография и пунктуация.

Графически корректное воспроизведение букв испанского алфавита (написание букв, буквосочетаний, слов). Правильное написание изученных слов, списывание слов и предложений, воспроизведение графического ударения (acento grafico).

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в начале и конце предложения.

1. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения, в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (limon, guitarra).

1. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций испанского языка.

Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Простое предложение с простым глагольным сказуемым (Yo hablo espanol), составным именным сказуемым (Yo soy alumno/a) и составным глагольным (Vamos a saltar a la comba).

Глагол-связка ser в составе таких фраз, как Esto es un gato. ^De donde eres? Soy de Rusia.

Конструкция с глаголом gustar: gustar+infinitivo. Me gusta leer.

Побудительные предложения в утвердительной форме (формы на Рд, vosotros): Escribid. Escribe. Levantate. Sentaos. Распознавание и употребление в устной и письменной речи повелительного наклонения (обращение на tu).

Настоящее время (Presente de Indicativo) нерегулярных и отклоняющихся глаголов ser, estar, ir, tener, contar, jugar, например estar/estoy en casa, tener/tengo nueve anos, jugar/juego con el balon, и наиболее распространённых регулярных глаголов, например estudiar/estudio en el colegio, comer/como en casa, vivir/vivo en Moscu в утвердительных, вопросительных (общий и специальный вопросы) и отрицательных предложениях.

Глагольная конструкция ir а + infinitivo для выражения намерения выполнить действие и планирования действий.

Модальный глагол poder для получения разрешения ^Puedo entrar?.

Глагол saber для выражения умения (Yo se tocar el piano). Неопределённый артикль, определённый артикль и отсутствие артикля перед существительными (наиболее распространённые случаи употребления).

Грамматический род существительных (наиболее распространённые случаи и исключения): alumno/a, director/а, (la) mano, (el) dia.

Множественное число существительных, образованное по правилу, и исключения (наиболее распространённые случаи употребления): alumno/a - alumnos/as, el lunes - los lunes.

Личные (уо, tu, el, ella, usted, nosotros/nosotras, vosotros/vosotras, ellos, ellas, ustedes) и притяжательные местоимения (формы mi, mis, tu, tus, su, sus).

Указательные местоимения este/a, estos/estas; aquel/aquella. Вопросительные слова ^que?, ^quien/quienes?, ^donde?, ^como?, ^cuantos/cuantas? (^qud es?, ^quidnes son?, ^de quien es el libro?, <^de donde eres?, ^como te llamas?, ^cuantos anos tienes?, ^cuantas sillas son?).

Количественные числительные (1-15). Предлоги места (en, de, sobre), bajo.

Предлог а с глаголами движения для указания направления.

Союзы у и рего (с однородными членами).

1. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

1. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций.

160.8. Содержание обучения в 3 классе.

1. Тематическое содержание речи.
2. Мир моего «я».

Моя семья. Мой день рождения, подарки.

1. Моя любимая еда.

Мой день (распорядок дня).

1. Мир моих увлечений.

Любимая игрушка, игра. Любимый цвет. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день (в цирке, в зоопарке, парке). Каникулы.

1. Мир вокруг меня.

Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

1. Родная страна и страны изучаемого языка.

Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности, некоторые интересные факты. Произведения детского фольклора. Персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

1. Коммуникативные умения.
2. Говорение.
3. Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога-побуждения: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: сообщение фактической информации, ответ на вопросы собеседника; просьба предоставить интересующую информацию.

1. Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и другие.

Пересказ с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций основного содержания прочитанного текста.

1. Аудирование.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся, вербальная и невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций, языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух тексте и понимание информации фактического характера с использованием иллюстраций, языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

1. Смысловое чтение.

Чтение вслух и понимание учебных и адаптированных аутентичных текстов объёмом до 70 слов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая восприятие читаемого слушателями текста.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактови (или) событий событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций, языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение и понимание в прочитанном тексте запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций, языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

1. Письмо.

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с использованием образца поздравлений с праздниками (с днём рождения, с Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

1. Языковые знания и умения.
2. Фонетическая сторона речи.

Буквы алфавита испанского языка. Корректное называние букв испанского алфавита.

Нормы произношения: отсутствие редукции гласных звуков в безударном положении, отсутствие смягчения согласных звуков перед гласными, озвончение; соблюдение фонетического сцепления и связное произношение слов внутри ритмических групп.

Различение на слух, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопрос) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей. Соблюдение интонации перечисления.

Правила чтения гласных, гласных в дифтонгах и трифтонгах, согласных, основных звукобуквенных сочетаний и сложных сочетаний букв, например, ch, 11, гг, ce/ci, que/qui, ge/gi, gue/gui в односложных, двусложных и многосложных словах (noche, calle, zorra, cerca, cinco, queso, aquf, inteligente, agil, Miguel, guitarra).

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения испанского языка.

ВыДеление некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных

слов.

Знаки испанской транскрипции; отличие их от букв испанского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

1. Графика, орфография и пунктуация.

Графически корректное воспроизведение букв испанского алфавита (написание букв, буквосочетаний, слов).

Правильное написание изученных слов, списывание слов и предложений, воспроизведение графического ударения (acento grafico).

Правильная расстановка знаков препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в начале и конце предложения, запятая при перечислении).

1. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения (в рамках тематического содержания речи для 3 класса), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование глаголов при помощи суффиксов -ar, -er-, -ir; существительных с помощью уменьшительных суффиксов -ito, -cito: gatito, pececito) и словосложения (cumpleanos, dieciseis).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (limon, guitarra).

1. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций испанского языка.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи побудительных предложений в отрицательной форме.

Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Простое предложение с простым глагольным сказуемым (Yo hablo espanol), составным именным сказуемым (Yo soy alumno/a)и составным глагольным (Vamos a saltar a la comba).

Глагол-связка ser в составе таких фраз, как Esto es un gato. ^De donde eres? Soy de Rusia.

Конструкции с глаголом gustar: Me gusta leer. Me gusta el verano. Me gustan los perros.

Вопросительные и повествовательные предложения с безличной формой hay, например: ^Qu6 hay aqui? En el salon hay un sofa, dos sillones у una mesita.

Вопросительные предложения (расширение списка вопросительных слов: ^por que?, £como?, £de que color... ?^cuando es tu cumpleanos?).

Правильные, отклоняющиеся и неправильные глаголы в presente de indicativo (глаголы ver, poner, decir, poder, venir, saber, conocer, querer, глаголы с дифтонгами -ie- и -ue-).

Повелительное наклонение в утвердительной форме (формы наtu, vosotros): dime, рог favor/decidme, рог favor.

Возвратные глаголы.

Настоящее время (presente de indicativo) нерегулярных и отклоняющихся глаголов ser, estar, ir, tener, ver, poner, decir, poder, venir, saber, conocer, querer, contar, jugar, empezar, volar, preferir и другие, например, estar/estoy en casa, tener/tengo nueve anos, jugar/juego con el balon, prefiero las clases de deporte и наиболее распространённых регулярных глаголов, например estudiar/estudio en el colegio, comer/como en casa, vivir/vivo en Moscu - в утвердительных, вопросительных (общий и специальный вопросы) и отрицательных предложениях.

Глагольная конструкция ir а + infinitivo для выражения намерения выполнить действие и планирования действий.

Глагольные конструкции aprender а + infinitivo, empezar а + infinitivo, tener que + infinitivo.

Конструкции с глаголом hace для описания погоды и глагольные формы llueve, nieva.

Модальный глагол poder для получения разрешения ^Puedo entrar?.

Неопределённый артикль, определённый артикль и отсутствие артикля перед существительными (наиболее распространённые случаи употребления).

Грамматический род существительных (наиболее распространённые случаи и исключения): alumno/a, director/а, (la) mano, (el) dia.

Множественное число существительных, образованное по правилу, и исключения (наиболее распространённые случаи употребления): alumno/a - alumnos/as, el limes - los lunes.

Сравнительная степень прилагательных (mas...que..., menos... que..., tan... сото...). Особые формы сравнительной степени прилагательных: bueno - mejor, malo - peor.

Личные и притяжательные местоимения. Личные местоимения в функции прямого и косвенного дополнения. Указательные местоимения este/a, estos/estas.

Неопределенные местоимения alguno/alguna, alguien.

Вопросительные слова ^que?, ^quien/quienes?, ^donde?, £como?, ^por que?, ^cuanto/cuantos/cuantas? (^que es?, ^quienes son?, ^de quien es el libro?, ^de donde eres?, £como te llamas?, ^cuantos anos tienes?, ^cuantas sillas son?).

Слова, выражающие количество: mucho, poco.

Наречия tambidn, tampoco, bien, mal, siempre, hoy, manana, pronto, luego, despues, cerca, lejos.

Количественные числительные (1-100), порядковые числительные (1-10).

Предлоги места (en, sobre, de, bajo, cerca de, alrededor de, por, hacia, a la derecha, a la izquierda).

Предлог времени а в выраженияхa las 10, a la una, a mediodia.

Предлог а с глаголами движения для указания направления и перед прямым дополнением, выраженным одушевленным существительным, и косвенным дополнением.

Союзы у и рего (с однородными членами).

1. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения:

приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

1. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

160.9. Содержание обучения в 4 классе.

1. Тематическое содержание речи.
2. Мир моего «я».

Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

1. Мир моих увлечений.

Любимая игрушка, игра. Любимый цвет. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день (в цирке, в зоопарке, парке). Каникулы.

1. Мир вокруг меня.

Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки (одежда, обувь, книги, основные продукты питания).

1. Родная страна и страны изучаемого языка.

Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и некоторые интересные факты. Произведения детского фольклора. Персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

1. Коммуникативные умения.
2. Говорение.
3. Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

диалога-побуждения: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника; запрашивание интересующей информации;

1. Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций .

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с использованием

ключевых слов, вопросов, плана и (или) иллюстраций.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

1. Аудирование.

Коммуникативные умения аудирования.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся

и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации

(при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций, языковой, в том числе

контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с использованием иллюстраций, языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

1. Смысловое чтение.

Чтение вслух и понимание учебных и адаптированных аутентичных текстов объёмом до 70 слов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая восприятие читаемого слушателями текста.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций, языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций, языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Прогнозирование содержания текста по заголовку.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащие отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) тексте с использованием иллюстраций, языковой, в том числе контекстуальной, догадки, в том числе контекстуальной.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

1. Письмо.

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с использованием образца поздравлений с праздниками (с Новым годом, Рождеством, днём рождения) с выражением пожеланий.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено; написание короткого рассказа по плану/ключевым словам.

Написание электронного сообщения личного характера с использованием образца.

1. Языковые знания и навыки.
2. Фонетическая сторона речи.

Нормы произношения: отсутствие редукции гласных звуков в безударном положении, отсутствие смягчения согласных звуков перед гласными, озвончение; соблюдение фонетического сцепления и связное произношение слов внутри ритмических групп.

Различение на слух, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопрос) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей. Соблюдение интонации перечисления.

Правила чтения гласных, гласных в дифтонгах и трифтонгах, согласных, основных звукобуквенных сочетаний и сложных сочетаний букв, например ch, 11, гг, ce/ci, que/qui, ge/gi, gue/gui в односложных, двусложных и многосложных словах (noche, calle, zorra, cerca, cinco, queso, aqui, inteligente, agil, Miguel, guitarra).

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения испанского языка.

ВыДеление некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных

слов.

Знаки испанской транскрипции; отличие их от букв испанского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

1. Графика, орфография и пунктуация.

Графически корректное воспроизведение букв испанского алфавита (написание букв, буквосочетаний, слов).

Правильное написание изученных слов, списывание слов и предложений, воспроизведение графического ударения (acento grafico).

Правильная расстановка знаков препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в начале и конце предложения, запятая при обращении и перечислении).

1. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, освоенных в предыдущие годы обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование глаголов при помощи суффиксов -ar, -er-, -ir; существительных с помощью уменьшительных суффиксов -ito, -cito: gatito, pececito, суффиксов -dor, -dad, -cion: trabajador, felicidad, felicitation), словосложения (cumpleanos, diecis6is), конверсии (viejo/el viejo, joven/el joven).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (limon, guitarra).

1. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций испанского языка. Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Простое предложение с простым глагольным сказуемым (Yo hablo espanol), составным именным сказуемым (Yo soy alumno/a) и составным глагольным (Vamos a saltar a la comba).

Глагол-связка ser в составе таких фраз, как Esto es un gato. ^De donde eres? Soy de Rusia.

Конструкции с глаголом gustar: Me gusta leer. Me gusta el verano. Me gustan los perros.

Вопросительные и повествовательные предложения с безличной формой hay, например: ^Que hay aqui? En el salon hay un sofa, dos sillones у una mesita.

Вопросительные предложения (расширение списка вопросительных слов: £por que?, ^como?, ^de que color... ?^cuando es tu cumpleanos? ^que hora es?).

Правильные, отклоняющиеся (глаголы с дифтонгами -ie- и -ue-) и неправильные глаголы в presente de indicativo.

Повелительное наклонение в утвердительной и отрицательной формах.

Возвратные глаголы.

Настоящее время (presente de indicativo) нерегулярных и отклоняющихся глаголов conocer, contar, jugar, empezar, volar, preferir и другие, например jugar/juego con el balon, preferir/prefiero las clases de deporte, и наиболее распространённых регулярных глаголов, например estudiar/estudio en el colegio, comer/como en casa, vivir/vivo en Moscu, в утвердительных, вопросительных (общий и специальный вопросы) и отрицательных предложениях.

Глаголы индивидуального спряжения в presente de indicativo (ser, estar, ir, tener, ver, poner, decir, poder, venir, saber, querer, hacer, oir, salir и другие).

Регулярные и нерегулярные глаголы в preterito perfecto compuesto, futuro imperfecto de indicativo.

Нерегулярные формы причастий.

Глагольная конструкция ir а + infinitivo для выражения намерения выполнить действие и планирования действий.

Видовременные конструкции empezar а + infinitivo, tener que + infinitivo, hay que + infinitivo.

Модальные глаголы querer, poder, soler.

Конструкции с глаголом hace для описания погоды и глагольные формы llueve, nieva.

Модальный глагол poder для получения разрешения ^Puedo entrar?.

Неопределённый артикль, определённый артикль и отсутствие артикля перед существительными (наиболее распространённые случаи употребления).

Грамматический род существительных (наиболее распространённые случаи и исключения): alumno/a, director/а, (la) mano, (el) dia.

Множественное число существительных, образованное по правилу, и исключения (наиболее распространённые случаи употребления): alumno/a - alumnos/as, el lunes - los lunes.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилам, и исключения).

Личные и притяжательные местоимения.

Личные местоимения в функции прямого и косвенного дополнения.

Указательные местоимения este/a, estos/estas, aquel/ aquella, aquellos/as.

Неопределённые местоимения alguno/alguna, alguien, nada, nadie.

Вопросительные слова ^que?, £quien/qui6nes?, ^donde?, £como?, £por que?, ^cuanto/cuantos/cuantas? (^que es?, ^quienes son?, ^de quien es el libro?, £de donde eres?, «-.сото te llamas?, ^cuantos anos tienes?, ^cuantas sillas son?).

Слова, выражающие количество: mucho, poco. Наречия tambien, tampoco, bien, mal, cerca, lejos.

Наречия времени ahora, siempre, hoy, esta manana, manana, pronto, antes, despues, luego, ya, todavla, por la manana, por la noche, tarde, temprano.

Количественные числительные (1-100), порядковые числительные (1-10).

Обозначение даты и года.

Предлоги места (en, sobre, de, bajo, cerca de, alrededor de, por, hacia, a la derecha, a la izquierda).

Предлог а с глаголами движения для указания направления и перед прямым дополнением, выраженным одушевлённым существительным, и косвенным дополнением.

Обозначение времени, предлог времени а в выражениях: a las 10, a la una, a mediodla, a medianoche.

Сложные предлоги delante de, enfrente de, detras de, cerca de, junto a, encima de, despues de, antes de.

Союзы у и pero (с однородными членами).

1. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

1. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержание текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

160.10. Планируемые результаты освоения программы по иностранному (испанскому) языку на уровне начального общего образования.

1. В результате изучения иностранного языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы личностные, метапредметные и предметные результаты, обеспечивающие выполнение ФГОС НОО и его успешное дальнейшее образование.
2. Личностные результаты освоения программы начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе: гражданско-патриотическое воспитание: становление ценностного отношения к своей Родине - России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного

края;

уважение к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений; духовно-нравственное воспитание: признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям; эстетическое воспитание:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности; физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

бережное отношение к физическому и психическому здоровью; трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям; экологическое воспитание: бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих вред природе; ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

1. В результате изучения иностранного (испанского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.
2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий: сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определенному признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успехаи (или) неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (испанский) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности ее составляющих - речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

1. Предметные результаты изучения иностранного (испанского) языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:
2. Коммуникативные умения.
3. Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать монологические высказывания (описание, повествование/рассказ), используя вербальные и (или) зрительные опоры (объём монологического высказывания - не менее 3 фраз).

1. Аудирование:

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования - до 40 секунд).

1. Смысловое чтение:

читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая восприятие читаемого слушателями текста;

читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения - до 80 слов).

1. Письмо:

заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками.

160.10.4.2. Языковые знания и навыки.

1. Фонетическая сторона речи:

называть буквы испанского алфавита языка. Корректное называние букв испанского алфавита;

использовать нормы произношения: отсутствие редукции гласных звуков в безударном положении, отсутствие смягчения согласных звуков перед гласными, озвончение; соблюдение фонетического сцепления и связное произношение слов внутри ритмических групп;

различать на слух, без ошибок, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей. Интонации перечисления;

соблюдать правила чтения гласных, согласных, основных звуко-буквенных сочетаний. Чтение новых слов согласно основным правилам чтения испанского языка;

различать некоторые звуко-буквенные сочетания при анализе изученных слов; различать знаки испанской транскрипции; отличие их от букв испанского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

1. Графика, орфография и пунктуация:

графически корректно воспроизводить буквы испанского алфавита (написание букв, буквосочетаний, слов). Правильное написание изученных слов, списывание слов и предложений, воспроизведение графического ударения (acento grafico);

правильно расставлять знаки препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в начале и конце предложения.

1. Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения, в рамках тематического содержания речи для 2 класса;

использовать языковую догадку для распознавания интернациональных слов (limon, guitarra).

1. Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции испанского языка:

различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме);

нераспространённые и распространённые простые предложения; простое предложение с простым глагольным сказуемым (Yo hablo espanol), составным именным сказуемым (Yo soy alumno/a) и составным глагольным (Vamos a saltar a la comba);

глагол-связка ser в составе таких фраз, как Esto es un gato. ^De donde eres? Soy de Rusia.;

конструкция с глаголом gustar: gustar+infinitivo. Me gusta leer.; побудительные предложения в утвердительной форме (формы на tu, vosotros): Escribid. Escribe. Levantate. Sentaos.;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение (обращение на tu);

настоящее время (Presente de Indicativo) нерегулярных и отклоняющихся глаголов ser, estar, ir, tener, contar, jugar, например estar/estoy en casa, tener/tengo nueve anos, jugar/juego con el balon, и наиболее распространённых регулярных глаголов, например estudiar/estudio en el colegio, comer/como en casa, vivir/vivo en Moscu в утвердительных, вопросительных (общий и специальный вопросы) и отрицательных предложениях;

глагольная конструкция ir а + infinitivo для выражения намерения выполнить действие и планирования действий;

модальный глагол poder для получения разрешения ^Puedo entrar?; глагол saber для выражения умения (Yo se tocar el piano); неопределённый артикль, определённый артикль и отсутствие артикля перед существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

грамматический род существительных (наиболее распространённые случаи и исключения): alumno/a, director/а, (la) mano, (el) dia;

множественное число существительных, образованное по правилу, и исключения (наиболее распространённые случаи употребления):

alumno/a - alumnos/as, el lunes - los lunes.

личные (yo, tu, el, ella, usted, nosotros/nosotras, vosotros/vosotras, ellos, ellas, ustedes) и притяжательные местоимения (формы mi, mis, tu, tus, su, sus). указательные местоимения este/a, estos/estas; aquel/ aquella; вопросительные слова £que?, ^quien/quienes?, ^donde?, £como?,

^cuantos/cuantas? (^que es?, ^quienes son?, ^de quien es el libro?, ^de donde eres?, £como te llamas?, ^cuantos anos tienes?, ^cuantas sillas son?); количественные числительные (1-15); предлоги места (en, de, sobre, bajo);

предлог а с глаголами движения для указания направления;

союзы у и рего (с однородными членами).

1. Социокультурные знания и умения:

использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка.

160.10.5. Предметные результаты изучения иностранного (испанского) языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

1. Коммуникативные умения.
2. Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) с вербальными и (или) зрительными опорами;

пересказывать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания - не менее 4 фраз).

1. Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования - до 1 минуты).

1. Смысловое чтение:

читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая восприятие читаемого слушателями текста;

читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения - до 130 слов).

1. Письмо:

создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено; заполнять простые анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимое занятие и другие) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожелания.

1. Языковые знания и навыки.
2. Фонетическая сторона речи:

называть буквы алфавита испанского языка;

соблюдать нормы произношения: отсутствие редукции гласных звуков в безударном положении, отсутствие смягчения согласных звуков перед гласными, озвончение; соблюдение фонетического сцепления и связное произношение слов внутри ритмических групп;

различать на слух, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопрос) с соблюдением их ритмико- интонационных особенностей. Соблюдение интонации перечисления;

соблюдать правила чтения гласных, гласных в дифтонгах и трифтонгах, согласных, основных звукобуквенных сочетаний и сложных сочетаний букв, например, ch, 11, rr, ce/ci, que/qui, ge/gi, gue/gui в односложных, двусложных и многосложных словах (noche, calle, zorra, cerca, cinco, queso, aqui, inteligente, agil, Miguel, guitarra);

читать новые слова согласно основным правилам чтения испанского языка;

различать некоторые звукобуквенные сочетания при анализе изученных слов;

различать знаки испанской транскрипции; отличие их от букв испанского алфавита. Фонетически корректное озвучивания знаков транскрипции.

1. Графика, орфография и пунктуация:

графически корректно воспроизводить буквы испанского алфавита (написание букв, буквосочетаний, слов). Правильное написание изученных слов, списывание слов и предложений, воспроизведение графического ударения (acento grafico);

правильно писать изученные слова, списывание слов и предложений, воспроизведение графического ударения (acento grafico).

правильно расставлять знаки препинания: точки, вопросительного

и восклицательного знаков в начале и конце предложения.

1. Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи

не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения (в рамках тематического содержания речи для 3 класса), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;

распознавать и образовывать в устной и письменной речи родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование глаголов при помощи суффиксов -ar, -er-, -ir; существительных с помощью уменьшительных суффиксов -ito, -cito: gatito, pececito) и словосложения (cumpleanos, dieciseis);

использовать языковую догадку для распознавания интернациональных слов (limon, guitarra).

1. Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические форм и синтаксические конструкции испанского языка.

распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме;

нераспространённые и распространённые простые предложения; простое предложение с простым глагольным сказуемым (Yo hablo espanol), составным именным сказуемым (Yo soy alumno/a) и составным глагольным (Vamos a saltar a la comba);

глагол-связка ser в составе таких фраз, как Esto es un gato. ^De donde eres? Soy de Rusia.;

конструкции с глаголом gustar: Me gusta leer. Me gusta el verano. Me gustan los perros.

вопросительные и повествовательные предложения с безличной формой hay, например: ^Que hay aqui? En el salon hay un sofa, dos sillones у una mesita.;

вопросительные предложения (расширение списка вопросительных слов: ^por que?, £c6mo?, ^de que color... ?£cuando es tu cumpleanos?).

правильные, отклоняющиеся и неправильные глаголы в presente de indicativo (глаголы ver, poner, decir, poder, venir, saber, conocer, querer, глаголы с дифтонгами -ie- и -ue-);

повелительное наклонение в утвердительной форме (формы на tu, vosotros): dime, рог favor/decidme, рог favor; возвратные глаголы;

настоящее время (presente de indicativo) нерегулярных и отклоняющихся глаголов ser, estar, ir, tener, ver, poner, decir, poder, Henir, saber, conocer, querer, contar, jugar, empezar, volar, preferir и другие, например: estar/estoy en casa, tener/tengo nueve anos, jugar/juego con el balon, prefiero las clases de deporte и наиболее распространённых регулярных глаголов, например: estudiar/estudio en el colegio, comer/como en casa, vivir/vivo en Moscu - в утвердительных, вопросительных (общий и специальный вопросы) и отрицательных предложениях;

глагольная конструкция ir а + infinitivo для выражения намерения выполнить действие и планирования действий;

глагольные конструкции aprender а + infinitivo, empezar а + infinitivo, tener que + infinitive;

конструкции с глаголом hace для описания погоды и глагольные формы llueve,

nieva;

Модальный глагол poder для получения разрешения ^Puedo entrar?;

неопределённый артикль, определённый артикль и отсутствие артикля перед существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

грамматический род существительных (наиболее распространённые случаи и исключения): alumno/a, director/а, (la) mano, (el) dia;

множественное число существительных, образованное по правилу, и исключения (наиболее распространённые случаи употребления): alumno/a - alumnos/as, el lunes - los lunes;

сравнительная степень прилагательных (mas... que..., menos... que..., tan... сото...). Особые формы сравнительной степени прилагательных: bueno - mejor, malo - peor;

личные и притяжательные местоимения. Личные местоимения в функции прямого и косвенного дополнения. Указательные местоимения este/a, estos/estas;

неопределенные местоимения alguno/alguna, alguien;

вопросительные слова £que?, ^quien/quienes?, ^donde?, £c6mo?, £por que?, ^cuanto/cuantos/cuantas? (^que es?, ^quienes son?, £de quien es el libro?, ^de donde eres?, £como te llamas?, ^cuantos anos tienes?, ^cuantas sillas son?);

слова, выражающие количество: mucho, poco;

наречия tambien, tampoco, bien, mal, siempre, hoy, manana, pronto, luego, despues, cerca, lejos;

количественные числительные (1-100), порядковые числительные (1-10);

предлоги места (en, sobre, de, bajo, cerca de, alrededor de, por, hacia a la derecha, a la izquierda);

предлог времени а в выражениях: a las 10, a la una, a mediodia;

предлог а с глаголами движения для указания направления и перед прямым дополнением, выраженным одушевленным существительным, и косвенным дополнением.

союзы у и рего (с однородными членами).

1. Социокультурные знания и умения:

использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка.

160.10.6. Предметные результаты изучения иностранного (испанского) языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

1. Коммуникативные умения.
2. Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос, диалог-разговор по телефону) на основе вербальных и (или) зрительных опор, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания - не менее 5 фраз);

пересказывать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами;

устно излагать результаты выполненного проектного задания (объём монологического высказывания - не менее 5 фраз).

1. Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования - до 1 минуты).

1. Смысловое чтение:

читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая восприятие читаемого слушателями текста;

читать про себя и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения - до 160 слов);

читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию.

1. Письмо:

заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия, домашний питомец и другие), в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками с выражением пожелания;

писать с использованием образца электронное сообщение личного характера (объём сообщения - до 50 слов).

1. Языковые знания и навыки.
2. Фонетическая сторона речи:

соблюдать нормы произношения: отсутствие редукции гласных звуков в безударном положении, отсутствие смягчения согласных звуков перед гласными, озвончение; соблюдение фонетического сцепления и связное произношение слов внутри ритмических групп;

различать на слух, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопрос) с соблюдением их ритмико­интонационных особенностей. Соблюдение интонации перечисления.;

соблюдать правила чтения гласных, гласных в дифтонгах и трифтонгах, согласных, основных звукобуквенных сочетаний и сложных сочетаний букв, например: ch, И, rr, ce/ci, que/qui, ge/gi, gue/gui в односложных, двусложных и многосложных словах (noche, calle, zorra, cerca, cinco, queso, aqui, inteligente, agil, Miguel, guitarra);

читать новые слова согласно основным правилам чтения испанского языка;

различать некоторые звукобуквенные сочетания при анализе изученных слов;

соблюдать знаки испанской транскрипции; отличие их от букв испанского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

1. Графика, орфография и пунктуация:

графически корректно воспроизводить буквы испанского алфавита (написание букв, буквосочетаний, слов). Правильное написание изученных слов, списывание слов и предложений, воспроизведение графического ударения (acento grafico).;

правильно писать изученные слова, списывать слова и предложения, воспроизводить графическое ударение (acento grafico);

правильно расставлять знаки препинания: точки, вопросительный и восклицательный знак в начале и конце предложения.

1. Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, освоенных в предыдущие годы обучения.

распознавать и образовывать в устной и письменной речи родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование глаголов при помощи суффиксов -ar, -er-, -ir; существительных с помощью уменьшительных суффиксов -ito, -cito: gatito, pececito, суффиксов -dor, -dad, -cion: trabajador, felicidad, felicitation), словосложения (cumpleanos, dieciseis), конверсии (viejo/el viejo, joven/el joven);

использовать языковую догадку для распознавания интернациональных слов (limon, guitarra).

1. Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции испанского языка;

нераспространённые и распространённые простые предложения.

простое предложение с простым глагольным сказуемым (Yo hablo espanol), составным именным сказуемым (Yo soy alumno/a) и составным глагольным (Vamos a saltar a la comba);

глагол-связка ser в составе таких фраз, как Esto es un gato. ^De donde eres? Soy de Rusia;

конструкции с глаголом gustar: Me gusta leer. Me gusta el verano. Me gustan los perros.;

вопросительные и повествовательные предложения с безличной формой hay, например: ^Que hay aqui? En el salon hay un sofa, dos sillones у una mesita;

вопросительные предложения (расширение списка вопросительных слов: ^рог que?, £c6mo?, ^de que color... ?^cuando es tu cumpleanos? ^que hora es?).;

правильные, отклоняющиеся (глаголы с дифтонгами -ie- и -ue-) и неправильные глаголы в presente de indicativo.

повелительное наклонение в утвердительной и отрицательной формах; возвратные глаголы;

настоящее время (presente de indicativo) нерегулярных и отклоняющихся глаголов conocer, contar, jugar, empezar, volar, preferir и другие, например jugar/juego con el balon, preferir/prefiero las clases de deporte, и наиболее распространённых регулярных глаголов, например estudiar/estudio en el colegio, comer/como en casa, vivir/vivo en Moscu, в утвердительных, вопросительных (общий и специальный вопросы) и отрицательных предложениях;

глаголы индивидуального спряжения в presente de indicativo (ser, estar, ir, tener, ver, poner, decir, poder, venir, saber, querer, hacer, oir, salir и другие);

регулярные и нерегулярные глаголы в preterito perfecto compuesto, futuro imperfecto de indicativo.

нерегулярные формы причастий;

глагольная конструкция ir а + infinitivo для выражения намерения выполнить действие и планирования действий;

видовременные конструкции empezar а + infinitivo, tener que + infinitivo, hay que + infinitive;

модальные глаголы querer, poder, soler;

конструкции с глаголом hace для описания погоды и глагольные формы llueve,

nieva;

модальный глагол poder для получения разрешения ^Puedo entrar?; неопределённый артикль, определённый артикль и отсутствие артикля перед существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

грамматический род существительных (наиболее распространённые случаи и исключения): alumno/a, director/а, (la) mano, (el) dia.

множественное число существительных, образованное по правилу, и исключения (наиболее распространённые случаи употребления): alumno/a - alumnos/as, el lunes - los lunes;

степени сравнения прилагательных: формы, образованные по правилу, и исключения: bueno - mejor, malo - peor, grande - mayor, pequeno - menor;

личные и притяжательные местоимения;

личные местоимения в функции прямого и косвенного дополнения; указательные местоимения este/a, estos/estas, aquel/aquella, aquellos/as; неопределённые местоимения alguno/alguna, alguien, nada, nadie; вопросительные слова ^que?, ^quien/quienes?, ^donde?, ^como?, ^por que?, Icuanto/cuantos/cuantas? (^que es?, ^quienes son?, ^de quien es el libro?, ^de donde eres?, ^como te llamas?, ^cuantos anos tienes?, ^cuantas sillas son?); слова, выражающие количество: mucho, poco; наречия tambien, tampoco, bien, mal, cerca, lejos;

наречия времени ahora, siempre, hoy, esta manana, manana, pronto, antes, despues, luego, ya, todavia, por la manana, por la noche, tarde, temprano;

количественные числительные (1—100), порядковые числительные (1-10); обозначение даты и года;

предлоги места (en, sobre, de, bajo, cerca de, alrededor de, por, hacia, a la derecha, a la izquierda);

предлог а с глаголами движения для указания направления и перед прямым дополнением, выраженным одушевлённым существительным, и косвенным дополнением;

обозначение времени, предлог времени а в выражениях: a las 10, a la una, a mediodia, a medianoche;

сложные предлоги delante de, enfrente de, detras de, cerca de, junto a, encima de, despues de, antes de;

союзы у и pero (с однородными членами).

1. Социокультурные знания и умения.

использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в различных ситуациях общения: приветствие, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление, разговор по телефону);

кратко рассказывать о России и стране/странах изучаемого языка.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Иностранный (китайский) язык».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Иностранный (китайский) язык» (предметная область «Иностранный язык») (далее соответственно- программа по иностранному (китайскому) языку, иностранный (китайский) язык) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по иностранному (китайскому) языку.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения иностранного (китайского) языка, характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по иностранному (китайскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по иностранному (китайскому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по иностранному (китайскому) языку раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета «Иностранный язык» на уровне начального общего образования определяет обязательную (инвариантную) часть содержания по изучаемому иностранному языку, за пределами которой остаётся возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по иностранному (китайскому) языку.

* + 1. На уровне начального общего образования закладывается база для всего последующего иноязычного образования обучающихся, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования.
    2. Построение программы по иностранному (китайскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.
    3. Цели обучения иностранному языку на уровне начального общего образования можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.
       1. Образовательные цели программы по иностранному (китайскому) языку на уровне начального общего образования включают:

формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей обучающегося;

расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;

освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;

использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение и другие);

формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

* + - 1. Развивающие цели программы по иностранному (китайскому) языку на уровне начального общего образования включают:

осознание обучающимися роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;

становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;

развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;

формирование регулятивных действий: планирование последовательных «шагов» для решения учебной задачи, контроль процесса и результата своей деятельности, установление причины возникшей трудности и (или) ошибки, корректировка деятельности;

становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

* + - 1. Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей. Изучение иностранного (китайского) языка обеспечивает:

понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;

формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;

воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с культурой стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;

воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;

формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный (китайский) язык».

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения иностранного языка - 204 часа: во 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю).
    2. Содержание обучения для каждого года обучения включает тематическое содержание речи, коммуникативные умения, языковые знания и навыки, социокультурные знания и умения и компенсаторные умения.
  1. Содержание обучения во 2 классе.
     1. Тематическое содержание речи.
        1. Знакомство.

Приветствие, знакомство, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

* + - 1. Мир моего «я».

Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

* + - 1. Мир моих увлечений.

Любимый цвет. Любимая игрушка, игра. Любимые занятия. Мой питомец Выходной день (в цирке, в зоопарке).

* + - 1. Мир вокруг меня.

Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

* + - 1. Родная страна и страны изучаемого языка.

Названия родной страны и её столицы. Произведения детского фольклора. Персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

* + 1. Коммуникативные умения.
       1. Говорение.
          1. Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником, поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление, извинение;

диалога-побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: сообщение фактической информации, ответ на вопросы собеседника, запрашивание интересующей информации.

* + - * 1. Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа, повествование, рассказ о себе, члене семьи, друге и другие.

* + - 1. Аудирование (восприятие и понимание речи на слух).

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся

и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении). Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки. Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

* + - 1. Смысловое чтение.

Чтение вслух и понимание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка, текст песни, стихотворение.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций, языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Тексты для чтения могут быть записаны с помощью звукобуквенного алфавита пиньинь, а также в иероглифике (при наличии незначительного количества новых иероглифов, не затрудняющих понимание текста).

* + - 1. Письменная речь.

Владение техникой письма (с помощью звукобуквенного алфавита и изученных базовых иероглифов), воспроизведение речевых образцов, списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений, вставка пропущенных слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с использованием образца коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

161.6.3. Языковые навыки и умения.

1. Фонетическая сторона речи.

Владение основными навыками произношения звуков китайского языка. Знание правил тональной системы китайского языка и их корректное использование (изменение тонов, неполный третий тон, лёгкий тон).

Различение на слух всех звуков китайского языка.

Знание букв китайского звукобуквенного алфавита пиньинь (также называемого «фонетической транскрипцией»), инициалей и финалей, их фонетически корректное озвучивание.

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов на китайском языке. Чтение новых слов, записанных с помощью китайского фонетического алфавита, согласно основным правилам чтения китайского языка.

Ритмико-интонационное оформление речи в зависимости от коммуникативной ситуации.

1. Графика, орфография и пунктуация.

Графически корректное воспроизведение изученных китайских иероглифов и их отдельных элементов (черт, графем).

Правильное использование основополагающих правил написания китайских иероглифов и порядка черт при создании текстов в иероглифике.

Правильное написание услышанного текста с использованием изученной лексики, записанной с помощью иероглифов и звукобуквенного алфавита пиньинь.

Правильная расстановка знаков тонов над гласными буквами в словах, записанных в системе пиньинь.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения.

1. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных лексических единиц (с учётом лексико-грамматических норм китайского языка), обслуживающих ситуации в рамках предметного содержания речи для 2 класса, в объёме до 60 лексических единиц.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи распространённых реплик-клише речевого этикета, наиболее характерных для культуры Китая и других стран изучаемого языка.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов согласно их различным грамматическим функциям в пределах изученной тематики в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.

1. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в речи:

различных коммуникативных типов предложений: повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общего вопроса с частицей Щ и в утвердительно-отрицательной форме, специального вопроса с вопросительными местоимениями), побудительных, восклицательных;

нераспространённых и распространённых простых предложений;

предложений с именным сказуемым со связкой Ж и без связки Ж;

предложений с качественным сказуемым (в том числе приветственных фраз с качественным сказуемым). Предложений с простым глагольным сказуемым;

предложений наличия и обладания со сказуемым, выраженным глаголом Щ;

фраз, используемых при приветствии и прощании, выражении благодарности и ответа на неё, выражении просьбы (с глаголом iff);

местоимений: личных (в единственном и множественном числе

с использованием суффикса {[']), притяжательных, вопросительных (id, ft4\* (в том числе в значении «какой»), 1Щ, Д, вопросительного притяжательного

местоимения

существительных (в единственном и множественном числе с использованием суффикса {[']);

определительного служебного слова (структурной частицы) имён собственных, способов построения имён по-китайски. Отрицательных частиц тк;

глаголов и глагольно-объектных словосочетаний; прилагательных;

наречия степени Я наречия («тоже, также»). Союза fP; числительных (1-10), числительных И и М;

счётных слов (классификаторов), универсального счётного слова 'Т4 и других; вопросительной частицы Щ;

модальной частицы PJE для формирования неполного вопроса; словосочетания Ш в сочетании с существительным со значением места.

1. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом (в том числе по китайскому стилю), Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки), персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

1. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций.

161.7. Содержание обучения в 3 классе.

1. Тематическое содержание речи.
2. Мир моего «я».

Моя семья. Мой день рождения, подарки.

1. Моя любимая еда.

Мой день (распорядок дня).

1. Мир моих увлечений.

Любимая игрушка, игра. Любимый цвет. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день (в цирке, в зоопарке, парке). Каникулы.

1. Мир вокруг меня.

Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

1. Родная страна и страны изучаемого языка.

Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы,

достопримечательности, некоторые интересные факты. Произведения детского фольклора. Персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

1. Коммуникативные умения.
2. Говорение.
3. Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов

и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником, поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление, извинение;

диалога-побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: сообщение фактической информации, ответ на вопросы собеседника, просьба предоставить интересующую информацию.

1. Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа, рассказ о себе, члене семьи, друге.

Пересказ с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций основного содержания прочитанного текста.

1. Аудирование.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций, языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух тексте и понимание информации фактического характера с использованием иллюстраций, языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

1. Смысловое чтение.

Чтение вслух и понимание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Тексты для чтения могут быть записаны с помощью звукобуквенного алфавита пиньинь, а также в иероглифике (при наличии незначительного количества новых иероглифов, не затрудняющих понимание текста).

1. Письменная речь.

Владение техникой письма (с помощью звукобуквенного алфавита и изученных базовых иероглифов), писывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений, вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с использованием образца поздравлений с праздниками (с днём рождения, с Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

1. Языковые навыки и умения.
2. Фонетическая сторона речи.

Владение основными навыками произношения звуков китайского языка. Знание правил тональной системы китайского языка и их корректное использование (изменение тонов, неполный третий тон, лёгкий тон).

Различение на слух всех звуков китайского языка.

Знание букв китайского звукобуквенного алфавита пиньинь (также называемого «фонетической транскрипцией»), инициалей и финалей, их фонетически корректное озвучивание.

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов на китайском языке. Чтение новых слов, записанных с помощью китайского фонетического алфавита, согласно основным правилам чтения китайского языка.

Ритмико-интонационное оформление речи в зависимости от коммуникативной ситуации.

1. Графика, орфография и пунктуация.

Графически корректное воспроизведение изученных китайских иероглифов и их отдельных элементов (черт, графем).

Основополагающие правила написания китайских иероглифов и порядка черт при создании текстов в иероглифике.

Правильное написание услышанного текста с использованием изученной лексики в иероглифике и с помощью звукобуквенного алфавита пиньинь.

Правильная расстановка знаков тонов над гласными буквами в словах, записанных в системе пиньинь.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения.

Набор иероглифического текста на компьютере.

1. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных лексических единиц (с учётом лексико-грамматических норм китайского языка), обслуживающих ситуации в рамках предметного содержания речи для 3 класса (в объёме до 150 лексических единиц).

Распознавание и употребление в устной и письменной речи распространённых реплик-клише речевого этикета, наиболее характерных для культуры Китая и других стран изучаемого языка.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов согласно их различным грамматическим функциям в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.

Узнавание и употребление в устной и письменной речи синонимов, антонимов лексических единиц в пределах изученного лексического материала.

1. Грамматическая сторона речи Распознавание и употребление в речи:

различных коммуникативных типов предложений: повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общего вопроса с частицей Щ и в утвердительно-отрицательной форме, специального вопроса с вопросительными местоимениями), побудительных, восклицательных;

нераспространённых и распространённых простых предложений; предложений с именным сказуемым со связкой Ж и без связки Ж; предложений с качественным сказуемым (в том числе приветственные фразы с качественным сказуемым);

предложений с простым глагольным сказуемым. Предложений наличия и обладания со сказуемым, выраженным глаголом ;

фраз, используемых при приветствии и прощании, выражении благодарности и ответа на неё, выражении просьбы (с глаголом ijf);

местоимений: личных (в единственном и множественном числе

с использованием суффикса {[']), притяжательных, вопросительных (ifi, ft4\*

(в том числе в значении «какой»), Щ,Д, вопросительного притяжательного

местоимения

существительных (в единственном и множественном числе с использованием суффикса {П);

определительного служебного слова (структурной частицы) имён собственных, способов построения имён по-китайски; отрицательных частиц

глаголов и глагольно-объектных словосочетаний; прилагательных;

наречия степени т, наречия ■&(«тоже, также»); союза Й;

числительных (1-10), числительных Z1 и М;

счётных слов (классификаторов), универсального счётного слова i4и других, вопросительной частицы Щ;

модальной частицы PJE для формирования неполного вопроса. Словосочетания в сочетании с существительным со значением места.

Обозначения дней недели. Обозначения дат.

Обстоятельства времени, обстоятельства места.

Способов описания местонахождения, в том числе с помощью локативов (Ж,

-t).

Различных способов обозначения количества.

1. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом (в том числе по китайскому стилю), Рождеством).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села, цвета национальных флагов).

1. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

161.8. Содержание обучения в 4 классе.

1. Тематическое содержание речи.
2. Мир моего «я».

Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

1. Мир моих увлечений.

Любимая игрушка, игра. Любимый цвет. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день (в цирке, в зоопарке, парке). Каникулы.

1. Мир вокруг меня.

Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки (одежда, обувь, книги, основные продукты питания).

1. Родная страна и страны изучаемого языка.

Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и некоторые интересные факты. Произведения детского фольклора. Персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

1. Коммуникативные умения.
2. Говорение.
3. Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие, завершение разговора (в том числе по телефону), прощание, знакомство с собеседником, поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление, выражение извинения;

диалога-побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу, приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника, запрашивание интересующей информации.

1. Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа, рассказ/сообщение (повествование) с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с использованием ключевых слов, вопросов, плана и (или) иллюстраций.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

1. Аудирование.

Коммуникативные умения аудирования.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

1. Смысловое чтение.

Чтение вслух и понимание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с использованием или без использования иллюстраций и с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации. Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

Тексты для чтения могут быть записаны с помощью звукобуквенного алфавита пиньинь, а также в иероглифике (при условии, что используемые в тексте иероглифы знакомы обучающимся).

1. Письменная речь.

Владение техникой письма (с помощью звукобуквенного алфавита и иероглифики), выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с использованием образца поздравлений с праздниками (с Новым годом, Рождеством, днём рождения) с выражением пожеланий.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено, написание короткого рассказа по плану/ключевым словам.

Написание электронного сообщения личного характера с использованием образца.

1. Языковые навыки и навыки.
2. Фонетическая сторона речи.

Владение основными навыками произношения звуков китайского языка. Знание правил тональной системы китайского языка и их корректное использование (изменение тонов, неполный третий тон, лёгкий тон).

Различение на слух всех звуков китайского языка.

Знание букв китайского звукобуквенного алфавита пиньинь (также называемого «фонетической транскрипцией»), инициалей и финалей, их фонетически корректное озвучивание.

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов на китайском языке. Чтение новых слов, записанных с помощью китайского фонетического алфавита, согласно основным правилам чтения китайского языка.

Ритмико-интонационное оформление речи в зависимости от коммуникативной ситуации.

Воспроизведение наизусть небольших произведений детского фольклора (стихов, песен) на китайском языке.

1. Графика, орфография и пунктуация.

Графически корректное воспроизведение изученных китайских иероглифов и их отдельных элементов (черт, графем).

Правильное использование основополагающих правил написания китайских иероглифов и порядка черт при создании текстов в иероглифике.

Правильное написание услышанного текста с использованием изученной лексики в иероглифике с помощью звукобуквенного алфавита и пиньинь.

Расстановка знаков тонов над гласными буквами в словах, записанных в системе пиньинь.

Расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятых (обычной, каплевидной).

Набор иероглифического текста на компьютере. Распознавание в иероглифическом тексте знакомых иероглифических знаков, в том числе в новых сочетаниях, чтение и запись данных знаков.

1. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных лексических единиц (с учётом лексико-грамматических норм китайского языка), обслуживающих ситуации общения (в объёме до 250 лексических единиц).

Распознавание и употребление в устной и письменной речи распространённых реплик-клише речевого этикета, наиболее характерных для культуры Китая и других стран изучаемого языка.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов согласно их различным грамматическим функциям в пределах изученной тематики и в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.

Узнавание и употребление в устной и письменной речи синонимов, антонимов лексических единиц в пределах изученного лексического материала.

1. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в речи:

различных коммуникативных типов предложений: повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общего вопроса с частицей Щ и в утвердительно-отрицательной форме, специального вопроса с вопросительными местоимениями), побудительных, восклицательных;

нераспространённых и распространённых простых предложения;

предложений с именным сказуемым со связкой ж и без связки зе;

предложений с качественным сказуемым (в том числе приветственных фраз с качественным сказуемым);

предложений с простым глагольным сказуемым. Предложений наличия и обладания со сказуемым, выраженным глаголом ;

фраз, используемых при приветствии и прощании, выражении благодарности и ответа на неё, выражении просьбы (с глаголом }jf);

местоимений: личных (в единственном и множественном числе

с использованием суффикса {[']), притяжательных, вопросительных (ifi, ff-k

(в том числе в значении «какой»), Ш, Д, &%), вопросительного притяжательного местоимения

существительных (в единственном и множественном числе с использованием суффикса {[']);

определительного служебного слова (структурная частица) (ft; имён собственных, способов построения имён по-китайски. Отрицательных частиц Як;

глаголов и глагольно-объектных словосочетаний; прилагательных;

наречия степени наречия Ш («тоже, также»); союза fP;

числительных (1-10), числительных Znffi.

счётных слов (классификаторов), универсального счётного слова \*7 и других; вопросительной частицы

модальной частицы PJE для формирования неполного вопроса;

Словосочетания {ЁЙ в сочетании с существительным со значением места; обозначения дней недели; обозначения дат;

обстоятельства времени, обстоятельства места;

способов описания местонахождения, в том числе с помощью локативов (Щ, ± и другие).

Различные способы обозначения количества: темпоративов ((Щ)|Ц, (Щ)Л&); оборота («во время...»);

суффикса Т (для обозначения завершённости действия); модальной частицы 7; частицыОЕ в побудительных предложениях; междометия для выражения чувств и эмоций.

1. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых

ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом (в том числе по китайскому стилю), Рождеством, разговор по телефону.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия стран и их столиц, название родного города/села, цвета национальных флагов, основные достопримечательности).

1. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, вопросов, картинок, фотографий.

Прогнозирование содержание текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

161.9. Планируемые результаты освоения учебного программы по иностранному (китайскому) языку на уровне начального общего образования.

1. Личностные результаты освоения программы по иностранному (китайскому) языкуна на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

Гражданско-патриотическое воспитание:

становление ценностного отношения к своей Родине - России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного

края;

уважение к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание: признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетическое воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности. Физическе воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

бережное отношение к природе;

неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

1. В результате изучения иностранного (китайского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.
2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (китайский) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих - речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

161.9.3. К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (китайскому) языку:

Коммуникативные умения.

Говорение:

коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником, поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление, извинение;

диалога-побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: сообщение фактической информации, ответ на вопросы собеседника, запрашивание интересующей информации.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа, повествование, рассказ о себе, члене семьи.

Аудирование (восприятие и понимание речи на слух). Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение.

Чтение вслух и понимание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка, текст песни, стихотворение.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Тексты для чтения могут быть записаны с помощью звуко-буквенного алфавита пиньинь, а также в иероглифике (при наличии незначительного количества новых иероглифов, не затрудняющих понимание текста).

Письменная речь.

Владение техникой письма (с помощью звукобуквенного алфавита и изученных базовых иероглифов), воспроизведение речевых образцов, списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений, вставка пропущенных слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с использованием образца коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Языковые навыки и умения.

Фонетическая сторона речи.

Владение основными навыками произношения звуков китайского языка. Знание правил тональной системы китайского языка и их корректное использование (изменение тонов, неполный третий тон, лёгкий тон).

Различение на слух всех звуков китайского языка.

Знание букв китайского звукобуквенного алфавита пиньинь (также называемого «фонетической транскрипцией»), инициалей и финалей, их фонетически корректное озвучивание.

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов на китайском языке. Чтение новых слов, записанных с помощью китайского фонетического алфавита, согласно основным правилам чтения китайского языка.

Ритмико-интонационное оформление речи в зависимости от коммуникативной ситуации.

Графика, орфография и пунктуация.

Графически корректное воспроизведение изученных китайских иероглифов и их отдельных элементов (черт, графем).

Правильное использование основополагающих правил написания китайских иероглифов и порядка черт при создании текстов в иероглифике.

Правильное написание услышанного текста с использованием изученной лексики, записанной с помощью иероглифов и звукобуквенного алфавита пиньинь.

Правильная расстановка знаков тонов над гласными буквами в словах, записанных в системе пиньинь.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения.

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных лексических единиц (с учётом лексико-грамматических норм китайского языка), обслуживающих ситуации в рамках предметного содержания речи для 2 класса, в объёме до 60 лексических единиц.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи распространённых реплик-клише речевого этикета, наиболее характерных для культуры Китая и других стран изучаемого языка.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов согласно их различным грамматическим функциям в пределах изученной тематики в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.

Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в речи:

различных коммуникативных типов предложений: повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общего вопроса с частицей Щ и в утвердительно-отрицательной форме, специального вопроса с вопросительными местоимениями), побудительных, восклицательных;

нераспространённых и распространённых простых предложений; предложений с именным сказуемым со связкой Ли без связки Л; предложений с качественным сказуемым (в том числе приветственных фраз с качественным сказуемым);

предложений с простым глагольным сказуемым. Предложений наличия и обладания со сказуемым, выраженным глаголом Щ;

фраз, используемых при приветствии и прощании, выражении благодарности и ответа на неё, выражении просьбы (с глаголом ijf);

местоимений: личных (в единственном и множественном числе

с использованием суффикса ff]), притяжательных, вопросительных (if£, ft"4\* (в том числе в значении «какой»), Iffl, Д, ^Ж), вопросительного притяжательного местоимения

существительных (в единственном и множественном числе с использованием суффикса {[']);

определительного служебного слова (структурной частицы) Й^; имён собственных, способов построения имён по-китайски. Отрицательных частиц

глаголов и глагольно-объектных словосочетаний; прилагательных;

наречия степени Ш, наречия Ш («тоже, также»). Союза fP; числительных (1-10), числительных ZhM;

счётных слов (классификаторов), универсального счётного слова i4и других, вопросительной частицы Щ;

модальной частицы Ш для формирования неполного вопроса. Словосочетания в сочетании с существительным со значением места; социокультурные знания и умения;

знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом (в том числе по китайскому стилю), Рождеством);

знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки), персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

161.9.4. К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (китайскому) языку:

Коммуникативные умения.

Говорение:

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником, поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление, извинение;

диалога-побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: сообщение фактической информации, ответ на вопросы собеседника, просьба предоставить интересующую информацию.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа, рассказ о себе, члене семьи, друге.

Пересказ -с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций основного содержания прочитанного текста.

Аудирование.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух тексте и понимание информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение.

Чтение вслух и понимание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Тексты для чтения могут быть записаны с помощью звуко-буквенного алфавита пиньинь, а также в иероглифике (при наличии незначительного количества новых иероглифов, не затрудняющих понимание текста).

Письменная речь.

Владение техникой письма (с помощью звукобуквенного алфавита и изученных базовых иероглифов), списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений, вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с использованием образца поздравлений с праздниками (днём рождения, с Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Языковые навыки и умения.

Фонетическая сторона речи.

Владение основными навыками произношения звуков китайского языка. Знание правил тональной системы китайского языка и их корректное использование (изменение тонов, неполный третий тон, лёгкий тон).

Различение на слух всех звуков китайского языка.

Знание букв китайского звукобуквенного алфавита пиньинь (также называемого «фонетической транскрипцией»), инициалей и финалей, их фонетически корректное озвучивание.

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов на китайском языке. Чтение новых слов, записанных с помощью китайского фонетического алфавита, согласно основным правилам чтения китайского языка.

Ритмико-интонационное оформление речи в зависимости от коммуникативной ситуации.

Графика, орфография и пунктуация.

Графически корректное воспроизведение изученных китайских иероглифов и их отдельных элементов (черт, графем).

Основополагающие правила написания китайских иероглифов и порядка черт при создании текстов в иероглифике.

Правильное написание услышанного текста с использованием изученной лексики в иероглифике и с помощью звуко-буквенного алфавита пиньинь.

Правильная расстановка знаков тонов над гласными буквами в словах, записанных в системе пиньинь.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения.

Набор иероглифического текста на компьютере.

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных лексических единиц (с учётом лексико-грамматических норм китайского языка), обслуживающих ситуации в рамках предметного содержания речи для 3 класса (в объёме до 150 лексических единиц).

Распознавание и употребление в устной и письменной речи распространённых реплик-клише речевого этикета, наиболее характерных для культуры Китая и других стран изучаемого языка.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов согласно их различным грамматическим функциям в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.

Узнавание и употребление в устной и письменной речи синонимов, антонимов лексических единиц в пределах изученного лексического материала.

Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в речи:

различных коммуникативных типов предложений: повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общего вопроса с частицей Щ и в утвердительно-отрицательной форме, специального вопроса с вопросительными местоимениями), побудительных, восклицательных;

нераспространённых и распространённых простых предложений; предложений с именным сказуемым со связкой Ж и без связки Ж; предложений с качественным сказуемым (в том числе приветственные фразы с качественным сказуемым);

предложений с простым глагольным сказуемым. Предложений наличия и обладания со сказуемым, выраженным глаголом W;

фраз, используемых при приветствии и прощании, выражении благодарности и ответа на неё, выражении просьбы (с глаголом iff);

местоимений: личных (в единственном и множественном числе

с использованием суффикса ff]), притяжательных, вопросительных (Щ,ft4\* (в том числе в значении «какой»), РЭД, Д, ^Л), вопросительного притяжательного местоимения ifiE^J;

существительных (в единственном и множественном числе с использованием суффикса fH);

определительного служебного слова (структурной частицы) #J; имён собственных, способов построения имён по-китайски. Отрицательных частиц >F, Як;

глаголов и глагольно-объектных словосочетаний; прилагательных;

наречия степени ш, наречия •& («тоже, также»);

союза fP;

числительных (1-10), числительных 2иМ;

счётных слов (классификаторов), универсального счётного слова i4и других.

вопросительной частицы Щ;

модальной частицы Ш для формирования неполного вопроса. Словосочетания {Ё1\*Е в сочетании с существительным со значением места;

обозначения дней недели,обозначения дат;

обстоятельства времени, обстоятельства места;

способов описания местонахождения, в том числе с помощью локативов

(М, ±);

различных способов обозначения количества.

Социокультурные знания и умения.

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом (в том числе по китайскому стилю), Рождеством).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села, цвета национальных флагов).

161.9.5. К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (китайскому) языку:

Коммуникативные умения.

Говорение:

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие, завершение разговора (в том числе по телефону), прощание, знакомство с собеседником, поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление, выражение извинения;

диалога-побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу, приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника, запрашивание интересующей информации.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа, рассказ/сообщение (повествование) с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций .

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с использованием ключевых слов, вопросов, плана и (или) иллюстраций.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

Аудирование.

Коммуникативные умения аудирования.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с использованием иллюстраций и языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

Смысловое чтение.

Чтение вслух и понимание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой догадки, в том числе контекстуальной. Прогнозирование содержания текста по заголовку.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с использованием иллюстраций и языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

Тексты для чтения могут быть записаны с помощью звуко-буквенного алфавита пиньинь, а также в иероглифике (при условии, что используемые в тексте иероглифы знакомы обучающимся).

Письменная речь.

Владение техникой письма (с помощью звукобуквенного алфавита и иероглифики), выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений, вставка пропущенных слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с использованием образца поздравлений с праздниками (с Новым годом, Рождеством, днём рождения) с выражением пожеланий.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено, написание короткого рассказа по плану/ключевым словам.

Написание электронного сообщения личного характера с использованием образца.

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи.

Владение основными навыками произношения звуков китайского языка. Знание правил тональной системы китайского языка и их корректное использование (изменение тонов, неполный третий тон, лёгкий тон).

Различение на слух всех звуков китайского языка.

Знание букв китайского звукобуквенного алфавита пиньинь (также называемого «фонетической транскрипцией»), инициалей и финалей, их фонетически корректное озвучивание.

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов на китайском языке. Чтение новых слов, записанных с помощью китайского фонетического алфавита, согласно основным правилам чтения китайского языка.

Ритмико-интонационное оформление речи в зависимости от коммуникативной ситуации.

Воспроизведение наизусть небольших произведений детского фольклора (стихов, песен) на китайском языке.

Графика, орфография и пунктуация.

Графически корректное воспроизведение изученных китайских иероглифов и их отдельных элементов (черт, графем).

Правильное использование основополагающих правил написания китайских иероглифов и порядка черт при создании текстов в иероглифике.

Правильное написание услышанного текста с использованием изученной лексики в иероглифике и с помощью звукобуквенного алфавита пиньинь.

Расстановка знаков тонов над гласными буквами в словах, записанных в системе пиньинь.

Расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятых (обычной, каплевидной).

Набор иероглифического текста на компьютере. Распознавание в иероглифическом тексте знакомых иероглифических знаков, в том числе в новых сочетаниях, чтение и запись данных знаков.

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных лексических единиц (с учётом лексико-грамматических норм китайского языка), обслуживающих ситуации общения (в объёме до 250 лексических единиц).

Распознавание и употребление в устной и письменной речи распространённых реплик-клише речевого этикета, наиболее характерных для культуры Китая и других стран изучаемого языка.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов согласно их различным грамматическим функциям в пределах изученной тематики и в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.

Узнавание и употребление в устной и письменной речи синонимов, антонимов лексических единиц в пределах изученного лексического материала.

Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в речи:

различных коммуникативных типов предложений: повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общего вопроса с частицей Щ

и в утвердительно-отрицательной форме, специального вопроса с вопросительными местоимениями), побудительных, восклицательных;

нераспространённых и распространённых простых предложений; предложений с именным сказуемым со связкой Ж и без связки Ж; предложений с качественным сказуемым (в том числе приветственных фраз с качественным сказуемым);

предложений с простым глагольным сказуемым;

предложений наличия и обладания со сказуемым, выраженным глаголом ; фраз, используемых при приветствии и прощании, выражении благодарности и ответа на неё, выражении просьбы (с глаголом iff);

местоимений: личных (в единственном и множественном числе

с использованием суффикса ff]), притяжательных, вопросительных (ifi, ft-4\* (в том числе в значении «какой»), Pj№, А, ^Ж), вопросительного притяжательного местоимения

существительных (в единственном и множественном числе с использованием суффикса (П);

определительного служебного слова (структурная частица) (Ф;

имён собственных, способов построения имён по-китайски; отрицательных частиц

глаголов и глагольно-объектных словосочетаний; прилагательных;

наречия степени наречия "til («тоже, также»); союза Ю;

числительных (1-10), числительных И. и №;

счётных слов (классификаторов), универсального счётного слова 'Т' и других; вопросительной частицы Щ;

модальной частицы PJS для формирования неполного вопроса; словосочетания в сочетании с существительным со значением места; обозначения дней недели, обозначения дат, обстоятельства времени, обстоятельства места;

способов описания местонахождения, в том числе с помощью локативов (Ж, ± и других);

различных способов обозначения количества; темпоративов ((Щ)М, (Щ)Л^). оборота («во время...»);

суффикса Т (для обозначения завершённости действия); модальной частицы 7; частицы РЕ в побудительных предложениях; междометия для выражения чувств и эмоций; социокультурные знания и умения.

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом (в том числе по китайскому стилю), Рождеством, разговор по телефону.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия стран и их столиц, название родного города/села, цвета национальных флагов, основные достопримечательности).

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Математика».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Математика» (предметная область «Математика и информатика») (далее соответственно - программа по математике, математика) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по математике.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения математики, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных и регулятивных), которые возможно формировать средствами математики с учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по математике включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по математике на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.
      2. На уровне начального общего образования изучение математики имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни. Программа по математике на уровне начального общего образования направлена на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

освоение начальных математических знаний - понимание значения величин и способов их измерения, использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций, становление умения решать учебные и практические задачи средствами математики, работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;

формирование функциональной математической грамотности обучающегося, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть-целое», «больше-меньше», «равно-неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события);

обеспечение математического развития обучающегося - способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи, формирование умения строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации;

становление учебно-познавательных мотивов, интереса к изучению и применению математики, важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях.

* + 1. В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов программы по математике лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности обучающегося:

понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (например, хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера);

математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет обучающемуся совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений, опровергать или подтверждать истинность предположения).

* + 1. На уровне начального общего образования математические знания и умения применяются обучающимся при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности обучающегося и предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне основного общего образования.
    2. Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения.
    3. Общее число часов, рекомендованных для изучения математики - 540 часов: в 1 классе - 132 часа (4 часа в неделю), во 2 классе - 136 часов (4 часа в неделю), в 3 классе - 136 часов (4 часа в неделю), в 4 классе - 136 часов (4 часа в неделю).
    4. Основное содержание обучения в программе по математике представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

162.6. Содержание обучения в 1 классе.

1. Числа и величины.
2. Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.
3. Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.
4. Длина и её измерение. Единицы длины и установление соотношения между ними: сантиметр, дециметр.
5. Арифметические действия.
6. Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.
7. Текстовые задачи.
8. Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.
9. Пространственные отношения и геометрические фигуры.
10. Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева-справа», «сверху-снизу», «между».
11. Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах.
12. Математическая информация.
13. Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.
14. Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.
15. Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.
16. Чтение таблицы, содержащей не более 4 данных. Извлечение данного из строки или столбца, внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).
17. Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

162.6.6. Изучение математики в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;

находить общее и различное в записи арифметических действий;

наблюдать действие измерительных приборов;

сравнивать два объекта, два числа;

распределять объекты на группы по заданному основанию;

копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;

приводить примеры чисел, геометрических фигур;

соблюдать последовательность при количественном и порядковом счете.

1. У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью различных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;

читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

1. У обучающегося будут сформированы следующие действия

общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку; комментировать ход сравнения двух объектов;

описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение величин (чисел), описывать положение предмета в пространстве; различать и использовать математические знаки; строить предложения относительно заданного набора объектов.

1. У обучающегося будут сформированы следующие действия

самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности; действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией; проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

1. Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвовать в парной работе с математическим материалом, выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

1. Содержание обучения во 2 классе.
2. Числа и величины.
3. Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел.
4. Величины: сравнение по массе (единица массы - килограмм), времени (единицы времени - час, минута), измерение длины (единицы длины - метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.
5. Арифметические действия.
6. Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).
7. Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.
8. Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.
9. Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.
10. Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трех действий).

Нахождение значения числового выражения. Рациональные приемы вычислений: использование переместительного свойства.

1. Текстовые задачи.
2. Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).
3. Пространственные отношения и геометрические фигуры.
4. Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.
5. Математическая информация.
6. Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.
7. Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».
8. Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств).
9. Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.
10. Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.
11. Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).
12. Изучение математики во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.
13. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

наблюдать математические отношения (часть-целое, больше-меньше) в окружающем мире;

характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);

сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;

распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;

находить модели геометрических фигур в окружающем мире;

вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);

воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок);

устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

1. У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме;

устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;

дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

1. У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

комментировать ход вычислений;

объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;

составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;

использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации, конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;

называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;

записывать, читать число, числовое выражение;

приводить примеры, иллюстрирующие арифметическое действие, взаимное расположение геометрических фигур;

конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

1. У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;

организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;

находить с помощью учителя причину возникшей ошибки или затруднения.

1. У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;

участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, подготавливать презентацию (устное выступление) решения или ответа;

решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов, выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);

совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

1. Содержание обучения в 3 классе.
2. Числа и величины.
3. Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.
4. Масса (единица массы - грамм), соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее-легче на...», «тяжелее-легче в...».
5. Стоимость (единицы - рубль, копейка), установление отношения «дороже-дешевле на...», «дороже-дешевле в...». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.
6. Время (единица времени - секунда), установление отношения «быстрее-медленнее на...», «быстрее-медленнее в...». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.
7. Длина (единицы длины - миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине.
8. Площадь (единицы площади - квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.
9. Арифметические действия.
10. Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).
11. Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.
12. Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).
13. Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.
14. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.
15. Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками или без скобок), с вычислениями в пределах 1000.
16. Однородные величины: сложение и вычитание.
17. Текстовые задачи.
18. Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше-меньше на...», «больше­меньше в...»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.
19. Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.
20. Пространственные отношения и геометрические фигуры.
21. Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).
22. Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.
23. Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.
24. Математическая информация.
25. Классификация объектов по двум признакам.
26. Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит».
27. Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов), внесение данных в таблицу, дополнение чертежа данными.
28. Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).
29. Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.
30. Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).
31. Изучение математики в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.
32. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);

выбирать приём вычисления, выполнения действия;

конструировать геометрические фигуры;

классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;

прикидывать размеры фигуры, её элементов;

понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;

различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;

выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);

соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;

составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;

моделировать предложенную практическую ситуацию;

устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

1. У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

читать информацию, представленную в разных формах;

извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;

заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертеж;

устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;

использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

1. У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;

строить речевые высказывания для решения задач, составлять текстовую задачу;

объяснять на примерах отношения «больше-меньше на...», «больше-меньше в...», «равно»;

использовать математическую символику для составления числовых выражений;

выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;

участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

1. У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

проверять ход и результат выполнения действия;

вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;

формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;

выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления, проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

1. У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения, определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);

договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя или подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;

выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

162.9. Содержание обучения в 4 классе.

1. Числа и величины.
2. Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.
3. Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.
4. Единицы массы и соотношения между ними: - центнер, тонна.
5. Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношения между ними.
6. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду). Соотношение между единицами в пределах 100 000.
7. Доля величины времени, массы, длины.
8. Арифметические действия.
9. Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000.
10. Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.
11. Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.
12. Умножение и деление величины на однозначное число.
13. Текстовые задачи.
14. Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2-3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало,

продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

1. Пространственные отношения и геометрические фигуры.
2. Наглядные представления о симметрии.
3. Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.
4. Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников или квадратов.
5. Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов).
6. Математическая информация.
7. Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач.
8. Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, Интернете. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.
9. Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельное. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на обучающихся начального общего образования).
10. Алгоритмы решения изученных учебных и практических задач.
11. Изучение математики в 4 классе способствует освоению ряда

универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;

выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);

находить модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;

конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);

классифицировать объекты по 1-2 выбранным признакам;

составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (измерительные сосуды).

1. У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

представлять информацию в разных формах;

извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;

использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

1. У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;

приводить примеры и контрпримеры для подтверждения или опровержения вывода, гипотезы;

конструировать, читать числовое выражение;

описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;

характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;

составлять инструкцию, записывать рассуждение;

инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

1. У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;

самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений; находить, исправлять, прогнозировать ошибки и трудности в решении учебной задачи.

1. У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;

договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и покупки, приближённая оценка расстояний и временных интервалов, взвешивание, измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

162.10. Планируемые результаты освоения программы по математике

на уровне начального общего образования.

1. Личностные результаты освоения программы по математике

на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной

среде;

применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей;

пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

1. В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.
2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий: устанавливать связи и зависимости между математическими объектами («часть-целое», «причина-следствие», протяжённость);

применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;

представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;

понимать и использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

1. У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

1. У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

конструировать утверждения, проверять их истинность;

использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;

комментировать процесс вычисления, построения, решения; объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии; в процессе диалогов по обсуждению изученного материала - задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида - описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;

самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

1. У обучающегося будут сформированы следующие действия

самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;

выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

1. У обучающегося будут сформированы следующие действия

самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности; выбирать и при необходимости корректировать способы действий; находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

1. К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике: читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20; пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта; находить числа, большие или меньшие данного числа на заданное число; выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;

называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);

решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);

сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение «длиннее-короче», «выше-ниже», «шире-уже»;

измерять длину отрезка (в см), чертить отрезок заданной длины; различать число и цифру;

распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;

устанавливать между объектами соотношения: «слева-справа», «спереди- сзади», между;

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;

группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;

различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное или данные из таблицы;

сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры); распределять объекты на две группы по заданному основанию.

1. К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100; находить число большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);

устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 - устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;

называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);

находить неизвестный компонент сложения, вычитания;

использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка);

определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов;

сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»;

решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ;

различать геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник; на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон; выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки; находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;

проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы; находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);

находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур); представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);

сравнивать группы объектов (находить общее, различное); находить модели геометрических фигур в окружающем мире; подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ; составлять (дополнять) текстовую задачу; проверять правильность вычисления, измерения.

1. К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000; находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 - устно, в пределах 1000 - письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 - устно и письменно); выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1; устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;

использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;

находить неизвестный компонент арифметического действия; использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события;

сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»; называть, находить долю величины (половина, четверть); сравнивать величины, выраженные долями;

использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами;

при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;

решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);

конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;

сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);

находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если..., то...»;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно­двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок; классифицировать объекты по одному-двум признакам;

извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;

составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму;

сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);

выбирать верное решение математической задачи.

1. К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике: читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа; находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание

с многозначными числами письменно (в пределах 100 - устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 - устно), деление с остатком - письменно (в пределах 1000);

вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2-4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора;

находить долю величины, величину по ее доле; находить неизвестный компонент арифметического действия; использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);

использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);

использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объёмом работы;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений;

решать текстовые задачи в 1-3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию;

решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчётов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;

различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;

различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух­трехшаговые);

классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам;

извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);

заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму; использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;

составлять модель текстовой задачи, числовое выражение; выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Окружающий

мир».

* 1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир» (предметная область «Обществознание и естествознание» («Окружающий мир») (далее соответственно - программа по окружающему миру, окружающий мир) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые

результаты освоения программы по окружающему миру.

* 1. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения окружающего мира, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.
  2. Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения окружающего мира в каждом классе на уровне начального общего образования.
  3. Планируемые результаты программы по окружающему миру включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.
  4. Пояснительная записка.
     1. Программа по окружающему миру на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения ООП НОО, представленных в ФГОС НОО и федеральной рабочей программы воспитания.
     2. Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих целей:

формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественно-научных, обществоведческих, нравственно­этических понятий, представленных в содержании программы по окружающему миру;

формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;

развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;

духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина Российской Федерации, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу;

проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;

освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;

обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;

становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

* + 1. Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.
    2. Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлён на основе следующих ведущих идей:

раскрытие роли человека в природе и обществе;

освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения окружающего мира, - 270 часов (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс - 66 часов, 2 класс - 68 часов, 3 класс - 68 часов, 4 класс - 68 часов.
  1. Содержание обучения в 1 классе.
     1. Человек и общество.
        1. Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.
        2. Совместная деятельность с одноклассниками - учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.
        3. Режим труда и отдыха.
        4. Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.
        5. Россия - наша Родина. Москва - столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.
        6. Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.
     2. Человек и природа.
        1. Природа - среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.
        2. Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.
        3. Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.
        4. Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.
     3. Правила безопасной жизнедеятельности.
        1. Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.
        2. Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).
        3. Безопасность в Интернете (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно- телекоммуникационную сеть «Интернет».
     4. Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.
        1. Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;

приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);

приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

* + - 1. Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

понимать, что информация может быть представлена в разной форме: текста, иллюстраций, видео, таблицы;

соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

* + - 1. Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;

воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы;

воспроизводить наизусть слова гимна России;

соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу Российской Федерации, описывать предмет по предложенному плану;

описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;

сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

* + - 1. Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);

оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;

анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

* + - 1. Совместная деятельность способствует формированию умений соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений,

при участии учителя устранять возникающие конфликты.

* 1. Содержание обучения во 2 классе.
     1. Человек и общество.
        1. Наша Родина - Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва - столица России. Святыни Москвы - святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия - многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.
        2. Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.
        3. Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.
        4. Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей - главные правила взаимоотношений членов общества.
     2. Человек и природа.
        1. Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения.
        2. Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.
        3. Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений.
        4. Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в

природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

* + - 1. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.
    1. Правила безопасной жизнедеятельности.
       1. Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.
       2. Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках.
       3. Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи.
       4. Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в Интернете (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».
    2. Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.
       1. Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);

определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);

различать символы Российской Федерации;

различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);

группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);

различать прошлое, настоящее, будущее.

* + - 1. Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;

читать информацию, представленную в схеме, таблице;

используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;

соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

* + - 1. Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой:

понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);

понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);

понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация);

описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;

создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес - природное сообщество» и другие);

создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);

приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);

описывать современные события от имени их участника.

* + - 1. Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;

контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;

оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и других обучающихся, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

* + - 1. Совместная деятельность способствует формированию умений: строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации

в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;

оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;

проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;

определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

* 1. Содержание обучения в 3 классе.
     1. Человек и общество.
        1. Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина - Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.
        2. Семья - коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.
        3. Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.
        4. Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.
        5. Страны и народы мира. Памятники природы и культуры - символы стран, в которых они находятся.
     2. Человек и природа.
        1. Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света.
        2. Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух - смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды.
        3. Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2-3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.
        4. Первоначальные представления о бактериях.
        5. Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные

и несъедобные.

* + - 1. Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.
      2. Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.
      3. Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения - пища и укрытие для животных; животные - распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2-3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.
      4. Человек - часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.
    1. Правила безопасной жизнедеятельности.
       1. Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей.
       2. Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности).
       3. Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности).
       4. Безопасность в Интернете (ориентирование в признаках

мошеннических действий, защита персональной информации, правила

коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

* + 1. Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.
       1. Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;

устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;

определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;

моделировать цепи питания в природном сообществе;

различать понятия «век», «столетие», «историческое время»;

соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

* + - 1. Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты; находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;

читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;

находить по предложению учителя информацию в разных источниках: текстах, таблицах, схемах, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);

соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

* + - 1. Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:

знать понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);

знать понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);

знать понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение);

описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;

описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;

приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;

называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;

описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

* + - 1. Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);

устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

* + - 1. Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвовать в совместной деятельности, выполнять роли руководителя

(лидера), подчинённого;

оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;

выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение; самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

* 1. Содержание обучения в 4 классе.
     1. Человек и общество.
        1. Конституция - Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации - глава государства. Политико-административная карта России.
        2. Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.
        3. Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.
        4. Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.
        5. История Отечества. «Лента времени» и историческая карта.
        6. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.
        7. Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края.
        8. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко- культурного наследия своего края.
        9. Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.
     2. Человек и природа.
        1. Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений.
        2. Солнце - ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года.
        3. Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).
        4. Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).
        5. Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2-3 объекта).
        6. Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.
        7. Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).
     3. Правила безопасной жизнедеятельности.
        1. Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.
        2. Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры).
        3. Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности.
        4. Безопасность в Интернете (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в Интернет.
     4. Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.
        1. Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;

конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;

моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);

соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной

зоне;

классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

1. Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;

использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно- телекомуникационную сеть «Интернет» (в условиях контролируемого выхода);

подготавливать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

1. Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;

характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;

создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;

описывать ситуации проявления нравственных качеств: отзывчивости, доброты, справедливости и других;

составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);

составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина Российской Федерации»;

создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

1. Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи; предвидеть трудности и возможные ошибки;

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;

принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;

находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

1. Совместная деятельность способствует формированию умений: выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей:

руководителя, подчинённого, напарника, члена большого коллектива;

ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;

анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

163.10. Планируемые результаты освоения программы по окружающему миру на уровне начального общего образования.

1. Личностные результаты освоения программы по окружающему миру характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:
2. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного

края;

проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества;

1. духовно-нравственного воспитания:

проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;

принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;

применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

1. эстетического воспитания:

понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведении в окружающей среде (в том числе информационной);

приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

1. трудового воспитания:

осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

1. экологического воспитания:

осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;

проявление познавательного интереса, активности, инициативности,

любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

1. В результате изучения окружающего мира на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

163.10.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть - целое; причина - следствие; изменения во времени и в пространстве);

сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определённому признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;

проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя; определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;

формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и другие);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;

находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;

читать и интерпретировать графически представленную информацию: схему, таблицу, иллюстрацию;

соблюдать правила информационной безопасности в условиях

контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть

«Интернет» (с помощью учителя);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;

соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;

использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;

находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;

подготавливать небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и другие) к тексту выступления.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать самостоятельно или с помощью учителя действия по решению учебной задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля и самооценки как части регулятивных универсальных учебных действий:

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;

корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни;

объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;

оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать значения коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);

коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать их без участия взрослого;

ответственно выполнять свою часть работы.

1. Предметные результаты изучения окружающего мира. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны; приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;

различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);

описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;

применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;

проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;

использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;

соблюдать правила безопасности на учебном месте обучающегося; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;

соблюдать правила использования электронных средств, оснащенных экраном;

соблюдать правила здорового питания и личной гигиены; соблюдать правила безопасного поведения пешехода; соблюдать правила безопасного поведения в природе;

с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.

1. Предметные результаты изучения окружающего мира. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город;

узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края;

важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края; проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;

приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;

описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);

описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;

группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков; ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;

создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;

использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;

соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро; соблюдать режим дня и питания;

безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;

безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

1. Предметные результаты изучения окружающего мира. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг);

проявлять уважение к государственным символам России и своего региона; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов Российской Федерации с богатой историей и культурой; российских центров декоративно­прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;

показывать на карте мира материки, изученные страны мира; различать расходы и доходы семейного бюджета;

распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;

сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;

использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;

фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;

создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);

соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;

соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания; соблюдать основы профилактики заболеваний; соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома; соблюдать правила нравственного поведения на природе; безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;

ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

1. Предметные результаты изучения окружающего мира. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме; показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);

показывать на исторической карте места изученных исторических событий; находить место изученных событий на «ленте времени»; знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации; соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России;

рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;

проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;

распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;

использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);

называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);

называть экологические проблемы и определять пути их решения; создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;

использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

соблюдать правила нравственного поведения на природе; осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;

соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других);

соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности;

осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в Интернете;

соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики» (предметная область «Основы религиозных культур и светской этики») (далее соответственно - программа по ОРКСЭ, ОРКСЭ) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по основам религиозных культур и светской этики.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения ОРКСЭ, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в 4 классе на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по ОРКСЭ включают личностные, метапредметные результаты, а также предметные достижения обучающегося за весь период обучения на уровне начального общего образования.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по ОРКСЭ на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.
      2. Программа по ОРКСЭ состоит из учебных модулей по выбору: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы религиозных культур народов России», «Основы светской этики». Выбор модуля осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.
      3. Планируемые результаты освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в ФГОС НОО, и специфика содержания каждого учебного модуля. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся независимо от изучаемого модуля. Поскольку предмет изучается один год (4 класс), все результаты обучения представляются за этот период. Целью программы по ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа Российской Федерации, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.
      4. Основными задачами программы по ОРКСЭ являются: знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской,

буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);

развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;

обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных обучающимися, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;

развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога. Основной методологический принцип реализации программы по ОРКСЭ - культурологический подход, способствующий формированию у обучающихся первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

* + 1. Культурологическая направленность программы по ОРКСЭ способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов Российской Федерации, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию учебного предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и другие.
    2. Предпосылками усвоения обучающимися содержания программы по ОРКСЭ являются психологические особенности обучающихся, завершающих обучение на уровне начального общего образования: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. Естественная открытость обучающихся уровня начального общего образования, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятию их как руководства к собственному поведению. Вместе с тем в процессе обучения необходимо учитывать, что обучающиеся с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.
    3. В рамках освоения программы по ОРКСЭ в части преподавания учебных модулей по основам религиозных культур не предусматривается подготовка обучающихся к участию в богослужениях, обучение религиозной практике в религиозной общине
    4. Общее число часов, рекомендованных для изучения ОРКСЭ, - 34 часа (один час в неделю в 4 классе).

164.6. Содержание обучения в 4 классе.

1. Модуль «Основы православной культуры».
2. Россия - наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.
3. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.
4. Модуль «Основы исламской культуры».
5. Россия - наша Родина. Введение в исламскую традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад - образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Нравственные основы ислама. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.
6. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.
7. Модуль «Основы буддийской культуры».
8. Россия - наша Родина. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святыни. Будды и бодхисатвы. Семья в буддийской культуре и её ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.
9. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.
10. Модуль «Основы иудейской культуры».
11. Россия - наша Родина. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора - главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Еврейский календарь: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.
12. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.
13. Модуль «Основы религиозных культур народов России».
14. Россия - наша Родина. Культура и религия. Религиозная культура народов России. Мировые религии и иудаизм. Их основатели. Священные книги христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Хранители предания в религиях.

Человек в религиозных традициях народов России. Добро и зло. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религия и мораль. Нравственные заповеди христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Обычаи и обряды. Праздники и календари в религиях. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

1. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.
2. Модуль «Основы светской этики».
3. Россия - наша Родина. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культуре Отечества, в культурах разных народов России. Государство и мораль гражданина, основной закон (Конституция) в государстве как источник российской светской (гражданской) этики. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Нормы морали. Семейные ценности и этика семейных отношений. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.
4. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

164.7. Планируемые результаты освоения программы по ОРКСЭ на уровне начального общего образования.

1. Личностные результаты освоения программы по ОРКСЭ на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;

формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;

понимать значения гуманистических и демократических ценностных ориентаций, осознавать ценность человеческой жизни;

понимать значения нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;

осознавать право гражданина Российской Федерации исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;

строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;

соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;

строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил, проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;

понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;

понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

1. В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.
2. Метапредметные результаты:

овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;

формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях, использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;

совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;

овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, умений излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, умений договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества - мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);

использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);

применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, подготавливать выводы на основе изучаемого фактического материала;

признавать возможность существования разных точек зрения, обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и (или) к гражданской этике;

использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);

находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);

анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;

соблюдать правила ведения диалога и дискуссии, корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение, проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;

создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях, контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;

проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества, проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;

анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);

выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения, осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;

проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнавать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;

владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить, терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;

подготавливать индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

1. К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по ОРКСЭ:
2. Модуль «Основы православной культуры».

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала, объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;

рассказывать о Священном Писании Церкви - Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;

рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;

рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;

раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, православных семейных ценностей;

распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;

рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи, выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;

излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

1. Модуль «Основы исламской культуры».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы исламской культуры» должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах исламской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в исламской культуре, традиции (вера, искренность, милосердие, ответственность, справедливость, честность, великодушие, скромность, верность, терпение, выдержка, достойное поведение, стремление к знаниям);

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций исламской этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в исламской культуре, единобожии, вере и её основах;

рассказывать о Священном Коране и сунне - примерах из жизни пророка Мухаммада, о праведных предках, о ритуальной практике в исламе (намаз, хадж, пост, закят, дуа, зикр);

рассказывать о назначении и устройстве мечети (минбар, михраб), нормах поведения в мечети, общения с верующими и служителями ислама;

рассказывать о праздниках в исламе (Ураза-байрам, Курбан-байрам, Маулид); раскрывать основное содержание норм отношений в исламской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, норм отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, норм отношений с дальними родственниками, соседями, исламских семейных ценностей;

распознавать исламскую символику, объяснять своими словами её смысл и охарактеризовать назначение исламского орнамента;

рассказывать о художественной культуре в исламской традиции, религиозных напевах, каллиграфии, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;

излагать основные исторические сведения о возникновении исламской религиозной традиции в России, своими словами объяснять роль ислама в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исламского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (мечети, медресе, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в исламской духовно-нравственной культуре, традиции.

1. Модуль «Основы буддийской культуры».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы буддийской культуры» должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах буддийской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в буддийской культуре, традиции (сострадание, милосердие, любовь, ответственность, благие и неблагие деяния, освобождение, борьба с неведением, уверенность в себе, постоянство перемен, внимательность), основных идей (учения) Будды о сущности человеческой жизни, цикличности и значения сансары, понимание личности как совокупности всех поступков, значение понятий «правильное воззрение» и «правильное действие»;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций буддийской этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в буддийской культуре, учении о Будде (буддах), бодхисатвах, Вселенной, человеке, обществе, сангхе, сансаре и нирване, понимание ценности любой формы жизни как связанной с ценностью человеческой жизни и бытия;

рассказывать о буддийских писаниях, ламах, службах, смысле принятия, восьмеричном пути и карме;

рассказывать о назначении и устройстве буддийского храма, нормах поведения в храме, общения с мирскими последователями и ламами; рассказывать о праздниках в буддизме, аскезе;

раскрывать основное содержание норм отношений в буддийской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, буддийских семейных ценностей;

распознавать буддийскую символику, объяснять своими словами её смысл и значение в буддийской культуре;

рассказывать о художественной культуре в буддийской традиции; излагать основные исторические сведения о возникновении буддийской религиозной традиции в истории и в России, своими словами объяснять роль

буддизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению буддийского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в буддийской духовно-нравственной культуре, традиции.

1. Модуль «Основы иудейской культуры».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы иудейской культуры» должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов

России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах иудейской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в иудейской культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, исполнение заповедей, борьба с грехом и спасение), основное содержание и место заповедей (прежде всего, Десяти заповедей) в жизни человека, объяснять «золотое правило нравственности» в иудейской религиозной традиции;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций иудейской этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в иудаизме, учение о единобожии, об основных принципах иудаизма;

рассказывать о священных текстах иудаизма - Торе и Танахе, о Талмуде, произведениях выдающихся деятелей иудаизма, богослужениях, молитвах;

рассказывать о назначении и устройстве синагоги, о раввинах, нормах поведения в синагоге, общения с мирянами и раввинами;

рассказывать об иудейских праздниках (не менее четырёх, включая Рош-а-Шана, Йом-Киппур, Суккот, Песах), постах, назначении поста;

раскрывать основное содержание норм отношений в еврейской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, иудейских традиционных семейных ценностей;

распознавать иудейскую символику, объяснять своими словами её смысл (магендовид) и значение в еврейской культуре;

рассказывать о художественной культуре в иудейской традиции, каллиграфии, религиозных напевах, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;

излагать основные исторические сведения о появлении иудаизма на территории России, своими словами объяснять роль иудаизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению иудейского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (синагоги, кладбища, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в иудейской духовно-нравственной культуре, традиции.

1. Модуль «Основы религиозных культур народов России».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы религиозных культур народов России» должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми;

раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях;

соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма, об основателях религий;

рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1-2 примера);

рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими;

рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции);

раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России, понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России;

распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами её значение в религиозной культуре;

рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись), главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды);

излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России.

1. Модуль «Основы светской этики».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы светской этики» должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;

раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе, объяснять «золотое правило нравственности»;

высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства, умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества, уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества, уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека, любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;

рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества, российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники), российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;

раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья - союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей, любовь и забота родителей о детях, любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях, уважение старших по возрасту, предков), российских традиционных семейных ценностей;

распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение, выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;

рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России, выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;

рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;

раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;

объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм российской светской (гражданской) этики и внутренней установки личности поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» (предметная область «Искусство») (далее соответственно - программа по изобразительному искусству, искусство) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения

программы по изобразительному искусству.

* 1. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения изобразительного искусства, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.
  2. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.
  3. Планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

При разработке рабочей программы по изобразительному искусству образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

* 1. Пояснительная записка.
     1. Программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.
     2. Цель программы по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно­образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.
     3. Программа по изобразительному искусству направлена на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.
     4. Содержание программы по изобразительному искусству охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры.
     5. Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.
     6. Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).
     7. Программа по изобразительному искусству знакомит обучающихся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно­творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.
     8. Содержание программы по изобразительному искусству структурировано как система тематических модулей. Изучение содержания всех модулей в 1-4 классах обязательно.
     9. Общее число часов, рекомендованных для изучения изобразительного

искусства - 135 часов: в 1 классе - 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).

165.6. Содержание обучения в 1 классе.

1. Модуль «Графика».

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое - длинное. Развитие - навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

1. Модуль «Живопись».

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражение настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

1. Модуль «Скульптура».

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (например, черепашки, ёжика, зайчика).

Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

1. Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами - создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

1. Модуль «Архитектура».

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания

и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

1. Модуль «Восприятие произведений искусства».

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В.М. Васнецова и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач - установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений.

1. Модуль «Азбука цифровой графики».

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

1. Содержание обучения во 2 классе.
2. Модуль «Графика».

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы

для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки - особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости

листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции - соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурного предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Аналитическое рассматривание графических произведений анималистического жанра.

1. Модуль «Живопись».

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.

Цвет тёплый и холодный - цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый - звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер - по выбору учителя). Произведения И.К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

1. Модуль «Скульптура».

Лепка из пластилина или глины игрушки - сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом

местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (например, кошки, собаки, медвежонка) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

1. Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока), например, снежинки, паутинки, роса на листьях. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (например, кружево, вышивка, ювелирные изделия).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

1. Модуль «Архитектура».

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел - параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной или западноевропейской архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

1. Модуль «Восприятие произведений искусства».

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (например, кружево, шитьё, резьба и роспись).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И.И. Левитана, Н.П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (например, произведений В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина) и в скульптуре (произведения В.В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

1. Модуль «Азбука цифровой графики».

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы»).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

1. Содержание обучения в 3 классе.
2. Модуль «Графика».

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору).

Рисунок буквицы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица - маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

1. Модуль «Живопись».

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность обучающегося.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с использованием натуры. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

1. Модуль «Скульптура».

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

1. Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе, например, ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов.

1. Модуль «Архитектура».

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

1. Модуль «Восприятие произведений искусства».

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира - архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт- Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев - за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Знания о видах пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве - в живописи, графике, скульптуре - определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (например, портреты, пейзажи).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников- пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского и других.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других.

1. Модуль «Азбука цифровой графики».

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (например, собрались, разбежались, догоняют, улетают). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

1. Содержание обучения в 4 классе.
2. Модуль «Графика».

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города - тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

1. Модуль «Живопись».

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

1. Модуль «Скульптура».

Знакомство со скульптурными памятниками героям и мемориальными комплексами.

Создание эскиза памятника народному герою. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

1. Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и другие.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и другие.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов.

Своеобразие одежды разных эпох и культур.

1. Модуль «Архитектура».

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

1. Модуль «Восприятие произведений искусства».

Произведения В.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, А.М. Васнецова, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления

об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно­пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы»

на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

1. Модуль «Азбука цифровой графики».

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов

геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (например, юрта, каркасный дом, в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов

геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое

повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

1. Планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования.
2. Личностные результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

уважение и ценностное отношение к своей Родине - России;

ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально- личностные позиции и социально значимые личностные качества;

духовно-нравственное развитие обучающихся;

мотивация к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально-значимой деятельности;

позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственного поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально- образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают обучающемуся обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание - важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций обучающихся в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно­эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно­творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу - обязательные требования к определённым заданиям по программе.

1. В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Пространственные представления и сенсорные способности:

характеризовать форму предмета, конструкции;

выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;

сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;

находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;

сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;

анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;

обобщать форму составной конструкции;

выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;

передавать обобщенный образ реальности при построении плоской

композиции;

соотносить тональные отношения (тёмное - светлое) в пространственных и плоскостных объектах;

выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;

проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;

использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;

анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;

формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;

использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;

классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;

классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;

ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать электронные образовательные ресурсы; работать с электронными учебниками и учебными пособиями; выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;

анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;

самостоятельно подготавливать информацию на заданную или выбранную

тему

и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;

осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;

соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

понимать искусство в качестве особого языка общения - межличностного (автор - зритель), между поколениями, между народами;

вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;

находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;

демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;

анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;

признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;

взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;

соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;

1 порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам;

соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

1. К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:
2. Модуль «Графика».

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

1. Модуль «Живопись».

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Иметь представление о трех основных цветах; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и формулировать своё мнение с использованием опыта жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с использованием зрительных впечатлений, организованную педагогом.

1. Модуль «Скульптура».

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики - создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания.

1. Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров

в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно­прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

1. Модуль «Архитектура».

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

1. Модуль «Восприятие произведений искусства».

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значения зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова и других художников по выбору учителя), а также произведений

с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

1. Модуль «Азбука цифровой графики».

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического

и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

1. К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:
2. Модуль «Графика».

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с использованием зрительских впечатлений и анализа).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

1. Модуль «Живопись».

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Иметь представление о делении цветов на тёплые и холодные; различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и другие

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь выразить в изображении сказочных персонажей их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

1. Модуль «Скульптура».

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Иметь представление об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

1. Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления - узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев) - с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и другие).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И.Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

1. Модуль «Архитектура».

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги

пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части

и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

1. Модуль «Восприятие произведений искусства».

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, Н.П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина и других

по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гога, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, В.М. Васнецова, В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина (и других по выбору учителя).

1. Модуль «Азбука цифровой графики».

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники - карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие - и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

1. К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:
2. Модуль «Графика».

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок прописной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу - поздравительную открытку, совмещая в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию - эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей

лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

1. Модуль «Живопись».

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы - натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с использованием натуры или представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

1. Модуль «Скульптура».

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и для «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

1. Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнавать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с использованием зрительного материала о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

1. Модуль «Архитектура».

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок - создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

1. Модуль «Восприятие произведений искусства».

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства - живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Иметь представление об именах крупнейших отечественных художников- пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

иметь представление об именах крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значения музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея,

Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина.

Иметь представление о замечательных художественных музеях России, о коллекциях своих региональных музеев.

1. Модуль «Азбука цифровой графики».

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями,

геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения

при создании, например, поздравительных открыток, афиши.

Осваивать приёмы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы Picture Manager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета, обрезка изображения, поворот, отражение.

Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных учителем.

1. К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:
2. Модуль «Графика».

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

1. Модуль «Живопись».

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

1. Модуль «Скульптура».

Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).

1. Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Исследовать и создавать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

1. Модуль «Архитектура».

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы - традиционного деревянного жилого дома - и надворных построек, строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища - юрты.

Уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, иметь представление о наиболее значительных древнерусских соборах и их местонахождении, о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Иметь представление об основных конструктивных чертах древнегреческого храма, уметь его изображать, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их.

Понимать и объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

1. Модуль «Восприятие произведений искусства».

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В.М. Васнецова, А.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве.

Различать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке, Пискарёвский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя), иметь представление о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения.

Различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, иметь представление об особенностях архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

1. Модуль «Азбука цифровой графики».

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов

геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и её украшений.

Осваивать строение юрты, моделируя её конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов

геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, выполнять шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые

надо помнить и знать.

Совершать виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Музыка».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Музыка» (предметная область «Искусство») (далее соответственно - программа по музыке, музыка) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по музыке.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения музыки, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для изучения на уровне начального общего образования. Содержание обучения завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных и регулятивных), которые возможно формировать средствами музыки с учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по музыке включают личностные, метапредметные и предметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования. Предметные результаты, формируемые в ходе изучения музыки, сгруппированы по учебным модулям.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по музыке разработана с целью оказания методической помощи учителю музыки в создании рабочей программы по учебному предмету.
      2. Программа по музыке позволит учителю:

реализовать в процессе преподавания музыки современные подходы к формированию личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО; определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО, а также на основе планируемых результатов духовно­нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленных в федеральной рабочей программе воспитания;

разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного региона, образовательной организации, класса.

* + 1. Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации особенно важна музыка для становления личности обучающегося - как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

В течение периода начального общего образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. В содержании программы по музыке представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и другие). Наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование - пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

Программа по музыке предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии). Программа по музыке формирует эстетические потребности, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка.

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения обучающегося опосредованным недирективным путём. Ключевым моментом при составлении программы по музыке является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе традиционных российских ценностей.

Одним из наиболее важных направлений программы по музыке является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий в программе по музыке принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству - от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

* + 1. Основная цель программы по музыке - воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно­нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).
    2. В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

становление системы ценностей, обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;

развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;

формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

* + 1. Важнейшие задачи обучения музыке на уровне начального общего образования:

формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве;

формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования;

формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов, приобщение к традиционным российским духовно-нравственным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания;

развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения;

овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования, введение обучающегося в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе: слушание (воспитание грамотного слушателя), исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах); сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки); музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование), исследовательские и творческие проекты;

изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка;

воспитание уважения к культурному наследию России, присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры;

расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России, ее регионов, этнических групп, малой родины, а также к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

* + 1. Программа по музыке составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очерёдности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Содержание учебного предмета структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями): инвариантные:

модуль № 1 «Народная музыка России»; модуль № 2 «Классическая музыка»; модуль № 3 «Музыка в жизни человека» вариативные:

модуль № 4 «Музыка народов мира»;

модуль № 5 «Духовная музыка»;

модуль № 6 «Музыка театра и кино»;

модуль № 7 «Современная музыкальная культура»;

модуль № 8 «Музыкальная грамота»

* + 1. Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков. Модульный принцип допускает перестановку блоков, перераспределение количества учебных часов между блоками.

Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий - посещений театров, музеев, концертных залов, работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счёт внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации.

* + 1. Общее число часов, рекомендованных для изучения музыки - 135 часов: в 1 классе - 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).
    2. При разработке рабочей программы по музыке образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия,

в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

Освоение программы по музыке предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими учебными предметами, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и другие.

* 1. Содержание обучения музыке на уровне начального общего образования.

Инвариантные модули:

* + 1. Модуль № 1 «Народная музыка России».

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип «вхождения в музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

* + - 1. Край, в котором ты живёшь.

Содержание: музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков;

диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края;

вариативно: просмотр видеофильма о культуре родного края; посещение краеведческого музея; посещение этнографического спектакля, концерта.

* + - 1. Русский фольклор.

Содержание: русские народные песни (трудовые, хороводные). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров; участие в коллективной традиционной музыкальной игре (по выбору учителя могут быть освоены игры «Бояре», «Плетень», «Бабка-ёжка», «Заинька» и другие);

сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора;

вариативно: ритмическая импровизация, исполнение аккомпанемента на простых ударных (ложки) и духовых (свирель) инструментах к изученным народным песням;

* + - 1. Русские народные музыкальные инструменты.

Содержание: народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии. Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов; классификация на группы духовых, ударных, струнных; музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов; двигательная игра - импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов;

вариативно: просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах; посещение музыкального или краеведческого музея; освоение простейших навыков

игры на свирели, ложках.

* + - 1. Сказки, мифы и легенды.

Содержание: народные сказители. Русские народные сказания, былины. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с манерой оказывания нараспев;

слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев;

в инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера;

создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям;

вариативно: знакомство с эпосом народов России (по выбору учителя: отдельные сказания или примеры из эпоса народов России, например, якутского Олонхо, карело-финской Калевалы, калмыцкого Джангара, Нартского эпоса); просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний; речитативная импровизация - чтение нараспев фрагмента сказки, былины.

* + - 1. Жанры музыкального фольклора.

Содержание: фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая;

определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика), состава исполнителей;

определение тембра музыкальных инструментов, отнесение к одной из групп (духовые, ударные, струнные);

разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации;

импровизации, сочинение к ним ритмических аккомпанементов (звучащими

жестами, на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.

* + - 1. Народные праздники.

Содержание: обряды, игры, хороводы, праздничная символика - на примере одного или нескольких народных праздников (по выбору учителя внимание обучающихся может быть сосредоточено на русских традиционных народных праздниках (Рождество, Осенины, Масленица, Троица) и (или) праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Навруз, Ысыах).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации;

разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре (по выбору учителя могут быть освоены традиционные игры территориально близких или, наоборот, далёких регионов Российской Федерации);

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), рассказывающего о символике фольклорного праздника;

посещение театра, театрализованного представления;

участие в народных гуляньях на улицах родного города, посёлка.

* + - 1. Первые артисты, народный театр.

Содержание: скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных, справочных текстов по теме;

диалог с учителем;

разучивание, исполнение скоморошин;

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), фрагмента музыкального спектакля; творческий проект - театрализованная постановка.

* + - 1. Фольклор народов России.

Содержание: музыкальные традиции, особенности народной музыки

республик Российской Федерации (по выбору учителя может быть представлена культура 2-3 регионов Российской Федерации. Особое внимание следует уделить как наиболее распространённым чертам, так и уникальным самобытным явлениям, например: тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири). Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации;

определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах;

вариативно: исполнение на доступных клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальному творчеству народов России.

* + - 1. Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов. Содержание: собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

Виды деятельности обучающихся: диалог с учителем о значении фольклористики; чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора; слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций;

определение приёмов обработки, развития народных мелодий; разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке; сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском

варианте;

обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения; вариативно: аналогии с изобразительным искусством - сравнение фотографий подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, Городецкая роспись) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи.

* + 1. Модуль № 2 «Классическая музыка».

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

* + - 1. Композитор - исполнитель - слушатель.

Содержание: композитор, исполнитель, особенности их деятельности, творчества. Умение слушать музыку. Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале.

Виды деятельности обучающихся: просмотр видеозаписи концерта; слушание музыки, рассматривание иллюстраций; диалог с учителем по теме занятия;

«Я - исполнитель» (игра - имитация исполнительских движений);

игра «Я - композитор» (сочинение небольших попевок, мелодических фраз);

освоение правил поведения на концерте;

вариативно: «Как на концерте» - выступление учителя или одноклассника, обучающегося в музыкальной школе, с исполнением краткого музыкального произведения; посещение концерта классической музыки.

* + - 1. Композиторы - детям.

Содержание: детская музыка П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева,

Д.Б. Кабалевского и других композиторов. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки, определение основного характера, музыкально­выразительных средств, использованных композитором; подбор эпитетов, иллюстраций к музыке; определение жанра; музыкальная викторина;

вариативно: вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами; разучивание, исполнение песен; сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера.

* + - 1. Оркестр.

Содержание: оркестр - большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта - музыкальное соревнование солиста с оркестром.

Виды деятельности обучающихся: слушание музыки в исполнении оркестра; просмотр видеозаписи; диалог с учителем о роли дирижёра;

«Я - дирижёр» - игра-имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки;

разучивание и исполнение песен соответствующей тематики; вариативно: знакомство с принципом расположения партий в партитуре; работа по группам - сочинение своего варианта ритмической партитуры.

* + - 1. Музыкальные инструменты. Фортепиано.

Содержание: рояль и пианино, история изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с многообразием красок фортепиано;

слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов;

«Я - пианист» - игра-имитация исполнительских движений во время

звучания музыки;

слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя;

демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами);

вариативно: посещение концерта фортепианной музыки; разбираем инструмент - наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино; «Паспорт инструмента» - исследовательская работа, предполагающая подсчёт параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей).

* + - 1. Музыкальные инструменты. Флейта.

Содержание: предки современной флейты, легенда о нимфе Сиринкс, музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра (например, «Шутка» И.С. Баха, «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов;

слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов- инструменталистов;

чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах, истории их появления.

* + - 1. Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель.

Содержание: певучесть тембров струнных смычковых инструментов,

композиторы, сочинявшие скрипичную музыку, знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определения тембров звучащих инструментов;

разучивание, исполнение песен, посвящённых музыкальным инструментам;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; «Паспорт

инструмента» - исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нём.

* + - 1. Вокальная музыка.

Содержание: человеческий голос - самый совершенный инструмент, бережное отношение к своему голосу, известные певцы, жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант. Виды деятельности обучающихся:

определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов; знакомство с жанрами вокальной музыки; слушание вокальных произведений композиторов-классиков; освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений; вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона;

проблемная ситуация: что значит красивое пение;

музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений и их авторов;

разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков; вариативно: посещение концерта вокальной музыки; школьный конкурс юных вокалистов.

* + - 1. Инструментальная музыка.

Содержание: жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки; слушание произведений композиторов-классиков; определение комплекса выразительных средств; описание своего впечатления от восприятия; музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; составление

словаря музыкальных жанров.

* + - 1. Программная музыка.

Содержание: программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

Виды деятельности обучающихся: слушание произведений программной музыки;

обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором;

вариативно: рисование образов программной музыки; сочинение небольших миниатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе.

* + - 1. Симфоническая музыка.

Содержание: симфонический оркестр, тембры, группы инструментов, симфония, симфоническая картина.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов; определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра; слушание фрагментов симфонической музыки;

«дирижирование» оркестром; музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта симфонической музыки; просмотр фильма об устройстве оркестра.

* + - 1. Русские композиторы-классики.

Содержание: творчество выдающихся отечественных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки;

фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений; круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории);

характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств; наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений; вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

* + - 1. Европейские композиторы-классики.

Содержание: творчество выдающихся зарубежных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки;

фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений; круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств; наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений; вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

* + - 1. Мастерство исполнителя.

Содержание: творчество выдающихся исполнителей-певцов,

инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П.И. Чайковского.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки;

изучение программ, афиш консерватории, филармонии; сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разных музыкантов;

беседа на тему «Композитор - исполнитель - слушатель»; вариативно: посещение концерта классической музыки; создание коллекции записей любимого исполнителя.

* + 1. Модуль № 3 «Музыка в жизни человека».

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта обучающихся, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля - воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

* + - 1. Красота и вдохновение.

Содержание: стремление человека к красоте. Особое состояние - вдохновение. Музыка - возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей - хор, хоровод.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека; слушание музыки, концентрация на её восприятии, своём внутреннем состоянии;

двигательная импровизация под музыку лирического характера «Цветы распускаются под музыку»;

выстраивание хорового унисона - вокального и психологического; одновременное взятие и снятие звука, навыки певческого дыхания по руке

дирижёра;

разучивание, исполнение красивой песни; вариативно: разучивание хоровода

* + - 1. Музыкальные пейзажи.

Содержание: образы природы в музыке, настроение музыкальных пейзажей, чувства человека, любующегося природой. Музыка - выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки; сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства; двигательная импровизация, пластическое интонирование; разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, её красоте; вариативно: рисование «услышанных» пейзажей и (или) абстрактная живопись - передача настроения цветом, точками, линиями; игра-импровизация «Угадай моё настроение».

* + - 1. Музыкальные портреты.

Содержание: музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвящённой образам людей, сказочных персонажей;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки; сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства; двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения; разучивание, характерное исполнение песни - портретной зарисовки; вариативно: рисование, лепка героя музыкального произведения; игра- импровизация «Угадай мой характер»; инсценировка - импровизация в жанре кукольного (теневого) театра с помощью кукол, силуэтов.

* + - 1. Какой же праздник без музыки?

Содержание: музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении музыки на празднике;

слушание произведений торжественного, праздничного характера;

«дирижирование» фрагментами произведений;

конкурс на лучшего «дирижёра»;

разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику; проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучит музыка; вариативно: запись видеооткрытки с музыкальным поздравлением; групповые творческие шутливые двигательные импровизации «Цирковая труппа».

* + - 1. Танцы, игры и веселье.

Содержание: музыка - игра звуками. Танец - искусство и радость движения. Примеры популярных танцев.

Виды деятельности обучающихся: слушание, исполнение музыки скерцозного характера; разучивание, исполнение танцевальных движений; танец-игра;

рефлексия собственного эмоционального состояния после участия в танцевальных композициях и импровизациях;

проблемная ситуация: зачем люди танцуют;

ритмическая импровизация в стиле определённого танцевального жанра;

* + - 1. Музыка на войне, музыка о войне.

Содержание: военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы). Песни Великой Отечественной войны - песни Великой Победы. Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых песням Великой Отечественной войны;

слушание, исполнение песен Великой Отечественной войны, знакомство с историей их сочинения и исполнения;

обсуждение в классе, ответы на вопросы: какие чувства вызывают песни Великой Победы, почему? Как музыка, песни помогали российскому народу одержать победу в Великой Отечественной войне?

* + - 1. Главный музыкальный символ.

Содержание: гимн России - главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.

Виды деятельности обучающихся: разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации; знакомство с историей создания, правилами исполнения; просмотр видеозаписей парада, церемонии награждения спортсменов; чувство гордости, понятия достоинства и чести;

обсуждение этических вопросов, связанных с государственными символами страны;

разучивание, исполнение Гимна своей республики, города, школы.

* + - 1. Искусство времени.

Содержание: музыка - временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития. Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного движения;

наблюдение за своими телесными реакциями (дыхание, пульс, мышечный тонус) при восприятии музыки;

проблемная ситуация: как музыка воздействует на человека; вариативно: программная ритмическая или инструментальная импровизация «Поезд», «Космический корабль».

* + 1. Модуль № 4 «Музыка народов мира».

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля «Народная музыка России». «Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непереходимых границ» - тезис, выдвинутый Д.Б. Кабалевским во второй половине XX века, остаётся по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость фольклора разных народов.

* + - 1. Певец своего народа.

Содержание: интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов - ярких представителей национального музыкального стиля своей страны.

Виды деятельности обучающихся: знакомство с творчеством композиторов; сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений; вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся

композиторам.

* + - 1. Музыка стран ближнего зарубежья

Содержание: фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты). Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Славянские музыкальные традиции. Кавказские мелодии и ритмы. Композиторы и музыканты-исполнители стран ближнего зарубежья. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран; определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания

народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов; классификация на группы духовых, ударных, струнных; музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов; двигательная игра - импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

* + - 1. Музыка стран дальнего зарубежья

Содержание: музыка народов Европы. Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал. Музыка Испании и Латинской Америки. Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры (по выбору учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча- ча-ча, сальса, босса-нова и другие).

Смешение традиций и культур в музыке Северной Америки.

Музыка Японии и Китая. Древние истоки музыкальной культуры стран Юго- Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.

Музыка Средней Азии. Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран; определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов; классификация на группы духовых, ударных, струнных; музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов; двигательная игра - импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

* + - 1. Диалог культур.

Содержание: образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и иностранных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

Виды деятельности обучающихся: знакомство с творчеством композиторов; сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

1. Модуль № 5 «Духовная музыка»

Музыкальная культура России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями - музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства. Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей.

1. Звучание храма.

Содержание: колокола, колокольные звоны (благовест, трезвон и другие), звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

обобщение жизненного опыта, связанного со звучанием колоколов;

диалог с учителем о традициях изготовления колоколов, значении колокольного звона;

знакомство с видами колокольных звонов;

слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности (по выбору учителя могут звучать фрагменты из музыкальных произведений М.П. Мусоргского, П.И. Чайковского, М.И. Глинки, С.В. Рахманинова и другие);

выявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором;

двигательная импровизация - имитация движений звонаря на колокольне;

ритмические и артикуляционные упражнения на основе звонарских

приговорок;

вариативно: просмотр документального фильма о колоколах; сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции (импровизации), имитирующей звучание колоколов.

1. Песни верующих.

Содержание: молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания;

диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах;

знакомство с произведениями светской музыки, в которых воплощены молитвенные интонации, используется хоральный склад звучания;

вариативно: просмотр документального фильма о значении молитвы; рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений.

1. Инструментальная музыка в церкви.

Содержание: орган и его роль в богослужении. Творчество И.С. Баха.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых истории создания, устройству органа, его роли в католическом и протестантском богослужении; ответы на вопросы учителя; слушание органной музыки И.С. Баха;

описание впечатления от восприятия, характеристика музыкально­выразительных средств;

игровая имитация особенностей игры на органе (во время слушания); звуковое исследование - исполнение (учителем) на синтезаторе знакомых музыкальных произведений тембром органа;

наблюдение за трансформацией музыкального образа;

вариативно: посещение концерта органной музыки; рассматривание

иллюстраций, изображений органа; проблемная ситуация - выдвижение гипотез о принципах работы этого музыкального инструмента; просмотр познавательного фильма об органе; литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки.

1. Искусство Русской православной церкви.

Содержание: музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и другие). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки;

прослеживание исполняемых мелодий по нотной записи;

анализ типа мелодического движения, особенностей ритма, темпа, динамики;

сопоставление произведений музыки и живописи, посвящённых святым, Христу, Богородице;

вариативно: посещение храма; поиск в Интернете информации о Крещении Руси, святых, об иконах.

1. Религиозные праздники.

Содержание: праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе Российской Федерации. В рамках православной традиции возможно рассмотрение традиционных праздников с точки зрения, как религиозной символики, так и фольклорных традиций (например: Рождество, Троица, Пасха). Рекомендуется знакомство с фрагментами литургической музыки русских композиторов-классиков (С.В. Рахманинов, П.И. Чайковский и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания;

разучивание (с использованием нотного текста), исполнение доступных

вокальных произведений духовной музыки;

вариативно: просмотр фильма, посвящённого религиозным праздникам; посещение концерта духовной музыки; исследовательские проекты, посвящённые музыке религиозных праздников.

1. Модуль № 6 «Музыка театра и кино».

Модуль «Музыка театра и кино» тесно переплетается с модулем «Классическая музыка», может стыковаться по ряду произведений с модулями «Современная музыка» (мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты). Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

1. Музыкальная сказка на сцене, на экране.

Содержание: характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

Виды деятельности обучающихся: видеопросмотр музыкальной сказки;

обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев;

игра-викторина «Угадай по голосу»;

разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной

сказки;

вариативно: постановка детской музыкальной сказки, спектакль

для родителей; творческий проект «Озвучиваем мультфильм».

1. Театр оперы и балета.

Содержание: особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со знаменитыми музыкальными театрами;

просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя;

определение особенностей балетного и оперного спектакля; тесты или кроссворды на освоение специальных терминов; танцевальная импровизация под музыку фрагмента балета; разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни (хора из оперы);

«игра в дирижёра» - двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля;

вариативно: посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр; виртуальная экскурсия по Большому театру; рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши.

1. Балет. Хореография - искусство танца.

Содержание: сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, А.И. Хачатуряна, В.А. Гаврилина, Р.К. Щедрина).

Виды деятельности обучающихся:

просмотр и обсуждение видеозаписей - знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов; музыкальная викторина на знание балетной музыки;

вариативно: пропевание и исполнение ритмической партитуры - аккомпанемента к фрагменту балетной музыки; посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета;

1. Опера. Главные герои и номера оперного спектакля.

Содержание: ария, хор, сцена, увертюра - оркестровое вступление.

Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов (по выбору учителя могут быть представлены фрагменты из опер Н.А. Римского-Корсакова («Садко», «Сказка о царе Салтане», «Снегурочка»), М.И. Глинки («Руслан и Людмила»), К.В. Глюка («Орфей и Эвридика»), Дж. Верди и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся: слушание фрагментов опер;

определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения;

знакомство с тембрами голосов оперных певцов; освоение терминологии;

звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний; разучивание, исполнение песни, хора из оперы; рисование героев, сцен из опер;

вариативно: просмотр фильма-оперы; постановка детской оперы.

1. Сюжет музыкального спектакля.

Содержание: либретто, развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля; рисунок обложки для либретто опер и балетов;

анализ выразительных средств, создающих образы главных героев, противоборствующих сторон;

наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приёмов, использованных композитором;

вокализация, пропевание музыкальных тем, пластическое интонирование оркестровых фрагментов;

музыкальная викторина на знание музыки; звучащие и терминологические тесты;

вариативно: создание любительского видеофильма на основе выбранного либретто; просмотр фильма-оперы или фильма-балета.

1. Оперетта, мюзикл.

Содержание: история возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана и другие.

Виды деятельности обучающихся: знакомство с жанрами оперетты, мюзикла;

слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра;

разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных музыкальных спектаклей;

сравнение разных постановок одного и того же мюзикла;

вариативно: посещение музыкального театра: спектакль в жанре оперетты или мюзикла; постановка фрагментов, сцен из мюзикла - спектакль для родителей.

1. Кто создаёт музыкальный спектакль?

Содержание: профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и другие.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем по поводу синкретичного характера музыкального спектакля;

знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссёров, художников;

просмотр фрагментов одного и того же спектакля в разных постановках;

обсуждение различий в оформлении, режиссуре;

создание эскизов костюмов и декораций к одному из изученных музыкальных спектаклей;

вариативно: виртуальный квест по музыкальному театру.

1. Патриотическая и народная тема в театре и кино.

Содержание: история создания, значение музыкально-сценических

и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам (например, опера «Иван Сусанин» М.И. Глинки, опера «Война и мир», музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения).

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку;

диалог с учителем;

просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов;

обсуждение характера героев и событий;

проблемная ситуация: зачем нужна серьёзная музыка;

разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев;

вариативно: посещение театра (кинотеатра) - просмотр спектакля (фильма) патриотического содержания; участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики.

1. Модуль № 7 «Современная музыкальная культура».

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является выДеление явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому на уровне начального общего образования необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

1. Современные обработки классической музыки.

Содержание: понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

Виды деятельности обучающихся:

различение музыки классической и её современной обработки;

слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом;

обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки;

вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованного аккомпанемента;

1. Джаз.

Содержание: особенности джаза: импровизационность, ритм. Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов (по выбору учителя могут быть представлены примеры творчества всемирно известных джазовых).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством джазовых музыкантов;

узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений;

определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию;

вариативно: разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах; сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовым ритмом, синкопами; составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов.

1. Исполнители современной музыки.

Содержание: творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеоклипов современных исполнителей;

сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой);

вариативно: составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей-других обучающихся (для проведения совместного досуга); съёмка собственного видеоклипа на музыку одной из современных популярных композиций.

1. Электронные музыкальные инструменты.

Содержание: современные «двойники» классических музыкальных

инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах;

сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения;

подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму;

вариативно: посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных инструментов); просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах; создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (например, Garage Band).

1. Модуль № 8 «Музыкальная грамота».

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5-10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

166.6.8.1. Весь мир звучит.

Содержание: звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со звуками музыкальными и шумовыми; различение, определение на слух звуков различного качества; игра - подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации;

артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков.

166.6.8.2. Звукоряд.

Содержание: нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы.

Виды деятельности обучающихся: знакомство с элементами нотной записи;

различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков;

пение с названием нот, игра на металлофоне звукоряда от ноты «до»; разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда.

1. 3. Интонация.

Содержание: выразительные и изобразительные интонации.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв и другие) характера;

разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций;

слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительных интонаций.

1. 4. Ритм.

Содержание: звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры; слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

1. Ритмический рисунок.

Содержание: длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры; слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

1. Размер.

Содержание: равномерная пульсация. Сильные и слабые доли.

Размеры 2/4, 3/4, 4/4.

Виды деятельности обучающихся:

ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах 2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жестами или на ударных инструментах); определение на слух, по нотной записи размеров 2/4, 3/4, 4/4; исполнение вокальных упражнений, песен в размерах 2/4, 3/4, 4/4 с хлопками-акцентами на сильную долю, элементарными дирижёрскими жестами;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным музыкальным размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий в размерах 2/4, 3/4, 4/4; вокальная и инструментальная импровизация в заданном размере.

1. Музыкальный язык.

Содержание: темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Штрихи (стаккато, легато, акцент).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи;

определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов);

исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками;

использование элементов музыкального языка для создания определённого образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками; исполнительская интерпретация на основе их изменения. Составление музыкального словаря.

1. Высота звуков.

Содержание: регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятий «выше-ниже»;

определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров; прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, выДеление знакомых нот, знаков альтерации;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра; вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, кратких мелодий по нотам; выполнение упражнений на виртуальной клавиатуре.

1. Мелодия.

Содержание: мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с поступенным, плавным движением, скачками, остановками;

исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальных инструментах) различных мелодических рисунков;

вариативно: нахождение по нотам границ музыкальной фразы, мотива; обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов, музыкальных фраз, похожих друг на друга; исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

1. Сопровождение.

Содержание: аккомпанемент. Остинато. Вступление, заключение, проигрыш. Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голоса и сопровождения;

различение, характеристика мелодических и ритмических особенностей главного голоса и сопровождения;

показ рукой линии движения главного голоса и аккомпанемента; различение простейших элементов музыкальной формы: вступление, заключение, проигрыш;

составление наглядной графической схемы;

импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне (звучащими

жестами или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение простейшего сопровождения к знакомой мелодии на клавишных или духовых инструментах.

1. Песня.

Содержание: куплетная форма. Запев, припев.

Виды деятельности обучающихся: знакомство со строением куплетной формы;

составление наглядной буквенной или графической схемы куплетной формы; исполнение песен, написанных в куплетной форме;

различение куплетной формы при слушании незнакомых музыкальных произведений;

вариативно: импровизация, сочинение новых куплетов к знакомой песне.

1. Лад.

Содержание: понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав.

Виды деятельности обучающихся: определение на слух ладового наклонения музыки; игра «Солнышко - туча»;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении лада; распевания, вокальные упражнения, построенные на чередовании мажора и минора;

исполнение песен с ярко выраженной ладовой окраской; вариативно: импровизация, сочинение в заданном ладу; чтение сказок о нотах и музыкальных ладах.

1. Пентатоника.

Содержание: пентатоника - пятиступенный лад, распространённый у многих народов.

Виды деятельности обучающихся:

слушание инструментальных произведений, исполнение песен, написанных в пентатонике

1. Ноты в разных октавах.

Содержание: ноты второй и малой октавы. Басовый ключ.

Виды деятельности обучающихся: знакомство с нотной записью во второй и малой октаве; прослеживание по нотам небольших мелодий в соответствующем диапазоне; сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах; определение на слух, в какой октаве звучит музыкальный фрагмент; вариативно: исполнение на духовых, клавишных инструментах

или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

1. Дополнительные обозначения в нотах.

Содержание: реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлаги).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с дополнительными элементами нотной записи; исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы.

1. Ритмические рисунки в размере 6/8.

Содержание: размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм. Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков в размере 6/8;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание ритмослогами;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры; слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий и аккомпанементов в размере 6/8.

1. Тональность. Гамма.

Содержание: тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные

тональности (до 2-3 знаков при ключе).

Виды деятельности обучающихся: определение на слух устойчивых звуков; игра «устой - неустой»;

пение упражнений - гамм с названием нот, прослеживание по нотам; освоение понятия «тоника»;

упражнение на допевание неполной музыкальной фразы до тоники «Закончи музыкальную фразу»;

вариативно: импровизация в заданной тональности.

1. Интервалы.

Содержание: понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

Виды деятельности обучающихся: освоение понятия «интервал»;

анализ ступеневого состава мажорной и минорной гаммы (тон-полутон); различение на слух диссонансов и консонансов, параллельного движения двух голосов в октаву, терцию, сексту;

подбор эпитетов для определения краски звучания различных интервалов; разучивание, исполнение попевок и песен с ярко выраженной характерной интерваликой в мелодическом движении; элементы двухголосия;

вариативно: досочинение к простой мелодии подголоска, повторяющего основной голос в терцию, октаву; сочинение аккомпанемента на основе движения квинтами, октавами.

1. Гармония.

Содержание: аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры. Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио.

Виды деятельности обучающихся: различение на слух интервалов и аккордов; различение на слух мажорных и минорных аккордов;

разучивание, исполнение попевок и песен с мелодическим движением по звукам аккордов;

вокальные упражнения с элементами трёхголосия;

определение на слух типа фактуры аккомпанемента исполняемых песен, прослушанных инструментальных произведений;

вариативно: сочинение аккордового аккомпанемента к мелодии песни.

1. Музыкальная форма.

Содержание: контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения. Двухчастная, трёхчастная и трёхчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением музыкального произведения, понятиями двухчастной и трёхчастной формы, рондо;

слушание произведений: определение формы их строения на слух; составление наглядной буквенной или графической схемы; исполнение песен, написанных в двухчастной или трёхчастной форме; вариативно: коллективная импровизация в форме рондо, трёхчастной репризной форме; создание художественных композиций (рисунок, аппликация) по законам музыкальной формы.

1. Вариации.

Содержание: варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений, сочинённых в форме вариаций;

наблюдение за развитием, изменением основной темы;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение ритмической партитуры, построенной по принципу вариаций;

вариативно: коллективная импровизация в форме вариаций.

166.9. Планируемые результаты освоения программы по музыке на уровне начального общего образования.

1. В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
2. в области гражданско-патриотического воспитания: осознание российской гражданской идентичности;

знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации;

проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России;

уважение к достижениям отечественных мастеров культуры; стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики;

1. в области духовно-нравственного воспитания: признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого

сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности;

1. в области эстетического воспитания:

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов;

умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой; стремление к самовыражению в разных видах искусства;

1. в области научного познания:

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании;

1. в области физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

знание правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде и готовность к их выполнению;

бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос);

профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии;

1. в области трудового воспитания:

установка на посильное активное участие в практической деятельности; трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

1. в области экологического воспитания:

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

1. В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.
2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы);

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального

восприятия и исполнения, делать выводы.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть - целое, причина - следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть универсальных познавательных учебных действий:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

1. У обучающегося будут сформированы умения как часть универсальных коммуникативных учебных действий:
2. невербальная коммуникация:

воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);

передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении;

1. вербальная коммуникация:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступлении;

1. совместная деятельность (сотрудничество):

стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные, творческие задания с использованием предложенных образцов.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части универсальных регулятивных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

1. Овладение системой универсальных учебных регулятивных учебных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия

и т.д.).

1. Предметные результаты изучения музыки.
2. Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке: с интересом занимаются музыкой, любят петь, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале; проявляют интерес к игре на доступных музыкальных инструментах;

сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей; осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;

имеют опыт восприятия, творческой и исполнительской деятельности; с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;

стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

1. К концу изучения модуля №1 «Народная музыка России» обучающийся научится:

определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;

группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;

определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;

различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов - народных и академических;

создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;

исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;

участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

1. К концу изучения модуля № 2 «Классическая музыка»

обучающийся научится:

различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;

различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), выделять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), приводить примеры;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;

характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

1. К концу изучения модуля №3 «Музыка в жизни человека» обучающийся научится:

исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Победе нашего народа в Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, находить прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей

1. К концу изучения модуля № 4 «Музыка народов мира» обучающийся научится:

различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);

различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), выделять и называть типичные жанровые признаки.

1. К концу изучения модуля №5 «Духовная музыка» обучающийся научится:

определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;

исполнять доступные образцы духовной музыки;

рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

1. К концу изучения модуля № 6 «Музыка театра и кино» обучающийся научится:

определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и другие), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, определять их на слух;

отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и другие.

1. К концу изучения модуля № 7 «Современная музыкальная культура» обучающийся научится:

различать разнообразные виды и жанры современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза);

анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;

исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

1. К концу изучения модуля № 8 «Музыкальная грамота» обучающийся научится:

классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и другие), объяснять значение соответствующих терминов;

различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки

сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование; понимать значения термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы - двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;

ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона; исполнять и создавать различные ритмические рисунки; исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Технология».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Технология» (предметная область «Технология») (далее соответственно - программа по технологии, технология) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по технологии.
   2. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения учебного предмета, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.
   3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных и регулятивных), которые возможно формировать средствами технологии с учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.
   4. Планируемые результаты освоения программы по технологии включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.
   5. Пояснительная записка.
      1. Программа по технологии на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.
      2. Основной целью программы по технологии является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений.
      3. Программа по технологии направлена на решение системы задач: формирование общих представлений о культуре и организации трудовой

деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

* + 1. Содержание программы по технологии включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

Технологии, профессии и производства.

Технологии ручной обработки материалов: технологии работы с бумагой и картоном, технологии работы с пластичными материалами, технологии работы с природным материалом, технологии работы с текстильными материалами, технологии работы с другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома).

Конструирование и моделирование: работа с «Конструктором» (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

Информационно-коммуникативные технологии (далее - ИКТ) (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

* + 1. В процессе освоения программы по технологии обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.
    2. В программе по технологии осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).
    3. Общее число часов, рекомендованных для изучения технологии - 135 часов: в 1 классе - 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).
  1. Содержание обучения в 1 классе.
     1. Технологии, профессии и производства.
        1. Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера - условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.
        2. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.
        3. Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.
     2. Технологии ручной обработки материалов.
        1. Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.
        2. Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.
        3. Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с использованием рисунов, графических инструкций, простейших схем. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другие. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другие).
        4. Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

1. Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другие). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.
2. Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другие. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.
3. Виды природных материалов (плоские - листья и объёмные - орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).
4. Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.
5. Использование дополнительных отделочных материалов.
6. Конструирование и моделирование.
7. Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другие) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).
8. ИКТ.
9. Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.
10. Информация. Виды информации.
11. Изучение технологии в 1 классе способствует освоению

на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий:

познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

1. У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

1. У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

1. У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действовать по плану, предложенному учителем, работать с использованием графических инструкций учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

1. Совместная деятельность способствует формированию умений:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу,

к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

1. Содержание обучения во 2 классе.
2. Технологии, профессии и производства.
3. Рукотворный мир - результат труда человека. Элементарные

представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание

последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

1. Традиции и современность Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.
2. Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.
3. Технологии ручной обработки материалов.
4. Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.
5. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другие), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.
6. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты - линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.
7. Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги - биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

1. Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).
2. Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).
3. Конструирование и моделирование.
4. Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.
5. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.
6. ИКТ.
7. Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.
8. Поиск информации. Интернет как источник информации.
9. Изучение технологии во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.
10. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;

строить рассуждения, проводить умозаключения, проверять их в практической работе;

воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;

осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

1. У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

1. У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать своё мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

1. У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

понимать и принимать учебную задачу;

организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

1. У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

1. Содержание обучения в 3 классе.
2. Технологии, профессии и производства.
3. Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.
4. Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.
5. Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).
6. Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов - жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).
7. Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.
8. Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).
9. Технологии ручной обработки материалов.
10. Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.
11. Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), называние и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.
12. Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.
13. Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.
14. Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.
15. Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя- четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.
16. Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.
17. Конструирование и моделирование.
18. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико­технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.
19. Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).
20. ИКТ.
21. Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации.

Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

1. Изучение технологии в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.
2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертёж (эскиз) развёртки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

1. У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

1. У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

1. У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

1. У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие

и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

167.9. Содержание обучения в 4 классе.

1. Технологии, профессии и производства.
2. Профессии и технологии современного мира. Использование

достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение

и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

1. Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).
2. Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.
3. Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другие).
4. Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.
5. Технологии ручной обработки материалов.
6. Синтетические материалы - ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.
7. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.
8. Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.
9. Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.
10. Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областей использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.
11. Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.
12. Комбинированное использование разных материалов.
13. Конструирование и моделирование.
14. Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).
15. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.
16. Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.
17. ИКТ.
18. Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.
19. Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.
20. Изучение технологии в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.
21. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции; выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной; соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учётом указанных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

1. У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

1. У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

1. У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

1. У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

167.10. Планируемые результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования.

1. Личностные результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства - эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

1. В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.
2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

проводить обобщения (технико-технологического и декоративно­художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно­художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики- уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

1. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

1. К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки, выделение деталей способами обрывания, вырезания и другие, сборку изделий с помощью клея, ниток и другие;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с использованием готового плана;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими; различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другие, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с использованием инструкционной карты, образца, шаблона;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий; понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

1. К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану; распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность - симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно подготавливать рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с использованием инструкционной (технологической) карты;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с использованием простейшего чертёжа (эскиза), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками; понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки; определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи; применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество; понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

1. К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно­прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая); безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом; выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно­художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере; использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

1. К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с использованием инструкционной (технологической) карты или творческого замысла, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно­конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, Power Point;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Физическая культура».
   1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Физическая культура» (предметная область «Физическая культура») (далее соответственно - программа по физической культуре, физическая культура) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по физической культуре.
   2. Вариант № 1.
      1. Пояснительная записка.
         1. Программа по физической культуре на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.
         2. При создании программы по физической культуре учитывались потребности современного российского общества в воспитании здорового поколения, государственная политика с национальными целями увеличения продолжительности жизни граждан России и научная теория физической культуры, представляющая закономерности двигательной деятельности человека. Здоровье закладывается в детстве, и качественное образование в части физического воспитания, физической культуры детей дошкольного и начального возраста определяет образ жизни на многие годы.
         3. Основными составляющими в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания являются гимнастика, игры, туризм, спорт.

По данной классификации физические упражнения делятся на четыре группы: гимнастические упражнения, характеризующиеся многообразием искусственно созданных движений и действий, эффективность которых оценивается избирательностью воздействия на строение и функции организма, а также правильностью, красотой и координационной сложностью всех движений, игровые упражнения, состоящие из естественных видов действий (бега, бросков и других), которые выполняются в разнообразных вариантах в соответствии с изменяющейся игровой ситуацией и оцениваются по эффективности влияния на организм в целом и по конечному результату действия, туристические физические упражнения, включающие ходьбу, бег, прыжки, преодоление препятствий, ходьбу на лыжах, езду на велосипеде, греблю в естественных природных условиях, эффективность которых оценивается комплексным воздействием на организм и результативностью преодоления расстояния и препятствий на местности, спортивные упражнения объединяют ту группу действий, исполнение которых искусственно стандартизировано в соответствии с Единой всесоюзной спортивной классификацией и является предметом специализации для достижения максимальных спортивных результатов.

* + - 1. Основные предметные результаты по учебному предмету «Физическая культура» в соответствии с ФГОС НОО должны обеспечивать умение использовать основные гимнастические упражнения для формирования и укрепления здоровья, физического развития, физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности.
      2. В программе по физической культуре отведено особое место упражнениям основной гимнастики и играм с использованием гимнастических упражнений. Овладение жизненно важными навыками гимнастики позволяет решить задачу овладения жизненно важными навыками плавания. Программа по физической культуре включает упражнения для развития гибкости и координации, эффективность развития которых приходится на возрастной период начального общего образования. Целенаправленные физические упражнения позволяют избирательно и значительно их развить.
      3. Программа по физической культуре обеспечивает сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристических и спортивных).
      4. Освоение программы по физической культуре обеспечивает выполнение обучающимися нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (далее - ГТО) и другие предметные результаты ФГОС НОО, а также позволяет решить воспитательные задачи, изложенные в федеральной рабочей программе воспитания.
      5. Согласно своему назначению программа по физической культуре является ориентиром для составления рабочих программ образовательных организаций: она даёт представление о целях, общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся по физической культуре, устанавливает обязательное предметное содержание, предусматривает распределение его по классам и структурирование по разделам и темам курса, определяет количественные и качественные характеристики содержания, даёт распределение тематических разделов и рекомендуемую последовательность их изучения с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся, определяет возможности предмета для реализации требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, а также требований к результатам обучения физической культуре.
      6. В программе по физической культуре нашли своё отражение условия

Концепции преподавания учебного предмета «Физическая культура»

в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы.

* + - 1. Предметом обучения физической культуре на уровне начального

общего образования является двигательная деятельность человека

с общеразвивающей направленностью с использованием основных направлений физической культуры в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем: гимнастика, игры, туризм, спорт - и упражнений по преимущественной целевой направленности их использования с учётом сенситивных периодов развития обучающихся начального общего образования. В процессе овладения этой деятельностью формируется костно-мышечная система, укрепляется здоровье, совершенствуются физические качества, осваиваются необходимые двигательные действия, активно развиваются мышление, творчество и самостоятельность.

* + - 1. Физическая культура обладает широкими возможностями в использовании форм, средств и методов обучения. Существенным компонентом содержания программы по физической культуре является физическое воспитание граждан Российской Федерации.
      2. Программа по физической культуре основана на системе научных знаний о человеке, сущности физической культуры, общих закономерностях её функционирования и использования с целью всестороннего развития людей и направлена на формирование основ знаний в области физической культуры, культуры движений, воспитание устойчивых навыков выполнения основных двигательных действий, укрепление здоровья.
      3. В программе по физической культуре учтены приоритеты в обучении на уровне начального образования, изложенные в Концепции модернизации преподавания учебного предмета «Физическая культура» в образовательных организациях Российской Федерации, которые нашли отражение в содержании программы по физической культуре в части получения знаний и умений выполнения базовых упражнений гимнастики для правильного формирования опорно-двигательного аппарата, развития гибкости, координации, моторики, получения эмоционального удовлетворения от выполнения физических упражнений в игровой деятельности.
      4. Программа по физической культуре обеспечивает создание условий для высокого качества преподавания физической культуры на уровне начального общего образования, выполнение требований, определённых статьей 41 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, включая определение оптимальной учебной нагрузки, режима учебных занятий, создание условий для профилактики заболеваний и оздоровления обучающихся, способствует решению задач, определённых в стратегии развития физической культуры и спорта в Российской Федерации на период до 2030 г. и межотраслевой программы развития школьного спорта до 2024 г., направлена на достижение национальных целей развития Российской Федерации: сохранение населения, здоровья и благополучия людей, создание возможностей для самореализации и развития талантов.
      5. Программа по физической культуре разработана в соответствии с требованиями ФГОС НОО.
      6. В основе программы по физической культуре лежат представления об уникальности личности каждого обучающегося, индивидуальных возможностях каждого обучающегося и ученического сообщества в целом, профессиональных качествах учителей и управленческих команд системы образования, создающих условия для максимально полного обеспечения образовательных возможностей обучающихся в рамках единого образовательного пространства Российской Федерации.
      7. Ценностные ориентиры содержания программы по физической культуре направлены на воспитание творческих, компетентных и успешных граждан России, способных к активной самореализации в личной, общественной и профессиональной деятельности. Обучение по программе по физической культуре позволяет формировать у обучающихся установку на формирование, сохранение и укрепление здоровья, освоить умения, навыки ведения здорового и безопасного образа жизни, выполнить нормы ГТО.
      8. Содержание программы по физической культуре направлено на эффективное развитие физических качеств и способностей обучающихся, на воспитание личностных качеств, включающих в себя готовность и способность к саморазвитию, самооценке, рефлексии, анализу, формирует творческое нестандартное мышление, инициативность, целеустремлённость, воспитывает этические чувства доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей, учит взаимодействовать с окружающими людьми и работать в команде, проявлять лидерские качества.
      9. Содержание программы по физической культуре строится на принципах личностно-ориентированной, личностно-развивающей педагогики, которая определяет повышение внимания к культуре физического развития, ориентации физкультурно-спортивной деятельности на решение задач развития культуры движения, физическое воспитание.
      10. Важное значение в освоении программы по физической культуре уделено играм и игровым заданиям как простейшей форме физкультурно­спортивной деятельности. В программе по физической культуре используются сюжетные и импровизационно-творческие подвижные игры, рефлексивно­метафорические игры, игры на основе интеграции интеллектуального и двигательного компонентов. Игры повышают интерес к занятиям физической культурой, а также содействуют духовно-нравственному воспитанию обучающихся. Для ознакомления с видами спорта в программе по физической культуре используются спортивные эстафеты, спортивные упражнения и спортивные игровые задания. Для ознакомления с туристическими спортивными упражнениями в программе по физической культуре используются туристические спортивные игры. Содержание программы по физической культуре обеспечивает достаточный объём практико-ориентированных знаний и умений.
      11. В соответствии с ФГОС НОО содержание программы

по физической культуре состоит из следующих компонентов:

знания о физической культуре (информационный компонент деятельности);

способы физкультурной деятельности (операциональный компонент деятельности);

физическое совершенствование (мотивационно-процессуальный компонент деятельности), которое подразделяется на физкультурно-оздоровительную и спортивно-оздоровительную деятельность.

1. Концепция программы по физической культуре основана на следующих принципах:
2. Принцип систематичности и последовательности предполагает регулярность занятий и систему чередования нагрузок с отдыхом, а также определённую последовательность занятий и взаимосвязь между различными сторонами их содержания. Учебный материал программы по физической культуре должен быть разделён на логически завершённые части, теоретическая база знаний подкрепляется практическими навыками. Особое внимание в программе по физической культуре уделяется повторяемости. Повторяются не только отдельные физические упражнения, но и последовательность их в занятиях. Также повторяется в определённых чертах и последовательность самих занятий на протяжении недельных, месячных и других циклов. Принцип систематичности и последовательности повышает эффективность динамики развития основных физических качеств обучающихся с учётом их сенситивного периода развития: гибкости, координации, быстроты.
3. Принципы непрерывности и цикличности выражают основные закономерности построения занятий в физическом воспитании. Они обеспечивает преемственность между занятиями, частоту и суммарную протяжённость их во времени. Кроме того, принцип непрерывности тесно связан с принципом системного чередования нагрузок и отдыха. Принцип цикличности заключается в повторяющейся последовательности занятий, что обеспечивает повышение тренированности, улучшает физическую подготовленность обучающегося.
4. Принцип возрастного соответствия направлений физического воспитания заключается в том, что программа по физической культуре учитывает возрастные и индивидуальные особенности обучающихся, что способствует гармоничному формированию двигательных умений и навыков.
5. Принцип наглядности предполагает как широкое использование зрительных ощущений, восприятия образов, так и постоянную опору на свидетельства всех других органов чувств, благодаря которым достигается непосредственный эффект от содержания программы по физической культуре. В процессе физического воспитания наглядность играет особенно важную роль, поскольку деятельность обучающихся носит в основном практический характер и имеет одной из своих специальных задач всестороннее развитие органов чувств.
6. Принцип доступности и индивидуализации означает требование оптимального соответствия задач, средств и методов физического воспитания возможностям обучающихся. При реализации принципа доступности учитывается готовность обучающихся к освоению материала, выполнению той или иной физической нагрузки и определяется мера доступности задания. Готовность к выполнению заданий зависит от уровня физического и интеллектуального развития, а также от их субъективной установки, выражающейся в преднамеренном, целеустремлённом и волевом поведении обучающихся.
7. Принцип осознанности и активности предполагает осмысленное отношение обучающихся к выполнению физических упражнений, осознание и последовательность техники выполнения упражнений (комплексов упражнений), техники дыхания, дозированности объёма и интенсивности выполнения упражнений в соответствии с возможностями. Осознавая оздоровительное воздействие физических упражнений на организм, обучающиеся учатся самостоятельно и творчески решать двигательные задачи.
8. Принцип динамичности выражает общую тенденцию требований, предъявляемых к обучающимся в соответствии с программой по физической культуре, которая заключается в постановке и выполнении всё более трудных новых заданий, в постепенном нарастании объёма и интенсивности и связанных с ними нагрузок. Программой по физической культуре предусмотрено регулярное

обновление заданий с общей тенденцией к росту физических нагрузок.

1. Принцип вариативности предполагает многообразие и гибкость используемых в программе по физической культуре форм, средств и методов обучения в зависимости от физического развития, индивидуальных особенностей и функциональных возможностей обучающихся, которые описаны в программе по физической культуре. Соблюдение этих принципов позволит обучающимся достичь наиболее эффективных результатов.
2. Освоение программы по физической культуре предполагает соблюдение главных педагогических правил: от известного к неизвестному, от лёгкого к трудному, от простого к сложному. Планирование учебного материала рекомендуется в соответствии с постепенным освоением теоретических знаний, практических умений и навыков в учебной и самостоятельной физкультурной, оздоровительной деятельности.
3. В основе программы по физической культуре лежит системно­деятельностный подход, целью которого является формирование у обучающихся полного представления о возможностях физической культуры. В содержании программы по физической культуре учитывается взаимосвязь изучаемых явлений и процессов, что позволит успешно достигнуть планируемых результатов - предметных, метапредметных и личностных.
4. Цели изучения учебного предмета «Физическая культура» - формирование разносторонне физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха.
5. Цели и задачи программы по физической культуре обеспечивают результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования по учебному предмету «Физическая культура» в соответствии с ФГОС НОО.
6. К направлению первостепенной значимости при реализации образовательных функций физической культуры традиционно относят формирование знаний основ физической культуры как науки области знаний о человеке, прикладных умениях и навыках, основанных на физических упражнениях для формирования и укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности, и как одного из основных компонентов общей культуры человека.
7. Используемые в образовательной деятельности технологии программы по физической культуре позволяют решать преемственно комплекс основных задач физической культуры на всех уровнях общего образования.
8. В содержании программы по физической культуре учтены основные направления развития познавательной активности человека, включая знания о природе (медико-биологические основы деятельности), знания о человеке (психолого-педагогические основы деятельности), знания об обществе (историко-социологические основы деятельности).
9. Задача физической культуры состоит в формировании системы физкультурных знаний, жизненно важных прикладных умений и навыков, основанных на физических упражнениях для укрепления здоровья (физического, социального и психологического), освоении упражнений основной гимнастики, плавания как жизненно важных навыков человека, овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (например, распорядок дня, утренняя гимнастика, гимнастические минутки, подвижные и общеразвивающие игры), умении применять правила безопасности при выполнении физических упражнений и различных форм двигательной деятельности и, как результат, - физическое воспитание, формирование здоровья и здорового образа жизни.

Наряду с этим программа по физической культуре обеспечивает:

единство образовательного пространства на территории Российской Федерации с целью реализации равных возможностей получения качественного начального общего образования;

преемственность основных образовательных программ по физической культуре дошкольного, начального общего и основного общего образования;

возможности формирования индивидуального подхода и различного уровня сложности с учётом образовательных потребностей и способностей обучающихся (включая одарённых детей, детей с ограниченными возможностями здоровья);

государственные гарантии качества начального общего образования, личностного развития обучающихся;

овладение современными технологическими средствами в ходе обучения и в повседневной жизни, освоение цифровых образовательных сред для проверки и приобретения знаний, расширения возможностей личного образовательного маршрута;

формирование у обучающихся знаний о месте физической культуры и спорта в национальной стратегии развития России, их исторической роли, вкладе спортсменов России в мировое спортивное наследие;

освоение обучающимися технологий командной работы на основе личного вклада каждого в решение общих задач, осознания личной ответственности, объективной оценки своих и командных возможностей.

1. Приоритет индивидуального подхода в обучении позволяет обучающимся осваивать программу по физической культуре в соответствии с возможностями каждого.
2. Универсальными компетенциями обучающихся на этапе начального образования по программе по физической культуре являются:

умение организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства физической культуры для достижения цели динамики личного физического развития и физического совершенствования;

умение активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей, проявлять лидерские качества в соревновательной деятельности, работоспособность в учебно-тренировочном процессе, взаимопомощь при изучении и выполнении физических упражнений;

умение доносить информацию в доступной, яркой, эмоциональной форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми, в том числе при передаче информации на заданную тему, по общим сведениям теории физической культуры, методикам выполнения физических упражнений, правилам проведения общеразвивающих подвижных игр и игровых заданий;

умение работать над ошибками, в том числе при выполнении физических упражнений, слышать замечания и рекомендации педагога, концентрироваться при практическом выполнении заданий, ставить перед собой задачи гармоничного физического развития.

1. Общее число часов, рекомендованных для изучения физической культуры - 405 часов: в 1 классе - 99 часов (3 часа в неделю), во 2 классе - 102 часа (3 часа в неделю), в 3 классе - 102 часа (3 часа в неделю), в 4 классе - 102 часа (3 часа в неделю).
2. При планировании учебного материала по программе по физической культурер рекомендуется реализовывать на уроках физической культуры учебный план: для всех классов начального общего образования в объёме не менее 70% учебных часов должно быть отведено на выполнение физических упражнений.
3. Планируемые результаты освоения программы по физической

культуре на уровне начального общего образования.

168.2.2.1. Личностные результаты освоения программы по физической

культуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

Патриотическое воспитание: ценностное отношение к отечественному спортивному, культурному, историческому и научному наследию, понимание значения физической культуры в жизни современного общества, способность владеть достоверной информацией о спортивных достижениях сборных команд по видам спорта на международной спортивной арене, основных мировых и отечественных тенденциях развития физической культуры для блага человека, заинтересованность в научных знаниях о человеке.

Гражданское воспитание: представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, готовность к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, освоение и выполнение физических упражнений, создание учебных проектов, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности, готовность оценивать своё поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков, оказание посильной помощи и моральной поддержки сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательное и уважительное отношение при объяснении ошибок и способов их устранения.

Ценности научного познания:

знание истории развития представлений о физическом развитии и воспитании человека в российской культурно-педагогической традиции;

познавательные мотивы, направленные на получение новых знаний по физической культуре, необходимых для формирования здоровья и здоровых привычек, физического развития и физического совершенствования;

познавательная и информационная культура, в том числе навыки самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствами информационных технологий;

интерес к обучению и познанию, любознательность, готовность и способность к самообразованию, исследовательской деятельности, к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем.

Формирование культуры здоровья:

осознание ценности своего здоровья для себя, общества, государства, ответственное отношение к регулярным занятиям физической культурой, в том числе освоению гимнастических упражнений и плавания как важных жизнеобеспечивающих умений, установка на здоровый образ жизни, необходимость

соблюдения правил безопасности при занятиях физической культурой и спортом.

Экологическое воспитание:

экологически целесообразное отношение к природе, внимательное отношение к человеку, его потребностям в жизнеобеспечивающих двигательных действиях, ответственное отношение к собственному физическому и психическому здоровью, осознание ценности соблюдения правил безопасного поведения в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни людей;

экологическое мышление, умение руководствоваться им в познавательной, коммуникативной и социальной практике.

1. В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

168.2.2.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия, умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в физической культуре (в пределах изученного), применять изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

выявлять признаки положительного влияния занятий физической культурой на работу организма, сохранение его здоровья и эмоционального благополучия;

моделировать правила безопасного поведения при освоении физических упражнений, плавании;

устанавливать связь между физическими упражнениями и их влиянием на развитие физических качеств;

классифицировать виды физических упражнений в соответствии с определённым классификационным признаком: по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания, по преимущественной целевой направленности их использования, преимущественному воздействию на развитие отдельных качеств (способностей) человека;

приводить примеры и осуществлять демонстрацию гимнастических упражнений, навыков плавания, ходьбы на лыжах (при условии наличия снежного покрова), упражнений начальной подготовки по виду спорта (по выбору), туристических физических упражнений;

самостоятельно (или в совместной деятельности) составлять комбинацию упражнений для утренней гимнастики с индивидуальным дозированием физических упражнений;

формировать умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности, в том числе для целей эффективного развития физических качеств и способностей в соответствии с сенситивными периодами развития, способности конструктивно находить решение и действовать даже в ситуациях неуспеха;

овладевать базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами, использовать знания и умения в области культуры движения, эстетического восприятия в учебной деятельности иных учебных предметов;

использовать информацию, полученную посредством наблюдений, просмотра видеоматериалов, иллюстраций, для эффективного физического развития, в том числе с использованием гимнастических, игровых, спортивных, туристических физических упражнений;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

описывать влияние физической культуры на здоровье и эмоциональное

благополучие человека;

строить гипотезы о возможных отрицательных последствиях нарушения правил при выполнении физических движений, в играх и игровых заданиях, спортивных эстафетах;

организовывать (при содействии взрослого или самостоятельно) игры, спортивные эстафеты, выполнение физических упражнений в коллективе, включая обсуждение цели общей деятельности, распределение ролей, выполнение функциональных обязанностей, осуществление действий для достижения результата;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

продуктивно сотрудничать (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач выполнения физических упражнений, игровых заданий и игр на уроках, во внеурочной и внешкольной физкультурной деятельности;

конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

оценивать влияние занятий физической подготовкой на состояние своего организма (снятие утомляемости, улучшение настроения, уменьшение частоты простудных заболеваний);

контролировать состояние организма на уроках физической культуры и в самостоятельной повседневной физической деятельности по показателям частоты пульса и самочувствия;

предусматривать возникновение возможных ситуаций, опасных для здоровья и жизни;

проявлять волевую саморегуляцию при планировании и выполнении намеченных планов организации своей жизнедеятельности, проявлять стремление к успешной образовательной, в том числе физкультурно-спортивной, деятельности,

анализировать свои ошибки;

осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации.

Предметные результаты изучения учебного предмета «Физическая культура» отражают опыт обучающихся в физкультурной деятельности.

В составе предметных результатов по освоению обязательного содержания, установленного программой по физической культуре, выделяются: полученные знания, освоенные обучающимися, умения и способы действий, специфические для предметной области «Физическая культура» периода развития начального общего образования, виды деятельности по получению новых знаний, их интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных и новых ситуациях.

В состав предметных результатов по освоению обязательного содержания включены физические упражнения:

гимнастические упражнения, характеризующиеся многообразием искусственно созданных движений и действий, эффективность которых оценивается избирательностью воздействия на строение и функции организма, а также правильностью, красотой и координационной сложностью всех движений;

игровые упражнения, состоящие из естественных видов действий (элементарных движений, бега, бросков и других), которые выполняются в разнообразных вариантах в соответствии с изменяющейся игровой ситуацией и оцениваются по эффективности влияния на организм в целом и по конечному результату действия (например, точнее бросить, быстрее добежать, выполнить в соответствии с предлагаемой техникой выполнения или конечным результатом задания);

туристические физические упражнения, включающие ходьбу, бег, прыжки, преодоление препятствий, ходьбу на лыжах, езду на велосипеде, эффективность которых оценивается комплексным воздействием на организм и результативностью преодоления расстояния и препятствий на местности;

спортивные упражнения объединяют ту группу действий, исполнение которых искусственно стандартизировано в соответствии с Единой всесоюзной спортивной классификацией и является предметом специализации для достижения максимальных спортивных результатов. К последней группе в программе по физической культуре условно относятся некоторые физические упражнения первых трёх трупп, если им присущи перечисленные признаки (спортивные гимнастические упражнения, спортивные игровые упражнения, спортивные туристические упражнения).

Предметные результаты представлены по годам обучения и отражают сформированность у обучающихся определённых умений.

1. К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по физической культуре:

Знания о физической культуре:

различать основные предметные области физической культуры (гимнастика, игры, туризм, спорт);

формулировать правила составления распорядка дня с использованием знаний принципов личной гигиены, требований к одежде и обуви для занятий физическими упражнениями в зале и на улице, иметь представление о здоровом образе жизни, о важности ведения активного образа жизни, формулировать основные правила безопасного поведения в местах занятий физическими упражнениями (в спортивном зале, на спортивной площадке, в бассейне);

формулировать простейшие правила закаливания и организации самостоятельных занятий физическими упражнениями, применять их в повседневной жизни, понимать и раскрывать значение регулярного выполнения гимнастических упражнений для гармоничного развития, описывать формы наблюдения за динамикой развития гибкости и координационных способностей;

иметь представление об основных видах разминки.

Способы физкультурной деятельности.

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровье формирующими физическими упражнениями:

выбирать гимнастические упражнения для формирования стопы, осанки в положении стоя, сидя и при ходьбе, упражнения для развития гибкости и координации;

составлять и выполнять индивидуальный распорядок дня с включением утренней гимнастики, физкультминуток, выполнения упражнений гимнастики, измерять и демонстрировать в записи индивидуальные показатели длины и массы тела, сравнивать их значения с рекомендуемыми для гармоничного развития значениями.

Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты, строевые упражнения:

участвовать в спортивных эстафетах, развивающих подвижных играх, в том числе ролевых, с заданиями на выполнение движений под музыку и с использованием танцевальных шагов, выполнять игровые задания для знакомства с видами спорта, плаванием, основами туристической деятельности, общаться и взаимодействовать в игровой деятельности, выполнять команды и строевые упражнения.

Физическое совершенствование.

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

осваивать технику выполнения гимнастических упражнений для формирования опорно-двигательного аппарата, включая гимнастический шаг, мягкий бег;

упражнения основной гимнастики на развитие физических качеств (гибкость, координация), эффективность развития которых приходится на период начального общего образования, и развития силы, основанной на удержании собственного веса;

осваивать гимнастические упражнения на развитие моторики, координационно-скоростных способностей, в том числе с использованием гимнастических предметов (скакалка, мяч);

осваивать гимнастические упражнения, направленные на развитие жизненно важных навыков и умений (группировка, кувырки, повороты в обе стороны, равновесие на каждой ноге попеременно, прыжки толчком с двух ног вперёд, назад, с поворотом в обе стороны;

осваивать способы игровой деятельности.

1. К концу обучения во 2 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

Знания о физической культуре:

описывать технику выполнения освоенных гимнастических упражнений по видам разминки, отмечать динамику развития личных физических качеств: гибкости, силы, координационно-скоростных способностей;

кратко излагать историю физической культуры, гимнастики, олимпийского движения, некоторых видов спорта, излагать и находить информацию о ГТО, его нормативов, описывать технику удержания на воде и основных общеразвивающих гимнастических упражнений как жизненно важных навыков человека, понимать и раскрывать правила поведения на воде, формулировать правила проведения водных процедур, воздушных и солнечных ванн, гигиенические правила при выполнении физических упражнений, во время купания и занятий плаванием, характеризовать умение плавать.

Способы физкультурной деятельности.

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровье формирующими физическими упражнениями:

выбирать и составлять комплексы упражнений основной гимнастики для выполнения определённых задач, включая формирование свода стопы, укрепление определённых групп мышц, увеличение подвижности суставов;

использовать технику контроля за соблюдением осанки и правильной постановки стопы при ходьбе, характеризовать основные показатели физических качеств и способностей человека (гибкость, сила, выносливость, координационные и скоростные способности) и перечислять возрастной период для их эффективного развития;

принимать решения в условиях игровой деятельности, оценивать правила безопасности в процессе игры;

знать основные строевые команды.

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической

подготовленностью:

составлять письменно и выполнять индивидуальный распорядок дня с включением утренней гимнастики, физкультминуток, регулярных упражнений гимнастики, измерять, сравнивать динамику развития физических качеств и способностей: гибкости, координационных способностей, измерять (пальпаторно) частоту сердечных сокращений при выполнении упражнений с различной нагрузкой;

классифицировать виды физических упражнений в соответствии с определённым классификационным признаком: по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания, по преимущественной целевой направленности их использования, по преимущественному воздействию на развитие отдельных качеств (способностей) человека.

Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты, командные перестроения:

участвовать в играх и игровых заданиях, спортивных эстафетах; устанавливать ролевое участие членов команды; выполнять перестроения.

Физическое совершенствование.

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

осваивать физические упражнения на развитие гибкости и координационно- скоростных способностей;

осваивать и демонстрировать технику перемещения гимнастическим шагом, мягким бегом вперёд, назад, прыжками, подскоками, галопом;

осваивать и демонстрировать технику выполнения подводящих, гимнастических и акробатических упражнений, танцевальных шагов, работы с гимнастическими предметами для развития моторики, пространственного воображения, меткости, гибкости, координационно-скоростных способностей;

демонстрировать равновесие стоя и в полуприседе на каждой ноге попеременно, прыжки на месте с полуповоротом с прямыми ногами и в группировке (в обе стороны);

осваивать технику плавания одним или несколькими спортивными стилями

плавания (при наличии материально-технического обеспечения).

1. К концу обучения в 3 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

Знания о физической культуре:

представлять и описывать структуру спортивного движения в нашей стране, формулировать отличие задач физической культуры от задач спорта;

выполнять задания на составление комплексов физических упражнений по преимущественной целевой направленности их использования, находить и представлять материал по заданной теме, объяснять связь физических упражнений для формирования и укрепления здоровья, развития памяти, разговорной речи, мышления;

представлять и описывать общее строение человека, называть основные части костного скелета человека и основные группы мышц;

описывать технику выполнения освоенных физических упражнений;

формулировать основные правила безопасного поведения на занятиях по физической культуре;

находить информацию о возрастных периодах, когда эффективно развивается каждое из следующих физических качеств: гибкость, координация, быстрота, сила, выносливость;

различать упражнения по воздействию на развитие основных физических качеств и способностей человека;

различать упражнения на развитие моторики;

объяснять технику дыхания под водой, технику удержания тела на воде;

формулировать основные правила выполнения спортивных упражнений (по виду спорта на выбор);

выявлять характерные ошибки при выполнении физических упражнений.

Способы физкультурной деятельности.

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровье формирующими физическими упражнениями:

самостоятельно проводить разминку по её видам: общую, партерную, разминку у опоры, характеризовать комплексы гимнастических упражнений по целевому назначению;

организовывать проведение игр, игровых заданий и спортивных эстафет (на выбор).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью:

определять максимально допустимую для себя нагрузку (амплитуду движения) при выполнении физического упражнения, оценивать и объяснять меру воздействия того или иного упражнения (по заданию) на основные физические качества и способности;

проводить наблюдения за своим дыханием при выполнении упражнений основной гимнастики.

Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты:

составлять, организовывать и проводить игры и игровые задания;

выполнять ролевые задания при проведении спортивных эстафет с гимнастическим предметом/без гимнастического предмета (организатор эстафеты, главный судья, капитан, член команды).

Физическое совершенствование.

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

осваивать и выполнять технику разучиваемых физических упражнений и комбинаций гимнастических упражнений с использованием в том числе танцевальных шагов, поворотов, прыжков;

осваивать и выполнять технику спортивного плавания стилями (на выбор): брасс, кроль на спине, кроль;

осваивать технику выполнения комплексов гимнастических упражнений для развития гибкости, координационно-скоростных способностей;

осваивать универсальные умения при выполнении организующих упражнений и жизненно важных навыков двигательной деятельности человека, такие как: построение и перестроение, перемещения различными способами передвижения, группировка, перекаты, повороты, прыжки, удержание на воде,

дыхание под водой и другие;

проявлять физические качества: гибкость, координацию - и демонстрировать динамику их развития;

осваивать универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в оздоровительных формах занятий;

осваивать строевой и походный шаг.

Спортивно-оздоровительная деятельность:

осваивать и демонстрировать технику стилей спортивного плавания (брасс, кроль) с динамикой улучшения показателей скорости при плавании на определённое расстояние;

осваивать комплексы гимнастических упражнений и упражнений акробатики с использованием и без использования гимнастических предметов (мяч, скакалка);

осваивать универсальные умения прыжков, поворотов, равновесий, включая: серию поворотов и прыжков на девяносто и сто восемьдесят градусов, прыжки с толчком одной ногой, обеими ногами с прямыми и согнутыми коленями, прямо и с полуповоротом, с места и с разбега, прыжки и подскоки через вращающуюся скакалку;

осваивать универсальные умения ходьбы на лыжах (при возможных погодных условиях), бега на скорость, метания теннисного мяча в заданную цель, прыжков в высоту через планку, прыжков в длину и иное;

осваивать универсальные умения при выполнении специальных физических упражнений, входящих в программу начальной подготовки по виду спорта (по выбору).

1. К концу обучения в 4 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

Знания о физической культуре:

определять и кратко характеризовать физическую культуру, её роль в общей культуре человека, пересказывать тексты по истории физической культуры, олимпизма, понимать и раскрывать связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью;

называть направления физической культуры в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания;

понимать и перечислять физические упражнения в классификации по преимущественной целевой направленности;

формулировать основные задачи физической культуры, объяснять отличия задач физической культуры от задач спорта;

характеризовать туристическую деятельность, её место в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания и отмечать роль туристической деятельности

в ориентировании на местности и жизнеобеспечении в трудных ситуациях;

давать основные определения по организации строевых упражнений: строй, фланг, фронт, интервал, дистанция, направляющий, замыкающий, шеренга, колонна;

знать строевые команды;

знать и применять методику определения результатов развития физических качеств и способностей: гибкости, координационно-скоростных способностей;

определять ситуации, требующие применения правил предупреждения травматизма;

определять состав спортивной одежды в зависимости от погодных условий и условий занятий;

различать гимнастические упражнения по воздействию на развитие физических качеств (сила, быстрота, координация, гибкость).

Способы физкультурной деятельности:

составлять индивидуальный режим дня, вести дневник наблюдений за своим физическим развитием, в том числе оценивая своё состояние после закаливающих процедур;

измерять показатели развития физических качеств и способностей по методикам программы по физической культуре (гибкость, координационно­скоростные способности);

объяснять технику разученных гимнастических упражнений и специальных

физических упражнений по виду спорта (по выбору);

общаться и взаимодействовать в игровой деятельности;

моделировать комплексы упражнений по заданной цели: на развитие гибкости, координации, быстроты, моторики, улучшение подвижности суставов, увеличение эластичности мышц, формирование стопы и осанки, развитие меткости и другие;

составлять, организовывать и проводить подвижные игры с элементами соревновательной деятельности.

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

осваивать универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в оздоровительных формах занятий (гимнастические минутки, утренняя гимнастика, учебно-тренировочный процесс);

моделировать физические нагрузки для развития основных физических качеств и способностей в зависимости от уровня физической подготовленности и эффективности динамики развития физических качеств и способностей;

осваивать универсальные умения по контролю за величиной физической нагрузки при выполнении упражнений на развитие физических качеств по частоте сердечных сокращений;

осваивать навыки по самостоятельному выполнению гимнастических упражнений при различных видах разминки: общей, партерной, разминки у опоры - в целях обеспечения нагрузки на группы мышц в различных положениях (в движении, лёжа, сидя, стоя);

принимать на себя ответственность за результаты эффективного развития собственных физических качеств.

Спортивно-оздоровительная деятельность:

осваивать и показывать универсальные умения при выполнении организующих упражнений;

осваивать технику выполнения спортивных упражнений;

осваивать универсальные умения по взаимодействию в парах и группах

при разучивании специальных физических упражнений;

проявлять физические качества гибкости, координации и быстроты при выполнении специальных физических упражнений и упражнений основной гимнастики;

выявлять характерные ошибки при выполнении гимнастических упражнений и техники плавания;

различать, выполнять и озвучивать строевые команды;

осваивать универсальные умения по взаимодействию в группах при разучивании и выполнении физических упражнений;

осваивать и демонстрировать технику различных стилей плавания (на выбор), выполнять плавание на скорость;

описывать и демонстрировать правила соревновательной деятельности по виду спорта (на выбор);

соблюдать правила техники безопасности при занятиях физической культурой и спортом;

демонстрировать технику удержания гимнастических предметов (мяч, скакалка) при передаче, броске, ловле, вращении, перекатах;

демонстрировать технику выполнения равновесий, поворотов, прыжков толчком с одной ноги (попеременно), на месте и с разбега;

осваивать технику выполнения акробатических упражнений (кувырок, колесо, шпагат/полушпагат, мост из различных положений по выбору, стойка на руках);

осваивать технику танцевальных шагов, выполняемых индивидуально, парами, в группах;

моделировать комплексы упражнений общей гимнастики по видам разминки (общая, партерная, у опоры);

осваивать универсальные умения в самостоятельной организации и проведении подвижных игр, игровых заданий, спортивных эстафет;

осваивать универсальные умения управлять эмоциями в процессе учебной и игровой деятельности;

осваивать технические действия из спортивных игр.

1. Содержание обучения в 1 классе.

Физическая культура. Культура движения. Гимнастика. Регулярные занятия физической культурой в рамках учебной и внеурочной деятельности. Основные разделы урока.

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа, сидя, у опоры.

Правила поведения на уроках физической культуры. Общие принципы выполнения гимнастических упражнений. Гимнастический шаг. Гимнастический (мягкий) бег. Основные хореографические позиции.

Место для занятий физическими упражнениями. Спортивное оборудование и инвентарь. Одежда для занятий физическими упражнениями. Техника безопасности при выполнении физических упражнений, проведении игр и спортивных эстафет.

Распорядок дня. Личная гигиена. Основные правила личной гигиены.

Самоконтроль. Строевые команды, построение, расчёт.

Физические упражнения.

Упражнения по видам разминки.

Общая разминка. Упражнения общей разминки. Влияние выполнения упражнений общей разминки на подготовку мышц тела к выполнению физических упражнений. Освоение техники выполнения упражнений общей разминки с контролем дыхания: приставные шаги вперёд на полной стопе (гимнастический шаг), шаги с продвижением вперёд на полупальцах и пятках («казачок»), шаги с продвижением вперёд на полупальцах с выпрямленными коленями и в полуприседе («жираф»), шаги с продвижением вперёд, сочетаемые с отведением рук назад на горизонтальном уровне («конькобежец»). Освоение танцевальных позиций у опоры.

Партерная разминка. Освоение техники выполнения упражнений для формирования и развития опорно-двигательного аппарата: упражнения для формирования стопы, укрепления мышц стопы, развития гибкости и подвижности суставов («лягушонок»), упражнения для растяжки задней поверхности мышц бедра и формирования выворотности стоп («крестик»), упражнения для укрепления мышц ног, увеличения подвижности тазобедренных, коленных и голеностопных суставов («велосипед»).

Упражнения для укрепления мышц тела и развития гибкости позвоночника, упражнения для разогревания методом скручивания мышц спины («верёвочка»), упражнения для укрепления мышц спины и увеличения их эластичности («рыбка»), упражнения для развития гибкости позвоночника и плечевого пояса («мост») из положения лёжа.

Подводящие упражнения

Группировка, кувырок в сторону, освоение подводящих упражнений к выполнению продольных и поперечных шпагатов («ящерка»).

Упражнения для развития моторики и координации с гимнастическим предметом.

Удержание скакалки. Вращение кистью руки скакалки, сложенной вчетверо, - перед собой, сложенной вдвое - поочерёдно в лицевой, боковой плоскостях. Подскоки через скакалку вперёд, назад. Прыжки через скакалку вперёд, назад. Игровые задания со скакалкой.

Удержание гимнастического мяча. Баланс мяча на ладони, передача мяча из руки в руку. Одиночный отбив мяча от пола. Переброска мяча с ладони на тыльную сторону руки и обратно. Перекат мяча по полу, по рукам. Бросок и ловля мяча. Игровые задания с мячом.

Упражнения для развития координации и развития жизненно важных навыков и умений.

Равновесие - колено вперёд попеременно каждой ногой. Равновесие («арабеск») попеременно каждой ногой. Повороты в обе стороны на сорок пять и девяносто градусов. Прыжки толчком с двух ног вперёд, назад, с поворотом на сорок пять и девяносто градусов в обе стороны.

Освоение танцевальных шагов: «буратино», «ковырялочка», «верёвочка».

Бег, сочетаемый с круговыми движениями руками.

Игры и игровые задания, спортивные эстафеты.

Музыкально-сценические игры. Игровые задания. Спортивные эстафеты с мячом, со скакалкой. Спортивные игры с элементами единоборства.

Организующие команды и приёмы.

Освоение универсальных умений при выполнении организующих команд.

1. Содержание обучения во 2 классе.

Гармоничное физическое развитие. Контрольные измерения массы и длины своего тела. Осанка. Занятия гимнастикой в Древней Греции. Древние Олимпийские игры. Символ победы на Олимпийских играх. Возрождение Олимпийских игр. Современная история Олимпийских игр. Виды гимнастики в спорте и олимпийские гимнастические виды спорта. Всероссийские и международные соревнования. Календарные соревнования.

Упражнения по видам разминки.

Общая разминка. Упражнения общей разминки. Повторение разученных упражнений. Освоение техники выполнения упражнений общей разминки с контролем дыхания: гимнастический бег вперёд, назад, приставные шаги на полной стопе вперёд с движениями головой в стороны («индюшонок»), шаги в полном приседе («гусиный шаг»), небольшие прыжки в полном приседе («мячик»), шаги с наклоном туловища вперёд до касания грудью бедра («цапля»), приставные шаги в сторону с наклонами («качалка»), наклоны туловища вперёд, попеременно касаясь прямых ног животом, грудью («складочка»).

Партерная разминка. Повторение и освоение новых упражнений основной гимнастики для формирования и развития опорно-двигательного аппарата, включая: упражнения для формирования стопы, укрепления мышц стопы, развития гибкости и подвижности суставов, упражнения для развития эластичности мышц ног и формирования выворотности стоп, упражнения для укрепления мышц ног, рук, упражнения для увеличения подвижности тазобедренных, коленных и голеностопных суставов.

Освоение упражнений для укрепления мышц спины и брюшного пресса («берёзка»), упражнения для укрепления мышц спины («рыбка», «коробочка»), упражнения для укрепления брюшного пресса («уголок»), упражнения для укрепления мышц спины и увеличения их эластичности («киска»), упражнения для развития гибкости: отведение ноги назад стоя на колене (махи назад) поочерёдно правой и левой ногой, прямые ноги разведены в стороны, наклоны туловища попеременно к каждой ноге, руки вверх, прижаты к ушам («коромысло»), упражнение для укрепления мышц живота, развития координации, укрепления мышц бедер («неваляшка»).

Разминка у опоры. Освоение упражнений для укрепления голеностопных суставов, развития координации и увеличения эластичности мышц: стоя лицом к гимнастической стенке (колени прямые, туловище и голова прямо, плечи опущены, живот и таз подтянуты, руки в опоре на гимнастической стенке на высоте талии, локти вниз), полуприсед (колени вперёд, вместе) - вытянуть колени - подняться на полупальцы - опустить пятки на пол в исходное положение. Наклоны туловища вперёд, назад и в сторону в опоре на полной стопе и на носках. Равновесие «пассе» (в сторону, затем вперёд) в опоре на стопе и на носках. Равновесие с ногой вперёд (горизонтально) и мах вперёд горизонтально. Приставные шаги в сторону и повороты. Прыжки: ноги вместе (с прямыми и с согнутыми коленями), разножка на сорок пять и девяносто градусов (вперёд и в сторону).

Подводящие упражнения, акробатические упражнения.

Освоение упражнений: кувырок вперёд, назад, шпагат, колесо, мост из положения сидя, стоя и вставание из положения мост.

Упражнения для развития моторики и координации с гимнастическим предметом

Удержание скакалки. Вращение кистью руки скакалки, сложенной вдвое, перед собой, ловля скакалки. Высокие прыжки вперёд через скакалку с двойным махом вперёд. Игровые задания со скакалкой.

Бросок мяча в заданную плоскость и ловля мяча. Серия отбивов мяча.

Игровые задания, в том числе с мячом и скакалкой. Спортивные эстафеты с гимнастическим предметом. Спортивные и туристические физические игры и игровые задания.

Комбинации упражнений. Осваиваем соединение изученных упражнений

в комбинации.

Пример:

Исходное положение: стоя в VI позиции ног, колени вытянуты, рука с мячом на ладони вперёд (локоть прямой) - бросок мяча в заданную плоскость (на шаг вперёд) - шаг вперёд с поворотом тела на триста шестьдесят градусов - ловля мяча.

Пример:

Исходное положение: сидя в группировке - кувырок вперед-поворот «казак» - подъём - стойка в VI позиции, руки опущены.

Упражнения для развития координации и развития жизненно важных навыков и умений.

Плавательная подготовка.

Правила поведения в бассейне. Упражнения ознакомительного плавания: освоение универсальных умений дыхания в воде. Освоение упражнений для формирования навыков плавания: «поплавок», «морская звезда», «лягушонок», «весёлый дельфин». Освоение спортивных стилей плавания.

Основная гимнастика.

Освоение универсальных умений дыхания во время выполнения гимнастических упражнений.

Освоение техники поворотов в обе стороны на сто восемьдесят и триста шестьдесят градусов на одной ноге (попеременно), техники выполнения серии поворотов колено вперёд, в сторону, поворот «казак», нога вперёд горизонтально. Освоение техники выполнения прыжков толчком с одной ноги вперёд, с поворотом на девяносто и сто восемьдесят градусов в обе стороны.

Освоение танцевальных шагов: шаги с подскоками (вперёд, назад, с поворотом), шаги галопа (в сторону, вперёд), а также в сочетании с различными подскоками, элементы русского танца («припадание»), элементы современного танца.

Освоение упражнений на развитие силы: сгибание и разгибание рук в упоре лёжа на полу.

Игры и игровые задания, спортивные эстафеты.

Ролевые игры и игровые задания с использованием освоенных упражнений и танцевальных шагов. Спортивные эстафеты с мячом, со скакалкой. Спортивные игры. Туристические игры и задания.

Организующие команды и приёмы.

Освоение универсальных умений при выполнении организующих команд и строевых упражнений: построение и перестроение в одну, две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью

1. Содержание обучения в 3 классе.

Нагрузка. Влияние нагрузки на мышцы. Влияние утренней гимнастики и регулярного выполнения физических упражнений на человека. Физические упражнения. Классификация физических упражнений по направлениям. Эффективность развития физических качеств в соответствии с сенситивными периодами развития. Гимнастика и виды гимнастической разминки.

Основные группы мышц человека. Подводящие упражнения к выполнению акробатических упражнений.

Моделирование физической нагрузки при выполнении гимнастических упражнений для развития основных физических качеств.

Освоение навыков по самостоятельному ведению общей, партерной разминки и разминки у опоры в группе.

Освоение и демонстрация приёмов выполнения различных комбинаций гимнастических упражнений с использованием танцевальных шагов, поворотов, прыжков, гимнастических и акробатических упражнений.

Подбор комплекса и демонстрация техники выполнения гимнастических упражнений по преимущественной целевой направленности их использования.

Демонстрация умений построения и перестроения, перемещений различными способами передвижений, включая перекаты, повороты, прыжки, танцевальные шаги.

Организующие команды и приёмы.

Выполнение универсальных умений при выполнении организующих команд и строевых упражнений: построение и перестроение в одну, две шеренги, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Спортивно-оздоровительная деятельность.

Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики, комплексов гимнастических упражнений, подбор и выполнение комплексов физкультминуток, утренней гимнастики.

Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики на развитие отдельных мышечных групп.

Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики с учётом особенностей режима работы мышц (динамичные, статичные).

Овладение техникой выполнения серии поворотов и прыжков, в том числе с использованием гимнастических предметов.

Демонстрация универсальных умений: выполнение бросков гимнастического мяча в заданную плоскость пространства одной рукой (попеременно), двумя руками, имитация падения в группировке с кувырками, бег (челночный), метание теннисного мяча в заданную цель, прыжки в высоту, в длину, плавание.

Овладение техникой плавания на дистанцию не менее 25 метров (при наличии материально-технической базы).

Освоение правил вида спорта (на выбор), освоение физических упражнений для начальной подготовки по данному виду спорта.

Выполнение заданий в ролевых играх и игровых заданий.

Овладение техникой выполнения строевого шага и походного шага. Шеренги, перестроения и движение в шеренгах. Повороты на месте и в движении.

Различные групповые выступления, в том числе освоение основных условий участия во флешмобах.

1. Содержание обучения в 4 классе.

Физическое воспитание и физическое совершенствование. Спорт и гимнастические виды спорта. Принципиальные различия спорта и физической культуры. Ознакомление с видами спорта (на выбор) и правилами проведения соревнований по виду спорта (на выбор).

Освоение методов подбора упражнений для физического совершенствования и эффективного развития физических качеств по индивидуальной образовательной траектории, в том числе для утренней гимнастики, увеличения эффективности развития гибкости, координации. Самостоятельное проведение разминки по её видам.

Освоение методов организации и проведения спортивных эстафет, игр и игровых заданий, принципы проведения эстафет при ролевом участии (капитан команды, участник, судья, организатор). Туристическая игровая и спортивная игровая деятельность. Обеспечение индивидуального и коллективного творчества по созданию эстафет, игровых заданий, флешмоба.

Овладение техникой выполнения простейших форм борьбы. Игровые задания в рамках освоения упражнений единоборств и самообороны.

Освоение навыков туристической деятельности, включая сбор базового снаряжения для туристического похода, составление маршрута на карте с использованием компаса.

Освоение принципов определения максимально допустимой для себя нагрузки (амплитуды движения) при выполнении физического упражнения.

Способы демонстрации результатов освоения программы по физической культуре.

Спортивно-оздоровительная деятельность

Овладение техникой выполнения комбинаций упражнений основной гимнастики с элементами акробатики и танцевальных шагов.

Овладение техникой выполнения гимнастических упражнений для развития силы мышц рук (для удержания собственного веса).

Овладение техникой выполнения гимнастических упражнений для сбалансированности веса и роста; эстетических движений.

Овладение техникой выполнения гимнастических упражнений на укрепление мышц брюшного пресса, спины, мышц груди: «уголок» (усложнённый вариант), упражнение для рук, упражнение «волна» вперёд, назад, упражнение для укрепления мышц спины и увеличения эластичности мышц туловища.

Освоение акробатических упражнений: мост из положения стоя и поднятие из моста, шпагаты: поперечный или продольный, стойка на руках, колесо.

Овладение техникой выполнения гимнастической, строевой и туристической ходьбы и равномерного бега на 60 и 100 м.

Освоение прыжков в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с разбега (при наличии специального спортивного легкоатлетического оборудования).

Овладение одним или более из спортивных стилей плавания на время и дистанцию (на выбор) при наличии материально-технического обеспечения).

Освоение правил вида спорта (на выбор) и освоение физических упражнений для начальной подготовки по данному виду спорта в соответствии со стандартами спортивной подготовки.

Демонстрация универсальных умений: выполнение бросков гимнастического мяча в заданную плоскость пространства одной рукой (попеременно), двумя руками, имитация падения в группировке с кувырками, перемещение на лыжах, бег (челночный), метание теннисного мяча в заданную цель, прыжки в высоту, в длину, плавание.

Выполнение заданий в ролевых, туристических, спортивных играх.

Освоение строевого шага и походного шага. Шеренги, перестроения и движение в шеренгах. Повороты на месте и в движении.

Овладение техникой выполнения групповых гимнастических и спортивных упражнений.

Демонстрация результатов освоения программы по физической культуре.

1. Вариант № 2.
2. Пояснительная записка.
3. Программа по физической культуре на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.
4. При создании программы по физической культуре учитывались потребности современного российского общества в физически крепком и деятельном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, использовать ценности физической культуры для саморазвития, самоопределения и самореализации.
5. В программе по физической культуре нашли своё отражение объективно сложившиеся реалии современного социокультурного развития общества, условия деятельности образовательных организаций, запросы родителей обучающихся, педагогических работников на обновление содержания образовательного процесса, внедрение в его практику современных подходов, новых методик и технологий.
6. Изучение учебного предмета «Физическая культура» имеет важное значение в онтогенезе обучающихся. Оно активно воздействует на развитие их физической, психической и социальной природы, содействует укреплению здоровья, повышению защитных свойств организма, развитию памяти, внимания и мышления, предметно ориентируется на активное вовлечение обучающихся в самостоятельные занятия физической культурой и спортом.
7. Целью образования по физической культуре на уровне начального общего образования является формирование у обучающихся основ здорового образа жизни, активной творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физическими упражнениями. Достижение данной цели обеспечивается ориентацией учебного предмета на укрепление и сохранение здоровья обучающихся, приобретение ими знаний и способов самостоятельной деятельности, развитие физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной направленности.
8. Развивающая ориентация учебного предмета «Физическая культура» заключается в формировании у обучающихся необходимого и достаточного физического здоровья, уровня развития физических качеств и обучения физическим упражнениям разной функциональной направленности. Существенным достижением такой ориентации является постепенное вовлечение обучающихся в здоровый образ жизни за счёт овладения ими знаниями и умениями по организации самостоятельных занятий подвижными играми, коррекционной, дыхательной и зрительной гимнастикой, проведения физкультминуток и утренней зарядки, закаливающих процедур, наблюдений за физическим развитием и физической подготовленностью.
9. Воспитывающее значение учебного предмета раскрывается в приобщении обучающихся к истории и традициям физической культуры и спорта народов России, формировании интереса к регулярным занятиям физической культурой и спортом, осознании роли занятий физической культурой в укреплении здоровья, организации активного отдыха и досуга. В процессе обучения у обучающихся активно формируются положительные навыки и способы поведения, общения и взаимодействия со сверстниками и учителями, оценивания своих действий и поступков в процессе совместной коллективной деятельности.
10. Методологической основой структуры и содержания программы по физической культуре для начального общего образования являются базовые положения личностно-деятельностного подхода, ориентирующие педагогический процесс на развитие целостной личности обучающихся. Достижение целостного развития становится возможным благодаря освоению обучающимися двигательной деятельности, представляющей собой основу содержания учебного предмета «Физическая культура». Двигательная деятельность оказывает активное влияние на развитие психической и социальной природы обучающихся. Как и любая деятельность, она включает в себя информационный, операциональный и мотивационно-процессуальный компоненты, которые находят своё отражение в соответствующих дидактических линиях учебного предмета.
11. В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета и подготовки обучающихся к выполнению комплекса ГТО в структуру программы по физической культуре в раздел «Физическое совершенствование» вводится образовательный модуль «Прикладно-ориентированная физическая культура». Данный модуль позволит удовлетворить интересы обучающихся в занятиях спортом и активном участии в спортивных соревнованиях, развитии национальных форм

соревновательной деятельности и систем физического воспитания.

1. Содержание модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» обеспечивается программами по видам спорта, которые могут использоваться образовательными организациями исходя из интересов обучающихся, физкультурно-спортивных традиций, наличия необходимой материально-технической базы, квалификации педагогического состава. Образовательные организации могут разрабатывать своё содержание для модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» и включать в него популярные национальные виды спорта, подвижные игры и развлечения, основывающиеся на этнокультурных, исторических и современных традициях региона и школы.
2. Содержание программы по физической культуре изложено по годам обучения и раскрывает основные её содержательные линии, обязательные для изучения в каждом классе: «Знания о физической культуре», «Способы самостоятельной деятельности» и «Физическое совершенствование».
3. Планируемые результаты включают в себя личностные, метапредметные и предметные результаты.
4. Результативность освоения учебного предмета обучающимися достигается посредством современных научно-обоснованных инновационных средств, методов и форм обучения, информационно-коммуникативных технологий и передового педагогического опыта.
5. Общее число часов, рекомендованных для изучения физической культуры - 405 часов: в 1 классе - 99 часов (3 часа в неделю), во 2 классе - 102 часа (3 часа в неделю), в 3 классе - 102 часа (3 часа в неделю), в 4 классе - 102 часа (3 часа в неделю).
6. Содержание обучения в 1 классе.
7. Знания о физической культуре.

Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

1. Способы самостоятельной деятельности.

Режим дня и правила его составления и соблюдения.

1. Физическое совершенствование.
2. Оздоровительная физическая культура.

Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного её развития. Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки.

1. Спортивно-оздоровительная физическая культура.

Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

Гимнастика с основами акробатики.

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом, упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой, стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе, подъём ног из положения лёжа на животе, сгибание рук в положении упор лёжа, прыжки в группировке, толчком двумя ногами, прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

Лыжная подготовка.

Переноска лыж к месту занятия. Основная стойка лыжника. Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок). Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок).

Лёгкая атлетика.

Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

Подвижные и спортивные игры.

Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

1. Прикладно-ориентированная физическая культура.

Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

1. Содержание обучения во 2 классе.
2. Знания о физической культуре.

Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности.

1. Способы самостоятельной деятельности.

Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

1. Физическое совершенствование.
2. Оздоровительная физическая культура.

Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.

1. Спортивно-оздоровительная физическая культура.

Гимнастика с основами акробатики.

Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

Лыжная подготовка.

Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой. Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом, спуск с небольшого склона в основной стойке, торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска.

Лёгкая атлетика.

Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа. Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полёта. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложно-координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений, змейкой, по кругу, обеганием предметов, с преодолением небольших препятствий.

Подвижные игры.

Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол, футбол).

1. Прикладно-ориентированная физическая культура.

Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

1. Содержание обучения в 3 классе.
2. Знания о физической культуре.

Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

1. Способы самостоятельной деятельности.

Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные,

их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

1. Физическое совершенствование.
2. Оздоровительная физическая культура.

Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.

1. Спортивно-оздоровительная физическая культура.

Гимнастика с основами акробатики.

Строевые упражнения в движении противоходом, перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приёма. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками, приставным шагом правым и левым боком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди, лазанье разноимённым способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге, прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью.

Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук, стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.

Лёгкая атлетика.

Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег, бег с преодолением препятствий, с ускорением и торможением, максимальной скоростью на дистанции 30 м.

Лыжная подготовка.

Передвижение одновременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах

на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом.

Плавательная подготовка.

Правила поведения в бассейне. Виды современного спортивного плавания: кроль на груди и спине, брас. Упражнения ознакомительного плавания: передвижение по дну ходьбой и прыжками, погружение в воду и всплывание, скольжение на воде. Упражнения в плавании кролем на груди.

Подвижные и спортивные игры.

Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча, ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча, удар по неподвижному футбольному мячу.

1. Прикладно-ориентированная физическая культура.

Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

1. Содержание обучения в 4 классе.
2. Знания о физической культуре.

Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

1. Способы самостоятельной деятельности.

Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

1. Физическое совершенствование.
2. Оздоровительная физическая культура.

Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики её нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах, солнечные и воздушные процедуры.

1. Спортивно-оздоровительная физическая культура.

Гимнастика с основами акробатики. Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом. Упражнения в танце «Летка-енка».

Лёгкая атлетика. Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт, стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

Лыжная подготовка.

Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой. Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом.

Плавательная подготовка.

Предупреждение травматизма во время занятий плавательной подготовкой. Упражнения в плавании кролем на груди, ознакомительные упражнения в плавании кролем на спине.

Подвижные и спортивные игры.

Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача, приём и передача мяча сверху, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

1. Прикладно-ориентированная физическая культура.

Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

1. Планируемые результаты освоения программы по физической

культуре на уровне начального общего образования.

1. Личностные результаты освоения программы по физической

культуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;

формирование нравственно-этических норм поведения и правил

межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;

проявление уважительного отношения к соперникам во время

соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;

уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;

стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни;

проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

1. В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.
2. По окончании 1 класса у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:
3. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;

устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;

сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;

выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;

высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;

управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других обучающихся и учителя;

обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;

выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;

проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

168.3.6.4. По окончании 2 класса у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;

понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья; выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;

обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;

вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм обучающихся (в пределах изученного);

исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;

выполнять небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);

выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;

взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим обучающимся;

контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

168.3.6.5. По окончании 3 класса у обучающегося будут сформированы следующие УУД:

1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;

объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;

понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;

обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;

вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам).

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;

правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;

активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;

выполнятьЗ 8.10.1

небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;

взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;

оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

1. По окончании 4 класса у обучающегося будут сформированы следующие УУД:
2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные

особенности;

выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;

объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости.

1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

взаимодействовать с учителем и обучающимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;

использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и обучающимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;

оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой.

1. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;

самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов;

оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

1. К концу обучения в 1 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;

соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;

выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;

анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;

демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному, выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;

демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;

передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (без палок); играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

1. К концу обучения во 2 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;

измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;

выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекатыванию;

демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении; выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой, в высоту с прямого разбега;

передвигаться на лыжах двухшажным переменным ходом, спускаться с пологого склона и тормозить падением;

организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр; выполнять упражнения на развитие физических качеств.

1. К концу обучения в 3 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений, легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной подготовки;

демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;

измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;

выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;

выполнять движение противоходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;

выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону, двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперёд;

передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону, лазать разноимённым способом;

демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;

демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;

выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;

передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускаться с пологого склона в стойке лыжника и тормозить плугом;

выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и движении), волейбол (приём мяча снизу и нижняя передача в парах), футбол (ведение футбольного мяча змейкой);

выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

1. К концу обучения в 4 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре: объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;

осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;

приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;

приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой;

проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости; демонстрировать акробатические комбинации из 5-7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);

демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;

демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;

выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием; выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность; демонстрировать проплывание учебной дистанции кролем на груди или кролем на спине (по выбору обучающегося);

выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;

выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

168.4. Физическая культура. Модули по видам спорта.

1. Модуль «Самбо».
2. Общая характеристика модуля «Самбо».

Модуль «Самбо» (далее - модуль по самбо, самбо) на уровне начального общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по учебному предмету «Физическая культура» с учётом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Самбо является составной частью национальной культуры нашей страны и одним из универсальных средств физического воспитания. Самбо как вид спорта и система самозащиты имеют большое оздоровительное и прикладное значение, так как отводят важнейшую роль обеспечению подлинной надежной безопасности для здоровья и жизни занимающихся. Самбо, как система, зародившаяся в нашей стране, обладает мощным воспитательным эффектом, которая базируется на истории создания и развитии самбо, героизации наших соотечественников, культуре и традициях нашего народа, его общего духа, сплоченности и стремлении к победе, что будет способствовать их патриотическому и духовному развитию.

Средства самбо способствуют гармоничному развитию и укреплению здоровья обучающихся, комплексно влияют на органы и системы растущего организма, укрепляя и повышая их функциональный уровень, а также являются важным средством профилактики травматизма.

При реализации модуля «Самбо» владение различными техниками самбо обеспечивает у обучающихся воспитание всех физических качеств и развивает такие черты личности, как целеустремленность, настойчивость, самообладание, решительность, смелость, дисциплинированность, самостоятельность, приобретение эмоционального, психологического комфорта и залога безопасности жизни.

1. Целью изучения модуля «Самбо» является обучение самбо как базовому жизненно необходимому навыку, формирование у обучающихся общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового и безопасного образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств самбо.
2. Задачами изучения модуля «Самбо» являются:

всестороннее гармоничное развитие обучающихся, увеличение объёма их двигательной активности;

укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обеспечение культуры безопасного поведения средствами самбо;

формирование жизненно важных навыков самостраховки и самозащиты и умения применять их в различных жизненных ситуациях;

формирование общих представлений о самбо, его возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовке обучающихся;

обучение основам техники самбо, безопасному поведению на занятиях в спортивном зале, на открытых плоскостных сооружениях, в бытовых условиях и в критических ситуациях;

формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта средствами самбо с общеразвивающей и корригирующей направленностью;

воспитание общей культуры развития личности обучающегося средствами самбо, в том числе, для самореализации и самоопределения;

развитие положительной мотивации и устойчивого учебно- познавательного интереса к предмету «Физическая культура»;

удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в занятиях физической культурой и спортом средствами самбо;

популяризация самбо, как вид спорта и системы Самозащиты в общеобразовательных организациях, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям самбо в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях;

выявление, развитие и поддержка одарённых детей в области спорта, в частности самбо.

1. Место и роль модуля «Самбо».

Модуль «Самбо» доступен для освоения всем обучающимся, независимо от уровня их физического развития и гендерных особенностей и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

Специфика модуля по самбо сочетается практически со всеми базовыми видами спорта (легкая атлетика, гимнастика, спортивные игры) и разделами «Знания о физической культуре», «Способы самостоятельной деятельности», «Физическое совершенствование».

Интеграция модуля по самбо поможет обучающимся в освоении образовательных программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм ГТО и участии в спортивных соревнованиях.

1. Модуль «Самбо» может быть реализован в следующих вариантах: при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса

освоения обучающимися учебного материала по самбо с выбором различных технических элементов самбо, с учётом возраста и физической подготовленности обучающихся (с соответствующей дозировкой и интенсивностью);

в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (рекомендуемый объём в 1 классе - 33 часа, во 2, 3, 4 классах - по 34 часа);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности и (или) за счет посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объём в 1 классе - 33 часа, во 2, 3, 4 классах - по 34 часа).

1. Содержание модуля «Самбо».

Знания о самбо.

История зарождения самбо в СССР.

Основоположники самбо и их роль в зарождении самбо.

Самбисты - Герои Великой Отечественной войны 1941-1945 годов.

Разнообразие направлений самбо и их основные характеристики: спортивное самбо (женское, мужское), боевое самбо, пляжное самбо, прикладное самбо, демо самбо.

Общие сведения о самбо и их исторические особенности (борцовский ковер самбо, экипировка спортсмена, экипировка судьи).

Основные сведения о правилах самбо.

Достижения отечественных самбистов на мировом уровне.

Словарь терминов и определений по самбо.

Игры и поединки по заданию на занятиях самбо.

Занятия самбо как средство укрепления здоровья, закаливания организма человека и развития физических качеств.

Режим дня при занятиях самбо. Дневник самонаблюдения самбиста.

Правила личной гигиены во время занятий самбо. Правильное питание самбиста.

Правила безопасного поведения при занятиях самбо в спортивном зале (в душе, раздевалке, местах общего пользования), на открытых площадках. Форма одежды для занятий самбо.

Способы самостоятельной деятельности.

Первые внешние признаки утомления во время занятий самбо. Способы самоконтроля за физической нагрузкой.

Правила личной гигиены, требования к спортивной одежде (экипировке) для занятий самбо. Режим дня юного самбиста.

Выбор и подготовка места для занятий самбо.

Правила использования спортивного инвентаря для занятий самбо.

Подбор и составление комплексов общеразвивающих, специальных и имитационных упражнений для занятий самбо.

Организация и проведение подвижных игр с элементами самбо во время

занятий и активного отдыха.

Тестирование уровня физической подготовленности в самбо.

Физическое совершенствование.

Общеразвивающие, специальные и имитационные упражнения на занятиях самбо.

Упражнения на развитие физических качеств, характерных для самбо.

Комплексы упражнений, формирующие двигательные умения и навыки, а также технико-тактические действия самбиста.

Специально-подготовительные упражнения самбо.

Акробатические элементы: различные виды перекатов, кувырков

и переворотов.

Приёмы самостраховки: на спину перекатом, на бок перекатом, при падении вперёд на руки, при падении на спину через мост, на бок кувырком через плечо. Способы страховки падений преподавателем, партнёром.

Упражнения для приёмов в положении лёжа: удержания, переворачивания.

Упражнения для бросков: выведения из равновесия, броски захватом ноги (ног), подножки, подсечки, зацепы, через голову, подхваты, броски через бедро, через спину.

Упражнения для тактики: подвижные игры, игры-задания.

Технико-тактические основы самбо: стойки, дистанции, захваты,

перемещения.

Технические действия самбо в положении стоя. Выведение из равновесия: партнёра, стоящего на коленях, скручиванием, партнёра в упоре присев толчком и рывком, партнёра, стоящего на одном колене рывком, скручиванием, толчком.

Технические действия самбо в положении лёжа. Удержания: сбоку, со стороны головы, поперёк, верхом, со стороны ног. Варианты защит от удержаний. Переворачивания партнёра, стоящего в упоре на коленях и руках: захватом рук сбоку, рычагом, скручиванием захватом руки и ноги (снаружи, изнутри), захватом шеи и руки с упором голенью в живот. Активные и пассивные защиты от переворачиваний. Комбинирование переворачиваний с вариантами

удержаний.

Основные способы тактической подготовки (сковывание, маневрирование, маскировка) отрабатываются в играх-заданиях и подвижных играх.

Подвижные игры, в том числе с элементами единоборств (в парах, групповые, командные, с предметами и без них), эстафеты с учетом специализации самбо.

Учебные, тренировочные и контрольные задания, игры с элементами единоборств, игры-задания, учебные схватки на выполнение изученных упражнений, участие в соревновательной деятельности.

1. Содержание модуля «Самбо» направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.
2. При изучении модуля «Самбо» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

проявление чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России через значимость самбо, подвиги самбистов в период военных действий и достижения отечественной сборной команды страны на мировых пространствах спорта;

проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия, нравственного поведения, проявление положительных качеств личности, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, решение проблем в процессе занятий самбо;

ценности здорового и безопасного образа жизни, усвоение правил безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях при занятии самбо.

1. При изучении модуля «Самбо» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

умение самостоятельно определять цели и задачи своего обучения средствами самбо, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности в физкультурно-спортивном направлении;

умение планировать пути достижения целей с учетом наиболее эффективных способов решения задач средствами самбо в учебной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности, соотносить двигательные действия с планируемыми результатами в самбо, определять и корректировать способы действий в рамках предложенных условий;

умение владеть основами самоконтроля, самооценки, выявлять, анализировать и находить способы устранения ошибок при выполнении технических и тактических действий самбо;

умение организовывать совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе, формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

1. При изучении модуля «Самбо» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

понимание значения самбо как средства повышения функциональных возможностей основных систем организма и укрепления здоровья человека, а также обеспечения собственной безопасности и безопасности близких;

умение преодолевать чувство страха перед выполнением сложно координационных упражнений из положения «стоя»;

умение характеризовать позиции, технические и тактические действия, относящиеся к самбо;

знание основных правил вида спорта самбо, правил участия в соревнованиях по самбо в учебной, тренировочной и соревновательной деятельности, этических норм участника соревнований;

знание и умение правильно выполнять основные технические элементы группировки, приёмы самостраховки в различных вариантах, из различных исходных положений, в любую сторону;

выполнять технические действия самбо по образцу учителя (лучшего обучающегося), анализировать собственные действия, корректировать действия с учётом допущенных ошибок;

умение подбирать, составлять и осваивать самостоятельно и при участии и помощи родителей простейшие комплексы общеразвивающих, специальных и имитационных упражнений для занятий самбо;

владение правилами поведения и требованиями безопасности при организации занятий самбо в спортивном зале, на открытых плоскостных сооружениях в различное время года;

умение осуществлять самоконтроль за физической нагрузкой в процессе занятий самбо, применять средства восстановления организма после физической нагрузки;

умение демонстрировать общеразвивающие и имитационные упражнения и элементарные технические действия по самбо для повышения уровня общей физической подготовленности, развития основных физических качеств и предварительной подготовки к освоению базовых технических действий самбо;

умение демонстрировать элементарные навыки и элементы техники борьбы лёжа, элементы техники способов защиты и уходов от удержаний, активные и пассивные способы защиты;

участие в соревновательной деятельности внутри школьных этапов различных соревнований, фестивалей, конкурсов по самбо;

знание и выполнение тестовых упражнений по физической подготовленности в самбо, участие в соревнованиях по самбо.

1. Модуль «Гандбол».

168.4.2.1. Пояснительная записка модуля «Гандбол».

Модуль «Гандбол» (далее - модуль по гандболу, гандбол) на уровне начального общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по учебному предмету «Физическая культура» с учётом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Средства гандбола способствуют гармоничному развитию и укреплению здоровья обучающихся, комплексно влияют на органы и системы растущего организма, укрепляя и повышая функциональный уровень всех систем организма человека. При занятиях гандболом используются самые разнообразные действия с мячом, что обеспечивает необходимую физическую нагрузку на все группы мышц обучающегося и способствует укреплению позвоночника для формирования правильной осанки.

Систематические занятия гандболом развивают такие черты личности, как целеустремленность, настойчивость, самообладание, решительность, смелость, дисциплинированность, самостоятельность, приобретение эмоционального,

психологического комфорта и залога безопасности жизни.

1. Целью изучения модуля «Гандбол» является формирование

у обучающихся навыков общечеловеческой культуры и социального

самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств вида спорта «гандбол».

1. Задачами изучения модуля «Гандбол» являются:

всестороннее гармоничное развитие детей, увеличение объёма их двигательной активности;

укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обеспечение безопасности средствами;

освоение знаний о физической культуре и спорте в целом, истории развития гандбола в частности;

формирование общих представлений о гандболе, о его возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовке обучающихся;

формирование образовательного базиса, основанного как на знаниях и умениях в области физической культуры и спорта, так и на соответствующем культурном уровне развития личности обучающегося, создающем необходимые предпосылки для его самореализации;

формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями с общеразвивающей и корригирующей направленностью, техническими действиями и приемами вида спорта «гандбол»;

воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества;

развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Физическая культура»;

выявление, развитие и поддержка одарённых детей в области спорта.

1. Место и роль модуля «Гандбол».

Модуль «Гандбол» доступен для освоения всем обучающимся, независимо от уровня их физического развития и гендерных особенностей и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

Специфика модуля по гандболу сочетается практически со всеми базовыми видами спорта (легкая атлетика, гимнастика, спортивные игры).

Интеграция модуля по гандболу поможет обучающимся в освоении образовательных программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм ГТО и участии в спортивных соревнованиях.

1. Модуль «Гандбол» может быть реализован в следующих вариантах:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса

освоения обучающимися учебного материала по гандболу с выбором различных элементов игры в гандбол, с учётом возраста и физической подготовленности обучающихся;

в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся

(при организации и проведении уроков физической культуры с 3-х часовой недельной нагрузкой рекомендуемый объём в 1 классе - 33 часа, во 2, 3, 4 классах - по 34 часа);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности, деятельности школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объём в 1 классе - 33 часа, во 2, 3, 4 классах - по 34 часа).

1. Содержание модуля «Гандбол».

Знания о гандболе.

Возникновение физической культуры у древних людей. Олимпийские игры древности.

Развитие олимпизма в России. История возникновения и развития гандбола и мини-гандбола.

Режим дня обучающегося и его значение. Закаливание и правила проведения закаливающих процедур.

Основы правил безопасности и профилактики травматизма на занятиях гандболом. Правила безопасности в игровой деятельности.

Первое знакомство с базовыми двигательными навыками, элементами и техническими приёмами гандбола.

Подводящие игры с элементами гандбола.

Основные правила игры в гандбол.

Организация школьных соревнований по мини-гандболу.

Способы самостоятельной деятельности.

Подвижные игры и правила их проведения. Организация и проведение игр специальной направленности с элементами гандбола.

Первые внешние признаки утомления во время занятий гандболом. Способы самоконтроля за физической нагрузкой. Роль самоконтроля в учебной и соревновательной деятельности.

Правила личной гигиены, требования к спортивной одежде для занятий гандболом. Правила использования спортивного инвентаря для занятий гандболом.

Режим дня юного гандболиста.

Подбор и составление комплексов общеразвивающих, специальных и имитационных упражнений для занятий гандболом.

Организация и проведение подвижных игр с элементами гандбола во время активного отдыха и каникул.

Тестирование уровня физической подготовленности игроков в гандболе.

Физическое совершенствование.

Простейшие комплексы общих и специальных подготовительных упражнений, необходимых для развития физических качеств, характерных для вида спорта «гандбол» и овладения техникой и тактикой игры в гандбол (мини-гандбол);

Техника выполнения элементов из базовой подготовки гандбола (мини-гандбола): бег с различной частотой шагов, подбрасывание и ловля мяча в ходьбе, броски мяча в стену (наклонный батут) с последующей ловлей, прыжки вперед и вверх с мячом в руках, метание теннисного и гандбольного мяча в статичную цель.

Основные способы передвижения гандболиста: бег, ходьба, прыжки, повороты, остановки. Основы техники держания мяча при игре в мини-гандбол (гандбол) и простейшие приёмы владения мячом.

Упражнения, направленные на обучение технике владения мячом во время игры в мини-гандбол : передача, ловля, броски мяча.

Простейшие технические приёмы с мячом из гандбола в условиях игровой деятельности. Подводящие упражнения и элементарные формы техники игры в защите. Понятия: «стойка» и «передвижение», «противодействие нападающему, владеющему мячом».

Основы техники игры вратаря: стойки, перемещения, ловля, гашение, отражение мячей руками и ногами, падения и броски за мячом, обманные движения. Простейшие упражнения на перемещения, ловлю и гашение.

Подвижные игры с элементами гандбола: игры, включающие элемент соревнования, игры сюжетного характера, командные игры.

Тестовые упражнения по физической подготовленности в гандболе. Участие в соревновательной деятельности по мини-гандболу.

1. Содержание модуля «Гандбол» направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.
2. При изучении модуля «Гандбол» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

проявление чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России через достижения отечественной сборной команды страны на мировых первенствах, чемпионатах Европы, Олимпийских играх;

проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия, нравственного поведения, проявление положительных качеств личности, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, решение проблем в процессе занятий гандболом;

понимание ценности здорового и безопасного образа жизни, усвоение правил безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях при занятии гандболом.

1. При изучении модуля «Гандбол» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

умение самостоятельно определять цели и задачи своего обучения средствами гандбола, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности в физкультурно-спортивном направлении;

умение планировать пути достижения целей с учетом наиболее эффективных способов решения задач средствами гандбола в учебной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности, оценивать правильность выполнения задач, собственные возможности их решения;

умение владеть основами самоконтроля, самооценки, принимать решения и осуществлять осознанный выбор в учебной и познавательной деятельности, при выполнении простейших техническо-тактических приёмов;

умение организовывать совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе, формулировать, аргументировать и отстаивать

своё мнение, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

1. При изучении модуля «Гандбол» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

знание исторических фактов возникновения и развития гандбола и мини­гандбола;

знание основных правил игры в гандбол, мини-гандбол в учебной, соревновательной и досуговой деятельности;

соблюдение правил личной гигиены и ухода за спортивным инвентарем и оборудованием, правил подбора спортивной одежды и обуви для занятий гандболом;

знание и соблюдение основных правил безопасности на занятиях гандболом; умение подбирать, составлять и осваивать самостоятельно, при участии и помощи родителей простейшие комплексы общеразвивающих, специальных и имитационных упражнений для занятий гандболом;

умение определять первые внешние признаки утомления и осуществлять самоконтроль за физической нагрузкой в процессе занятий гандболом;

умение организовывать и проводить подвижные игры с элементами гандбола во время активного отдыха и каникул;

знание и умение демонстрировать простейшие комплексы общих и специальных подготовительных упражнений, необходимых для развития физических качеств, характерных для вида спорта «гандбол»;

знание и умение демонстрировать основные виды передвижений: бег, прыжки, остановки, повороты по игровому полю, технику держания мяча при игре в мини­гандбол (гандбол) и простейшие приёмы владения мячом;

умение демонстрировать подводящие упражнения и элементарные технические приёмы игры в защите, а также основы техники игры вратаря;

умение взаимодействовать в парах и группах при выполнении технических действий;

знание и выполнение тестовых упражнений по физической подготовленности

в гандболе.

1. Модуль «Дзюдо».
2. Пояснительная записка модуля «Дзюдо».

Модуль «Дзюдо» (далее - модуль по дзюдо, дзюдо) на уровне начального образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по учебному предмету «Физическая культура» с учётом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Дзюдо представляет собой целостную систему физического воспитания, поскольку включает в себя всё многообразие двигательных действий свойственных биомеханическими возможностям организма человека с использованием в учебном процессе всего арсенала физических упражнений различной направленности.

Дзюдо способствует не только физическому, но и культурному, духовному развитию обучающихся, формирует вокруг себя особую атмосферу общения, увлеченности не просто видом спорта и присущими ему двигательными навыками, а собственной индивидуальной культурой, этикетом, философией, выходящей далеко за рамки спорта. Умение искусно владеть своим телом, красота бросков открывают большие возможности для активизации интереса обучающихся к дзюдо, мотивации ведения активного здорового образа жизни и способствуют всестороннему физическому, интеллектуальному, нравственному, морально­волевому развитию, их личностному и профессиональному самоопределению.

1. Целью изучение модуля «Дзюдо» является формирование у обучающихся навыков общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового и безопасного образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств вида спорта «дзюдо».
2. Задачами изучения модуля «Дзюдо» являются:

всестороннее гармоничное развитие детей, увеличение объёма их двигательной активности;

формирование общих представлений о виде спорта «дзюдо», его возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовке обучающихся;

развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обеспечение культуры безопасного поведения на занятиях по дзюдо;

формирование образовательного и культурного фундамента у обучающегося средствами дзюдо, и создание необходимых предпосылок для его самореализации;

формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями, имеющими общеразвивающую и корригирующую направленность, техническими действиями и приёмами вида спорта «дзюдо»;

воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в образовательной и соревновательной деятельности;

развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Физическая культура», удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в занятиях физической культурой и спортом средствами дзюдо;

популяризация дзюдо среди подрастающего поколения, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям дзюдо, в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях;

выявление, развитие и поддержка одарённых детей в области спорта.

1. Место и роль модуля «Дзюдо».

Модуль «Дзюдо» доступен для освоения всем обучающимся, независимо от уровня их физического развития и гендерных особенностей и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

Специфика модуля по дзюдо сочетается практически со всеми базовыми видами спорта (легкая атлетика, гимнастика, спортивные игры).

Интеграция модуля по дзюдо поможет обучающимся в освоении образовательных программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного

образования, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм ГТО и участии в спортивных соревнованиях.

1. Модуль «Дзюдо» может быть реализован в следующих вариантах:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса

освоения обучающимися учебного материала по дзюдо с выбором различных элементов дзюдо, с учётом возраста и физической подготовленности обучающихся;

в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (при организации и проведении уроков физической культуры с 3-х часовой недельной нагрузкой рекомендуемый объём в 1 классе - 33 часа, во 2, 3, 4 классах - по 34 часа);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности и (или) за счёт посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объём в 1 классе - 33 часа, во 2, 3, 4 классах - по 34 часа).

1. Содержание модуля «Дзюдо».

Знания о борьбе дзюдо.

История зарождения и развития дзюдо. Известные отечественные борцы и тренеры. Достижения отечественной сборной команды страны на мировых чемпионатах и первенствах и российских клубов на европейской спортивной арене.

Разновидности дзюдо (спортивное (олимпийское), КАТА, КАТА-группа).

Размеры ТАТАМИ, его допустимые размеры, инвентарь и оборудование для занятий дзюдо. Весовые категории.

Основные правила соревнований по дзюдо (олимпийское, КАТА, КАТА- группа). Судейская коллегия, обслуживающая соревнования по дзюдо. Жесты

судьи.

Словарь терминов и определений по дзюдо.

Дзюдо как средство укрепления здоровья, закаливания и развития физических качеств.

Правила безопасного поведения во время занятий дзюдо. Режим дня при занятиях дзюдо. Правила личной гигиены во время занятий дзюдо.

Способы самостоятельной деятельности.

Внешние признаки утомления. Способы самоконтроля за физической нагрузкой.

Уход за спортивным инвентарем и оборудованием для занятий дзюдо.

Соблюдение личной гигиены, требований к спортивной одежде и обуви для занятий дзюдо.

Составление и проведение комплексов общеразвивающих упражнений.

Подвижные игры, игры с элементами единоборств и правила их проведения.

Составление комплексов различной направленности: утренней гигиенической гимнастики, корригирующей гимнастики с элементами дзюдо, дыхательной гимнастики, упражнений для глаз, упражнений формирования осанки и профилактики плоскостопия, упражнений для развития физических качеств, упражнений для укрепления голеностопных суставов.

Основы организации самостоятельных занятий дзюдо со сверстниками.

Организация и проведение игр специальной направленности с элементами дзюдо.

Причины возникновения ошибок при выполнении технических приёмов и способы их устранения.

Основы анализа собственных занятий, игр с элементами борьбы, игры своей команды и игры команды соперников.

Контрольно-тестовые упражнения по общей и специальной физической подготовке.

Физическое совершенствование.

Комплексы общеразвивающих и корригирующих упражнений.

Упражнения на развитие физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости).

Комплексы специальных упражнений для формирования технических действий борца-дзюдоиста.

Разминка, её роль, назначение, средства. Комплексы специальной разминки перед соревнованиями по дзюдо. Комплексы корригирующей гимнастики с использованием специальных упражнений из арсенала дзюдо.

Внешние признаки утомления. Средства восстановления организма после физической нагрузки.

Способы индивидуального регулирования физической нагрузки.

Подвижные игры и игры с элементами борьбы с предметами и без, эстафеты с элементами дзюдо. Эстафеты на развитие физических и специальных качеств.

Техника перемещения борца (различные способы перемещения: бег, ходьба, остановки, повороты, прыжки), понятия и характеристика технических действий в стойке и в партере, защит и контрприёмов, их названия и техника выполнения. Характеристика способов тактической подготовки в дзюдо, её компоненты и разновидности.

Учебные поединки (борьба лёжа, борьба в партере, борьба на коленях).

Игры с элементами единоборств, технико-тактической подготовка борца- дзюдоиста. Участие в соревновательной деятельности.

1. Содержание модуля «Дзюдо» направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.
2. При изучении модуля «Дзюдо» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

проявление чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России через достижения российских борцов-дзюдоистов и национальной сборной команды страны по дзюдо;

проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия, терпимости и толерантности в достижении общих целей при совместной деятельности (учебной, тренировочной, досуговой, игровой

и соревновательной) на принципах доброжелательности и взаимопомощи;

проявление готовности к саморазвитию, самообразованию и самовоспитанию, мотивации к осознанному выбору индивидуальной траектории образования средствами дзюдо;

проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

проявление осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, моральной компетентности в решении проблем в процессе занятий физической культурой, игровой и соревновательной деятельности по дзюдо;

проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства достижении поставленных целей на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

соблюдение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях;

проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных ситуациях и условиях, способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности средствами дзюдо.

1. При изучении модуля «Дзюдо» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств и способов её осуществления;

умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия, собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата; умение характеризовать действия и поступки, давать им анализ и объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;

понимание причин успеха или неуспеха учебной деятельности и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

определение общей цели и путей её достижения, умение договариваться о распределении функций в учебной, игровой и соревновательной деятельности, оценка собственного поведения и поведения окружающих;

обеспечение защиты и сохранности природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;

организация самостоятельной деятельности с учётом требований её безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;

способность выделять и обосновывать эстетические признаки в физических упражнениях, двигательных действиях, оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;

владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

1. При изучении модуля «Дзюдо» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

понимание значения занятий дзюдо как средства укрепления здоровья, закаливания и развития физических качеств человека;

сформированность знаний по истории возникновения дзюдо в мире и в Российской Федерации;

представление о разновидностях дзюдо и основных правилах ведения поединков, борцовской терминологии на японском языке, весовых категориях;

сформированность навыков безопасного поведения во время занятий дзюдо, правил личной гигиены, требований к спортивной одежде и обуви, спортивному инвентарю для занятий борьбой дзюдо;

сформированность навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, показателями

физического развития и основных физических качеств;

сформированность основ организации самостоятельных занятий дзюдо со сверстниками, организация и проведение со сверстниками подвижных игр с элементами единоборств, выполнения упражнений специальной направленности из арсенала дзюдо;

умение составлять и выполнять комплексы общеразвивающих и корригирующих упражнений, упражнений на развитие быстроты, ловкости, гибкости, специальных упражнений для формирования технических действий борца дзюдоиста, методики их выполнения;

способность выполнять различные виды передвижений и двигательных действий: бег, прыжки, остановки, повороты с изменением скорости, темпа и дистанции, лазания и метания в учебной, игровой и соревновательной деятельности, а также акробатические элементы: перекаты, различные виды кувырков, перевороты боком, перевороты разгибом и другие элементы.

специальные упражнения из арсенала дзюдо: борцовский и гимнастический мост, передвижения на мосту, забегания на борцовском мосту, перевороты и другие упражнения.

способность выполнять индивидуальные технические элементы (приёмы) базовой техники в партере и стойке;

способность анализировать выполнение технического действия (приёма) и находить способы устранения ошибок;

участие в учебных поединках по упрощенным правилам;

умение выполнять контрольно-тестовых упражнений по общей и специальной физической подготовке и оценивать показатели физической подготовленности;

умение демонстрировать во время учебной и игровой деятельности волевые, социальные качества личности, организованность, ответственность;

способность проявлять: уважительное отношение к одноклассникам, культуру общения и взаимодействия, терпимости и толерантности в достижении общих целей в учебной и игровой деятельности на занятиях по дзюдо.

168.4.4. Модуль «Тэг-регби».

1. Пояснительная записка модуля «Тэг-регби».

Модуль «Тэг-регби» (далее - модуль по тэг-регби, тэг-регби, регби) на уровне начального общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по учебному предмету «Физическая культура» с учётом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения.

Тэг-регби способствует формированию здорового образа жизни обучающихся, знакомит их с новым для многих видом спорта регби в адаптированном бесконтактном и не травмоопасном варианте, дает возможность ребёнку выбрать для себя путь развития в командном виде спорта. Занятия тэг-регби обеспечивают постоянную двигательную активность.

Тэг-регби позволяет избирательно решать задачи обучения: в основе начального обучения лежит игровая деятельность с элементами регби (игровые упражнения, эстафеты, игры), осуществляется общая физическая подготовка обучающихся с включением элементов тэг-регби, физкультурно-оздоровительная и воспитательная работа. Алгоритм обучения тэг-регби делает возможным в минимальные сроки научиться играть в тэг-регби, что позволяет комплексно воздействовать на широкий спектр физических, личностных качеств и социальных функций занимающихся.

1. Целью изучения модуля «Тэг-регби» является формирование у обучающихся навыков общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового и безопасного образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств регби.
2. Задачами изучения модуля «Тэг-регби» являются:

всестороннее гармоничное развитие обучающихся, увеличение объёма их

двигательной активности;

укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обеспечение культуры безопасного поведения на занятиях по тэг-регби;

формирование общих представлений о тэг-регби, о его истории, возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовке обучающихся;

формирование образовательного фундамента, культуры движений, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями с общеразвивающей и корригирующей направленностью, техническими действиями и приемами тэг-регби;

воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в образовательной и соревновательной деятельности;

развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Физическая культура» средствами тэг-регби;

популяризация тэг-регби среди обучающихся и привлечение проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям тэг-регби, в школьные спортивные клубы, секции, к участию в спортивных соревнованиях;

выявление, развитие и поддержка одарённых детей в области спорта.

1. Место и роль модуля «Тэг-регби».

Модуль «Тэг-регби» доступен для освоения всеми обучающимся, независимо от уровня их физического развития и гендерных особенностей и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

В содержании модуля по тэг-регби специфика регби сочетается практически со всеми базовыми видами спорта (легкая атлетика, гимнастика, спортивные игры).

Интеграция модуля «Тэг-регби» поможет обучающимся в освоении образовательных программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования физкультурно-спортивной направленности, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм ГТО и участии в спортивных соревнованиях.

1. Модуль «Тэг-регби» может быть реализован в следующих

вариантах:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по тэг-регби с выбором различных элементов тэг-регби, с учётом возраста и физической подготовленности обучающихся;

в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (при организации и проведении уроковфизической культуры с 3-х часовой недельной нагрузкой рекомендуемый объём в 1 классе - 33 часа, во 2, 3, 4 классах - по 34 часа);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности, деятельности школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объём в 1 классе - 33 часа, во 2, 3, 4 классах - по 34 часа).

1. Содержание модуля «Тэг-регби».

Знания о тэг-регби.

История регби. Правила игры в тэг-регби. Развитие регби в России. Судейская терминология тэг-регби.

Требования безопасности при организации занятий тэг-регби, в том числе самостоятельных. Форма и экипировка занимающегося тэг-регби.

Гигиена и самоконтроль при занятиях тэг-регби.

Комплексы упражнений для развития различных физических качеств регбиста.

Понятие о спортивной этике и взаимоотношениях между обучающимися. Знание игровых амплуа. Основные термины тэг-регби.

Воспитание морально-волевых качеств в процессе занятий тэг-регби:

сознательность, смелость, выдержка, решительность, настойчивость.

Способы самостоятельной деятельности.

Подготовка места занятий, выбор одежды и обуви для занятий тэг-регби.

Организация и проведение подвижных игр с элементами тэг-регби во время активного отдыха и каникул.

Оценка техники осваиваемых упражнений, способы выявления и устранения технических ошибок.

Тестирование уровня физической подготовленности в тэг-регби.

Физическое совершенствование.

Комплексы подготовительных и специальных упражнений, формирующих двигательные умения и навыки во время занятий тэг-регби.

Подвижные игры (без мяча и с мячом): Перестрелка», «Веселые старты», «Регбийные салки», «Салки с передачей мяча между водящими», «Салки вдвоем», «Салки втроем», «Салки в четверках», «Салки-пятнашки», «Пятнашки с городом», «Колдунчики», «Собачки», «Собачки в квадрате», «Собачки 4 против 2» «Осалить конкретного игрока», «Осаль в цепи последнего», «Штандр регбийным мячом», «Закрой игрока и перехвати передачу», «Пионербол двумя регбийными мячами», «Выполни заданное количество передач», «Ботва», «Регбийные рыбаки и рыбки», «Тэг-регби 3x3 по упрощенным правилам», «Атака города», «Атака города по выбору».

Индивидуальные технические действия:

Техника владения регбийным мячом:

стойки и перемещения;

держание мяча, бег с мячом, розыгрыш мяча, прием мяча, подбор и приземление мяча;

финты;

передвижения с мячом по площадке;

передачи мяча в парах (сбоку, снизу) стоя на месте и в движении;

передачи в колоннах с перемещениями;

передача и ловля высоко летящего мяча;

подбор неподвижного мяча, катящегося мяча.

Тактические взаимодействия:

в парах, в тройках, кресты, забегания, смещения, линия защиты;

тактические действия с учетом игровых амплуа в команде;

быстрые переключения в действиях - от нападения к защите и от защиты к нападению.

Учебные игры в тэг-регби по упрощенным правилам.

1. Содержание модуля «Тэг-регби» направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.
2. При изучении модуля «Тэг-регби» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия в достижении общих целей при совместной деятельности в процессе занятий физической культурой, игровой и соревновательной деятельности по тэг-регби на принципах доброжелательности и взаимопомощи;

проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

осознание значимости ценностей регби: единство, солидарность, уважение, дисциплина, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

способность самостоятельного принятия решений и командного игрового взаимодействия;

способность принимать и осваивать социальную роль обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности, стремление к познанию и творчеству, эстетическим потребностям;

оказание бескорыстной помощи своим сверстникам, нахождение с ними общего языка и общих интересов;

понимание установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие

мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

1. При изучении модуля «Тэг-регби» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

восприятие тэг-регби как средства организации здорового образа жизни, профилактики вредных привычек и ассоциального поведения;

бережное отношение к собственному здоровью и здоровью окружающих, проявление доброжелательности и отзывчивости к людям, имеющим ограниченные возможности и нарушения в состоянии здоровья;

добросовестное выполнение учебных заданий, осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, качественно повышающих результативность выполнения заданий по тэг-регби;

определение общей цели и путей ее достижения, умение договариваться о распределении функций в учебной, игровой и соревновательной деятельности, по тэг-регби;

умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия, собственную деятельность, определять наиболее эффективные способы достижения результата в учебной и игровой деятельности;

способность организации самостоятельной деятельности с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий.

1. При изучении модуля «Тэг-регби» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

знания истории и развития регби, положительного их влияния на укрепление мира и дружбы между народами;

понимание значения занятий тэг-регби как средства укрепления здоровья, закаливания, воспитания физических качеств человека и профилактикой вредных привычек;

способность организовывать самостоятельные занятия по формированию культуры движений, подбирать упражнения различной направленности;

способность вести наблюдения за динамикой показателей физического развития, объективно оценивать их;

способность интересно и доступно излагать знания о физической культуре и тэг-регби, грамотно пользоваться понятийным аппаратом;

способность осуществлять судейство соревнований по тэг-регби, владеть информационными жестами судьи.

способность отбирать физические упражнения по их функциональной направленности, составлять из них индивидуальные комплексы для физической подготовки регбиста;

умение выполнять физические упражнения для развития физических качеств, освоения технических действий в тэг-регби, применять их в игровой и соревновательной деятельности;

приобретение навыков безопасного поведения во время занятий тэг-регби, правил личной гигиены, знание требований к спортивной одежде и обуви, спортивному инвентарю регбиста;

способность проводить самостоятельные занятия по освоению новых двигательных действий и развитию основных физических качеств, контролировать и анализировать эффективность этих занятий.

знание основ организации самостоятельных занятий тэг-регби со сверстниками, организации и проведения со сверстниками подвижных игр средствами тэг-регби;

умение максимально проявлять физические способности (качества) при выполнении тестовых упражнений уровня физической подготовленности в тэг-регби.

168.4.5. Модуль «Плавание».

168.4.5.1. Пояснительная записка модуля «Плавание».

Модуль «Плавание» (далее - модуль по плаванию, плавание) на уровне начального общего образования разработан для обучающихся 2-4 классов с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по учебному предмету «Физическая культура» с учётом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Плавание является одним из универсальных средств физического воспитания. Занятия плаванием имеют большое оздоровительное, воспитательное и прикладное значение, так как умение плавать является жизненно необходимым навыком каждого человека и гарантирует сохранение жизни, обеспечивает безопасность и предотвращает несчастные случаи при нахождении его в водной среде.

Средства плавания способствуют гармоничному развитию и укреплению здоровья обучающихся,, комплексно влияют на органы и системы растущего организма, укрепляя и повышая их функциональный уровень, а также являются важным средством закаливания.

При реализации модуля владение различными способами плавания обеспечивает у обучающихся развитие таких физических качеств, как быстрота, ловкость, гибкость, сила, выносливость.

Систематические занятия плаванием развивают такие черты личности, как целеустремленность, настойчивость, самообладание, решительность, смелость, дисциплинированность, самостоятельность, приобретение эмоционального, психологического комфорта и залога безопасности жизни.

1. Целью изучения модуля «Плавание» является обучение плаванию как базовому жизненно необходимому навыку, формирование у обучающихся общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового и безопасного образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств плавания.
2. Задачами изучения модуля «Плавание» являются:

всестороннее гармоничное развитие обучающихся, увеличение объёма их

двигательной активности;

укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обеспечение культуры безопасного поведения средствами плавания;

формирование жизненно важного навыка плавания и умения применять его в различных условиях;

формирование общих представлений о плавании, его возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовке обучающихся;

обучение основам техники плавания, безопасному поведению на занятиях в бассейне, отдыхе у воды, в критических ситуациях;

формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта средствами плавания с общеразвивающей и корригирующей направленностью;

воспитание общей культуры развития личности обучающегося средствами плавания, в том числе, для самореализации и самоопределения;

развитие положительной мотивации и устойчивого учебно- познавательного интереса к предмету «Физическая культура», удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в занятиях физической культурой и спортом средствами плавания;

популяризация плавания в общеобразовательных организациях, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям плаванием в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях;

выявление, развитие и поддержка одарённых детей в области спорта.

1. Место и роль модуля «Плавание».

Модуль «Плавание» доступен для освоения всем обучающимся, независимо от уровня их физического развития и гендерных особенностей, и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

Интеграция модуля по плаванию поможет обучающимся в освоении содержательных компонентов и модулей по легкой атлетике, подвижным и спортивным играм, гимнастике, а также в освоении программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования физкультурно-спортивной направленности, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм ГТО и участии в спортивных мероприятиях.

По итогам прохождения модуля по плаванию у обучающихся возможно сформировать общие представления о плавании, навыки плавания и умения применять их в различных условиях, обучить основам техники различных способов плавания, а также безопасному поведению на занятиях в бассейне, на отдыхе у воды и в критических ситуациях.

1. Модуль «Плавание» может быть реализован в следующих вариантах:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по плаванию с выбором различных элементов плавания, с учётом возраста и физической подготовленности обучающихся;

в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (при организации и проведении уроков физической культуры с 3-х часовой недельной нагрузкой рекомендуемый объём во 2, 3, 4 классах - по 34 часа);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности и (или) за счет посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объём во 2, 3, 4 классах - по 34 часа).

1. Содержание модуля «Плавание».

Знания о плавании.

История развития плавания как вида спорта в мире, в Российской Федерации, в регионе.

Характеристика видов плавания (спортивное плавание, синхронное плавание, водное поло, прыжки в воду).

Характеристика стилей плавания.

Достижения отечественных пловцов на мировых первенствах и Олимпийских играх.

Игры и развлечения на воде.

Словарь терминов и определений по плаванию.

Общие сведения о размерах плавательных бассейнов, организованных местах купания на открытых водоемах, инвентаре и оборудованию для занятий плаванием.

Занятия плаванием как средство укрепления здоровья, закаливания организма человека и развития физических качеств.

Режим дня при занятиях плаванием. Правила личной гигиены во время занятий плаванием.

Правила безопасного поведения при занятиях плаванием в плавательном бассейне (в душе, раздевалке, на воде), на открытых водоемах. Форма одежды для занятий плаванием.

Способы самостоятельной деятельности.

Первые внешние признаки утомления во время занятий плаванием, купания. Способы самоконтроля за физической нагрузкой.

Правила личной гигиены, требования к спортивной одежде (плавательной экипировке) для занятий плаванием. Режим дня юного пловца.

Выбор и подготовка места для купания в открытом водоеме.

Правила использования спортивного инвентаря для занятий плаванием.

Подбор и составление комплексов общеразвивающих, специальных и имитационных упражнений для занятий плаванием.

Организация и проведение подвижных игр с элементами плавания во время активного отдыха и каникул.

Тестирование уровня физической подготовленности в плавании.

Физическое совершенствование.

Общеразвивающие, специальные и имитационные упражнения на суше.

Упражнения на развитие физических качеств, характерных для плавания.

Подготовительные упражнения для освоения с водой: упражнения для ознакомления с плотностью и сопротивлением воды, погружения в воду с головой, подныривания и открывание глаз в воде, всплывания и лежания на воде, выдохи в воду, скольжения.

Подвижные игры с элементами плавания и развлечения на воде: игры, включающие элемент соревнования и не имеющие сюжета, игры сюжетного характера, командные игры.

Игры: на ознакомление с плотностью и сопротивлением воды, с погружением в воду с головой и открыванием глаз в воде, с всплыванием и лежанием на воде, с выдохами в воду, с прыжками в воде, с мячом.

Общеразвивающие, специальные и имитационные упражнения для начального обучения технике спортивных способов плавания - кроль на груди и кроль на спине, брасс (имитационные упражнения на суше, упражнения в воде с неподвижной опорой, с подвижной опорой, без опоры).

Учебные прыжки в воду.

Старты и повороты (имитационные упражнения на суше, упражнения в воде): упражнения для изучения старта из воды, упражнения для изучения открытого плоского поворота в кроле на груди, на спине, поворота «маятником» в брассе.

Тестовые упражнения по физической подготовленности в плавании. Участие в соревновательной деятельности.

1. Содержание модуля «Плавание» направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.
2. При изучении модуля «Плавание» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

проявление чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России через достижения отечественной сборной команды страны на мировых первенствах, чемпионатах Европы, Олимпийских играх;

проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия, нравственного поведения, проявление положительных качеств личности, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, решение проблем в процессе занятий плаванием;

ценности здорового и безопасного образа жизни, усвоение правил безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях при занятии плаванием.

1. При изучении модуля «Плавание» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

умение самостоятельно определять цели и задачи своего обучения средствами плавания, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности в физкультурно-спортивном направлении;

умение планировать пути достижения целей с учетом наиболее эффективных способов решения задач средствами плавания в учебной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности, соотносить двигательные действия с планируемыми результатами в плавании, определять и корректировать способы действий в рамках предложенных условий;

умение владеть основами самоконтроля, самооценки, выявлять, анализировать и находить способы устранения ошибок при выполнении технических приёмов и способов плавания;

умение организовывать совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе, формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

1. При изучении модуля «Плавание» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

понимание значения плавания как средства повышения функциональных возможностей основных систем организма и укрепления здоровья человека;

умение преодолевать чувство страха перед водой и быстро осваиваться в водной среде после прыжка и длительного погружения;

умение характеризовать двигательные действия, относящиеся к стилям плавания: брасс, кроль на груди, кроль на спине;

знание правил проведения соревнований по плаванию в учебной, соревновательной и досуговой деятельности;

умение держаться на воде в безопорном положении, лежать на воде в положениях на груди и на спине, правильно дышать, находясь в воде, работать с плавательным инвентарем;

умение подбирать, составлять и осваивать самостоятельно и при участии и помощи родителей простейшие комплексы общеразвивающих, специальных и имитационных упражнений для занятий плаванием;

владение правилами поведения и требованиями безопасности при организации занятий плаванием в плавательном бассейне, на открытых водоемах в различное время года, правилами купания в необорудованных местах;

умение осуществлять самоконтроль за физической нагрузкой в процессе занятий плаванием, применять средства восстановления организма после физической нагрузки;

умение демонстрировать общеразвивающие специальные и имитационные упражнения на суше для повышения уровня общего физической подготовленности, развития основных физических качеств и предварительной подготовки к освоению упражнений в воде;

участие в соревновательной деятельности внутри школьных этапов различных соревнований, фестивалей, конкурсов по плаванию;

знание и выполнение тестовых упражнений по физической подготовленности в плавании, участие в соревнованиях по плаванию.

168.4.6. Модуль «Хоккей».

168.4.6.1. Пояснительная записка модуля «Хоккей».

Модуль «Хоккей» (далее - модуль по хоккею, хоккей) на уровне начального общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по учебному предмету «Физическая культура» с учётом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Хоккей является эффективным средством физического воспитания и содействует всестороннему физическому, интеллектуальному, нравственному развитию обучающихся, укреплению здоровья, привлечению обучающихся к систематическим занятиям физической культурой и спортом, их личностному и профессиональному самоопределению.

Выполнение сложнокоординационных, технико-тактических действий в хоккее обеспечивает эффективное развитие физических качеств и двигательных навыков.

Средства хоккея формируют у обучающихся чувство патриотизма, нравственные качества (честность, доброжелательность, дисциплинированность, самообладание, терпимость, коллективизм) в сочетании с волевыми качествами (смелость, решительность, инициатива, трудолюбие, настойчивость и целеустремленность, способность управлять своими эмоциями).

1. Целью изучения модуля «Хоккей» является формирование у обучающихся навыков общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового и безопасного образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств хоккея.
2. Задачами изучения модуля «Хоккей» являются:

всестороннее гармоничное развитие обучающихся, увеличение объёма их двигательной активности;

укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обеспечение культуры безопасного поведения на занятиях по хоккею;

освоение знаний о физической культуре и спорте в целом, истории развития хоккея в частности;

формирование общих представлений о хоккее, его истории, возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовке обучающихся;

формирование образовательного фундамента, основанного как на знаниях и умениях в области физической культуры и спорта, так и на соответствующем культурном уровне развития личности обучающегося, создающем необходимые предпосылки для его самореализации;

формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями с общеразвивающей и корригирующей направленностью, техническими действиями и приемами вида спорта «хоккей»;

воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в образовательной и соревновательной деятельности;

развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Физическая культура», удовлетворение индивидуальных потребностей, обучающихся в занятиях физической культурой и спортом средствами вида спорта «хоккей»;

популяризация вида спорта «хоккей», привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям хоккеем, в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях;

выявление, развитие и поддержка одарённых детей в области спорта.

1. Место и роль модуля «Хоккей».

Модуль «Хоккей» доступен для освоения всем обучающимся, независимо от уровня их физического развития и гендерных особенностей, и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

Интеграция модуля по хоккею поможет обучающимся в освоении содержательных компонентов и модулей по гимнастике, легкой атлетике, подвижным и спортивным играм, в освоении образовательных программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования физкультурно-спортивной направленности, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм ГТО и участии в спортивных соревнованиях.

1. Модуль «Хоккей» может быть реализован в следующих вариантах:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса

освоения обучающимися учебного материала по хоккею с выбором различных элементов хоккея, с учётом возраста и физической подготовленности обучающихся;

в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (при организации и проведении уроков физической культуры с 3-х часовой недельной нагрузкой рекомендуемый объём в 1 классе - 33 часа, во 2, 3, 4 классах - по 34 часа);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности и (или) за счет посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объём в 1 классе - 33 часа, во 2, 3, 4 классах - по 34 часа).

1. Содержание модуля «Хоккей».

Знания о хоккее.

История зарождения хоккея. Легендарные отечественные хоккеисты и тренеры.

Достижения отечественной сборной команды страны на чемпионатах мира, Европы, Олимпийских играх

Разновидности хоккея. Правила соревнований по виду спорта «хоккей».

Хоккейный словарь терминов и определений.

Размеры хоккейной ледовой площадки, ее допустимые размеры, инвентарь и оборудование для игры в хоккей.

Состав команды. Функции игроков в команде (форвард (нападающий), защитник, голкипер (вратарь). Роль капитана команды.

Занятия хоккеем как средство укрепления здоровья, повышения функциональных возможностей основных систем организма и развития физических качеств. Правила подбора физических упражнений хоккеиста.

Комплексы упражнений для воспитания физических качеств хоккеиста. Здоровье формирующие факторы и средства.

Требования безопасности при организации занятий хоккеем. Характерные травмы хоккеистов и мероприятия по их предупреждению.

Способы самостоятельной деятельности.

Первые внешние признаки утомления. Способы самоконтроля за физической нагрузкой.

Уход за хоккейным спортивным инвентарем и оборудованием.

Соблюдение личной гигиены, требований к спортивной одежде и обуви для занятий хоккеем.

Составление комплексов различной направленности: утренней гигиенической гимнастики, корригирующей гимнастики с элементами хоккея, дыхательной гимнастики, упражнений для глаз, упражнений формирования осанки и профилактики плоскостопия, упражнений для развития физических качеств, упражнений для укрепления голеностопных суставов.

Составление и проведение комплексов общеразвивающих упражнений.

Подвижные игры и правила их проведения.

Организация и проведение игр специальной направленности с элементами хоккея.

Основы организации самостоятельных занятий хоккеем со сверстниками.

Причины возникновения ошибок при выполнении технических приёмов и способы их устранения.

Тестирование уровня физической подготовленности в хоккее.

Физическое совершенствование.

Комплексы общеразвивающих и корригирующих упражнений.

Упражнения, направленные на воспитание физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости).

Комплексы специальных упражнений для формирования технических действий хоккеиста, в том числе имитационные упражнения хоккеиста (в зале, на катке).

Разминка, ее роль, назначение, средства. Комплексы специальной разминки перед соревнованиями по хоккею.

Комплексы корригирующей гимнастики с использованием специальных хоккейных упражнений.

Внешние признаки утомления. Средства восстановления организма после физической нагрузки.

Способы индивидуального регулирования физической нагрузки с учетом уровня физического развития и функционального состояния организма.

Подвижные игры с предметами и без, эстафеты с элементами хоккея. Подвижные игры, игровые задания для формирования умений и навыков игры в хоккей. Эстафеты, направленные на воспитание физических качеств и специальных навыков.

Технические элементы хоккея при передвижении на коньках (бег, повороты, торможения и остановки, старты, прыжки):

передвижение по резиновой и уплотненной снежной дорожке;

основная стойка (посадка) хоккеиста;

скольжение на двух коньках с опорой руками на стул;

скольжение на двух коньках с попеременным отталкиванием левой и правой ногой;

скольжение на левом коньке после толчка правой ногой и наоборот; бег скользящими, короткими, шагами, спиной вперед, не отрывая коньков ото льда, спиной вперед переступанием ногами; выпады, глубокие приседания на двух ногах;

падения на колени в движении с последующим быстрым вставанием; повороты по дуге влево и вправо не отрывая коньков ото льда, по дуге толчками одной (внешней) ноги (переступанием) по дуге переступанием двух ног;

торможение «полуплугом» и «плугом», остановки;

старт с места лицом вперед, из различных положений с последующими ускорениями в заданные направления;

прыжки толчком двумя ногами вперед, в сторону.

Технические элементы владения клюшкой и шайбой (ведение, передачи, броски, удары, остановки, прием). Броски шайбы.

Технические действия вратаря: основная стойка, передвижение, ловля и отбивание шайбы.

Участие в соревновательной деятельности.

1. Содержание модуля «Хоккей» направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.
2. При изучении модуля «Хоккей» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

проявление чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России через достижения отечественной сборной команды страны на чемпионатах Европы, мира, Олимпийских играх;

проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия, терпимости и толерантности в достижении общих целей при совместной деятельности на принципах доброжелательности и взаимопомощи;

проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

способность принимать и осваивать социальную роль обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности, стремление к познанию и творчеству, эстетическим потребностям;

оказание бескорыстной помощи своим сверстникам, нахождение с ними

общего языка и общих интересов;

понимание установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

1. При изучении модуля «Хоккей» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств и способов её осуществления;

умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия, собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

умение характеризовать действия и поступки, давать им анализ и объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;

понимание причин успеха или неуспеха учебной деятельности и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

определение общей цели и путей ее достижения, умение договариваться о распределении функций в учебной, игровой и соревновательной деятельности, оценка собственного поведения и поведения окружающих;

обеспечение защиты и сохранности природы во время занятий физической культурой и активного отдыха;

способность организации самостоятельной деятельности с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;

способность выделять и обосновывать эстетические признаки в физических упражнениях, двигательных действиях, оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами.

1. При изучении модуля «Хоккей» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

понимание значения занятий хоккеем как средством укрепления здоровья, закаливания и воспитания физических качеств человека;

знания по истории возникновения игры в хоккей, достижениям отечественной сборной команды страны на чемпионатах мира, Европы, Олимпийских играх;

представление о разновидностях хоккея и основных правилах игры в хоккей с шайбой, составе хоккейной команды, роль капитана команды и функциях игроков в команде (форвард (нападающий), защитник, голкипер (вратарь);

умение характеризовать упражнения и комплексы упражнений: общефизической, корригирующей направленности, подготовительного, специального воздействия для занятий хоккеем, для воспитания физических качеств и двигательных способностей, индивидуальных технических элементов хоккея, методики их выполнения;

приобретение навыков безопасного поведения во время занятий хоккеем, правил личной гигиены, знание требований к спортивной одежде и обуви, спортивному инвентарю для занятий хоккеем;

приобретение навыков систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, показателями физического развития и основных физических качеств;

знание основ организации самостоятельных занятий хоккеем со сверстниками, организации и проведения со сверстниками подвижных игр с элементами хоккея;

выполнение и составление комплексов общеразвивающих и корригирующих упражнений, упражнений на воспитание быстроты, ловкости, гибкости, упражнений для укрепления голеностопных суставов;

выполнение подготовительных и специальных упражнений хоккеиста в том числе имитационные упражнения хоккеиста (в зале, на катке), технические элементы хоккея в передвижении на коньках: бег, повороты, торможения и остановки, старты, прыжки;

выполнение свободного передвижения на коньках по площадке с использованием различных видов перемещений;

выполнение технических элементов владения клюшкой и шайбой (ведение, передачи, броски, удары, остановки, прием), основные способы держания клюшки (хваты) и простые тактические действия (индивидуальные и групповые), простые технические действия вратаря: основная стойка, передвижение, ловля и отбивание шайбы;

выполнение технического действия (приема) и находить способы устранения ошибок;

участие в учебных играх в уменьшенных составах, на уменьшенной площадке, по упрощенным правилам;

выполнение контрольно-тестовых упражнений по общей и специальной физической подготовке и оценка показателей физической подготовленности;

проявление уважительного отношения к одноклассникам, проявление культуры общения и взаимодействия, терпимости и толерантности в достижении общих целей в учебной и игровой деятельности на занятиях хоккеем.

1. Модуль «Футбол».

168.4.7.1. Пояснительная записка модуля «Футбол».

Учебный модуль «Футбол» (далее - модуль по футболу, футбол) на уровне начального общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по учебному предмету «Физическая культура» с учётом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видов спорта.

Футбол - самая популярная и доступная игра, которая является эффективным средством физического воспитания, содействует всестороннему физическому, интеллектуальному, нравственному развитию обучающихся, укреплению здоровья, привлечению обучающихся к систематическим занятиям физической культурой и спортом, их личностному и профессиональному самоопределению.

Футбол позволяет обучающимся понимать принципы взаимовыручки, проявлять волю, терпение и развивать чувство ответственности. В процессе игры формируется командный дух, познаются основы взаимодействия друг с другом.

Футбол - командная игра, в которой каждому члену команды надо научиться выстраивать отношения с другими игроками. Психологический климат в команде играет определяющую роль и оказывает серьезное влияние на результат. Футбол дает возможность выработать коммуникативные навыки, развить чувство сплочённости и желание находить общий язык с партнером, а также решать конфликтные ситуации.

Систематические занятия футболом оказывают на организм обучающихся всестороннее влияние: повышают общий объём двигательной активности, совершенствуют функциональную деятельность организма, обеспечивая правильное физическое развитие.

Модуль «Футбол» рассматривается как средство физической подготовки, освоения технической и тактической стороны игры как для мальчиков, так и для девочек, повышает умственную работоспособность, снижает заболеваемость и утомление у обучающихся, возникающее в ходе учебных занятий.

1. Целями изучения модуля «Футбол» являются: формирование у обучающихся навыков общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств вида спорта «футбол».
2. Задачами изучения модуля «Футбол» являются:

всестороннее гармоничное развитие детей, увеличение объёма

их двигательной активности;

формирование общих представлений о виде спорта «футбол»,

его возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовке обучающихся;

развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей организма обучающихся, укрепление их физического, нравственного, психологического и социального здоровья, обеспечение культуры безопасного поведения средствами футбола;

ознакомление и обучение физическим упражнениям общеразвивающей и корригирующей направленности посредством освоения технических действий в футболе;

ознакомление и освоение знаний об истории и развитии футбола, основных понятиях и современных представлениях о футболе, его возможностях и значениях в процессе развития и укрепления здоровья, физическом развитии обучающихся;

обучение двигательным умениям и навыкам, техническим действиям в футболе в образовательной деятельности, физкультурно-оздоровительной деятельности и при организации самостоятельных занятий по футболу;

воспитание социально значимых качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в игровой деятельности средствами футбола;

удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в занятиях физической культурой и спортом средствами футбола;

популяризация футбола среди подрастающего поколения, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способность к занятиям футболом, в школьные спортивные клубы, футбольные секции и к участию в соревнованиях;

выявление, развитие и поддержка одарённых детей в области спорта.

1. Место и роль модуля «Футбол».

Модуль «Футбол» доступен для освоения всем обучающимся, независимо от уровня их физического развития и гендерных особенностей, и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях. Расширяет и дополняет компетенции обучающихся, полученные в результате обучения и формирования новых двигательных действий средствами футбола, их использования в прикладных целях для увеличения объёма двигательной активности и оздоровления в повседневной жизни.

Интеграция модуля по футболу поможет обучающимся в освоении содержательных компонентов и модулей по легкой атлетике, подвижным и спортивным играм, гимнастике, а также в освоении программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к выполнению норм ГТО и участию

в спортивных мероприятиях.

1. Учебный модуль «Футбол» может быть реализован в следующих вариантах:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по футболу с выбором различных элементов футбола, с учётом возраста и физической подготовленности обучающихся (с соответствующей дозировкой и интенсивностью);

в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (при организации и проведении уроков физической культуры с 3-х часовой недельной нагрузкой рекомендуемый объём в 1 классе - 33 часа, во 2, 3, 4 классах - по 34 часа);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности, деятельности школьных спортивных клубов (рекомендуемый объём в 1 классе - 33 часа, во 2, 3, 4 классах - по 34 часа).

1. Содержание модуля «Футбол».

Знания о футболе.

История зарождения футбола, как вида спорта, в мире и в Российской Федерации.

Легендарные отечественные и зарубежные игроки, тренеры.

Достижения сборных команд страны по футболу на чемпионатах Европы, мира и Олимпийских играх.

Футбольный словарь терминов и определений. Спортивные дисциплины вида спорта «Футбол».

Состав футбольной команды, функции игроков в команде, роль капитана

команды.

Правила безопасности и культура поведения во время посещений соревнований по футболу, правила поведения во время занятий футболом.

Футбол, как средство укрепления здоровья, закаливания и развития физических качеств.

Правила личной гигиены во время занятий футболом. Требование к спортивной одежде и обуви, спортивному инвентарю.

Способы самостоятельной деятельности.

Соблюдение личной гигиены, требований к спортивной одежде и обуви для занятий футболом.

Первые внешние признаки утомления. Способы самоконтроля за физической нагрузкой, соблюдение питьевого режима.

Уход за спортивным инвентарем и оборудованием при занятиях футболом. Основы организации самостоятельных занятий футболом.

Организация и проведение подвижных игр с элементами футбола со сверстниками в активной досуговой деятельности.

Составление комплексов различной направленности: утренней,

корригирующей и дыхательной гимнастики, упражнений для профилактики плоскостопия и развития физических качеств.

Причины возникновения ошибок при выполнении технических приёмов и способы их устранения.

Тестирование уровня физической и технической подготовленности в футболе.

Физическое совершенствование.

Комплексы общеразвивающих и корригирующих упражнений с мячом и без мяча. Техника передвижения и специально-беговые упражнения.

Комплексы специальных упражнений для развития физических качеств, технических приемов и упражнений на частоту движений ног.

Подвижные игры без мячей и с мячами. Подвижные игры и эстафеты специальной направленности с элементами футбола.

Индивидуальные технические действия с мячом:

ведение мяча ногой - внутренней частью подъема, внешней частью подъема, средней частью подъема, внутренней стороной стопы;

развороты с мячом - подошвой, внешней стороной стопы, внутренней стороной стопы;

удары по мячу ногой - внутренней стороной стопы, средней частью подъема, внутренней частью подъема;

остановка мяча ногой - подошвой, внутренней стороной стопы;

обманные движения («финты») - «остановка» мяча ногой, «уход» в сторону.

Игровые упражнения в парах, в тройках и тактические действия (в процессе учебной игры и соревновательной деятельности). Игра в футбол по упрощенным правилам.

Учебные игры, участие в фестивалях и соревновательных по футболу.

Тестовые упражнения по физической и технической подготовленности обучающихся в футболе.

1. Содержание учебного модуля «Футбол» направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.
2. При изучении учебного модуля «Футбол» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

проявление патриотизма, чувства гордости, уважения к Отечеству через знания истории о достижениях сборных команд страны по футболу на чемпионатах мира, Европы и Олимпийских играх и современного состояния развития футбола в Российской Федерации;

проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия, терпимости и толерантности в достижении общих целей при совместной деятельности на принципах доброжелательности и взаимопомощи, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях, дисциплинированности, трудолюбия и упорства достижении поставленных целей;

понимание установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

проявление осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, моральной компетентности в решении проблем в процессе занятий физической культурой, игровой и соревновательной деятельности по футболу.

1. При изучении учебного модуля «Футбол» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

формирование способности понимать цели и задачи учебной деятельности, поиска средств и способов её осуществления;

умение планировать пути достижения целей с учетом наиболее эффективных способов решения задач средствами футбола в учебной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности, соотносить двигательные действия с планируемыми результатами в футболе, определять и корректировать способы действий в рамках предложенных условий;

умение владеть основами самоконтроля, самооценки, выявлять, анализировать и находить способы устранения ошибок при выполнении технических приёмов футбола;

умение организовывать совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе.

1. При изучении учебного модуля «Футбол» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

понимание о роли и значении занятий футболом, как средством укрепления здоровья, закаливания, развития физических качеств человека;

соблюдение правил личной гигиены, безопасного поведения во время занятий футболом и посещений соревнований по футболу, требования к спортивной одежде и обуви, спортивному инвентарю для занятий футболом;

формирование навыков систематического наблюдения за своим физическим

состоянием, показателями физического развития и основных физических качеств;

организация самостоятельных занятий футболом, подвижных игры специальной направленности с элементами футбола со сверстниками;

выполнение комплексов общеразвивающих и корригирующих упражнений, упражнений на развитие быстроты, ловкости, гибкости, специальных упражнений для формирования технических действий футболиста;

выполнение различных видов передвижений: бег, прыжки, остановки, повороты с изменением скорости, темпа и дистанции в учебной, игровой и соревновательной деятельности;

выполнение индивидуальных технических приемов владения мячом: ведение, развороты, удары по мячу ногой, остановка и (или) прием мяча, обманные движения («финты»);

выполнение тактических комбинаций: в парах, в тройках и тактических действия (в процессе учебной игры и соревновательной деятельности);

выполнение контрольно-тестовых упражнений по общей и специальной физической подготовленности, технической подготовки обучающихся;

умение излагать правила и условия подвижных игр, игровых заданий, эстафет; участие в учебных играх и фестивалях в уменьшенных составах, на уменьшенной площадке, по упрощенным правилам;

участие в соревновательной деятельности на внутришкольном, районном, муниципальном, городском, региональном, всероссийском уровнях;

проявление волевых, социальных качеств личности, организованности, ответственности в учебной, игровой и соревновательной деятельности;

проявление уважительных отношение к одноклассникам, культуры общения и взаимодействия, терпимости и толерантности в достижении общих целей в учебной и игровой деятельности на занятиях футболом.

168.4.8. Модуль «Фитнес-аэробика».

1. Пояснительная записка модуля «Фитнес-аэробика».

Модуль «Фитнес-аэробика» (далее - модуль по фитнес-аэробике) на уровне начального общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по учебному предмету «Физическая культура» с учётом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения.

Фитнес-аэробика является эффективным средством развития массового спорта и пропаганды здорового образа жизни подрастающего поколения. В сочетании с другими видами физических упражнений фитнес-аэробика и ее элементы могут эффективно использоваться в различных формах физического воспитания обучающихся, в том числе рекреативной и кондиционной направленности. Занятия фитнесом соединяют элементы хореографии, гимнастики, танцевальных занятий, двигательную активность аэробного характера, оздоровительные виды гимнастики различной направленности.

Применение в общеобразовательной организации методик фитнес-аэробики гарантирует обучающимся правильное развитие функциональных систем организма, правильную осанку, легкую походку, является отличной профилактикой сколиоза и плоскостопия, формирует у обучающихся коммуникативные навыки, морально­волевые качества, закладывает основы культуры здорового образа жизни.

1. Целью изучения модуля «Фитнес-аэробика» является формирование у обучающихся устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья и самоопределения с использованием средств фитнес-аэробики.
2. Задачами изучения модуля «Фитнес-аэробика» являются:

всестороннее гармоничное развитие детей, увеличение объёма

их двигательной активности;

освоение знаний о физической культуре и спорте в целом, истории развития фитнес-аэробики в частности;

формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями с общеразвивающей и корригирующей направленностью, техническими действиями и приемами различных видов фитнес- аэробики;

воспитание положительных качеств личности, норм коллективного

взаимодействия и сотрудничества средствами фитнес-аэробики;

популяризация вида спорта «фитнес-аэробика» среди детей и вовлечение большого количества обучающихся в занятия фитнес-аэробикой;

способствование развитию у обучающихся творческих способностей;

развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Физическая культура», удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в занятиях физической культурой и спортом;

выявление, развитие и поддержка одарённых детей в области спорта.

1. Место и роль модуля «Фитнес-аэробика».

Модуль «Фитнес-аэробика» доступен для освоения всем обучающимся, независимо от уровня их физического развития и гендерных особенностей и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

Специфика модуля по фитнес-аэробике сочетается практически со всеми базовыми видами спорта (легкая атлетика, гимнастика, спортивные игры).

Интеграция модуля по фитнес-аэробике поможет обучающимся в освоении образовательных программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм ГТО и участии в спортивных соревнованиях.

1. Модуль «Фитнес-аэробика» может быть реализован в следующих вариантах:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по фитнес-аэробике с выбором различных элементов в фитнес-аэробике, с учётом возраста и физической подготовленности обучающихся;

в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (при организации и проведении уроков физической культуры с 3-х часовой недельной нагрузкой рекомендуемый объём в 1 классе - 33 часа, во 2, 3, 4 классах - по 34 часа);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности, деятельности школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объём в 1 классе - 33 часа, во 2, 3, 4 классах - по 34 часа).

1. Содержание модуля «Фитнес-аэробика».

Знания о фитнес-аэробике.

История развития фитнеса и фитнес-аэробики (как молодого вида спорта) в России.

Классификация видов фитнес-аэробики, современные тенденции её развития.

Требования безопасности при организации занятий фитнес-аэробикой в хореографическом зале. Воспитание морально-волевых качеств во время занятий фитнес-аэробикой.

Способы самостоятельной деятельности.

Выбор одежды и обуви для занятий фитнес-аэробикой.

Подбор упражнений фитнес-аэробики, определение последовательности их выполнения.

Правила личной гигиены, требования к спортивной одежде для занятий фитнес-аэробикой. Правила использования спортивного инвентаря для занятий фитнес-аэробикой.

Тестирование уровня физической подготовленности обучающихся в фитнес- аэробике.

Физическое совершенствование.

Комплексы общеразвивающих и корригирующих упражнений.

Комплексы упражнений для развития физических качеств (гибкости, силы, выносливости, быстроты и скоростных способностей).

Изучение техники двигательных действий (элементов) фитнес-аэробики, акробатических упражнений, изученные на уровне начального общего образования. Классическая аэробика:

базовые элементы низкой интенсивности, простейшие шаги и соединения шагов, базовые элементы без смены лидирующей ноги (унилатеральные); базовые элементы со сменой лидирующей ноги (билатеральные); сочетание маршевых и синкопированных элементов; сочетание маршевых и лифтовых элементов; основные движения руками;

выполнение упражнений без музыкального сопровождения и с ним; выполнение комбинации классической аэробики.

Степ-аэробика:

базовые элементы без смены лидирующей ноги (унилатеральные); сочетание маршевых и синкопированных элементов; сочетание маршевых и лифтовых элементов; движения руками;

выполнение упражнений и комплексов степ-аэробики с музыкальным сопровождением и без него;

Хореографическая и музыкальная подготовка.

Хореографическая подготовка (базовые упражнения классического экзерсиса), воспитание эмоциональности и красоты движений, воспитание музыкального слуха, чувства ритма, понимания взаимосвязи музыки и движений. Основы музыкальной грамоты. Музыкальный размер. Понятие «Музыкальный квадрат».

1. Содержание модуля «Фитнес-аэробика» направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.
2. При изучении модуля «Фитнес-аэробика» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

воспитание патриотизма, уважения к Отечеству через знание истории и современного состояния развития фитнес-аэробики, включая региональный, всероссийский и международный уровни;

проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия, терпимости и толерантности в достижении общих целей при совместной деятельности (учебной, тренировочной, досуговой, игровой и соревновательной) на принципах доброжелательности и взаимопомощи;

проявление готовности к саморазвитию, самообразованию и самовоспитанию, мотивации к осознанному выбору индивидуальной траектории образования средствами фитнес-аэробики;

проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

проявление осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, моральной компетентности в решении проблем в процессе занятий физической культурой, игровой и соревновательной деятельности по фитнес- аэробике;

проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства достижении поставленных целей на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

готовность соблюдать правила индивидуального и коллективного безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях;

проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных ситуациях и условиях, способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности средствами фитнес-аэробики.

1. При изучении модуля «Фитнес-аэробики» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

умение самостоятельно определять цели и задачи своего обучения средствами фитнес-аэробики, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности в физкультурно-спортивном направлении;

умения контролировать и оценивать учебные действия, собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения;

умение вести дискуссию, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности, формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

организация самостоятельной деятельности с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий по фитнес-аэробике;

способность выделять и обосновывать эстетические признаки в физических упражнениях, двигательных действиях, оценивать красоту телосложения и осанки.

1. При изучении модуля «Фитнес-аэробика» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

знания истории развития фитнес-аэробики в мире и России; представления о роли и значении занятий фитнес-аэробикой как средства укрепления здоровья, закаливания и развития физических качеств человека;

навыки безопасного поведения во время занятий фитнес-аэробикой, посещений соревнований по фитнес-аэробике, правил личной гигиены, требований к спортивной одежде и обуви, спортивному инвентарю для занятий фитнес- аэробикой;

навыки систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, показателями физического развития и основных физических качеств;

способность анализировать технику выполнения упражнений фитнес- аэробики и находить способы устранения ошибок;

выполнение базовых элементов классической и степ-аэробики низкой и высокой интенсивности со сменой (и без смены) лидирующей ноги;

знание последовательности выполнения упражнений фитнес-аэробики;

умение сочетать маршевые и лифтовые элементы, основные движения при составлении комплекса фитнес-аэробики;

умение выполнять комплексы на 8-16-32 счета из различных видов фитнес- аэробики с предметами и без, с музыкальным сопровождением и без него;

знание основ музыкальных знаний грамоты (понятия: музыкальный квадрат, музыкальная фраза), формирование чувства ритма, понимание взаимосвязи музыки и движений;

владение терминологией из основных видов фитнес-аэробики и конкретные разучиваемые простые упражнения этих видов, их функциональный смысл и направленность действий.

168.4.9. Модуль «Спортивная борьба».

1. Пояснительная записка модуля «Спортивная борьба».

Модуль «Спортивная борьба» (далее - модуль по спортивной борьбе, спортивная борьба) на уровне начального образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по учебному предмету «Физическая культура» с учётом современных тенденций в системе образования и использования спортивно­ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Спортивная борьба является эффективным средством физического воспитания и содействует всестороннему физическому, интеллектуальному, нравственному развитию обучающихся, укреплению здоровья, привлечению обучающихся к систематическим занятиям физической культурой и спортом, их личностному и профессиональному самоопределению.

Спортивная борьба представляет собой целостную систему физического воспитания и включает всё многообразие двигательных действий свойственных биомеханическими возможностям организма человека с использованием в учебном процессе всего арсенала физических упражнений различной направленности, что обеспечивает эффективное развитие физических качеств и двигательных навыков.

1. Целью изучение модуля «Спортивная борьба» является формирование у обучающихся навыков общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового и безопасного образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств вида спорта «спортивная борьба».
2. Задачами изучения модуля «Спортивная борьба» являются:

всестороннее гармоничное развитие детей, увеличение объёма их двигательной активности;

формирование общих представлений о виде спорта «спортивная борьба», его возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовке обучающихся;

развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обеспечение культуры безопасного поведения на занятиях по спортивной борьбе;

формирование образовательного и культурного фундамента у обучающегося средствами спортивной борьбы, и создание необходимых предпосылок для его самореализации;

формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями, имеющими общеразвивающую и корригирующую направленность, техническими действиями и приёмами вида спорта «спортивная борьба»;

воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в образовательной и соревновательной деятельности;

развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Физическая культура», удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в занятиях физической культурой и спортом средствами спортивной борьбы;

популяризация спортивной борьбы среди подрастающего поколения, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям спортивной борьбой, в школьные спортивные клубы, секции, к участию

в соревнованиях;

выявление, развитие и поддержка одарённых детей в области спорта.

1. Место и роль модуля «Спортивная борьба».

Модуль «Спортивная борьба» доступен для освоения всем обучающимся, независимо от уровня их физического развития и гендерных особенностей и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

Специфика модуля по спортивной борьбе сочетается практически со всеми базовыми видами спорта (легкая атлетика, гимнастика, спортивные игры).

Интеграция модуля по спортивной борьбе поможет обучающимся в освоении образовательных программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм ГТО и участии в спортивных соревнованиях.

1. Модуль «Спортивная борьба» может быть реализован в следующих вариантах:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по спортивной борьбе с выбором различных элементов борьбы, с учётом возраста и физической подготовленности обучающихся;

в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (при организации и проведении уроков физической культуры с 3-х часовой недельной нагрузкой рекомендуемый объём в 1 классе - 33 часа, во 2, 3, 4 классах - по 34 часа);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности и (или) за счёт посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объём в 1 классе - 33 часа, во 2, 3, 4 классах - по 34 часа).

1. Содержание модуля «Спортивная борьба».

Знания о спортивной борьбе.

История зарождения и развития спортивной борьбы. Известные

отечественные борцы и тренеры. Достижения отечественной сборной команды страны на мировых чемпионатах и первенствах и российских клубов на европейской спортивной арене.

Разновидности спортивной борьбы (вольная, греко-римская, женская вольная).

Размеры борцовского ковра, его допустимые размеры, инвентарь

и оборудование для занятий спортивной борьбой. Весовые категории.

Основные правила соревнований по спортивной борьбе (вольная, греко­римская). Судейская коллегия, обслуживающая соревнования по спортивной борьбе. Жесты судьи.

Словарь терминов и определений по спортивной борьбе.

Спортивная борьба как средство укрепления здоровья, закаливания и развития физических качеств.

Правила безопасного поведения во время занятий спортивной борьбой. Режим дня при занятиях борьбой. Правила личной гигиены во время занятий спортивной борьбой.

Способы самостоятельной деятельности.

Внешние признаки утомления. Способы самоконтроля за физической нагрузкой.

Уход за спортивным инвентарем и оборудованием для занятий спортивной борьбой.

Соблюдение личной гигиены, требований к спортивной одежде и обуви для занятий спортивной борьбой.

Составление и проведение комплексов общеразвивающих упражнений.

Подвижные игры, игры с элементами единоборств и правила их проведения.

Составление комплексов различной направленности: утренней гигиенической гимнастики, корригирующей гимнастики с элементами спортивной борьбы, дыхательной гимнастики, упражнений для глаз, упражнений формирования осанки и профилактики плоскостопия, упражнений для развития физических качеств, упражнений для укрепления голеностопных суставов.

Основы организации самостоятельных занятий спортивной борьбой со сверстниками.

Организация и проведение игр специальной направленности с элементами спортивной борьбы.

Причины возникновения ошибок при выполнении технических приёмов и способы их устранения.

Основы анализа собственной собственных занятий, игр с элементами борьбы, игры своей команды и игры команды соперников.

Контрольно-тестовые упражнения по общей и специальной физической подготовке.

Физическое совершенствование.

Комплексы общеразвивающих и корригирующих упражнений.

Упражнения на развитие физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости).

Комплексы специальных упражнений для формирования технических действий борца.

Разминка, её роль, назначение, средства. Комплексы специальной разминки перед соревнованиями по спортивной борьбе. Комплексы корригирующей гимнастики с использованием специальных упражнений из арсенала спортивной борьбы.

Внешние признаки утомления. Средства восстановления организма после физической нагрузки.

Способы индивидуального регулирования физической нагрузки.

Подвижные игры и игры с элементами борьбы с предметами и без, эстафеты с элементами спортивной борьбы. Эстафеты на развитие физических и специальных качеств.

Техника перемещения борца (различные способы перемещения: бег, ходьба, остановки, повороты, прыжки), понятия и характеристика технических действий в стойке и в партере, защит и контрприёмов, их названия и техника выполнения. Характеристика способов тактической подготовки в спортивной борьбе, её компоненты и разновидности.

Учебные поединки (борьба лёжа, борьба в партере, борьба на коленях).

Игры с элементами единоборств, технико-тактической подготовка борца. Участие в соревновательной деятельности.

1. Содержание модуля «Спортивная борьба» направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.
2. При изучении модуля «Спортивная борьба» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

проявление чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России через достижения российских борцов и национальной сборной команды страны по спортивной борьбе;

проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия, терпимости и толерантности в достижении общих целей при совместной деятельности (учебной, тренировочной, досуговой, игровой и соревновательной) на принципах доброжелательности и взаимопомощи;

проявление готовности к саморазвитию, самообразованию и самовоспитанию, мотивации к осознанному выбору индивидуальной траектории образования средствами спортивной борьбы;

проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

проявление осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, моральной компетентности в решении проблем в процессе занятий физической культурой, игровой и соревновательной деятельности по спортивной борьбе;

проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства достижении поставленных целей на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

соблюдение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях;

проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных ситуациях и условиях, способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности средствами спортивной борьбы.

1. При изучении модуля «Спортивная борьба» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств и способов её осуществления;

умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия, собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

умение характеризовать действия и поступки, давать им анализ и объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;

понимание причин успеха или неуспеха учебной деятельности и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

определение общей цели и путей её достижения, умение договариваться о распределении функций в учебной, игровой и соревновательной деятельности, оценка собственного поведения и поведения окружающих;

обеспечение защиты и сохранности природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;

организация самостоятельной деятельности с учётом требований её безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;

способность выделять и обосновывать эстетические признаки в физических упражнениях, двигательных действиях, оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;

владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

1. При изучении модуля «Спортивная борьба» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

понимание значения занятий спортивной борьбой как средством укрепления здоровья, закаливания и развития физических качеств человека;

сформированность знаний по истории возникновения спортивной борьбы в мире и в Российской Федерации;

представление о разновидностях спортивной борьбы и основных правилах ведения поединков, борцовской терминологии, весовых категориях;

сформированность навыков безопасного поведения во время занятий спортивной борьбой, правил личной гигиены, требований к спортивной одежде и обуви, спортивному инвентарю для занятий борьбой;

сформированность навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, показателями физического развития и основных физических качеств;

сформированность основ организации самостоятельных занятий спортивной борьбой со сверстниками, организация и проведение со сверстниками подвижных игр с элементами единоборств, выполнения упражнений специальной направленности из арсенала спортивной борьбы;

умение составлять и выполнять комплексы общеразвивающих и корригирующих упражнений, упражнений на развитие быстроты, ловкости, гибкости, специальных упражнений для формирования технических действий борца, методики их выполнения;

способность выполнять различные виды передвижений и двигательных действий: бег, прыжки, остановки, повороты с изменением скорости, темпа и дистанции, лазания и метания в учебной, игровой и соревновательной деятельности, а также акробатические элементы: перекаты, различные виды кувырков, перевороты боком, перевороты разгибом и другие элементы.

специальные упражнения из арсенала спортивной борьбы: борцовский и гимнастический мост, передвижения на мосту, забегания на борцовском мосту, перевороты и другие упражнения.

способность выполнять индивидуальные технические элементы (приёмы) базовой техники в партере и полустойке;

способность анализировать выполнение технического действия (приёма) и находить способы устранения ошибок;

участие в учебных поединках по упрощенным правилам; умение выполнять контрольно-тестовых упражнений по общей и специальной физической подготовке и оценивать показатели физической подготовленности;

умение демонстрировать во время учебной и игровой деятельности волевые, социальные качества личности, организованность, ответственность;

способность проявлять: уважительное отношение к одноклассникам, культуру общения и взаимодействия, терпимости и толерантности в достижении общих целей в учебной и игровой деятельности на занятиях по спортивной борьбе.

168.4.10. Модуль «Флорбол».

168.4.10.1. Пояснительная записка модуля «Флорбол».

Модуль «Флорбол» (далее - модуль по флорболу, флорбол) на уровне начального общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по учебному предмету «Физическая культура» с учётом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Флорбол является эффективным средством физического воспитания и содействует всестороннему физическому, интеллектуальному, нравственному развитию обучающихся, укреплению здоровья, привлечению обучающихся к систематическим занятиям физической культурой и спортом, их личностному и профессиональному самоопределению.

Выполнение сложнокоординационных, технико-тактических действий во флорболе, связанных с ходьбой, бегом, борьбой за мяч, прыжками, быстрым стартом и ускорениями, резкими торможениями и остановками, ударами по мячу обеспечивает эффективное развитие физических качеств (быстроты, ловкости, выносливости, силы и гибкости) и двигательных навыков. Флорбол как средство воспитания, формирует у обучающихся чувство патриотизма, нравственные качества (честность, доброжелательность, дисциплинированность, самообладание, терпимость, коллективизм) в сочетании с волевыми качествами (смелость, решительность, инициатива, трудолюбие, настойчивость и целеустремленность, способность управлять своими эмоциями).

1. Целью изучение модуля «Флорбол» является формирование

у обучающихся навыков общечеловеческой культуры и социального

самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового и безопасного образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств вида спорта «флорбол».

1. Задачами изучения модуля «Флорбол» являются:\*

всестороннее гармоничное развитие детей и подростков, увеличение объёма

их двигательной активности;

формирование общих представлений о виде спорта «флорбол»,

его возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовке обучающихся;

развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обеспечение культуры безопасного поведения на занятиях по флорболу;

формирование образовательного и культурного фундамента у обучающегося средствами флорбола, и создание необходимых предпосылок для его самореализации;

формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями, имеющими общеразвивающую и корригирующую направленность, техническими действиями и приемами вида спорта «флорбол»;

воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в образовательной и соревновательной деятельности;

развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Физическая культура», удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в занятиях физической культурой и спортом средствами флорбола;

популяризация флорбола среди подрастающего поколения, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям флорболом, в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях;

выявление, развитие и поддержка одарённых детей в области спорта.

1. Место и роль модуля «Флорбол».

Модуль «Флорбол» доступен для освоения всем обучающимся, независимо от уровня их физического развития и гендерных особенностей и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

Интеграция модуля «Флорбол» поможет обучающимся в освоении содержательных компонентов и модулей по гимнастике, легкой атлетике, спортивным играм, подготовке и проведении спортивных мероприятий, а также в освоении программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм ГТО и участии в спортивных соревнованиях.

1. Модуль «Флорбол» может быть реализован в следующих вариантах:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по флорболу с выбором различных элементов флорбола, с учётом возраста и физической подготовленности

обучающихся;

в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (при организации и проведении уроков физической культуры с 3-х часовой недельной нагрузкой рекомендуемый объём в 1 классе - 33 часа, во 2, 3, 4 классах - по 34 часа);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности и (или) за счет посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объём в 1 классе - 33 часа, во 2, 3, 4 классах - по 34 часа).

1. Содержание модуля «Флорбол».

Знания о флорболе.

История зарождения флорбола. Известные отечественные флорболисты и тренеры. Достижения отечественной сборной команды страны на мировых первенствах и российских клубов на европейской спортивной арене.

Разновидности флорбола (малый флорбол - 3 на 3, классический флорбол - 5 на 5 полевых игроков).

Размеры флорбольной площадки, ее допустимые размеры, инвентарь и оборудование для игры во флорбол.

Основные правила соревнований игры во флорбол. Судейская коллегия, обслуживающая соревнования по флорболу. Жесты судьи.

Флорбольный словарь терминов и определений.

Флорбол как средство укрепления здоровья, закаливания и развития физических качеств.

Правила безопасного поведения во время занятий флорболом. Режим дня

при занятиях флорболом. Правила личной гигиены во время занятий флорболом.

Способы самостоятельной деятельности.

Внешние признаки утомления. Способы самоконтроля за физической нагрузкой.

Уход за флорбольным спортивным инвентарем и оборудованием.

Соблюдение личной гигиены, требований к спортивной одежде и обуви для занятий флорболом.

Составление и проведение комплексов общеразвивающих упражнений.

Подвижные игры и правила их проведения.

Составление комплексов различной направленности: утренней гигиенической гимнастики, корригирующей гимнастики с элементами флорбола, дыхательной гимнастики, упражнений для глаз, упражнений формирования осанки и профилактики плоскостопия, упражнений для развития физических качеств, упражнений для укрепления голеностопных суставов.

Основы организации самостоятельных занятий флорболом со сверстниками.

Организация и проведение игр специальной направленности с элементами флорбола.

Причины возникновения ошибок при выполнении технических приёмов и способы их устранения.

Основы анализа собственной игры, игры своей команды и игры команды соперников.

Контрольно-тестовые упражнения по общей и специальной физической подготовке.

Физическое совершенствование.

Комплексы общеразвивающих и корригирующих упражнений.

Упражнения на развитие физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости).

Комплексы специальных упражнений для формирования технических действий флорболиста.

Разминка, ее роль, назначение, средства. Комплексы специальной разминки перед соревнованиями по флорболу. Комплексы корригирующей гимнастики

с использованием специальных флорбольных упражнений.

Внешние признаки утомления. Средства восстановления организма после физической нагрузки.

Способы индивидуального регулирования физической нагрузки.

Подвижные игры с предметами и без, эстафеты с элементами флорбола. Эстафеты на развитие физических и специальных качеств.

Техника перемещения флорболиста (различные способы перемещения: бег, ходьба, остановки, повороты, прыжки) и индивидуальные технические приемы владения клюшкой и мячом полевого игрока: ведение, удар, бросок, передача, прием, обводка и обыгрывание, отбор и перехват, розыгрыш спорного мяча.

Ведение мяча: различными способами дриблинга (с перекладыванием, способом «пятка-носок»), без отрыва мяча от крюка клюшки, ведение мяча толками (ударами), ведение, прикрывая мяч корпусом, смешанный способ ведения мяча. Передача мяча: броском и ударов, низом и верхом, с неудобной стороной. Прием мяча: прием мяча с уступающим движением крюка клюшки (в захват), прием без уступающего движения крюка клюшки (подставка клюшки), с удобной или неудобной стороны, прием мяча корпусом и ногой, прием летного мяча клюшкой. Бросок мяча: заметающий, кистевой, с дуги, с неудобной стороны. Удар по мячу: заметающий, удар-щелчок, прямой удар, удар с неудобной стороны, удар по летному мячу. Обводка и обыгрывание: обеганием соперника, прокидкой или пробросом мяча, с помощью элементов дриблинга, при помощи обманных движений (финтов). Отбор мяча (в момент приема и во время ведения): выбивание или вытаскивание. Перехват мяча: клюшкой, ногой, корпусом. Розыгрыш спорного мяча: выигрыш носком пера клюшки на себя, выбивание, продавливание.

Техника игры вратаря:

стойка (высокая, средняя, низкая);

элементы техники перемещения (приставными шагами, стоя на коленях, на коленях толчком одной или двумя руками от пола, отталкиванием ногой от пола со стойки на колене, смешанный тип);

элементы техники противодействия и овладения мячом (парирование - отбивание мяча ногой, рукой, туловищем, головой, ловля - одной или двумя руками, накрывание);

элементы техники нападения (передача мяча рукой).

Тактические действия (индивидуальные и групповые): тактические комбинации и различные взаимодействия в парах, тройках, группах, тактические действия с учетом игровых амплуа в команде, быстрые переключения в действиях - от нападения к защите и от защиты к нападению.

Учебные игры во флорбол. Упрощенные игры в технико-тактической подготовке флорболистов. Участие в соревновательной деятельности.

1. Содержание модуля «Флорбол» направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.
2. При изучении модуля «Флорбол» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

проявление чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России через достижения национальной сборной команды страны по флорболу;

проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия, терпимости и толерантности в достижении общих целей при совместной деятельности (учебной, тренировочной, досуговой, игровой и соревновательной) на принципах доброжелательности и взаимопомощи;

проявление готовности к саморазвитию, самообразованию и самовоспитанию, мотивации к осознанному выбору индивидуальной траектории образования средствами флорбола;

проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

проявление осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, моральной компетентности в решении проблем в процессе занятий физической культурой, игровой и соревновательной деятельности по флорболу;

проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства достижении поставленных целей на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

готовность соблюдать правила индивидуального и коллективного безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях;

проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных ситуациях и условиях, способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности средствами флорбола.

1. При изучении модуля «Флорбол» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств и способов её осуществления;

умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия, собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

умение характеризовать действия и поступки, давать им анализ и объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;

понимание причин успеха или неуспеха учебной деятельности и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

определение общей цели и путей ее достижения, умение договариваться о распределении функций в учебной, игровой и соревновательной деятельности, оценка собственного поведения и поведения окружающих;

обеспечение защиты и сохранности природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;

организация самостоятельной деятельности с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места

занятий;

способность выделять и обосновывать эстетические признаки в физических упражнениях, двигательных действиях, оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;

владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

1. При изучении модуля «Флорбол» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

понимание значения занятий флорболом как средством укрепления здоровья, закаливания и развития физических качеств человека;

сформированность знаний по истории возникновения игры во флорбол в мире и в Российской Федерации;

сформированность представлений о разновидностях флорбола и основных правилах вида спорта «флорбол», флорбольной терминологии, составе флорбольной команды, роль капитана команды и функциях игроков в команде (форвард (нападающий), защитник, голкипер (вратарь);

сформированность навыков безопасного поведения во время занятий флорболом, правил личной гигиены, требований к спортивной одежде и обуви, спортивному инвентарю для занятий флорболом;

сформированность навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, показателями физического развития и основных физических качеств;

сформированность основ организации самостоятельных занятий флорболом со сверстниками, организация и проведение со сверстниками подвижных игр специальной направленности с элементами флорбола;

умение составлять и выполнять комплексы общеразвивающих и корригирующих упражнений, упражнений на развитие быстроты, ловкости, гибкости, специальных упражнений для формирования технических действий флорболиста, методики их выполнения;

способность выполнять различные виды передвижений: бег, прыжки, остановки, повороты с изменением скорости, темпа и дистанции в учебной, игровой и соревновательной деятельности;

способность выполнять индивидуальные технические элементы (приемы) владения клюшкой и мячом (ведение, удар, бросок, передача, прием, обводка и обыгрывание, отбор и перехват, розыгрыш спорного мяча), основные способы держания клюшки (хваты), базовые технические элементы (приемы) игры вратаря: стойка, элементы техники перемещения, элементы техники противодействия и овладения мячом, элементы техники нападения;

способность выполнять элементарные тактические комбинации: в парах, в тройках, тактические действия с учетом игровых амплуа в команде;

способность анализировать выполнение технического действия (приема) и находить способы устранения ошибок;

участие в учебных играх в уменьшенных составах, на уменьшенной площадке, по упрощенным правилам;

умение выполнять контрольно-тестовых упражнений по общей и специальной физической подготовке и оценивать показатели физической подготовленности;

умение демонстрировать во время учебной и игровой деятельности волевые, социальные качества личности, организованность, ответственность;

способность проявлять: уважительное отношение к одноклассникам, культуру общения и взаимодействия, терпимости и толерантности в достижении общих целей в учебной и игровой деятельности на занятиях флорболом.

168.4.11. Модуль «Легкая атлетика».

168.4.11.1. Пояснительная записка модуля «Легкая атлетика».

Модуль «Легкая атлетика» (далее - модуль по легкой атлетике, легкая атлетика) на уровне начального общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по учебному предмету «Физическая культура» с учётом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Легкая атлетика дает возможность развивать все физические (двигательные) качества: быстроту, выносливость, силу, гибкость, координацию, с учетом сенситивных периодов развития детей. Занятия лёгкой атлетикой являются общедоступными благодаря разнообразию видов, огромному количеству легко дозируемых упражнений, которыми можно заниматься практически повсеместно и в любое время года.

Виды легкой атлетики имеют большое оздоровительное, воспитательное и прикладное значение, так как владение основами техники бега, прыжков и метаний является жизненно необходимыми навыками каждого человека. Легкоатлетические дисциплины играют важную роль в общефизической подготовке спортсменов практически во всех видах спорта. Беговые виды легкой атлетики, как средство закаливания, оказывают положительное влияние на иммунную систему организма человека, повышают выносливость и устойчивое состояние организма к воздействию низких температур, простудным заболеваниям.

1. Целью изучения модуля «Легкая атлетика» является обучение основам легкоатлетических дисциплин (бега, прыжков и метаний) как базовому жизненно необходимому навыку, формирование у обучающихся общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового и безопасного образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств легкой атлетики.
2. Задачами изучения модуля «Легкая атлетика» являются:

всестороннее гармоничное развитие детей и подростков, увеличение объёма

их двигательной активности;

укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обеспечение культуры безопасного поведения средствами легкой атлетики;

формирование технических навыков бега, прыжков, метаний и умения применять их в различных условиях;

формирование общих представлений о различных видах легкой атлетики, их возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовке обучающихся;

обучение основам техники бега, прыжков и метаний, безопасному поведению на занятиях на стадионе (спортивной площадке), в легкоатлетическом манеже, в спортивном зале, при проведении соревнований по кроссу и различным эстафетам, отдыхе на природе, в критических ситуациях;

формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта средствами различных видов легкой атлетики с общеразвивающей и корригирующей направленностью;

воспитание общей культуры развития личности обучающегося средствами легкой атлетики, в том числе, для самореализации и самоопределения;

развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Физическая культура», удовлетворение индивидуальных потребностей, обучающихся в занятиях физической культурой и спортом средствами различных видов легкой атлетики;

популяризация легкой атлетики в общеобразовательных организациях, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям различными видами легкой атлетики в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях;

выявление, развитие и поддержка одаренных детей в области спорта.

1. Место и роль модуля «Легкая атлетика».

Модуль «Легкая атлетика» доступен для освоения всем обучающимся, независимо от уровня их физического развития и гендерных особенностей и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

Интеграция модуля по легкой атлетике поможет обучающимся в освоении содержательных компонентов и модулей по гимнастике, самбо, плаванию, подвижным и спортивным играм, а также в освоении программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм Всероссийского физкультурно­спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО) и участию в спортивных соревнованиях.

1. Модуль «Легкая атлетика» может быть реализован в следующих вариантах:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по легкой атлетике, с учётом возраста и физической подготовленности обучающихся (с соответствующей дозировкой и интенсивностью);

в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (при организации и проведении уроков физической культуры с 3-х часовой недельной нагрузкой рекомендуемый объём в 1 классе - 33 часа, во 2, 3, 4 классах - по 34 часа);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности и (или) за счет посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объём в 1 классе - 33 часа, во 2, 3, 4 классах - по 34 часа).

1. Содержание модуля «Легкая атлетика».

Знания о легкой атлетике.

Простейшие сведения из истории возникновения и развития легкой атлетики.

Виды легкой атлетики (бег, прыжки, метания, спортивная ходьба).

Простейшие правила проведения соревнований по легкой атлетике (бег, прыжки, метания).

Игры и развлечения при проведении занятий по легкой атлетике.

Словарь терминов и определений по легкой атлетике.

Общие сведения о размерах стадиона и легкоатлетического манежа.

Занятия легкой атлетикой (бегом) как средство укрепления здоровья, закаливания организма человека и развития физических качеств.

Режим дня при занятиях легкой атлетикой.

Правила личной гигиены во время занятий легкой атлетикой.

Правила безопасного поведения при занятиях легкой атлетикой на стадионе, в легкоатлетическом манеже (спортивном зале) и на местности.

Форма одежды для занятий различными видами легкой атлетики.

Способы самостоятельной деятельности.

Первые внешние признаки утомления во время занятий легкой атлетикой. Способы самоконтроля за физической нагрузкой.

Правила личной гигиены, требования к спортивной одежде (легкоатлетической экипировки) для занятий различными видами легкой атлетики.

Режим дня юного легкоатлета.

Выбор и подготовка места для занятий легкой атлетикой на стадионе, вне стадиона, в легкоатлетическом манеже (спортивном зале).

Правила использования спортивного инвентаря для занятий различными видами легкой атлетики.

Подбор и составление комплексов общеразвивающих, специальных и имитационных упражнений для занятий различными видами легкой атлетики.

Организация и проведение подвижных игр с элементами бега, прыжков и метаний во время активного отдыха и каникул.

Тестирование уровня физической подготовленности в беге, прыжках и метаниях.

Физическое совершенствование.

Общеразвивающие, специальные и имитационные упражнения в различных видах легкой атлетики.

Упражнения на развитие физических качеств, характерных для различных видов легкой атлетики.

Подвижные игры с элементами различных видов легкой атлетики (на стадионе, в легкоатлетическом манеже (спортивном зале):

игры, включающие элемент соревнования и не имеющие сюжета; игры сюжетного характера; командные игры; беговые эстафеты;

сочетание беговых и прыжковых дисциплин; сочетание беговых видов и видов метаний; сочетание прыжков и метаний; сочетание бега, прыжков и метаний.

Общеразвивающие, специальные и имитационные упражнения для начального обучения основам техники бега, прыжков и метаний.

Основы соревновательной деятельности в различных видах легкой атлетики, построенной по принципу эстафет в различных видах легкой атлетики с сочетанием элементов бега, прыжков и метаний.

Тестовые упражнения по оценке физической подготовленности в легкой атлетике. Участие в соревновательной деятельности.

1. Содержание модуля «Легкая атлетика» направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.
2. При изучении модуля «Легкая атлетика» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

проявление чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России через достижения российских спортсменов через достижения отечественных легкоатлетов на мировых чемпионатах и первенствах, чемпионатах Европы и Олимпийских играх;

проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия в достижении общих целей при совместной деятельности на принципах доброжелательности и взаимопомощи;

проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства достижении поставленных целей на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

проявление осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам в решении проблем в процессе занятий физической культурой, игровой и соревновательной деятельности по легкой атлетике;

проявление готовности соблюдать правила индивидуального и коллективного безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях при занятии легкой атлетикой;

проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных ситуациях и условиях, способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности средствами легкой атлетики;

понимание установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

1. При изучении модуля «Легкая атлетика» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств и способов её осуществления;

умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия, собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

умение характеризовать действия и поступки, давать им анализ и объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;

понимание причин успеха или неуспеха учебной деятельности и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

определение общей цели и путей её достижения, умение договариваться о распределении функций в учебной, игровой и соревновательной деятельности, оценка собственного поведения и поведения окружающих;

обеспечение защиты и сохранности природы во время активного отдыха

и занятий физической культурой;

способность организации самостоятельной деятельности с учётом требований её безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий видами лёгкой атлетики;

способность выделять и обосновывать эстетические признаки в физических упражнениях, двигательных действиях, оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;

владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

1. При изучении модуля «Легкая атлетика» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

понимание роли и значении занятий легкой атлетикой для укрепления здоровья, закаливания и развития физических качеств;

сформированность знаний по истории возникновения и развития легкой атлетики;

сформированность представлений о различных видах бега, прыжков и метаний, их сходстве и различиях, простейших правилах проведения соревнований по легкой атлетикой;

сформированность навыков: безопасного поведения во время тренировок и соревнований по легкой атлетике и в повседневной жизни, личной гигиены при занятиях легкой атлетикой;

умение составлять и выполнять самостоятельно простейшие комплексы общеразвивающих, специальных и имитационных упражнений для занятий различными видами легкой атлетики;

способность выполнять технические элементы легкоатлетических упражнений (бег, прыжки, метания);

умение организовывать и проводить подвижные игры, эстафеты с элементами легкой атлетики во время активного отдыха и каникул;

умение определять внешние признаки утомления во время занятий легкой

атлеткой, особенно в беговых видах;

способность выполнять тестовые упражнения по физической подготовленности в беге, прыжках и метаниях.

168.4.12. Модуль «Подвижные шахматы».

1. Пояснительная записка модуля «Подвижные шахматы».

Модуль «Подвижные шахматы» (далее - модуль по подвижным шахматам, шахматы) на уровне начального общего образования разработан для обучающихся 1-2 классов с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по учебному предмету «Физическая культура» с учётом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

В образовательной деятельности шахматная игра обладает богатейшим образовательным, воспитательным, спортивным, культурным, духовным и коммуникативным потенциалом. Шахматы развивают логику, требуют концентрации внимания, быстроты принятия решений - все эти качества присущи подвижным играм, которые можно использовать для ознакомления детей с основами шахматной игры.

Модуль «Подвижные шахматы», разработанный на основе обычных подвижных игр и эстафет, позволяет изучать правила шахматной игры непосредственно на уроках физической культуры в образовательных организациях. Эстафеты и игры с шахматной тематикой могут включаться в стандартные уроки. Этого достаточно, чтобы обучающиеся овладевали базовыми сведениями о шахматах непосредственно на уроках физической культуры, играя в подвижные игры на большой напольной шахматной доске. Правильная организация урока физической культуры с включением шахматных понятий в эстафеты и подвижные игры делает урок увлекательным и запоминающимся. Предусмотрены также дальнейшие занятия шахматами в обычных классах.

Систематические занятия шахматами развивают такие черты личности, как целеустремленность, настойчивость, самообладание, решительность, смелость, дисциплинированность, самостоятельность, приобретение эмоционального, психологического комфорта и залога безопасности жизни.

1. Цель изучения модуля «Подвижные шахматы» заключается в овладении обучающимися основами шахматной игры как полезным жизненным навыком, формировании у обучающихся стремления к познанию мировых культурных достижений и социальному самоопределению, ведению здорового образа жизни и интеллектуальному развитию с использованием средств вида спорта «шахматы».
2. Задачами изучения модуля «Подвижные шахматы» являются: массовое вовлечение обучающихся, в шахматную игру и приобщение

их к шахматной культуре;

всестороннее гармоничное развитие детей, увеличение объёма их двигательной и познавательной активности;

укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических и умственных качеств, повышение функциональных возможностей их организма;

приобретению знаний из истории развития шахмат, основ шахматной игры, получению знаний о возможностях шахматных фигур, особенностях их взаимодействия;

освоение знаний о физической культуре и спорте в целом, вкладе советских и российских спортсменов-шахматистов в мировой спорт;

формирование общих представлений о шахматном спорте, истории шахмат, усвоение правил поведения во время шахматных турниров, включая правила безопасности;

формирование потребности повышать свой культурный уровень, в том числе через занятия шахматами для самореализации и самоопределения;

воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества;

формирование у обучающихся устойчивой мотивации к интеллектуальным видам спорта;

развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к изучению шахмат и учебному предмету «Физическая культура», удовлетворение индивидуальных потребностей, обучающихся в занятиях физической культурой и спортом через изучение шахматной игры;

популяризация шахмат в общеобразовательных организациях, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям шахматами в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях;

выявление, развитие и поддержка одарённых детей в области шахматного спорта.

1. Место и роль модуля «Подвижные шахматы».

Модуль «Подвижные шахматы» предполагает доступность освоения учебного материала по шахматам всеми обучающихся, независимо от уровня их физического развития и гендерных особенностей и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

Модуль по подвижным шахматам формирует специальные компетенции обучающихся для получения первоначальных знаний о шахматах как о виде спорта, формирования умений и навыков для ведения борьбы в шахматной партии, овладения техническими приёмами и базовыми сведениями по тактике и стратегии, улучшает возможности по развитию памяти и логики, повышения физической и умственной работоспособности.

Интеграция модуля по подвижным шахматам поможет обучающимся в освоении содержательных компонентов и модулей по легкой атлетике, подвижным и спортивным играм, гимнастике, а также в освоении программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования физкультурно­спортивной направленности, деятельности школьных спортивных клубов и участии в спортивных мероприятиях.

1. Модуль «Подвижные шахматы» может быть реализован в следующих вариантах:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по шахматам с выбором различных элементов плавания, с учётом возраста и физической подготовленности обучающихся (с соответствующей дозировкой и интенсивностью);

в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (рекомендуемый объём в 1 классе - 33 часа, во 2 классе - 34 часа).

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности, деятельности школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объём в 1 классе - 33 часа, во 2 классе - 34 часа).

1. Содержание модуля «Подвижные шахматы».

Знания о шахматах.

История развития шахмат как вида спорта в мире, в Российской Федерации, в регионе. Достижения отечественных шахматистов на мировых первенствах и Всемирных шахматных олимпиадах.

Характеристика видов шахмат (классические, быстрые, шахматная композиция, компьютерные шахматы, игра в интернете).

Базовые сведения о теории шахмат.

Основные правила проведения соревнований по шахматам. Шахматные часы. Роль судьи соревнований по шахматам. Словарь терминов и определений по шахматам.

Занятия шахматами для развития умственных способностей и укрепления здоровья. Режим дня при занятиях шахматами. Сведения о личностных качествах, необходимых шахматисту и способах их развития. Значение занятий шахматами для формирования положительных качеств личности человека.

Правила поведения и техники безопасности при занятиях шахматами.

Способы физкультурной и шахматной деятельности на уроках физической культуры.

Способы физкультурной деятельности:

подбор и составление комплексов общеразвивающих, специальных упражнений для занятий общефизической подготовкой;

составление комбинаций упражнений для утренней гимнастики с индивидуальным дозированием физических упражнений;

подбор физических упражнений для организации развивающих, подвижных игр и спортивных эстафет с шахматной тематикой;

организация и проведение подвижных игр с шахматной тематикой во время активного отдыха и каникул.

Способы шахматной деятельности:

самостоятельная организация развивающих, подвижных игр и спортивных эстафет с шахматной тематикой, в том числе игр на напольной шахматной доске в спортивном зале;

подготовка мест для занятий шахматами в спортзале на напольной шахматной доске.

Физическое совершенствование и развитие навыков игры в шахматы.

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

общеразвивающие и специальные упражнения на развитие физических качеств.

Шахматная деятельность:

подвижные игры с шахматной тематикой (правила игры) на напольной шахматной доске;

спортивные эстафеты с шахматной тематикой (нахождение шахматных полей с помощью алгебраической нотации), конструировать в ходе спортивных эстафет и подвижных игр различные способы ставить мат одинокому королю.

1. Содержание модуля «Подвижные шахматы» направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.
2. При изучении модуля «Подвижные шахматы» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

проявление чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России через достижения отечественной сборной команды страны на мировых первенствах, чемпионатах Европы, Всемирных шахматных олимпиад;

проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия, нравственного поведения, проявление положительных качеств личности, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, решение проблем в процессе занятий шахматами;

ценности здорового и безопасного образа жизни, усвоение правил безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях при занятии шахматами.

1. При изучении модуля «Подвижные шахматы» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

умение самостоятельно определять цели и задачи своего обучения средствами шахмат, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности в физкультурно-спортивном направлении;

умение планировать пути достижения целей с учетом наиболее эффективных способов решения задач средствами плавания в учебной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности, соотносить свои действия с планируемыми результатами в шахматах, определять и корректировать способы действий в рамках предложенных условий;

умение владеть основами самоконтроля, самооценки, выявлять, анализировать и находить способы устранения ошибок при выполнении технических приёмов и соревнований по шахматам;

умение организовывать совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе, формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

1. При изучении модуля «Подвижные шахматы» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

понимание значения шахмат как средства развития общих способностей и повышения функциональных возможностей основных систем организма и укрепления здоровья человека;

знание правил проведения соревнований по шахматам в учебной, соревновательной и досуговой деятельности;

умение подбирать, составлять и осваивать самостоятельно и при участии и помощи родителей простейшие комплексы общеразвивающих, специальных упражнений для физического развития;

владение правилами поведения и требованиями безопасности при организации занятий шахматами;

участие в соревновательной деятельности внутри школьных этапов различных соревнований, фестивалей, конкурсов по шахматам;

знание и выполнение тестовых упражнений по шахматной подготовленности для участия в соревнованиях по шахматам.

168.4.13. Модуль «Бадминтон».

1. Пояснительная записка модуля «Бадминтон».

Модуль «Бадминтон» (далее - модуль по бадминтону, бадминтон) на уровне начального общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по учебному предмету «Физическая культура» с учётом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Игра в бадминтон является эффективным средством укрепления здоровья и физического развития обучающихся. Занятия бадминтоном позволяют разносторонне воздействовать на организм человека, развивают быстроту, силу, выносливость, координацию движения, улучшают подвижность в суставах, способствуют приобретению широкого круга двигательных навыков, воспитывают волевые качества. Все движения в бадминтоне носят естественный характер, базирующийся на беге, прыжках, различных перемещениях.

Широкая возможность вариативности нагрузки позволяет использовать бадминтон, как реабилитационное средство, в группах общей физической подготовки и на занятиях в специальной медицинской группе. Занятия бадминтоном вызывают значительные морфофункциональные изменения в деятельности зрительных анализаторов, в частности, улучшается глубинное и периферическое зрение, повышается способность нервно-мышечного аппарата к быстрому напряжению и расслаблению мышц. Эффективность занятий бадминтоном обоснована для коррекции зрения и осанки ребёнка.

В процессе игры в бадминтон обучающиеся испытывают положительные эмоции: жизнерадостность, бодрость, инициативу, благодаря чему игра представляет собой средство не только физического развития, но и активного отдыха всех детей. Игра в бадминтон на открытом воздухе (в парке, на пляжах вблизи водоёмов или просто во дворе дома) создаёт прекрасные условия для насыщения организма человека кислородом во время выполнения двигательной активности.

1. Целью изучения модуля «Бадминтон» является формирование у обучающихся основ здорового образа жизни, активной творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физическими упражнениями посредством бадминтона, укрепление и сохранение здоровья обучающихся, приобретение ими знаний и способов самостоятельной деятельности, развитие физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной направленности.
2. Задачами изучения модуля «Бадминтон» являются: всестороннее гармоничное развитие обучающихся, создание условий

для воспроизводства необходимого объёма их двигательной активности в режиме учебного дня и досуговой деятельности средствами игры в бадминтон, бадминтонных упражнений и подвижных игр с элементами бадминтона;

формирование физического, нравственного, психологического и социального здоровья обучающихся, повышения уровня развития двигательных способностей в соответствии с сенситивными периодами младшего школьного возраста, повышение функциональных возможностей организма, обеспечение культуры безопасного поведения на занятиях по бадминтону;

обогащение двигательного опыта обучающихся физическими упражнениями с общеразвивающей и корригирующей направленностью посредством освоения технических действий и подвижных игр с элементами бадминтона;

освоение знаний и формирование представлений о бадминтоне как виде спорта, его истории развития, способах формирования здоровья, физического развития и физической подготовки обучающихся;

обучение двигательным и инструктивным умениям и навыкам, техническим действиям игры в бадминтон, правилам организации самостоятельных занятий бадминтоном;

воспитание социально значимых качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в игровой и соревновательной деятельности средствами бадминтона;

популяризация бадминтона среди детей, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям бадминтоном, в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях;

выявление, развитие и поддержка одарённых детей в области спорта.

1. Место и роль модуля «Бадминтон».

Модуль «Бадминтон» удачно сочетается практически со всеми базовыми видами спорта, входящими в содержание учебного предмета «Физическая культура» (легкая атлетика, гимнастика, спортивные игры), предполагая доступность освоения учебного материала всем возрастным категориям обучающихся, независимо от уровня их физического развития, физической подготовленности, здоровья и гендерных особенностей.

Интеграция модуля по бадминтону поможет обучающимся в освоении содержательных разделов программы учебного предмета «Физическая культура» - «Знания о физической культуре», «Способы самостоятельной деятельности», «Физическое совершенствование» в рамках реализации рабочей программы учебного предмета «Физическая культура», при подготовке и проведении спортивных мероприятий, в достижении образовательных результатов внеурочной деятельности и дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов.

1. Модуль «Бадминтон» может быть реализован в следующих вариантах:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по флорболу с выбором различных элементов флорбола, с учётом возраста и физической подготовленности обучающихся;

в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (при организации и проведении уроков физической культуры с 3-х часовой недельной нагрузкой рекомендуемый объём в 1 классе - 33 часа, во 2, 3, 4 классах - по 34 часа);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности и (или) за счет посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объём в 1 классе - 33 часа, во 2, 3, 4 классах - по 34 часа).

1. Содержание модуля «Бадминтон».

Знания о бадминтоне.

Бадминтон как вид спорта. Правила безопасного поведения во время занятий бадминтоном. Место для занятий бадминтоном. Спортивное оборудование и инвентарь. Одежда для занятий бадминтоном. Техника безопасности при выполнении физических упражнений бадминтона, проведении игр и спортивных эстафет с элементами бадминтона.

История зарождения бадминтона в мире и России. Выдающиеся достижения отечественных спортсменов - бадминтонистов на международной арене.

Особенности структуры двигательных действий в бадминтоне. Показатели развития физических качеств: гибкости, координации, быстроты.

Основные группы мышц человека. Эластичность мышц. Развитие подвижности суставов. Первые внешние признаки утомления на занятиях бадминтоном.

Способы самостоятельной деятельности.

Бадминтон как средство укрепления здоровья, профилактики глазных заболеваний и развития физических качеств. Бадминтон как вид двигательной активности в режиме дня. Правила личной гигиены во время занятий бадминтоном. Закаливание организма средствами занятий бадминтоном.

Контрольные измерения массы и длины своего тела. Осанка. Упражнения с элементами бадминтона для профилактики миопии. Планирование индивидуального распорядка дня. Соблюдение правил безопасности в игровой деятельности. Способы самоконтроля за физической нагрузкой при выполнении игровых упражнений бадминтона. Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты, командные перестроения.

Подбор индивидуальных и парных упражнений с разноцветными воланами для профилактики миопии. Подбор и составление комплексов общеразвивающих и специальных упражнений бадминтона. Освоение навыков по самостоятельному ведению общей и специальной разминки.

Самостоятельное проведение разминки, организация и проведение спортивных эстафет, игр и игровых заданий, принципы проведения эстафет при ролевом участии (капитан команды, участник, судья, организатор).

Физическое совершенствование.

Организующие команды и приёмы. Освоение универсальных умений при выполнении организующих команд: «Стройся», «Смирно», «На первый, рассчитайсь», «Вольно», «Шагом марш», «На месте стой, раз, два», «Равняйсь», «В две шеренги становись».

Освоение универсальных умений при выполнении организующих команд и строевых упражнений: построение и перестроение в одну, две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью. Совершенствование универсальных умений при выполнении организующих команд и строевых упражнений.

Демонстрация умений построения и перестроения, перемещений различными способами передвижений, включая приставные шаги, выпады, прыжки.

Упражнения общей и специальной разминки. Влияние выполнения упражнений общей и специальной разминки на подготовку мышц тела к выполнению физических упражнений бадминтона. Освоение техники выполнения упражнений общей и специальной разминки с контролем дыхания. Самостоятельное проведение разминки по её видам.

Индивидуальные и парные упражнения с разноцветными воланами для профилактики миопии.

Упражнения для развития моторики и координации с предметами. Жонглирование рукой, гимнастической палкой, ракеткой шарика, волана. Основные хваты ракетки. Перемещения с воланом и ракеткой. Смена хвата и работа ног.

Бадминтонные технические упражнения. Игра у сетки и выпады. Игра у сетки и начало игры.

Подбор комплекса и демонстрация техники выполнения упражнений с элементами бадминтона: общеразвивающие, спортивные, профилактические.

Подбор и демонстрация комплекса упражнений для развития гибкости, координационно-скоростных способностей.

Игры и игровые задания, спортивные эстафеты. Эстафеты с ракеткой, шариком и воланом. Подвижные игры: «Падающий волан», «Убеги от водящего», «Унеси волан», «Четные и нечетные», «Парная гонка волана», «Подбей волан», «Загони волан в круг», «Салки с воланами», «Закинь волан», «Бой с тенью», «Падающий волан с ракеткой».

Индивидуальное и коллективное творчество по созданию эстафет и игровых заданий.

Выполнение освоенных упражнений с элементами бадминтона. Выполнение упражнений на развитие отдельных мышечных групп (спины, живота, плечевого пояса, плеча, предплечья, кисти, таза, бедра, голени, стопы). Выполнение упражнений с учётом особенностей режима работы мышц (динамичные, статичные). Освоение правил бадминтона.

Упражнения для освоения техники бадминтона. Подача и обмен ударами. Отброс слева и справа. Плоские удары в центре корта.

Игры и игровые задания, спортивные эстафеты. Эстафеты с ракеткой и воланом. Подвижные игры: «Бой с тенью», «Падающий волан с ракеткой», «Бадминтон левыми руками», «Двурукий бадминтон», «Четные и нечетные».

1. Содержание модуля «Бадминтон» способствует достижению обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.
2. При изучении модуля «Бадминтон» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

проявление чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России через достижения отечественной сборной команды страны на мировых первенствах, чемпионатах Европы, Олимпийских играх;

проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия, терпимости и толерантности в достижении общих целей при совместной деятельности на принципах доброжелательности и взаимопомощи;

проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства достижении поставленных целей на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

способность принимать и осваивать социальную роль обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности, стремление к познанию и творчеству, эстетическим потребностям;

оказание бескорыстной помощи своим сверстникам, нахождение с ними общего языка и общих интересов;

понимание установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

1. При изучении модуля «Бадминтон» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств и способов её осуществления;

умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия, собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

\* умение характеризовать действия и поступки, давать им анализ и объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;

понимание причин успеха или неуспеха учебной деятельности и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

определение общей цели и путей ее достижения, умение договариваться о распределении функций в учебной, игровой и соревновательной деятельности, оценка собственного поведения и поведения окружающих;

обеспечение защиты и сохранности природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;

организация самостоятельной деятельности с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;

способность выделять и обосновывать эстетические признаки в физических упражнениях, двигательных действиях, оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами.

1. При изучении модуля «Бадминтон» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

представления о значении занятий бадминтоном как средством для укрепления здоровья, профилактики глазных заболеваний, организации досуговой деятельности и воспитания физических качеств человека;

знания истории зарождения бадминтона, достижения отечественных спортсменов - бадминтонистов на международной арене;

представление о сущности и основных правилах игры в бадминтон; умение характеризовать упражнения и комплексы упражнений: общефизической, корригирующей направленности, подготовительного, специального воздействия для занятий бадминтоном, для развития двигательных способностей, индивидуальных и парных бадминтонных технических элементов, техники их выполнения;

демонстрация навыков безопасного поведения во время занятий бадминтоном, личной гигиены, выполнения требований к спортивной одежде и обуви, спортивному инвентарю для занятий бадминтоном;

демонстрация навыков систематического наблюдения за своим физическим состоянием, показателями физического развития и физической подготовленности;

демонстрация универсальных умений при выполнении организующих команд и строевых упражнений;

умение выполнять и составлять комплексы общеразвивающих, специальных и корригирующих упражнений, упражнений на развитие быстроты, координации, гибкости;

демонстрация техники выполнения общеразвивающих, спортивных, профилактических упражнений с элементами бадминтона;

умение выполнять бадминтонные технические упражнения: выпады, начало игры, игра у сетки, подача и обмен ударами, отброс слева и справа, плоские удары в центре корта;

умение организовать самостоятельные занятия бадминтоном со сверстниками, подвижные игры с элементами бадминтоном;

выполнение контрольно-тестовых упражнений по общей и специальной физической подготовке и умение оценивать по показателям индивидуальный уровень физической подготовленности;

проявление уважительного отношения к одноклассникам, культуры общения и взаимодействия, терпимости и толерантности в достижении общих целей в учебной и игровой деятельности на занятиях бадминтоном.

168.4.14. Модуль «Триатлон».

1. Пояснительная записка модуля «Триатлон».

Модуль «Триатлон» (далее - модуль по триатлону, триатлон) на уровне начального образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по учебному предмету «Физическая культура» с учётом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Триатлон, как комплексный вид спорта, объединяет наиболее популярные циклические спортивные дисциплины - плавание, велогонка, бег и способствует всестороннему физическому, интеллектуальному, нравственному развитию, патриотическому воспитанию обучающихся и личностному самоопределению. Занятия триатлоном обеспечивают эффективное развитие физических качеств, имеют оздоровительную направленность, повышают уровень функционирования всех систем организма человека.

Использование средств триатлона в образовательной деятельности содействуют формированию у обучающихся важные для жизни навыки и черты характера (целеустремленность, настойчивость, решительность,

коммуникабельность, самостоятельность, силу воли и уверенность в своих силах), дают возможность вырабатывать навыки общения, дисциплинированности, самообладания, терпимости, ответственности.

1. Целью изучение модуля «Триатлон» является формирование у обучающихся навыков общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств вида спорта «триатлон».
2. Задачами изучения модуля «Триатлон» являются: всестороннее гармоничное развитие детей младшего школьного возраста,

увеличение объёма их двигательной активности;

формирование общих представлений о виде спорта «триатлон», его возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовке обучающихся;

укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма средствами триатлона;

формирование образовательного и культурного фундамента у обучающегося средствами триатлона и создание необходимых предпосылок для его самореализации;

формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями с общеразвивающей и корригирующей направленностью, техническими приемами вида спорта «триатлон»;

воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества;

развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Физическая культура» средствами триатлона;

популяризация триатлона среди подрастающего поколения, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям триатлоном в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях; выявление, развитие и поддержка одарённых детей в области спорта.

1. Место и роль модуля «Триатлон».

Модуль «Триатлон» доступен для освоения всем обучающимся, независимо от уровня их физического развития и гендерных особенностей и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

Специфика модуля по триатлону сочетается практически со всеми базовыми видами спорта (легкая атлетика, гимнастика, спортивные игры и другие), предполагая доступность освоения учебного материала всем возрастным категориям обучающихся, независимо от уровня их физического развития

и гендерных особенностей.

Интеграция модуля по триатлону поможет обучающимся в освоении образовательных программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм ГТО и участии в спортивных соревнованиях.

1. Модуль «Триатлон» может быть реализован в следующих вариантах:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по триатлону с выбором различных элементов триатлона, с учётом возраста и физической подготовленности обучающихся;

в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе

предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся

(при организации и проведении уроков физической культуры с 3-х часовой недельной нагрузкой рекомендуемый объём в 1 классе - 33 часа,

во 2, 3, 4 классах - по 34 часа);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности и (или) за счёт посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объём в 1 классе - 33 часа, во 2, 3, 4 классах - по 34 часа).

1. Содержание модуля «Триатлон».

Знания о триатлоне.

История зарождения триатлона. Легендарные отечественные и зарубежные триатлонисты и тренеры. Достижения Национальной сборной команды страны по триатлону на чемпионатах мира, Европы, Олимпийских играх.

Словарь терминов и определений по триатлону. Спортивные дисциплины (разновидности) триатлона.

Первые правила соревнований по триатлону. Современные правила соревнований по триатлону.

Состав судейской коллегии, обслуживающей соревнования по триатлону.

Инвентарь и оборудование для занятий триатлоном. Основные узлы спортивного велосипеда, основы технического обслуживания велосипеда.

Правила безопасного поведения во время занятий триатлоном.

Правила по безопасной культуре поведения во время посещений соревнований по триатлону.

Триатлон, как средство укрепления здоровья, закаливания и развития физических качеств.

Режим дня обучающегося при занятиях триатлоном. Правила личной гигиены во время занятий триатлоном.

Способы самостоятельной деятельности.

Соблюдение личной гигиены, требований к спортивной одежде и обуви для занятий триатлоном.

Первые внешние признаки утомления. Способы самоконтроля за физической нагрузкой.

Уход за спортивным инвентарем и оборудованием при занятиях триатлоном. Подбор велосипеда с учетом роста.

Основы организации самостоятельных занятий триатлоном.

Подвижные игры и правила их проведения. Организация и проведение игр с элементами триатлона со сверстниками в активной досуговой деятельности.

Составление комплексов различной направленности: утренней гигиенической гимнастики, корригирующей гимнастики, дыхательной гимнастики, упражнений для укрепления суставов, упражнений для развития физических качеств, упражнений для глаз, упражнений формирования осанки и профилактики плоскостопия.

Подбор и составление комплексов упражнений, направленные на развитие специальных физических качеств триатлониста самостоятельно и при участии и помощи родителей;

Контрольно-тестовые упражнения по общей физической, специальной и технической подготовке.

Физическое совершенствование.

Комплексы общеразвивающих упражнений. Комплексы специальной разминки перед соревнованиями.

Комплексы корригирующей гимнастики с использованием специальных упражнений (в том числе в воде).

Комплексы специальных упражнений для формирования техники движений и двигательных навыков, необходимых в триатлоне.

Способы регулирования физической нагрузки при занятиях триатлоном.

Подвижные игры и эстафеты с элементами триатлона.

Подвижные игры в воде: «Поплавок», «Звездочка», «Кто дальше проскользит»,

«Пятнашки», «Караси и щуки», игры с мячом и различными предметами.

Подвижные игры с использованием велосипеда: «Кто дольше простоит», «Змейка», «Коснись ногой земли», ««Подними предмет», «Собери пирамидку».

Подвижные игры на площадке: «Пятнашки», «Чехарда», игры с мячом.

Эстафеты, направленные на развитие физических и специальных качеств.

Техника передвижения:

в воде: упражнения для начального обучения технике спортивных способов плавания - кроль на груди и кроль на спине (имитационные упражнения на суше, упражнения в воде с неподвижной опорой, с подвижной опорой, без опоры): упражнения для изучения движений ногами, согласования движений ногами и дыхания движений руками, движений руками и дыхания, упражнения для изучения общего

согласования движений;

на велосипеде: правильная посадка, обучение началу движения, передвижению на велосипеде, торможению и остановке, формирование навыка сохранения равновесия на неустойчивой опоре (велосипеде), езда в положении сидя в седле или стоя на педалях, с поворотами и разворотами, по кругу, «змейкой»;

бегом: бег обычный, семенящий, с ускорением, приставными и скрестными шагами, спиной вперед, челночный, на различные дистанции и с различной скоростью.

Учебные соревнования по триатлону. Участие в соревновательной деятельности.

1. Содержание модуля «Триатлон» направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.
2. При изучении модуля «Триатлон» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

проявление чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России через достижения российских спортсменов и Национальной сборной команды страны по триатлону на чемпионатах Европы, мира, Олимпийских играх;

проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия в достижении общих целей при совместной деятельности на принципах доброжелательности и взаимопомощи;

проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства достижении поставленных целей на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных ситуациях и условиях; способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности средствами триатлона;

понимание установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

1. При изучении модуля «Триатлон» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств и способов её осуществления;

умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия, собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

умение характеризовать действия и поступки, давать им анализ и объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;

понимание причин успеха или неуспеха учебной деятельности и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

определение общей цели и путей её достижения, умение договариваться о распределении функций в учебной, игровой и соревновательной деятельности, оценка собственного поведения и поведения окружающих;

обеспечение защиты и сохранности природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;

способность организации самостоятельной деятельности с учётом требований её безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;

способность выделять и обосновывать эстетические признаки в физических упражнениях, двигательных действиях, оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;

владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

1. При изучении модуля «Триатлон» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

представления о роли и значении занятий триатлоном, как средством укрепления здоровья, закаливания и развития физических качеств человека;

знания по истории возникновения триатлона, достижениях Национальной сборной команды страны по триатлону на чемпионатах мира, Европы, Олимпийских играх; о легендарных отечественных и зарубежных триатлонистах и тренерах;

знания о спортивных дисциплинах триатлона и основных правилах соревнований по триатлону;

навыки безопасного поведения во время занятий триатлоном и посещений соревнований по триатлону;

знания и соблюдение базовых правил личной гигиены, требований к спортивной одежде, обуви и спортивному инвентарю для занятий триатлоном;

знания о базовых навыках самоконтроля и наблюдения за своим физическим состоянием и величиной физических нагрузок;

знания основ организации самостоятельных занятий физической культурой и спортом со сверстниками, организации и проведения со сверстниками подвижных игр специальной направленности с элементами триатлона;

знание, умение составлять и осваивать упражнения и комплексы утренней гигиенической гимнастики, дыхательной гимнастики, упражнений для глаз, для формирования осанки, профилактики плоскостопия;

умение выполнять комплексы общеразвивающих и корригирующих упражнений, упражнений на развитие быстроты, ловкости, гибкости, упражнений для укрепления голеностопных суставов, специальных упражнений для формирования технических навыков триатлониста;

умение выполнять различные виды передвижений характерных для триатлона (плавание, велогонка, бег) в упрощенных условиях естественной среды (оборудованные водоемы, велодорожки, лесопарковая зона) в учебной, игровой и соревновательной деятельности;

умение демонстрировать базовые навыки спортивного плавания включая: прыжки в воду, скольжения, повороты, умение ориентироваться в воде, плавание кролем на груди и на спине;

умение выполнять индивидуальные технические приемы на велосипеде включая: быструю и безопасную посадку на велосипед, разгон, остановки,

прохождение поворотов и разворотов;

знание назначения основных узлов спортивного велосипеда, овладение основными навыками технического обслуживания велосипеда;

способность концентрировать свое внимание на базовых элементах техники движений в различных сегментах триатлона, устранять ошибки

после подсказки учителя;

участие в контрольных занятиях и учебных соревнованиях по триатлону (или по входящим в триатлон спортивным дисциплинам) на укороченных дистанциях и по упрощенным правилам;

выполнение контрольно-тестовых упражнений по общей и специальной физической подготовке триатлониста.

168.4.15. Модуль «Лапта».

1. Пояснительная записка модуля «Лапта».

Модуль «Лапта» (далее - модуль по лапте, лапта) на уровне начального общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по учебному предмету «Физическая культура» с учётом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Русская лапта - одна из древнейших национальных спортивных игр. В настоящее время русская лапта является официальным видом спорта. Лаптой можно заниматься с дошкольного возраста и продолжать эту деятельность на протяжении многих лет жизни.

Лапта является универсальным средством физического воспитания и способствует гармоничному развитию, укреплению здоровья детей. В образовательном процессе средства лапты содействуют комплексному развитию у обучающихся всех физических качеств, комплексно влияют на органы и системы растущего организма ребенка, укрепляя и повышая их функциональный уровень.

Лапта выделяется среди других игровых видов спорта своей экономической доступностью. При проведении учебной и внеурочной деятельности не требуется больших средств на приобретение соответствующего оборудования и инвентаря. Эту игру можно организовать для мальчиков и девочек, как в зале, так и на открытом воздухе.

Регулярные занятия лаптой содействуют развитию личностных качеств обучающихся, формированию коллективизма, инициативности, решительности, развития морально-волевых качеств, а также способствует формированию комплекса психофизиологических свойств организма. Игровой процесс обеспечивает развитие образовательного потенциала личности, ее индивидуальности, творческого отношения к деятельности.

1. Целью изучения модуля «Лапта» является формирование у обучающихся навыков общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств вида спорта «лапта».
2. Задачами изучения модуля «Лапта» являются:

всестороннее гармоничное развитие детей и подростков, увеличение объёма их двигательной активности;

укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обеспечение безопасности на занятиях по лапте;

формирование общих представлений о лапте, ее истории развития, возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовке обучающихся;

формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями с общеразвивающей и корригирующей направленностью, техническими действиями и приемами вида спорта «лапта»;

воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества;

развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к учебному предмету «Физическая культура» средствами лапты;

выявление, развитие и поддержка одарённых детей в области спорта.

1. Место и роль модуля «Лапта».

Модуль «Лапта» доступен для освоения всем обучающимся, независимо от уровня их физического развития и гендерных особенностей, и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

Интеграция модуля по лапте поможет обучающимся в освоении содержательных компонентов и модулей по легкой атлетике, подвижным и спортивным играм, гимнастике, а также в освоении программ в рамках внеурочной деятельности, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм ГТО и участии в спортивных мероприятиях.

1. Модуль «Лапта» может быть реализован в следующих вариантах:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса

освоения обучающимися учебного материала по лапте с выбором различных элементов лапты, с учётом возраста и физической подготовленности обучающихся;

в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (при организации и проведении уроков физической культуры с 3-х часовой недельной нагрузкой рекомендуемый объём в 1 классе - 33 часа, во 2, 3, 4 классах - по 34 часа);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности и (или) за счет посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объём в 1 классе - 33 часа, во 2, 3, 4 классах - по 34 часа).

1. Содержание модуля «Лапта».

Знания о лапте.

История зарождения лапты. Современное состояние лапты в Российской Федерации.

Разновидности лапты. Основные понятия о спортивных сооружениях и инвентаре.

Правила безопасного поведения во время занятий лаптой.

Режим дня при занятиях лаптой. Правила личной гигиены во время занятий лаптой.

Способы самостоятельной деятельности.

Подвижные игры и правила их проведения. Организация и проведение игр специальной направленности с элементами лапты.

Самоконтроль и его роль в учебной и соревновательной деятельности. Дневник самонаблюдения.

Правила безопасного поведения во время соревнований по лапте в качестве зрителя, болельщика.

Подбор и составление комплексов общеразвивающих, специальных и имитационных упражнений для занятий лаптой.

Тестирование уровня физической подготовленности игроков в лапту.

Физическое совершенствование.

Комплексы общеразвивающих упражнений без предметов и с предметами для развития физических качеств (быстроты, силы, скоростно-силовых качеств, ловкости, выносливости, гибкости).

Подвижные игры с элементами лапты: «Поймай лису», «Баскетбол с теннисным мячом», «Перестрелки» и другие.

Специально-подготовительные упражнения для начального обучения технике игры в лапту.

Учебные игры в лапту. Малые (упрощенные) игры в лапту. Участие в соревновательной деятельности.

1. Содержание модуля «Лапта» направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.
2. В результате изучения модуля «Лапта» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

проявление чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России через знание истории и современного состояния развития лапты;

проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия, нравственного поведения, проявление положительных качеств личности, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, решение проблем в процессе занятий лаптой;

понимание ценности здорового и безопасного образа жизни, усвоение правил безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях при занятии лаптой.

1. В результате изучения модуля «Лапта» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

умение самостоятельно определять цели своего обучения средствами лапты и составлять планы в рамках физкультурно-спортивной деятельности, выбирать успешную стратегию и тактику в различных ситуациях;

умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения задач в учебной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности, оценивать правильность выполнения задач, собственные возможности их решения;

владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

умение организовывать совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе, формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

1. В результате изучения модуля «Лапта» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

понимание роли и значения занятий лаптой в формировании личностных качеств, в активном включении в здоровый образ жизни, укреплении и сохранении индивидуального здоровья;

знание правил проведения соревнований по лапте в учебной, соревновательной и досуговой деятельности;

освоение и демонстрация основных технических приемов в защите и нападении игры «лапта»;

умение подбирать, составлять и осваивать самостоятельно, при участии и помощи родителей простейшие комплексы общеразвивающих, специальных и имитационных упражнений для занятий лаптой;

соблюдение правил личной гигиены и ухода за спортивным инвентарем и оборудованием, правил подбора спортивной одежды и обуви для занятий по лапте;

умение осуществлять самоконтроль за физической нагрузкой в процессе занятий лаптой, применять средства восстановления организма после физической нагрузки;

умение демонстрировать общеразвивающие специальные и имитационные упражнения для развития физических качеств, базовых технических приемов;

участие в соревновательной деятельности внутри школьных этапов различных соревнований, участие в соревнованиях по лапте;

знание и выполнение тестовых упражнений по физической подготовленности игроков в лапту.

168.4.16. Модуль «Футбол для всех».

1. Пояснительная записка модуля «Футбол для всех».

Учебный модуль «Футбол для всех» (далее - модуль по футболу, футбол) на уровне начального общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по учебному предмету «Физическая культура» с учётом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Футбол - это одно из самых доступных, популярных и массовых средств физического развития и укрепления здоровья широких слоев населения. Игра занимает ведущее место в общей системе физического воспитания подрастающего поколения. Командный характер игры «футбол» воспитывает чувство дружбы, товарищества, взаимопомощи, развивает такие ценные моральные качества, как чувство ответственности, уважение к партнерам и соперникам, дисциплинированность, активность и личные качества - самостоятельность, инициативу, творчество. В процессе игровой деятельности необходимо овладевать сложной техникой и тактикой, развивать физические качества, преодолевать усталость, боль, вырабатывать устойчивость к неблагоприятным условиям внешней среды, строго соблюдать бытовой и спортивный режим. Все это способствует воспитанию волевых черт характера: смелости, стойкости, решительности, выдержки, мужества.

Систематические занятия футболом обеспечивают каждому обучающемуся всестороннее физическое развитие, возможность сохранения здоровья, увеличение продолжительности жизни и работоспособности, приобретение эмоционального, психологического комфорта и залога безопасности жизни.

1. Целью изучения модуля «Футбол для всех» является формирование устойчивых мотивов и потребностей в бережном отношении к своему здоровью, целостном развитии физических и психических качеств, творческом использовании средств физической культуры в организации здорового образа жизни подрастающего поколения с использованием средств игры «футбол».
2. Задачами изучения модуля «Футбол» являются:

приобщение обучающихся к здоровому образу жизни и гармонии тела средствами футбола;

формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями с общеразвивающей и корригирующей направленностью с использованием средств футбола;

укрепление и сохранения здоровья, развитие основных физических качеств и повышение функциональных способностей организма;

воспитание положительных качеств личности, соблюдение норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в игровой и соревновательной деятельности в футболе;

популяризация и увеличение числа занимающихся футболом.

1. Место и роль модуля «Футбол для всех».

Модуль «Футбол для всех» расширяет и дополняет знания, полученные в результате освоения рабочей программы учебного предмета «Физическая культура» для образовательных организаций, реализующих образовательные программы начального общего образования, содействует интеграции уроков физической культуры, внеурочной деятельности, системы дополнительного образования физкультурно-спортивной направленности и деятельности школьного спортивного клуба.

Педагог имеет возможность вариативно использовать учебный материал в разных частях урока по физической культуре с выбором различных элементов игры в футбол с учётом возраста и физической подготовленности обучающихся.

1. Модуль «Футбол для всех» может быть реализован в следующих вариантах:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по футболу с учётом возраста и физической подготовленности обучающихся;

в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (при организации и проведении уроков физической культуры с 3-х часовой недельной нагрузкой рекомендуемый объём в 1 классе - 33 часа, во 2, 3, 4 классах - по 34 часа);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности, деятельности школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объём в 1 классе - 33 часа, во 2, 3, 4 классах - по 34 часа).

1. Содержание модуля «Футбол для всех».

Знания о футболе.

Техника безопасности во время занятий футболом. Правила игры в футбол. Физическая культура и спорт в России. Развитие футбола в России и за рубежом.

Общее понятие о гигиене. Личная гигиена. Закаливание. Режим и питание спортсмена. Самоконтроль. Оказание первой медицинской помощи.

Комплексы упражнений для развития основных физических качеств футболиста различного амплуа.

Понятие о спортивной этике и взаимоотношениях между обучающимися.

Способы самостоятельной деятельности.

Подготовка места занятий, выбор одежды и обуви для занятий футболом в зависимости от места проведения занятий. Организация и проведение подвижных игр с элементами футбола во время активного отдыха и каникул.

Оценка техники осваиваемых основных упражнений с футбольным мячом, способы выявления и устранения ошибок в технике выполнения упражнений.

Тестирование уровня физической подготовленности в футболе.

Физическое совершенствование.

Общеразвивающие физические упражнения: комплексы подготовительных и специальных упражнений, формирующих двигательные умения и навыки футболиста.

Основные термины футбола.

Приобретение двигательных навыков и технических навыков игры в футбол.

Подвижные игры (без мяча и с мячом):

«Пятнашки» («салки»), «Спиной к финишу», «Собачки», «Собачки в квадрате», «Бой петухов», «Мяч в стенку», «Передачи мяча с перебежками», «Передачи мяча капитану», «Точный удар», «Футбольный слалом», «Кто быстрее?», «Нападающие тройки», «Быстрее к флажку», «Самый меткий», «Охотники за мячами», «Ловцы игрока без мяча», «Всадники», «Квадрат с водящими», «Футбол крабов», «В одни ворота», «Взять крепость», «Быстрый танец», «Бросок мяча ступнями», «Разорви цепь», «Обгони мяч», «Вызов номеров», «Только своему», «Салки в тройках», «Верни мяч головой капитану», «Отбери мяч» и другие.

Базовые двигательные навыки, элементы и технические приёмы футбола.

Общие и специальные подготовительные упражнения, развивающие основные качества, необходимые для овладения техникой и тактикой футбола (сила и быстрота мышц рук и ног, сила и гибкость мышц туловища, быстрота реакции и ориентировки в пространстве).

Базовые двигательные навыки, элементы и технические приёмы футбола.

Общие и специальные подготовительные упражнения, развивающие основные качества, необходимые для овладения техникой и тактикой футбола (сила и быстрота мышц рук и ног, сила и гибкость мышц туловища, быстрота реакции и ориентировки в пространстве).

Подводящие упражнения и элементы соревновательного направления.

Индивидуальные технические действия.

Удары по мячу: внутренней стороной стопы, серединой подъема, внутренней частью подъема, внешней частью подъема, носком, резаный удар, удар-бросок стопой, с полулета.

Остановка мяча: внутренней стороной стопы, подошвой, грудью.

Ведение мяча. Понятие о ведении мяча. Преимущества игроков, хорошо владеющих ведением мяча. Упражнения для разучивания ведения мяча.

Обманные движения (финты): «уходом», «уходом с ложным замахом на удар», «проброс мяча мимо соперника».

Отбор мяча: запрещенные приемы при отборе мяча. Отбор мяча накладыванием стопы, выбиванием, перехватом.

Техника игры вратаря. Стойка вратаря. Ловля катящегося и низколетящего мяча, полувысокого мяча, ловля мяча в прыжке. Ловля высоколетящего, полувысокого, летящего в стороне мяча.

Отбивание катящегося и низколетящего в стороне мяча в выпаде. Отбивание мяча ладонями, кулаком или кулаками. Введение мяча в игру. Вбрасывание мяча из-за плеча, сбоку, снизу. Выбивание мяча ногой с рук.

Тактика игры и обороны: индивидуальные тактические способы ведения единоборства с соперником. Техника выполнения открывания, отвлечения соперника.

Техника выполнения приема «маневрирование». Передачи мяча и их предназначение. Способы передачи мяча. Удары по воротам.

Групповые тактические действия в атаке и обороне. Действия против соперника без мяча и с мячом.

Тактика игры вратаря: выбор места в воротах. Упражнения для разучивания приемов игры на выходах. Введение мяча в игру. Руководство действиями партнеров в обороне. Участие вратаря в атакующих действиях партнеров.

Учебные игры в футбол по упрощенным правилам.

1. Содержание модуля «Футбол для всех» направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.
2. При изучении модуля «Футбол для всех» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

формирование чувства гордости за отечественных футболистов;

развитие мотивов учебной деятельности и личностный смысл учения, принятие и освоение социальной роли обучающего;

развитие доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания во время игры в футбол;

развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных игровых ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций во время игры в футбол;

развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

1. При изучении модуля «Футбол для всех» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления с использованием игры в футбол;

формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с правилами и условиями игры в футбол, определять наиболее эффективные способы достижения игрового результата;

определение общей цели и путей её достижения, умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной игровой деятельности;

готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;

владение двигательными действиями и физическими упражнениями футбола и активное их использование в самостоятельно организованной физкультурно- оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельности.

1. При изучении модуля «Футбол для всех» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

формирование первоначальных представлений о развитии футбола, олимпийского движения;

овладение умениями самостоятельно организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры на основе игры в футбол и другие);

формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данными мониторинга здоровья (рост, масса тела и другие), показателями развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости);

применение и изложение в доступной форме полученных знаний о физической культуре и футболе, грамотно использование понятийного аппарата;

освоение правил поведения и безопасности во время занятий и соревнований по футболу;

приобретение навыка правильно подбирать одежду и обувь для занятий и соревнований по футболу;

приобретение важных двигательных навыков, необходимых для игры в футбол;

овладение основными терминологическими понятиями спортивной игры;

освоение некоторых навыков первичной технической подготовки футболиста (выполнение ударов по мячу ногами и головой, остановка мяча, ведение мяча и выполнение финтов, отбор мяча);

знание о некоторых индивидуальных и групповых тактических действиях в атаке и в обороне;

формирование общего представления о технике и тактике игры вратаря;

применение во время игры в футбол всех основных технических элементов (техника перемещения, передача и ловля мяча).

1. Программа формирования универсальных учебных действий.
   1. В соответствии с ФГОС НОО программа формирования универсальных (обобщённых) учебных действий (далее - УУД) имеет следующую структуру:

описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;

характеристика познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

* 1. Цель развития обучающихся на уровне начального общего образования реализуется через установление связи и взаимодействия между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов. Это взаимодействие проявляется в следующем:

предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;

развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);

под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций, что позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;

построение учебного процесса с учётом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

* 1. Познавательные УУД отражают совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности обучающихся и включают:

методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и другие);

базовые логические и базовые исследовательские операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация, выдвижение предположений, проведение опыта, мини-исследования и другие);

работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоформатах (возможно на экране).

* 1. Познавательные УУД становятся предпосылкой формирования способности обучающегося к самообразованию и саморазвитию.
  2. Коммуникативные УУД являются основанием для формирования готовности обучающегося к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой.
  3. Коммуникативные УУД целесообразно формировать, используя цифровую образовательную среду класса, образовательной организации.
  4. Коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;

успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа - описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);

результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учёт суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

* 1. Регулятивные УУД отражают совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств обучающегося (на уровне начального общего образования их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне).
  2. Выделяются шесть групп операций:

принимать и удерживать учебную задачу;

планировать её решение;

контролировать полученный результат деятельности;

контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;

предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;

корректировать при необходимости процесс деятельности.

* 1. Важной составляющей регулятивных УУД являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной и (или) совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.
  2. В федеральных рабочих программах учебных предметов требования и планируемые результаты совместной деятельности выделены в специальный раздел, что позволяет учителю осознать, что способность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает её успешность:

знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и другие).

* 1. Механизмом конструирования образовательного процесса являются следующие методические позиции.

169.12.1. Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точки зрения УУД и устанавливает те содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов. На уроке по каждому учебному предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определённого познавательного, коммуникативного или регулятивного универсального действия. Соответствующий вклад в формирование УУД можно выделить в содержании каждого учебного предмета.

Таким образом, на первом этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных предметов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании.

На втором этапе подключаются другие учебные предметы, педагогический работник предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании.

Третий этап характеризуется устойчивостью УУД, то есть использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщённое видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание. Например, «наблюдать - значит...», «сравнение - это...», «контролировать - значит...» и другие.

Педагогический работник делает вывод . о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

* + 1. Педагогический работник использует виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий: поисковая, в том числе с использованием электронных образовательных и информационных ресурсов Интернета, исследовательская, творческая деятельность, в том числе

с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов, что позволяет отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде. В этом случае задача обучающегося - запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения учебных предметов универсальные действия, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память.

Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность обучающегося к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Для формирования наблюдения как метода познания разных объектов действительности на уроках окружающего мира организуются наблюдения в естественных природных условиях. Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно предоставить обучающемуся в условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и другие).

Уроки литературного чтения позволяют проводить наблюдения текста, на которых строится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в том числе с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании.

Если эта работа проводится учителем систематически и на уроках по всем учебным предметам, то универсальность учебного действия формируется успешно и быстро.

* + 1. Педагогический работник применяет систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия. Цель таких заданий - создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия.

На первых этапах указанная работа организуется коллективно, выстраиваются пошаговые операции, постепенно обучающиеся учатся выполнять их самостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень - построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи.

При этом изменяется и процесс контроля:

от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам;

выполняющий задание осваивает два вида контроля - результата и процесса деятельности;

развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки. При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок.

Описанная технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности развивает способность обучающихся работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях.

* 1. Сравнение как УУД состоит из следующих операций: нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений); определение их сходства, тождества, похожести; определение индивидуальности, специфических черт объекта. Для повышения мотивации обучения обучающемуся предлагается новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) - выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или похожести с другими.
  2. Классификация как УУД включает: анализ свойств объектов, которые подлежат классификации; сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства; выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов; разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.
  3. Обобщение как УУД включает следующие операции: сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков; анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств); игнорирование индивидуальных и (или) особенных свойств каждого предмета; сокращённая сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.
  4. Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся чёткое представление об их универсальных свойствах, то есть возможность обобщённой характеристики сущности универсального действия.
  5. Сформированность УУД у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования. Полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается результат, а не процесс деятельности. В задачу педагогического работника входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности.
  6. В федеральных рабочих программах учебных предметов содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе «Содержание обучения», которое строится по классам. В каждом классе каждого учебного предмета представлен возможный вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения на уровне начального общего образования. В 1 и 2 классах определён пропедевтический уровень овладения У УД, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности.
  7. В федеральных рабочих программах учебных предметов содержание УУД представлено также в разделе «Планируемые результаты обучения». Познавательные УУД включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией. Коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование). Регулятивные УУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки. Отдельный раздел «Совместная деятельность» интегрирует коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

1. Федеральная рабочая программа воспитания.
   1. Пояснительная записка.
2. Федеральная рабочая программа воспитания для образовательных организаций (далее - программа воспитания) служит основой для разработки рабочей программы воспитания ООП НОО. Программа воспитания основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования, соотносится с рабочими программами воспитания для образовательных организаций дошкольного и среднего профессионального образования.
3. Программа воспитания:

предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности в образовательной организации;

разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления образовательной организацией, в том числе советов обучающихся, советов родителей (законных представителей);

реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьёй и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания;

предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей;

предусматривает историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

1. Программа воспитания включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.
2. При разработке или обновлении рабочей программы воспитания

её содержание, за исключением целевого раздела, может изменяться в соответствии с особенностями образовательной организации: организационно-правовой формой, контингентом обучающихся и их родителей (законных представителей), направленностью образовательной программы, в том числе предусматривающей углублённое изучение отдельных учебных предметов, учитывающей

этнокультурные интересы, особые образовательные потребности обучающихся.

* 1. Целевой раздел.

1. Содержание воспитания обучающихся в образовательной организации определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.
2. Воспитательная деятельность в общеобразовательной организации планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.
3. Цель воспитания обучающихся в образовательной организации: развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации

на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

1. Задачи воспитания обучающихся в образовательной организации: усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей,

традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);

формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);

приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения полученных знаний;

достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС НОО.

1. Личностные результаты освоения обучающимися образовательных программ включают:

осознание российской гражданской идентичности; сформированность ценностей самостоятельности и инициативы; готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;

наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;

сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

1. Воспитательная деятельность в образовательной организации планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.
2. Программа воспитания реализуется в единстве учебной

и воспитательной деятельности образовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС НОО и отражает готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на их основе, в том числе в части:

1. гражданского воспитания, способствующего формированию российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры.
2. патриотического воспитания, основанного на воспитании любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности.
3. духовно-нравственного воспитания на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.
4. эстетического воспитания, способствующего формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.
5. физического воспитания, ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия - развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях.
6. трудового воспитания, основанного на воспитании уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности.
7. экологического воспитания, способствующего формированию экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды.
8. ценности научного познания, ориентированного на воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.
9. Целевые ориентиры результатов воспитания.

Требования к личностным результатам освоения обучающимися

ООП НОО установлены ФГОС НОО.

На основании этих требований в данном разделе представлены целевые ориентиры результатов в воспитании, развитии личности обучающихся, на достижение которых должна быть направлена деятельность педагогического коллектива для выполнения требований ФГОС НОО.

Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания,

воспитательного пространства.

1. Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования.
2. Гражданско-патриотическое воспитание:

знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине - России, её территории, расположении;

сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам;

понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины - России, Российского государства;

понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение;

имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях;

принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.

1. Духовно-нравственное воспитание:

уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности;

сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека;

доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших;

умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки;

владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий;

сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.

1. Эстетическое воспитание:

способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей;

проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре;

проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.

1. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде;

владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе;

ориентированный на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом;

сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста.

1. Трудовое воспитание:

сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества;

проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление;

проявляющий интерес к разным профессиям;

участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.

1. Экологическое воспитание:

понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду;

проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам;

выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических

норм.

1. Ценности научного познания:

выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке;

обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании;

имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знания.

170.3. Содержательный раздел.

1. Уклад образовательной организации.
2. В данном разделе раскрываются основные особенности уклада образовательной организации.

Уклад задаёт порядок жизни образовательной организации и аккумулирует ключевые характеристики, определяющие особенности воспитательного процесса. Уклад образовательной организации удерживает ценности, принципы, нравственную культуру взаимоотношений, традиции воспитания, в основе которых лежат российские базовые ценности, определяет условия и средства воспитания, отражающие самобытный облик общеобразовательной организации и её репутацию в окружающем образовательном пространстве, социуме.

1. Ниже приведён перечень ряда основных и дополнительных характеристик, значимых для описания уклада, особенностей условий воспитания в образовательной организации.
2. Основные характеристики (целесообразно учитывать в описании):

основные вехи истории образовательной организации, выдающиеся события,

деятели в её истории;

цель образовательной организации в самосознании её педагогического коллектива;

наиболее значимые традиционные дела, события, мероприятия в образовательной организации, составляющие основу воспитательной системы;

традиции и ритуалы, символика, особые нормы этикета в образовательной организации;

социальные партнёры образовательной организации, их роль, возможности в развитии, совершенствовании условий воспитания, воспитательной деятельности;

значимые для воспитания проекты и программы, в которых образовательная организация уже участвует или планирует участвовать (федеральные, региональные, муниципальные, международные, сетевые и другие), включённые в систему воспитательной деятельности;

реализуемые инновационные, перспективные воспитательные практики, определяющие «уникальность» образовательной организации; результаты их реализации, трансляции в системе образования;

наличие «препятствий» к достижению эффективных результатов в воспитательной деятельности и решения этих проблем, отсутствующие или недостаточно выраженные в массовой практике.

1. Дополнительные характеристики (могут учитываться в описании): особенности местоположения и социокультурного окружения образовательной организации, историко-культурная, этнокультурная, конфессиональная специфика населения местности, включённость в историко- культурный контекст территории;

контингент обучающихся, их семей, его социально-культурные, этнокультурные, конфессиональные и иные особенности, состав (стабильный или нет), наличие и состав обучающихся с особыми образовательными потребностями, обучающихся с ОВЗ, находящихся в трудной жизненной ситуации и другие;

организационно-правовая форма образовательной организации, наличие разных уровней общего образования, направленность образовательных программ, в том числе наличие образовательных программ с углублённым изучением учебных предметов;

режим деятельности образовательной организации, в том числе характеристики по решению участников образовательных отношений (форма обучающихся, организация питания и другие);

наличие вариативных учебных курсов, практик гражданской, духовно­нравственной, социокультурной, экологической и другой воспитательной направленности, в том числе включённых в учебные планы по решению участников образовательных отношений, авторских курсов, программ воспитательной направленности, самостоятельно разработанных и реализуемых педагогическими работниками образовательной организации.

170.3.2. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности.

1. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности в этом разделе планируются, представляются по модулям.

В модуле описываются виды, формы и содержание воспитательной работы в учебном году в рамках определённого направления деятельности в образовательной организации. Каждый из модулей обладает воспитательным потенциалом с особыми условиями, средствами, возможностями воспитания (урочная деятельность, внеурочная деятельность, взаимодействие с родителями и другие).

1. В федеральной рабочей программе воспитания представлены описания воспитательной работы в рамках основных (инвариантных) модулей, согласно правовым условиям реализации образовательных программ (урочная деятельность, внеурочная деятельность и другие). Раздел можно дополнить описанием дополнительных (вариативных) модулей, если такая деятельность реализуется в общеобразовательной организации (дополнительное образование, детские общественные объединения, школьные медиа, школьный музей, добровольческая деятельность (волонтёрство), школьные спортивные клубы, школьные театры, наставничество), а также описанием иных модулей, разработанных образовательной организацией.

Последовательность описания модулей является ориентировочной, в рабочей программе воспитания образовательной организации их можно расположить в последовательности, соответствующей значимости в воспитательной деятельности образовательной организации по самооценке педагогического коллектива.

1. Модуль «Урочная деятельность».

Реализация воспитательного потенциала уроков (урочной деятельности, аудиторных занятий в рамках максимально допустимой учебной нагрузки) может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в образовательной организации или запланированные):

максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;

включение учителями в рабочие программы по учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий;

включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;

выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;

привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;

применение интерактивных форм учебной работы - интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;

побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;

организацию наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов

воспитательной направленности.

1. Модуль «Внеурочная деятельность».

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся осуществляется в рамках выбранных ими курсов, занятий (указываются конкретные курсы, занятия, другие формы работы в рамках внеурочной деятельности, реализуемые

в образовательной организации или запланированные):

курсы, занятия патриотической, гражданско-патриотической, военно- патриотической, краеведческой, историко-культурной направленности;

курсы, занятия духовно-нравственной направленности по религиозным культурам народов России, основам духовно-нравственной культуры народов России, духовно-историческому краеведению;

курсы, занятия познавательной, научной, исследовательской, просветительской направленности;

курсы, занятия экологической, природоохранной направленности; курсы, занятия в области искусств, художественного творчества разных видов и жанров;

курсы, занятия туристско-краеведческой направленности; курсы, занятия оздоровительной и спортивной направленности.

1. Модуль «Классное руководство».

Реализация воспитательного потенциала классного руководства как особого вида педагогической деятельности, направленной, в первую очередь, на решение задач воспитания и социализации обучающихся, может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в образовательной организации или запланированные):

планирование и проведение классных часов целевой воспитательной тематической направленности;

инициирование и поддержку классными руководителями участия классов в общешкольных делах, мероприятиях, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;

организацию интересных и полезных для личностного развития обучающихся совместных дел, позволяющих вовлекать в них обучающихся с разными потребностями, способностями, давать возможности для самореализации, устанавливать и укреплять доверительные отношения, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения;

сплочение коллектива класса через игры и тренинги на командообразование, внеучебные и внешкольные мероприятия, походы, экскурсии, празднования дней рождения обучающихся, классные вечера;

выработку совместно с обучающимися правил поведения класса, участие в выработке таких правил поведения в образовательной организации;

изучение особенностей личностного развития обучающихся путём наблюдения за их поведением, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, беседах по нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед с родителями, учителями, а также (при необходимости) с педагогом-психологом;

доверительное общение и поддержку обучающихся в решении проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогами, успеваемость и другие), совместный поиск решений проблем, коррекцию поведения обучающихся через частные беседы индивидуально и вместе с их родителями, с другими обучающимися класса;

индивидуальную работу с обучающимися класса по ведению личных портфолио, в которых они фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения;

регулярные консультации с учителями-предметниками, направленные на формирование единства требований по вопросам воспитания и обучения, предупреждение и (или) разрешение конфликтов между учителями и обучающимися;

проведение педагогических советов для решения конкретных проблем класса, интеграции воспитательных влияний педагогов на обучающихся, привлечение учителей-предметников к участию в классных делах, дающих им возможность лучше узнавать и понимать обучающихся, общаясь и наблюдая их во внеучебной обстановке, участвовать в родительских собраниях класса;

организацию и проведение регулярных родительских собраний, информирование родителей об успехах и проблемах обучающихся, их положении в классе, жизни класса в целом, помощь родителям и иным членам семьи в отношениях с учителями, администрацией;

создание и организацию работы родительского комитета класса, участвующего в решении вопросов воспитания и обучения в классе, общеобразовательной организации;

привлечение родителей (законных представителей), членов семей обучающихся к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий в классе и общеобразовательной организации;

проведение в классе праздников, конкурсов, соревнований и других мероприятий.

1. Модуль «Основные школьные дела».

Реализация воспитательного потенциала основных школьных дел может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в образовательной организации или запланированные):

общешкольные праздники, ежегодные творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и другие) мероприятия, связанные с общероссийскими, региональными праздниками, памятными датами, в которых участвуют все классы; участие во всероссийских акциях, посвящённых значимым событиям в России,

мире;

торжественные мероприятия, связанные с завершением образования, переходом на следующий уровень образования, символизирующие приобретение новых социальных статусов в образовательной организации, обществе;

церемонии награждения (по итогам учебного периода, года) обучающихся и педагогов за участие в жизни образовательной организации, достижения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, вклад в развитие образовательной организации, своей местности;

социальные проекты в образовательной организации, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогическими работниками, в том числе с участием социальных партнёров, комплексы дел благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и другой направленности;

праздники, фестивали, представления в связи с памятными датами, значимыми событиями, проводимые для жителей населенного пункта и совместно с семьями обучающихся;

разновозрастные сборы, многодневные выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел гражданской, патриотической, историко-краеведческой, экологической, трудовой, спортивно-оздоровительной и другой направленности;

вовлечение по возможности каждого обучающегося в школьные дела в разных ролях (сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, ответственных за костюмы и оборудование, за приглашение и встречу гостей и других), помощь обучающимся в освоении навыков подготовки, проведения, анализа общешкольных дел;

наблюдение за поведением обучающихся в ситуациях подготовки, проведения, анализа основных школьных дел, мероприятий, их отношениями с обучающимися разных возрастов, с педагогическими работниками и другими взрослыми.

1. Модуль «Внешкольные мероприятия».

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в образовательной организации или запланированные):

общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнёрами образовательной организации;

внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в образовательной организации учебным предметам, курсам, модулям;

экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, технопарк, на предприятие и другие), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;

литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слёты и другие, организуемые педагогическими работниками, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко- культурных ландшафтов, флоры и фауны и другого;

выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта.

1. Модуль «Организация предметно-пространственной среды». Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе (указываются конкретные позиции, имеющиеся в образовательной организации или запланированные):

оформление внешнего вида здания, фасада, холла при входе в образовательную организацию государственной символикой Российской Федерации, субъекта Российской Федерации, муниципального образования (флаг, герб), изображениями символики Российского государства в разные периоды тысячелетней истории, исторической символики региона;

организацию и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации;

размещение карт России, регионов, муниципальных образований (современных и исторических, точных и стилизованных, географических, природных, культурологических, художественно оформленных, в том числе материалами, подготовленными обучающимися) с изображениями значимых культурных объектов местности, региона, России, памятных исторических, народных, религиозных мест почитания, портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества;

изготовление, размещение, обновление художественных изображений (символических, живописных, фотографических, интерактивных аудио и видео) природы России, региона, местности, предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры народов России;

организацию и поддержание в образовательной организации звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (звонки-мелодии, музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации;

оформление и обновление стендов в помещениях, содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско- патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчёты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и другие;

разработку и популяризацию символики образовательной организации (эмблема, флаг, логотип, элементы костюма обучающихся и другие), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты;

подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;

поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в образовательной организации, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при образовательной организации;

разработку, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха;

создание и поддержание в вестибюле или библиотеке стеллажей свободного книгообмена, на которые обучающиеся, родители, педагоги могут выставлять для общего использования свои книги, брать для чтения другие;

деятельность классных руководителей и других педагогов вместе с обучающимися, их родителями по благоустройству, оформлению школьных аудиторий, пришкольной территории;

разработку и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн);

разработку и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и других), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе образовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями.

1. Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)».

Реализация воспитательного потенциала взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в образовательной организации или запланированные):

создание и деятельность в образовательной организации, в классах представительных органов родительского сообщества (родительского комитета образовательной организации, классов), участвующих в обсуждении и решении вопросов воспитания и обучения, деятельность представителей родительского сообщества в управляющем совете образовательной организации;

тематические родительские собрания в классах, общешкольные родительские собрания по вопросам воспитания, взаимоотношений обучающихся и педагогов, условий обучения и воспитания;

родительские дни, в которые родители (законные представители) могут посещать уроки и внеурочные занятия;

работу семейных клубов, родительских гостиных, предоставляющих родителям, педагогам и обучающимся площадку для совместного досуга и общения, с обсуждением актуальных вопросов воспитания;

проведение тематических собраний (в том числе по инициативе родителей), на которых родители могут получать советы по вопросам воспитания, консультации психологов, врачей, социальных работников, служителей традиционных российских религий, обмениваться опытом;

родительские форумы на официальном сайте образовательной организации в Интернете, интернет-сообщества, группы с участием педагогов, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, согласуется совместная деятельность;

участие родителей в психолого-педагогических консилиумах в случаях, предусмотренных нормативными документами о психолого-педагогическом консилиуме в образовательной организации в соответствии с порядком привлечения родителей (законных представителей);

привлечение родителей (законных представителей) к подготовке и проведению классных и общешкольных мероприятий;

при наличии среди обучающихся детей-сирот, оставшихся без попечения родителей, приёмных детей целевое взаимодействие с их законными представителями.

1. Модуль «Самоуправление».

Реализация воспитательного потенциала ученического самоуправления в образовательной организации может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в образовательной организации или запланированные):

организацию и деятельность органов ученического самоуправления (совет обучающихся или других), избранных обучающимися;

представление органами ученического самоуправления интересов обучающихся в процессе управления образовательной организацией;

защиту органами ученического самоуправления законных интересов и прав обучающихся;

участие представителей органов ученического самоуправления в разработке, обсуждении и реализации рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, в анализе воспитательной деятельности в образовательной организации.

1. Модуль «Профилактика и безопасность».

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в образовательной организации может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в образовательной организации или запланированные):

организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в общеобразовательной организации эффективной профилактической среды с целью обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;

проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и другие);

проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимся групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов (психологов, конфликтологов, коррекционных педагогов, работников социальных служб, правоохранительных органов, опеки и других);

разработку и реализацию профилактических программ, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением; организацию межведомственного взаимодействия;

вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков в образовательной организации и в социокультурном окружении с педагогами, родителями, социальными партнёрами (антинаркотические, антиалкогольные, против курения, вовлечения в деструктивные детские и молодёжные объединения, культы, субкультуры, группы в социальных сетях; по безопасности в цифровой среде, на транспорте, на воде, безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, антитеррористической и антиэкстремистской безопасности, гражданской обороне и другие);

организацию превентивной работы с обучающимися со сценариями социально одобряемого поведения, по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;

профилактику правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению, - познания (путешествия), испытания себя (походы, спорт), значимого общения, творчества, деятельности (в том числе профессиональной, религиозно-духовной, благотворительной, художественной и другой);

предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, расширения, влияния в образовательной организации маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, с агрессивным поведением и других);

профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально неадаптированные дети-мигранты, обучающиеся с ОВЗ и другие).

1. Модуль «Социальное партнёрство».

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в образовательной организации или запланированные):

участие представителей организаций-партнёров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и другие);

участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;

проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;

проведение открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских) с представителями организаций-партнёров для обсуждений актуальных проблем, касающихся жизни образовательной организации, муниципального образования, региона, страны;

реализация социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогами с организациями-партнёрами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и другой направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

1. Модуль «Профориентация».

Реализация воспитательного потенциала профориентационной работы образовательной организации может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в общеобразовательной организации или запланированные):

проведение циклов профориентационных часов, направленных на подготовку обучающегося к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;

профориентационные игры (игры-симуляции, деловые игры, квесты, кейсы), расширяющие знания о профессиях, способах выбора профессий, особенностях, условиях разной профессиональной деятельности;

экскурсии на предприятия, в организации, дающие начальные представления о существующих профессиях и условиях работы;

посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, лагерей, дней открытых дверей в организациях профессионального, высшего образования;

организацию на базе детского лагеря при образовательной организации профориентационных смен с участием экспертов в области профориентации, где обучающиеся могут познакомиться с профессиями, получить представление об их специфике, попробовать свои силы в той или иной профессии, развить соответствующие навыки;

совместное с педагогами изучение обучающимися интернет-ресурсов, посвящённых выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн- тестирования, онлайн-курсов по интересующим профессиям и направлениям профессионального образования;

участие в работе всероссийских профориентационных проектов;

индивидуальное консультирование психологом обучающихся и их родителей (законных представителей) по вопросам склонностей, способностей, иных индивидуальных особенностей обучающихся, которые могут иметь значение в выборе ими будущей профессии;

освоение обучающимися основ профессии в рамках различных курсов, включённых в обязательную часть образовательной программы, в рамках компонента участников образовательных отношений, внеурочной деятельности, дополнительного образования.

1. Организационный раздел.
2. Кадровое обеспечение.

В данном разделе могут быть представлены решения в образовательной организации, в соответствии с ФГОС общего образования всех уровней, по разделению функционала, связанного с планированием, организацией, обеспечением, реализацией воспитательной деятельности; по вопросам повышения квалификации педагогических работников в сфере воспитания; психолого­педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ и других категорий; по привлечению специалистов других организаций (образовательных, социальных, правоохранительных и других).

1. Нормативно-методическое обеспечение.

В данном разделе могут быть представлены решения на уровне образовательной организации по принятию, внесению изменений в должностные инструкции педагогических работников по вопросам

воспитательной деятельности, ведению договорных отношений, сетевой форме организации образовательного процесса, сотрудничеству с социальными партнёрами, нормативному, методическому обеспечению воспитательной

деятельности.

Представляются ссылки на локальные нормативные акты, в которые вносятся изменения в связи с утверждением рабочей программы воспитания.

1. Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями.
2. Данный раздел наполняется конкретными материалами с учётом наличия обучающихся с особыми образовательными потребностями. Требования к организации среды для обучающихся с ОВЗ отражаются в адаптированных основных образовательных программах для обучающихся каждой нозологической группы.
3. В воспитательной работе с категориями обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: обучающихся с инвалидностью, с ОВЗ, из социально уязвимых групп (например, воспитанники детских домов, из семей мигрантов, билингвы и другие), одарённых, с отклоняющимся поведением, - создаются особые условия (описываются эти условия).
4. Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в общеобразовательной организации;

формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико­социальной компетентности.

1. При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями необходимо ориентироваться на:

формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребностями с использованием соответствующих возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;

создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием вспомогательных средств и педагогических приёмов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;

личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

1. Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся.
2. Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях.
3. Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);

соответствия процедур награждения укладу общеобразовательной организации, качеству воспитывающей среды, символике общеобразовательной организации;

прозрачности правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);

регулирования частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно больших групп поощряемых и другие);

сочетания индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных и коллективных наград даёт возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды);

привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учётом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций, их статусных представителей;

дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

1. Формы поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности (формы могут быть изменены, их состав расширен): индивидуальные и групповые портфолио, рейтинги, благотворительная поддержка.
2. Ведение портфолио отражает деятельность обучающихся при её организации и регулярном поощрении классными руководителями, поддержке родителями (законными представителями) по собиранию (накоплению) артефактов, фиксирующих и символизирующих достижения обучающегося.

Портфолио может включать подтверждение личностных достижений, достижений в группе, участия в деятельности (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов, фото изделий, работ и другого, участвовавшего в конкурсах). Кроме индивидуального портфолио возможно ведение портфолио класса.

1. Рейтинги формируются через размещение имен (фамилий)

обучающихся или названий (номеров) групп обучающихся, классов

в последовательности, определяемой их успешностью, достижениями.

1. Благотворительная поддержка обучающихся, групп обучающихся

(классов) может заключаться в материальной поддержке проведения

в образовательной организации воспитательных дел, мероприятий, проведения внешкольных мероприятий, различных форм совместной деятельности воспитательной направленности, в индивидуальной поддержке нуждающихся в помощи обучающихся, семей, педагогических работников.

Благотворительность предусматривает публичную презентацию благотворителей и их деятельности.

1. Использование рейтингов, их форма, публичность, привлечение благотворителей, в том числе из социальных партнёров, их статус, акции, деятельность должны соответствовать укладу общеобразовательной организации, цели, задачам, традициям воспитания, согласовываться с представителями родительского сообщества во избежание деструктивного воздействия на взаимоотношения в образовательной организации.

170.4.5. Анализ воспитательного процесса.

1. Анализ воспитательного процесса осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровне начального общего образования, установленными ФГОС НОО.

Основным методом анализа воспитательного процесса в образовательной организации является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

1. Планирование анализа воспитательного процесса включается в календарный план воспитательной работы.
2. Основные принципы самоанализа воспитательной работы:

взаимное уважение всех участников образовательных отношений;

приоритет анализа сущностных сторон воспитания ориентирует на изучение

прежде всего не количественных, а качественных показателей, таких как сохранение уклада образовательной организации, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогическими работниками, обучающимися и родителями;

развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнёрами);

распределённая ответственность за результаты личностного развития

обучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие - это результат как организованного социального воспитания, в котором

образовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами, так и стихийной социализации, и саморазвития.

1. Основные направления анализа воспитательного процесса

(предложенные направления можно уточнять, корректировать, исходя

из особенностей уклада, традиций, ресурсов образовательной организации, контингента обучающихся и другого).

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.
2. Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе.
3. Анализ проводится классными руководителями вместе

с заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом (при наличии) с последующим обсуждением результатов на методическом объединении классных руководителей или педагогическом совете.

1. Основным способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение.
2. Внимание педагогических работников сосредоточивается на вопросах:

проблемы и затруднения в личностном развитии обучающихся, которые удалось решить за прошедший учебный год;

проблемы и затруднения, которые решить не удалось и почему;

новые проблемы и трудности, которые появились, над чем предстоит работать педагогическому коллективу.

1. Состояние совместной деятельности обучающихся и взрослых.
2. Критерием, на основе которого осуществляется анализ состояния совместной деятельности обучающихся и взрослых, является наличие интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.
3. Анализ проводится заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом (при наличии), классными руководителями с привлечением актива родителей (законных представителей) обучающихся, совета обучающихся.
4. Способами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности обучающихся и педагогических работников могут быть анкетирования и беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителями совета обучающихся.
5. Результаты обсуждаются на заседании методических объединений классных руководителей или педагогическом совете.
6. Внимание сосредотачивается на вопросах, связанных с качеством (выбираются вопросы, которые помогут проанализировать проделанную работу):

реализация воспитательного потенциала урочной деятельности; реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности обучающихся;

деятельность классных руководителей; проведение общешкольных основных дел, мероприятий; проведение внешкольных мероприятий; создание и поддержка предметно-пространственной среды; взаимодействие с родительским сообществом; деятельность ученического самоуправления; деятельность по профилактике и безопасности; реализация потенциала социального партнёрства; деятельность по профориентации обучающихся; вопросы по дополнительным модулям.

1. Итогом самоанализа является перечень выявленных проблем, над решением которых предстоит работать педагогическому коллективу.
2. Итоги самоанализа оформляются в виде отчёта, составляемого заместителем директора по воспитательной работе (совместно с советником директора по воспитательной работе при его наличии) в конце учебного года, рассматриваются и утверждаются педагогическим советом или иным коллегиальным органом управления в образовательной организации.
3. Организационный раздел
4. Федеральный учебный план начального общего образования.
   1. Федеральный учебный план образовательных организаций, реализующих ООП НОО (далее - федеральный учебный план), фиксирует общий объём нагрузки, максимальный объём аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.
   2. Федеральный учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при отборе учебного материала, формировании перечня результатов образования и организации образовательной деятельности.
   3. Содержание образования при получении начального общего образования реализуется преимущественно за счёт учебных курсов, обеспечивающих целостное восприятие мира, системно-деятельностный подход и индивидуализацию обучения.
   4. Федеральный учебный план обеспечивает в случаях, предусмотренных законодательством Российской Федерации в сфере образования, возможность обучения на государственных языках субъектов Российской Федерации и родном (нерусском) языке, возможность их изучения, а также устанавливает количество занятий, отводимых на изучение этих языков, по классам (годам) обучения.
   5. Вариативность содержания образовательных программ начального общего образования реализуется через возможность формирования программ начального общего образования различного уровня сложности и направленности с учетом образовательных потребностей и способностей обучающихся.
   6. Федеральный учебный план состоит из двух частей - обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Объём обязательной части программы начального общего образования составляет 80%, а объём части, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, - 20% от общего объёма.

Обязательная часть федерального учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы во всех имеющих государственную аккредитацию образовательных организациях, реализующих ООП НОО, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

* 1. Расписание учебных занятий составляется с учётом дневной и недельной динамики умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов. Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объём максимально допустимой нагрузки в течение дня должен соответствовать действующим санитарным правилам и нормативам.
  2. Образовательная организация самостоятельна в организации образовательной деятельности (урочной и внеурочной), в выборе видов деятельности по каждому предмету (проектная деятельность, практические и лабораторные занятия, экскурсии и другие). Во время занятий необходим перерыв для гимнастики не менее 2 минут.
  3. Урочная деятельность направлена на достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом обязательных для изучения учебных предметов.
  4. Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, может быть использовано на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей по выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающих углублённое изучение учебных предметов, с целью удовлетворения различных интересов обучающихся, потребностей в физическом развитии и совершенствовании, а также учитывающих этнокультурные интересы.
  5. Внеурочная деятельность направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого образовательной организацией. Осуществляется в формах, отличных от урочной (экскурсии, походы, соревнования, посещения театров, музеев, проведение общественно-полезных практик и иные формы).
  6. Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательной деятельности в образовательной организации. Образовательные организации предоставляют обучающимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на развитие обучающихся.
  7. Формы организации образовательной деятельности, чередование урочной и внеурочной деятельности при реализации ООП НОО определяет организация, осуществляющая образовательную деятельность.
  8. В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами образовательной организации. Реализация индивидуальных учебных планов, программ сопровождается тьюторской поддержкой.
  9. Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной учебной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объёмов финансирования, направляемых на реализацию ООП НОО.
  10. Для начального уровня общего образования представлены пять вариантов федерального учебного плана:

для образовательных организаций, в которых обучение ведётся на русском языке (5-дневная и 6-дневная учебная неделя), варианты 1 и 2;

Вариант 1

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Федеральный учебный план начального общего образования (5-дневная учебная неделя) | | | | | | |
| Предметные  области | Учебные предметы/ классы | Количество часов в неделю | | | | Всего |
| I | II | III IV | |
| Обязательная часть | |  | | | | |
| Русский язык и литературное чтение | Русский язык | 5 | 5 | 5 | 5 | 20 |
| Литературное чтение | 4 | 4 | 4 | 4 | 16 |
| Иностранный  язык | Иностранный язык | - | 2 | 2 | 2 | 6 |
| Математика и информатика | Математика | 4 | 4 | 4 | 4 | 16 |
| Обществознание и естествознание (Окружающий мир) | Окружающий мир | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| Основы  религиозных  культур  и светской этики | Основы религиозных культур и светской этики | - | - | - | 1 | 1 |
| Искусство | Изобразительное  искусство | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Музыка | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Технология | Технология | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Физическая  культура | Физическая культура | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| Итого: | | 20 | 22 | 22 | 23 | 87 |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений | | 1 | 1 | 1 | 0 | 3 |
| Учебные недели | | 33 | 34 | 34 | 34 | 135 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Всего часов | 693 | 782 | 782 | 782 | 3039 |
| Максимально допустимая недельная нагрузка, предусмотренная действующими санитарными правилами и гигиеническими нормативами | 21 | 23 | 23 | 23 | 90 |

Вариант 2

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Федеральный учебный план начального общего образования (1 кл. - 5-дневная учебная неделя, 2-4 кл. - 6-дневная учебная неделя) | | | | | | |
| Предметные  области | Учебные предметы/ классы | Количество часов в неделю | | | | Всего |
| I | II | III | IV |
| Обязательная часть | |  | | | | |
| Русский язык и литературное чтение | Русский язык | 5 | 5 | 5 | 5 | 19 |
| Литературное чтение | 4 | 4 | 4 | 4 | 16 |
| Иностранный  язык | Иностранный язык | — | 2 | 2 | 2 | 6 |
| Математика и информатика | Математика | 4 | 4 | 4 | 4 | 16 |
| Обществознание и естествознание (Окружающий мир) | Окружающий мир | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| Основы  религиозных  культур  и светской этики | Основы религиозных культур и светской этики |  |  |  | 1 | 1 |
| Искусство | Изобразительное  искусство | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Музыка | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Технология | Технология | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Физическая  культура | Физическая культура | 3 | 3 | 3 | 3 | 12 |
| Итого: | | 21 | 23 | 24 | 24 | 91 |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений | | 0 | 3 | 3 | 2 | 8 |
| Учебные недели | | 33 | 34 | 34 | 34 | 135 |
| Всего часов | | 693 | 884 | 884 | 884 | 3345 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Максимально допустимая недельная | 21 | 26 | 26 | 26 | 99 |
| нагрузка, предусмотренная |  |  |  |  |  |
| действующими санитарными правилами |  |  |  |  |  |
| и гигиеническими нормативами |  |  |  |  |  |

для образовательных организаций, в которых обучение ведётся на русском

или родном языке, но наряду с ним изучается один из языков народов России (5-дневная учебная неделя), вариант 3;

Вариант 3

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Федеральный учебный план начального общего образования (5-дневная учебная неделя с изучением родного языка или обучением  на родном языке) | | | | | | |
| Предметные  области | Учебные предметы/ классы | Количество часов в неделю | | | | Всего |
| I | II | III | IV |
| Обязательная часть | |  | | | | |
| Русский язык и литературное чтение | Русский язык | 5 | 5 | 5 | 5 | 20 |
| Литературное чтение | 3 | 3 | 3 | 3 | 12 |
| Родной язык и литературное чтение на родном языке | Родной язык и (или)  государственный язык республики Российской Федерации | 2 | 2 | 2 | 1 | 7 |
| Литературное чтение |
| Иностранный  язык | Иностранный язык | - | 2 | 2 | 2 | 6 |
| Математика и информатика | Математика | 4 | 4 | 4 | 4 | 16 |
| Обществознание и естествознание (Окружающий мир) | Окружающий мир | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| Основы  религиозных  культур  и светской этики | Основы религиозных культур и светской этики | - | - | - | 1 | 1 |
| Искусство | Изобразительное  искусство | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Музыка | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Технология | Технология | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Физическая  культура | Физическая культура | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| Итого: | | 21 | 23 | 23 | 23 | 90 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Учебные недели | 33 | 34 | 34 | 34 | 135 |
| Всего часов | 693 | 782 | 782 | 782 | 3039 |
| Максимально допустимая недельная нагрузка, предусмотренная действующими санитарными правилами и гигиеническими нормативами | 21 | 23 | 23 | 23 | 90 |

для образовательных организаций, в которых образование ведётся на русском языке, но наряду с ним изучается один из языков народов Российской Федерации (6-дневная учебная неделя), вариант 4;

Вариант 4

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Федеральный учебный план начального общего образования (1 кл. - 5-дневная учебная неделя, 2-4 кл. - 6-дневная учебная неделя  с изучением родного языка) | | | | | | |
| Предметные  области | Учебные предметы/ классы | Количество часов в неделю | | | | Всего |
| I | II | III | IV |
| Обязательная часть | |  | | | | |
| Русский язык и литературное чтение | Русский язык | 5 | 5 | 5 | 5 | 20 |
| Литературное чтение | 3 | 3 | 3 | 3 | 12 |
| Родной язык и литературное чтение на родном языке | Родной язык и (или)  государственный язык республики Российской Федерации | 1 | 2 | 2 | 2 | 7 |
| Литературное чтение на родном языке | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Иностранный  язык | Иностранный язык | — | 2 | 2 | 2 | 6 |
| Математика и информатика | Математика | 4 | 4 | 4 | 4 | 16 |
| Обществознание | Окружающий мир | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| Основы религиозных культур и светской этики | Основы религиозных культур и светской этики |  |  |  | 1 | 1 |
| Искусство | Музыка | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Изобразительное  ИСКУССТВО | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Технология | Технология | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Физическая Физическая культура культура | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| Итого: | 21 | 24 | 24 | 25 | 94 |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений | 0 | 2 | 2 | 1 | 5 |
| Учебные недели | 33 | 34 | 34 | 34 | 135 |
| Всего часов | 693 | 884 | 884 | 884 | 3345 |
| Максимально допустимая недельная нагрузка, предусмотренная действующими санитарными правилами и гигиеническими нормативами | 21 | 26 | 26 | 26 | 99 |

для образовательных организаций, в которых обучение ведётся на родном

(нерусском) языке (6-дневная учебная неделя), вариант 5. Вариант 5

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Федеральный учебный план начального общего образования (1 кл. - 5-дневная учебная неделя, 2-4кл. - 6-дневная учебная неделя  с обучением на родном языке) | | | | | | |
| Предметные  области | Учебные предметы/ классы | Количество часов в неделю | | | | Всего |
| I | II | III IV | |
| Обязательная часть | |  | | | | |
| Русский язык и литературное чтение | Русский язык | 4 | 4 | 4 | 4 | 16 |
| Литературное чтение | 3 | 3 | 3 | 3 | 12 |
| Родной язык и литературное чтение на родном языке | Родной язык и(или)  государственный язык республики | 2 | 3 | 3 | 3 | 11 |
| Литературное чтение на родном языке | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Иностранный | Иностранный язык | - | 2 | 2 | 2 | 6 |
| Математика и информатика | Математика | 4 | 4 | 4 | 4 | 16 |
| Обществознание | Окружающий мир | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| Основы религиозных культур и светской этики | Основы религиозных культур и светской этики |  |  |  | 1 | 1 |
| Искусство | Музыка | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Изобпазительное | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Технология | Технология | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Физическая  культура | Физическая культура | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Итого: | 21 | 24 | 24 | 25 | 94 |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений | 0 | 2 | 2 | 1 | 5 |
| Учебные недели | 33 | 34 | 34 | 34 | 135 |
| Всего часов | 693 | 884 | 884 | 884 | 3345 |
| Максимально допустимая недельная нагрузка, предусмотренная действующими санитарными правилами и гигиеническими нормативами | 21 | 26 | 26 | 26 | 99 |

171.17. При наличии необходимых условий (кадровых, финансовых, материально-технических и иных) возможно деление классов на группы при проведении учебных занятий, курсов, дисциплин (модулей).

При проведении занятий по родному языку в образовательных организациях, в которых наряду с русским языком изучается родной язык (1-4 классы), и по иностранному языку (2-4 классы) осуществляется деление классов на две и более группы. При проведении учебных занятий в малокомплектных организациях допускается объединение в группы обучающихся по образовательным программам начального общего образования из нескольких классов.

1. Образовательная организация самостоятельно определяет режим работы (5-дневная или 6-дневная учебная неделя). Для обучающихся 1 классов максимальная продолжительность учебной недели составляет 5 дней.
2. Продолжительность учебного года при получении начального общего образования составляет 34 недели, в 1 классе - 33 недели.
3. Количество учебных занятий за 4 учебных года не может составлять менее 2954 часов и более 3345 часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной (или 6-дневной) учебной неделе.
4. Продолжительность учебных периодов составляет в первом полугодии не более 8 учебных недель; во втором полугодии - не более 10 недель. Наиболее рациональным графиком является равномерное чередование период учебного времени и каникул. Продолжительность каникул должна составлять не менее 7 календарных дней.

Для обучающихся в 1 классе устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы.

1. Продолжительность урока составляет:

в 1 классе - 35 минут (сентябрь - декабрь), 40 минут (январь - май);

в классах, в которых обучаются обучающиеся с ОВЗ - 40 минут;

в 2-Л классах - 40-45 минут (по решению образовательной организации).

1. Федеральный учебный план является ориентиром при разработке учебного плана образовательной организации, в котором отражаются и конкретизируются основные показатели учебного плана:

состав учебных предметов;

недельное распределение учебного времени, отводимого на освоение содержания образования по классам и учебным предметам;

максимально допустимая недельная нагрузка обучающихся;

максимальная нагрузка с учётом деления классов на группы;

план комплектования классов.

1. При реализации 1, 3-5 вариантов федерального учебного плана количество часов на физическую культуру составляет 2, третий час рекомендуется реализовывать образовательной организацией за счет часов части, формируемой участниками образовательных отношений, часов внеурочной деятельности и (или) за счёт посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта.
2. Учебный план образовательной организации может также составляться в расчёте на весь учебный год или иной период обучения, включая различные недельные учебные планы с учётом специфики календарного учебного графика образовательной организации. Учебные планы могут быть разными в отношении различных классов одной параллели.
3. Учебный план определяет формы проведения промежуточной аттестации отдельной части или всего объёма учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) образовательной программы, в соответствии с порядком, установленным образовательной организацией.
4. Суммарный объём домашнего задания по всем предметам для каждого класса не должен превышать продолжительности выполнения 1 час - для 1 класса, 1,5 часа - для 2 и 3 классов, 2 часа - для 4 класса. Образовательной организацией осуществляется координация и контроль объёма домашнего задания обучающихся каждого класса по всем предметам в соответствии с Гигиеническими нормативами.
5. План внеурочной деятельности определяет формы организации и объём внеурочной деятельности для обучающихся при освоении ими программы начального общего образования (до 1320 академических часов за четыре года обучения) с учётом образовательных потребностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, возможностей образовательной организации.
6. Внеурочная деятельность в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого образовательной организацией.

Содержание данных занятий должно формироваться с учётом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и осуществляться посредством различных форм организации, отличных от урочной системы обучения, таких как экскурсии, хоровые студии, секции, круглые столы, конференции, олимпиады, конкурсы, соревнования, спортивные клубы, общественно полезные практики и другие.

1. При организации внеурочной деятельности обучающихся могут использоваться возможности организаций дополнительного образования (учреждения культуры, спорта). В целях организации внеурочной деятельности образовательная организация может заключать договоры с учреждениями дополнительного образования.
2. Федеральный календарный учебный график.
   1. Организация образовательной деятельности осуществляется по учебным четвертям. Каждая образовательная организация самостоятельно определяет режим работы (5-дневная или 6-дневная учебная неделя) с учетом законодательства Российской Федерации.
   2. Продолжительность учебного года при получении начального общего образования составляет 34 недели, в 1 классе - 33 недели.
   3. Учебный год в образовательной организации начинается 1 сентября. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год начинается в первый, следующий за ним, рабочий день.
   4. Учебный год в образовательной организации заканчивается 26 мая. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год заканчивается в предыдущий рабочий день.
   5. С целью профилактики переутомления в федеральном календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени и каникул. Продолжительность каникул должна составлять не менее 7 календарных дней.
   6. Продолжительность учебных четвертей составляет:

I четверть - 8 учебных недель (для 1-4 классов); II четверть - 8 учебных недель (для 1-4 классов); III четверть - 11 учебных недель (для 2-4 классов), 10 учебных недель (для 1 классов); IV четверть - 7 учебных недель (для 1-4 классов).

* 1. Продолжительность каникул составляет:

по окончании I четверти (осенние каникулы) - 9 календарных дней

(для 1—4 классов);

по окончании II четверти (зимние каникулы) - 9 календарных дней

(для 1-4 классов);

дополнительные каникулы - 9 календарных дней (для 1 классов);

по окончании III четверти (весенние каникулы) - 9 календарных дней (для 1-4 классов);

по окончании учебного года (летние каникулы) - не менее 8 недель.

* 1. Продолжительность урока не должна превышать 45 минут, за исключением 1 класса и компенсирующего класса, продолжительность урока в которых не должна превышать 40 минут.
  2. Продолжительность перемен между уроками составляет

не менее 10 минут, большой перемены (после 2 или 3 урока) - 20-30 минут. Вместо одной большой перемены допускается после 2 и 3 уроков устанавливать две перемены по 20 минут каждая.

Продолжительность перемены между урочной и внеурочной деятельностью должна составлять не менее 20-30 минут, за исключением обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, обучение которых осуществляется по специальной индивидуальной программе развития.

* 1. Расписание уроков составляется с учетом дневной и недельной умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов, определенной Гигиеническими нормативами.
  2. Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объём максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

для обучающихся 1-х классов - не должен превышать 4 уроков и один раз в неделю - 5 уроков, за счет урока физической культуры;

для обучающихся 2-4 классов - не более 5 уроков и один раз в неделю 6 уроков за счет урока физической культуры.

* 1. Обучение в 1 классе осуществляется с соблюдением следующих требований:

учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену, обучение в первом полугодии: в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре - декабре - по 4 урока в день по 35 минут каждый; в январе - мае - по 4 урока в день по 40 минут каждый;

в середине учебного дня организуется динамическая пауза продолжительностью не менее 40 минут;

предоставляются дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти. Возможна организация дополнительных каникул независимо от четвертей (триместров).

* 1. Занятия начинаются не ранее 8 часов утра и заканчиваются не позднее 19 часов.
  2. Факультативные занятия и занятия по программам дополнительного образования планируют на дни с наименьшим количеством обязательных уроков. Между началом факультативных (дополнительных) занятий и последним уроком необходимо организовывать перерыв продолжительностью не менее 20 минут.
  3. Календарный учебный график образовательной организации составляется с учётом мнений участников образовательных отношений, региональных и этнокультурных традиций, плановых мероприятий учреждений культуры региона и определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года.
  4. При составлении календарного учебного графика образовательная организация может использовать организацию учебного года по триместрам. При этом наиболее рациональным графиком является равномерное чередование периодов учебы и каникул в течение учебного года - 5-6 недель учебных периодов чередуются с недельными каникулами.

1. План внеурочной деятельности.
   1. Назначение плана внеурочной деятельности - психолого­педагогическое сопровождение обучающихся с учетом успешности их обучения, уровня социальной адаптации и развития, индивидуальных способностей и познавательных интересов. План внеурочной деятельности формируется образовательной организацией с учетом предоставления права участникам образовательных отношений выбора направления и содержания учебных курсов.
   2. Основными задачами организации внеурочной деятельности являются:

поддержка учебной деятельности обучающихся в достижении планируемых

результатов освоения программы начального общего образования;

совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;

формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;

повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;

развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы;

поддержка детских объединений, формирование умений ученического самоуправления;

формирование культуры поведения в информационной среде.

* 1. Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности обучающегося с учетом намеченных задач внеурочной деятельности. Все ее формы представляются в деятельностных формулировках, что подчеркивает их практико-ориентированные характеристики. При выборе направлений и отборе содержания обучения образовательная организация учитывает:

особенности образовательной организации (условия функционирования, тип школы, особенности контингента, кадровый состав);

результаты диагностики успеваемости и уровня развития обучающихся, проблемы и трудности их учебной деятельности;

возможность обеспечить условия для организации разнообразных внеурочных занятий и их содержательная связь с урочной деятельностью;

особенности информационно-образовательной среды образовательной организации, национальные и культурные особенности региона, где находится образовательная организация.

* 1. Возможные направления внеурочной деятельности и их содержательное наполнение и являются для образовательной организации общими ориентирами и не подлежат формальному копированию. При отборе направлений внеурочной деятельности каждая образовательная организация ориентируется, прежде всего, на свои особенности функционирования, психолого-педагогические характеристики обучающихся, их потребности, интересы и уровни успешности обучения.

К выбору направлений внеурочной деятельности и их организации могут привлекаться родители как законные участники образовательных отношений.

* 1. Общий объём внеурочной деятельности не должен превышать 10 часов в неделю.
  2. Один час в неделю рекомендуется отводить на внеурочное занятие «Разговоры о важном».
     1. Внеурочные занятия «Разговоры о важном» направлены на развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине - России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Внеурочные занятия «Разговоры о важном должны быть направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.
     2. Основной формат внеурочных занятий «Разговоры о важном» - разговор и (или) беседа с обучающимися. Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.
  3. Направления и цели внеурочной деятельности.
     1. Спортивно-оздоровительная деятельность направлена на физическое развитие обучающегося, углубление знаний об организации жизни и деятельности с учетом соблюдения правил здорового безопасного образа жизни.
     2. Проектно-исследовательская деятельность организуется

как углубленное изучение учебных предметов в процессе совместной деятельности по выполнению проектов.

* + 1. Коммуникативная деятельность направлена на совершенствование функциональной коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества.
    2. Художественно-эстетическая творческая деятельность организуется как система разнообразных творческих мастерских по развитию художественного творчества, способности к импровизации, драматизации, выразительному чтению, а также становлению умений участвовать в театрализованной деятельности.
    3. Информационная культура предполагает учебные курсы в рамках внеурочной деятельности, которые формируют представления обучающихся о разнообразных современных информационных средствах и навыки выполнения разных видов работ на компьютере.
    4. Интеллектуальные марафоны организуются через систему интеллектуальных соревновательных мероприятий, которые призваны развивать общую культуру и эрудицию обучающегося, его познавательные интересу и способности к самообразованию.
    5. «Учение с увлечением!» включает систему занятий в зоне ближайшего развития, когда учитель непосредственно помогает обучающемуся преодолеть трудности, возникшие при изучении разных предметов.
  1. Выбор форм организации внеурочной деятельности подчиняется следующим требованиям:

целесообразность использования данной формы для решения поставленных задач конкретного направления;

преобладание практико-ориентированных форм, обеспечивающих непосредственное активное участие обучающегося в практической деятельности, в том числе совместной (парной, групповой, коллективной);

учет специфики коммуникативной деятельности, которая сопровождает то или иное направление внеучебной деятельности;

использование форм организации, предполагающих использование средств информационно-коммуникационных технологий.

* 1. Возможными формами организации внеурочной деятельности могут быть следующие:

учебные курсы и факультативы;

художественные, музыкальные и спортивные студии;

соревновательные мероприятия, дискуссионные клубы, секции, экскурсии, мини-исследования;

общественно полезные практики и другие.

* 1. К участию во внеурочной деятельности могут привлекаться организации и учреждения дополнительного образования, культуры и спорта. В этом случае внеурочная деятельность может проходить не только в помещении образовательной организации, но и на территории другого учреждения (организации), участвующего во внеурочной деятельности (спортивный комплекс, музей, театр и другие).

При организации внеурочной деятельности непосредственно в образовательной организации в этой работе могут принимать участие все педагогические работники данной организации (учителя начальной школы, учителя- предметники, социальные педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, логопед, воспитатели, библиотекарь и другие).

* 1. Внеурочная деятельность тесно связана с дополнительным образованием детей в части создания условий для развития творческих интересов детей, включения их в художественную, техническую, спортивную и другую деятельность. Объединение усилий внеурочной деятельности и дополнительного образования строится на использовании единых форм организации.
  2. Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполняет, как правило, педагогический работник, преподающий на уровне начального общего образования, заместитель директора по учебно-воспитательной работе.
  3. Основные направления внеурочной деятельности.
     1. Спортивно-оздоровительная деятельность.

«Основы самопознания».

Форма организации: факультатив; лаборатория здоровья.

«Движение есть жизнь!».

Цель: формирование представлений обучающихся о здоровом образе жизни, развитие физической активности и двигательных навыков.

Форма организации: спортивная студия: учебный курс физической культуры.

* + 1. Проектно-исследовательская деятельность. Возможные темы проектов:
       1. «История родного края».

Цель: расширение знаний обучающихся об истории родного края, формирование умения работать с разными источниками информации; развитие познавательной активности и интереса к истории, культуре родного края; воспитание чувства патриотизма, любви к «малой Родине».

Форма организации: факультативный курс краеведения; творческие проекты «Достопримечательности родного края».

* + - 1. История письменности в России: от Древней Руси до современности.

Цель: развитие общей культуры обучающихся; расширение знаний об истории письменности (от кириллицы до современного языка, от пергамента, берестяных грамот и первых книг до современных электронных книг); углубление их интереса к истории становления культуры, к самостоятельной познавательной и проектной деятельности.

Форма организации: факультатив «История письменности в России: от Древней Руси до современности»; выполнение и защита мини-проектов, связанных с темой, например, «На чём писали в Древней Руси», «Берестяные грамоты и современные sms-сообщения: в чём сходство и различия», «Первый русский букварь», «Русские летописи» и другие.

* + - 1. Экологический поиск: исследование качества воды в водоемах родного края.

Цель: углубление знаний и представлений о сочетании химического и биологического состава и физических свойств воды, формирование исследовательских умений в процессе экспериментальной работы по изучению качества воды, развитие познавательной активности и интереса в процессе исследовательской работы, воспитание экологической культуры, эстетического и нравственного отношения к природным объектам, ответственного отношения к природе.

Форма организации: экологическая лаборатория; исследовательские проекты.

* + - 1. Мир шахмат.

Цель: расширение представлений об игре в шахматы, формирование умения анализировать, наблюдать, создавать различные шахматные ситуации; воспитание интереса к игре в шахматы; развитие волевых черт характера, внимания, игрового воображения.

Форма организации: учебный курс - факультатив; игры-соревнования в шахматы «Юные шахматисты».

* + 1. Коммуникативная деятельность.
       1. Создаём классный литературный журнал.

Цель: совершенствование функциональной языковой и коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества; развитие способности работать в команде.

Форма организации: творческая студия «Создаем классный литературный журнал», создание ежеквартального журнала класса, сбор литературного материала, его редактирование, конструирование структуры, формы организации и оформления журнала.

* + - 1. Дети Маугли: нужно ли человеку общаться с другими людьми.

Цель: расширение знаний о важности для жизни и развития человека речевого

общения с другими людьми; формирование коммуникативной культуры диалога, правил ведения дискуссии, развитие языковой интуиции.

Форма организации: дискуссионный клуб.

* + - 1. «Хочу быть писателем».

Цель: развитие художественного словесного творчества, умений создавать и редактировать собственные тексты; формирование знаний о писательском труде, о творчестве писателей - выдающихся представителей детской литературы; становление аналитической и творческой деятельности участников.

Форма организации: литературный кружок, встречи с писателями, дискуссионный клуб («Темы и жанры детской литературы»);

* + - 1. Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю.

Цель: совершенствование читательской грамотности обучающихся,

формирование текстовой деятельности с необычными формами представления информации (туристические буклеты; программы выставок; маршруты путешествий; объявления и рекламы); развитие творческой способности создавать необычные тексты.

Форма организации: учебный курс в форме факультатива; лаборатория текстов (система практических занятий).

* + - 1. Говорить нельзя молчать!

Цель: развитие познавательной мотивации к изучению русского языка, привлечение внимания к передаче смысла с помощью интонации и пунктуации, развитие воображения в процессе подбора ситуаций, предполагающих разную интонацию.

Форма организации: учебный курс - факультатив.

* + 1. Художественно-эстетическая творческая деятельность.
       1. Рукотворный мир.

Цель: расширение знаний обучающихся об объектах рукотворного мира, формирование умений создавать предметы своими руками с использованием природного материала, развитие творческой активности, интереса, любознательности, воспитание трудолюбия и уважения к труду как к ценности.

Форма организации: творческие мастерские («Природа и творчество», «Куклы своими руками», «Юные художники»); выставки творческих работ.

* + - 1. Ритмика.

Цель: формирование движений, свойственных ритмике; развитие культуры движений под музыку; способность к импровизации и творчеству.

Форма организации: студия ритмики и пластики, конкурс пластических образов, постановка концертных номеров.

* + - 1. Школьный театр «Путешествие в сказку».

Цель: расширение представлений о театральном творчестве, формирование умений импровизировать, вступать в ролевые отношения, перевоплощаться; развитие творческих способностей, интереса к театральному искусству и театрализованной деятельности.

Форма организации: театральная студия, спектакли по мотивам сказок.

* + - 1. Выразительное чтение.

Цель: расширение знаний о литературно-художественном творчестве, развитие навыка выразительного чтения произведений поэзии и прозы; воспитание литературного вкуса, интереса к художественной литературе разных жанров.

Форма организации: литературный клуб, творческая студия;

1. Искусство иллюстрации.

Цель: развитие у обучающихся творческих способностей, интереса к изобразительной деятельности, желания передавать свое отношение к художественным произведениям средствами книжной иллюстрации.

Форма организации: творческая мастерская иллюстраций к книге; конкурсы рисунков; выставки работ участников.

1. В мире музыкальных звуков.

Цель: расширение музыкального кругозора, знаний обучающихся

о музыкальном творчестве, произведениях народной и авторской музыки, развитие воображения, способности передавать свои впечатления от прослушивания музыки разных форм и жанровых особенностей, формировать эстетические вкусы и идеалы.

Форма организации: музыкальный салон; концертные программы, хоровая студия, студия народных инструментов.

1. Информационная культура.
2. Мои помощники - словари.

Цель: формирование представлений обучающихся о различных видах современных словарей (например, словари русского языка, словари иностранных слов, словари литературоведческих терминов, словари лингвистических терминов, мифологический, философский, психологический и другие - по выбору педагога); знакомство с малоизвестными обучающимся словарями русского языка: словарь образцового русского ударения, словарь трудностей русского языка, словарь русских личных имен, словарь-справочник «Прописная или строчная» и другие (по выбору педагога); совершенствование навыка поиска необходимой справочной информации с помощью компьютера (4 класс).

Форма организации: учебный курс - факультатив.

1. Моя информационная культура.

Цель: знакомство с миром современных технических устройств и культурой их использования.

Форма организации: система практических занятий с использованием компьютеров, смартфонов, планшетов, смарт-часов, наушников и других технических устройств.

1. Интеллектуальные марафоны. Возможные темы марафонов:
2. Глокая куздра или исследуем язык в поисках смысла.

Цель: развитие мотивации к изучению русского языка, способности находить случаи потери смысла во фразе или появление двусмысленности.

Форма организации: дискуссионный клуб, мероприятия-соревнования.

1. Русский язык - набор правил и исключений или стройная система?

Цель: углубление знаний о языке, повышение мотивации к его изучению,

формирование логического мышления в процессе наблюдения за связями, существующими в системе языка, за возможностью разными способами передавать то или иное значение; развитие способности работать в условиях командных соревнований.

Форма организации: дискуссионный клуб, мероприятия-соревнования.

1. Заповедники России.

Цель: расширение и уточнение знаний об особо охраняемых территориях в России, истории возникновения заповедников и заказников; воспитание отношения к природе как к ценности; развитие способности работать в условиях командных соревнований.

Форма организации: дискуссионный клуб, мероприятия-соревнования.

1. Я - путешественник (Путешествуем по России, миру).

Цель: расширение знаний и представлений о географических объектах, формирование умений работать с информацией, представленной на географической карте; развитие навыков работы в условиях командных соревнований.

Форма организации: игры-путешествия, видео-экскурсии соревновательной направленности.

1. «Учение с увлечением!»:
2. Читаю в поисках смысла.

Цель: совершенствование читательской грамотности обучающихся, поддержка обучающихся, испытывающих затруднения в достижении планируемых результатов, связанных с овладением чтением как предметным и метапредметным результатом.

Форма организации: учебный курс - факультатив; учебная лаборатория.

1. Легко ли писать без ошибок?

Цель: совершенствование орфографической грамотности обучающихся, поддержка обучающихся, испытывающих затруднения в достижении планируемых результатов, связанных с правописанием.

Форма организации: учебный курс - факультатив по разделу «Орфография»; учебная лаборатория;

1. Мой друг - иностранный язык.

Цель: совершенствование навыков разговорной речи на иностранном языке для обучающихся, испытывающих трудности в его изучении; развитие понимания важности владения иностранным языком в современном мире, углубление интереса к его изучению.

Форма организации: учебный курс - факультатив, клуб любителей иностранного языка.

1. Федеральный календарный план воспитательной работы.
   1. Федеральный календарный план воспитательной работы является единым для образовательных организаций.
   2. Федеральный календарный план воспитательной работы может быть реализован в рамках урочной и внеурочной деятельности.
   3. Образовательные организации вправе наряду с федеральным календарным планом воспитательной работы проводить иные мероприятия согласно федеральной рабочей программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.
   4. Все мероприятия должны проводиться с учетом особенностей основной образовательной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Сентябрь:

1. сентября: День знаний;
2. сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

10 сентября: Международный день памяти жертв фашизма.

Октябрь:

1. октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;
2. октября: День защиты животных;
3. октября: День учителя;

25 октября: Международный день школьных библиотек;

Третье воскресенье октября: День отца.

Ноябрь:

1. ноября: День народного единства;
2. ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День Матери;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов;

1. декабря: День добровольца (волонтера) в России;
2. декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации.

Январь:

25 января: День российского студенчества;

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады, День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц- Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста.

Февраль:

1. февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве;

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

1. февраля: Международный день родного языка;
2. февраля: День защитника Отечества.

Март:

1. марта: Международный женский день;
2. марта: День воссоединения Крыма с Россией 27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

1. апреля: День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

1. мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

1. мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

1. июня: День русского языка;

12 июня: День России;

1. июня: День памяти и скорби;

27 июня: День молодежи.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

Вторая суббота августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

3 Часть 63 статьи 12 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

1. Пункт 101 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». [↑](#footnote-ref-2)
2. Часть 61 статьи 12 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». [↑](#footnote-ref-3)
3. Пункт 29 федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утверждённого приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 286 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации [↑](#footnote-ref-4)
4. июля 2021 г., регистрационный № 64100), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18 июля 2022 г. № 569 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 17 августа 2022 г., регистрационный № 69676) (далее - ФГОС НОО, утверждённый приказом № 286); пункт 16 федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 16 октября 2009 г. № 373 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 12 декабря 2009 г., регистрационный № 15785), с изменениями, внесенными приказами Министерства образования и науки Российской Федерации от 26 ноября 2010 г. № 1241 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 4 февраля 2011 г., регистрационный № 19707), от 22 сентября 2011 г. № 2357 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 12 декабря 2011 г., регистрационный № 22540), от 18 декабря 2012 г. № 1060 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации И февраля 2013 г., регистрационный № 26993), от 29 декабря 2014 г. № 1643 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации [↑](#footnote-ref-5)
5. февраля 2015 г., регистрационный № 35916), от 18 мая 2015 г. № 507 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 июня 2015 г., регистрационный № 37714), от 31 декабря 2015 г. № 1576 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 февраля 2016 г., регистрационный № 40936) и приказом Министерства просвещения Российской Федерации от И декабря 2020 г. № 712 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 25 декабря 2020 г., регистрационный № 61828) (далее - ФГОС НОО, утверждённый приказом № 373).

   5 Пункт 30 ФГОС НОО, утверждённого приказом № 286; пункт 16 ФГОС НОО, утверждённого приказом № 373. [↑](#footnote-ref-6)
6. Пункт 30 ФГОС НОО, утверждённого приказом № 286; пункт 16 ФГОС НОО, утверждённого приказом № 373. [↑](#footnote-ref-7)
7. Пункт 31 ФГОС НОО, утверждённого приказом № 286; пункт 16 ФГОС НОО, утверждённого приказом № 373. [↑](#footnote-ref-8)
8. Пункт 31.2 ФГОС НОО, утверждённого приказом № 286; пункт 19.4 ФГОС НОО, утверждённого приказом № 373. [↑](#footnote-ref-9)
9. Пункт 31.2 ФГОС НОО, утверждённого приказом № 286; пункт 19.4 ФГОС НОО, утверждённого приказом № 373. [↑](#footnote-ref-10)
10. Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно- нравственных ценностей». [↑](#footnote-ref-11)
11. “Пункт 31.3 ФГОС НОО, утверждённого приказом № 286; пункт 19.6 ФГОС НОО, утверждённого приказом № 373. [↑](#footnote-ref-12)
12. “Пункт 31.3 ФГОС НОО, утверждённого приказом № 286; пункт 19.6 ФГОС НОО, утверждённого приказом № 373. [↑](#footnote-ref-13)
13. Пункт 32 ФГОС НОО, утверждённого приказом № 286; пункт 16 ФГОС НОО, утверждённого приказом № 373. [↑](#footnote-ref-14)
14. Статья 95 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». [↑](#footnote-ref-15)
15. Статья 59 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». [↑](#footnote-ref-16)
16. Пункт 4 статьи 18 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». [↑](#footnote-ref-17)